

# EL TOREO

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida*

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVII

Madrid.—Lunes 28 de Febrero de 1910.

NUM. 2.113

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de novillos verificada ayer Domingo 27 de Febrero de 1910.**

La corrida anunciada el domingo y que hubo de suspenderse por lluvia, es la que se verificó ayer. Durante la semana última el programa sufrió una variación que consistió en que en vez de Ostioncito torearía Malla; pero á última hora y por indisposición de este último, según parece, quedaron las cosas en su lugar y en firme la combinación preparada para el domingo último, ó sea la de Ostioncito, Celita y Gordet (este último nuevo en nuestra plaza), con toros de la ganadería de D. Patrio Sanz.

La entrada fué algo malilla y el frío más que regular; pero eso no impidió el que á la hora anunciada, ó sea á las tres y media en punto, el presidente, D. Lázaro Martín Pindado, hiciera la señal para que apareciera el primero, *Sala*, núm. 29, castaño, ojalado, con bragas y bien puesto. Salíó natural, y después de unos cuantos é inútiles capotazos, Ostioncito le dió cuatro verónicas y una navarra, parando en todos los lances.

Poli, puso una vara junto al 1.

Charol, cayó al lado del estribo del 7; Poli volvió á entrar, picando de nuevo dos veces Charol sin besar el suelo.

En los quites estuvieron bien los tres matadores.

El toro llegó á banderillas muy ligero.

Zurini clavó medio par al cuarteo.

En la misma forma dejó Doble otro palo, consintiendo de verdad, por lo que fué aplaudido, clavando Zurini un par desigual.

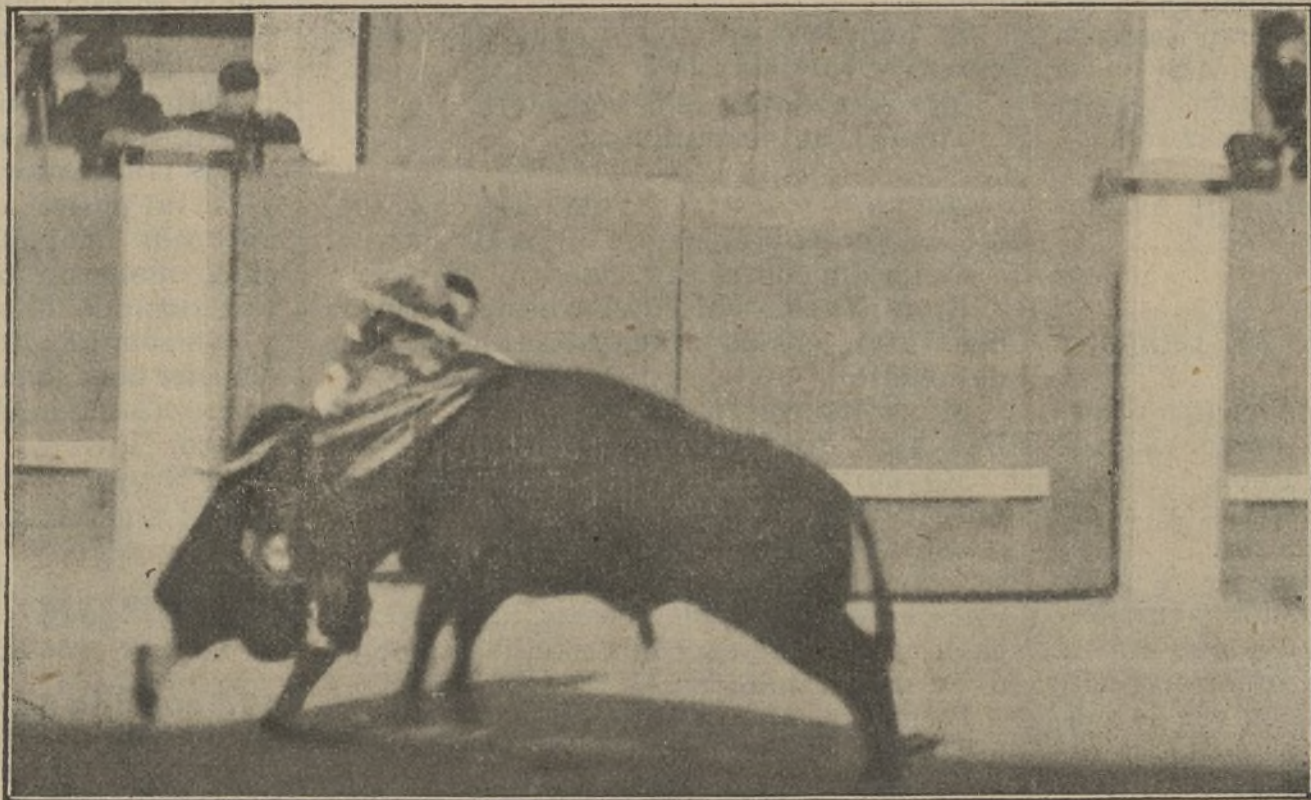
Gordet fué perseguido y arrollado por el toro, que saltó por encima sin lastimarlo.

Doble fué alcanzado también por meterse á parear muy sobre corto. Arrojado al suelo, el bicho le metió la cabeza, sin encarnarle por fortuna, haciéndole el quite Zurini con las banderillas.

Doble volvió á meter los brazos con decisión, á pesar de lo que desarmaba el toro, colocando medio par de valiente.

Palmas.

Ostioncito, de verde manzana con oro, fué á entenderselas con el toro y con el viento, dos elementos que tenía el matador muy en contra; en tablas del 4 comenzó á torear, siendo desarmado al dar el quinto pase. Continuó la faena junto á los tableros del 1, ayudado por Zurini y Doble, y después de cuatro altos con colada en el último, y ocho con la derecha, entró á herir con algu-



Celita matando el tercer toro de la novillada que se celebró el día 13 de Febrero en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

na indecisión frente al tendido 10, largando una estocada corta y delantera, que escupió la res.

Ostioncito continuó muleteando teniendo á sus banderilleros á la salida, y luego dió unos cuantos pases solo, demostrando valor.

En tercios del 5 volvió á entrar con más rectitud esta vez y arreó una estocada corta, algo contraria.

El toro dobló y volvió á levantarse para acostarse en seguida.

Palmas.

Ayuntamiento de Madrid

Tiempo, nueve minutos.

Segundo.—*Lisonjero*, núm. 31, retinto obscuro, listón y bien puesto.

Salió velozmente, y tomó con mucha bravura una vara de Zurito chico, al que echó al callejón.

Arrancándose muy bien y mostrando pujanza, el bicho tumbó también a Farnesio, volviendo a meter en el callejón a Zurito chico.

A Farnesio se le coló persiguiendo a un capote y sin darle lugar a montar el palo.

El toro, que demostró voluntad en las primeras varas, no tomó más, por lo mal que le habían picado, puesto que no llevaba ni una sola sangría en el morrillo, sino abajo, abajo, abajito.

Murió un caballo.

Palomino entró muy bien, y dejó un solo palo.

Palmas.

Moyanito salió perseguido al meter los brazos, librándole con un oportuno quite Gordet, que se hallaba admirablemente colocado.

Palmas.

El mismo banderillero dejó medio par.

Palomino puso un buen par, cayendo en seguida un palo.

Moyanito soltó otra banderilla al sesgo, terminando Palomino con un par excelente al cuarteo.

Palmas.

Celita, de verde con oro, tuvo que meter la muleta algo forzadamente, pues el toro, que había tomado querencia junto a un caballo muerto, desobedecía a los capotes. Al fin se consiguió que, corriéndose por los tableros del 4 al 6, el bicho se distanciara un poco de aquel lugar, continuando entonces su faena Celita, a quien molestaba mucho el viento.

Sufriendo de vez en cuando alguna arrancada de consideración, el espada dió tres pases altos, ocho con la derecha y uno natural, y metiéndose tan por derecho como siempre y más despacio de lo que convenia, soltó una estocada hasta la mano algo ida, siendo cogido y derribado y sacando rota la taleguilla por el muslo derecho junto a la región inguinal.

La cogida fué de aparato y pudo tener para el diestro muy desastrosas consecuencias; pero afortunadamente hubo un milagro y todo quedó en la rotura del traje nuevo.

Celita, muleteando otra vez, sufrió un desarme y recibió el primer aviso, entrando en seguida para colocar una gran estocada hasta el puño, saliendo trompado en la misma pierna de antes; lo que debió servirle de saludable lección por no dar salida a tiempo.

El toro dobló y el matador fué ovacionado.

Tiempo, doce minutos.

Tercero.—*Cocinero*, núm. 35, retinto y bien puesto.

Salió con pies y Gordet dió cuatro recortes muy ceñidos, capote al brazo, saliendo algo acosado al ejecutar el quinto.

Muchas palmas, que se repitieron al capotear por bajo para fijar a la res.

Ceniza puso una vara buena y otra Chato de Murcia, que cayó, repitiendo y sufriendo en seguida una colada, en la que sacó la garrocha rota, y el caballo muerto. Nadie pudo evitarlo porque el toro, en vez de acudir al capote del que hacia el quite, se revolvió de súbito contra el picador.

Sellera sufrió una colada por los cuartos traseros del caballo y luego arrió un puyazo, sin caer.

Se cambió el tercio, que parecía inacabable, quedando tres caballos sobre la arena.

Gordet cogió las banderillas y colocó un par, que no agarró, repitiendo la suerte con igual resultado, entrando, al fin, con los terrenos cambiados para dejar un solo palitroque.

El toro era alto; Gordet, bajito, y por eso no pudo conseguir lo que se proponía, a pesar de los buenos deseos que todos le reconocimos.

Pons clavó medio par y el Húsar metió uno entero al relance de un capote.

Pons puso otro medio par.

¿Es que no tienen arponcillos las banderillas? Porque para uno que clave, cien de ellos no agarran.

Húsar colocó otro palito y Pons terminó con un par reunido y caído al sesgo.

Palmas.

Gordet, de tabaco con oro, mandó con energía que se retirara la gente y al ver que el viento era muy fuerte, cogió una muleta de peso y se fué hacia el bicho, muleteando con inteligencia y sin apresurarse, eligiendo muy bien los terrenos y procurando ahormar la cabeza de la res.

Entrando desde lejos y con exposición porque el aire le zarandeaba la muleta, soltó un metisaca algo ido y luego un pinchazo sin soltar metiéndose en la misma forma; arreando, por último, una estocada perpendicular y contraria, quedándose el toro que dobló en seguida.

Palmas y manifestaciones de desagrado.

Tiempo, seis minutos.

Cuarto.—*Llorón*, núm. 34, castaño, albardado, corto y apretado de cuerna.

Salió derecho hacia los picadores, que no hicieron nada digno de mencionarse.

Charol mojó dos veces, cayendo en la última.

Poli picó sin abandonar a su montura, y Charol rodó por el suelo.

Poli arreó otro puyazo que resultó bueno.

Murió un jamelgo.

El toro, voluntario.

Doble colocó un par muy pasado y algo desigual.

Zurini dejó uno bueno de verdad, siendo aplaudido.

Doble terminó con uno aceptable.

Palmas.

Ostioncito hizo una faena muy confiada, que se compuso de diez pases cambiados, doce altos, nueve de pecho, uno con la derecha y cuatro naturales.

Luego se dispuso a estoquear, viéndose precisado a pasarse sin herir, para dar luego un pinchazo, metiéndose con rectitud, al que siguió otro sin soltar, recibiendo el primer aviso.

El matador sacudió después otro pinchazo, siendo el arma despedida a gran altura.

Una estocada corta y baja, siguió a la anterior.

Segundo aviso y media estocada que hizo doblar.

El puntillero sacó el estoque y levantóse el toro y volvió a caer.

Manifestaciones de desagrado.

Tiempo, quince minutos.

Quinto.—*Polvorillo*, núm. 24, colorado, ojo de perdiz y abierto y largo de cuerna.

Celita dió cuatro capotazos.

Entre Zurito chico y Farnesio pusieron dos varas, siendo condenado el bicho a las detonantes.

Moyanito colocó un par abierto, y otro Palomino, que sucedió al anterior.

Moyanito dejó un solo palo y Palomino un par desigual al relance.

Celita se deshizo del hueso con doce pases sobre la derecha, diez altos y dos naturales, arreando un pinchazo en lo duro, otro caído y sin meterse y una estocada también caída arrancando.

Palmas.

Tiempo, nueve minutos.

Sexto.—Salió cuando llegaba la noche. Se llamaba *Mulero*.

Tenía el núm. 12, y era retinto obscuro, bragado y bien puesto.

Salió con celeridad.

Gordet dió tres verónicas y una navarra, parando en los primeros lances.

Ceniza y Chato de Murcia llenaron el tercio de varas, poniendo entre los dos cuatro puyazos.

El toro, voluntario.

Pons se pasó en falso y dejó medio par caído.

Luis Leal colocó medio al cuarteo.

Pons abandonó otro aceptable, y medio Luis Leal.

Gordet dió dos pases buenos por alto, dos cambiados y dos naturales, y largó una estocada caída arrancando y otra lo mismo, entrando bien, y que dió fin de la fiesta.

Tiempo, cinco minutos.

La corrida terminó a las seis y quince minutos de la tarde.

#### APRECIACION:

De las vulgarmente llamadas de *mala pata*, fué la novillada de ayer.

Principió ésta por anunciarse para el domingo 20 del actual, y como saben nuestros lectores habo que suspenderla por causa del mal tiempo.

Después, y en el día oportuno, se fijaron los carteles diciendo que torearían los espadas Malla, Celita y Gordet, y en la tarde del sábado, cuando el tiempo anunciaba lluvia, que pocos momentos después se convirtió en una *agüita nevosa*, aparecieron en el despacho y en los sitios de costumbre unos cartelitos supletorios diciendo que, encontrándose Malla enfermo (según certificación facultativa) que éste no tomaría parte en la fiesta, toreando en su lugar Ostioncito con su media cuadrilla.

Con estos precedentes llegamos a la tarde de ayer, y no hay que decir que lo que mal principia, mal acaba, como dice el adagio.

Y así, efectivamente, aconteció.

Mala tarde y mala entrada, y toros y toreros que no lograron agradar al público; tal fué el resultado de la fiesta, que en conjunto resultó pesada, monotonía y por demás aburrida.

Y si esto lo conocen ya nuestros lectores por la revista que precede a estas líneas, ¿qué apreciar, analizando lo que hicieron los toros durante su larga lidia, y las pesadas y poco gratas faenas de los diestros invertidas en todo el transcurso de la novillada?

Por tanto, creemos lo más plausible, para no cansar a nuestros lectores, consagrar unas cuantas líneas así como a manera de resumen, ocupándonos del resultado total de la fiesta.

Y esto está fácilmente hecho, con solo consignar que Ostioncito no estuvo afortunado en la muerte del primer toro, y que en el cuarto aburrió al público con tanto pasar de muleta al bicho; que Celita estuvo valiente en el segundo que lo cogió dos veces al herir, y que en el quinto no fué el mismo que en el anterior; y que Gordet, nuevo en esta plaza, le sobra tanta picardía y valentía, como le falta de estatura para matador de toros.

¿Quieren todavía más?

¡Ah, sí, tienen razón!

Nos faltaba por consignar que Palomino y Zurini pusieron un buen par de banderillas cada uno; que Ceniza, Poli y Zurito chico metieron bien y castigando el palo una vez; que los servicios fueron medianos, y, con sólo añadir que la presidencia desempeñó bien su cometido, damos por terminada nuestra misión, hasta el próximo domingo.

JUAN DE INVIERNO.

## Toros en Méjico

17.<sup>a</sup> corrida de la temporada, verificada en la plaza de "El Toreo", el día 23 de Enero de 1910.

Dos toreros jóvenes, dignos por igual de la gloria consagrada a los lidiadores que dejan un recuerdo perdurable en la historia de la tauromaquia, fueron los que tomaron parte en esta corrida. Mazzantinito y Gaona; la impetuosidad y el arte; el valor temerario y el valor frío y sereno que sabe burlar los riesgos mejor que hacerlos frente.

Los toros eran de la renombrada ganadería española del marqués del Saltillo, y aunque ninguno de ellos resultó de los llamados de bandera, todos revelaron la añeja casta, haciendo destacar algunos la proverbial bravura de las reses de esta vacada.

El primero, apenas veía á un picador, se le iba sobre el caballo, arrancando desde lejos, sin incitaciones, y sirviéndole el hierro más de estímulo que de castigo. Claro es que los de á caballo tuvieron ocasión de apretar de firme, quedándose un poco el animal en banderillas, y llegando á la muerte completamente frío y sin ganas siquiera de emplear sus armas naturales.

También demostraron bravura en el primer tercio, el quinto, el sexto y el segundo; haciendo una pelea desigual, con tendencias á la huida, los toros segundo y tercero.

Como resumen, diremos que el ganado del Marqués no presentó dificultades á los lidiadores, que pudieron extremar las notas brillantes de sus respectivas maneras de torear.

Mazzantinito se encontró con que su toro estaba, como ya hemos dicho antes, hecho un marmolillo, pero de algún cuidado, puesto que cuando se arrancaba lo hacia en buen terreno y buscando la taleguilla. El matador, que con su carácter nervioso no hacia sino ver el medio de quedar lo más lucidamente posible, tuvo que circunscribirse á ahormar la cabeza del bicho, metiéndole muy bien el trapo y consintiéndole mucho, para ponerle pronto en disposición de realizar una buena entrada.

Mazzantinito, que no se olvida en el momento crítico de su fama de buen matador, se perfiló despacio, y atacando con coraje y derechamente, tuvo la desgracia de que la punta del estoque tocara en hueso, quedándose en pinchazo bueno lo que iba para estocada inmejorable.

Volvió á pasar, y entrando de la misma manera, sacudió una estocada en lo alto que lo deshizo del toro para siempre.

En su segundo mereció todos los honores y agasajos que el público le tributó, pues encontrando su toro con las condiciones que quería, comenzó á pasarle de esa manera tranquila y gallarda que consigue poner los entusiásticos ¡oles! en los labios de los indiferentes.

Ceñido, sin separar apenas los pies, refrescando con el abaniquero de la muleta todo el espinazo del animal, lo preparó en regla, se puso derecho como un árbol nuevo, tanteó á ver si la fiera estaba cuadrada perfectamente, y metiéndose despacito y con toda saña, sacudió una estocada superiorísima al volapié, que le valió una ovación inmensa y la oreja del bicho.

Brindó su último toro á los empresarios de la plaza; lo pasó también con quietud, haciendo alternar en su faena los pases naturales, los cambiados por alto y por bajo, y alguno superior de pecho, con algunos medios pases de los de siempre, y metiéndose con fe sacudió un pinchazo algo caído que no profundizó.

Entró nuevamente y largó otro pinchazo bueno, oyendo aplausos, metiendo en seguida una estocada corta y bien puesta, á la que siguió un certero descabello á pulso.

Mientras el público le tocaba palmas, Mazzantinito, cojeando mucho, se retiró á la enfermería.

Todos creímos que en algunas de sus entradas Tomás había recibido algún puntazo, una de esas misteriosas heridas que no se saben cuándo se producen, y que suelen traer serias y graves complicaciones; pero pronto supimos que el valiente Mazzantinito se había resentido de la herida que le causó una vaca de Colmenar en una tiente, suceso de que hablaron mucho los periódicos españoles, y que entonces recordamos perfectamente.

De lo demás que hizo Mazzantinito, nos ocuparemos diciendo que no perdonándose, como es su costumbre, detalle alguno que pueda satisfacer á los aficionados, cogió las banderillas cortas para quebrar; pero en vista de que todos sus esfuerzos eran inútiles para conseguirlo, se metió al cuarteo, dejando un par reunido en lo alto que le valió muchas palmas.

Veroniqueando, y su nerviosidad aparte, estuvo bien, procurándose el mayor éxito posible.

En resumen; su labor gustó mucho, pro-

duciendo verdadero entusiasmo su manera de estoquear.

Y vamos con el paisanito Gaona.

Este torero, que vino al mundo para serlo exclusivamente, no ya naciendo en Méjico ó en España, sino aunque hubiera nacido en las mismísimas inmediaciones del Polo, tiene un sello imborrable de perfecta finura, de arte especial, que da á su toreo una dignidad señorial, si se nos permite la frase.

Las verónicas siempre se realizan en la misma forma, es verdad, pero hay, por ejemplo, en las que ejecuta Fuentes y en las que da Gona, algo especialísimo, un don de belleza que se impone al público, escapando de los vuelos de sus capotes. Los toreros artistas, más atentos quizás á que no se les rompa el equilibrio del movimiento que ejecutan, y á que no tomen sus capas ridículas ondulaciones que á las cornadas que puedan recibir. Nos referimos á los lances de capa que ejecutó Gaona en el cuarto toro. Cada verónica era una ovación; cada suerte de frente por detrás, una aclamación entusiasta. Imposible parece que los nervios de un hombre no estallen después de una de estas explosiones de entusiasmo.

La fama de Gaona como torero indiscutible, se ve, sin embargo, un poco empañada por sus deficiencias de estoqueador.

A su primero le toreó movido, y claro es que con desconfianza, buscando únicamente el medio de salir del paso, quitándose de enfrente cuanto antes al amenazado enemigo. Su faena fué sobria y... mala, ¿por qué no decirlo? acabando por entrar con rectitud y soltar un pinchazo, repitiendo la entrada con cuarteo y alargue del brazo, y entrando al fin con más coraje para sacudir una estocada en lo alto.

Hubo palmas.

En el toro que llamaremos de las verónicas, estuvo paradito y valiente, dando pases lucidos y de mérito. Buscó el medio de entrar en terreno franco, pero el bicho se fué á las tablas, y Rodolfo, avisándole hacia ellas, logró cuadrarle para meterse con vista y valor, sin escurrir el bulto, consiguiendo agarrar una estocada honda, algo caída y de resultado indudable.

Ovación y oreja.

Con el último toro, Gaona no rayó tampoco á una altura inconmensurable, pero su indecisión tuvo disculpa, porque aquel enemigo era el hueso de la corrida, por el tamaño y por los resabios. Empezó á pasarle con valor; pero en vista de algunas tarascas de mal agüero, consintió que los peones, impacientes por meter la cuchara, cayeran sobre el toro á capotazo limpio, aumentando así las dificultades que se le presentaban al matador.

Entre capotazo y capotazo, Rodolfo metía la muleta y daba un medio pase; si por cualquier circunstancia el toro arrancaba derecho, el diestro, aprovechando la ocasión con vista, largaba un pase bueno, hasta que el toro llegó á cuadrar, dando á su matador fácil acceso.

Arrancando con fe, y como para recuperar el terreno perdido, entró muy recto, aunque algo distanciado, soltando un pinchazo en las alturas, acabando con una estocada muy buena.

Ovación.

Con las banderillas entró muy bien, pero con mediana fortuna, dejando solo medio par al cuarteo cada una de las veces que pareó. En el quiebro nos gustó muchísimo por lo bien que midió los tiempos, y por lo mucho que se estiró al salir del embroque.

De los banderilleros, que eran solamente los dos anunciados como cebo, ó sean Morenito de Valencia y Blanquet, los cuales debían banderillar los seis toros, sólo elogios podemos contar.

También banderilleó con aplauso Baos.

Con la finura, los buenos deseos y la inmejorable manera de entrar que los caracteriza, obtuvieron copiosos aplausos que recordarán siempre con agrado.

Agüjetas, el viejo héroe que cada año que pasa, en vez de hacerle mella le da más ánimos para reverdecir sus laureles, también oyó palmas sin cuento, así como el joven y

fuerte Chanito, que jamás rehúsa el salir al encuentro de su toro, por bravo que sea, muchas veces sin fijarse en el terreno que le conviene.

En resumen; una corrida con bastantes lunares, pero buenísima en conjunto; una de esas en que el público perdona los lunares haciendo como que no los ve, para abrir continuamente, por ser mucho más agradable, las válvulas del entusiasmo.

MARTÍNEZ.

## POR TELEGRAFO

Algés 20 (10,20 n.)

Los toros de Dijón fueron buenos. Chispa, Romero y Rife, cumplieron toreando y matando.—X.

## POR EL CABLE

Méjico 20 (8,35 n.)

Cogida de Gaona.

Los toros de Urcola fueron bravos y estuvieron bien presentados.

Lagartijillo chico, que por la desgracia ocurrida á su compañero tuvo que matar los seis toros, estuvo afortunadísimo, despachando á los bichos de un pinchazo y seis estocadas, siendo ovacionado.

Gaona, al rematar un quite en el primer toro, fué cogido, resultando con un puntazo en un muslo, que afortunadamente no fué grave, pero que le impidió continuar la lidia.—Lope.

Montevideo 20 (9,10 n.)

Se lidiaron toros de Veragua y Peñalver, que fueron buenos.

Fuentes, Jarana, Minuto y Corchaño, quedaron bien, sobresaliendo el primero, que fué constantemente ovacionado.—Césaro.

Puebla (Méjico) 20 (8,50 n.)

Los toros de Santín no pasaron de regulares.

Lombardini estuvo aceptable en la muerte de sus bichos.

Pedro López quedó bien en los suyos, siendo ovacionado.—César.

Monterrey (Méjico) 20 (8,50 n.)

Los toros de Guanamá fueron buenos. Mazzantinito, muy valiente estoqueando, y bien toreando, siendo ovacionado banderilleando con las cortas.

Harper B. Lee, que tomó la alternativa, estuvo valiente y cumplió bien relativamente.—C.

## NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo tendrá lugar en esta plaza una novillada, sin que para la cual la empresa tenga aún ultimado el cartel.

Nuevo vástago.—En la madrugada de ayer dió á luz una hermosa niña la distinguida esposa de nuestro queridísimo amigo y compañero en la prensa D. Eduardo Muñoz.

Con tan feliz motivo, damos nuestra más cordial enhorabuena á nuestro apreciable compañero, deseando que el nuevo vástago venga á aumentar las delicias del hogar.

De regreso.—Procedente de Méjico desembarcó en Vigo el matador de toros Manuel Rodríguez (Manolete), marchando en seguida á su casa de Córdoba.

También desembarcó en Barcelona, procedente de Caracas, el matador de novillos toros Isidoro Martí Flores, dirigiéndose á Valencia, su país natal.

D. E. P.—A las cinco de la mañana de ayer, falleció en esta corte el veterano Carlos Albarrán, entendido por el Buñolero,

que por espacio de más de cincuenta años ha venido abriendo la puerta de los chique-ros, tanto en la plaza antigua, como en la actual de Madrid.

Con tal motivo enviamos nuestro pésame á su hijo y demás familia.

**Algeciras.**—Las corridas de feria en esta población, han quedado organizadas en la forma siguiente:

Día 5 de Junio.—Toros de Arribas, her-manos, y matadores *Bombita y Machaquito*.

Día 6.—Ganado de Pablo Romero, y es-  
padas *Bombita, Machaquito y Morenito de Algeciras*.

Y día 7.—Toros de Miura ó Muruves, y los mismos matadores que el día anterior.

**Caudete.**—El 15 de Mayo próximo ten-  
drá lugar la inauguración de esta plaza, to-  
mando parte en esta fiesta el matador de  
toros Rafael Gonzalez (*Machaquito*).

**D. E. P.**—Ha fallecido en esta corte un  
hijo del banderillero Manuel Hornero.

**Celita.**—Este valiente matador de novi-  
llos toros, además de las dos corridas que le  
quedan hasta ahora por torear en la plaza  
de Madrid, ha sido contratado para el 13 de  
Marzo en Bilbao, y para el 3 de Abril en  
Zaragoza, hallándose además en tratos con  
las empresas de Santander y Valencia.

**Cartagena.**—Se está organizando en esta  
ciudad una corrida á beneficio de la Prensa,  
en la cual estoquearán seis toros de Pablo  
Romero, los matadores *Machaquito y Bien-  
venida*.

**Centro taurino.**—Con el título «Centro  
Guerrita», se ha constituido en Montevideo  
una sociedad con objeto de propagar y man-  
tener en aquella región americana las corri-  
das de toros.

**Murcia.**—El día 27 del próximo mes de  
Marzo, se dará en esta plaza una corrida,  
para la cual han sido contratados los mata-  
dores *Manolete y Martín Vázquez*.

**Castellón de la Plana.**—En vez de la  
corrida de toros que todos los años se da en  
esta plaza en el mes de Marzo, este año se  
verificará una novillada, en la que esto-  
quearán seis toros de Lozano, los espadas  
*Dominguín, Cortijano y Venia*.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Boto (Regaterín).**—Apodera-  
do, D. Antonio López, Plaza de los Mosten-  
ses, 2, Madrid.

**Antonio Guerrero (Guerrero).**—  
A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.

**Antonio Moreno (Moreno de Alca-  
lá).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello. Prin-  
cesa, 14.—Madrid.

**Antonio Pazos.**—Representante, D. Ma-  
nuel Acedo, Mesón de Paredes, 9, Madrid.—  
Y á su nombre, Sevilla.

**Carlos Lombardini.**—Representante en  
España, D. Mariano Armengol, plaza de toros,  
Barcelona.

**Cástor Ibarra (Cocherito).**—Apodera-  
do, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Ma-  
ría, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepehillo).**—Apodera-  
do, D. José Carrasco Rodríguez, Jesús y Ma-  
ría, 32, Madrid.

**Fernán Muñoz (Corchaño).**—D. José  
R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Cór-  
doba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apo-  
derado, D. José Muñoz García, Velarde, 15,  
Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A  
su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**José García (Algabeno).**—Apoderado,  
D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—

Apoderado, D. Manuel Acedo, Mesón de  
Paredes, 9, Madrid.

**José Claro (Pepete).**—Apoderado D. Juan  
Cabello, Marqués de Santa Ana, 13, Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderados, D. Sa-  
turnino Vieto, Martín de los Heros, 5, Ma-  
drid, y Thomaz L. bato.—Lisboa.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apo-  
derado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Ma-  
drid.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—  
Apoderado, D. Ricardo Mediano y Gil, León,  
17, «La Cordobesa.» Madrid.

**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apo-  
derado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

**Pedro López.**—Representante en España,  
D. Mariano Armengol, plaza de toros. Barce-  
lona.

**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado,  
D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Ser-  
vet, núm. 17, pral. Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—  
D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Mer-  
ced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Eduardo  
Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de  
Begoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Ma-  
drid.

**Tomás Alarcón (Mazzantín).**—  
Apoderado, D. José Sánchez Navarro, calle  
Ancha de San Bernardo, 36, pral. Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernán-  
dez, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

**Vicente Segura.**—Apoderado, D. Manuel  
Pineda, Sevilla.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don  
Manuel Pindado, Príncipe, 9, tercero. Madrid.

**Alfonso Cela (Celita).**—A su nombre, Me-  
sonero Romanos, núm. 15.

**Andrés del Campo (Dominguín).**—  
Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María,  
17, principal.—Madrid.

**Antolín Arenzana (Recajo).**—Apo-  
derado, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bil-  
bao. —Representante, D. Vicente Sánchez,  
Amparo, 29, segundo.—Madrid.

**Antonio Giraldez (Jáqueta).**—A su  
nombre, Alcalá, 133, Madrid.

**Antonio Mata (Copao).**—Apoderado don  
Saturnino Vieto, café Colonial.—Madrid.

**Arturo Villaplana (Sastrillo).**—A su  
nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

**Carlos Nicolás (Llavero).**—Apoderado,  
D. Ignacio M. Rodríguez, Santa Lucía, 12,  
2.º, izq. Madrid.

**Eduardo García (Rondeño).**—Apo-  
derado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel,  
núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apodera-  
do, D. Manuel G. Cabello, Princesa, 14, Ma-  
drid.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apodera-  
do, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1,  
—Sevilla.

**Fabian Cazorla (Machaquito de  
Madrid).**—A su nombre, Mesonero Roma-  
nos, 5, tienda; y á D. Justo Retana, Correría,  
50, Vitoria.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don  
José Muñoz García, Velarde, 15.—Madrid.

**José Corzo (Corcito).**—Apoderado, don  
Manuel Ruiz, Castelar, 1.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado,  
D. Manuel Lasarte, Lanuza, 40.—Madrid.

**José Fernández (Cocherito de Ma-  
drid).**—Apoderado, D. Manuel Bezas Or-  
tega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

**José Montañés (Talaverano).**—Apo-  
derado, D. Eloy Rueda, San Pedro, 4.—Ta-  
lavera de la Reina.

**José Morales (Ostioncito).**—Represent-  
tante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Ma-  
ría 29, 1.º, Madrid.

**José Montes.**—A su nombre, Olivar, 10.—  
Madrid.

**Juan Cecillo (Punteret).**—Apoderado,  
D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa  
Ana, 4.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**  
Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, San-  
ta Victoria, 9, Córdoba.

**Mariano Merino (Montes chico).**—  
A su nombre, Olivar, 38, 1.º Madrid.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**  
Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave  
María, 54, tierda, Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo.)**  
A su nombre, Juan de Ollas, 14.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevil-  
la).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez,  
calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—  
Sevilla.

**Vicente Sanz (Matapozuelos.)**—

Apoderado, D. Victoriano Argomáñez, Hor-  
taleza, 47, tienda.

**Victoriano Boto (Regaterín chico).**  
—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los  
Mostenses, 2, Madrid.

### CABALLEROS EN PLAZA

**Sr. Morgado de Covas.**—Rua de Arro-  
yos, 162, 1.º E. Lisboa.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en  
Madrid, D. Francisco Munaiz González, Al-  
calá, 106.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—  
Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, prin-  
cipal, Madrid.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña  
Aguilera. (Toledo).

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar  
Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Arro-  
yomolinos de León (Huelva).

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.  
A su representante en Madrid, D. Manuel  
Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, prin-  
cipal, Madrid.

**Flores y Flores (Sabino).**—Peñascosa  
(Albacete).—A su representante en Madrid  
D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Ser-  
vet, 17, pral. Madrid.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—  
Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova  
do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)**  
Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del  
Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aless).**—  
Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Se-  
villa.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Murue (Sra. Viuda de).**—Federico Ru-  
bio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su  
Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortu-  
ni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Peñalver y Pellón (hoy D. Mariano  
Torres y D. Vicente Bertólez).**—Re-  
presentante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas,  
69.—Madrid.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Se-  
villa.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros  
(Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)**  
Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagra-  
da.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**  
Representante, Fernández Martínez (Julián).  
—Colmenar Viejo.

**Sr. Marqués de Melgarejo.**—Huertas  
15, pral.—Madrid.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—  
Madrid.

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para  
encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas  
á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el an-  
tiguo y conecido aficionado D. Gabriel Mirete,  
á quien pueden dirigirse las empresas á su do-  
micilio, calle de Columela, 15, segundo. Ma-  
drid.

### SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, á propósito para fá-  
bricas y hoteles, en los barrios de Marconell,  
Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en  
la Administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63