



# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVII

Madrid.—Martes 5 de Abril de 1910.

NUM. 2.121

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

2.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer  
Lunes 4 de Abril de 1910.

Anteayer, como todos nuestros lectores saben, se suspendió la corrida por el tiempo cruelísimo, digno de Enero, que se nos ha venido encima sin anunciarse, y ayer temimos que nos sucediera otro tanto, pero, en fin, con frío y nubes la fiesta se celebró, pasando á figurar en esta segunda corrida de abono los elementos destinados á la tercera.

Los toros pertenecían á la vacada de doña Celsa Fontfrede, viuda de Concha y Sierra.

Aparecieron, pues, según costumbre, las cuadrillas, con los dos madrileños Vicente Pastor y Gallito á la cabeza, y á la señal del presidente, D. José González Alberdi, se dió suelta al

Primero.—*Flor de Jara*, núm. 63, cárdeno, salpicado, delantero y abierto de cuerna.

Salió revolviéndose y volvió á entrar en el chiquero para reaparecer en seguida y dirigirse hacia los picadores, corneando con furia al caballo de Varillas, que fué derribado.

Pastor dió tres verónicas y una navarra. Cantaritos fué arrojado, á su vez, contra la barrera del 10.

Acometiendo bien el bicho, tomó una vara de Mazzantini, estando al quite Gallito, que remató lucidamente.

El mismo picador arreó un picotazo más, y se pasó á banderillas.

Morenito de Valencia cuarteó un par que quedó algo abierto.

Pepín de ídem se salió en falso y tiró un par que quedó algo desigual, doblando Morenito con otro bueno.

Palmas

Vicente Pastor, de corinto con oro, pronunció un brevísimo brindis, y tanteó con

un buen pase cambiado por bajo, al que siguió uno de pecho, continuando la faena en lucha abierta con el viento que hacía la lidia difícil, para dar, en resumen: tres altos,



RAFAEL GÓMEZ (GALLITO)

tres naturales, cinco cambiados, uno en redondo y otro de pecho, y entrar frente al 1, hallándose el bicho algo desigual de las patas, soltando una estocada buena, á la que siguió un intento, tras del cual cayó el bi-

cho inmediatamente para que le rematara el de la puntilla.

Ovación.

Segundo.—*Manchenero* núm. 74, sardo, careto, con bragas y bien puesto.

Apareció revolviéndose, y después de los primeros capotazos, Gallito dió seis verónicas movidas.

Salsoso puso una vara y sufrió un coscorrón, entrando en seguida Moreno que soportó otra talegada y practico al momento otra nueva sangría.

Salsoso picó en lo alto dos veces más, cayéndose bajo el caballo en la última vara y librándose milagrosamente de un pisotón.

El toro fué voluntario y de poder.

Blanquito se fué de vacío una vez y luego colocó un par caído.

Gallito chico cuarteó uno superior de verdad, cuadrando bien en la cabeza.

Blanquito se pasó tres veces, y en la última salió perseguido, haciéndole Pastor un quite muy oportuno.

Blanquito entró á la media vuelta y no clavó; pero, en cambio, estuvo expuesto á verse clavado.

El par quedó en la arena.

Entró Gallito chico y se pasó también por quedarse demasiado el toro, acabando el mismo banderillero con un par al relance de un capote.

Gallito, de morado con oro, mandó á la gente que se retirara, y después de engañarnos con algún pase bueno, continuó toreando con alguna desconfianza disimuladilla, hasta dar dos cambiados, seis de picadillo, cuatro altos, siete con la derecha y nueve naturales. En terrenos del 10 se dispuso á entrar, y cuando se perfilaba se le arrancó el toro. El matador no pudo ya irse de la suerte y aguantó la acometida, resultándole la estocada caída y delantera, que produjo gran derrame y la muerte instantánea del toro.



Cuadro estadístico de la 2.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Lunes 4 de Abril de 1910.

SEIS TOROS DE LA SRA. VIUDA DE CONCHA Y SIERRA.

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ GONZÁLEZ ALBERDI.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mts.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mts.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Avisos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. <sup>o</sup> <i>Flor de jara</i>	Varillas. Cantaritos. Mazzantini.	1 1 2	1 1 2	1 1 2	Morenito de Valen. <sup>a</sup> Pepín V. <sup>a</sup>	2 2 1	» » »	Pastor (V.)	15	1	»	»	»	5	4. <sup>o</sup> <i>Peluso.</i>	Moreno (C.) Salsoso. Melones chico	2 1 1	1 1 1	» » »	Pinturas. Posturas.	2 1	» »	Gallito.	21	1	1	»	»	7
2. <sup>o</sup> <i>Manchencero</i>	Salsoso. Moreno (C.)	3 1	2 1	» 1	Blanquito. Gallito chico.	2 2	» »	Gallito.	27	1	»	»	»	7	5. <sup>o</sup> <i>Cristalino.</i>	Varillas. Cantaritos.	2 3	1 1	2 »	Aranguito. Morenito de Valen. <sup>a</sup>	2 1	» »	Pastor (V.)	30	2	1	»	1	11
3. <sup>o</sup> <i>Cordelero.</i>	Cantaritos. Varillas. Mazzantini.	1 2 2	1 2 1	» 1 1	Pepín V. <sup>a</sup> Aranguito.	2 2	» »	Pastor (V.)	25	1	»	»	»	7	6. <sup>o</sup> <i>Recobero.</i>	Salsoso. Melones chico	3 2	1 2	2 1	Gallito chico. Blanquito.	2 1	» »	Gallito.	25	1	3	»	»	5
		TOTALES.	27	17	11																20			143	7	5	»	1	42

## Manifestaciones de desagrado.

Tercero.—*Cordelero*, núm. 54, negro, bragado, fino y muy abierto de cuerna.

Pastor le saludó con dos verónicas, quedándose el toro en la última.

Varillas sufrió el primer choque, descalbando a pesar suyo.

Cantaritos fué rebocado con la arena, y en seguida arreó Mazzantini un puyazo, sin caer.

Varillas se desplomó de nuevo, no sin combar antes la garrocha con la fuerza que hizo al empujar.

Mazzantini puso otra vara y se varió el tercio.

Pepín de Valencia colocó un par aceptable, cayendo un palo en seguida.

Aranguito metió otro caído, sucediéndole lo que a su compañero, ó sea que el par se quedó en medio tan solo.

Pepín dejó uno delantero, y Aranguito otro desigual.

Pastor, cerca y tranquilo, empezó á torear en tercios del 3, y continuó en los del 1, lugar en que sufrió alguna colada importante, que no entibió sus bríos. Dió dos pases altos, ocho cambiados, dos de pecho, nueve con la derecha y cuatro naturales, aplicando en seguida Aranguito algunos capotazos por alto, para que entrara el matador, quien dando el salto de circunstancias, arreó una estocada buena que hizo caer al toro.

Ovación.

Cuarto.—*Peluso*, núm. 40, negro entrelado, delantero y bizco del derecho.

Gallito dió cuatro verónicas, negándose el toro á continuar.

Cipriano Moreno fué despedido del caballo.

Al quite, Gallito.

Salsoso arreó de firme en lo alto, perdiendo á poco la montura, que en un momento se quedó exangüe.

Melones chico cayó de bruces, pasándole los cascotes del jamelgo á un milímetro de la cabeza.

La manía de tirar los castoreños á los tendidos, puede originar contratiempos.

Tardeando un poco el bicho, aceptó una caricia más de Moreno, sonando en seguida los clarines para la segunda suerte.

Pinturas cuarteó un buen par. Palmas.

Posturas nadó en el vacío sobre el toro, sin clavar sus banderillas, y colocó al fin un par abierto.

Pinturas sufrió una colada de peligro, y se pasó otra vez por irle cortando el toro el terreno desde que emprendió el viaje.

Al fin terminó con un par á la media vuelta.

Gallito empezó con un pase de pecho superior; dió uno alto, uno natural, otro en redondo, otro rodilla en tierra, cinco cambiados, tres de picadillo, otros tres por alto y se contentó con un amago por arrancarsele el toro, clavando después el estoque un poco ladeado y hasta cerca del puño.

El toro dobló.  
Palmas.

Quinto.—*Cristalino*, núm. 25, cárdeno claro, largo de velas y bien puesto.

Salió revolviéndose y se dirigió hacia los picadores, tomando un puyazo de Cantaritos.

Vicente Pastor dió tres lances para parar los pies al bicho.

Varillas cayó al descubierto, haciendo el quite Pastor.

Cantaritos hizo otra sangría, y al alivio acudió el Gallo, cayéndosele encima el caballo del picador.

Pastor evitó un desaguisado acudiendo prontamente al quite y siendo aplaudido.

Cantaritos volvió á picar, obteniendo palmas Rafael.

Varillas picó arriba y fué derribado, perdiendo también esta vez el jamelgo.

Aranguito clavó un buen par cuarteando.

Morenito de Valencia dejó otro muy reunido y delantero, cayéndose un palo.

El banderillero pareó con mucha finura, llegando muy bien.

Aranguito metió un par de valiente, que fué aplaudido.

Pastor se encontró con un toro algo difícil que se descompuso más con los capotazos de los peones.

El matador, que hizo una faena indecisa, dió en junto tres pases cambiados, uno de pecho con colada, dos altos, siete con la derecha y 18 naturales, y metiéndose con los terrenos cambiados en los del 5, al tiempo de volver el toro la cara á otro lado, sacudió una estocada caída, que fué protestada por el público.

Echándose fuera ostensiblemente, largó un pinchazo, recibiendo el primer aviso, y, por último, y al relance de un capote, soltó una estocada caída que le dejó libre de los peligros de esta corrida.

Muestras de desagrado.

Sexto.—*Recobero*, núm. 55, negro, lombardo y bien puesto.

Salió natural y luego se volvió como una flecha hacia los picadores, colándose á Salsoso á quien echó al pasillo, matándole el caballo.

Gallito dió cinco verónicas, resultando dos buenas.

Melones chico puso una vara, y otras dos seguidas Salsoso, siendo tumbado Melones chico otra vez.

Salsoso arreó un buen puyazo.

Sonaron los clarines.

El toro resultó voluntario en el tercio.

Gallito chico puso un buen par al cuarteo.

Blanquito colocó un par caído, acabando el primero con un buen par.

Palmas.

En este momento un globo apareció sobre la plaza, desapareciendo poco después, arrastrado por la velocidad del viento.

Gallito empuñó nuevamente los trastos, y después de ocho altos, tres naturales y uno cambiado, largó un pinchazo á un

tiempo, al que siguieron otro lo mismo sin soltar, otro idem barrenando, y una estocada entera y baja, que dió fin del toro y la fiesta.

La corrida terminó á las cinco y cincuenta y dos minutos de la tarde.

## APRECIACION

Ni el estar amenazando las nubes con obsequiarnos con agua ó nieve, ni la temperatura desapacible que hizo ayer tarde, fueron obstáculo para que un numerosísimo público acudiera á presenciar la fiesta, ocupando casi en su totalidad todas las localidades de la plaza.

Y el que esto aconteciera no es extraño si se tiene en cuenta que el cartel ofrecido por la empresa para esta corrida era de los llamados sugestionadores en esta época taurina.

Ahora bien: ¿El resultado de la fiesta, correspondió al entusiasmo con que el público fué á la plaza?

Sin temor de equivocarnos, podemos decir que no.

Es cierto que la corrida, sin llegar á los límites de lo notable, se mantuvo bien hasta la muerte del cuarto bicho; pero después hubo tantos borrones en ella que hicieron olvidar á los concurrentes las palmas que anteriormente habían prodigado á los diestros, trocando sus alabanzas en censuras.

Y esto no deben olvidarlo los diestros, y muy especialmente los matadores, pues siempre deben tener presente que, tal como comienzan (si es bueno), hay que terminar, pues de lo contrario, como la última impresión es la que queda, y la de ayer fué mala, esa es la que les cae encima y les sirve de anatema.

Conque sirva esto á guisa de *consejo amistoso*, y vamos á desmenuzar algo de la fiesta, por más que ya en sus detalles tendrán conocimiento de la misma por la reseña que precede.

La señora viuda de Concha y Sierra mandó, para la corrida de ayer, seis toros que, aunque un tanto desiguales, en conjunto estuvieron bien presentados de pelo, tipo, en cornadura y estado de carnes.

Ninguno de ellos rehuyó el castigo de los jinetes, antes bien, demostraron poder y pujanza en las acometidas, siendo el más tardo de ellos en este tercio, el que se jugó en cuarto lugar.

En banderillas y muerte todos acudieron bien donde se les citó, y si los dos últimos en el último tercio no cumplieron mejor, no fué por culpa de ellos sino porque no se les dió la lidia debida.

Y con lo apuntado basta respecto á los toros, y vamos ahora con los diestros.

Vicente Pastor comenzó ayer sus faenas con sus dos primeros toros bien, aunque no tan bien como lo había hecho en el toro cuarto de la primera de abono.

Al primer bicho lo tomó de muleta solo y desde cerca, y después de algunos, entre otros, buenos pases, lo igualó y lo echó á rodar de una buena estocada á volapié que le valió una ovación.



Al tercero, ya no lo toreó con la misma seguridad y tranquilidad que al primero, pues si bien al principio lo pasó solo y desde cerca, después admitió la ayuda de los peones, cosa que era innecesaria habiendo dejado llegar en todas ocasiones al bicho al engaño, castigándole con él y no dejándole marchar hasta ahormarle la cabeza para meter el brazo sin riesgo, lo cual tuvo que ejecutar después, y entonces, aunque dando el *maldito saltito*, le dió una buena que hizo innecesaria la puntilla, siendo objeto de otra ovación.

En el quinto ya cambió por completo los papeles, al tenérselas que ver con un toro con facultades y codicioso.

En éste toreó con ayudas de todos, sin dejarle llegar ni aguantarle en la muleta, y de ahí que su faena resultara algo más que deslucida, pues tuvo que pinchar dos veces, no bien, y después de escuchar el primer aviso se quitó de delante al cornúpeto de una estocada caída á la salida de un capote, cosa que no hacen los valientes con esta clase de toros.

Por eso le censuró el público, porque faitó á su nota característica que es la de valentía y arrojo.

Gallito no fué tampoco el mismo del toro quinto de la primera de abono, y á este diestro hay que exigirle haga lo que en aquella tarde, toda vez que, como sabe, debe ejecutarlo siempre ó, al menos, demostrar su voluntad en hacerlo.

Al segundo toro, comenzó á pasarlo bien y desde cerca, pero en seguida comenzó á no parar ni dejarle llegar al engaño, y en cuanto encontró una ocasión propicia se metió á herir, largando una estocada baja que le valió manifestaciones de desagrado en el público.

En el cuarto bicho, se esmeró bastante en su labor y toreó solo, desde cerca y bien á veces, y tras un amago por una arrancada del bicho, lo tumbó de una algo ladeada arrancando, siendo obsequiado con muchas palmas que se convirtieron en una ovación.

En el último, su faena fué menos que mediana, pues con la muleta sólo dió medios pases, é hiriendo quedó mal, pues, después de tres pinchazos, echó á rodar al voluntario animalito de una estocada baja.

De los demás hay que hacer mención de Varillas, Salsoso, y Cipriano Moreno, que fueron los que pusieron los mejores puyazos; y de Morenito de Valencia, Gallito chico, Pinturas y Aranguito, que fueron los que clavaron los mejores pares.

Y pare usted de contar; únicamente hay que añadir que la presidencia estuvo acertada en el desempeño de su cometido.

PACO MEDIA-LUNA.

## Desde Bilbao

**Corrida de novillos verificada el 22 de Marzo de 1910.**

Con un día de gran frío se celebró al fin la novillada anunciada para el día 13 de éste, suspendida dos veces á causa del mal tiempo.

El cartel lo componían seis hermosos toros de los señores hijos de P. Tabernero, del campo de Salamanca, los cuales demostraron poder, bravura y nobleza, que la conservaron hasta la hora de la muerte.

Lástima grande que este ganado no hubiera caído en manos de novilleros de más empuje, que acompañasen en sus faenas al bonito torero Gordet.

Los señores hijos de Tabernero son dignos de todo género de alabanzas por el ganado que nos presentó, del cual, seguramente, guardará esta afición perdurable recuerdo.

Mi enhorabuena á los Sres. Tabernero.

**Gordet.**—El torero diminuto en tamaño, pero grande mirado como artista, fué el que ha llevado el peso de toda la corrida por

tener que alternar con dos principiantes, los cuales mal lo hubieran pasado á no ser por su eficaz ayuda.

Dejó en ésta un buen cartel, y el público premió con aplausos sus excelentes faenas y demostraciones de buen compañerismo.

En sus dos toros realizó faenas de maestro, y los despachó de buena manera, escuchando en ambos ruidosos aplausos.

**Lecumberri.**—Joven principiante de Busturila que ha abandonado el buque para dedicarse al toreó; se le vió que ha adelantado bastante con el percal desde su debut ahora, aunque aún le falta algo para poder llenar un hueco al lado de toreros de la categoría de Gordet y otros por el estilo; para ello necesita torear mucho, cuanto más mejor, y dejarse de los que se titulan amigos consejeros, que en lugar de dar quitan, acaso lo que otro día desearía alcanzar, aun con toda clase de recomendaciones, esto es, *corridas*, que es lo que un principiante necesita como base indispensable, si es que tiene afición y espera, como es de creer, á poder alcanzar un puesto envidiable entre los de su profesión.

Mató sus dos toros entrando con valentía; con la muleta le falta mucho que aprender, y para evitar un percance de graves consecuencias, bueno sería que aprenda á vaciar con la muleta y no llevarla ésta al pecho en la hora suprema, como tuvimos ocasión de ver en varias veces que se tiró á matar; de no enmendarse, este defecto ha de acarrearle seguramente algún disgusto, y sería lástima que habiendo en él madera de matador, no procurase enmendarse con la muleta; si asegura esto nada más por hoy, se le puede augurar un buen puesto entre la novillería andante.

**Julián Iraola.**—También joven principiante, de oficio tablajero, ha dejado éste para ver si puede hacer más suerte matando toros.

Como toreaba por primera vez con picadores, se le vió al chico algo asustado; no obstante esto, juzgándole como tal, supo despachar con brevedad sus dos toros, arreando en su segundo una buena estocada, entrando con valentía, por lo que oyó justas palmas.

Necesita torear, y si esto consigue por los pueblos cercanos á ésta, puede presentarse á últimos de temporada en esta plaza, seguro de que la afición deseará entonces verle nuevamente.

De los montados, muy bien Fabián.

Con los palos, los chicos de Gordet.

SANTOS.

## Desde Lisboa

**Corrida verificada el 27 de Marzo de 1910.**

CAMPO PEQUEÑO

Con una tarde bastante desapacible efectuóse la inauguración de la temporada en esta plaza.

Al lidiarse el cuarto toro empezó á llover bastante; no obstante, prosiguió la lidia, pero sin lucimiento.

Los rejoneadores José Bento y Manuel Casimiro, muy bien.

El espada Antonio Pazos, que por primera vez toreaba en nuestro circo, es un torero elegante, pero por desconocer el toreó portugués no pudo lucirse.

Al simular la muerte del quinto fué cogido, pero sin consecuencias.

Esperamos verle otra vez, para entonces juzgar de sus méritos.

Su banderillero Calderón, muy bien en la brega.

Los portugueses Teodoro, Cadete, Vieira y Manuel dos Santos, muy bien.

Para el domingo 3, tendremos á Machaquito.

MANUEL G. GÓMEZ.

## POR TELEGRAFO

Sevilla 3 (10,15 n.)

Los toros de Agüera fueron buenos.

*Angelillo* estuvo desgraciado en la muerte de sus toros.

*Dominguín* quedó regularmente en la de los suyos.

*Cuatrodados* cumplió medianamente.—X.

Lisboa 3 (9,20 n.)

Los toros de Infante fueron buenos.

*Machaquito* muy bien toreando y banderilleando.—X.



**Madrid.**—El domingo próximo se verificará la 3.<sup>a</sup> corrida de abono, bajo la base (según se dice), de los matadores José García (*Algabeño*) y Antonio Boto (*Regaterín*), y toros de D. Eduardo Olea ó del conde de Trespalacios.



**Cáceres.**—Con motivo de las ferias de esta capital, sólo se piensa dar una corrida de toros y en ella se quiere que tomen parte los matadores Ricardo Torres (*Bombita*) y Rafael González (*Machaquito*).



**Para España.**—En el vapor *Valvanera*, embarcó en Montevideo, con rumbo á la Península, el matador de toros Fermín Muñoz (*Corchallo*), que llegará aquí á mediados del presente mes.



**Zaragoza.**—En una de las novilladas que en el próximo mes de Mayo se darán en esta capital, tomará parte el espada Pedro Pavésio (*Formalito*).



**Orán.**—En la corrida que el día 2 de Octubre tendrá lugar en esta población del Africa francesa, tomará parte el valiente matador de toros madrileño Tomás Alarcón (*Maz-zantinito*).



**Valencia.**—La empresa de esta plaza ha contratado para las próximas novilladas á *Dominguín*, *Punteret*, *Ostioncito*, *Peribáñez* y *Celita*.



**Contratas.**—El matador de toros Manuel Mejía (*Bienvenida*), tiene contratadas dos corridas en Lisboa; cuatro en Sevilla; tres en Madrid; dos en Córdoba; una en Caudete y otra en La Línea.



**Martí Flores.**—Este novillero ha firmado contrato para dos novilladas, en el mes de Junio, con la empresa de Argel, y el 30 de Agosto, la novillada de feria, en San Clemente (Cuenca), encontrándose en tratos con la de Palma de Mallorca y Burdeos.

**Barcelona.**—La empresa de esta plaza tiene el proyecto, según se nos dice, de dar una corrida con toros de Arribas, hermanos, y los matadores *Bombita y Gallito*.

**Beziere.**—En los días 26 de Junio y 9 de Octubre se darán en esta plaza dos corridas, además de la del mes de Mayo, tomando en éstas parte: en la primera, *Machaquito, Lagartijillo chico* y Antonio Pazos, y en la última *Bombita y Pepete*.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Cándido del Pozo, Príncipe, 9, tercero. Madrid.  
**Antonio Boto (Regaterín).**—A su nombre, Fuencarral, 36, pral. Madrid.  
**Antonio Guerrero (Guerrero).**—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.  
**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, Princesa, 14.—Madrid.  
**Antonio Pazos.**—Representante, D. Manuel Acedo, Mesón de Paredes, 9, Madrid.—Y a su nombre, Sevilla.  
**Carlos Lombardini.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.  
**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.  
**Cayetano Leal (Pepehillo).**—Apoderado, D. José Carrasco Rodríguez, Jesús y María, 32, Madrid.  
**Fernán Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.  
**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.  
**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.  
**Jose García (Algabeno).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.  
**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Mesón de Paredes, 9, Madrid.  
**José Claro (Pepete).**—Apoderado D. Juan Cabe lo, Marqués de Santa Ana, 13, Madrid.  
**Juan Sal (Saleri).**—Apoderados, D. Saturnino Vieito, Martín de los Heros, 5, Madrid, y Thomaz Lebato.—Lisboa.  
**Julio Gómez (Melampaguito).**—Apoderado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2.—Madrid.  
**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Ricardo Mediano y Gil, León, 17, «La Cordobesa.» Madrid.  
**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.  
**Pedro López.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.  
**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, núm. 17, pral. Madrid.  
**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.  
**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.  
**Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.  
**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, calle Ancha de San Bernardo, 36, pral. Madrid.  
**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.  
**Vicente Segura.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Sevilla.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alfonso Cela (Celita).**—A su nombre, Tres Peces, 30, pral. dcha. Madrid.  
**Andrés del Campo (Dominguín).**—

Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

**Antolin Arenzana (Recajo).**—Apoderado, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.—Representante, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.

**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—A su nombre, Alcalá, 133, Madrid.

**Antonio Mata (Copao).**—Apoderado don Saturnino Vieito, café Colonial.—Madrid.

**Arturo Villaplana (Sastrillo).**—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

**Eduardo García (Rondeño).**—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, Princesa, 14, Madrid.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1, Sevilla.

**Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).**—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda; y a D. Justo Retana, Correría, 50, Vitoria.

**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo. Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, núm. 17, pral. Madrid.

**José Corzo (Corelto).**—Apoderado, don Manuel Ruiz, Castelar, 1.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Manuel Lasarte, Lanuza, 40.—Madrid.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

**José Montañes (Talaverano).**—Apoderado, D. Eloy Rueda; San Pedro, 4.—Talavera de la Reina.

**José Morales (Ostioncito).**—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María 29, 1.º, Madrid.

**José Montes.**—A su nombre, Olivar, 10.—Madrid.

**Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Mariano Merino (Montes chico).**—A su nombre, Relatores, 4, Madrid; y al apoderado, D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

**Miguel Castro (Chico de Lavapies).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Alfonso Martín Cerezo, Fuencarral, 2, Madrid.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

**Victoriano Boto (Regaterín chico).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito, Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

### CABALLEROS EN PLAZA

**Sr. Morgado de Covas.**—Rua de Arrojos, 162, 1.º E. Lisboa.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Ayromolinos de León (Huelva).

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal, Madrid.

**Flores y Flores (Sahino).**—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa -Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).**

Calle titulada Corral del Rey, núm. 1.—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortu-

ni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Pellón y Ripamillán (hoy D. Mariano Torres y D. Vicente Bertolez).**—Representante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).**—Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagra.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

**Sr. Marqués de Melgarejo.**—Huertas 15, pral.—Madrid.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gadalupe de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas. Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, a quien pueden dirigirse las empresas a su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

### OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—La Tauromaquia, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—El primer torero Lagartijo (contestación a L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta.

**PACO MEDIA-LUNA.**—Diccionario cómico taurino, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes; un tomo en rústica, 1 peseta.

—Anuario de EL TOREO en 1885; un volumen rústica, 1 peseta.

**PASCUAL MILLÁN.**—Trilogía Taurina. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

### IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina a la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases a precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

### SE VENDEN SOLARES

al contado y a plazos, a propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad e Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

## EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 ídem.	15 ídem.	3 ídem.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin del s. Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63