



EL TOREO

BIENOTECOA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVII

Madrid.—Lunes 23 de Mayo de 1910.

NUM. 2.130

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de Beneficencia verificada ayer Domingo 22 de Mayo de 1910.

Después de un fuerte chubasco que al empezar la tarde cayó sobre Madrid, haciéndonos temer por la realización de la corrida, aclaróse el cielo, se modificó la temperatura y por las principales avenidas que conducen hasta la plaza, empezó el trajín propio de las grandes solemnidades taurinas.

En el amplio circo, engalanado como es uso y costumbre, con las guirnaldas de flores de papel y las célebres colgaduras de terciopelo carmesi con las iniciales de la Diputación, el entradón era verdaderamente enorme, pudiendo asegurarse que no quedó ni una sola localidad vacía, viéndose en todas partes mujeres hermosísimas que ostentaban una nota antipática en su fondo: ¡el sombrerol, ese símbolo de mal gusto que ha venido á sustituir con su terrible vuelo, sus inacabables esprits y sus descomunales lazos y plumas, á la recogida, española y castiza mantilla blanca, ¡todo sea por Dios!

Ayer hubo parte de público que se veía obligado á preguntar á los espectadores que ocupaban los tabloncillos, los incidentes de la lidia, para tener siquiera alguna noticia de la fiesta. Muy justo sería que la autoridad correspondiente pusiera coto á estos desmanes sombreriles. Ahora reseñemos la fiesta, empezando por decir que

ocho de los toros lidiados fueron de Saltillo, y uno de la vacada de López Navarro, en sustitución de uno del marqués, inutilizado en los corrales.

Eran los matadores Bombita, Machaquito y Cocherito, que escucharon aplausos de bienvenida al hacer el paseo.

La presidencia corrió á cargo del señor González Alberdi.

Primero.—*Gallinito*, núm. 35, negro, listón, de no muchas libras y corto de cuerna.

Salió enterándose, y Bombita, con las piernas abiertas y echando fuera al toro con demasiada precipitación, dió dos capotazos bastante sosos.

Chaves puso una vara, y el toro salió brincando de la suerte.

Murió el caballo.

Chano picoteó en lo alto, entrando el toro con inseguridad, sin decisión alguna, demostrando en seguida marcadas tendencias á la fuga.

Nuevo puyazo de Chano, que perdió el bucéfalo.

El bicho admitió de Chaves una vara por puro compromiso, y se salió suelto de la suerte.

Chano finalizó el tercio con otra sangría, y Machaquito se vió comprometido por en-

redarse en el capote. Murieron tres caballos. El toro no tuvo más cualidad que la de ser certero.

Patatero colocó un par desigual al cuarteo, de las de lujo.

Garroche salió en falso, y luego agarró un buen par de las de sorpresa.

Patatero puso otro par caído, al relance de un capote.

Bombita, de tabaco y oro, empezó á pasar muy cerca, pero con precipitación y ligereza de pies, y después de tres pases cambia-



Gaona banderilleando el quinto toro de la corrida que se celebró el día 8 de Mayo en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

dos, tres de pecho, uno alto, dos con la derecha y uno natural, entró desde lejos y sacudió un pinchazo en hueso, saltando el estoque, arreando después una estocada baja echándose fuera.

Hubo gran derrame, y el toro dobló y volvió a levantarse hasta caer desangrado.

Palmas y pitos.

Tiempo, tres minutos.

Segundo.—*Tumbaguito*, núm. 60, negro, entrepelado, bragado, meano y bien puesto. Salió hacia los piqueros y derribó a Melones, del que tomó una vara, dándole un porrazo.

Al quite la Providencia.

Machaquito dió tres capotazos.

El propio Melones practicó una sangría, y el bicho se coló después por la espalda a Zurito sin derribarle.

Este mismo picador arreó un puyazo y perdió el jamelgo.

El Gordo aplicó el rejón y Zurito volvió a entrar, pero ordenó que se llevaran al toro por estar desangrándose el caballo, que sucumbió en seguida.

Bombita corrió al toro por derecho a punta de capote, rematando la suerte con la montera en la testuz.

Melones acabó con una vara buena.

Murieron dos caballos.

Los matadores bien en quites.

Camará puso un par bueno de los de lujo y otro bajo Cantimplas, terminando el primero con otro bueno.

Machaquito, de verde botella con oro, se estrechó con la res, toreando sin auxiliares y en terrenos del 2. La faena fué sobria y sin adornos, atenta únicamente a ahormar la cabeza del bicho. Después de cuatro naturales, siete con la derecha, cuatro altos y uno de pecho, el matador, sin salir del terreno indicado, se reunió, dió el paso atrás, y metiéndose con rapidez, dió una estocada buena, que derribó al toro.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Tercero.—*Molinero*, núm. 42, cárdeno obscuro y delantero de armas.

Salió a gran velocidad hacia el sitio de los picadores y recibió un picotazo de Ceniza que ocupaba el segundo lugar de la tanda.

Cocherito dió cinco verónicas superiores, parando muchísimo, como debe hacerse.

Muchas y merecidas palmas.

Fabian puso una vara y cayó, haciendo Cocherito un buen quite.

Ceniza cayó sobre el toro y quedó al descubierto revolviéndose el animal sobre el caído y dando ocasión a un quite muy lucido y eficaz de Bombita.

Fabian fué también derribado y Farfán y Choruzo pusieron las dos últimas varas llevando al toro abanicando Cocherito que remató con la montera entre los pitones.

Muchas palmas.

Murieron dos caballos.

El toro fué bravo y demostró poder.

Vito colocó al cuarteo un par aceptable, levantando los dos codos.

Armillita dejó un palo en un brazuelo y otro en lo alto por hacer el toro un extraño al llegar el banderillero.

Vito terminó con otro desigual.

Cocherito, que lucía terno verde manzana con oro, toreó derecho, sosegado, obligando a la res, haciendo, en fin, una faena magistral, netamente clásica, compuesta de tres cambiados, tres en redondo, cuatro de pecho, uno de ellos forzado, superior de veras, y por último se perfiló y entró sin mogigan-gas, para sacudir una estocada algo caída que dió fin de la vida del toro.

Muchas palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—*Salinero*, núm. 7, sardo y bien puesto.

Bombita dió cuatro verónicas movidas.

Chaves puso una vara perdiendo el caballo, y otra Arriero, llevándose el toro a caballo y jinete a larga distancia, hasta derribar al jamelgo, convertido en una verdadera fuente de sangre.

Chano se puso en suerte, y el toro, que arrancaba desde lejos como una locomotora, le derribó también, matándole el potro.

Chaves picó en lo alto apretando de veras, y se pasó a banderillas.

Total: cuatro caballos muertos.

Los matadores se lucieron en los quites, escuchando aplausos.

Barquero colocó un buen par cuarteando.

Aplausos.

Garroche prendió un palitroque en la divisa y dejó otro en el suelo, repitiendo con uno caído a la media vuelta, después de unas cuantas salidas en falso.

Barquero hizo su pasada correspondiente y metió otro buen par cuarteando.

Bombita empezó con un pase cambiado y continuó muleteando según su estilo, hasta dar dos pases cambiados, uno de pecho, uno alto y tres con la derecha, para soltar una estocada caída arrancando, en tercios del 2.

Manifestaciones de desagrado.

Tiempo, tres minutos.

Quinto.—*Zalamero*, núm. 40, negro, entrepelado carnes y puesto.

Machaquito dió cinco verónicas movidas, y el toro, que corrió un instante al hilo de las tablas del 4, se encontró con el Gordo, afeitando al caballo mientras el picador le ponía la vara como al descuido.

Zurito metió el palo y se desplomó contra la barrera del 8.

El Gordo arreó en lo alto y cayó, volviendo a picar Zurito.

Al quite Cocherito, muy bien.

Melones puso una vara más, y el bicho se ensañó con el caballo, no quedando, sin embargo, ninguno para el arrastre.

Machaquito cogió las de lujo, y entrando bien y haciendo el viaje desde cerca, puso un par que no clavó.

Luego tomó las comunes y dejó un par desigual al cuarteo.

Silencio en las masas.

Cantimplas metió en seguida un par bueno, alzando los codos.

Palmas.

Blanquet puso uno mejor aún que el de su compañero, escuchando también aplausos.

Machaquito dió un pase cambiado, uno alto, tres con la derecha y uno natural, todos con gran quietud en los pies, y perfilándose desde cerca y entrando con suma rectitud, largó una excelente estocada que echó a rodar al de Saltillo.

Ovación. Tiempo, dos minutos.

Sexto.—*Tocador*, núm. 3, negro, bragado, meano, fino y bien puesto.

Hubo una larga serie de capotazos.

Cocherito dió cinco verónicas, resultando buenas la segunda y la quinta, cayéndose el toro al salir de este último lance.

Choruzo puso una vara y recibió un porrazo monumental contra el burladero del 1.

Ceniza picó, y el caballo salió de estampía, lanzando al jinete por las orejas, pisoteándole y atravesando coceando la plaza, intentando saltar la barrera por la puerta de arrastre, poseído del mayor pánico.

Fabian arreó un puyazo, y Machaquito terminó el quite con filigrana.

El propio Fabian terminó el tercio con otra sangría.

No hubo bajas.

Cocherito se apoderó de dos banderillas de las rizadas y colocó medio par en lo alto consintiendo mucho. Luego puso de una vez par y medio, dejando bien clavados los rehiletes y escuchando palmas.

Armillita terminó con medio par.

Muñagorri dejó otro medio par, que no agarró, y al caer una de las banderillas, hoció el toro y se la clavó en el hocico, arrancándose la Bombita con mucha habilidad.

Palmas.

Cocherito toreó movido esta vez y, después de dos pases cambiados, siete altos, dos con la derecha y uno natural, soltó una estocada algo caída arrancando.

El toro dobló, encargándose el puntillero de despacharle.

Muchas palmas.

Tiempo, tres minutos.

Séptimo.—*Naranjito*, núm. 40, cárdeno claro, con precioso tipo de toro, fino y bien puesto.

Salió natural y soplando como un murguista.

Chano puso una vara, topando el toro al caballo y saliendo de naja.

Vimos a un peón toreando a dos manos como si fuera el propio jefe de la cuadrilla, que no se molesta en lancear.

Hay tardes de rara apatía.

Chaves picoteó y entró en seguida el Chano, derrotando muy alto el bicho, que volvió la cara al entrar Choruzo, repitiéndose la escena del asco al hierro.

Choruzo consiguió que admitiera otra varita más el toro, que volvió nuevamente la fisonomía en cuanto vió llegar a otro picador.

Chaves sangró otra vez a la fiera, y se varió el tercio.

Quedaron dos caballos para el arrastre.

Patatero entró rápidamente al cuarteo, y dejó un par algo desigual y caído.

Barquero colocó un par bueno en la misma forma.

Leves aplausos, y eso que el banderillero aprovechó sin intimidarse, al ver lo mucho que el bicho le cortaba el terreno.

A la media vuelta, Patatero agarró un par reunido.

Bombita, abriendo desmesuradamente las piernas, y sin parar los pies un solo instante, muleteando de un modo vertiginoso, dió tres pases cambiados, uno de pecho, uno alto y uno natural, y echándose fuera lastimosamente y arqueando el brazo, atizó una estocada caída, a la que siguió otra exactamente igual.

El matador ordenó a su gente que extrajeran al toro el estoque; pero no pudo conseguirse y el diestro se metió nuevamente a paso de banderillas y soltó un pinchazo al que siguieron una estocada corta barrenando y un intento de descabello.

Bombita acertó a descabellar al segundo golpe.

Protestas enconadas y aplausos.

Tiempo, nueve minutos.

Octavo.—*Palmito*, núm. 28, de López Navarro, negro zaino y bien puesto.

Bombita se retiró a la enfermería lastimado al parecer en el brazo izquierdo.

El toro salió natural y Machaquito dió seis capotazos para fijar a la res, que después de tomar una vara del Gordo, empezó a demostrar asco por la gente montada, permitiéndonos hacer tristes pronósticos respecto a su bravura.

Por fin, se arrancó desesperadamente contra el Gordo, al que derribó con estrépito, haciéndole dar una vuelta de campana junto a la barrera del 4.

Melones arreó un picotazo y otro Zurito, tocándose a banderillas después de una vara buena de Zurito.

Murió un caballo.

Blanquet cogió unas banderillas de flores carmesí que partían los corazones y las clavó (después de dos salidas y en sitio difícilísimo), resultando un par de valiente y bien puesto en todo lo alto.

Palmas al banderillero.

Camará llegó bien a la cara y alzando los codos, dejó un par algo sobrado.

El bicho tenía vistas a la mansedumbre, poniendo en un brete a Blanquet, que tuvo que meter su último par a la media vuelta.

Machaquito dió dos pases con la derecha y cuatro altos, y entrando con más valentía que un león; en terrenos del 4, largó una enorme estocada que quitó el hipocampo al toro, cayéndose el espada a la salida por la violencia del empuje.

Ovación.

Tiempo, tres minutos.

Noveno.—*Risueño*, núm. 13, negro, entrepelado, con bragas y bien puesto.

Cocherito lanceó por verónicas superiormente, dando siete y una de frente por de-

trás, que fueron ruidosamente aplaudidas.

Ceniza arreó un garrochazo y actuó de quitador Cocherito, que hizo escurrirse al toro patinando bajo su capote.

Fabián cayó sobre los cuernos y Machaquito hizo un buen quite.

Ceniza picó dos veces consecutivas, oyendo palmas Cocherito, que continuó toreando de un modo clásico y lucido.

Choruzo se congestionó casi de tanto cebarse apretando la puya sobre el morrillo, hasta ir a caer junto al 9.

Machaquito fué también muy aplaudido en el quite.

Murió un caballo.

Al sonar los clarines, el referido Machaco cogió las banderillas de lujo y se las ofreció a Cocherito, que las aceptó.

La corrida iba animándose a última hora.

Cocherito salió por delante y dejó un gran par al cuarteo.

Palmas abundantes.

Machaquito cuarteó otro, que quedó desigual, repitiendo con otro superior, cayéndose el toro a la salida y quedándose un rato tumbado.

Cocherito, parado y serio y tocando la cara al rematar alguno de los pases, dió tres cambiados, uno de pecho, dos con la derecha y cuatro altos, y tirando la montera y ertrando con toda rectitud, largó una estocada, saliendo el toro muerto de la mano.

Ovación.

Tiempo, tres minutos.

La corrida terminó a las seis y cuarenta uno minutos de la tarde.

APRECIACION

No podrán quejarse los enfermos del Hospital de los sentimientos humanitarios de los hijos de Madrid, pues ayer que se celebró la corrida benéfica, no obstante el estar el día lluvioso, un gentío inmenso acudió a la plaza ocupando por completo todas las localidades de ésta.

Y, á decir verdad, el público que acudió á presenciar la fiesta no salió disgustado del resultado de la misma.

La Comisión de Beneficencia de la Diputación Provincial, que fué la encargada de organizar el espectáculo, puso gran empeño en que éste resultara lo más agradable posible, y al efecto trató de reunir los mejores elementos que estuvieron á su alcance para organizar el acto.

Combinados éstos se efectuó la corrida, de la cual damos cuenta en la reseña que ocupa el lugar oportuno, sin perjuicio de dedicar ahora unas cuantas líneas al resultado total de la fiesta.

A pesar de que el cartel decía que se lidiarian nueve toros de Saltillo, no pudo cumplimentarse por entero esta parte, pues habiéndose inutilizado uno de los toros, tuvo que ser sustituido por otro de López Navarro, que fué el que se lidió en octavo lugar.

Los ocho de Saltillo, estuvieron aceptablemente presentados de tipo y encornadura; ahora bien, respecto á bravura, no cumplieron como el público esperaba.

Es cierto que ninguno de ellos rehuyó la pelea, pero no es menos cierto que, á excepción del tercero que fué bravo y de poder para los piqueros, los demás, en general, fueron tardos en la suerte de varas, quedando demostrado con esto que los bichos no tenían la cualidad de ser *codiciosos*, condición que siempre han tenido las reses de esta ganadería y por la cual adquirieron la fama que gozan entre el público y las empresas.

El de López Navarro no estuvo mal presentado, limitándose solamente á cumplir.

Bombita, que desde el año anterior no había pisado este redondel, tuvo ayer una tarde muy desgraciada.

En ninguno de sus tres toros hizo una faena lucida y completa de muleta, y pinchando á ninguno de sus tres toros los hirió bien, ni en lo alto, siendo objeto de las protestas del público, que se hicieron mayores y más ruidosas en el séptimo toro en que, después de pinchar varias veces y mal tuvo apelar al descabello, consiguiéndolo al segundo intento.

Machaquito, en cambio, tuvo ayer una buena tarde, y se vió en él al torero valiente y decidido que, para conseguir las palmas, *arriesga algo*.

A sus tres toros los toreó de muleta solo y desde cerca y los mató de tres buenas estocadas, siendo objeto de igual número de ovaciones.

A Cocherito se le vió ayer que ha progresado mucho en el arte de Montes.

Lanceó de capa dos toros muy bien, parando los pies y estirando los brazos, y banderilleando quedó también como los buenos.

A los tres toros que le correspondió estoquear, los toreó de muleta solo, desde cerca y algunas veces con lucimiento, y arrancando desde corto y con coraje á herir, los tumbó de tres estocadas, siendo ovacionado.

De los demás, hay que consignar que Zurito, Chano, Melones, Chaves y Ceniza, pusieron los mejores puyazos, y que Camará, Barquero, Armillita y Blanquet, clavaron los mejores pares, y una vez consignado esto, y haciendo además constar que la presidencia desempeñó bien su cometido, damos por terminada nuestra misión por hoy.

PACO MEDIA-LUNA.

En Garabanchel

Corrida de toros verificada el día 17 de Mayo de 1910, en la plaza de "Vista Alegre."

Los espadas Tomás Alarcón y Agustín García Malla, fueron los encargados de despachar seis toros de Carriquiri, hoy de don Bernabé Cobaleda, anunciados para la corrida que debió celebrarse el domingo 15, y que, suspendida por el mal tiempo, se verificó el martes último, cumpleaños del Rey.

Conciso he de ser en la presente reseña, pues en el transcurso de tres horas que casi duró el espectáculo, ocurrió muy poco digno de ser mencionado.

El ganado estuvo bien presentado en carnes y tamaño; pero resultaron mansurroneos casi todos los bichos, siendo condenados al fuego tres de ellos por su declarada cobardía.

Mazzantinito, en el primero, hizo una vistosa faena de valiente, algo laboriosa por las condiciones de la res, á la que obligó á que tomara la muleta, dándole tres pases naturales, dos de pecho y ocho derecha, aprovechando una igualada para entrar sobre corto y por la línea recta, para meter una estocada caída pero de mortífero efecto.

Palmas.

En el tercero, que fué uno de los foguados, después de brindar á un espectador de la barrera del 6, emprendió descarada pelea con el manso á muletazo limpio, empapando y haciendo esfuerzos supremos para someterlo, y una vez conseguido entró derecho, con valentía y con los terrenos cambiados, resultándole una estocada algo corta y tendenciosa.

El toro dobló y el matador escuchó abundantes palmas.

Lo mismo que en los anteriores estuvo con el lidiado en quinto lugar; siempre con su indudable valentía y lujo en la ejecución, pero la faena se prolongó demasiado, volviéndole la espalda la suerte cuando se decidió á herir, haciendo preceder cinco pinchazos al descabello conque después de dos intentonas dió fin de la vida de su enemigo.

Malla, en el segundo, que estaba avisado y con la cabeza por el suelo, dió tres pases con la derecha, dos por bajo, parando más de lo debido, y sufrió una peligrosa tarascada, de la que le libró su agilidad de piernas, terminando con una estocada delantera.

La faena de la tarde fué la empleada por este diestro en el cuarto toro; muy breve y con excesiva tranquilidad, le tanteó con uno derecha, otro de pecho superior y tres por bajo, y puesto en suerte arrancó sobre corto y muy por derecho, para meter una estocada en todo lo alto, saliéndose guapamente. El toro dobló al instante, y el espada escuchó una merecida y justa ovación.

Y al que cerró plaza lo pasó como de costumbre, y acabó con la corrida de un pin-

chazo, media estocada caída, y una hasta el pomo, tendida.

El sobresaliente Mauro estuvo toda la tarde muy trabajador y oportuno en los quites, algunos de los cuales le valió aplausos.

En banderillas, Chiquito de Madrid, Negrón y Bizoqui.

La entrada, flojísima.

MARIANITO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de toros verificada ayer domingo 22 de Mayo de 1910.

Con una entrada superior se celebró la corrida anunciada, con seis toros de la ganadería de los Sres. Torres y Bertolez, de Colmenar, estando encargados de despachar los cuatro primeros el matador de toros Cayetano Leal (Pepehillo), y los dos últimos, el matador de novillos Remigio Frutos (Algeteño).

A la hora en punto aparecen las cuadrillas, que fueron saludadas con aplausos, apareciendo en seguida el primero, que tomó cuatro varas y ocasionó dos caídas.

Le banderillearon Bonifa y Simón Leal, dejando el primero un par cuarteando, y el segundo otro, repitiendo los dos.

Pepehillo, demostrando que no en balde es un matador de antigua alternativa y grandes conocimientos de su arte, hizo una faena inteligente y hábil, y entrando por derecho largó una estocada hasta los dátiles, descabellando á la primera.

Ovación.

Segundo; cuatro picotazos por tres caídas y par y medio de Montañés y uno de Constante, fué cuanto ocurrió en los dos primeros tercios de lidia.

Pepehillo dió cuatro naturales, dos redondos, tres pases más y largó tres pinchazos, recibiendo un aviso.

Pinchó una vez más, y después de media estocada, acabó con un estoconazo que derribó al toro.

Tercero.—Tomó tres varas y Cachupín sufrió una caída en la misma cara, salvándose de un desaguisado por milagro.

Palitroqueado aceptablemente por Simón Leal y Bonifa, el toro pasó á poder de Pepehillo, que sufrió una colada de peligro; muleteó, procurando hacerse con su guanajo, terminando con una estocada que resultó caída. El matador, por efecto de un fuerte varetazo, se retiró á la enfermería, sustituyéndole Algeteño, que despachó con una estocada contraria y tres pinchazos, y media estocada más después de recibir dos avisos.

Algeteño pasó también á la enfermería por haberse cortado en la mano izquierda.

Quinto.—Tomó dos picotazos y ya casi de noche lo banderillearon Sastre y Montañés dejando el primero un par bueno (palmas) y otro un poco pasado, y el segundo uno y medio llegando bien.

Algeteño, que salió de la enfermería por lo insignificante que resultó la cortadura, dió un pase ayudado y salió por los aires, terminando con una estocada caída.

Sexto.—Tomó una puya de Francés, que le dejó clavada la garrocha, y siendo imposible quitársela, tuvo que ser retirado al corral, terminándose así la fiesta.

JUSEPE.

Desde Burdeos

Corrida de novillos celebrada el día 1 de Mayo de 1910.

Con un tiempo inseguro, frío y nublado, y una entrada hasta los topes, se celebró la primera función de la temporada.

El Sr. Olea mandó una novillada muy desigual. El primero, bizco y feo, cumplió bastante bien. El segundo, una rata mansa, pasó reservado á banderillas, y acabó incierto, difícil y queriendo coger, á manos de Ostoncico. El tercero, alto, zancudo, flaco y feo, fué blando. El cuarto, bizco, vulgar y con un pitón derecho respetable, blando también. El quinto, pequeñito, pero acepta-

ble de presentación, manso. Y el sexto muy grande, muy alto, muy flaco y muy feo, hizo una regular pelea, notándosele algunos resabios delante del engaño.

Demasiado picados casi todos, y poco castigados, es verdad, tomaron, ó mejor dicho, recibieron treinta y siete picotazos á cambio de siete caídas y un caballo fenecido.

Angelillo, de azul y oro. Toreando de capa, nada notamos que no sea de un buen peón de brega, pero, en fin, de un peón.

Cogió las cortas en el primero, y con las manos atadas puso un buen par, y otro aceptable ya con las manos libres.

Muleteando, bailó mucho; estuvo muy torpe, y... tal. El quinto animal estaba para armar un escándalo á cualquier maleta, y Angel sólo estuvo pesado.

Mató á su primero con un pinchazo barrenando, entrando muy mal, y una estocada delantera y contraria, entrando desde cerca y bastante derecho.

Al tercero, previo un pinchazo entrando bastante recto, pero echándose fuera al pinchar, le sacudió un bajonazo de los rústicos.

En fin, al quinto, una verdadera babosita, entró la primera vez muy malamente para un pinchazo, y acabó con una entera en lo alto, entrando recto, desde cerca, sin paso atrás, pero como siempre, echándose fuera á la mitad de la suerte.

El chico tiene muy pronunciado el vicio de casi todos los banderilleros que toman la espada, y que cuando pinchan creen haber acabado.

Angelillo es muy modesto, y esto ha gustado mucho aquí.

El sexto toro le volteó sin otra consecuencia que haberle roto la taleguilla.

Ostioncito, de encarnado y oro. Con la capa nada hizo de bueno.

Pareando al cuarto, poco se lució. Donde más nos gustó fué trasteando al segundo, solo, confiado y valiente, un bicho guason y difícil que quería coger, pero que debía ser toreado con la derecha á mi parecer, lo que no hizo el niño, por lo que tuvo que aguantar unas tarascadas.

Entrando, echándose fuera, coloca una media estocada alta y perpendicular, y acabó metiéndose con vista para una casi entera que mató en seguida.

No tuvo tanta confianza ni voluntad con el cuarto, un bicho que tomaba bien el trapo, y pinchó sin fuerza una vez; siguió pasando sin aguantar, y volvió á dar otro pinchazo gemelo del primero; después, con mucha habilidad, dejó pasar el pitón de pupa, muy alto por cierto, y enterró el sable hasta lo colorado, en buen sitio.

Cuando salió el que cerró plaza, el más grande de todos, lo toreó por bajo, pero hizo todo lo contrario después con la muleta, y sufrió un desarme. Con muy pocos pasos le entró á matar recto y para asegurar, quedando el acero envainado casi completo en lo alto y contrario; pero á la salida, como debía suceder, le empitonó el bicho por la boca desgarrándole una parte de la mejilla; el chico pasó por sus pies á la enfermería, no sin haber mirado muchas veces si doblaba el enemigo.

Angelillo acabó con un buen descabello al primer intento.

La herida es de bastante gravedad, y se ha encargado del herido el buen aficionado doctor Villars.

Los picadores, muy malos. Los banderilleros, malos también casi todos. El presidente, dormido á ratos, dejando picar demasiado, sobre todo á los toros cuarto y quinto; y no va más hasta Junio.

D. S.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Barcelona 15 (7,45 n.)

(Recibido con retraso.)

Se lidiaron seis toros de Arribas, que fueron buenos, y dos de Otaolaurruchi que cumplieron.

Salari y Morenito de Algeciras mataron los primeros, quedando Salari muy bien toreando y regular hiriendo, y Morenito de

Algeciras, aceptable en uno y regular en otro.

Punteret, que era uno de los que mataban los últimos, tuvo una buena tarde, estando superior toreando y bien con el estoque.

Tabernerito toreó con ignorancia, pero con valentía, siendo cogido por el sexto, recibiendo contusiones en el último.—Carrascas.

Caudete 15 (10 n.)

Se ha verificado la inauguración de la plaza lidiándose toros de Saltillo, que fueron bravos y nobles.

El rejoneador Bento estuvo muy bien, y Yeclano, que estoqueó los bichos rejoneados, llenó bien su cometido.

Minuto, que sustituía a Bombita, quedó regular en el primero, bien en el tercero y superior en el quinto, del que se le concedió la oreja.

Machaquito, bien en sus dos primeros y superior en el último, en que fué ovacionado.—C.

San Sebastián 15 (7,20 n.)

(Recibido con retraso.)

Los toros de Carreros fueron buenos.

Gallito menor y Limeño chico fueron muy aplaudidos banderilleando con las cortas; toreando é hiriendo fueron ovacionados.

Pacorro quedó superiormente.—C.

Palencia 15 (10,20 n.)

Los toros de Tertuliano Fernández fueron mansurroneos, siendo fogueado el tercero.

Matapozuelos, Pedro Pavesio y Mariano Merino, hicieron lo que pudieron por agradar.—L.

Marsella 16 (7 t.)

Los toros de Becerra cumplieron bien.

Cocherito y Corchatto, muy bien toreando y matando.—L.

Córdoba 16 (7,15 t.)

Hoy se ha verificado la corrida que se suspendió ayer por causa de la lluvia, jugándose toros de Miura que cumplieron bien.

Quinito estuvo bien en la muerte del primer toro, y mal en la del cuarto.

Bienvenida, regular en el segundo y superior en el quinto.

Gaona, bien en la muerte de sus dos toros.—P.

Talavera de la Reina 16 (7 t.)

Con tiempo lluvioso se ha efectuado la corrida de hoy, lidiándose toros de Veragua, que fueron regulares.

Gallito, mal en el primero, bien en el tercero y regular en el quinto.

Manolete, que sustituía á Bombita, quedó bien en la muerte de sus tres bichos.—L.

Arlés 16 (6,10 t.)

Los toros navarros cumplieron y mataron seis caballos.

Salari y Morenito de Algeciras estuvieron superiores, siendo ovacionados.—P.

Tafalla 16 (10,50 n.)

Los toros de Alaiza fueron buenos.

Lombardini, bien en dos toros, siendo ovacionado toreando y banderilleando.

López, superior.—M.

Bilbao 16 (6,15 t.)

Los bichos de Tabernerito, algunos cumplieron, siendo dos fogueados.

Limeño chico y Gallito menor quedaron superiormente, siendo ovacionados y cortando dos orejas.—X.

Burgo de Osma 16 (6,30 t.)

Los novillos de Oñoro fueron buenos.

Eusebio Fuentes, que actuó de único espada, quedó bien toreando y banderilleando, y superior hiriendo, siendo muy aplaudido.—A.

Córdoba 18 (7,20 t.)

Los toros de Campos Varela fueron buenos.

Quinito estuvo regular en la muerte de sus dos toros.

Machaquito, bien en el segundo y superior en el sexto.

Bienvenida, superior en el tercero y bien en el séptimo.

Gaona, regular en el cuarto y superior en el último.

Los cuatro matadores banderillaron cada uno un toro, siendo ovacionados.—C.

Córdoba 21 (7,10 t.)

Los toros de Laffitte fueron regulares.

Machaquito bien en sus dos primeros y superior en el quinto, el que lo cogió, sin otras consecuencias que destrozarle la pechera de la camisa.

Manolete cumplió, siendo cogido dos veces, resultando con varetazos y algunos pisotones del cornúpeto.—C.

Almadén, 22 (11,30 m.)

Se dieron las novilladas de feria, lidiándose toros de Jiménez, que cumplieron.

Infante y Mauro fueron muy aplaudidos toreando y matando.—L.

Fuenterrabia, 22 (7,12 t.)

Los becerros e Cipriano Sáez fueron mansurroneos.

Limeño chico y Gallito menor fueron aplaudidos toreando, é hirieron con fortuna.—A.

NOTICIAS

Madrid.—El jueves próximo, festividad del Corpus, y con motivo de las fiestas de Mayo, se dará en esta plaza una corrida patrocinada por la Comisión de festejos del Ayuntamiento, en la que se lidiarán dos toros de D. Antonio Olmedo, antes Adalid, y seis de D. Eduardo Olea.

Los dos primeros serán rejoneados por los caballeros portugueses Manuel Casimiro y José Casimiro, siendo muertos por el espada Algeteño, y los seis restantes se jugarán en lidia ordinaria, siendo estoqueados por Vicente Pastor, Bienvenida y Manolete.

Nuevo vástago.—El jueves dió á luz una preciosa niña la esposa del buen matador de toros Antonio Boto (Regaterín).

Deseamos que el nuevo vástago traiga debajo del brazo treinta contratas para su papá, y que éste y su señora esposa vean á la recién nacida criada con toda clase de felicidad.

Eibar.—En las corridas que en los días 24 y 26 de Junio se darán en esta población, actuará como único matador Cástor Ibarra (Cocherito), el cual llevará de sobresaliente á Zacarías Lecumberri.

Fuenterrabia.—En la novillada que el 2 de Septiembre tendrá lugar en esta plaza, tomará parte el espada Lecumberri.

Cáceres.—En las corridas que con motivo de las ferias se darán en esta capital el 30 y 31 del corriente, estoquearán toros de Olea los matadores Cocherito y Pepete.

Sevilla.—En la corrida que el día del Corpus se celebrará en esta plaza, tomarán parte los matadores Guerrerito, Gaona y Malla.

Orán.—En la carretera Eskambul se está construyendo un circo taurino, que se inaugurará á mediados de Julio próximo, efectuándose en él dos corridas con toros de don Felipe de Pablo Romero y de la viuda de Concha y Sierra, y los matadores Bombita y Vicente Pastor.

Nueva plaza.—En Tolouse se está construyendo un circo taurino, con capacidad para catorce mil espectadores.

Reemplazo.—El buen picador de toros Salustiano Fernández (Chano), ha ingresado en la cuadrilla de Bombita en sustitución de Manuel Alvarez, que, como saben nuestros lectores, se ha retirado del toreo.

Para evitar perturbaciones en los servicios de nuestros suscriptores y corresponsales, rogamos á todos que, al dirigir su correspondencia al periódico, consignent siempre en sobres y paquetes el número de nuestro apartado en Correos, que es el 63.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin del l. s Heros, 13

Teléfono 993.—A apartado de Correos, 63