

EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE		PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.		MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25cént. De años anteriores..... 50 »
		Trimestre..... 2 pesetas. Un año..... 8 »	Trimestre..... 3 pesetas. Un año..... 10 »	Trimestre..... 5 francos. Un año..... 15 »	

AÑO XXXVI

Madrid.—Lunes 27 de Septiembre de 1909.

NÚM. 2.090

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria de toros verificada ayer Domingo 26 de Septiembre de 1909.

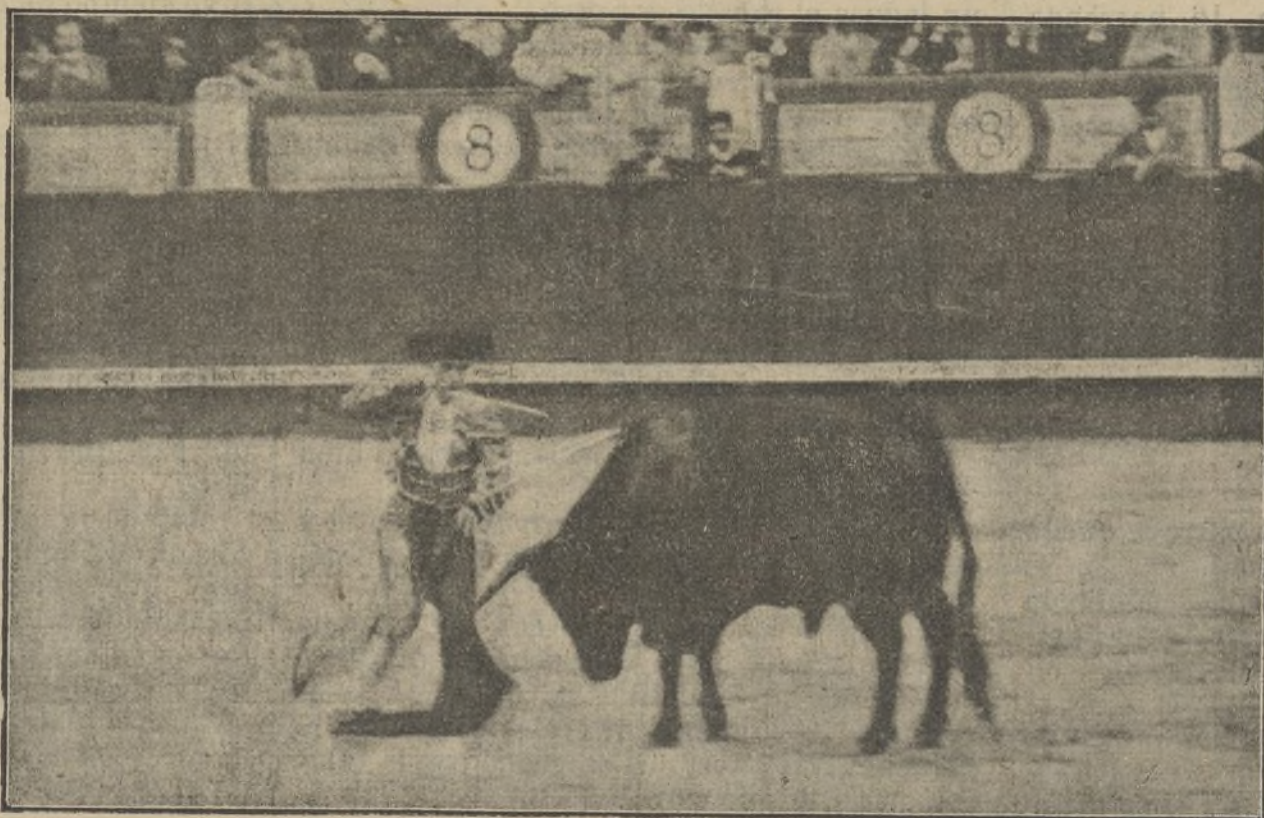
El excelente recuerdo que á la afición habían dejado los toros de los herederos de D. Vicente Martínez que últimamente se lidiaron en la plaza de toros de Madrid, eran motivo más que suficiente para que, al anunciar la empresa otra vez reses de la misma vacada, el público acudiera solícito á nuestro coso.

La entrada, no fué un llenazo [formidable, sería una exageración el decirlo, pero si constituyó un lleno completo, no siendo tampoco flojos alicientes para conseguir este resultado los otros dos elementos que figuraban en la combinación: Algabéñ y Gaona, llevando como sobresaliente, con obligación de matar un toro de Surga, al valiente novillero vallecano Agustín García Malla.

Otra novedad hubo, y fué la de que no presidió nuestro particular amigo D. José Madrid Calahorra, sino don Andrés González Alberdi. Salieron las cuadrillas, hubo aplausos de salutación y todos los ojos se fijaron en las puertas de los chiqueros, por donde había de salir el primero de los de la divisa morada.

Se llamaba *Mestizo*, tenía el núm. 8, y era negro zaino, fino, buen mozo, bien puesto y desarrollado de armas.

Salió revolviéndose con furia y corneando al pilarote de la puer-



Regaterín entrando á matar al tercer toro de la corrida celebrada el 19 de Septiembre en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

ta. El público aplaudió la presencia del animal. Los peones abusaron de la percalina, procurando quebrantar al toro todo lo posible á fuerza de recortes.

Algabéñ dió cuatro verónicas, parando mucho en la segunda, y terminando con una navarra.

Palmas.

El bicho se arrancó desde lejos hacia Cachiporra, al que tumbó y echó á rodar en seguida, mostrando gran pujanza, á Trescalés, que fué á chocar como la bala de un obús contra los tableros del 3.

Cachiporra puso una vara, perdiendo el equilibrio también, y al momento volvió á picar, desmontándose antes de tiempo.

Carranza finalizó el tercio con otro puyazo. El bicho, bravo, pujante y sin desmayar en todo el tercio.

Murieron dos caballos.

En quites, bien los matadores.

Africanó colocó cuarteando un par abierto.

Pepín de Valencia aguantó muy bien, calculando perfectamente el centro de la reunión para dejar un buen par.

Palmas.

Africanó metió uno

reunido y delantero, doblando Pepín con otro al relance. El toro, pronto y atendiendo.

Algabéñ, de perla con oro, empezó doblando la rodilla en uno de los primeros pases, y continuó pasando solo y desde cerca, aprovechando las excelentes condiciones del toro. Dió tres pases con la derecha, todos buenos; uno cambiado, uno en redondo y uno superior de pecho, y entrando corto y recto, sacudió una magnífica estocada que tiró al bicho patas arriba.

reunido y delantero, doblando Pepín con otro al relance. El toro, pronto y atendiendo.

Algabéñ, de perla con oro, empezó doblando la rodilla en uno de los primeros pases, y continuó pasando solo y desde cerca, aprovechando las excelentes condiciones del toro. Dió tres pases con la derecha, todos buenos; uno cambiado, uno en redondo y uno superior de pecho, y entrando corto y recto, sacudió una magnífica estocada que tiró al bicho patas arriba.

Algabéñ, de perla con oro, empezó doblando la rodilla en uno de los primeros pases, y continuó pasando solo y desde cerca, aprovechando las excelentes condiciones del toro. Dió tres pases con la derecha, todos buenos; uno cambiado, uno en redondo y uno superior de pecho, y entrando corto y recto, sacudió una magnífica estocada que tiró al bicho patas arriba.

Algabéñ, de perla con oro, empezó doblando la rodilla en uno de los primeros pases, y continuó pasando solo y desde cerca, aprovechando las excelentes condiciones del toro. Dió tres pases con la derecha, todos buenos; uno cambiado, uno en redondo y uno superior de pecho, y entrando corto y recto, sacudió una magnífica estocada que tiró al bicho patas arriba.

Algabéñ, de perla con oro, empezó doblando la rodilla en uno de los primeros pases, y continuó pasando solo y desde cerca, aprovechando las excelentes condiciones del toro. Dió tres pases con la derecha, todos buenos; uno cambiado, uno en redondo y uno superior de pecho, y entrando corto y recto, sacudió una magnífica estocada que tiró al bicho patas arriba.

Algabéñ, de perla con oro, empezó doblando la rodilla en uno de los primeros pases, y continuó pasando solo y desde cerca, aprovechando las excelentes condiciones del toro. Dió tres pases con la derecha, todos buenos; uno cambiado, uno en redondo y uno superior de pecho, y entrando corto y recto, sacudió una magnífica estocada que tiró al bicho patas arriba.

Algabéñ, de perla con oro, empezó doblando la rodilla en uno de los primeros pases, y continuó pasando solo y desde cerca, aprovechando las excelentes condiciones del toro. Dió tres pases con la derecha, todos buenos; uno cambiado, uno en redondo y uno superior de pecho, y entrando corto y recto, sacudió una magnífica estocada que tiró al bicho patas arriba.

Fueron una faena y una muerte dignas de tan bravo y noble animal.

Gran ovación.

Tiempo, dos minutos.

Segundo.—*Nevado*, núm. 6, negro listón, bien criado, fino y delantero de cuernos.

Apareció enseñando el reverso y tardó en salir a la arena.

Gaona le dió dos verónicas buenísimas y un farol.

Palmas merecidas, porque el matador toreó con finura y arte.

El toro, mostrando gran poder, dió un porrazo de los que atontan, al picador Chinito, haciendo Gaona un quite adornado.

Palmas.

Cipriano Moreno picó, arrancando la res, como los guapos de verdad, haciendo el quite con lucimiento y conciencia el de la Algaba.

Nuevo picotazo de Chinito, y toreo de Gaona, que quedó como los propios ángeles.

Moreno terció de nuevo y Chinito puso una última vara siendo derribado.

El toro bravo, y todos bien; pues hasta los picadores tocaron carne en lo alto.

Hubo abuso de percal antes de que Pataterillo chico saliera en falso una vez, para dejar en seguida medio par, metiéndose con los terrenos cambiados.

Aguilita se pasó tres veces, desesperando a su matador, que tenía verdadera impaciencia de ir al encuentro de la res, y colocó al fin, un par reunido, pero algo caído.

Pataterillo chico volvió a pasarse y colocó un aceptable par.

Algunas palmas.

El tercio, resultó pesadillo.

Gaona, de verde con oro, discursó largo rato, y haciendo saber de una manera tan enérgica como discreta su decisión de que darse solo ante el enemigo, empezó a torear muy sosegadamente, siendo desarmado por el toro al dar el tercer pase.

Continuó, a dos dedos de los pitones, con absoluta confianza, y después de uno cambiado, uno en redondo, tres de pecho, cinco sobre la derecha y uno natural, soltó, arrancando, una estocada delantera y otra lo mismo, a la que siguió otra más, esta vez en todo lo alto, entregándose y saliendo derribado por el atracón.

El toro cayó sin puntilla.

Palmas.

Tiempo, ocho minutos.

Tercero.—*Corretón*, núm. 16, berrendo en negro, botinero, de muchas libras, ancho de cuna y delantero de herramientas.

Salió hacia los picadores, pasándose de largo.

Algabeno dió tres verónicas y una navarra algo movidas.

Palmas.

Trescalés arreó un picotazo y otro Cachiporra, recibiendo en seguida una sangría de Carranza y otra de Cachiporra.

El toro, bravito y de poder.

En quites estuvieron muy bien los dos matadores.

Murió un caballo.

Pepín de Valencia puso un par que quedó desigualillo, pero entrando bien.

Bazán colocó otro lo mismo, poniendo Pepín epilogo a la suerte con un par de primera.

Palmas.

Algabeno dió un pase cambiado, otro de pecho, tres altos y cuatro con la derecha y perfilándose con los pies juntos y muy desde cerca, entró sin la más ligera vacilación y sin dar paso atrás, y todo derecho, cruzando a perfección mientras metía un pinchazo que tocó en hueso.

¡Bien por la Algaba!

José continuó muleteando sin andarse con jerigonzas, muy seriamente, y se dispuso a entrar de nuevo con los terrenos cambiados frente al 9, pero el toro estaba un poquitín indeciso y el matador rehusó el encuentro para realizarlo en seguida casi en el mismo sitio y en la misma forma que la vez anterior. La estocada resultó corta y buena y el

matador empujó con todos sus bríos al meter el hierro, tanto que los peones no podían extraerse, valiéndose de los percales hasta que Pepín lo consiguió con suma habilidad.

Algabeno volvió a entrar junto a las tablas del 2, siempre por derecho, sin paso atrás y con los pies juntos, detalles éstos de mucha importancia, aunque no lo parezca, y logro dejar otra buena estocada.

El toro dobló. Palmas.

Tiempo, nueve minutos.

Cuarto.—*Pelotero*, núm. 20, negro zaino, apretado y delantero de cuerna.

Salió con muchos pies, y Gaona se lo quiso parar con dos verónicas; pero el toro se fué, intentando después visitar el pasillo por el 2 con gran violencia.

Algabeno se vió expuesto al tomar el estribo del 4.

Chinito puso una vara y otra Cipriano Moreno, que sufrió una gran costalada.

Chinito sangró en lo alto, agarrándose desesperadamente a la barrera del 4 para evitarse el coscorrón y puso en seguida otra vara buena, imitándole Cipriano Moreno, que no perdió esta vez los estribos.

El toro fué voluntario y empujó de veras, a pesar del castigo, que fué formidable.

Los matadores bien, como siempre, en los quites.

Recalco cuarteó un par ligeramente desigual.

Aguilita se contentó con abandonar un palitroque, entrando Recalco para confiar a la atmósfera sus dos zarcillos.

Aguilita puso otro medio par y Recalco terminó con un par abierto.

Gaona, aunque desde cerca, no toreó a este bicho con la confianza que merecía y que había demostrado en su toro anterior, y después de tres pases con la derecha, tres altos, uno derecha y uno natural, sacudió, arrancando, un pinchazo delantero, arreando después una estocada atravesada.

Volvió a muletear y perdió el engaño, soltando después de largo rato una estocada caída, alargando el brazo, que obligó a la res a entregarse.

Tiempo, diez minutos.

Quinto.—*Morisco*, núm. 5, negro zaino y delantero.

Salió natural.

Algabeno dió cuatro verónicas algo movidas.

Entró Cachiporra, arrancó el toro con gran ímpetu y salió rodando el picador por un lado y el caballo por otro.

Algabeno hizo un buen quite, de los suyos, de aquellos que se usaban antiguamente, que eran quites de veras y no posturas.

Trescalés puso una vara y otra Cachiporra.

Los dos picadores cayeron también.

Charol mojó, saliendo al galope, y Cachiporra cayó de pecho en las mismas astas, librándole la Providencia de una cogida grave.

Charol fué también derribado.

Total, seis varas y un caballo muerto.

El toro, bravo y con poder, arrancó bien y desde lejos.

Bazán puso un par abierto cuarteando, y Africano otro desigual, doblando su compañero con uno aceptable.

Algabeno empezó a torear con mucha alegría, y por pases de pecho, cambiando en seguida de muleta para continuar la serie, que se compuso de veinticinco con la derecha, seis altos, dos de pecho con la misma mano, y uno cambiado.

Perfilándose bien en terrenos del 2, arreó una estocada tendida, al volapié, y en seguida un pinchazo en hueso, y otro lo mismo, metiéndose con fe y arreando en definitiva una estocada hasta lo rojo, en tablas del 4, entregándose materialmente por el afán de deshacerse del colmenareño, al que intentó descabellar en dos ocasiones, doblando al fin el animal. Palmas.

Tiempo, diez minutos.

Sexto.—*Viñero*, núm. 1, negro, bragado, meano y apretado de cuerna.

Salió velozmente.

Gaona le paró los pies con siete verónicas, parando mucho en las tres primeras, y ejecutando también un molinete.

Charol se vió sorprendido por el toro, alargando la garrocha para defenderse y siendo despedido para rodar a los pies del bicho, que lo pisoteó de lo lindo, sin fijarse en él gracias a los dos matadores, que acudieron con mucha prontitud al quite.

Chinito puso una vara y rodó por el pavimento, sucediendo lo propio a Carranza.

Charol puso una vara buena, durmiéndose sobre el palo.

Carranza puso otra vara, apoyándose en el bicho para recobrar su sitio en el sillín, y Chinito sufrió un volquetazo de órdago.

El toro muy bravo y con poder.

Murieron dos caballos.

Los matadores cogieron las banderillas, y salió por delante Gaona, que, después de larga preparación, puso un par algo abierto al quiebro.

Palmas.

Algabeno salió en falso una vez, y colocó al cuarteo un par muy reunido y ligeramente caído. Palmas.

Aguilita metió otro par caído también.

Gaona dió cinco naturales y uno con la derecha, y desatendiendo la indicación del de la Algaba, entró en mal sitio y con indecisión, arreando un pinchazo.

Luego volvió a entrar, y soltó una estocada algo caída, a la que siguió un gran derrame, que dió fin del toro.

Tiempo, cinco minutos.

Saltó al redondel Malla, y Sierra dió salida al toro de Surga.

Escudero de apodo, cárdeno, bragado y abierto de armas.

Malla dió tres verónicas parando y dejándose comer el terreno.

Entre Charol y Carranza pusieron seis varas, sin sufrir una sola caída.

El torillo resultó topon.

Murieron dos caballos.

Negrón colocó un par, cayéndose un palo.

Simón Leal hizo una pasada y luego entró, pero veíase que el toro le cortaba el terreno y que le haría suyo al llegar a jurisdicción.

Así fué; Simón Leal, viéndose en grave apuro y sin poder salirse ya, metió los brazos, pero el bicho le dió un palotazo, haciéndole caer y perdiendo de vista el bulto.

Algabeno, llegando con la oportunidad de siempre, se llevó al toro, que, sin embargo, tuvo tiempo de coger al banderillero.

Estas cogidas, a no ser la casualidad, nadie puede evitarlas.

Simón Leal puso, al fin, un palitroque y Negrón hizo una salida.

Gaona, se vió también apurado por el toro, volviendo a terciar Algabeno, que fué verdaderamente aplaudido, porque ayer pareció un agente de la Providencia, según lo bien colocado que estaba para evitar estas contingencias.

Negrón dejó un par al cuarteo, y Magritas, que es la antitesis de su apodo, colocó un par que mereció los plácemes del público.

Malla, de morado con oro, se encontró con un torillo que se revolvía sobre su sombra y que tenía, además, una muy marcada picardía para buscar los bultos como si ya los conociera. El matador dió dos pases altos, dos cambiados, tres con la derecha y dos naturales y largó un pinchazo en hueso quedándose en la cara y siendo cogido y lanzado al aire sin malas consecuencias por fortuna.

Algabeno hizo el quite.

Malla dió algunos pases más, buenos algunos de ellos, y todos con más voluntad que otra cosa, y frente al 7 entró a matar nuevamente, sacudiendo otro pinchazo y siendo cogido otra vez.

El bicho le rompió el chaleco, que el matador abandonó en medio de la plaza.

Este muchacho parece destinado a ir siempre con la pechuga al aire, porque en la última novillada le sucedió lo mismo, quedándose sin chaleco también.

Otro pinchazo en lo duro, y una estocada entera, cuando ya empezaba la noche, dieron fin de la corrida.

Eran las seis y veintiocho minutos.

APRECIACION

Si hubiera terminado la corrida como comenzó, con seguridad hubiera sido el acontecimiento taurino de la temporada, pero como no fué así el público tuvo que conformarse con salir de la plaza satisfecho, pero no entusiasmado del completo resultado de la fiesta.

Los herederos de la antigua ganadería de D. Vicente Martínez, trajeron ayer seis toros que eran unos bonitos ejemplares por su pelo, tipo, finura y buen estado de carnes, rempiendo todos ellos con bravura la lidia, dando con tal cualidad motivo á que el público demostrara su agrado por la bondad de las reses y á que en dos ocasiones aplaudiera á los ganaderos.

Aunque todos los toros se arrancaron bien á los jinetes, los que con más codicia lo hicieron demostrando más poder y recargando, fueron el tercero, quinto y sexto.

En los demás tercios, todos se mantuvieron noblotos, habiendo algunos como el primero, quinto y sexto, que llegaron a la muerte nerviosillos y pegajosos.

De modo, que los herederos de D. Vicente tuvieron ayer una buena tarde y presentaron una magnífica corrida, de la cual el público hace elogios y creemos que no la olvidará fácilmente.

Respecto á los toreros ya no ocurrió lo mismo que con el ganado, pues en la gente de á pie hubo muchas deficiencias y en los banderilleros abundó más lo malo que lo bueno, tirando infinidad de capotazos inútilmente y convirtiendo á menudo la lidia en una capea.

Algabeno estuvo ayer más trabajador é incansable que en los primeros años de su profesión, y con la ventaja de hacerlo todo con más tranquilidad y acierto que entonces.

Toda la tarde, y especialmente en el toro que mató el sobresaliente, se vió su capote en los sitios de necesidad, haciendo muy buenos y oportunos quites que le valieron muchas palmas.

De los tres toros que estoqueó, quedó superiormente en el primero, al cual toreó solo, desde cerca y bien, y lo mató de una gran estocada, saliendo el toro rodado de su mano, siendo objeto el diestro de una de las mayores ovaciones que ha hecho el público en la plaza de Madrid.

En los otros, aunque en el quinto admitió ingerencias de los peones, y él tuvo alguna deficiencia con la muleta, en general estuvo bien, pues todas las veces que arrancó á herir lo hizo desde buen terreno y con los pies juntos, pinchando siempre en lo alto.

A Gaona se le vió ayer que aún no está completamente restablecido de la enfermedad que le retuvo en cama, así que desde la mitad de la corrida se le notaba algo así como cansancio, lo cual le hacía a veces distanciarse un tanto de las reses, quizás seguramente contra su voluntad, pero el hecho es que resultaba así.

A los tres toros que estoqueó, al que mejor pasó de muleta fué al segundo, al cual lo toreó solo y desde cerca; á los otros los pasó con ayudas de los peones y con algún despego, estando más breve en el sexto.

Hiriendo, en el que mejor quedó fué en el segundo, al que mató, después de pincharle dos veces, de una buena estocada á volapié delante de los tableros del 10, saliendo derribado de tanto embraguetarse.

Los matadores quedaron bien banderilleando el sexto cornúpeto y por ello fueron aplaudidos.

Malla, que mató el último toro, ó sea el de Surga, que dicho sea de paso era un huesecito, estuvo como siempre muy valiente, y entrando lo hizo todas las veces corto y derecho, pero sin enmendar ese pícaro defecto de al herir quedarse en la cara de los toros y no hacer el cruce, y por esa causa las dos primeras veces fué tropezado en el pecho, y gracias que en la segunda sólo le ocurrió la

rotura del chaleco y de la pechera de la camisa.

Por lo demás, el diestro cumplió y demostró gran voluntad.

Respecto á los picadores es muy justo decir, que ayer por regla general picaron bien, castigaron de lo lindo a las reses á las cuales se las veía bien la sangre y no estuvieron remolones en ningún toro.

De los banderilleros no podemos decir otro tanto porque aunque alguna vez se metió bien el capote y se corrió por derecho, la casi totalidad de todas ellas se toreó a dos manos abusando grandemente del percal.

Pareando no merece mencionarse más que Pepin de Valencia, que puso un buen par al primer toro y al tercero.

De lo demás, con decir que los servicios fueron buenos, que la tarde estaba fresquita, que la entrada fué buena y que la Presidencia estuvo acertada, queda por hoy terminada nuestra misión.

PACO MEDIA-LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Novillada verificada ayer domingo 26 de Septiembre de 1909.

Para esta corrida, que presidió el alcalde de Tetuán, estaban anunciados seis bichos de D. Antonio Arribas para los espadas Miguel Castro (Chico de Lavapiés), Ricardo Cereceda y Manuel Gómez (Pimo).

Chico de Lavapiés.—A su primero le toreó muy movidito, pero al entrar a matar lo hizo bien, dejando media estocada en su sitio.

Intentó el descabello sin resultado.

A su segundo le toreó de muleta muy bien, atinando una entera un poco tendida, acertando á descabellar á la tercera.

Cereceda.—Este muchacho es todavía un ignorante de lo que trae entre manos.

Tuvo la suerte de atizar dos sartenazos que le valieron la bronca correspondiente y nada más.

Mató, y eso fué todo.

¿Qué importa la manera?

Pimo estuvo muy valiente con su primero, haciendo una faena aceptable, atizando una estocada corta y tendida, descabellando al segundo golpe.

A su segundo le atizó un metisaca, marchándose de la reunión, y no pudimos ver más, porque invadieron los capitalistas el ruedo, viéndose el presidente en la precisión de ordenar la salida de los mansos.

Picando, Briones y Calero

Banderilleando y bregando, Malagueñin y Bruno Navarro, que dejó los dos mejores pares de la tarde.

La entrada, buena.

MARIANITO.

En Chinchón

Corrida verificada el 19 de Septiembre de 1909.

Con buena entrada se verificó la corrida anunciada, lidiándose cuatro toros de don Félix Gómez, que resultaron mansurrónes y mataron cuatro caballos.

Minuto estuvo regular en la muerte del primero, y muy bien en la del segundo, en que escuchó muchas palmas.

Corcito chico, muy desgraciado en el tercero; al cuarto y último lo mató el público, después de haber estado el matador bregando con él más de media hora.

Los picadores se portaron bien, y de los banderilleros se distinguieron Zocato, Palomino y Sevillano.

JAROPE.

Desde Bilbao

Corrida de novillos verificada el día 5 de Septiembre de 1909, en la antigua plaza de toros.

Cuatro toros de D. Higinio Flores, según

anuncian los carteles, á cargo de Antonio Padilla y Gordet.

El ganado resultó en conjunto regular, habiendo sido fogueado el corrido en primer lugar, y distinguiéndose por su escasa bravura los corridos en segundo y cuarto lugar.

De los matadores, corresponde el primer lugar al valiente novillero Antonio Padilla, quien á su primer toro le paró los pies con tres clásicos recortes capote al brazo, siendo justamente aplaudido.

Con la muleta estuvo breve en su primer toro, y tirándose á matar desde muy cerca y recto, propinó media en lo alto, aunque un poquito delantera, intentando dos veces el descabello, acostándose por fin el buró efecto de la estocada.

Ovación.

A su segundo toro, á quien colocó un buen par de banderillas, lo pasó de muleta con inteligencia, dando al toro la faena que pedía, cerca y sosegada, sin perderle un solo momento la cara. Citó á recibir, resultándole una buena estocada á un tiempo, saliendo el muchacho tropicado por hartarse de toro. El bicho cae rápidamente.

Gran ovación.

En la brega y en quites, estuvo trabajador y oportuno.

Gordet obsequió á su primer toro, que fué entre los corridos el que mejor atendía á la muleta, con una bonita faena, si bien es verdad que en ella se equivocó, y buena prueba es en que á la hora suprema el toro se hizo con el matador, quien al intentar en dos ocasiones entrar á matar, salió desarmado antes de tocar con el acero la piel del buró, consecuencia de no haberlo pasado por bajo a un toro que tenía la cabeza por las nubes, y de haberse dejado torear para los morenos.

Pinchó en este toro en dos ocasiones, tirándose en todas ellas desde lejos, sin conseguir que el toro doblase; al fin lo consiguió a cambio de una estocada pescuecera y caída.

A su segundo toro lo toreó de muleta con desconfianza, y fué bien ayudado por Padilla y Armillita; se tiró á matar desde lejos, señalando un pinchazo malo y dejando pasar el pitón del buró con habilidad; repite en igual forma, dejando media en buen sitio, que se aplaude.

Banderilleó bien á su primer toro. Con el percal, se hizo justamente aplaudir. En quites, oportuno y trabajador.

Bregando, muy bien Armillita y Ciervana.

De los montados, Fabián.

SANTOS.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Oviedo 19 (10 n.)

Los toros de Palha cumplieron.

Morenito de Algeciras que sustituía á Pepete, cumplió en la muerte de dos toros, y quedó bien en otro, del que se le concedió la oreja.

Relampaguito, muy bien en los suyos, cortando la oreja del último.—C.

Bayona 19 (9,50 n.)

Los toros de Veragua fueron buenos y mataron siete caballos.

Bombita y Cocherito estuvieron bien toreando y matando.

Ambos banderillearon el quinto y sexto toros, siendo ovacionados.—L.

Valladolid 20 (8,16 n.)

Cogidas de Minuto y Corchaño.

Los toros de Albarrán fueron regulares y mataron diez caballos.

Minuto fué cogido por el primer toro al darle un recorte capote al brazo, resultando con un puntazo en un muslo.

Corchaño, que mató tres toros, fué cogido aparatosamente por el quinto, al dar el quiebro de rodillas, resultando con la fractura de la sexta costilla, siendo calificado su estado de gravedad.

Chiquito de Begoña cumplió en la muerte de los tres toros que tuvo que estoquear.—C.

Villaviciosa 20 (6,30 t.)

Los toros que se lidiaron fueron regulares.

Matapozuelos, que actuó de único espada, estuvo bien toreando y matando.—C.

Cazorla 20 (6,30 t.)

Los toros de Herrero Manjón cumplieron. Tabernerito estuvo bien con el capote é hiriendo.

Banderilleando fué aplaudido.—E.

Villaviciosa 21 (6,35 t.)

Los toros cumplieron.

Matapozuelos cumplió bien toreando y matando.—G.

Valladolid 21 (4 t.)

La corrida de hoy se ha suspendido por causa de la lluvia.

Corchaito, que fué trasladado desde la plaza a la fonda en una camilla, sigue grave, y se teme se le presente la pulmonía traumática.

Minuto, el puntazo que tiene es muy leve, y los médicos creen que podrá tomar parte en la corrida del domingo.—C.

Salamanca 21 (7 t.)

Los toros de Amador García fueron buenos.

Cocherito, superior en dos y bien en el otro.

Chiquito de Begoña, bien el segundo, regular en el cuarto y superior en el último.—C.

Logroño 21 (7,30 n.)

Los toros de Pablo Romero fueron buenos. Guerrerito, bien en el primero, y superior en el tercero y quinto.

Bombita, magistral toreando y bien matando, siendo muy aplaudido.—C.

Oviedo 21 (7,15 n.)

Los toros de Amador García cumplieron bien.

Punteret quedó muy bien toreando y matando, concediéndosele una oreja.

Lombardini y López no pasaron de quedar regularmente en la muerte de sus toros.—C.

Logroño 22 (7,15 n.)

Los toros de Valle, hoy Peláez, cuatro cumplieron y dos fueron fogueados.

Bombita, bien en dos y superior en el otro.

Machaquito, que por primera vez toreaba después de la cogida de Mallorca, estuvo muy valiente toreando, matando superiormente dos toros, y bien el otro.

Los dos espadas banderillearon cada uno un toro, siendo ovacionados.—C.

Fregenal de la Sierra 22 (7,30 n.)

Los toros del duque de Braganza, fueron buenos y mataron doce caballos.

Rerre, muy valiente toreando y afortunado hiriendo.

Regaterín, muy elegante toreando de capa y muleta, y superior estoqueando, siendo calurosamente aplaudido.

Banderilleando se distinguió grandemente Regaterín chico, que fué ovacionado.—A.

Valladolid 22 (7 t.)

Los toros de Carreros fueron buenos y mataron doce caballos.

Pepehillo estuvo bien en uno y superior en otro.

Morenito de Algeciras, regular en los suyos.

Camisero, bien en uno y regular en el otro.

Vicente Segura, bien en los dos suyos.

Corchaito se encuentra mejor.

Platerito sufre grandes dolores en la boca, efecto de la cogida que sufrió el domingo.—C.

Consuegra 22 (6,50 t.)

Los toros de Ildefonso Gómez fueron malos; uno fué fogueado y otro retirado al corral.

Segurita cumplió en la muerte de los tres primeros.

Minerito fué ovacionado en la muerte del último.—X.

Huete 22 (6,20 t.)

Los toros de Contreras fueron buenos.

Infante, único espada, quedó bien toreando y matando.—P.

Chelva 22 (6,50 t.)

Se ha verificado la inauguración de la plaza, lidiándose toros de Rufo Serrano, que no pasaron de medianos.

Dauder y Rubio quedaron bien con el capote, poniendo banderillas y estoqueando.—K.

Logroño 23 (6,50 t.)

Los toros de Ripamillán fueron mansurrones, siendo el segundo fogueado.

Relampaguito estuvo bien en uno, siendo ovacionado en los otros dos.

Chiquito de Begoña, bien en el segundo y sexto, y superior en el cuarto, en que fué ovacionado.

Al quinto lo banderillearon los dos matadores, cosechando palmas.—C.

Valladolid 23 (6,30 t.)

Los toros de Coruche fueron mansurrones y mataron nueve caballos.

Pepehillo estuvo valiente en la muerte de sus dos toros.

Morenito de Algeciras, regular en los suyos.

Vicente Segura estuvo breve y bien en el tercero y sexto.—C.

Fregenal de la Sierra 23 (6,30 t.)

Los toros de Campos fueron mansurrones y mataron cuatro caballos.

Regaterín, hecho un verdadero artista toreando; bien hiriendo en dos, y superior en el otro.

El Serio, torero mejicano que tomó la alternativa, estuvo bien en el primero, regular en el cuarto y mal en el último.—C.

Lisboa 24 (12,55 n.)

Los toros de Roberto fueron buenos.

Salari puso cátedra toreando de capa y muleta, y fué ovacionado banderilleando con las cortas.—X.

Barcelona 24.

Apreciación telegráfica.

Se han lidiado esta tarde toros de Parladé, que han cumplido en varas, matando ocho caballos; llegaron mansurrones a la muerte.

El sexto, por cojear, fué retirado petición pública, sustituyéndole uno de Esteban Hernández, que cumplió.

Bombita chico, al dar un pase mano derecha, fué cogido, sacando un puntazo leve espacio intercostal, que le impidió continuar. Al primero suyo, lo toreó y mató con desconfianza, pinchándole varias veces, siendo silbado.

Ricardo ha matado cinco toros; estando bien en general con capote y muleta. Hiriendo, regular primero; mediano tercero; aceptable cuarto; habilidoso quinto; muy bien sexto; siendo aplaudido en los tres últimos.

La entrada, floja.—Carrasclás.

Hellín 24 (8,15 n.)

Los toros que se lidiaron cumplieron; el último fué retirado al corral por ser de noche.

Negrete estuvo regular en la muerte de sus toros.

Cortijano, superior en la de los dos que mató, de los cuales se le concedió la oreja.—E.

Valladolid 26 (11 m.)

Estado de Corchaño.

Este valiente matador se encuentra bastante mejorado de la grave cogida que sufrió en la semana anterior, permitiéndosele ya tomar caldos y algunos ligeros alimentos.—C.

Torrijos 26 (6,30 t.)

Los toros de Mansalvas cumplieron.

Infante quedó superiormente toreando y matando.

Mauro cumplió en los suyos.

Las cuadrillas estuvieron trabajadoras.—Ravanal.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará en esta plaza una corrida extraordinaria de toros, para la cual la empresa no tiene aún ultimado el cartel.

Contrata.—El valiente matador de toros José Claro (*Pepete*), ha firmado contrato con la empresa de la plaza de toros «El Toreo» de México por seis corridas y un beneficio.

El torero sevillano embarcará en Cádiz el próximo día 30 acompañado de su cuadrilla, pues hará su debut ante los mexicanos en la tercera corrida de la temporada que se efectuará el 17 del mes de octubre.

Debido a las graves cogidas que ha sufrido durante la actual temporada y para ponerse en las mejores condiciones, ha pasado una temporada en una finca de campo andaluza, razón por la cual no ha toreado ninguna de las muchas corridas que tenía contratadas, después del último percance de Santander.

Por iguales causas no aceptó tampoco las ventajosas proposiciones que le hicieron las empresas de San Sebastián, Murcia, Albacete, Salamanca y otras.

Estado de Angelillo.—En la última cura practicada por el Dr. D. Luis Gómez al diestro Angelillo, encontró la herida en muy buenas condiciones y en vías de cicatrización, siendo, por consiguiente, muy satisfactorio el estado del valiente muchacho.

Este se cree estará en condiciones de torear para último del presente mes, y de ser así, debutará en la novillada de feria de San Miguel, en Sevilla.

Guadalajara.—Con motivo de la próxima feria se dará en esta plaza una novillada, en la que tomarán parte *Ostioncito* y Luis Mauro.

Zafra.—El día 5 del próximo mes de Octubre se verificará en esta población una novillada, en la que estoquearán reses de Solís, los espadas *Dominguín*, *Peribáñez* y Juan de Dios.

Cuadrilla.—La del matador de toros Vicente Segura, ha quedado formada por los picadores Carriles y Melones; los banderilleros *Pulguita de Triana*, *Posturas* y *Lagartijo chico* y el puntillero el *Sargento*.

Buena adquisición.—Nuestro querido amigo y compañero en la prensa D. Eduardo Rebollo, ha entrado a formar parte de la redacción de nuestro estimado colega *Sol y Sombra*, encargándose de hacer las crónicas taurinas.

Por tal adquisición felicitamos a nuestro cariñoso amigo D. Ginés Carrión, director-proprietario de dicha publicación, pues con ella hemos visto que tiene pupila para dar más popularidad y renombre a su acreditado periódico.

Soria.—El día 3 del próximo mes de Octubre se verificará en esta plaza una corrida, en la que estoquearán seis toros de don Félix Gómez, los matadores *Guerrero* y *Regaterín*.

Errata.—En la apreciación de las últimas novilladas que hemos publicado de Barcelona, por un error de caja se decía *Cancha*, cuando el mote del diestro es *Canela*, que es el que figuraba en el original que recibimos de nuestro corresponsal en dicha capital.

Burdeos.—El 3 del próximo mes de Octubre se verificará en esta plaza una corrida, lidiándose en ella seis toros de Espoz y Mina, hoy Cobaleda, que serán estoqueados por *Bombita* y *Relampaguito*.