



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVII

Madrid.—Lunes 30 de Mayo de 1910.

NUM. 2.132

PLAZA DE TOROS DE MADRID

9.ª corrida de abono verificada ayer Domingo 29 de Mayo de 1910.

Volvemos sin duda á los buenos tiempos del entusiasmo y la afición, habiendo sido bastante á realizar este milagro la buena fe de algunos lidiadores que estiman, como los toreros antiguos, mucho más el éxito que las pesetas.

Lo uno va aparejado con lo otro, y es de desear que perseveren en tan buenos propósitos. La entrada de ayer fué de las que pudiéramos llamar monumentales, y el público, atraído por el resultado de la anterior corrida, volvió al coso deseando presenciar nuevas hazañas.

Los matadores anunciados eran Machaquito, que volvía á sus antiguos lares taurinos, Gallito y Bienvenida, que tan grata impresión nos dejó en la corrida del jueves.

Los toros eran, dos de D. Anastasio Martín para la suerte de rejonear, y tres de Gama y otros tres de Trespalacios para la lidia ordinaria.

La presidencia corrió á cargo de D. Lázaro Martín Pindado. Primero para rejones.—*Choto*, núm. 24, de don Anastasio Martín, colorado, ojo de perdiz y bien puesto y astillado del derecho.

José Casimiro se pasó una vez y luego colocó un rejón en todo lo alto, poniendo otro en seguida Manuel, aún mejor que el de su hijo. (Muchas palmas.)

Nuevo rejoneazo bueno de Casimiro menor, y ambos cogieron rejones banderillas, saliendo en falso los dos y clavando uno en buen sitio José Casimiro, que tiró del guardamanos, sacando una serpentina, suerte que, verificada a caballo levantado, produjo gran efecto. (Muchas palmas.)

Manuel Casimiro puso el otro lo mismo, y los caballeros tomaron los rejones de muerte, clavando Manuel uno que se cayó en seguida.

Los caballeros escucharon una ovación, cuando los clarines tocaron para que Llaveró cumpliera con su cometido.

Este diestro, vestido de corinto con oro, empezó á pasar muy seriamente, solo y estrechándose, dando tres pases altos, dos cambiados, dos de pecho, tres con la derecha y dos naturales, para entrar recto y soltar un pinchazo en lo duro, saliendo despedido el estoque. Realizó en seguida una segunda faena, y en suerte natural, soltó una estocada entera en todo lo alto que hizo doblar al toro.

Ovación. (Tiempo, siete minutos.)

Segundo para rejones.—*Merino*, núm. 21, negro y delantero de armas.

Manuel Casimiro, obligando mucho á la res, puso un buen rejón. Palmas.

Mejor todavía y con más riesgo, fué el que dejó José, cuyo jaco sufrió un puntazo largo en la nalga derecha. El arriesgado caballero, sin reparar en que su caballo iba perdiendo mucha sangre, continuó evolucionando hasta que le llamaron la atención y se retiró para cambiar de caballo.

Manuel entró cuarteando con la jaca, pero el toro que estaba muy



Los rejoneadores Manuel y José Casimiro saludando al público madrileño.

(Fotografía de Irigoyen.)

Sexto.—*Carita*, núm. 55, de Gama, negro zaino y bien puesto.

Persiguió á Alvaradito y estuvo á punto de deshacer la cara al banderillero al colarse éste en el burladero del 9.

Bienvenida dió cuatro verónicas movidas.

Céntimo puso una vara y sufrió un porrazo, saliendo el toro suelto.

Nuevo picotazo de Céntimo, que no cayó, saliéndose también suelto el burel.

Zurito chico midió con todas sus costillas la barrera del 8, que trepidó del porrazo.

Al quite Bienvenida.

Pica arreó un puyazo, tomando el toro otro de Céntimo, en que recargó, matando el caballo.

Moyano colocó un par caído, y el toro, al salir de la suerte, se coló al callejón por la puerta de Madrid, sembrando el pánico entre barreras.

Bienvenida chico colocó medio par también caído, doblando Moyano con un par desigual y caído, después de una pasada.

El toro intentó saltar nuevamente por el mismo sitio.

Bienvenida dió un pase natural de tanteo, añadió tres altos, uno en redondo superior, tres con la derecha y otros tres naturales, y entrando recto soltó una estocada corta y perpendicular, adicionando un pinchazo á un tiempo y una estocada hasta el puño, que hizo rodar al bicho.

Palmas.

La corrida terminó á las seis y treinta minutos de la tarde.

APRECIACION

No dejó mal sabor de boca en los aficionados la corrida de ayer, pues aunque ésta no resultó por completo buena, hubo en ella alegrías y deseos de agradar en los lidiadores, los cuales, en algunas ocasiones, ejecutaron suertes lucidas que aplaudió la concurrencia.

Y esto no es poco para los tiempos que andamos, según los modernos, aunque á nosotros, los antiguos aficionados, no nos satisfacía el que dejen de ejecutarse suertes de arriesgo, artísticas y de verdadero lucimiento.

Pero hay que conformarse, aunque no sin protestas, y vamos á los hechos.

Los tres toritos de D. Luis da Gama, eran terciaditos y escasos de bravura, en términos tales, que el primero, por demasiadamente manso, tuvo que ser retirado á los corrales, siendo sustituido por otro de Olea, que cumplió bien.

Los otros tres del conde de Trespalacios, aunque no grandes de alzada, estuvieron bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes, cumpliendo aceptablemente en los tres tercios de lidia.

De modo que, por lo expuesto, se ve que la corrida, por parte del ganado, no pasó de mediana.

Ahora respecto á los lidiadores ya fué otra cosa, pues, como anteriormente decimos, pusieron empeño en demostrar que venían con ánimos de agradar al público.

Machquito no hay que decir que fué el torero de siempre, nerviosillo, valiente y deseoso de ganar palmas.

Al primer toro lo pasó solo y desde cerca y aprovechando la igualdad le recetó una buena estocada arrancando, que le valió una ovación.

Al cuarto lo toreó solo, desde cerca y con valentía y tras un pinchazo en hueso entrando con rectitud á herir, una estocada ligeramente caída y dos intentos de descabello, dobló el bicho para que lo despenara el puntillero.

En el par de banderillas que puso á este cornúpeto, que por cierto fué el mejor de la tarde, fué muy aplaudido.

Gallito no estuvo tan afortunado como en tardes anteriores.

Al segundo toro lo pasó ayudado de los peones y lo tumbó de una estocada delantera, arrancando.

Y el quinto, que lo toreó desde cerca, pero sin aguantarlo en la muleta, lo echó á rodar de una estocada alta, pero tendida.

Banderilleando al segundo toro, fué muy aplaudido.

Bienvenida mantuvo ayer el cartel que se está conquistando, especialmente en el tercer toro.

A éste lo banderilleó con elegancia y bien, escuchando muchas palmas, y llegada la hora suprema cogió los trastos, y solo, desde cerca y parando, lo pasó de muleta, y una vez igualado se arrancó á herir desde buen terreno, recetando un pinchazo alto tocando en lo duro.

Después, y tras breves muletazos, se arrancó de nuevo, atizando una superior estocada con la que echó el bicho á rodar, siendo objeto de una gran ovación.

Y al que cerró plaza lo pasó de muleta con habilidad y se lo quitó de delante de una estocada corta perpendicular, un pinchazo á un tiempo y una buena a volapié, que le valió muchas palmas.

De los demás precisa hacer constar que el Inglés, Melones, Zurito, Salsoso y Céntimo pusieron los mejores puyazos; que Cantimplas y Camará clavaron dos buenos pares, y con añadir que los servicios fueron buenos y la presidencia estuvo acertada, creemos ya llenado nuestro cometido.

PACO MEDIA LUNA.

En Carabanchel

Corrida de novillos verificada el 29 de Mayo de 1910, en la plaza de "Vista Alegre."

Los toros anunciados para esta corrida eran seis de D. Eduardo Olea, que habían de ser estoqueados por Antonio Lobo, Luis Mauro y Manuel Navarro. D. Tancredo López debía hacer su experimento en el cuarto bicho.

Llegada la hora y hecho el despejo, salió el primero, *Viboro*, negro y algo gacho.

Apareció revolviéndose y queriendo entrar de nuevo en el toril.

Choruzo tronchó la vara en la embestida; Artillerito dió un garrochazo, del que se salió suelto el toro, y otro su compañero, que perdió el clavileño; un puyazo más de Artillerito; un superior quite de Mauro y después de otra vara de Artillerito, se pasó al segundo tercio, que consumaron Negrón y Hornero.

Lobo, de verde y oro, con notable movimiento, dió cuatro con la izquierda, cuatro con la derecha y cuatro por bajo, y requiriendo ayudas y marchándose luego de la suerte, dió una corta contraria, un pinchazo en hueso con igual forma de entrar, y el toro dobló.

Desagrado.

Segundo.—*Pastelero*, cárdeno, bragado y con mayores defensas.

Mauro cortó los impetus del bicho con seis verónicas, tres superiores, y Artillerito y Tachuela pusieron cuatro varas por una caída y un rocinante difunto.

Pito cuarteó un par y otro Vacuna clavando de nuevo ambos, á la media vuelta por quedarse el toro hecho un cascote.

Mauro, también de verde y oro, toreó con dos con la derecha, uno cambiado, cuatro con la izquierda, todo sin ayuda y clavó media estocada corta arqueando el brazo, tres pases más y una estocada delantera y perpendicular echándose el toro del encontronazo. El toro se levantó otra vez y el matador largó otra atravesada de la que dobló levantándole el puntillero. Mauro finiquitó con un descabello á la primera. Palmas.

Tercero.—*Colibrero*, negrdo, bragado y abierto.

Don Tancredo hizo el experimento con su proverbial sangre fría y enseguida aparecieron los montados Avia y Torero que mostraron cinco veces y sufrieron tres caídas, debiendo hacer presente que el toro era muy voluntario; pero la mala lidia que le dieron agotó sus facultades.

Pareado malitamente el bicho, pasó á poder de Navarro, que vestía como sus compañeros, de verde y oro. Empleó una faena inadecuada, teniendo en cuenta las condiciones del bicho y, después de un pincha-

zo mal señalado, dejó una estocada chalequera, que dió origen á ruidosas protestas, acabando su faena con otra, en la que fué á salir la punta del arma por el brazuelo izquierdo de la res.

Cuarto.—*Pajarito*, cárdeno claro, bragado y corto de cuerna.

D. Tancredo ejecutó su suerte con felicidad.

Tres puyazos de Jardinero y uno de Choruzo compusieron este primer tercio, del que quedó un cadáver.

Negrón y Simón Leal banderillearon superiormente, y de nuevo entra en funciones Lobito quien, con la ayuda de los banderilleros, dió cuatro pases movidos sobre la derecha y pinchó entrando desde lejos; añadió dos pases, fué desarmado, sufrió una colada, tocó en hueso otra vez, pinchó nuevamente, y acabó con una estocada contraria, saliendo tropicado.

Quinto.—*Verdugo*, negro zaino, hondo y recogido de cuerna.

Un aficionado se lanzó al ruedo, y pasó á la enfermería víctima de su audacia.

El toro propinó cinco caídas á cambio de otras tantas varas, y dejó un caballo muerto, resultando bravito de veras.

Realizada la suerte de banderillas, Mauro dió tres pases cambiados por bajo, de efecto; uno alto y uno más, cambiado, y metiéndose desde cerca frente al 6, dejó una estocada contraria, acabando con el bicho de una honda en tableros del 1, y media en la misma herradura.

Palmas.

Sexto.—*Molinero*, cárdeno claro, bragado y muy abierto.

Avia sufre un batacazo de órdago, terminando la suerte con cuatro caídas por cuatro puyazos más y dos caballos muertos.

Bizoqui cuarteó un buen par y Merino dejó otro en el aire, repitiendo en seguida con otro en que aguantó mecha y acabando Bizoqui con medio par.

Navarro muleteó confiado, y de un pinchazo y una estocada ligeramente contraria acabó con la corrida á las siete y quince minutos de la tarde.

La entrada, para ganar, y la presidencia, pesada en el cambio de suertes.

Lobito sufrió una contusión en el hombro derecho.

MARIANITO.

Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día 17 de Abril de 1910.

Seis toros de D. Antonio Campos Varela, y Punteret, Dominguín y Rubio, es el cartel para la segunda novillada de abono, factores que han hecho que á la hora de empezar hubiera un lleno en el sol, y una muy buena entrada en la sombra, y afortunadamente no han sido infundados los buenos augurios que los aficionados esperaban de tal combinación, como se verá.

Los toros.

D. Antonio ha mandado una corrida desigual de tamaño, cuerna, poder y bravura, si bien en conjunto ha gustado, puesto que en el reparto se ha hecho de modo que las faltas de unos han sido tapadas por la buena pelea y estampa de otros.

El primer bicho, de regular tipo, mogón del izquierdo y bien del otro, de salida se cuela al callejón de súbito y produce gran pánico, mas algunos chichones.

Luego, en la pelea, arrancándose bien, aunque tardeando, toma cuatro varas dando una sola caída, acabando mansamente, y pasa desafiando á banderillas.

Regular tipo tiene el segundo, que lleva defensas largas pero caídas, y con ganas y sin poder recibe cuatro varas por caída y caballo, llegando bien á palos.

De igual tipo que el anterior y buenas puas, aunque algo cerradas, es el tercero, el que blando y sin bravura sufre seis varas,

da una caída y mata un jaco, estando quedado y descompuesto en el segundo tercio.

Buena lámina y cuerna lleva el cuarto, que sin poder acepta seis varas por caída y caballo, llegando noble á palos.

También de buenas hechuras y cuerna es el quinto, el mejor de la tarde, que con bravura y poder recibe cinco varas por otros tantos batacazos superiores y dos caballos difuntos, dando ocasión á los tres matadores á hacer grandes quites, pues los picadores eran lanzados al aire como pajas.

En banderillas se conservó noble.

El último, de buen tipo y de cuerna larga y veleta, tardeando aceptó cinco varas por dos caídas y cuatro caballos, haciendo la pelea en palos receloso.

Al ser arrastrado el quinto bicho, escuchó gran ovación el mayoral, ovación que trasladamos al ganadero.

¡Bravo, D. Antoniol!

Los matadores.

Punteret tomó al primero, que le había dado de salida unas superiores verónicas que fueron justamente ovacionadas, con valentía y conocimiento, pues el bicho no veía de cerca; lo torea con uno de pecho, otro ayudado, tres altos, uno ayudado rodilla en tierra, y otro ayudado por bajo para media estocada que, tirándose bien, le resultó algo ladeada y delantera.

Ovación y oreja merecida, pues el bicho estaba incierto y se caía del derecho.

Al cuarto, que estaba bueno, también se luce muleteándolo, y con el estoque dió un pinchazo delantero estando el toro abierto, otro delantero y algo caído, y una entera y delantera entrando superiormente.

Bien en brega, quites y lanceando, y algo descuidado en la dirección de algunos toros.

Dominguín empieza con dos ayudados, algo sucios, y luego se confía y da uno natural, dos de pecho buenos y tres altos, para un buen pinchazo hondo tirándose bien, pero volviendo algo la fila.

Otro buen pinchazo hondo tirándose superiormente, y una superior estocada entrando igual y saliendo desarmado.

El presidente oye una regular bronca, hasta que le concede al diestro la oreja del bicho después de arrastrado.

Al quinto, que estaba muy aplomado, lo torea algo movido y friamente, rematándolo de un pinchazo que escupe el toro, saliendo algo el diestro, y una buena estocada entrando muy bien.

Lanceando, estuvo mejor en el segundo; en quites, bien; y mal en hacer quites y torear toros que no le corresponden.

Rubio, al tercero le hace una faena de conciencia, con serenidad y vista, para un pinchazo tirándose bien, media estocada algo ladeada, y otra media bien colocada, cuarteando algo el espada.

Al último lo torea bien con uno ayudado por bajo, seis naturales y cuatro altos para una estocada superior.

Superior en los lances á este toro, y bien en quites y brega, siendo sacado de la plaza en hombros.

En fin, una buena tarde para los tres matadores.

Picando, Veneno; y con los palos, Chatillo, Redondillo y Mascona.

El servicio de caballos, mejor que otros días; y el público, más acertado en sus apreciaciones, y contento de ésta se despide
CHOPETI.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Toledo 26 (11 n.)

Los toros de Veragua estuvieron bien presentados, cumpliendo cuatro de ellos, siendo superior el jugado en cuarto lugar, y cobardón el último.

Machaquito mató al primer bicho de un pinchazo y una estocada corta en su sitio.

Al tercero, después de una pesada faena de muleta, lo mandó al desolladero de una escada caída.

En el quinto hizo una faena emocionante

de muleta, y lo echó á rodar de una corta lagartijera que le valió una ovación y la oreja.

Mazzantinito tuvo una tarde superior de verdad. En todos sus toros toreó muy bien de capa, y durante toda la corrida hizo quites á los picadores de lucimiento y adornos.

Al segundo bicho lo toreó con valentía, y después de pincharle cuatro veces, lo descabelló á pulso al primer intento.

Al cuarto, que brindó al doctor Mascarell, lo pasó con arte, elegancia y á dos dedos de los pitones, y lo mató de una estocada en lo alto de las agujas que hizo innecesaria la puntilla, siendo ovacionado, concediéndosele la oreja del toro.

Y al último, que era un cobardón, se lo brindó al Duque, y encarándose con el cornúpeto y metiéndole la muleta en la cara, le dió unos cuantos pases, y arrancando con fe á herir lo tumbó de una corta en lo alto, que le valió una ovación y un regalo del ganadero.

Los dos matadores banderillaron el cuarto y quinto toro, siendo ovacionados.—*Marianito*.

Granada 26 (10,15 n.)

Los toros de Muruve fueron bravos y nobles.

Bombita, bien en el primero y superior en el cuarto, del que se le concedió la oreja.

Lagartijillo chico, superior en los dos suyos, en los que fué ovacionado y obsequiado con la oreja de ambos.

Pazos, superior en el tercero, del que también se le dió la oreja, y bien en el último, en el que fué aplaudido.—L.

Sevilla 26 (10,30 n.)

Los toros de Laffite fueron mansurroneos, siendo fogueados cuatro de ellos.

Padilla cumplió en la muerte de sus toros. *Guerrero*, muy bien en los suyos, siendo aplaudido.

Gaona, superior toreando y matando, siendo ovacionado.

Malla escuchó palmas, estando muy valiente en los suyos.—X.

Linares 26 (10 n.)

Los toros de López, de Santisteban del Puerto, fueron mansurroneos.

Barquero estuvo mal en la muerte de sus dos bichos.

Conejito menor, superior en uno, del que se le concedió la oreja, y mal en el otro.

Navarro, mal en los dos suyos.—C.

Orense 26 (11,15 n.)

Los toros que se lidiaron fueron de bastante poder.

Cocherito estuvo muy valiente, tumbando sus tres bichos de igual número de estocadas.—C.

Cádiz 26 (10,20 n.)

Los toros de Falha fueron mansurroneos.

Dominguín y *Punteret* estuvieron muy trabajadores, consiguiendo palmas.—C.

Villanueva de la Serena 26 (9,55 n.)

Los tres toros de Olea cumplieron bien.

José Corzo (*Corcito*), único matador, fué muy aplaudido toreando y matando.—C.

Ciudad Rodrigo 27 (7,45 t.)

Los toros de Albarrán fueron buenos y mataron diez caballos.

Peribáñez y *Copao* quedaron superiormente, siendo ovacionados.—C.

Ciudad Rodrigo 28 (6,40 t.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos y mataron nueve caballos.

Peribáñez y *Copao* quedaron bien toreando y matando.—C.

Barcelona 29 (8,14 n.)

Los toros de Hernández cumplieron, siendo el quinto superior, matando entre todos diez caballos.

Vicente Pastor y *Manolete* estuvieron superiores en sus toros.

Camisero regular, mediano y bien. Banderilleando en silla fué ovacionado.—*Carraclás*.

Valencia 29 (7,7 t.)

Los toros de doña Celsa Fontfrede fueron buenos y tomaron treinta y cuatro varas, dieron trece caídas y mataron seis caballos.

Angelillo mal en sus dos toros.

Gordet superior en uno y bien en el otro.

Dominguín superior en el tercero y bien en el sexto.—*Chopeti*.

Beziars 29 (7,10 t.)

Los toros de Conradi fueron superiores, y mataron nueve caballos.

Algabeño y *Regalerín* aplaudidísimos matando, concediéndoseles dos orejas.—P.



Madrid.—Se dice que el jueves próximo se dará en esta plaza una corrida extraordinaria, en la que tomarán parte *Machaquito* y Vicente Pastor.

Tetuán de las Victorias.—La novillada anunciada para ayer en esta plaza, fué suspendida por no poder encerrar el ganado.

Aranjuez.—Hoy se verificará en la plaza de este Real Sitio, una corrida en la que estoquearán seis toros de D. José y D. Manuel García, antes Aleas, los matadores *Bombita*, *Machaquito* y Malla.

Para esta corrida, la empresa de los ferrocarriles ha puesto trenes de ida y vuelta á precios reducidos.

Lisboa.—El 12 de Junio próximo tomará parte en la corrida que se dará en esta plaza, el matador de toros Manuel Megías (*Bienvenida*).

Sevilla.—En la novillada que el 12 de Junio se dará en esta plaza, tomará parte el espada Flores, el que está además contratado en Madrid para dos novilladas en la cenicula; el 14 de Junio en Burdeos, y el 15 de Agosto en San Clemente.

Enlace.—El miércoles se verificó en Sevilla, en la iglesia parroquial de San Roque, el enlace de D. Eduardo García Tirado, con la hija mayor del buen banderillero José Moyano.

Deseamos á los recién desposados una eterna luna de miel.

Puebla (México).—En una de las últimas corridas verificadas en esta plaza, un toro cogió al matador Pascual Bueno, infiriéndole una herida en un muslo; el *Andaluz*, al hacerle el quite, también fué cogido y empitonado, resultando con algunas lesiones.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

Para evitar perturbaciones en los servicios de nuestros suscriptores y correspondientes, rogamos á todos que, al dirigir su correspondencia al periódico, consignen siempre en sobres y paquetes el número de nuestro apartado en Correos, que es el 63.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63