



# EL TOREO

BIBLIOTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

## NUMERO EXTRAORDINARIO

AÑO XXXVI

Madrid.—Jueves 15 de Julio de 1909.

NÚM. 2.072

### PLAZA DE TOROS DE VALENCIA

Corrida de novillos verificada el 27 de Junio de 1909.

Nuestra empresa, después de dos hermosos domingos perdidos, se atrevió á novillar, para lo cual organizó un cartel con seis hermosos, según la empresa, novillos-toros de la afamada y renombrada fábrica de mansos de D. Pablo Benjumea, para ser estoqueados por Carlos Lombardini y Pedro López, ayudados por la demás cuadrilla juvenil mejicana.

El cartelito, en cuanto á coletas, era tentador; pero el público, escamado de anteriores fracasos, se quedó en casa, y sólo llegó á llenar una buena parte de sombra y menos de la mitad del sol.

Mal camino ha tomado la empresa, y si no vuelve sobre su acuerdo, creemos que pasará la época de la Exposición, y quedará desacreditada y con déficit en la liquidación.

En la función de hoy ha puesto otro botón á los ya colocados, y que seguramente en la próxima tocará las consecuencias.

#### Los toros.

No sé cómo calificar los bichos de hoy; no sé si es que la empresa es un primo en toda la extensión de la palabra, ó el ganadero es excesivamente desaprensivo al mandar una corrida que desde el primero al último sólo eran dignos de haberlos atado al carro y llevarlos al matadero, pues no pueden conceptuarse como mansos,

sino que eran seis perros que ni ganas de correr tenían. Uno sólo fué al corral, y fué una lástima que los otros cinco no hubieran seguido el mismo camino, pues el fogueado no llegó como aquél á tomar ninguna vara, y los otros cuatro sufrieron, más que tomaron veinte varas por cinco caídas y dos caballos.

Fortuna fué que la lidia que á todos se les dió fué de lo mejor que hemos visto de muchos años á esta parte, que si por desgracia caen

en manos, los seis indignos animales, de esas cuadrillas estropea toros que tolean á destajo, no hubiera pasado la cosa así, pues por lo menos los bichos llegaron nobles, no por su condición, sino por la lidia franca, reposada y ordenada que los jóvenes mejicanos les dieron.

¡Vaya una dirección acertada y disciplinada!

En esta corrida recordamos aquellos tiempos de Lagartijo y Frascuelo.

El sustituto, de Concha y Sierra, fué un bicho de gran poder, que con seis varas dió cinco superiores caídas y mató tres caballos; fué lo único digno que hubo en cuanto á toros.

#### Los matadores.

No me cansaré de alabar la hermosa disciplina que hay en esta cuadrilla. Eso es lidia, lo demás, señores toreros, es estropear toros.

El primer espada ordena, los demás ejecutan; el puntillero sólo hace su faena; los banderilleros, cuando les toca su turno, llenan su cometido sin extralimitaciones, y cuando les toca coger el capote lo hacen sobriamente y á conciencia.

Los matadores van al toro solos, y si necesitan ayuda la piden, y si no, sus subordinados ocupan el lugar que les corresponde.



Pedro López después de dar una estocada al segundo toro de la novillada que se celebró el 11 de Julio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)



En suma; si hay algo bueno, que si lo hay, en esa cuadrilla, es eso, la dirección, cosa que pueden enseñar a algunos de nuestros endiosados maestros.

¡Y eso que se trataba de mansos perdidos!

Dicho esto, paso a ocuparme de los matadores.

**Lombardini** toreó al primero con la zurda (solo raras veces vimos a los dos matadores torear con la derecha), y algo de largo por ser el toro burriciego, no logrando recoger al huido animal, y aprovechando una igualada deja una estocada algo caída y con travesía por salirse de la recta.

En el tercero, parado y solo, da cinco naturales y tres altos para arrear una buena estocada, entrando mejor, por lo que obtuvo la oreja y una ovación, y en el último, con uno de pecho, dos ayudados y seis altos, dió otra estocada arrancando y algo contraria.

A este toro puso un buen par de frente; en quites no hubo ocasión, y lanceando, unas veces le vimos movido y otras toreando al revés.

**López.**—Solo y paradito toreó al segundo, y por no aprovechar se le hizo pesada la faena, pues le duró doce minutos, y cuando quiso ya no pudo.

Un pinchazo a un tiempo, media delantera y tendida, estando el toro desigual, y media buena, entrando el toro con habilidad, fué lo que necesitó para deshacerse de aquella bestia que ni paraba ni dejaba colocar.

En el cuarto también dejó pasar la oportunidad, y tuvo que bregar más de lo debido, dando media estocada buena, entrando bien, y otra buena arrancando, y en el último dió una estocada algo contraria, arrancando, después de uno de pecho, dos ayudados y seis altos.

Las cuadrillas se portaron bien, sobre todo la familia Frontana y Refugio Pérez, que saltó superiormente con la garrocha.

La presidencia, benévola, y hasta la otra mansada.

CHOPETI.

## Desde Sevilla

**Corrida de novillos verificada el día 20 de Junio de 1909.**

Con una entrada buena se ha verificado hoy la novillada anunciada, y en la que se lidiaron seis novillos-toros del Sr. Agüera (antes de Otaolaurruchi), por Hipólito Carrasco (Cuatro dedos), Juan Cecilio (Punteret de Madrid) y Andrés del Campo (Dominguín).

### Los toros.

El Sr. Agüera presentó una corrida muy buena en tipo y en bravura; cumplieron cuatro; uno fué manso, y otro muy bravo, el que mató cuatro pencos.

El lidiado en primer lugar, que fué el manso, era un *permaso*, llegando al último tercio muy difícil.

### Los matadores.

**Cuatro dedos.**—A su primero lo toreó con valentía, confiándose con él, y lo mandó para el desolladero de una entera y tendida.

A su segundo lo muleteó muy movido, y con el acero estuvo mediano.

Toreando y en quites, con deseos.

**Punteret.**—Gran expectación había por ver nuevamente al diminuto Juan Cecilio.

Saludó a su primero con mucha elegancia por verónicas, parando mucho, y terminó con un recorte a la media verónica.

Ovación y música.

En los quites muy adornado, y con la muleta toreó a su primero sin parar lo debido, dando varios pases muy buenos, un pinchazo superior, y media delantera entrando con alivio.

En su segundo estuvo valiente, haciendo cosas de torero en ocasiones, y lo mando para adentro de media superiorísima, entrando muy bien y saliendo cogido aparatadamente, y sufriendo una herida en el pecho.

**Dominguín.**—Toreó muy tranquilo pero sin salsa, estando valiente y mandando a sus enemigos al desolladero a estocada por barba, entrando y saliendo superiormente al volapié, y escuchando muchos aplausos.

La novillada ha estado animada, y el público salió contento de la plaza.

Y hasta el domingo, que es la corrida de la Macarena con reses de Miura, y Pazos, Calerito y Punteret, es de ustedes

E. FERIA Y MÁRQUEZ.

## Desde Barcelona

**Novillada verificada el 6 de Junio de 1909.**

### ESPAÑOLES Y MEJICANOS

Volvió a acabarse el papel y a llenarse la plaza como el domingo anterior, por ver torear juntas las parejas Punteret y Ostioncito y Lombardini y López; pero seguramente no se hubiera llegado a ello en ninguna de las dos corridas, ni en la última, a pesar del interés que había por ver a españoles y mejicanos reunidos, si los revendedores no hubieran acaparado el papel y no se hubieran determinado en una y otra corrida, en vista de la poca demanda que de billetes tenían, a sacárselo de encima a cualquier precio, y fueron muchos los que pudieron ver aquella y esta corrida a precios baratísimos. El negocio, pues, de los revendedores que no cayeron en poder de la policía (pues para estos últimos aún fué peor), resultó desastroso, lo que es de celebrar, en justa correspondencia a la intención que induciría al acaparamiento.

La corrida última, como digo, despertó algún interés, pero el resultado no correspondió, ciertamente, a la expectación, defraudando las esperanzas de los ya contadísimos que aún no estaban convencidos de la mentira de ciertas heroicidades y de las que habían concebido otros, cándidos de los bombos de encargo que a los mismos han dedicado en periódicos locales ciertos críticos taurinos.

Es inaudito, asqueroso, lo que ocurre. Faenas deficientísimas, visiblemente malas, se convierten, al ser comentadas en letras de molde, en labores altamente artísticas, admirables y admiradas; manifestaciones de miedo no disimulado, son tildadas de actos de estupendo arrojo; las silbas que en la plaza se oyen, se convierten en ovaciones en algunos periódicos; las huidas, en fieras acometidas; lo blanco, negro; lo malo, en bueno, y lo mediano, en colosal. Se miente con descaro y desvergüenza, y quíerese colocarnos, por fuerza, como eminencias a quienes, juzgados benévolamente, no pasan de ser unas apreciables medianías.

¿Qué pasa? Pues pasa que debe haber soborno, que deben estar los criterios hipotecados, que hay falta absoluta de vergüenza y dignidad por una soldada; pues no se comprende de otro modo el hecho de que un día y otro, y sólo al tratarse de los toreros mejicanos, esté tan divorciada la afición de algunos críticos de la de los aficionados y tan distante de la realidad.

En la corrida que me ocupa, cuarta en que aquí ha tomado parte la Juvenil Mejicana, volvieron a verse malas faenas y han vuelto a desfigurarse los hechos, pero esta vez con perjuicio de tercero, quitando, indeciblemente, a los toreros españoles para dárselo, con creces, a los sobornadores; esto es asqueroso sencillamente.

Se torearon ocho toros de D. Esteban Hernández, que estaban desigualmente presentados, pues cuatro de ellos fueron buenos mozos y más terciados los cuatro restantes. A cada espada le tocó en el sorteo una res de cada clase o tamaño, como es justo; pero los mejicanos se arreglaron entre sí y cargó López con los dos mayores, dejando a Lombardini los dos más chicos, porque parece que entre ellos existe el acuerdo de que puede escoger lo que más le guste el matador que haya quedado peor en la corrida anterior. Y escogió Lombardini (a lo que nos parece

acabará por abonarse) con la liberalidad que queda indicada.

Ninguno de los bichos fué verdaderamente difícil; sólo el último, por falta de castigo, pudo infundir, é infundió, respeto a los toreros; pero los restantes se dejaron torear, especialmente y sobre todos, los dos de Lombardini, uno de Ostioncito y otro de López. El que peor suerte tuvo fué Punteret, por lo quedados y reservones que llegaron sus toros a la muerte.

Con la caballería cumplieron bien las reses, que compusieron, en conjunto, una corrida bastante aceptable.

**Punteret.**—Mejora este muchacho de día en día de un modo visible, habiendo sido para él los honores de la corrida a pesar de que, como queda dicho, no le tocó lo mejor.

Se arrimó mucho al torear de muleta a su primero, consiguiendo, con valentía y arte y a fuerza de llenar de trapo la cara del toro, hacerle acometer. Al herir, estuvo despampanante. En terrenos cambiados, arrancó corto y derecho, se acostó en la cuna y soltó una estocada hasta las cintas, en todo lo alto, saliendo volteado, que echó patas arriba al animal. La ovación estruendosa fué tan grande como merecida, como lo fué también la oreja que se le concedió.

En el quinto, estuvo el muchacho inteligente y valiente, pero no pudo lucir su labor por lo quedadísima, mansa por completo, que encontró a la res. Atacando con valentía recetó una corta en lo alto, tendenciosa; sobre largo, alegrando bien a la res para que le acometiera, soltó otro pinchazo y, andando, atizó media estocada aceptable que bastó. Hubo conciencia de torero en toda la faena, por lo que, aún cuando careciera de lucimiento, fué el espada aplaudido con justicia.

Bregando, en quites y ayudando a sus compañeros (con los tres alternó en virtud de nuevo orden dado, acertadamente, a la lidia en las corridas de ocho toros), estuvo muy bien Punteret, siendo constantemente aplaudido y celebrado su trabajo.

**Ostioncito.**—Ni escarmienta este muchacho, ni mejora. La grosería que cometió con Lombardini en el segundo tercio del toro tercero, le valió una bronca merecida; pues no debió coger palos cortos, si galantemente fué invitado y aceptó primero banderillas ordinarias, ni para cogerlos debió tampoco esperar a que clavase, con poca fortuna, un par, el que tuvo con él la atención de invitarle. El público le hizo ver con justas censuras tan mal comportamiento, obligándole a enmendar el yerro cometido, no pasando la cosa a mayores, gracias al interés con que Ostioncito ayudó a su compañero en el último tercio del mismo toro.

Aparte de este incidente, Ostioncito bregó en los toros que estuvo en el redondel, con gran voluntad; unas veces con valentía y acierto, otras con alguna torpeza y escaso lucimiento, por el vicio, cada día más arraigado en él, de no parar ni aguantar a los toros con el capote y la muleta. Toreando, pues, vemos en este muchacho más estacionamiento o atraso que adelanto.

Hiriendo, no tuvo mucha fortuna; pero, en rigor de la verdad, estuvo valiente casi siempre. Después de pinchar una vez a su primero, le recetó una estocada que resultó contraria de puro embraguetarse, sacando rota la pañoleta; y a su segundo, le pinchó tres veces con valor, metiéndose con verdadera decisión la última vez. En ambos toros fué aplaudido, mas en aquel que éste por parecerle bien al presidente conceder una oreja del toro sin que nadie la pidiera, concesión que no encontró el público del todo merecida y provocó algunas protestas.

Banderilleando, bien.

No tuvo Ostioncito una gran tarde, pero después de Punteret es el que, en conjunto, quedó mejor.

**Lombardini.**—En cambio, este muchacho fué el que peor estuvo de los cuatro, no obstante haberle tocado lo más claro y más noble y lo de menos respeto de la corrida. Le domina el miedo casi siempre, y con miedo ni tipo siquiera de torero se puede tener, menos posible será hacer faenas de lucimiento.



Le resultaron buenos un par de lances y otros tantos quites; pero, en general, toreo desconfiado, sin atreverse á prescindir del amparo de las tablas, ni conseguir tener firmes y quedas las piernas.

Matando, en su primero estuvo desdichado, tanto con el trapo como con el acero. El bicho tenía tendencias á irse, mejor dicho, se iba de puro aburrido, por lo mucho y mal que se le toreó, abusando de su inocencia y falta absoluta de respeto; pero tan dócil era que con sólo aguantarle con el trapo pudo hacerse con él una gran faena. Lombardini, en cambio, le cobró miedo, le toreó desconfiadísimo y estoqueó muy mal, pinchándole muchas veces, siempre huyendo, valiéndole todo ello una silba más que regular.

En el otro, quiso volver por la negra horquilla, sin conseguirlo del todo por no acabarse de confiar aún cuando se le vió hacer de las tripas corazón. Aguantó un poquitin más con la muleta y le resultó algo más aceptable el trasteo; al herir, también estuvo un poquito más decidido y no salió tan descaradamente de naja como las otras veces, sin dejar, por esto, de echarse fuera en las dos acometidas de que tuvo necesidad; pero como llegó algo más que de costumbre y profundizó un poco más los estoques, mató antes y se aceptó sin protestas el trabajo y hasta con palmitas de la claqué y la concesión de una oreja, tan intempestiva como la de Ostioncito, por lo que el regalo volvió á sentar mal en los aficionados.

López.—Algo mejor que su compañero y paisano, como es de costumbre, quedó este muchacho. Ya he dicho que es más valiente; pero, como en otras muchas corridas se ha visto, su valentía tiene frecuentes eclipses, por lo que resulta siempre muy desigual el trabajo de Pedro López.

A su primer toro lo toreó desde cerca y, aún cuando sin aguantar mucho y encorvándose, muy aceptablemente y con algún lucimiento. Al herir, arrancaron á un tiempo toro y matador, y como no se fué éste, resultó buena la estocada con que echó á rodar al bicho. Hubo su ovación y su orejita, esta vez más merecidamente dada que las dos últimamente mencionadas.

En cambio, en el último estuvo mal el segundo de los mejicanos. El toro llegó con mucho poder á la muerte y tenía respeto en la cabeza, lo que cohibió á López, quien, no obstante la ayuda que le prestó Punteret, se distanció mucho en los paquísimos pases que dió, antes de recetar el pinchazo y el bajo nazo con que lo liquidó, entrando á paso de banderillas y saliendo de estampa.

En brega y quites, voluntarioso, valentón y aplaudido.

Quedaron, pues, los espadas de mejor á peor por este orden: Punteret, Ostioncito, López y Lombardini. En las cuadrillas, hubo empate; pues si bien Frontana se lució más que nadie picando al último toro, justo es hacer constar también que iba muchísimo mejor montado que nadie y que, si señaló superiormente cinco veces, en ninguna de ellas le partió la piel á la res. Cabañil, mal montado, puso dos puyazos muy buenos.

En banderillas, se agarraron pares buenos y malos por unos y otros, distinguiéndose en los primeros: de los españoles, Cerrajillas y Caliente, y de los mejicanos, Luis Frontana y Avila. Justo es hacer constar que en el último toro el miedo se hizo extensivo á los banderilleros mejicanos, quienes confundieron el costillar y las paletillas con el morrillo.

Bregando, Cerrajillas, Caliente, Torrijos, Rivera y Frontana hicieron algo bueno.

Los servicios, regulares.

CARRASCLÁS.

## Desde Bilbao

Corrida de toros verificada el día 13 de Junio de 1909.

Celebróse con buena entrada la corrida suspendida el día del Corpus. Seis toros de D. Vicente Martínez. Cocherito y Vázquez.

Primero.—Toma varas reglamentarias con voluntad y escaso poder.

Cochero señala un pinchazo y una buena estocada.

Segundo.—A fuerza de echarle encima los caballos, cumple en el primer tercio.

Vázquez emplea desconfiada faena para un pinchazo y una estocada, un tanto delantera.

Tercero.—Después de bien trabajado por los maestros, hacen éstos tome las varas reglamentarias.

Cochero es ovacionado con el percal.

El toro llega quedadote al último tercio, y Cocherito realiza faena reposada é inteligente para una estocada baja.

Cuarto.—Al hacer un quite Vázquez sale atropellado, y gracias á la intervención de Cocherito no sufre un percance. Al hacer éste otro quite sale suspendido, rompiéndole el animal la taleguilla; en medio de gran expectacion es conducido Cocherito á la enfermería en brazos de los monos.

Mundito sobresale en el segundo tercio.

Vázquez emplea embarullada faena de muleta para un pinchazo sin soltar, y una estocada pescuecera, que da fin con la vida del buró.

En este momento aparece Cocherito en el ruedo con la cara demacrada y la chaquetilla de Cayetanito, siendo saludado con una gran ovación.

Quinto.—Cochero hace levantar al público toreando por verónicas, siendo ovacionado. En una caída de Fabián hace un gran quite.

Ovación.

Muy bien Lunares en el segundo tercio.

Cochero, tras inteligente y artística faena, receta una superior estocada que hace polvo al buró.

Ovación, oreja y vuelta al anillo.

Sexto.—Cumple bien en el primer tercio, dejando tres caballos para el arrastre.

Vázquez emplea faena valiente para una estocada algo delanterilla, entrando muy bien, que remata con un descabello á pulso.

Entrada, buena. Ganado, malo. Público, descontento. La empresa, haciendo honor al mal empresario Cocherito de Murcia.

SANTOS.

## TALAVERA DE LA REINA

Corrida de toros verificada el día 16 de Mayo de 1909.

Con tarde lluviosa y con mala entrada se celebró ésta, en la cual se lidiaron seis toros de los Sres. D. Basilio y D. Joaquín Peñalver, por las cuadrillas de Guerrerito y Gaona, nuevo en esta plaza.

El ganado, aunque de edad, fué chico, y por consiguiente, de escaso poder, tomando veinticuatro picotazos, ocasionando tres caídas y matando seis caballos, siendo todos en general muy bravos, cumpliendo como buenos en el primer tercio, continuando lo mismo en el segundo, y llegando al último como borregos, pues acudían á la muleta con toda nobleza y sin resabiarse en nada que pudieran ofrecer cuidado.

Guerrerito.—A su primero lo pasó con quietud y desde cerca, señalando un buen pinchazo entrando recto á herir, continuando la faena para entrar de nuevo y largar una estocada hasta las cintas, un poquito ida, que rueda sin puntilla.

Palmas y lo otro.

A su segundo, que fué el de más respeto, y que llegó á sus manos desparramando la vista, lo muleteó con precaución y á veces con ayuda, y una vez igualado le dió una estocada baja y tendida, un intento sin resultado, y se entrega al puntillero, y éste acierta al primer golpe.

A su tercero, quinto de la corrida, lo trasteó solo y desde cerca, empezando con un pase cambiado á muleta plegada, que fué bueno, cosechando muchas palmas; siguiendo con un conjunto de pases aceptables logró igualar para entrar en corto y por derecho, y dejar una estocada baja, al volapié, que hizo innecesaria la puntilla.

Palmas y siseos.

Ambos matadores fueron ovacionados en banderillas en este toro. Gaona, que aceptó

el par que le ofreció Antonio, cambió uno monumental, aguantando á toda ley, consiguiendo Guerrerito, no sin el cambio de terreno varias veces por las condiciones del toro, cambiar un buen par.

Gaona.—A su primero lo toreó con el trapo rojo con buenos pases, y le despachó de una estocada tendida y contraria, entrando con mucha fe á herir, un intento sin efecto, se echa y el puntillero le entrega á las mullas.

A su segundo, queriendo abreviar, da varios pases sin sobresalir ninguno, y entra á matar con valentía, tocando el pelo con los dedos, resultando una estocada un poquito baja, que hace innecesario el servicio del puntillero.

Al sexto y último, que fué el más chico y no podía mover las patas, lo despachó de media tendida, rematándolo el puntillero.

En la brega y quites, cosecharon ambos matadores abundantes palmas.

De los picadores, Agujetas.

De los banderilleros, ninguno sobresalió.

La presidencia, desafortunada, sobre todo en el primer tercio de lidia, en el que pasó á banderillas al segundo toro, solamente con dos varas.

El servicio, detestable.

F. AVIS.

## Desde Ecija

Corrida de novillos verificada el día 24 de Junio de 1909.

Los toros de Antonio Guerra resultaron buenos, sobresaliendo el cuarto, que fué un toro superiorísimo, arrancándose desde largo á los piqueros, á los que acometió con verdadera saña.

Cerrajillas toreó muy bien de capa, estirando los brazos cual se debe. Muleteó con valentía y arrancó á matar desde cerca, siendo ovacionado en la muerte de sus dos morlacos, á los que despenó de dos pinchazos superiores en hueso, y una estocada hasta las cintas á su primero, y de media contraria y una entera á su segundo.

Banderilleó al cambio á sus dos toros, sobresaliendo un gran par en su primero, dejando llegar divinamente.

Manolete chico, á quien correspondieron los dos toros más bravos y nobles, toreó artísticamente por faroles, verónicas, etc., y escuchó grandes aplausos.

Muleteó con valentía y agarró dos grandes estocadas, después de concienzudas faenas de muleta que arrancaron olés.

También banderilleó sus dos toros con gran lucimiento.

El público le sacó de la plaza en hombros.

Se ha ganado un buen cartel en esta plaza.

Picando, Artillero, especialmente en el cuarto, en el que agarró cuatro puyazos superiores.

Salió levemente herido en la boca.

Bregando, Tupinamba.

La entrada, buena.

El día de Santiago, toros de los Castellones, con Angelillo y Conejito chico.

CANDELA.

## POR TELEGRAFO

Orán 11 (9,15 n.)

Los toros de Collantes cumplieron.

Lagartijillo chico estuvo bien toreando y matando.

Relampaguito, superior, siendo ovacionado.—C.

Murcia 11 (9,30 n.)

Los toros de Flores cumplieron bien en el primer tercio, llegando algunos difíciles á la muerte.

Negrete cumplió bien en la muerte de sus toros.

Gabardito, bien banderilleando y muy desgraciado con el estoque.

Cuatro dedos quedó medianamente en los suyos.—X.

Jerez de la Frontera 11 (9,20 n.)

Los toros que se lidiaron fueron regulares.



*Gallito chico* y *Limeño* estuvieron muy bien banderilleando, siendo aplaudidos con el estoque.—C.

Teruel 11 (8,50 n.)

Los bichos que se jugaron fueron grandes y de poder.

Dauder, que actuó de único matador, estuvo muy valiente estoqueando, siendo ovacionado.—C.

Sevilla 11 (10 n.)

Los toros de Anastasio Martín, Laffite y Gamero, fueron buenos; los de Santamaría y Concha y Sierra, regulares; y el de Pérez de la Concha fué fogueado.

*Dominguín* estuvo bien en el primero, y desgraciado en el cuarto.

El espada mejicano *Serio*, no correspondió su trabajo al de su primera corrida, y quedó medianamente hiriendo.

Calderón, el otro espada mejicano, estuvo muy desgraciado en la muerte del tercero, y regular en la del último.—X.

Almería 11 (9,45 n.)

**Cogida de Barquerito.**

Los toros de Herráiz fueron bravos.

*Villarillo* estuvo regular en uno, y bien en otro, del que se le concedió la oreja.

*Barquerito*, regular; siendo cogido y resultando levemente herido.—C.

Zaragoza 11 (9,20 n.)

Los toros de Carreros fueron buenos.

*Infante*, Mauro y *Bombita cadet*, fueron aplaudidos toreando y matando.—C.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El domingo próximo se verificará la segunda novillada de abono, lidiándose en ella seis toros de Veragua, que serán estoqueados por *Punteret*, Pacomio Peribañez y *Dominguín*.

**Palma de Mallorca.**—En la novillada que el día 1.º del próximo mes de Agosto se verificará en esta plaza, actuará la cuadrilla juvenil mejicana.

**Valmaseda.**—Mañana se verificará en esta población una novillada, en la que estoqueará los tres primeros bichos el *Chico del Imparcial*, y el último Teodoro Vitorica (*Oquendanito*).

**Córdoba.**—El día 25 del actual se dará en esta plaza una novillada, en la que estoquearán seis toros de D. Gregorio Campos, los espadas *Machaquito de Sevilla*, *Mogino chico* y el *Serio*.

**Vichy (Francia).**—El 25 de este mes tendrá lugar en esta población una corrida, en la que se jugarán seis toros de Camarque, estoqueando los cuatro primeros *Guerterito*, y los dos últimos *Canario*.

**Algeciras.**—El 15 de Agosto se dará una corrida extraordinaria en esta plaza, en la cual tomarán parte los matadores *Bienvenida*, *Relampaguito* y *Moreno de Alcalá*.

**La Línea.**—En la novillada que el domingo próximo se verificará en esta población, tomarán parte los espadas *Corchaito chico* y *Manolete chico*.

**Salamanca.**—En la novillada que el día del Apóstol Santiago se dará en esta plaza, tomará parte el espada *Pulguita chico*.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Boto (Regaterin).**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

**Antonio Guerrero (Guerrerrito).**—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

**Cástor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepehillo).**—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

**Fermín Muñoz (Corchaito).**—D. José R.

Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.  
**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

**Jose García (Algabeño).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

**Jose Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

**Jose Pascual (Valenciano).**—A su nombre, Buenavista, 17, Valencia.

**Jose Claro (Pepete).**—Apoderado D. Juan Cabe lo, Madera, 51, Madrid.

**Juan Sal (Salari).**—Apoderados: D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y don Thomaz Lobato, Café de Madrid, Lisboa.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Ricardo Mediano y Gil, León, 17, «La Cordobesa.» Madrid.

**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apoderado, D. Ángel Tejero, León, 20, Madrid.

**Rafael Gómez (Galito).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, núm. 3, bajo, Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).**—A su nombre, Porullo, 1.—Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. Enrique Quirós, Magdalena, núm. 40, tercero derecha.—Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

**Vicente Segura.**—Apoderado, D. Julio Herrera, Sevilla.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 20, principal.—Madrid.

**Antolin Arenzana (Recajo).**—Apoderado, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.—Representante, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.

**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado, D. Manuel Ruiz, Alcalá, 133, Madrid.

**Antonio Mata (Copao).**—Apoderado don Saturnino Viento, café Colonial.—Madrid.

**Arturo Villaplana (Sastrillo).**—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

**Baldomero Sánchez (Guerrilla).**—Representantes, D. Armando G. San Julián, Príncipe, 8, joyería, Madrid; y D. José Verdun, Córdoba.

**Carlos Nicolás (Llavero).**—Apoderado, D. Ignacio M. Rodríguez, Santa Lucía, 12, 2.º, izq. Madrid.

**Eduardo García (Rondeño).**—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—A su nombre, «Círculo Taurino.» Valencia.

**Emilio Cortell (Certijano).**—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1, —Sevilla.

**Enrique Fernández (Carbonero).**—Apoderado, D. Mariano Clavo, Infantas, 28 y 30, Madrid.

**Enrique Martínez (Laguna).**—Representante, D. Antonio Méndez Menéndez, Galileo, 16, segundo derecha.

**Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).**—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda; y a D. Justo Retana, Correría, 50, Victoria.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don José Muñoz García, Velarde, 15.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, 3, bajo.—Madrid.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

**José Munagorri.**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**José Morales (Ostioncito).**—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María 29, 1.º, Madrid.

**José Montes.**—A su nombre, Olivar, 10.—Madrid.

**Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Manuel Martín (Vázquez chico).**—

Apoderado, D. Antonio Heredia Jiménez, Mesón del Moro, 12.—Sevilla.

**Mariano Merino (Montes II).**—Apoderado, D. Gumersindo Puertas, Escorial, 12, 1.º izq. Madrid.

**Miguel Castro (Chico de Lavapies).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

**Pedro Pavesio (Formalito).**—Apoderados, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

**Pedro Molina (Lagartijo chico).**—A su nombre, Tres Peces, 3, tienda.—Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—A su nombre, Juan de Ollas, 14.

**Serafin Ibáñez (Corcelito).**—Apoderado, D. Luis Recatero, Montero, 1, Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda.

**Victoriano Boto (Regaterin chico).**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

**Cuadrilla juvenil mejicana.**—Matadores: Carlos Lombardini y Pedro López. Representante, D. Mariano Armengol, plaza de toros de Barcelona; ó á su agente en Madrid, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º.

### CABALLEROS EN PLAZA

**Sr. Morgado de Covas.**—Rua de Arrojos, 162, 1.º E. Lisboa.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Airo-yomolinos de León (Huelva).

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradí (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. Representante en Albacete, D. Ginés Varea, calle Mayor.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)** Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerro (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.

**Martín (Anastasio).**—Sevilla.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Murve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)** Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.

**Sr. Marqués de Melgarejo.**—Huertas, 15, pral.—Madrid.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.