



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

| SE SUSCRIBE | PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN | | | NÚMEROS ATRASADOS |
|--|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---|
| | MADRID Y PROVINCIAS | PORTUGAL | EXTRANJERO | |
| En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63. | Trimestre..... 2 pesetas. | Trimestre..... 3 pesetas. | Trimestre..... 5 francos. | Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cént. |
| | Un año..... 8 » | Un año..... 10 » | Un año..... 15 » | De años anteriores..... 50 » |

AÑO XXXVI

Madrid.—Lunes 5 de Julio de 1909.

NÚM. 2.069

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria verificada ayer Domingo 4 de Julio de 1909.

El cartel ofrecido ayer por la empresa de nuestra plaza, carecía en absoluto de alicientes. Ni los toreros, con tener cada uno de por sí sus notas especialísimas de valor ó de arte, ni los toros, con ser de tan antigua procedencia, podían inspirar á los aficionados la curiosidad suficiente para llenar la plaza. Presidió D. José Madrid Calahorra.

Primero.—*Primoroso*, núm. 25, castaño albardado, pequeño y delantero de herramientas.

Salió revolviéndose, y después de algunos capotazos, Segura recortó dos veces á medio capote, perdiendo terreno en el segundo lance y dando una navarra á cont nuación.

La lidia comenzó por llevarse una miajita al revés, arreando los dos primeros puyazos Melones, que en el segundo cayó de pie.

El bicho volvió después la cara, y el propio Melones le puso una segunda vara, desmontándose de nuevo.

Comearroz picoteo en los bajos, librando al bicho del fuego, y el presidente ordenó el cambio de suerte.

Pulga de Triana hizo una pasada y cuarteó medio par.

Chiquilín dejó un par llegando bien y se quedó un solo palito. Pulga de Triana colocó otro par bueno, y Chiquilín, después de salir en falso, se fué de la reunión y puso otro palo.

Vicente Segura, de café y oro, dió tres pases ayudado por Pulga de Triana, que le evitó que el toro le achuchara. Frente al 7, se quedó Segura solo con la fiera que se revolvía con facilidad, y después de cuatro pases con la derecha, siete altos y dos de pecho, soltó, junto al 4, una estocada tendenciosa, echándose fuera en el momento de reunirse.

Más pases y un pinchazo delantero en tablas del 9, saltando el estoque, arreando á continuación, junto á los tableros del 8, una estocada ida, hasta los gabilanes, que hizo rodar al bicho después de algún tiempo.

Tiempo, once minutos.

Segundo.—*Montañés*, núm. 17, castaño, aldinero, largo y afilado de velas.

A tiempo de salir echóse al ruedo un capitalista, que dió un lance y dió, además, con su humanidad en el suelo, sufriendo un puntazo.

El Artillero puso una vara y otra Calderón, perdiendo ambos los respectivos bridones. Artillero rodó otra vez.

El toro, que estuvo tardo para los picadores, intentó saltar por el 4, y después se coló al callejón por el 6, rompiendo una tabla.



Bienvenida terminando un quite en el segundo toro de la corrida celebrada el día 27 de Junio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Calderón reincidió, y Artillero volvió á picar, llevándose el toro clavada en un cuerno la funda de la silla.

Murieron dos caballos.

El toro, que estuvo tardo para los picadores, intentó saltar por el 4, y después se coló al callejón por el 6, rompiendo una tabla.

Ayuntamiento de Madrid

Manuel Molina salió en falso dos veces, y clavó un par caído a la media vuelta.

Perdigón de Córdoba colocó medio par, viéndose apurado al tomar la barrera por el 3, por la prontitud con que se volvió el bicho.

Molina hizo una pasadita más y dejó, después, un par cuadrando bien en la cabeza.

Algunas palmas.

Moreno de Alcalá, de morado con oro, se dirigió hacia el bicho, que intentó saltar otra vez por el 6.

Cogida de Moreno de Alcalá.

El matador sufrió una colada al segundo pase, y luego los toreros se reunieron en apretado pelotón, pasando el toro por en medio sin hacer nada por no cabecear. A poco que hubiera movido la cabeza se hubiera llevado a un hombre en los cuernos.

El temerario conocido con el sobrenombre de Moreno de Alcalá, dió cuatro pases sobre la derecha y cinco altos, y entrando a ciegas sin procurarse la salida, ni ver más que el nudo de meter el estoque, se arrojó tontamente sobre el toro y arreó una estocada algo caída, siendo cogido y volteado.

Ya en el suelo, el toro le metió nuevamente la cabeza, levantándose el citado Moreno con la penera derecha de la taleguilla, y la chaquetilla y la camisa completamente destrozadas, retirándose a la enfermería en cuanto cayó el toro.

Tercero.—*Granadero*, núm. 38, colorado, chorreado y bien puesto.

Manolete le dió cuatro verónicas, parando y estirando los brazos bien.

Acabo con una navarra.

Aplausos.

Botero puso una vara y se desmontó, y mientras, el caballo tiraba furiosos mordiscos al toro.

Quilín practicó una sangría en lo alto, sin que el toro le desmontara.

Botero y Quilín volvieron a ponerse en suerte y a picar, quedándose el bicho muy aplomado.

Murió un caballo.

Sonaron los clarines y Mancheguito salió por delante, azadoneando, según costumbre, un par algo abierto.

Pataterillo chico se fugó una vez, y colocó un par pasado y abierto.

Mancheguito puso medio cuarteando y uno entero bueno Pataterillo chico.

Manolete, de café y oro, tardó un poquitin en coger los avíos, y luego pronunció el discurso de rúbrica mientras sus peones capoteaban a la res. Sólo y cerca pero sin parar, aunque corriendo bien a veces la mano de la muleta sobre los lomos, dió tres naturales, siete con la derecha, tres altos y uno cambiado y entrando desde un poco lejos aunque con rectitud, metió el estoque; pero el hierro tocó en el palo de una banderilla y resbaló, arreando en seguida el diestro una estocada buena en el sitio contrario, saliendo limpiamente.

El toro rodó sin puntilla.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Cuarto.—*Perdigón*, núm. 17, castaño aldinero y bien puesto.

Vicente Segura, utilizando el mismo monótono procedimiento que en su toro anterior, dió tres recortes capote al brazo, haciendo oposición a una cogida y terminó con una navarra.

Comearroz picó dos veces y una Melones.

Este mismo picador arreó un segundo puyazo apretando de lo lindo y mostrándose el toro codicioso, y en seguida puso otra vara perdiendo la montura.

Murieron tres caballos.

El toro estuvo bravo.

Mogino puso una banderilla en lo alto y otra sobre el brazuelo izquierdo.

Chiquilín dejó un palitroque nada más, y Mogino se vió expuesto, al hacer una salida en falso, poniendo después otro palito.

Segura, cerca y con sosiego, dió cinco altos, uno natural, tres cambiados por bajo, siete sobre la derecha, intentando el toro,

después del último pase de esta serie, saltar por el 3, abriendo un portillo en la barrera.

Segura arreó una estocada corta y delantera, saltando el estoque, y otra en seguida lo mismo que la anterior, y sin meterse.

Luego largó un pinchazo en hueso arrancando y, por último metió una estocada algo delantera, yéndose también a la enfermería.

Tiempo, ocho minutos.

Quinto.—*Ronzales*, núm. 23, castaño, chorreado y bien puesto.

Manolete dió cuatro verónicas sin parar.

Calderón puso una vara, cayéndose.

Al quite, Manolete.

Artillero picó y quedó a gatas, arreando en seguida un puyazo y terminando Cerrajas con otro.

Murió un caballo.

Rodas puso un par desigual, llegando bien.

Aplausos a Segura, que apareció con la mano izquierda vendada.

Perdigón de Córdoba dejó un par tan desigual como el de su compañero, que dobló con otro bueno cuarteando.

Vicente Segura, en sustitución de Moreno de Alcalá, muleteó catorce veces por alto, siete con la derecha, dió un pase de pecho y entró a herir estando el toro humillado, para soltar un pinchazo, al que siguieron una estocada corta ladeada y otra buena en lo alto, que derribó al bicho.

Tiempo, ocho minutos.

Sexto.—*Relamido*, núm. 34, colorado, veleta, con unos pitones más afilados que una navaja de afeitar.

Al salir arreó en persecución del mono sabio Barajas, que se hizo aplaudir al dar uno de sus saltos monumentales, con agilidad de verdadero mono, por la barrera del tendido 6.

Botero puso una vara y otra buena Cerrajas.

Volvió a picar Botero sin desmontarse, y Cerrajas cayó de pie.

El presidente, después de un rato en que los picadores entraron sin resultado alguno, se decidió a que tocaran a banderillas.

Murieron dos caballos.

Conejito chico colocó un par algo pasado y ligeramente caído.

Palmas.

Pataterillo, también chico, entró con los terrenos cambiados y dejó un par reunido.

Conejito clavó medio al sesgo y el presidente fué abucheado por su tardanza en ordenar el cambio de suerte.

Pataterillo chico fué acosado y expuesto a tomar una gran cornada al saltar por el 4.

Manolete empezó a torear en tercios del tendido 10, y al salir de uno de los pases, el toro arreó contra Pataterillo, obligándole a saltar por el 1 lo mismo que la vez anterior.

Como iba de encarnado, el toro se fijaba en él, pudiendo el muchacho decir lo mismo que el tío Labi a su sastre:

«Como me ha vestido usted de muleta, los toros al verme se alegraban.»

Perdonen ustedes la digresión, y al grano.

Manolete dió 12 pases con la derecha y tres naturales, para soltar un pinchazo entre hueso.

Nuevo percance a Pataterillo y una estocada entera en lo alto, de Manolete, que hizo doblar al bicho.

Tiempo, nueve minutos.

La corrida terminó a las siete y cuatro minutos de la tarde.

Antes de abandonar la plaza, y deseosos de saber la importancia que tenía lo ocurrido a Moreno de Alcalá, nos dirigimos a la enfermería, donde se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del segundo toro, ha ingresado en esta enfermería el diestro Antonio Moreno (*Moreno de Alcalá*), con una herida inciso punzante en el labio inferior, que interesa todo el espesor del mismo, cuya lesión le impide continuar la lidia. La herida

es de pronóstico reservado.—El profesor, *Campesino*.

APRECIACION

A pesar de hacer una tarde espléndida y verdaderamente de las que convidan a ir a los toros, el público se llamó andana y no fué a la plaza porque según decía, no le gustaba el cartel ni esperaba que la combinación hecha por la empresa diera por resultado una buena corrida que pudiera ser de su agrado.

Y por desgracia de todos, el público que así pensaba tenía razón, toda vez que la corrida de ayer resultó monótona, pesada y de lo peorito que puede verse en su clase.

En la generalidad de la fiesta, si es que fiesta podemos llamar a lo que ayer se hizo en la plaza, no vimos, y con nosotros el poco numeroso público que fué a presenciarse, más que cosas malas, siendo tan sumamente escasas las buenas, que casi a la salida del espectáculo no acertábamos a recordarnos.

Así es que no hay que extrañar que se oyera por toda la carretera de Aragón otras palabras más que ¡gracias a Dios que ya vienen las novilladas; vamos a ver si en ellas logramos divertirnos!

Esta palabras desconsuelan a los partidarios del arte taurino, pero tienen que callar, porque corriditas como las de ayer, hacen entibiar el entusiasmo al aficionado más convencido.

Y no añadimos una palabra más a tan enojoso asunto, pasando a ocuparnos de los hechos principales de la fiesta.

Los toros de Carriquiri, hoy propiedad de D. Bernabé Cobaleda, aunque bastante terciados, fueron finos de tipo y estuvieron bien armados, acudiendo cuatro de ellos regularmente y con algún empuje a los piqueros, y los otros dos, o sean el primero y sexto, desdijeron de sus hermanos, pues volvieron la cara después de los primeros puyazos.

En los demás tercios, o sea en banderillas y muerte, en general todos ellos estuvieron suaves, dejándose torear, y no haciendo ninguna cosa fea; únicamente, como éste es un ganado nervioso, se arrancaba en firme y con codicia algunas veces, pero eso lo hacían cuando los diestros iniciaban la huida, no cuando se les aguantaba y castigaba con el capote o la muleta.

Esto es lo que fueron los toros, que lo que hicieron los toreros ya fué una cosa distinta, toda vez que la plaza presentaba el aspecto de una capea más bien que el de una corrida de toros la mayor parte de las veces, sin que en la lidia hubiera orden ni concierto, llevándose en varias ocasiones al revés.

Vicente Segura, que por orden de antigüedad ocupó el puesto de primer espada, demostró ayer que *para mandado es bueno*, pero que para mandar o dirigir no le llama Dios por tal camino.

A los tres toros que estoqueó, pues tuvo que matar también el quinto por la desgracia ocurrida al de Alcalá, los toreó de la misma forma a los tres y sin fijarse siquiera en las condiciones en que llegaban a la muerte, pues aunque todos ellos eran matables y dejaban pasar, no todos en la hora suprema tenían las mismas facultades; así que se limitó a hacer uso de la muleta sin aguantar en ella ni dar pases completos y de castigo; de ahí que tuviera que pinchar varias veces en los tres, metiéndose algunas de ellas cuarteando, otras, como en el quinto, estando el toro humillado, no haciéndolo con decisión más que en la última estocada del primer toro, y otra dejando bien colocado el acero, y esa fué en la tercer estocada al quinto toro, y para eso la dió alargando el brazo.

De modo que, verdaderamente bueno, no hizo nada en la muerte de los tres toros.

De Moreno de Alcalá bien poco puede decirse, y si solamente que el segundo toro y primero que le correspondió estoquear, lo cogió, teniendo que ingresar en la enfermería, de la que no volvió a salir.

Manolete fué el único matador que ayer hizo cesitas de torero y el que pasó sus dos

toros si no completamente bien, con algún arte y apuntando y hasta dando algunos buenos pases.

Hiriendo estuvo á mejor altura que con la muleta, pues al tercer bicho lo mató de una estocada en lo alto entrando y saliendo bien al volapié, siendo ovacionado; y al último lo echó á rodar de un pinchazo entre hueso y una estocada alta, escuchando palmas.

Lanceando de cápa, en la brega y quites, cumplió como los buenos.

De los demás, debe citarse en primer término á Melones, que picó en lo alto y bien, escuchando palmas; también merecen citarse un puyazo bueno de Quilín en el tercer toro y otro de Cerrajas en el sexto; en banderillas, Pulga de Triana, en un par en el primer toro, Pataterillo chico, en otro en el tercero, Rodas en otro en el quinto, y Conejito chico en otro en el sexto.

Además, añadiremos que los servicios fueron aceptables, que fué buena la tarde y mala la entrada y que la presidencia estuvo pesada en el cambio de suertes en algunos toros.

PACO MEDIA-LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida celebrada ayer domingo 4 de Julio de 1909.

Es aquí, en este pueblecito inmediato á Madrid, uno de los puntos en donde con más fervor se sostiene el culto de nuestra fiesta nacional, tan hermosa cuando no se introducen en ella adulteraciones y vicios que puedan desfigurarla, trocándola en abominable espectáculo.

La placita de Tetuán tiene el bello sabor antiguo de las plazas en que nació el toreo, plazas blancas, plazas rotas, plazas de bajos muros, á propósito para recibir de lleno la luz del día. Por ese estilo eran las viejas de Madrid y Aranjuez y la no menos vieja de Ronda. Por eso, precisamente, á nosotros, viejos aficionados, nos deleita este delicioso rincón de Tetuán.

Cuando ayer nos dirigíamos á nuestra localidad, observamos al primer golpe de vista que la entrada era enorme.

Estaban enchiquerados seis bichos de la ganadería de D. Félix Sanz, de Colmenar Viejo, debiendo actuar como matadores, el en Tetuán, clásico Paco el Gordo, Cocherito de Madrid, un torero que promete mucho y Algeteño, el picador, y hoy matador decidido y aplaudido siempre.

Nuestro ánimo sería entrar en detalles; pero las estrecheces de espacio nos obligan á consignar nuestras impresiones en forma de ligerísima apreciación, diciendo que el ganado se mostró deficiente, resultando fogueados tres toros.

Paco el Gordo, pletórico de vida y medio congestionado por el excesivo calor que hacía, se deshizo de su primer toro, que fué fué uno de los fogueados, valiéndose de una estocada hasta los gabilanes, un poco pasada por el hambre de coger toro, después de una faena breve, de esas que no aburren al público, y á su segundo, que acudía bien á la muleta, lo despachó con media estocadita de las de jabur para siempre!

Cocherito de Madrid, que era el segundo espada, tomó de muleta al segundo de la tarde, dando la nota de valor pecuniar en él, tumbándole con media estocada atravesadilla, por hacer un extraño el toro al reunirse, un pinchazo, sufriendo un palotazo en el pecho por meterse con sobrada rectitud, y una estocada corta.

A su segundo lo dejó para el arrastre con dos pinchazos y una estocada tendenciosa, acertando á descabellar al segundo golpe.

Y vamos con el Algeteño.

Saludó á su primer toro con unas verónicas, en que dió á los pies el suficiente aplomo y á los brazos la necesaria soltura para que sus lances fueran calificados de buenos.

El toro, que era manso perdido, alcanzó el honor del fuego, y pasó á sus manos á visadillo. Pasó y sufrió un volteo sin consecuen-

cias, matando á su enemigo con una estocada caída.

Más avisado y más criminal era su segundo, al que mandó á la eternidad con valentía y sin honores.

En resumen: se distinguieron, picando, el Francés; banderilleando, Pimpollo, Plácido Palomino, Montañés y Patolas.

Hubo su correspondiente bronca por el desacierto de la presidencia y se acabó la función, saliendo muy complacido y no quedándolo menos el público, porque, señores, ¿se puede pedir más? ¿No hemos visto cosas peores en corridas de abono?

JOSEPE

Desde Sevilla

La cuestión de las puyas.—Reunión en el Ayuntamiento.—El conflicto solucionado.

26 de Junio.

Al verificarse la prueba de caballos el domingo pasado, mostróse descontento el picador de la cuadrilla de Punteret Maximino Rejón (Cuatro dedos), con las puyas que vienen usándose en ésta, las cuales, según dicho piquero, no son de reglamento.

Enterado hoy D. Antonio Hoyuela, presidente de la Comisión de Toriles, que mañana plantearían la cuestión los picadores negándose á torear, citó dicho señor á ganaderos y picadores para una reunión, que se celebró esta tarde en el Ayuntamiento, y á la que concurrieron los ganaderos Sres. Miura y Conradi y los picadores Cuatro dedos, Manos duras y Agapito.

El Sr. Hoyuela manifestó á los reunidos el objeto que tenía la reunión, y los picadores revelaron su disgusto, pues las puyas que se utilizan en Sevilla son más pequeñas que las que se emplean en el resto de España, añadiendo que «quellas no están afiladas, embotándose al primer puyazo, por cuyo motivo no pueden castigarse á los toros lo debido».

Los Sres. Miura y Conradi dijeron que las puyas que se utilizan en ésta son las de reglamento y arregladas á la Real orden última, y que si eran de acero ó no, que no lo sabían, pues eso es de la incumbencia del maestro de puyas, pero que desde luego es tan dispuestos á que se cumpla el reglamento, el cual manda que las puyas sean de acero templado y afiladas en piedra de agua, y no con lima como se viene haciendo.

Hechas estas aclaraciones, mostraron su conformidad Cuatro dedos, Manos duras y Agapito, marchando al domicilio del maestro de puyas para reconocer las que han de utilizarse en la corrida de mañana.

Corrida de novillos verificada el día 13 de Junio de 1909.

Con un lleno en el sol y una entrada muy buena en la sombra, se ha verificado hoy una novillada económica, lidiándose seis reses de Pérez de la Concha por Boto chico (hijo del matador de toros Boto), Punteret de Sevilla y Villarillo.

El toro Gallo.—Rompió plaza un toro, Gallo, de muchísimos kilos y con unos pitones horribles. ¡Un toro que yo lo quisiera para los de las seis mil pesetas! pues este torazo, que ya había sido rechazado por varios matadores de fuste, era el que había llenado la plaza de público, ansioso de presenciar una catástrofe.

Y este toro se lidiaba sin picadores, rejeado por dos caballeros portugueses ¡quién les iba á pedir la fe de bautismo! y estaban encargados de la lidia varios aficionados, y de su muerte un modesto novillero con grandes aspiraciones: Antonio Escobar (Boto chico).

Esto, que no deja de ser un crimen, se consiente en Sevilla, donde hay un gobernador, se han enterado ustedes, ¡un Gobernador civil y demás autoridades!

Boto chico.—Antonio Escobar, que por el solo motivo de atreverse con semejante pajaraco demostró ser un valiente, lo confirmó, pues dió varios lances superiores; en quite

estuvo bien, y con la muleta, aunque no paró, estuvo muy cerca, dando un pase buenísimo en redondo por bajo, y entrando guapamente y dejándose encunar soltó un pinchazo bajo, saliendo empitonado y herido; otro pinchazo cuarteando y una estocada monumental en todo lo alto, haciendo rodar al marrajo sin puntilla y escuchar una ovación ruidosísima, sombreros, música, chaquetas, botas...

¡Es mucho toro el que ha matado el valiente muchachol!

Total, que Boto chico se ha ganado que le contraten para otra corrida.

¡Si no hicieran eso, sería una infamia!

El ganado.—El ganado restante era chico y noble, é hizo rodar á casi todos los émulo de Juan Molina, los que estuvieron graciosísimos.

Punteret.—El trabajo de este muchacho no entusiasmó.

En varias ocasiones toreó bien y mató regularmente.

Villarillo.—Lástima es que el ganado fuera chico, pues su trabajo no lució lo debido.

Dió cuatro verónicas magistrales, y, en general, estuvo artístico, y matando cumplió.

Los caballeros portugueses me hicieron reír mucho.

¡Qué jechuritas!

Dos líneas merece el banderillero Riañito, que fué el único que estuvo bien bregando, y le colocó al toro Gallo un buen par y otro superiorísimo.

Y hasta la próxima.

E. FERIA Y MÁRQUEZ.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Talavera de la Reina 29 (9,45.)

Los toros que se lidiaron fueron regulares.

Moni, que actuaba de único matador, estuvo bien en un toro, y regular en los demás.

De los banderilleros, se distinguieron Martitos y Mancheguito.—C.

Almería 29 (10 n.)

Los toros de Salas fueron bastante deficientes.

Los matadores Relampaguito y Martín Vázquez estuvieron muy valientes, é hicieron cuanto pudieron por agradar al público.—C.

Aranjuez 29 (9,30 n.)

Los toros de Carreros fueron buenos.

El Hijo de Agujetas estuvo muy bien toreando y matando, siendo ovacionado en los quites que les hizo á tres banderilleros que fueron cogidos por los morlacos.

Carpinterito, que sustituía al Lolo, estuvo regular toreando, y superior en la muerte de su último toro.—C.

Villalón 29 (9,25 n.)

Los toros de Herrero cumplieron.

Pacomio Peribáñez, que oficiaba de único matador, despachó los cuatro toros de igual número de estocadas.

Banderilleó dos toros con las cortas, siendo muy aplaudido.—C.

Alicante 29 (10,15 n.)

Los toros de Muruve cumplieron.

Machaquito, bien en el primero, y regular en el tercero y quinto.

Banderilleó el primero, siendo aplaudido. Bienvenida, muy bien en el segundo y sexto, y deficiente en el cuarto.

Banderilleó muy bien al segundo, escuchando palmas.—X.

Haro 29 (8,20 n.)

(Recibido con retraso).

Cogidas de Montes chico y Chispa.

Los toros de Ortiz fueron difíciles.

Montes chico fué cogido por el primer bicho, recibiendo una cornada que fué calificada de grave.

Este mismo toro cogió al banderillero Chispa, que resultó con una herida leve.

Mauro tuvo que matar los cuatro toros, estando bien en dos, y regular en los otros dos.—C.

Segovia 29 (10 n.)

Los toros de Villagodio cumplieron y mataron cinco caballos.

Gallito estuvo bien toreando, y con poca fortuna hiriendo.

Gaona, bien toreando é hiriendo.

En el sexto toro se produjo una bronca, por pedir el público que banderillearan los matadores, y negarse á ello Gallito.—C.

Zafra 29 (8,29 n.)

Los toros de Solís fueron buenos.

Bebe chico y Manolete chico estuvieron superiores toreando, banderilleando y matando, concediéndoseles dos orejas.—Julio.

Burgos 30 (7,40 t.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos.

Lagartijillo chico y Cocherito estuvieron bien toreando, banderilleando y con el estoque.

Mazzantinito, superior toreando y matando, y superiorísimo banderilleando con las cortas, siendo ovacionado y sacado de la plaza en hombros.—C.

Barcelona, 4 (7,33 t.)

Los toros de Gamero fueron grandes y mansos, siendo tres fogueados.

Gallito chico, Ostioncito y Gordet, salieron del paso aceptablemente, sobresaliendo Gordet en el tercero, tanto toreando como matando.

En el quinto se promovió una bronca por la mansedumbre del ganado.—Carrasciás.

Valencia 7 (13 n.)

Los toros de Parladé fueron mansos. Entre todos tomaron veintiocho varas, dieron ocho caídas y mataron ocho caballos.

Pazos estuvo bien en la muerte de sus dos toros.

Reverte chico regular en el segundo y mal en el quinto.

Pipa superior en los dos suyos.—Chopeti.

San Sebastián 4 (8,20 n.)

Los toros de Carreros fueron buenos.

Lombardini estuvo bien toreando y matando, concediéndosele una oreja.

López, bien matando y superior banderilleando.—C.

Valladolid, 4 (7,20 t.)

Los toros de Carreros fueron superiores y mataron cinco caballos.

Matapozuelos quedó bien en la muerte de sus toros, concediéndosele dos orejas.

Yecano, desgraciado en los suyos.—C.

Cartagena, 4 (8,20 n.)

Los toros del Amo cumplieron.

Jaqueta bien en el primero y regular en el cuarto.

Punteret superior en el segundo y bien en el quinto.

Cortijano muy bien; se le concedieron dos orejas.—C.

Palma de Mallorca 4 (8,45 n.)

Cogidas de Machaquito y de Gaona.

Los toros de Saltillo tres fueron buenos.

El cuarto cogió á Machaquito, dándole una cornada en un muslo.

Gaona fué cogido, resultando con fuertes contusiones.—Acero.

Oporto 4 (8,17 n.)

Los toros de Braganza fueron superiores.

Mazzantinito fué ovacionado toreando de muleta, banderilleando y simulando la muerte.

Bombita chico estuvo superior.—X.

Granada, 4 (9 n.)

Cogida de Tabernerito.

Los toros de Albarrán fueron grandes y bravos y despenaron 10 caballos.

Muñagorri estuvo bien en la muerte de tres toros.

Copao, bien en uno y superior en el se-

gundo; banderilleando con las cortas, fué aplaudido.

Tabernerito, superior; siendo cogido, resultando herido levemente.—C.

A nuestros suscriptores

Con objeto de corresponder á los favores que nos dispensa el público, el jueves próximo publicaremos un **NUMERO EXTRAORDINARIO**

con revistas de corridas celebradas en provincias, y una bonita instantánea de la corrida celebrada ayer en Madrid.



Madrid.—Hoy lunes se verificará en esta plaza El Festival á beneficio del Montepío de industriales de calzado y similares de Madrid, bajo el siguiente programa:

1.º Desfile por los alguacilillos y los coches de las presidentas y las cuadrillas, y carroza ocupada por los escultores.

2.º Gran pantomima titulada *Los escultores y el modelo*, terminando este número con la lidia de un becerro.

3.º El popular Basilio Barajas rejoneará y matará un bravo becerro.

Y 4.º Lidia de cuatro becerros que serán estoqueados por Manuel Lorenzo (*Romerito*), Juan Martín (*Revertito chico*), Leandro Vindel y Luis Pérez (*Pezito*).

La lidia será dirigida por el matador de toros Juan Sal (*Saleri*), y la becerrada comenzará á las cinco en punto de la tarde.

Abono.—Hoy se abre uno por seis novilladas, que se celebrarán en los domingos y días festivos que se designen, lidiándose en ellas toros desecho de tintera y cerrado de una de las siguientes ganaderías:

Veragua, Herederos de D. Vicente Martínez, D. Manuel y D. José García (antes Aleas), Aribas, hermanos; Miura, Pablo Romero, Moreno Santamaria, hermanos; Olea, Castellones, Valle y duque de Braganza.

En dichas novilladas tomarán parte, por lo menos, dos de los espadas que á continuación se indican:

Calerito, Gallito chico, Angelillo, Antonio Pazos, Jaqueta, Moni, Punteret, Flores, Malapozuelos, Ostioncito, Dominguin, Pacomio Peribañez, Rondeño, Frutitos, Conejito chico, Regaterín chico, Manolete chico, Malla y la cuadrilla juvenil mexicana, en la que figuran como matadores Carlos Lombardini y Pedro López.

Los abonos se admiten en el Despacho establecido en la calle de Alcalá, núm. 9, de ocho á doce de la mañana y de dos á ocho de la tarde, en las fechas siguientes:

Señores abonados á corridas de toros, mediante la presentación del talón de abono, el lunes 5 de Julio.

Nuevos abonados á corridas de novillos, los días 6, 7, 8 y 9 de idem.

Lisboa.—Se está preparando la plaza de Campo Pequeno para dar corridas nocturnas, en las que tomarán parte los matadores *Saleri*, *Regaterín*, *Revertito*, *Bienvenida* y *Corchaquito*.

Calatayud.—En las corridas que con motivo de las ferias se darán en el mes de Septiembre en esta población, estoquearán reses de la tierra los matadores Antonio Boto (*Regaterín*) y Vicente Segura.

Sevilla.—En vista del éxito obtenido por el espada *Dominguin* en las novilladas que ha tomado parte en esta plaza, y especialmente en la que con ganado de Miura se ce-

lebró el 27 del pasado, este diestro ha sido contratado para la que á beneficio de la Hermandad de San Roque, se dará el 25 del actual, en la que se lidiarán toros de D. Anastasio Martín, siendo además casi seguro, que la Empresa le contrate por tres corridas más.

La del Montepío Taurino.—La corrida anunciada para el jueves, á beneficio de dicho Montepío, fué suspendida por haberse inutilizado en los corrales dos de los toros que habían de lidiarse en ella.

Cartagena.—Ya ha quedado ultimado el cartel para las corridas de feria de esta ciudad.

En la primera, que se verificará el 29 de Julio, estoquearán reses de Pérez de la Concha los matadores *Bombita* y *Machaquito*, y en la segunda, que tendrá lugar el 1.º de Agosto, el ganado será de Anastasio Martín, y los matadores *Gallito* y *Bienvenida*.

Poderes.—El matador de novillos (toros), Andrés del Campo (*Dominguin*), ha conferido poderes para que le represente ante las Empresas que deseen contratarle, al conocido ex diestro y buen aficionado D. Santiago Sánchez, que vive, Ave María, 20, principal, Madrid.

Vichy.—El día 27 de Julio [se dará en esta plaza una corrida, en la que matará los primeros toros Miguel Báez (*Litri*), y los últimos Eduardo Serrano (*Gordet*).

Valmaseda.—En las novilladas que en los días 15 y 16 del próximo mes de Agosto se darán en esta plaza, tomará parte el espada Joaquín Calero (*Calerito*).

La Solana.—El circo [taurino recientemente construido en esta población, será inaugurado el 15 y 16 de Agosto por los espadas *Punteret* y *Ostioncito*, que estoquearán toros de Flores.

Dominguin.—Este valiente matador de novillos toros ha sido contratado para torear el día 18 en Madrid; en Valencia, la novillada de feria; el 5 de Octubre, en Zafra; estando además en tratos con las empresas de Bilbao, Astorga y Morón.

Apoderado.—El matador de novillos toros Antolín Arenzana (*Recajo*), ha conferido poderes para que le represente ante las empresas al conocido aficionado D. Pedro Rodríguez, que vive en la Gran Vía, 28, Bilbao.

Bayona.—En la corrida que el día 19 de Septiembre se verificará en esta población francesa, estoquearán seis toros de Veragua los matadores *Bombita* y Martín Vázquez.

Bucarets (Rumania).—En esta capital van á celebrarse varias corridas, lidiándose en ellas toros de la ganadería francesa de Lescot, por la cuadrilla del novillero *Carita*.

Belmez.—En las corridas que el 8 y 9 de Septiembre han de verificarse en esta población, matará los tres primeros toros cada tarde el matador Rodolfo Gaona, y el último Baldomero Sánchez (*Guerrilla*).

Guatemala.—El valiente matador de toros madrileño Juan Sal (*Saleri*), ha sido ventajosamente contratado por cinco corridas y un beneficio en la capital de esta República americana.