



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVII

Madrid.—Lunes 11 de Abril de 1910.

NUM. 2.122

MUERTE DE LAGARTIJO

El telégrafo, con su lacónico, nos dió conocimiento de que á las cuatro de la tarde del viernes había fallecido en su casa de Córdoba el matador de toros Rafael Molina (*Lagartijo*).

Pertenecía este diestro á una dinastía de buenísimos toreros, en la cual figuraba como fundador de la misma su tío el gran maestro *Lagartijo*, y como continuador de ella el padre del finado, el superior peón de brega Juan Molina.

El diestro cuya muerte hoy lamentamos, fué un torero clásico y elegante, el cual, con su inteligencia taurina, ejecutaba las suertes con arreglo á las reglas del arte.

Su carrera profesional ha sido corta, pues hará unos tres años una traidora enfermedad comenzó á corroerle la existencia, y de ahí que haga unos dos años tuviera que dejar las lides taurinas, hasta que por fin llegó su última hora, falleciendo en la flor de su edad, rodeado de su cariñosa esposa, de sus desconsolados padres y de bastantes compañeros de fatigas, así como también de buen número de amigos y admiradores del finado.

Su muerte fué la de los justos y murió en su cabal conocimiento.

El entierro del finado fué una verdadera manifestación de duelo, al cual concurrió lo mejor de la buena sociedad cordobesa, todos los diestros que existían en la población, otros que fueron exprofeso de Sevilla y una gran representación del pueblo obrero.

¡Dios haya acogido en su seno el alma del buen torero Rafael!

Nosotros, además de lamentar su muerte, nos asociamos al dolor de su desventurada familia, á la cual enviamos nuestro más sentido pésame, deseándole resignación para sobrellevar la irreparable pérdida que acaba de experimentar.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

3.ª corrida de abono verificada ayer Domingo 10 de Abril de 1910.

No sabemos á quién colgar el milagro; si á los toreros, si al día, que estuvo espléndido ó si á la casualidad; pero el caso es que, sea por lo que fuere, el lleno llegó á ser de los rebosantes.

Cuando íbamos á entrar en la plaza, un crespón de luto, plegado sobre la bandera, nos recordó la pérdida del pobre *Lagartijo*, que no hace mucho aún compartió en una corrida de triste recuerdo con el *Algabeño*, que también toreaba ayer, aplausos sendos.

En fin, todo es una ráfaga como esa pobre vida, que acaba de perderse.

Volvamos los ojos al redondel, saturado de luz y reconciliémonos con el mundo, al ver salir esas cuadrillas, que como siempre y como tantas, como con aquél y como con otros, salen haciendo el paseo al brillo del sol, llevando á su frente al *Algabeño*, á *Vicente Pastor* y á *Gallito*.

Los toros son de Olea y el presidente D. Lázaro Martín Pindado.

Sale el primero, ó mejor dicho, sabemos que ha salido, pero esperamos á que dos ó tres señoras que hay delante de nosotros hagen la cabeza, quitándonos un pozo de delante, sus estupideces con plumas, los monumentos estrambóticos que llaman sombreros

para poder distinguir lo que ocurre en el redondel. Este toro primero atendía por *Carderón*, tenía el núm. 36 y era negro, bragado y bien puesto.

Algabeño dió cuatro verónicas y una navarra.

Veneno puso una vara y fué desmontado, repitiendo con otra, en que cayó también.

Cachiporra picó y midió el suelo, arreando otro puyazo con la misma mala fortuna, ó sea la de caer perdiendo el caballo.



APRECIACION

La buena temperatura que hizo ayer y lo sugestivo del cartel en que figuraban la mayoría de las primeras figuras contratadas por la empresa, hizo que la plaza se viera llena de espectadores, que acudieron al circo taurino hábitos de aplaudir las faenas de los diestros y de saborear las bellezas de la fiesta.

Pero aunque el público fué con tales propósitos, no pudo verlos satisfechos mas que en algunas muy pocas veces, pues aunque el ganado cumplió bien, las faenas de los diestros fueron bastante deficientes en general, y hasta malas en más de una ocasión; así que no hay que extrañar que la concurrencia no saliera satisfecha, ni mucho menos, del resultado de la corrida.

Don Eduardo Olea mandó para ser lidiados ayer seis toros que, aunque no completamente iguales en tamaño, estuvieron bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes.

Todos ellos acusaron ser de buena casta, y cumplieron bien en el primer tercio, siendo más bravos el segundo y sexto, que se dejaron pegar bien de los picadores, llegando a los últimos tercios acudiendo y atendiendo bien donde se los llamaba.

Algabeno, que se presentó ayer por primera vez en esta temporada en esta plaza, tuvo una tarde desgraciada.

A sus dos toros los pasó desde cerca, pero ayudado en demasia por los peones, y a ambos los hirió no clavando el acero en lo alto, razón por la que escuchó las censuras del público.

Conque José, hay que buscar la revancha en su segunda corrida, que facultades y arrestos tiene para dar aquellas grandes estocadas, con las que adquirió renombre y hacia levantarse a los espectadores de su asiento para aplaudirle.

Vicente Pastor tampoco estuvo muy afortunado, pues aunque a su primero lo toreó solo y desde muy cerca y a su segundo comenzó igualmente su faena de muleta, hiriendo estuvo muy pesado en el segundo, y en el quinto, además de esto, hirió mal las dos veces que arrancó y por eso, en una de ellas, el acero quedó marcando las tendencias a la travesía y en la otra, clavado no en lo alto, así que también escuchó protesas en el público.

Gallito, fué el que mejor librado salió ayer.

Al tercer toro lo toreó solo y desde cerca, dándole varios pases artísticos y de verdadero lucimiento, y después de dos estocadas cortas y delanteras, lo echó a rodar de una buena que le valió una ovación.

En el toro último ya no quedó tan bien, pues aunque le toreó de muleta con adorno, hiriendo la primera vez lo hizo con un metisaca caído, y la segunda, con otra estocada no en lo alto, que a pesar de este defecto aplaudió la concurrencia.

De los demás hay que anotar que Cipriano Moreno, Cantaritos y Cachiporra, fueron los que pusieron los mejores puyazos, y que Bazán, Pinturas, Rolo, Gallito chico y Blanquito, fueron los que clavaron los mejores pares, y para terminar haremos constar que la Presidencia estuvo muy acertada en toda la corrida.

PACO MEDIA-LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida mixta verificada el día 10 de Abril de 1910.

Con una entrada superior y una tarde verdaderamente primaveral, se celebró ayer la corrida que no pudo verificarse, por el temporal, el domingo último.

Bien queríamos, por haber intervenido en ella un matador de la categoría de Platerito, hacer una reseña extensa y detallada; pero nos falta espacio, y así, consignaremos brevemente nuestras impresiones, deseando hacerlo en forma más adecuada a nuestros gustos y deseos.

Los toros de Bertólez (D. Vicente) resul-

taron regulares, siendo el mejor y de más presencia el lidiado en cuarto lugar.

Platerito en su primero muleteó con cierta inquietud porque el toro estaba muerto, despachando con media estocada en el lado contrario y haciendo la entrada por derecho.

A su segundo lo muleteó con habilidad, con esa habilidad y valor que todo el público de Madrid reconoce en este torero, y metiéndose por la línea recta, soltó media estocada buena que hizo lo suyo casi enseguida.

Al tercero lo muleteó sobre tablas con gran inteligencia, matándolo con un pinchazo contrario y otra media estocada de las que afligen a los toros haciéndoles doblar al momento.

Pero donde Platerito estuvo verdaderamente admirable, fué en su último toro, pues, después de una faena de primísimo cartel, se perfiló a corta distancia, y entrando a ley, soltó una estocada honda que hizo salir al toro muerto de su mano.

Pulguita, utilizando la muleta como sabe, que es mucho y flaqueando en ocasiones, como no debe hacer velando por su indudable mérito, tumbó a sus toros con dos medias estocadas algo contrarias, de aquellas cuyo resultado no se hace esperar.

RESUMEN

De los toros, el cuarto.
De los picadores, el Francés.
En banderillas y brega, Bonifa.
Y estoqueando, Platero en el cuarto y Pulguita en el penúltimo.
Conque ya lo saben ustedes.

JUSEPE.

En Carabanchel

Corrida de novillos verificada ayer domingo 10 de Marzo de 1910 en la plaza de "Vista Alegre".

La temperatura rigurosamente primaveral del día de ayer, atrajo a este pequeño coso bastantes aficionados, sin que esa influencia atrayente cubriera la totalidad de la entrada.

Eran los espadas Mogino, Copao y Valencina, y los toros, seis de la ganadería de don Eduardo Olea, hermanos o parientes próximos, por lo menos, de los que a la misma hora estaban lidiándose en la plaza de Madrid.

Primero.—Cárdeno claro y corto de defensas.

De los de aupa recibió cinco puyazos por cuatro caídas, dejando un caballo para el arrastre.

Mogino dejó dos pares, bueno el último, y Martitos pudo colocar uno de los que llenan y no alimentan.

El espada Mogino trasteó al bichejo, que estaba hecho jamón en dulce, con gran confianza y bastante arte, y entrando frente al 9 consiguió dejar una estocada hasta la cruz, contraria, acertando el descabello al segundo golpe.

Palmas.

Segundo.—Zaino, bragao, corto y gacho de púas.

Farnesio mojó dos veces, cayendo en la última con gran exposición y después de cuatro puyazos, dos muy buenos de Trescales, se pasó a banderillas, debiendo consignar: antes que quedaron tres caballos difuntos.

Copao cogió las de á cuarta y quebró un par, que quedó en el sitio de honor, pero salió volteado por dar poca salida al toro, acabando este tercio Lorencet y Negrón.

Copao pasó a la enfermería, y por esta circunstancia entró de nuevo en faena Mogino, que la ejecutó bravísima é inteligente, dejando una estocada corta.

Valencina, al volver el toro frente al 6, fué enganchado y zarandeado, sin más detrimento, que el natural deterioro de la indumentaria y un rasguño en el pómulo derecho.

Dos estocadas mas, entrando en línea recta, bastaron a Mogino para poner al bicho fuera de combate.

Tercero.—Negro zaino y como los anteriores, corto de armas.

Salió revolviéndose, y Valencina intentó parar al toro por verónicas, sin conseguirlo.

Tan solo dos puyazos de Mazzantini he de apuntar de este tercio y del de banderillas el primer par de Bizoqui.

Pronunciado el brindis, entró en lucha e debutante sevillano Valencina, quien, de primeras dió dos soberbios pases, el último de pecho, siguiendo con una vistosa serie de ellos, ayudado por Mogino y Bizoqui, y en los tercios del 1, entró desde corto, y por una rápida arrancada del toro al engendrar el viaje, pinchó en lo duro y salió tropicado. Nueva entrada frente al 6, y una corta y tendida con pérdida del engaño, dando fin del toro con una hasta la bola al hilo de las tablas del 3.

Cuarto.—También negro zaino, de presencia y bien instrumentado.

Cinco puyazos, cuatro caídas y un jaco muerto, fué lo suficiente para que Martitos cuarteara un par en el propio terreno del toro, resultándole bien la colocación.

Debido a la mala lidia que le dieron, se volvió *guasón* en extremo, desarmando con una facilidad pasmosa, no obstante lo cual, Mogino le dió dos naturales, uno derecha, tres por bajo y uno en redondo, todo con ayudas, y tres más como los anteriores, y sin meterse, dejó una corta que se desprendió, otra pasada y caída y dos pinchazos más acertando al segundo intento.

Palmas a la gran vo untad.

Quinto.—Cárdeno oscuro, ojalado, lucero y con buenas defensas.

El toro resultó bravo y de poder, tomando seis puyazos, por cinco caídas y un caballo muerto, sobresaliendo Mazzantini con la garrocha.

Negrón cuarteó un par superiorísimo, y Mogino, solo y confiado, trasteó por bajo, cual requería el morlaco y ladeándose en el momento preciso, consiguió una corta y contraria.

Ayudáronle un tanto los peones, y después arreó otra estocada corta, otra en lo alto, que resultó ineficaz; una tendida, dos intentos, otro golpe, un aviso, cinco intentos más, segundo aviso y el toro acabó.

Sexto.—Negro zaino.

Valencina da dos verónicas ceñidas de verdad.

Mendoza puso una buena vara a cambio de un porrazo mayúsculo, completándose esta suerte con cinco garrochazos, cuatro caídas y cuatro defunciones.

En banderillas, no ocurrió nada absolutamente digno de mención, y en cuanto a Valencina, diremos que el toro pasó a los corrales considerándose inmortal a pesar de los pinchazos que llevaba.

Antes de retirarnos de la plaza pasamos por la enfermería, donde, suscriptos por el Dr. Lezárraga, se nos facilitaron los partes facultativos que extractamos a continuación:

Segundo toro.—Copao: Herida penetrante de unos ocho centímetros de extensión en la parte superior interna del muslo derecho, completamente superficial, llegando hasta por debajo del escroto.

Quinto toro.—Mogino: Extenso varetazo desde la parte superior del muslo derecho hasta la región abdominal del mismo.

Sexto toro.—Atrevido: Fractura del fémur derecho en su parte media.

MARIANITO.

POR EL CABLE

Méjico 4 (3 t.)

Corrida desastrosa.

Según me comunican de Zacatecas, en la corrida celebrada ayer ocurrió un hecho sumamente lamentable.

Uno de los toros que se lidiaban saltó al tendido, produciéndose en el público un pánico espantoso, arrojándose los espectadores al redondel y atropellándose al buscar huida saliendo de la plaza.

Tal fué la confusión y los atropellos, que resultaron doce muertos y diecisiete heridos a consecuencia de la huida y miedo producido en los espectadores.—Lope.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Villamanrique 6 (15 t.)

Cogida de Morenito de Algeciras.

En la tiente que se estaba celebrando en el cortijo de *La Cigüeña*, de las reses de la ganadería de D. Gregorio Campos, uno de los becerros alcanzó al matador Diego Rodas (*Morenito de Algeciras*), infiriéndole una herida en el lado izquierdo de la barba, atravesando todos los tejidos y penetrando en la boca.

El médico, D. Manuel Mena, le hizo la primera cura, y según su opinión, a fines de mes el diestro estará completamente curado.—C.

Valencia 10 (6,30 t.)

Los toros de Pablo Romero fueron regulares y tomaron 27 varas, dieron 8 caídas y mataron 3 caballos.

Pacomio Peribañez estuvo regular en el primero, y bien en el cuarto.

Gabardito, regular en uno y bien en otro, quedando superiormente banderilleando.

Celita, mal en sus dos.—*Chopeti*.

Granada 10 (7,30 t.)

Los toros de Olmedo fueron regulares.

Corcino estuvo superior toreando y matando.

Su compañero, bien banderilleando.—*López*.

San Sebastián, 10 (6,55 t.)

Los toros de Carreros fueron buenos y mataron cuatro caballos.

La cuadrilla de niños sevillanos fué muy aplaudida toda la tarde, quedando superiormente *Gallito menor*, que fué ovacionado toreando, banderilleando y matando.—C.

Bilbao 10 (7 t.)

Los toros que se lidiaron fueron bravos y noblotes.

Ostioncito quedó superiormente toreando y matando.

Lecumberri bien, siendo aplaudido banderilleando.—X.

Zaragoza 10 (6 t.)

Los toros de Laffite fueron difíciles.

Dominguín estuvo desgraciado en la muerte de sus toros.

Manolete chico, mal; el último fué al corral.—C.

Barcelona, 10 (8,54 n.)

Los toros de Conradi fueron buenos, siendo el sexto retirado al corral y substituído por otro de Urcola que cumplió. Entre todos mataron 12 caballos.

Punteret superior toreando y bien matando uno, y regular en el otro.

Martinito, ovacionado toreando capote al brazo, y bien en la muerte de uno, y superior en la del otro.

Cerrajillas, regular en uno, escuchando dos avisos en el otro.

Navarro, bien en uno, y el otro al corral.—*Melindres*.



Madrid.—El domingo próximo tendrá lugar la cuarta corrida de abono, lidiándose probablemente en ella seis toros de Vera-

gua, que serán estoqueados por *Regaterín*, *Pepete* y otro matador.

Camisero.—El habilidoso matador de toros, Angel Carmona (*Camisero*), ha sido contratado para torear el 24 de Julio en Málaga, otra en Badajoz y otra en Nîmes.

Asociación benéfica de toreros.—Esta asociación ha pagado durante el mes de Marzo último, los siguientes auxilios:

A A. Martínez (*Cid*), 195 pesetas; á J. M. Morales (*Perdigón*), 60; á A. Arenzana (*Recajo*), 105; á T. Bravo (*Relámpago*), 135; y á D. Company (*Mestizo*), 135; total, 630 pesetas.

En el año de 1910 lleva pagadas 1.230 por este concepto, y desde su constitución, en 30 de Octubre último, 2.145 pesetas.

El dinero en caja á fin de Marzo, se elevaba á 8.512 pesetas. Después (el 2 del corriente), ha cobrado 2.566, giradas por nuestro ministro en Méjico, como producto de la corrida dada á su beneficio el 23 de Febrero de 1909.

El número de socios es actualmente de 396. De los dieciséis que fueron baja, han recuperado sus derechos cuatro socios.

Ale.—El matador de novillos-toros Alejandro Sáez (*Ale*), tiene hasta ahora contratadas las novilladas siguientes:

3 de Mayo en Bilbao; 8 y 9 en Orduña, y 3 de Junio en Bilbao.

Rondeño.—El valiente espada novillero Eduardo García (*Rondeño*), tiene contratadas tres corridas en la plaza de «Vista Alegre»; el 8 de Mayo en Zaragoza, y el 26 y 27 de Junio en Saint Sevét (Francia), estando además en tratos con las empresas de Granada, Barcelona y Valencia.

Logroño.—Para las dos corridas que con motivo de las fiestas se celebrarán en esta capital, han sido ajustados los matadores *Bombita* y *Cocherito*, que se las entenderán con toros de Palha y Urcola.

Rioseco.—El día de San Juan se dará en esta plaza una corrida, en la que estoquearán seis toros de Carreros los matadores mejicanos Lombardini y López.

Villanueva del Fresno.—El domingo último se inauguró la nueva plaza, lidiándose toros de Infante, que fueron buenos y mataron catorce caballos.

Algabeño estuvo muy trabajador toda la tarde, y en la muerte de los cuatro primeros toros, quedó bien en tres y superior en el cuarto, en el cual fué objeto de una ovación.

El sobresaliente *Villica*, que mató los dos últimos, cumplió con voluntad su cometido. Banderilleando se distinguieron *Rolo* y Molina.

Dejó el puesto.—El banderillero cordobés Manuel González (*Recalcao*), ha dejado de pertenecer á la cuadrilla de Gaona.

Cartagena.—El día 5 del próximo mes de Mayo se verificará la corrida á beneficio de la «Asociación de la Prensa», en la cual estoquearán seis toros de Moreno Santama-

ria, los matadores *Algabeño*, *Machaquito* y *Bienvenida*.

Talavera de la Reina.—La comisión de festejos de esta población, ha acordado incluir en el programa de los mismos, la celebración de dos corridas de toros.

Guía taurina

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Ayromolinos de León (Huelva).

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal, Madrid.

Flores y Flores (Sabino).—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete. **Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de) Calle titulada Corral del Rey, núm. 1.—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes *Aleas*).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7. Salamanca. **Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla. **Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pellón y Ripamillán (hoy *D. Mariano Torres y D. Vicente Bertólez*).—Representante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.

Sr. Marqués de Melgarejo.—Huertas 15, pral.—Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gadáliz de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin del s Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63