



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVI

Madrid. — Lunes 18 de Octubre de 1909.

NÚM. 2.093

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 17 de Octubre de 1909.

En la novillada de ayer figuraban como matadores Antonio Pazos, Cándido Fernández (Moni) y Andrés del Campo (Dominguín), los cuales debían des-pachar seis toros, desecho de tienio y cerrado, pertenecientes á la ganadería sevillana de D. Gregorio Campos.

Presidió D. José Madrid Calahorra.

Veamos, pues, cómo resultó la tarde.

Primero. — Cuadrillero, núm. 87, berrendo en cárdeno, lucero, calzado de atrás y bien puesto.

Salió con pies, y Pazos se los paró valiéndose de cinco verónicas movidas y un farol.

Palmas.

Mostrándose bravo aceptó el toro cuatro sangrías de Zurito chico, el Moreno y Farnesio, distinguiéndose Zurito chico en la última vara, en que apretó de veras, durmiéndose, por su parte, el toro en la suerte.

Palmas.

Murió un caballo.

Vito cuarteó medio par, y Tano dejó uno entero y abierto.

El primero salió en falso y dejó otro desigual.

El bicho estuvo pronto y noble.

Pazos, de corinto con oro, pasó desde cerca, pero sin aguantar

lo debido ni parar todo lo necesario, y después de uno natural, uno alto, uno cambiado y uno de pecho, largó una buena estocada al volapié que derribó al toro. (Ovación.)

Tiempo, escasamente dos minutos.

Segundo. — Chicharrito, núm. 22, cárdeno claro, mogón del izquierdo. Salió hacia los picadores, se detuvo ante ellos y tomó otro rumbo.

Moni dió cinco verónicas, entablandose, y Pazos le quitó el toro oportunamente.

Aplausos.

Farnesio puso dos varas y una Mangas, volviendo el bicho descaradamente la fisonomía después de este puyazo.

Sin embargo, al presentarsele nuevamente Mangas, arreó bien y desd lejos, aunque llegó topón al caballo.

Farnesio hizo otra sangría, y se pasó al segundo tercio.

Martitos colocó un par abierto, llegando con decisión á la cara.

Aplausos.

Cuco dejó otro desigual y caído, haciendo el viaje desde corto y reuniéndose bien.

Martitos dobló con otro reunido y delantero, terminando el Cuco

con otro abierto al relance. Moni lucía indumentaria celeste con oro. Tendió la muleta, dió un pase cambiado, y al rematar uno por alto fué cogido por la espalda de la chaquetilla y zarandeándole sin llegar á perder el equilibrio. Ayudado por la cuadrilla continuó Moni su faena, que se compuso, además de los precedentes, de ocho con la derecha, y frente al 10 entró á herir por derecho, quedándose el toro y haciéndolo todo el matador, que sin pasar, por la razón ya dicha, arreó una estocada en el lado contrario.



Chanito después de la caída en una vara notable que puso al tercer toro de la corrida celebrada el 10 de Octubre en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

El matador descabelló al tercer golpe.
Tiempo, ocho minutos.

Tercero.—*Hortelano*, núm. 14, negro, terciadillo, cortito y apretado.

Al aparecer corneó el pilarote de la puerta, pero luego hizo ascós a los capotes.

Rehizose no obstante y empezó a tomar varas con voluntad, aceptando tres de Pepín, una de Cantares y otra de Farnesio.

Murió un caballo.

Los matadores, bien en los quites, distinguiéndose Pazos.

Rubito de Zaragoza colocó medio par al cuarteo.

Moyanito dejó otro algo desigual y delantero.

Rubito metió otro francamente desigual, poniendo fin a la suerte Moyanito, que clavó una sola banderilla.

Dominguín, que iba también de corinto con oro, empezó a torear ajustándose mucho y dando tres altos y dos de pecho.

Después de tardar mucho en perfilarse, entro derecho y arreó un pinchazo en hueso, siendo desarmado y saltando el estoque a gran altura. En terrenos del 2, se perfiló Dominguín gallardamente a toda su altura y metiéndose sin encogimientos y con rectitud arreó una estocada algo tendida, perdiendo la muleta al reunirse.

El matador descabelló al tercer intento.

Tiempo, nueve minutos.

Cuarto.—*Aguileño*, núm. 95, negro, entrepelado y delantero de armas.

Pazos capoteó tres veces para fijar las patas de la res que aceptó, a fuerza de tirarla castoreños y gorros y meterla los caballos entre los cuernos, cuatro varas de Zurito chico y dos del Moreno.

Esta última entrada la hizo el toro por propio impulso sin que nadie le atosigara.

Pazos tomó las banderillas y puso al quiebro un buen par. (Ovación.)

Tano colocó al cuarteo un par reunido y caído.

Vito dejó otro de primera magnitud siendo calurosamente aplaudido.

Pazos brindó a los del sol y en aquel sitio empezó a pasar, entrando el toro con suavidad en los primeros muletazos quedándose un poco después.

Pazos dió dos altos, y dos cambiados por bajo y entrando rectamente y con gran empuje, clavó una estocada que partió la herradura.

Gran ovación, sombreros, cigarros, etc.

Tiempo, dos minutos.

Quinto.—*Comisito*, núm. 60, negro y apretado de cuernos.

Salió natural.

Monidí tres verónicas perdiendo terreno, un farol y dos de frente por detrás.

Palmas, que se reunieron a las que venían habilitándose a Pazos.

Farnesio puso una vara y rodó por el pavimento, interviniendo Mangas que hizo lo mismo.

Pepín besó la arena, sucediéndole lo propio a Farnesio.

Murieron dos caballos.

Cuco se fué de vacío y prendió un par desigual.

Leal colocó otro con idéntico resultado, y dobló el primero con otro reunido y caído.

Cogida de Moni

Moni dió algunos pases, muy pocos, presentando el cuerpo más que la muleta; se perfiló muy desde cerca, entró decididamente y soltó una corta, siendo cogido y derribado.

Ya en el suelo, el toro metió la cabeza y le volvió a coger por la cintura, haciéndole girar velozmente sobre el pitón derecho.

El espada se levantó, siendo rápidamente examinado por sus compañeros. Viendo que no estaba herido, Moni volvió a la cara con mayor valentía, arreando una estocada corta y delantera y otra lo mismo y tendenciosa además, quedándose el toro esta vez.

El matador descabelló a pulso a la primera.

Tiempo, seis minutos.

Sexto.—*Cigarrón*, núm. 11, negro, bra-gado, meano y bien puesto.

Salió natural.

Dominguín dió dos capotazos.

Entre Pepín, Cantares y Zurito chico pusieron seis varas, quedando tres caballos para el arrastre.

El toro voluntario y con poder.

Moyanito colocó un par caído al cuarteo.

Luis Leal dejó otro algo delantero y caído.

Moyanito dobló con un solo palitroque.

Dominguín mandó a la gente que se retirara é hizo mal, porque el toro no era un regalito. El matador no se anduvo en chiquitas y después de dos con la derecha y uno natural, entró derecho y soltó una estocada muy caida por hacer el toro un extraño al reunirse.

Tiempo, dos minutos.

La corrida terminó a las cinco y once minutos.

APRECIACION

Con la de ayer dieron principio las novilladas otoñales, y por cierto que ésta no fué cansada ni pesada, pues los diestros sólo tardaron una hora y cuarenta y un minutos en echarla fuera.

Ahora bien; ¿fué ésta del agrado del público?

La consecuencia habrán podido deducirla nuestros lectores por la reseña que precede; pero por si juzgan preciso algo más sobre la misma, vamos a sintetizarla en unas cuantas líneas.

Don Gregorio Campos mandó para la novillada de ayer seis cornúpetos que cumplieron mejor que los que envió para la corrida de toros.

Es cierto que la novillada estuvo desigualmente presentada, pues los dos toros primeros estaban gordos y tenían buen tipo, mientras que los tres siguientes bajaban de alzada, tipo y estado de carnes, y el último era un bicho largo, flacucho y feo.

Pero a pesar de esta desigualdad, los animales cumplieron muy aceptablemente, distinguiéndose grandemente entre todos ellos el primero, que fué bravo y noble en los tres tercios.

También es digno de mención el que cerró plaza, que fué voluntario y de poder para los del castoreño, no desarrollando ninguna picardía en banderilleras y muerte.

Pazos, que si nuestra memoria no nos es infiel, sólo le habíamos visto una vez en la temporada canicular, se nos presentó ayer con grandes alientos y buenos deseos de trabajar, siendo sus propósitos coronados con el éxito completo; es decir, teniendo una buena tarde.

A sus dos toros, ó sean el primero y cuarto, los toreó con sobriedad y bien y a ambos los echó a rodar con dos buenas estocadas, tardando en sus dos faenas, escasamente cuatro minutos.

No hay que decir que las dos ovaciones que recibió el diestro, fueran de las grandes, sobre todo la del cuarto toro en que tuvo que dar dos vueltas al redondel.

En el par de banderillas que puso al cuarto bicho, fué también aplaudidísimo, así como en la brega y quites.

A Moni, que ya hacia tiempo no le veíamos pisar este redondel, le encontramos ayer tan valiente como siempre, pero nada más.

Al segundo lo toreó desde cerca, y después de atizarle una estocada corta algo contraria, sin lograr pasar por quedarse el toro, acertó a descabellarle a la tercera intentona.

Y al quinto, que en todas sus faenas procuró la brevedad, lo tumbó tras tres estocadas cortas y delanteras, la última tendenciosa, con un descabello a pulso.

En la brega y quites, estuvo trabajador.

Dominguín no fué el diestro arrojado de otras tardes, viéndosele en la de ayer con más calma al herir y con deseos de acabar pronto, toda vez que no le había tocado ninguna perita en dulce, de esas que dan motivo al lucimiento de los diestros.

Al tercer bicho lo toreó desde cerca y á veces solo, y tras un pinchazo en lo duro y una corta y alta, entrando bien, lo puso en disposición de que le arrastraran las mulas, descabellando á la tercera.

En el que cerró plaza, su labor fué muy breve; tres pases y una estocada caida por hacer un extraño el toro en el momento de la reunión, y se acabó la fiesta.

En la brega y quites, supo desempeñar bien su cometido.

Respecto a lo demás, diremos que los servicios fueron regulares; que Zurito chico, Cantares y Farnesio, pusieron algunos puyazos aceptables; que Vito clavó un buen par al cuarto toro; que la tarde fué apacible; que la entrada fué buena, y que la presidencia estuvo acertada.

¿Quieren ustedes más?

Pues hasta el próximo lunes, en que reseñaremos la novillada del domingo.

JUAN DE INVIERNO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Novillada verificada ayer domingo 17 de Octubre de 1909.

La corrida verificada ayer en esta plaza tuvo sus alicientes. Seis toros de D. Manuel Santos, y otros tantos matadores, componían el cartel.

El ganado resultó con muchos pitones, pero con poco genio, excepción hecha del tercero, que demostró bravura, aunque careció de físico adecuado.

Vicente Romo (Romito) tuvo el santo, si no de espaldas precisamente, ladeado al menos; el muchacho demostraba deseos de querer complacer al público, pero como Dios quiere a lo mejor que se pinche y no precisamente en lo alto, como dice el tan renombrado protagonista de *El padrino del Nene*, Romito se quedó con sus buenas intenciones y sus malos pinchazos.

Hay que fijarse; hay que observar, señor Romo; hay que irse tras el puño de la espada contando con que la mano de la muleta no debe permanecer inactiva para librar el golpe.

En el toro que cogió a Manolete chico estuvo tal cual.

Manolete chico fué zarandeado por el segundo animal, sacando desperfectos en la taleguilla y la correspondiente talegada.

Con los palos estuvo regular.

Calificación que merece también Dávila.

Señores diestros que ayer turnasteis en Tetuán! Como no hay nada más desagradable que la censura, para mí a lo menos, no quiero hacer escrutinio de vuestras faltas, siendo éstas más que vuestros méritos y alardes de valor. Esperemos a una segunda exhibición; vosotros para confirmar vuestras habilidades y yo mis juicios, y a ver si me cabe la suerte de rendiros sólo alabanzas.

JUSEPE.

Desde Barcelona

Corrida de novillos verificada el día 5 de Septiembre de 1909, en la nueva plaza de toros.

No merece esta novillada que en la apreciación se le dedique mucho espacio, porque, de lo malo, cuanto menos se hable es mejor; pero es forzoso ser algo extenso tratándose de la reaparición de la juvenil mejicana.

La corrida resultó desastrosa, contribuyendo a tal resultado en una buena parte el ganado, y en la restante, la mayor, indudablemente, los toreros mejicanos, a quienes, por lo visto, habrá de fabricarse toros de un molde especial para que puedan bregar con tranquilidad y lucimiento.

Es indudable que las reses de Moreno Santamaria fueron en general mansurronas; que algunas se mostraron inciertas, revoltosas, y en estado de defensa desde la salida; cierto también que no son esta clase de toros los que mejor permiten el lucimiento de los toreros; pero es más que cierto, que no hay

lidia buena posible si ante toros mansos se ponen toreros medrosos que busquen tanto la defensa como los toros y se manifiesten tan inciertos y descompuestos como sus enemigos. Con tales elementos, el fracaso es inevitable.

El ganado de Santamaria no pudo satisfacer a nadie, ni aún a los imbéciles que aplauden el arrastre de una res aunque haya sido mansa, si ha dado que hacer al espada, como tampoco pudo gustar la labor de la gente, ni aun a sus mismos directores, que deben ser los más interesados por la cuenta que les tiene.

El primer toro, por lo avisado y manso a la vez; el cuarto, por las mismas causas, agrandadas con el mayor respeto que tenía, y el ningún castigo que había recibido en varas; y el sexto, por lo abanto que se manifestó desde la salida, no permitieron hacer con ellos nada de lucimiento; pero los otros tres, sin ser bravos, cumplieron mejor y tuvieron otras condiciones más favorables, y tampoco las aprovecharon los mejicanos. Al contrario, hicieron cuanto pudieron por empeorar la condición del ganado, y lo peor en este caso es bregar sin orden ni concierto y con escama.

A Lombardini, sólo le vimos algo confiado toreando con la izquierda al primer toro, porque era tuerto del mismo lado, y con valor recetando una estocada muy buena a su segundo, entrando recto y cruzando muy bien, que le valió una ovación merecida; en todo lo demás estuvo, cuando no mediano, mal; y cuando no mal, peor; lo mismo toreando que hiriendo, pues ni en lo primero dejó llegar en un solo lance, ni en un muletazo, ni con el estoque acometió con decisión ninguna de las otras muchas veces en que entro a herir.

Pinchó bastante, y no bien, al primero, oyendo palmas y pitos; pinchó más y peor en el quinto, con más miedo todavía, no obstante ser el toro más suave de la corrida, por lo que al final de la faena oyó una nutrida y ruidosa silba.

A López le toco bailar con la más fea, como de costumbre, y tan a disgusto lo hizo, que el resultado de su baile vino a parangonarse con el de su compañero.

Es más valiente que éste, lo he dicho varias veces, y entra a herir con más decisión y de mejor manera; pero anticipa tanto y tan bruscamente el adelanto de la muleta al arrancar, que se encuentra con el toro derrotando, y, por lo tanto, tapado al llegar a la cara y tener que meter el brazo. Debido a esto pinchó mucho y donde la casualidad quiso a su primer toro, y por esta misma causa ocurrió el desastre del cuarto, que no se le fué vivo al corral por un verdadero milagro.

El bicho había recibido poco castigo en varas, porque no se dejaba pegar, y por lo mismo, poco daño le hubieran hecho otro par de puyazos, en el caso de que hubiera llegado a tomarlos; pero no esperó el presidente a que lo probasen, y se ganó una bronca más que regular por su precipitación, que sirvió de mucho a López, porque con ella pudo atenuar el efecto de aquella faena tan desdichada por la descomposición del espada y de toda la cuadrilla ante el respeto del toro, del que pudo apoderarse perfectamente y sacar partido llegando a él sin tanta incertidumbre, y sin tantos capotes a su alrededor, que contribuyeron a avisar y empeorar la condición del toro.

Con el último estuvo más breve, pero no mucho mejor, por no saber apoderarse de un bicho que no paraba por su cobardía, por la desazón que tenía en la boca a causa de un porrazo que se dió en la barrera, y porque nadie trataba de recogerle, ni le consintió el espada con el trapo. Un pinchazo en la paletilla, y un sartenazo bajo y atravesado acabó con tan desastrosa corrida.

Toreando, en alguna ocasión fué aplaudido, pero se encorva tanto, para tan poco y pierde tanto terreno generalmente, que ni los lances que más se le aplaudieron merecen el calificativo de buenos.

Puso un buen par de banderillas al quinto, siendo aplaudido y... nada más.

En quites, en los pocos que hubo que hacer, ambos espadas estuvieron bastante medianos, por no meterse con franqueza y oportunidad donde era necesario para salvar pronto y bien al picador caído.

López, dos veces se metió con valor, saliendo en una de ellas tropicando, sin más consecuencia que la rotura de la taleguilla, que le volvió a romper el cuarto toro.

La gente de a pie, bregando desordenadamente por regla general, y estorbando muy a menudo a banderilleros y matadores. Frontana agarró el mejor par de la tarde, y Rivera puso también uno muy bueno de banderillas cortas.

Uno de los Frontanas y Amaré fueron aplaudidos picando.

La entrada, un lleno, contribuyendo a él los muchos esperantistas aquí congregados.

Empezó la corrida con prodigalidad de aplausos, y se despidió a los toreros con música de viento a toda orquesta en tono fortísimo.

CARRASCLÁS.

POR EL CABLE

Méjico 10 (8 n.)

Los toros de Tepeyahualco fueron duros.

Lagartijillo chico estuvo bien toreando de capa y muleta; banderilleando fué aplaudido, y con el estoque estuvo bien, concediéndosele una oreja.

Mazzantinito, muy valiente, y bien toreando y matando. Banderilleó un toro, siendo ovacionado.

El mejicano Rodarte estuvo muy apático en la brega, pero hiriendo lo hizo con valentía y fortuna.—Lope.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Sevilla 10 (9,50 n.)

En la corrida mixta celebrada hoy, se lidiaron toros de los herederos de Anastasio Martín, de los cuales cuatro cumplieron, el segundo fué fogueado, y el cuarto resultó muy bueno.

Padilla, que mató los dos primeros, estuvo regular toreando y aceptable hiriendo.

Reverte chico quedó desgraciadamente en los suyos.

Tabernero, muy mediano en uno; el otro se lo echaron al corral.—X.

Zaragoza 13 (7 t.)

Con entrada mediana se celebró la primera corrida, lidiándose toros de Cobaleda, antes Carriquiri, que fueron pequeños y mansurrones.

Bombita, bien en el primero y superior en el cuarto, del que se le concedió la oreja.

Camisero, mal en uno y regular en el otro.

Bombita chico, bien en uno y mal en el otro.—C.

Zaragoza 14 (7,10 t.)

Los toros de Miura cumplieron.

Bombita estuvo bien en la muerte del primero, y mejor y mas breve en la del cuarto.

Relampaguito, mediano en el segundo y desgraciado en el quinto, en el que escuchó un aviso.

Moreno de Alcalá toreó sus dos toros siendo ayudado de los peones, y estoqueando estuvo valiente, siendo aplaudido al hacerlo.—C.

Guadalajara 15 (6,40 n.)

Los toros de Pellón, tres fueron buenos, dos medianos y el último fogueado.

En el quinto se armó bronca por ser muy pequeño.

Machaquito estuvo breve y afortunado en sus tres toros, a los que mató de dos pinchazos y tres estocadas.

Salari comenzó toreando bien de muleta a su primer toro, desconfiándose después, y toreando luego a sus otros dos ayudado de los peones.

Hiriendo tuvo poca fortuna.

La entrada fué un lleno.—C.

Valencia 17 (5,55 t.)

Los toros de Saltillo fueron regulares y tomaron treinta varas, dieron diez caídas y mataron siete caballos.

Machaquito estuvo bien en la muerte del primero, regular en la del tercero y bien en la del quinto.

Regaterín bien en el segundo y cuarto y regular en el último.

Entrada media.—Chopeti.

Toulouse 17 (5,40 t.)

Los toros de Bueno cumplieron bien.

Algabeño monumental, mató sus tres toros de grandes volapiés, concediéndosele dos orejas.

Camisero bien en los suyos.

Los dos matadores banderillearon superiormente, siendo ovacionados.—M.

Zaragoza 17 (7,15 n.)

Los toros de Carreros cumplieron, a excepción del tercero, que fué fogueado.

Quinito bien en el primero y superior en el quinto, del que se le concedió la oreja.

Relampaguito desgraciado en el segundo y muy aplaudido en el sexto.

Moreno de Alcalá muy valiente en los dos suyos.

Gordito bien toreando y afortunado hiriendo.—C.

Cuenca 17 (30 n.)

Los toros de Ortega fueron buenos.

Celita, único matador, quedó muy bien toreando y matando.—C.

Avila 17 (7 n.)

Los toros de Flores fueron buenos.

Salari, superior toreando y banderilleando; estoqueando quedó bien.

Chico de Lavapiés, que mató el último, cumplió bien su cometido.—C.

Valladolid 17 (6,45 n.)

Con tarde nublada y una gran entrada se ha verificado la corrida a beneficio de los heridos de Melilla, ocupando el palco de honor la señora marquesa de Squilache, acompañada de otras distinguidas damas, que fueron recibidas con aplausos al ocupar sus sitaliales.

El despejo se hizo por la banda de lanceiros de Farnesio, haciendo después los soldados distintas evoluciones entre los aplausos y vivas al ejército y a España.

Después aparecieron las cuadrillas siendo acogidas con beneplácito por el público.

El primer toro, que era de Veragua, cumplió medianamente y Bombita lo mató regularmente.

El segundo, de Muruve, fué bravo, y Chiquito de Begoña fué ovacionado matándole.

El tercero, de Carreros, cumplió bien, y Bombita, que brindó la muerte del toro a la de Squilache, quedó regularmente, siendo obsequiado con un valioso alfiler de corbata.

El cuarto también era de Carreros y fué de menos poder y bravura que el anterior.

Chiquito de Begoña también brindó a la señora marquesa de Squilache, cumplió bien siendo obsequiado con un regalo por la distinguida dama.

El quinto, de Santa Coloma, cumplió bien y Bombita le mató con mucha valentía siendo ovacionado.

Y el último, que era de Veragua, cumplió muy bien y lo mató Chiquito de Begoña superiormente siendo ovacionado.—C.



La corrida patriótica.—Ayer se celebró en la plaza de Valladolid la anunciada corrida patriótica, organizada por la marquesa de Squilache, con Bombita y Chiquito de Begoña y toros de diferentes ganaderos, que han probado una muy loable esplendidez, donando sus reses a la comisión organizadora.

Por cierto que nos choca sobremanera el que una fiesta de esta indole haya tenido lugar en una capital de provincia, cuando lo más natural, tratándose de sus elevados fines, es que la mencionada corrida se hubiera verificado en la primera plaza de España, en la de Madrid.

Nada tienen que ver estas humanitarias tendencias con las rencillas particulares habidas entre un empresario y un matador de toros, y creemos que ante cosas así, han de deponerse enojos y resquemores, para dejarse influir solamente por las ansias generosas de la caridad, proporcionando medios para allegar recursos a las víctimas de la guerra.

Los melicanos.—El día 15, y a bordo del vapor *Buenos Aires*, embarcaron con rumbo a Veracruz los matadores de toros Lombardini y López, después de haber toreado en España desde el 25 de Abril al 10 de Octubre, veintiocho novilladas y tres corridas de toros.

Nos consta márchanse muy satisfechos y contentísimos de lo muy benevolamente que han sido tratados en su campaña, y a últimos de Marzo regresarán, pues ya tienen varias corridas contratadas para la próxima temporada en Barcelona, Bayona, San Sebastián, Valencia y Cádiz.

En Méjico tienen ya unas catorce corridas contratadas, entre la capital, Puebla, Guadalajara, Monterrey y Torreón.

Poderes.—Vicente Segura, que salió el martes para Cherburgo, donde habrá ya embarcado con rumbo a Méjico, ha concedido poderes para que le represente ante las empresas que deseen contratarle, al conocido aficionado sevillano D. Manuel Pineda.

Nueva plaza.—Está en proyecto la construcción de una plaza en Villa-Real (Portugal), la cual hay el propósito de inaugurarla en Junio del año venidero.

Buen viaje.—El sábado salió para Cherburgo, donde embarcará con rumbo a Méjico, el matador de toros Rodolfo Gaona, acompañado de su maestro Saturnino Frutos (*Ojitos*).

Huescar.—En las novilladas que en los días 21 y 22 del actual se celebrarán en esta población, tomará parte el espada granadino *Tabernerito*.

Mejoría.—Se la deseamos al veterano y buen aficionado D. Jacinto Jimeno, que se encuentra enfermo de algún cuidado en su casa de Sevilla.

Castellón de la Plana.—En la feria de Todos los Santos, se dará en esta plaza una novillada con toros de Lozano, que será estoqueados por *Gallito chico* y *Cortijano*.

Asociación benéfica taurina.—En la reunión celebrada el sábado último en el Salón Zorrilla para elegir la Junta Directiva de dicha Asociación, fueron elegidos:

Presidente, Ricardo Torres (*Bombita*).
Vicepresidente, Rafael González (*Machaquito*).
Cajero y contador, José García (*Algabeño*).
Censor, Vicente Pastor.
Vocales: Enrique Vargas (*Minuto*), Cástor Ibarra (*Cocherito*), Antonio Boto (*Regaterín*) y Manuel Torres (*Bombita chico*).

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrerrito).—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.

Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—A su nombre, Alcalá del Río.

Carlos Lombardini.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.

Cástor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Fermin Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Jose García (Algabeño).—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

José Pascual (Valenciano).—A su nombre, Buenavista, 17, Valencia.

José Claro (Pepete).—Apoderado D. Juan Cabe lo, Madera, 51. Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderados: D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y don Thomaz Lobato, Café de Madrid. Lisboa.

Julio Gómez (Helampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Manoleto).—Apoderado, D. Ricardo Mediano y Gil, León, 17. «La Cordobesa.» Madrid.

Manuel Megía (Bienvenida).—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

Pedro López.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros. Barcelona.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, núm. 3, bajo. Madrid.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, calle Ancha de San Bernardo, 36, pral. Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

Vicente Segura.—Apoderado, D. Manuel Pineda. Sevilla.

MATADORES DE NOVILLOS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Manuel Pindado, Principe, 9, tercero. Madrid.

Andrés del Campo (Dominguín).—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 20, principal.—Madrid.

Antolín Arenzana (Recajo).—Apoderado, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.—Representante, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado, D. Manuel Ruiz, Alcalá, 133, Madrid.

Antonio Mata (Copao).—Apoderado don Saturnino Viento, café Colonial.—Madrid.

Arturo Villaplana (Sastrillo).—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

Carlos Nicolás (Llavero).—Apoderado, D. Ignacio M. Rodríguez, Santa Lucía, 12, 2.º, izq. Madrid.

Eduardo García (Rondeño).—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

Eduardo Serrano (Gordet).—A su nombre, «Círculo Taurino.» Valencia.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1, —Sevilla.

Enrique Fernández (Carbonero).—Apoderado, D. Mariano Clavo, Infantas, 28 y 30, Madrid.

Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda; y a D. Justo Retana, Correría, 50, Vitoria.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don José Muñoz García, Velarde, 15.—Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, 3, bajo.—Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezos Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

José Morales (Ostioncito).—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

José Montes.—A su nombre, Olivar, 10.—Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Mariano Merino (Montes chico).—A su nombre, Olivar, 38, 1.º, Madrid.

Miguel Castro (Chico de Lavapies).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—A su nombre, Juan de Ollas, 14.

Serafin Ibáñez (Corcelito).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerón mo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

Victoriano Boto (Regaterín chico).—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

CABALLEROS EN PLAZA

Sr. Morgado de Covas.—Rua de Arroyos, 162, 1.º E. Lisboa.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Arroyomolinos de León (Huelva).

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradí (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. Representante en Albacete, D. Ginés Varea, calle Mayor.

Flores (Valentín).—Peñascosa —Albacete.

Gama (D. Luiz da) Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de) Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Lien.—Prior, 7, Salamanca.

Martin (Anastasio).—Sevilla.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Peñalver y Pellón (hoy D. Mariano Torres y D. Vicente Bertólez).—Representante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

Sr. Marqués de Melgarejo.—Huertas, 15, pral.—Madrid.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63