

# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25cént. De años anteriores..... 50 »
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	

AÑO XXXVI

Madrid.—Lunes 15 de Noviembre de 1909.

NUM. 2.097

## TOROS EN MÉJICO

2.<sup>a</sup> corrida de la temporada verificada el Domingo 10 de Octubre en la plaza de «El Toreo».

No hubo una extraordinaria animación para esta fiesta en que Mazzantinito, Lagartijillo chico y Rodarte, debían contener con seis toros de la hacienda de Tepeyahualco.

El primero que nos enseñó la fisonomía era un toro negro, bragado, meano, de arrobos y bien puesto. Salió natural, y los nenes de la percalina hicieron de las suyas, sobresaltándose un tanto Marinerito, en cuya persecución, y muy de cerca, fué el animal.

Lagartijillo, que por lo visto busca su especialidad en las verónicas ceñidas, dió tres buenos lances parando mucho; pero como el manso dió en colarse al pasillo, mostrando viva repugnancia hacia los picadores, el presidente ordenó su retirada al corral.

Substituyóle otro cárdeno, con bragas, de alzada y algo cornipaso.

Salió hacia los picadores, y al Aceitero le tocó en suerte recibir el primer porrazo, cayendo ante la cara con riesgo del que le sacó Lagartijillo, que acudió pronto y bien al quite, oyendo una ovación.

En seguida dió seis verónicas que entusiasmaron al pueblo soberano.

Total del primer tercio: cuatro puyazos de Farfán y del dicho descabello. El toro dobló después de esta laboriosa faena. El matador recibió un aviso.

El toro llegó ligero á banderillas. Marinerito colocó un par desigual al sesgo, tras de salir en falso.

Prócoro aprovechó para dejar uno á la media vuelta, doblando Marinerito con otro cuarteando, que quedó reunido.

Palmas.

Lagartijillo se encontró con un toro quedado y algo descompuesto de cabeza. Solo, tranquilo y estrechándose de verdad, hizo una faena inteligente y se deshizo del toro con media estocada en el sitio de honor.

Segundo.—Negro, con bragas, coliblanco y calzado, de libras y bien puesto.

Mazzantinito dió dos verónicas muy aseadas y terminó con media navarra.

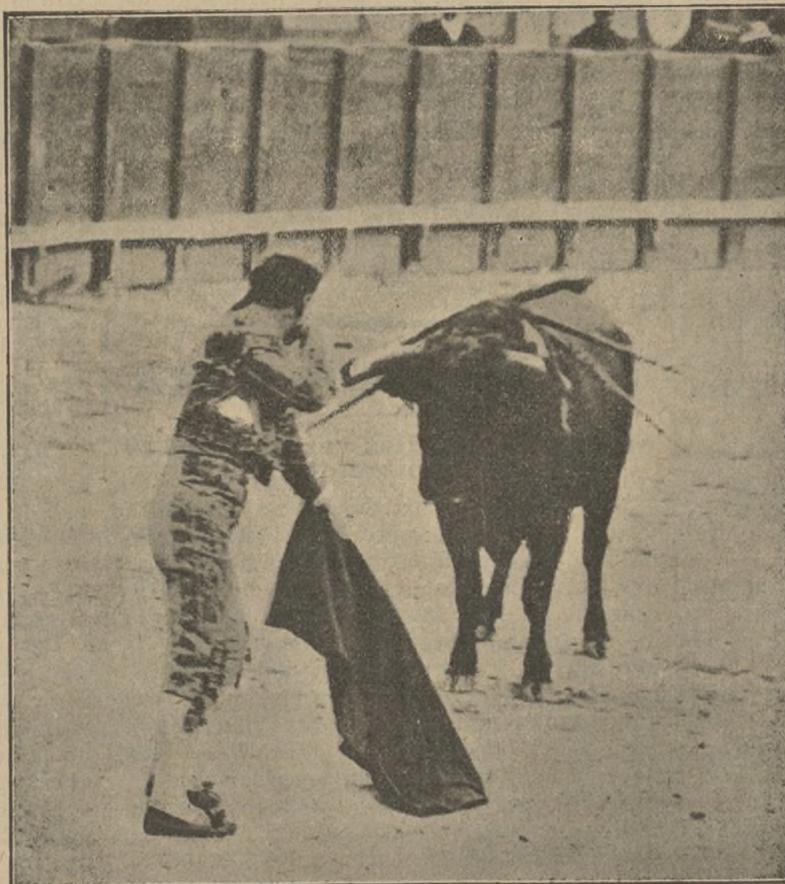
Aplausos.

El toro no pasó de mediano en la suerte de varas, cuyo desempeño corrió á cargo de Agujetillas y Artillero.

El Sordo dejó un par abierto, metiéndose con velocidad.

Almendrito dejó otro lo mismo, terminando su compañero con otro desigual.

Mazzantinito, que es un torero que demuestra siempre afición, á quien podrá echarse en cara todo menos falta de voluntad y deseos constantes de complacer al público, empezó su faena dando un pase sentado en el estribo, y siguió toreando por su terreno, dejándose entablar un poco, perdiendo la defensa. Tomás abusó del engaño, y después de un pinchazo, marchándose un poco, y de otro, para el que entró á ley, mató valiéndose de una estocada un poco delantera, intentando dos veces el



MAZZANTINITO ENTRANDO A MATAR

Tercero.—Negro, bien criado, corto y delantero de cuerna.

Rodarte dió unos cuantos capotazos sin lucimiento, á pesar de lo cual hubo sus palmitas correspondientes.

Mostrándose voluntario tomó las varas de reglamento de Berrinches y Trescalés, y banderilleado por Rodarte chico, que cumplió con una banderilla, y por Tacerito, que sólo quedó bien en su primer par, pasó el toro á manos de Rodarte.

Este toreó con inquietud y sin dominio de lo que en la mano llevaba, y entró á herir cuando no era ocasión, soltando una estocada algo tendida, con la que salió del paso.

Cuarto.—Berrando en negro, de presencia y algo veleta.

Esta vez no estuvo bien Lagartijillo chico, que veroniqueó tres veces, sin parar lo debido ni mucho menos.

El toro se acercó, por cumplido, á los picadores cuatro veces nada más, y paso á banderillas.

Marinerito entró velozmente y agarró un buen par.

Palmas.

Jardinero dejó o ro un poquito desigual, terminando el primero con otro, reunido también.

Aplausos á los chicos de los rehiletos.

Lagartijillo chico tuvo que habérselas con un ladrón bastante enterado, al que había que desengañar a fuerza de valor. Así lo hizo el espada, que después de unos cuantos trapazos bien elegidos, entró á herir con redazos, estando el bicho casi apoyado en las tablas, despachándole con dos pinchazos en lo duro y una estocada algo caída.

Palmas.

Quinto.—Terciado y abundante de velas, tomó cuatro varas, si no mienten nuestros registros y pasó ligerito á banderillas.

Mazzantinito cogió los zarcillos de manos de los banderilleros y le ofreció un par á Rodarte, que se adelantó y citó para el quiebro, consumando la suerte y resultando un par caído y muy desigual.

Mazzantinito salió en falso y cuarteó uno bueno, terminando Pataterito con otro.

Tomás Alarcón toreó con valentía, y despachó al burel con una estocada algo ladeada y un descabelló á la segunda.

Sexto.—Cárdeno, bragado, meano y bien puesto.

Hizo una salida natural, y Rodarte lo recortó capote al brazo, continuando por verónicas á medio capote, de las cuales una solamente fué admisible.

Parearon Fajerito y Rodarte chico, y Rodarte mayor salió muleta en mano y espada en ristre, para entenderse con el último de Tepeyahualco, al que, después de una faenita que dejó mucho que desear, tumbó al bicho con un pinchazo y una estocada entera que bastó.

MARTÍNEZ.

## TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada el día 7 de Noviembre de 1909

El domingo último se verificó en esta plaza una corrida de novillos, en la que los diestros incipientes Patolas, Cereceda y Cantaritos, despacharon seis reses de D. Félix Sanz.

No fueron los torillos acabados prototipos de bravura ni mucho menos, y lo prueba el que los espadas no se lucieron con ellos lo que debían.

Por nuestra parte, abrigamos la convicción de que aquellos muchachos, con toros bravucones, y, por consecuencia ligeros, hubieran arrancado verdaderas ovaciones con sus faenas.

Patolas, toreó por lo general cerca y con movimiento, sin duda para hacer alarde de lo que le da fama en aquel pueblo, es decir, de facultades en las piernas.

El segundo manso que le tocó, le cogió al entrar, desgarrándole la chaquetilla por la manga derecha.

El muchacho obvió el inconveniente des-

pejándose de la prenda rota, y poniéndose la chaquetilla de un mono sabio.

El matador estaba verdaderamente soberbio con la chaquetilla colorada y la taleguilla verde manzana con oro.

Entre las estocadas y pinchazos que dió, no hubo ninguno que quedara en su sitio, aunque tampoco absolutamente caído.

Cereceda, alto, erguido y con condiciones para dominar á su gusto á los toros, pasó demostrando valentía y estar en el ruedo como en su casa.

Entró siempre derecho y bien, aunque los torillos, según hemos dicho ya, no se prestaban para el más leve lucimiento.

Cantaritos es un buen torero, bullidor y habilidoso, que sabe lo que se trae entre manos, y que juega bien el capote y la muleta. Su único defecto, muy disculpable por el afán de ganarse las palmas, es el deseo de hacérselo todo, y de estar en todas partes á la vez.

Si no recordamos mal, puso un buen par al quiebro á uno de sus toros.

También pareó, escuchando aplausos, Patolas.

Ya decimos; con el hierro estuvieron los tres deficientes, pero no por su culpa, y esto lo pudo ver cualquier espectador que fuera aficionado, puesto que al entrar el matador á herir, los toros se extrañaban ó reculaban, ó iniciaban un viaje de través, y así no es posible que dieran buenas estocadas ni el mismísimo Sr. Manuel Domínguez, de quien dicen que siempre tocaba morrillo.

Entre los banderilleros hubo dos, cuyos nombres no recordamos, que quedaron admirablemente.

Uno de ellos pareó con tal ansia, que se cayó en la cara de la res, la cual permaneció inmóvil.

La tarde estuvo apacible y nublada.

La entrada, medianeja.

La lidia se llevó muy deprisa, sin duda por lo poco que dan de sí las tardes.

ACACIA.

## Desde Sevilla

7 de Noviembre.

Estado de Vázquez.

Hoy le ha sido practicada una nueva operación al valiente matador de toros Franciscisco Martín Vázquez, por los facultativos Sres. D. Eduardo Fedriani, D. Antonio López Carniona y D. Gonzalo Blanco, auxiliados por el practicante D. Francisco Paniagua.

Después de operado quedó en estado relativamente satisfactorio, habiendo sido necesario aplicarle inyecciones de morfina para que descansara.

Por orden facultativa se ha prohibido la entrada en la habitación del hotel donde se hospedó.

J. M.

## Desde Barcelona

Corrida de novillos verificada el 19 de Septiembre de 1909.

No debía tomar parte en esta corrida la cuadrilla mejicana; pero el ruidoso fracaso del día 5 obligó á los directores á solicitar que se la incluyera en la combinación del 19, á fin de no dejar tan mal recuerdo para el día en que los espadas habían de tomar la alternativa, y lo obtuvieron con facilidad, por lo que ocurre aquí con los mejicanos, que quedan mal un día y otro también y siguen llevando gente á la plaza. Pero esto tiene su explicación. Si en la apreciación de su trabajo por parte de la mayoría de estos críticos se hubiera escrito á conciencia la verdad, á la tercera corrida hubieran tenido que irse los mejicanos con viento fresco; pero como de tal modo se ha exagerado el bombo y se ha mentido tanto en las apreciaciones que de ellos se han hecho, que ya que no embaucar á los aficionados, se ha conseguido interesar al público lego que

cree de buena fe lo que lee y va á la plaza á sufrir un desengaño.

Esto es lo que ha ocurrido desde la segunda corrida que aquí torearon, yendo en las siguientes de mal en peor, á pesar de lo cual, y gracias también á combinarlos con toreros españoles, ha conseguido la empresa ver casi llena la plaza en todas las corridas que les ha dado. No extrañamos por esto, ni censuramos, que los haya menudeado tanto, aun cuando á los aficionados les haya corrompido tanta mejicanada, puesto que encontramos muy natural que las empresas se aprovechen de las ocasiones, y repitan lo que por fas ó por nefas le proporciona beneficios.

Para la función del desquite y despedida definitiva como novilleros de los mejicanos, hizo la empresa una buena combinación; cuatro toros del Duque y cuatro de Benjumea á cargo de la gente capitaneada por Gallito, Punteret, Lombardini y López.

Hubo el acostumbrado sorteo del ganado, y á cada espada tocó un toro más y menos respetuoso, pero luego hubo el arreglo de ritual entre los mejicanos, y se reservó para Lombardini lo de más alivio de la corrida.

Esto, que no nos parece en ningún caso equitativo, aunque toreen sólo los mejicanos, porque resulta siempre aliviado el que mejor puede defenderse y quedar si se arriña á los toros, lo encontramos sencillamente inadmisibile cuando con gente extraña alternan, por la ventaja que sobre los demás se da á uno de los espadas.

Cada cual hace de su capa un sayo; pero yo, torero, si tuviera que alternar con los mejicanos, no admitiría que entre ellos se hicieran tales amaños, que no dicen nada en favor del compañerismo del que se alivia con ellos, y tienden á facilitar el lucimiento de éste en perjuicio de los que con él han de alternar.

Hago esta manifestación y resaltar lo que viene ocurriendo en todas las corridas lidiadas por la gente de Méjico, hayan alternado ó no con españoles, por la punta que se ha querido sacar de un quite de compromiso, en que se adelantó Punteret á Lombardini, porque éste no se decidía á meterse donde era preciso para llevarse al toro, y por los conceptos que ha merecido á algún revistero cierta oficiosidad del mismo en algún otro momento, en la que sólo supimos nosotros ver la afición y deseos de agrandar sin perjudicar al compañero, lo que no ocurre con lo otro, que aun siendo de muchísimo más bulto y verdaderamente abusivo, no mientan ni quieren ver los decantados mejicanistas.

Puntualizado lo que antecede, porque me creo en el deber de hacerlo, me ocuparé de la pelea de los toros y de la labor de los diestros, pero á la ligera, porque muy poco de lo hecho por unos y otros merece los honores del detalle, no obstante haber durado más de tres horas la corrida.

El ganado.—El del Duque fué el que más satisfizo por su presentación, que fué buena, y por su pelea, aun cuando no pasase de regular, y llegasen los toros en general á banderillas y muerte con más mansedumbre que bravura.

El de Benjumea tuvo condición más igual en todos los tercios, puesto que mansurroné de lo lindo desde la salida hasta que dobló ó cayó para no levantarse más. Uno de los bichos fué mandado retirar por manso, orden que no se pudo cumplir por no darle la gana al toro de entrar por los toriles.

Después de una media hora de brega con tal objeto, el puntillero mejicano lazó á la res y la apuntilló luego, siendo aplaudido.

En sustitución de este bicho salió otro de no se quién, que empezó manso y se creció al castigo, acabando por cumplir.

Dificultades para la gente de á pie, aparte de la falta de bravura, no las ofrecieron más que los toros segundo, quinto y sexto; los dos primeros por lo broncos y avisados, y el sexto, del Duque, por lo manso perdido que llegó á la muerte, en cuyo tercio no hubo manera de hacerle parar y juntar las manos. Los otros cinco llegaron nobletones á los últimos tercios.

**Gallito.**—Predicarle á él, es predicar en Desierto. Desconoce en absoluto, y no quiere conocer, lo que hemos dado en llamar vergüenza torera, y es completamente inútil irle con consejos y amonestaciones. En sus dos toros salió del paso de mala manera, desconfiado con la muleta y miedoso con el estoque, obteniendo dos pitas más que regulares, sobre todo la segunda.

En cambio, con el capote bregó bien, con exceso en los dos últimos toros, y banderilleando al séptimo, previa anuencia de Lombardini, estuvo superior, borrando en parte el mal efecto producido en la muerte de sus toros.

**Punteret** fué de los espadas el que mejor quedó.

A su primer toro, que no era ninguna perita en dulce, lo toreó con gran valentía y lucimiento, y bien lo estoqueó, recetándole un pinchazo y una media estocada, oyendo una entusiasta ovación.

En su segundo aprovechó los instantes en que se paró y le dejó colocar aquel buey para enviarle al desolladero de una estocada un poco caída. Aun cuando con la muleta en este toro no pudo hacer nada de lucimiento, fué Punteret muy aplaudido al doblar el manso.

En quites y brega bien, siendo constantemente aplaudido y despedido con una ovación al marcharse antes de terminar la corrida para con tiempo tomar el tren y trasladarse á Oviedo.

**Lombardini.**—Empezó bien y acabó mal. A su primero lo toreó con decisión y algún lucimiento, recetándole, entrando bien, dos buenos pinchazos que se aplaudieron. En la tercera acometida se echó fuera ya, y no gustó, por lo que al final de la faena hubo palmas y algunos pitos.

A su segundo le tomó el asco de costumbre en este espada, y después de algunos mantazos lo echó á rodar de un bajonazo saliendo de estampía, que se le silbó.

Lanceando de capa á su primero, bien; y en quites, regular.

**Pedro López.**—Toreando, este muchacho cada vez está peor, más desconfiado y más encorvado; ni con el capote ni con la muleta hizo nada de lucimiento ni bueno.

Hiriendo, á su primero lo atacó con decisión, pero con tanta rapidez que casi no le vió el toro, recetando una buena estocada que mató en seguida y le valió una ovación.

En el último remedó á su compañero; pocos pases, un sablazo indecoroso, una pita y al tren para irse también á Oviedo, donde han de alternar el martes con Punteret.

El desquite de los espadas mejicanos no se vió; veremos si lo consiguen el día de la alternativa.

La demás gente cumplió, sobresaliendo los hermanos Frontana banderilleando y picando.

La entrada, muy buena.

Africano, en un momento de distracción, fué cogido y volteado, saliendo ileso milagrosamente.

CARRASCLÁS.

## EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Corrida de toros verificada el día 22 de Agosto de 1909.

Seis toros de Agüera (antes Otaola), por los espadas Jerezano y el mejicano Segura.

Con un lleno completo en los tendidos de sol, y buena entrada en la sombra, dió principio la corrida anunciada para esta tarde, que preside el alcalde D. Leopoldo del Prado, acompañado de otros ediles municipales.

Las cuadrillas pisan el ruedo y son aplaudidas. Los de tanda y el reserva se colocan en sus puestos, dándose suelta al

Primero.—**Tinajero**, negro zaino, con el núm. 18, y de buena presencia.

Toma de Cachiporra y el Inglés cuatro varas, ocasionando en pago una caída, mostrándose tarde con la gente de á caballo.

Jerezano sobresale, en quites, á su compañero.

El diestro de Jerez fué ovacionado al torear de capa.

Los palitroqueros parean breve y bien, y Jerezano, de tórtola y oro, empieza su faena con uno ayudado, uno natural precedido de uno bueno de pecho, otro en redondo, idem natural y altos; el toro se encuentra con la cabeza por el suelo, y el espada lo trabaja bien de muleta, logrando por fin igualarlo, entrando sobre corto y derecho para una estocada un poco caída, que es suficiente.

Ovación y vuelta al ruedo.

Segundo.—Continuaban las palmas al Jerezano cuando salió **Fabuloso**, berrendo en cardeno, con el núm. 42, y chico.

Segura le da tres recortes capote al brazo, que se aplauden á pesar de lo deslucido que lo hizo por recortar á cabeza pasada.

De Melones y Comearroz recibió cuatro varas, mostrándose blando al castigo.

Pulga de Triana coloca medio par, repitiendo con uno entero. Mogino pone dos medios pares.

Segura, de tabaco y oro, trastea medianamente para una estocada corta delantera, entrando desde buen terreno; intervienen los enterradores, doblando el bicho, siendo aplaudido el mejicano.

Tercero.—De nombre **Tejolero**, negro, bragado, y con el núm. 16; es más chico que el anterior.

Jerezano lo toreó bien de capa. (Palmas). Cuatro varas por tres caídas componen el primer tercio.

Los rehileteros cumplen bien su cometido. Jerezano hace con la muleta una faena de maestro para una estocada superior, descabellando después á la primera.

Ovación y oreja; el público agita los pañuelos saludando al diestro de la ciudad vecina, viéndose éste precisado á dar la vuelta al ruedo.

Cuarto.—**Yesero**, núm. 30, negro, bragado, astillado del derecho; chico como los dos anteriores.

Segura lo torea de capa con más voluntad que arte.

Con bravura aguantó seis varas de las plazas montadas, dando tres caídas y matando un caballo. El torete resulta bravo.

Banderilleado bien por los chicos de Segura, éste brinda al ganadero Gutiérrez Agüera, que ocupa un palco, y empieza su faena con un pase de rodillas, continuando con tres naturales y uno de pecho, como preámbulo para una estocada corta algo tendida, acertando el puntillero á la primera.

Palmas merecidas al matador. Quinto.—**Saludable**, berrendo en negro, capirote, botinero; más chico de cuerpo que los tres anteriores, y más crecido de cuernos.

Jerezano lo toma de capa, dándole seis buenas verónicas que la concurrencia le aplaude.

Los picadores le tientan la piel en cuatro ocasiones; sufren dos caídas con una baja para la empresa de caballos.

El público pide pareen los espadas, adelantándose Bazán para clavar un par desigual. Garroche prende otro pasado, repitiendo ambos con medio par.

Jerezano torea de muleta con las precauciones de un maestro, y atiza una buena estocada; después tira la puntilla tirándola á la ballestilla, acertando.

Ovación. Sexto.—**Granito**, berrendo en negro, listón, buena presencia.

Segura lo torea bien de capa, y es aplaudido.

El último, que es bravo, aguanta siete varas por tres caídas y dos caballos en el redondel.

Los espadas se lucen en quites, que terminan hincados de rodillas.

El ganadero es aplaudido. A instancia del público Jerezano cede los palos á Segura; éste cambia la primera vez y no clava; lo hace la segunda, dando con los palos en el costillar, saliendo comprometido, clavando á la tercera un par un poco desigual.

Jerezano clava uno al cuarteo, cerrando el tercio Mogino con uno aceptable.

El mejicano brinda al público del sol, y al dar el tercer pase sufre un achuchón, saliendo desarmado; sigue la faena, pinchando en buen sitio; más pases para una estocada en hueso; el diestro se desconfía, y esto hace resulte pesado su trabajo; nuevo trasteo y otro pinchazo; Pulga de Triana se lleva el toro frente á los tableros del sol; sigue el diestro con precauciones para otro pinchazo, y sin nuevos pases receta media estocada que no es suficiente, teniendo que descabellar, acertando al segundo intento.

### APRECIACION

El ganado de Gutiérrez Agüera resultó en este orden: sexto, bravísimo; cuarto, bravo; primero, cumplió; segundo, tercero y quinto, chicos y blandos.

Jerezano superior dentro de las condiciones de los bichos que le correspondieron en suerte.

Segura bien al estoquear el segundo y cuarto, mal en el último, que fué el toro más bravo, demostrando el mejicano una desconfianza injustificada.

De los banderilleros, **Pulga de Triana**; bregando, éste.

De los picadores, **Melones** en el cuarto toro.

Servicios buenos. Muy acertada la presidencia. El desfile brillante.

DÍAZ PAREJO.

## POR TELEGRAFO

Bilbao 7 (9,30 n.)

### Cogida de Lunares.

Se lidiaron tres toros de Tertuliano Fernández, de los cuales dos cumplieron, siendo el otro fogueado.

Lunares estuvo muy valiente toreando é hiriendo.

El tercer bicho lo enganchó, llevándolo de esta forma algunos metros, hasta que dió un derrote al saltar la barrera, arrojando al diestro al tendido, resultando, afortunadamente, ileso.

Zacarias Lezumberri, que es un marino que deja el barco por empuñar el estoque y la muleta, mató y toreó con mucha valentía á su enemigo.—X.

Castellón 7 (10 n.)

Los toros de Murall fueron mansurriones, siendo dos de ellos fogueados.

Gallito chico, bien banderilleando y regular matando.

Cortijano, bien toreando y banderilleando, y superior hiriendo.

De los picadores se distinguió Paje, y banderilleando **Chicorro**.—C.

## POR EL CABLE

Méjico 7 (9,15 n.)

Los toros de Piedras Negras fueron buenos.

Cocherito, bien en el primero y superior en el tercero y quinto, de los que se le concedió la oreja.

Manoleta, bien en el segundo, superior en el cuarto, y aún mejor en el último, al que citó á recibir, otorgándosele la oreja de sus dos últimos.—Lope.

Guadalajara (Méjico) 7 (9,20 n.)

Los toros de Piedras Negras cumplieron bien y mataron siete caballos

Jerezano estuvo bien toreando y matando.

Lagartijillo chico quedó bien toreando y matando, siendo ovacionado.—Cros.

Caracas 7 (8,20 n.)

Los toros Marqueños fueron buenos. Flores, bien toreando; aplaudido banderilleando al quiebro, y afortunado hiriendo.

Punteret fué muy aplaudido toreando é hiriendo.—César.



**Madrid.**—Ayer no tuvo lugar ningún espectáculo en la plaza de toros de esta corte.

**Sevilla.**—Para las corridas de inauguración de la temporada y las de feria, se dice que en la primera, ó sea la de Pascua de Resurrección, estoquearán seis toros de Agüera los matadores *Quinito* y *Bienvenida*.

En las tres de feria, que serán los días 18, 19 y 20 de Abril, se jugarán reses de los herederos de D. Anastasio Martín, hermanos, Moreno Santamaría y Miura, siendo los matadores en las tres corridas, *Quinito*, *Bienvenida* y Vicente Segura.

**Montevideo.**—Ayer se verificaria la inauguración de la temporada en la plaza de la capital del Uruguay, lidiándose seis toros de D. Félix Gómez, por los espadas *Minuto*, *Corchaito*, y el sobresaliente *Regaterín chico*, acompañados de sus cuadrillas de picadores y banderilleros.

**Galería taurina.**—Se ha publicado un folleto, primero de los que va á publicar esta casa, el cual contiene la biografía de Antonio Fuentes, y cuya cubierta ostenta un magnífico grabado en colores, que representa al notable terero brindando.

**Medellín.**—En esta población americana se ha construido una bonita plaza de toros, habiendo sido contratados para inaugurarla, los espadas *Corcito*, *Jaqueta* y *Vela*.

**Irapuato (Méjico).**—En la última corrida que se verificó en esta plaza, se lidiaron toros de Palacios, que resultaron regulares.

*Almanseño* fué muy aplaudido toreando y matando.

Juan Capuzano quedó regularmente con la muleta y el estoque.

**Granada.**—Se dice que una nueva empresa ha arrendado el circo taurino de esta población, proponiéndose en breve dar algunas buenas novilladas.

**Pachuca (Méjico).**—Los toros que se lidiaron en la última corrida, fueron buenos.

*Jaqueta* fué muy aplaudido toreando y matando.

*Campitos* quedó bien en la muerte de sus toros.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

- Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.
- Antonio Guerrero (Guerrero).**—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.
- Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—A su nombre, Alcalá de Guadaíra.
- Antonio Pazos.**—Representante, D. Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.—Y á su nombre, Sevilla.
- Carlos Lombardini.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.
- Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.
- Fernán Muñoz (Corchaito).**—D. José

R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Jose Garcia (Algabeno).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

**José Claro (Pepete).**—Apoderado D. Juan Cabe lo, Marqués de Santa Ana, 13, Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderados: D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y don Thomaz Lobato, Café de Madrid, Lisboa.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Ricardo Mediano y Gil, León, 17. «La Cordobesa.» Madrid.

**Manuel Megia (Bienvenida).** Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

**Pedro López.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros. Barcelona.

**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, núm. 3, bajo, Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantini).**—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, calle Ancha de San Bernardo, 36, pral. Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández Navas de Tolosa, 5, segundo izquierdo.

**Vicente Segura.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Sevilla.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Manuel Pindado, Príncipe, 9, tercero. Madrid.

**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 20, principal.—Madrid.

**Antolín Arenzana (Recajo).**—Apoderado, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.—Representante, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.

**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado, D. Manuel Ruiz, Alcalá, 133, Madrid.

**Antonio Mata (Copao).**—Apoderado don Saturnino Viento, café Colonial.—Madrid.

**Arturo Villaplana (Sastrillo).**—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

**Carlos Nicolás (Llavero).**—Apoderado, D. Ignacio M. Rodríguez, Santa Lucía, 12, 2.º, izq. Madrid.

**Eduardo García (Rondeño).**—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—A su nombre, «Círculo Taurino.» Valencia.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1.—Sevilla.

**Enrique Fernández (Carbonero).**—Apoderado, D. Mariano Clavo, Infantas, 28 y 30, Madrid.

**Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).**—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda; y á D. Justo Retana, Correría, 50, Vitoria.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don José Muñoz García, Velarde, 15.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, 3, bajo.—Madrid.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

**José Morales (Ostioncito).**—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María 29, 1.º, Madrid.

**José Montes.**—A su nombre, Olivar, 10.—Madrid.

**Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Mariano Merino (Montes chico).**—A su nombre, Olivar, 38, 1.º Madrid.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo.)**—A su nombre, Juan de Ollas, 14.

**Serafin Ibáñez (Corcelito).**—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda.

**Victoriano Boto (Regaterín chico).**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

### CABALLEROS EN PLAZA

**Sr. Morgado de Covas.**—Rua de Arrojos, 162, 1.º E. Lisboa.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Arroyomolinos de León (Huelva).

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. Representante en Albacete, D. Ginés Varea, calle Mayor.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)** Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio)**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aless).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Lien.**—Prior, 7, Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Peñalver y Pellón (hoy D. Mariano Torres y D. Vicente Bertólez).**—Representante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Pérez de la Concha (Hermanos)**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)** Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patrielo).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.

**Sr. Marqués de Melgarejo.**—Huertas, 15, pral.—Madrid.

**Surga (Rafael)**—Las Cabezas.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

### OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta, por

**PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.

**PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.