

# EL TOREO

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida*

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVI

Madrid. —Lunes 8 de Noviembre de 1909.

NUM. 2.096

## TOROS EN MÉJICO

**Corrida de inauguración verificada el Domingo 3 de Octubre en la plaza de «El Toreo».**

Es mala señal que yo empiece á transmitir á los lectores de mi querido periódico EL TOREO, de Madrid, las impresiones que me producen las corridas mejicanas, y digo que es mala señal, puesto que cuando Martínez toma la péñola, es porque ahí, en ese país de tantas alegrías, tristezas y vicisitudes, se han terminado las corridas y empezaron los días largos y los días tristes.

De las combinaciones que hay por acá, vos otros, lectores, estáis casi mejor enterados que nosotros, toda vez que EL TOREO, actuando de brujo, en una reciente información dió noticias exactas, como siempre, no sólo de ésta, sino de otras Repúblicas también. Casi todos los toreros, atraídos fuera de su país por la ventajosa contrata ó por la tentadora aventura, emigran de ese pueblo hermano y vienen por acá á sentar sus reales y á mostrar sus hechuras. Ya veremos lo que hacen.

En Méjico hay cada vez más afición, más entusiasmo, más fraternidad por los aficionados españoles, que han hecho hijos adoptivos suyos á dos toreros del país, los cuales sienten á su vez un acendrado cariño por España.

Empecemos.

La plaza estaba completamente llena cuando, para abrir este pa-

réntesis de alegría que se llama temporada de toros, aparecieron las cuadrillas de Mazzantinito, Revertito y Rodarte.

El primero de los toros, de Piedras Negras, lucía pelo colorado y tenía ojo de perdiz, siendo corto de cuerna.

Rodarte, el hombre de la alternativa, dió tres lances movidos, y el toro, fijo ya en aquello que se le ponía por delante, arremetió cinco veces contra los picadores, que eran el Artillero y Berrinches.

Mariuerito, metiéndose por el lado derecho y llegando precipitadamente á la cara, dejó un par desigual al cuarteo.

Fajerito, por el mismo lado, dejó otro par caído, doblando su compañero con otro igual.

Mazzantinito se hizo cargo de los atributos del doctorado, y dejando aproximarse á Rodarte se los entregó, consagrandolo al neófito algunas sibilíticas palabras, que sólo él pudo entender.

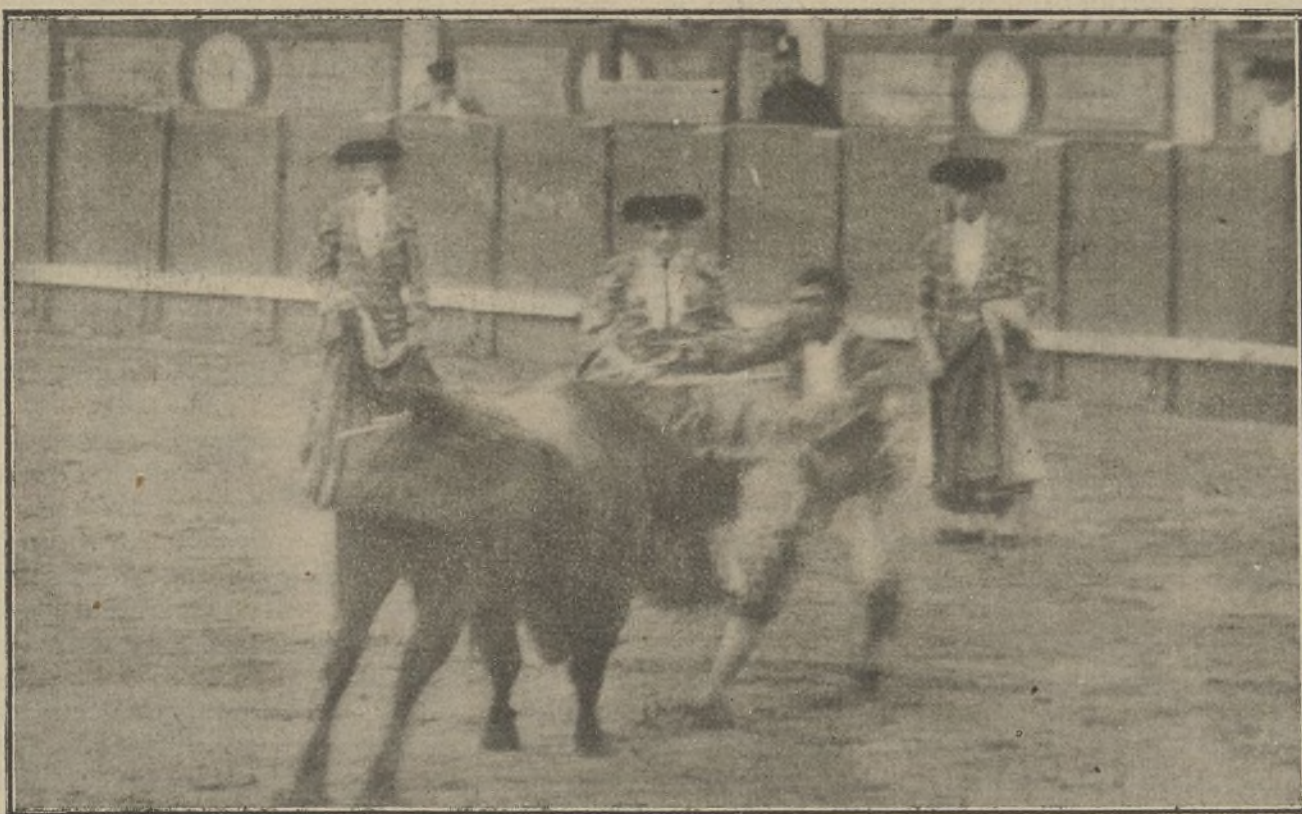
En seguida, el nuevo matador se dirigió hacia el colorado, que le esperaba, y haciendo con él una faena breve pero tranquila, se perfiló cerca y entró derecho para soltar una estocada algo tendida y pasada, y otra honda, un poco caída, que mató al animal.

El segundo era negro, con bragas y veletó. A duras penas y acosado, tomó tres varas, sin hacer cosas dignas de mención.

Llegó atendiendo á banderillas, y Almendrito cuarteó un par abierto.

Patatero cumplió con uno algo desigual, y Almendrito cerró el tercio con otro, nada más que aceptable.

Y salió Revertito, que había llamado extraordinariamente la atención por su traje amarillo y oro, parecido al que en otro tiempo es-



Carranza matando el tercer toro de la novillada que se celebró el día 31 de Octubre en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)



trenó Guerrita, que sólo le vistió una vez en vista de las cuchufletas del público.

El joven sevillano hizo una faenita bailada, á la que sólo faltó la música, y haciendo el viaje desde Puebla, entró huyendo el bulto y alargando el brazo, para dejar una estocadita descolgada, como era natural.

Hubo palmas.

Tercero.—Pequeñito y cárdeno, con su embragadura correspondiente y algún poder en la cabeza. Asumieron la responsabilidad de la suerte de varas, Eleno Fernández (Agujetillas) y José Rupérez (Tres calés chico), muy señores nuestros, los que no pudieron conseguir que el fiero animal admitiera más de tres varas.

Mazzantinito, que se hizo aplaudir continuamente en quites, algunos de los cuales remató con lucimiento, tomó los zarcillos de á cuarta, y exagerando la nota de valentía se ciñó tanto para el cambio, que no podía resultar otra cosa sino lo que resultó; un volteo, sin consecuencias por fortuna.

Los banderilleros de turno acabaron la suerte colocando los pares de reglamento, y el mencionado Mazzantinito, que vestía de corinto con oro, empezó á torear magistralmente, haciendo alarde de vista y de valor para entrar á herir y soltar una estocada un poco ladeada, y otra entera que derribó al cornudo.

Palmas.

Cuarto.—Negro, con no muchas libras y sí con mucha cuerna; se encontró al salir casi con el capote del simpático Mazzantinito, que no pudo pararle los pies porque el toro suspiraba sin cesar por su Hacienda y por sus campos.

No hizo más que cumplir con Agujetillas y Aceitero, y Sordo y Prócoro rehiletearon con dos y un par respectivamente, quedando mejor el Sordo, que agarró carne en lo alto en su último avance, dejando unidos los arpones.

Palmas.

Mazzantinito brindó al pueblo soberano, y muleteando con poca salsa, sólo atento a ahormar la cabeza del toro, despachó con un pinchazo en hueso, metiéndose con vergüenza, y arreó á continuación otros tres, por quedarse el toro, y terminó con media estocada de las que no dejan lugar á dudas.

Nadie aplaudió; nadie silbó cuando el espada se retiró.

Quinto.—Negro y de carniceras, y con los avíos bien puestos.

Revertito, queriéndose sacar un poquitín de espina, decidió hacer algo con el capote, pero el ilustre senado, que le guardaba algún rencor, empezó con jergas, y el torero bajó la cabeza y plegó el capote.

¡Haya perdón y olvido!

Corrieron cuatro puyazos á cargo de Aceitero y Artillero, y Revertito, mal aconsejado por su impaciencia de volver á captarse el afecto público, tomó las banderillas sin hacerse cargo de la mansedumbre del toro, por lo que quedó mal.

Patatero y Almendrito cumplieron su misión.

Revertito, bandeando con su mala suerte y sin poder volver á su santo de cara, pasó muy desconfiado, y después de pinchar cuatro veces terminó con una baja.

¡Vaya por Dios, hombre!

Sexto.—Negro y cortito de espabiladores; sin líos ni ganas de pelea aceptó tres sangrías por el ¡qué dirán! y se dejó parear sin más ocupación que la de quitarse bultos de delante cuando buenamente llegaban hasta él. Hé aquí por qué Patatero, que cayó ante la fisonomía del morlaco, no fué hecho trizas á cornadas.

Rodarte muleteó distanciado y entró desde el Estado de Veracruz, para dejar una estocada de las de jardiós para siempre! lo cual quiere decir que fué ida y al mismo tiempo eficaz.

Pidió el público un toro de gracia; concediólo la empresa; picáronle los consabidos; banderilleáronle los del margen, y Mazzantinito, que ya estaba libre de cacho y peli-gro, adquirió muleta y estoque, pasó como quien desea salir del paso, y apenas cuadrado el toro, perfilase el diestro para arrancar en

línea recta, dejar una estocada un poco delante del morrillo, y salir campaneado, sin más consecuencias que un fuerte varetazo en el pecho.

Esa fué, confiada sin los minuciosos detalles que no hacen más que empobrecer el conjunto, la corrida inaugural, que me da motivo á saludar nuevamente á mis simpáticos lectores de allende el Atlántico.

MARTÍNEZ.

## Desde Barcelona

Corrida de novillos verificada el 12 de Septiembre, en la Nueva Plaza.

Seis toros de desecho de la ganadería de Olea, estoqueados por los novilleros Padilla, Algabeño chico y Centeno chico también, eran los principales componentes de la novillada organizada para este día.

La combinación tenía bien poco de escogida, y así le parecería seguramente al público, cuando no llegó á ocupar la mitad de las localidades del circo de la Gran Vía. Era de esperar, como se esperaba también que el resultado de la función fuera á lo sumo regular.

El ganado del Sr. Olea, cada día satisface menos; no es ni sombra de como era cuando lo tuvo el marqués de Villamarta, en Sanlúcar. Hasta en tipo ha perdido bastante, á juzgar por lo que á Barcelona se ha traído este año.

El primero de los seis toros se tuvo que foguear por manso con los picadores; los bichos lidiados en segundo, tercero y cuarto turnos, mansurronearon bastante, pero como se les pegó poco, llegaron á parecer que cumplían; el quinto fué como los antiguos, bueno en todos los tercios, y el sexto cumplió, no obstante ser el más endeble de todos ellos.

Las reses, pues, no pudieron gustar por su pelea en varas, y como tampoco fueron muy allá para la gente de á pie, resulta que, salvo la quinta, no gustaron en ningún tercio, y bajo ningún concepto.

Padilla.—Aunque fogueado su primer enemigo, llegó en buenas condiciones á la muerte; supo aprovecharlas Padilla para hacer una faena de muleta valiente y muy lucida, que le valió una ovación. Citó á recibir, y adelantándose un poco, señaló un buen pinchazo, repitiendo con una estocada un poquitín caída, que dió en tierra con el toro.

Anduvo el espada un poco precipitado al estoquear, y por esto no completó de un modo absoluto el lucimiento y la faena, pero metió las dos veces el brazo con valentía evidente, y fué al final muy aplaudido.

Su segundo llegó más avisado á la muerte, y ya no pudo bregar con él con tanto lucimiento.—Lo muleteó buscando la defensa, y entrando á asegurar, lo echó abajo de una estocada caída que se aplaudió por la brevedad.

En quites y brega, bien y activo, sobre todo en los primeros toros; estuvo diligente ayudando á sus compañeros, y bien banderilleando.

Algabeño chico.—En premio á su trabajo en las novilladas de capea celebradas durante la canícula, se le dió esta novillada, en la que demostró la diferencia que hay entre una y otra clase de funciones.

Las novilladas formales, como las que se dan en Barcelona, le vienen anchas todavía á Algabeño, y lo demostró de un modo palpable no sacando partido de ninguno de los dos toros que le tocaron en suerte, que sin duda alguna fueron los mejores de la corrida. Con muleta y capote anduvo atropellado casi siempre y poco confiado, y estoqueando, sólo una vez en el quinto entró como cuando tenía delante reses de media casta.

En las demás acometidas, que fueron bastantes porque breve no estuvo, no se apretó ni llegó lo debido, pinchando casi siempre corto por esta circunstancia. Arreó de últimas al quinto toro un buen sopapo, pero hubo en este resultado mucha ayuda por parte del bicho.

Sin embargo, como el chico se captó simpatías en Agosto, no obstante lo mediano de sus faenas, fué aplaudido.

Centeno.—Hace como que apunta algo el toreo, pero muy poco, por lo que su debut tampoco puede dejar ningún grato recuerdo, aunque tampoco desagradable. Trató de adornarse siempre, pero su poca experiencia y la falta de confianza que frecuentemente puso de manifiesto, hicieron que fueran muy escasos los momentos lucidos que pudo tener.

Con la muleta, también está verdecito, así como con el estoque, pero como no se hizo pesado en ninguno de sus toros, se le aplaudió algo la voluntad y la brevedad.

Banderilleando, no pasó de mediano.

Tanto á éste como al anterior muchacho, les hace falta menearse bastante en plazas de menor importancia para cuajar aquí como buenos. Picando, nadie; todos lo hicieron á cual peor.

Bregando, Metralla en primer término, y Negret, Cerrajillas chico y Montañés.

Banderilleando, los mejores pares correspondieron á Cerrajillas, Rueda, Negret y Metralla, sobresaliendo el de Cerrajillas con palos cortos, que puso de un modo superior al quiebro al tercer toro.

Le valió una gran ovación.

Los servicios, menos que medianos, es decir, malos.

La presidencia, encomendada al Sr. Azcárraga, sin poder abrir los ojos en toda la tarde, de lo que se dormía.

CARRASCLÁS.

## Desde Alicante

Corrida de toros verificada el día 29 de Agosto de 1909.

La corrida de los desastres fué ésta.

Sustituciones.—El cartel sufrió unas variaciones y unos cambios lamentables. El primitivo lo formaban Gallo y Vázquez. Luego (el 29 de Junio) queda bien en ésta Bienvenida, y se le añade al cartel. Prohibe el señor gobernador la corrida el día 8, y se piensa darla el 29. Martín Vázquez tiene compromiso este día con la empresa de Puerto de Santa María, y no puede venir. En su consecuencia, se contrata á Gaona. Se pone enfermo Gallito y no puede venir á torear. Se habla de sustituirlo con Algabeño ó Vicente Pastor. Por fin, nos endosan á Guerrerito. Momentos antes de la corrida, dice Gaona que por el percance de Almagro no puede torear, á pesar de haber dicho por la mañana que torearía y que le pusiesen burladeros. Y por fin mataron los seis veraguas Guerrerito y Bienvenida.

Y vayamos con Gaona.

¿Qué se llegó á creer el exindio?

¿Por qué no avisar el viernes, en que fué cogido, á la empresa?

¿A qué decir que toreaba, y llegado el momento negarse á ello?

¿Por qué, ya que no él, no toreó su cuadrilla?

El público de Alicante es muy benévolo, muy ignorante, todo lo que se quiera; pero llegado el momento sabe obrar, y procure Gaona que no llegue tal momento.

¡Vaya con los torerillos por sorpresa!

¿Ese es el gran torero? ¡Miau! Bien que ya lo dijo un compañero momentos antes de la corrida, cuando un individuo, pasando por el grupo en que estábamos algunos comentando lo de Gaona, dijo:

—Mira, esto es (señalando un envoltorio) una medicina para Gaona.

—Oye, tú (dijo el compañero), ¿por qué no le envías un corazón, que buena falta le hace?

A la empresa debo decirle que no obró exageradamente cuerda en todo. El público lo que quería era, ya que no pudo venir el Gallo, un Algabeño, un Lagartijo, un Regaterín ó un Cocherito. Además, lo de no avisar al público hasta última hora, no está muy oportuno. Pero vayamos con

La corrida.—La presidencia, ocupada por seis señoritas de la buena sociedad y asesorada por el alcalde.



La entrada, buena en la sombra y regular en el sol.

En el ruedo hay un escudo, hecho por el notable artista D. Bernardo Carratalá, con un letrero que dice: «A los heridos y reser-vistas».

Hacen el despejo varias bandas de música, y aparece el

Primerito.—*Soriano*, berrendo en jabonero, abierto y levantado de puas.

En el ruedo Formalito y Carranza.

Tardeando, toma tres varas por un caba-llo. Tres reñones. Guerrerito apático. Bien-venida adornado.

Vaquero y Mellaito mal pareando.

Guerrerito muletea con la izquierda, mo-vido y admitiendo ayudas. Da un pinchazo en lo alto y una estocada un tanto descolga-da. Corre el estoque por el cerviguillo y descabella a la primera. (Palmas.)

Segundo.—*Ballester*, jabonero, melocotón, bien puesto de cuerna y de excelente lámina.

De Pica, Céntimo y Majito toma cuatro varas por tres caídas y un caballo. El pri-mero en una caída morrocotuda se rompe la clavícula izquierda y el tercero busca pri-morosamente los bajos.

Dos pares y medio de Bienvenida, no muy superiores, y vamos al final.

Muletea Manolo adornado, y da un pin-chazo bueno, media caída con tendencias, dos pinchazos, media descolgada, un intento de descabello a pulso, una estocada caída y atravesada, cuatro intentos más de desca-bello, un idem (descabello) a pulso y... ¡qué sé yo! (Palmas de simpatía).

Tercero.—*Pastor*, negro entrepelado, meano y bien puesto.

De Carranza, Formalito y Majito toma cuatro varas por dos caídas y un caballo. Salta al callejón y se arma un lío.

Confitero (de acá) deja dos pares, uno bueno y otro malo. Mellaito coloca par y medio regulares.

Guerrerito pasa movido, y a un tiempo y saliendo enfrontado y desarmado, deja me-dia buena; después un pinchazo hondo en lo alto, y luego una aceptable; el puntillero, al actuar, es engañado por el toro, resultan-do con toda la taleguilla destrozada; por fin, Guerrerito acierta al quinto intento de des-cabello. ¡Qué aburrimiento!

Cuarto.—*Rodao*, cárdeno, meano, bien puesto.

Sale con pies y no hay quien se los pare. De Torero, Céntimo y un reserva, toma tres varas por una caída. Céntimo pica fin limoncillo (tome nota la Asociación de ga-naderos), y Torero abre un boquete al ani-mal. Las cuadrillas muy mal en todo el tercio.

Maera y Bienvenida (ambos chicos) pa-rean malamente.

Bienvenida lo muletea muy regularmen-te y le suelta cinco pinchazos y media bue-na. (Palmas.)

Quinto.—*Bolichero*, cárdeno, bragado y bien puesto.

Tardo en varas; acepta cinco de éstas por dos caídas y un caballo.

Los banderilleros con una *jinda* espan-tosa.

Con su misajilla de mala intención llega *Bolichero* a manos de Guerrerito, que lo trastea mal y le suelta un pinchazo malo, otro saliendo por la cara, otro a paso de banderillas, saliendo desarmado; luego, hu-yendo, deja el estoque en el cuello, otro pinchazo malo, otro (un aviso), dos intentos de descabello, una estocada en el cuello, dos intentos más y, por fin, acierta.

(No merecía el toro tal muerte.)

Sexto.—*Hortelano*, cárdeno, gargantillo, meano y bien puesto, y de excelente lámina.

Toma cuatro varas por tres caídas y un caballo.

Se hace de noche.

Es mal banderilleado.

En tinieblas parece que veo que Bienve-nida hace como que recibe dos veces y que es sacado en hombros.

¡Válgame Dios!

¡Resumen?

¿Pa qué?

Una corridita de lo malo lo peor.

¡Aaaah!

DON JINDA.

## Desde Valencia

Corrida verificada el 3 de Octubre de 1909.

Nuestra empresa, escamada seguramente de su ambición y anteriores fracasos, nos organizó para hoy una liquidación de exis-tencias, para cerrar la brillante temporada actual.

Un bicho de Miura, otro de Campos Va-rela, otro de Guadalest, dos de Salas y uno de Urcola, fueron los astados, y para des-pacharlos se encargaron Mogino chico, Do-minguín y el paisano Pipa.

Tan variado cartel no entusiasmó al pú-blico, puesto que a la hora de empezar difi-cilmente estaría media plaza ocupada, si bien luego aumentó un poco el contingente.

¡Mal año, amiguitos!

Veremos si escarmentados de lo de esta temporada, en la próxima procuran enmen-darse y dan al público lo que por derecho y en justicia le corresponde.

Las equivocaciones ó el orgullo lo pagan las empresas, ó con el contenido de sus ar-cas, ó con otra cosa peor, que gracias a la prudencia del público no han sufrido.

Por hoy, *prou*.

### Los bichos.

El primero, de Miura, un buen mozo y con una cuerna kilométrica (se conoce que por eso lo desecharon los maestros), con poder y regular bravura se las entendió cinco veces con los montados, derribándoles en tres, y les mató dos jacos; llegó a palos ade-lantando algo, y bien a muerte.

El segundo, de Campos Varela, de regu-lar tipo y cuerna, tardeando y sin poder tomó tres varas por un batacazo y caballo, y se portó bien en los otros tercios, en lo que cabe a un burriciego.

De Guadalest fué el tercero, de regular tipo y cuerna, el que sin poder y arrancán-dose bien aguantó cuatro varas sin conse-cuencias, siendo mal picado, por cuya causa desarmaba en palos.

El cuarto, de Salas, buen tipo y algo apre-tado y caído de cuerna, tardeando tomó cin-co varas por caída y caballo, cumpliendo bien en los otros tercios; y el quinto, tam-bién de Salas, de buen tipo, fué un manso perdido, que tuvo que ser fogueado después de dos varas a toro corrido que le obligaron a tomar.

El último, de Urcola, de buena lámina, bien puesto y levantado; arrancándose bien tomó cuatro varas por dos caídas y dos ca-ballos.

En resumen, que el mejor toro fué el pri-mero, o sea el de Miura.

### Los espadas.

*Mogino chico* perdió el cartel que en ésta tenía; sus dos toros fueron miedosamente muleteados, muriendo el primero de una es-tocada bien colocada, pero estirando el bra-zo y volviendo la cara, y el cuarto de dos pinchazos malos, una estocada atravesada, con premeditación y alevosía, y otra buena entrando bien.

En la dirección, mal; y con el capote, des-igual.

*Dominguín*, parado y bien, trastea al se-gundo, al que derriba de una superior esto-cada, por lo que corta la oreja.

Con la derecha trastea al quinto, pues el bicho achuchaba con la izquierda, y a los pocos pases se tira y deja otra estocada y corta otra oreja.

Bien en lances y brega.

*Pipa* pasa con naturales y altos a su pri-mero para media estocada entrando bien, y luego una entera algo caída, pero entrando como se debe, y al último, con cuatro natu-rales entra para dejar una ladeada, y otra superior que acabó con el toro y con la co-rrida.

Bien lanceando y en el par al cambio del tercero.

Banderilleando y en brega se llevó las palmas Morenito de Valencia, siguiéndole Mascona y Chatillo.

El presidente, Sr. Satorres, superior.  
CHOPETI.

## En Nimes

Corrida verificada el 3 de Octubre de 1909.

Esta corrida, la tercera y última de la temporada, que debía ser un acontecimien-to, resultó una bueyada innoble.

Se lidiaron cinco toros de la ganadería de D. Esteban Hernández, y uno de D. Ama-dor García, porque uno de los seis del gana-dero madrileño murió en los corrales.

De los cornudos, ni uno demostró bravu-ra; todos salieron con gran velocidad, mu-giendo, de manera que la función parecía una carrera de bueyes y no corrida de to-ros. Salvo el tercero y el sexto, que cum-plieron con fatigas y que acabaron en man-sos en los dos últimos tercios, los otros fue-ron moruchos de muchos kilos y de muy poca codicia, pero con extremada cobardía y malas intenciones.

De manera que ni Machaquito ni Gaona pudieran lucirse; ni con la tela ni con la es-pada.

Machaquito llegó con buenas intenciones. Banderilleó con buen éxito el tercero y quinto toros, escuchando aplausos.

Con la muleta no pudo hacer filigranas, contentándose con cumplir en raras ocasio-nes y derribar carne.

Gaona, que por primera vez venía a Ni-mes a conquistar aplausos, no pudo hacer un debut atronador.

¡Lástima de toros, que era lo que faltaba! Tuvo la mala suerte de entenderse con los tres peores mansos del grupo.

Pero en unas verónicas con que saludó al toro segundo, se aprecia que sabe manejar la tela, y con la grandísima estocada que dió al toro cuarto, manso solemne, se vió tam-bién que tenía agallas.

Banderilleó cuarteando el sexto toro, des-pués de iniciar un cambio, que escupió el toro ladrón.

En conjunto, la corrida resultó malísima, de manera que el público salió muy descon-tento, y la municipalidad ya está dispuesta a tomar medidas para que el renombre de plaza sería que tiene la de Nimes no de-caiga.

La prensa también, que tiene aquí una asociación poderosa, se interesa en el asun-to, y sin distinciones de opiniones está deci-dida a ayudar con todo su poder al alcalde para que todo sea mejor en el porvenir.

La temporada de 1909 fué sosa, falta de toros. Los veragüenos de la primera corri-da fueron blandos; los de Arribas de la se-gunda dejaron mucho que desear, y los de Hernández, de la última, y el de Amador García fueron nada más que carne para el matadero.

Y así se mata la afición.

MOSCA.

## POR EL CABLE

Méjico 31 (9,10 n.)

Los toros de Tepeyahualco fueron nobles y bravos.

*Mazzantinito* estuvo muy bien toreando y matando.

*Manolete*, que trabajó por primera vez en esta plaza, gustó mucho, quedando bien to-reando é hiriendo.

Los dos matadores banderillearon al quin-to bicho, siendo aplaudidos.—*Lope*.

Caracas 31 (8,30 n.)

Los toros de Gorrin fueron bravos.

Flores estuvo colosal toreando y matando.

*Punteret* y *Gordet* estuvieron bien en los bichos que les correspondieron.—*César*.





**Madrid.**—Ayer no se celebró ningún espectáculo en el circo taurino de esta corte.

**Asociación de toreros.**—En la última reunión que el 30 del pasado celebraron los individuos de esta asociación, el presidente *Bombita* dió cuenta del estado de fondos de dicha sociedad, y de que en la actualidad constaba de 284 asociados, acordándose que a todos los que ingresaran en ella hasta el 15 del actual, se les concediera el título de fundador.

Acto seguido se procedió al nombramiento de vocal-secretario de la Directiva, siendo elegido Antonio Boto (*Regaterín*).

Después se procedió al nombramiento y constitución de la junta de urgencia, la cual quedó compuesta por *Lagartijillo*, *Guerre-rito*, *Saleri*, *Segurita*, *Platerito*, *Agujetas*, *Chano*, *Calerito*, *Jeromo* y *Cayetanito*.

A continuación fué nombrado administrador general de la asociación D. Carlos Caa-maño, y oficial de la secretaria D. Rafael Peche, para auxiliar de la misma el *Cucharero*, y para ordenanza el ex banderillero José Cordero (*Sordo*).

También fueron nombrados los doctores Albéniz y Elías, médicos de la asociación.

Tal es lo que hasta esa fecha llevaban hecho los toreros asociados, mereciendo plá-ces por la actividad que ha desplegado y el acierto con que han obrado hasta consti-tuirse.

Como buena prueba de lo beneficiosa que es dicha asociación, debemos hacer constar que habiendo caído lesionados en la novilla-da del 31 el espada Peribáñez y el banderi-llero *Vito*, en seguida fueron visitados por los representantes de la junta, ofreciéndoles los socorros que les correspondían, y que ellos no aceptaron por no serles precisos.

**Carabanchel.**—Ayer no hubo novillada en la plaza de «Vista Alegre».

**Para el Brasil.**—En el mes anterior embarcaron con rumbo á la capital de esta República, los caballeros rejoneadores Ma-nuel y José Casimiro D'Almeida, acompa-ñado de los banderilleros Cadete, Viera, Go-salves, Xavier y *Malagueño*.

Con ellos llevan veinte toros puros de acreditadas ganaderías portuguesas.

**D. E. P.**—Ha fallecido en Sevilla D. José García, padre del que en vida fué el valien-te matador de toros Manuel García (*Espar-tero*).

**Para Méjico.**—Con rumbo á esta capital americana, embarcaron los matadores de novillos *Machaquito de Sevilla* y *Cuatro dedos*; los picadores *Artillero*, Alejo y el *Inglés*, y los banderilleros *Cepillero*, Alcán-tara y Recorte.

**Castellón.**—La novillada que el día 31 del pasado debió darse en esta población, y la cual fué suspendida por causa del mal tiempo, se verificaría ayer con el mismo cartel, si el tiempo no impidió nuevamente su celebración.

**San Sebastián.**—El Consejo de admi-nistración de la nueva plaza, ha publicado la Memoria-resumen de la temporada, y los datos en ella reseñados acusan una ganan-cia de 90.472 pesetas, que, unidas al remanente del ejercicio anterior, se eleva á la suma de 100.193 pesetas, como existencia en caja de la total ganancia de la Sociedad-empresa.

## Guía taurina

### NATADORES DE TOROS

**Antonio Boto (Regaterín).**—Apodera-do, D. Antonio López, Plaza de los Mosten-ses, 2, Madrid.

**Antonio Guerrero (Guerrero).**—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.

**Antonio Moreno (Moreno de Alca-lá).**—A su nombre. Alcalá de Guadaira.

**Antonio Pazos.**—Representante, D. Ma-nuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.—Y á su nombre, Sevilla.

**Carlos Lombardini.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.

**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apodera-do, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Ma-ria, 29, 1.º, Madrid.

**Fernán Muñoz (Cocherito).**—D. José R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Cór-doba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apo-derado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Jose García (Algabeno).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, San Dáma-so, 2, Madrid.

**José Claro (Pepete).**—Apoderado D. Juan Cabe lo, Madera, 51. Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderados: D. Ce-cilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y don Thomaz Lobato, Café de Madrid, Lisboa.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apo-derado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Ma-drid.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Ricardo Mediano y Gil, León, 17. «La Cordobesa.» Madrid.

**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apo-derado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

**Pedro López.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros. Barce-lona.

**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, núm. 3, bajo, Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Mer-ced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Ma-drid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, calle Ancha de San Bernardo, 36, pral. Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernán-dez, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

**Vicente Segura.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Sevilla.

### NATADORES DE NOVILLOS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Manuel Pindado, Príncipe, 9, tercero. Madrid.

**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 20, principal.—Madrid.

**Antolin Arenzana (Recajo).**—Apo-de-rado, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bil-bao. —Representante, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.

**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apo-de-rado, D. Manuel Ruiz, Alcalá, 133. Madrid.

**Antonio Mata (Copao).**—Apoderado don Saturnino Vieito, café Colonial.—Madrid.

**Arturo Villaplana (Sastrillo).**—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

**Carlos Nicolás (Llavero).**—Apoderado, D. Ignacio M. Rodríguez, Santa Lucía, 12, 2.º, izq. Madrid.

**Eduardo García (Rondeño).**—Apo-de-rado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—A su nom-bre, «Círculo Taurino.» Valencia.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apodera-do, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1, —Sevilla.

**Enrique Fernández (Carbonero).**—Apoderado, D. Mariano Clavo, Infantas, 28 y 30. Madrid.

**Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).**—A su nombre, Mesonero Roma-nos, 5, tienda; y á D. Justo Retana, Correría, 50, Vitoria.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don José Muñoz García, Velarde, 15.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, 3, bajo.—Madrid.

**José Fernández (Cocherito de Ma-drid).**—Apoderado, D. Manuel Bezos Or-tega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

**José Morales (Ostioncito).**—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Ma-ria, 29, 1.º, Madrid.

**José Montes.**—A su nombre, Olivar, 10.—Madrid.

**Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Mariano Merino (Montes chico).**—A su nombre, Olivar, 38, 1.º Madrid.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave Maria, 54, tienda, Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—A su nombre, Juan de Ollas, 14.

**Serafin Ibáñez (Corcelito).**—Apo-de-rado, D. Luis Recatero, Montero, 1, Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevil-la).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hor-taleza, 47, tienda.

**Victoriano Boto (Regaterín chico).**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

### CABALLEROS EN PLAZA

**Sr. Morgado de Covas.**—Rua de Arro-yos, 162, 1.º E. Lisboa.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Al-calá, 106.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Borques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Arro-yomolinos de León (Huelva).

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. Representante en Albacete, D. Ginés Varea, calle Mayor.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)** Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Ru-bio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortu-ni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Peñalver y Pellón (hoy D. Mariano Torres y D. Vicente Bertólez).**—Re-presentante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)** Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagra-da.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.

**Sr. Marqués de Melgarejo.**—Huertas, 15, pral.—Madrid.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.