

EL TOREO

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

| SE SUSCRIBE | PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN | | | NÚMEROS ATRASADOS |
|--|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--|
| | MADRID Y PROVINCIAS | PORTUGAL | EXTRANJERO | |
| En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63. | Trimestre..... 2 pesetas. | Trimestre..... 3 pesetas. | Trimestre..... 5 francos. | Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent. |
| | Un año..... 8 » | Un año..... 10 » | Un año..... 15 » | De años anteriores..... 50 » |

AÑO XXXVII

Madrid.—Lunes 6 de Junio de 1910.

NUM. 2.133

PLAZA DE TOROS DE MADRID

10.^a corrida de abono verificada ayer Domingo 5 de Junio de 1910.

Continuamos con el tiempo desapacible que convierte á los aficionados en meteorólogos, teniéndoles toda la semana en jaque sin saber si al fin disfrutarán de su espectáculo favorito ó se verán obligados á refugiarse en los cafés, á oír el rápido goteo del chaparrón y á percibir el olor de la humedad constante. Ayer las nubes nos dieron un compás de espera, y á la hora de empezar la corrida, vióse el amplio circo lleno casi en su totalidad de espectadores, ansiosos de ver lo que daban de sí los seis bichos de don Eduardo Miura y los tres matadores anunciados, que eran Gallito, Manolete y Pazos.

La presidencia estuvo encomendada á D. Lazaro Martín Pindado, que hizo la correspondiente señal para que saliera al lugar del combate el primero, *Tintorero*, núm. 2, castaño, ojinegro, fino y bien puesto.

Salió corneando á la puerta del toril y dirigiéndose hacia los picadores tomó dos varas seguidas de Salsoso, sin derribarle.

Gallito dió siete verónicas en dos tiempos, resultando buenas las dos últimas y terminando con una navarra. (Aplausos.)

Moreno cayó contra los tableros del 3, y Gallito hizo un quite terminando con una larga cambiada.

Después del anterior puyazo, el toro, que hasta entonces había acudido bien, empezó á presentarse como un legítimo miureño, reculando á la vista de los picadores y poniendo a la gente en peligro con sus acometidas intencionadas.

Salsoso puso una vara más sin caer.

Pinturas fué aplaudido por algunos capotazos muy eficaces que dió. El presidente, en vista de que las dos primeras varas habían sido de refilón y que con las otras dos propinadas no tenía el toro suficiente castigo, ordenó el fuego por negarse el bicho á recibir nuevos puyazos.

Pinturas colocó un par desigual al cuarteo, saltando el bicho al oír los petardos.

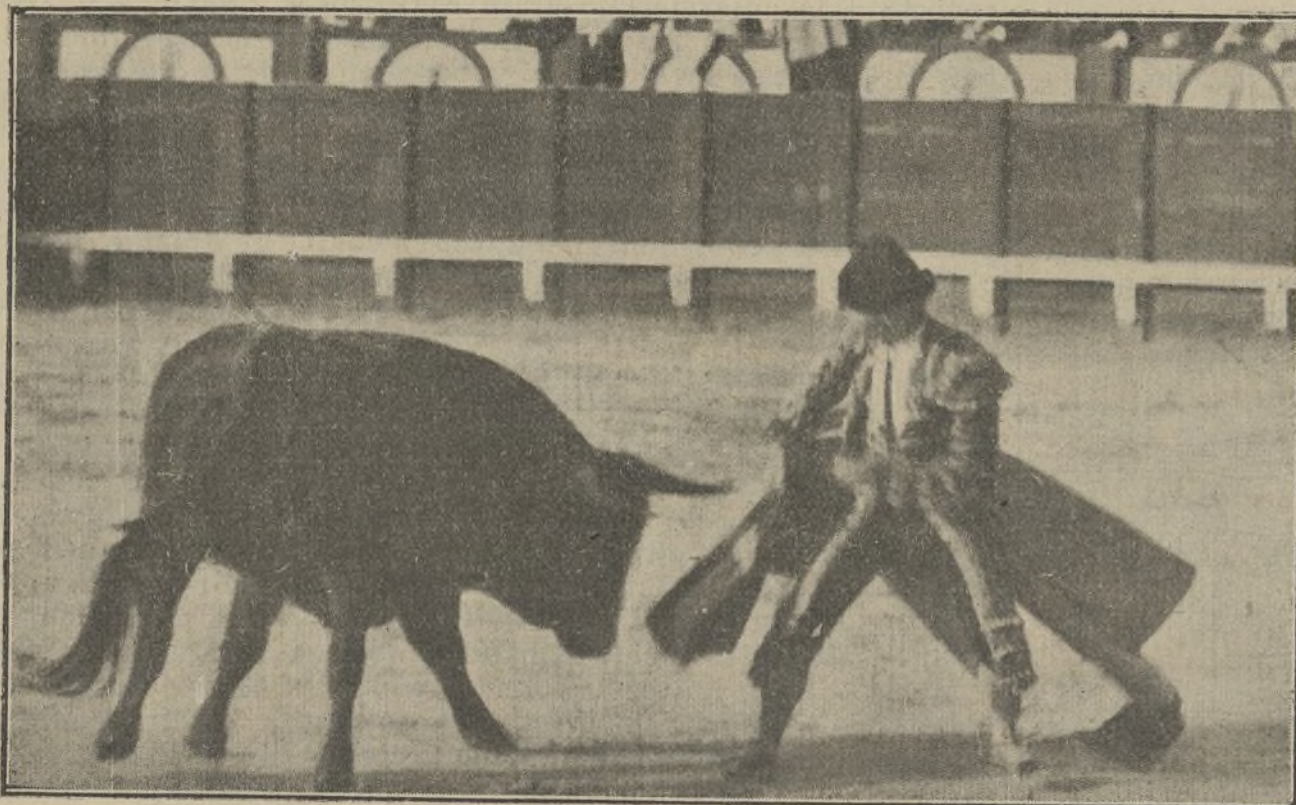
Blanquito puso otro par con el mismo defecto que el anterior.

Dobló Pinturas con una banderilla que no se incendió, y Blanquito, después de pasarse por buscarle el toro el cuerpo sandunguero, agarró un par á la media vuelta, encendiéndose entonces el palo que había quedado mudo y convirtiéndose el toro en un festejo más.

Gallito, de verde con oro, se fué denodadamente hacia el primer hueso de la corrida y

empezó á pasarle solo, aunque sin tener muy distante al grueso de la fuerza.

Arrimándose á medida que iba toreando y colocándose cerquita, dió, entrando el toro bien al trapo rojo, tres cambiados, uno de pecho, dos de picadillo, tres altos y diez con la derecha y en tercios del 3, un poquito distanciado, arrancó para soltar una estocada tendenciosa por echarse fuera, arreando después media ídem, con paso atrás y zafándose de la suerte al meter el brazo.



Bombita terminando un quite en el primer toro de la corrida celebrada el 30 de Mayo en la plaza de Aranjuez.

(Fotografía de Irigoyen.)

Deseosos de averiguar lo que había sucedido á Pazos, nos dirigimos á la enfermería, donde se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del tercer toro, ha ingresado en esta enfermería Antonio Pazos, con una contusión de segundo grado en el dedo anular de la mano derecha con desgarramiento de la uña.

Otra contusión de segundo grado en el dedo medio de la mano izquierda y una subluxación de la clavícula del lado derecho, lesión que le impide continuar la lidia.—*Doctor Juan Bravo.*»

APRECIACION

A pesar de la lluvia del sábado y de estar inseguro el tiempo, los aficionados y un numeroso público acudió ayer á la plaza llenando la mayor parte de las localidades de la misma, deseosos de ver el juego que daban los Miuras y lo que con ellos hacían los diestros.

La curiosidad de los espectadores se fué apagando (permítasenos la frase) conforme iba avanzando la corrida, pues en ella no ocurrían incidentes fuertes y sensacionales, no llamando apenas la atención el percance sufrido por Pazos en el tercer toro.

Así continuó y terminó la fiesta, saliendo el público diciendo que era una corrida más, sin que en ella hubiera habido nada de notable y si, en cambio, aburrimiento en el segundo tercio de lidia, en que la generalidad de los banderilleros parecía habían puesto empeño en no arrojarse y hacerlo mal.

Pero basta de *chicoles*, y vamos á la corrida.

Don Eduardo Miura mandó para lidiarse ayer seis magníficos ejemplares de toros por su tipo, encornadura y bien criados; pero de lo demás sólo hubo toro y medio, pues únicamente el tercero fué duro y de poder en el primer tercio, mostrándose reservón en los restantes; y el cuarto, que hizo una buena pelea en toda la lidia.

Los demás, aunque demostraron poder para los piqueros, ninguno de ellos hizo franca pelea, quedándose en todos los tercios, y en algunos de ellos buscando defensa y no *dejando pasar*.

Esto fué lo que la opinión de los aficionados, y de la nuestra también, fueron los miureños jugados en la tarde de ayer.

Y ahora vamos con los diestros.

Galito, que ayer le tocaron dos toros de propina por la desgracia ocurrida á su compañero, no tuvo mala tarde.

Al primer toro y á los dos de Pazos los pasó de muleta desde cerca, aunque sin parar mucho, y con el estoque hirió mejor al tercero y sexto que al primero, pues á éste las dos veces que metió el brazo lo hizo con ventaja dejando el acero clavado con tendencias á la travesía.

En el cuarto hizo una bonita labor con la muleta que fué coreada con *¡olé!* é hiriendo se arrancó desde buen terreno y por derecho pinchando en lo alto, terminando con una buena estocada que fué muy aplaudida.

Lanceado de capa al cuarto toro y en el cambio de rodillas que le dió cosecho palmas.

En quites cumplió bien, terminando algunos con bastante lucimiento.

Manoleta pasó de muleta con valentía al segundo cornúpeto y, después de pincharle dos veces tocando en lo duro, se lo quitó de en medio de una corta delantera propinada delante de los tableros del 6.

Y al quinto, que lo toreó solo y desde cerca, se lo quitó de delante con una estocada alta y perpendicular, y un certero descabello, siendo aplaudido.

En la brega y quites ocupó bien su puesto, haciendo alguno de estos que merecieron palmas en el público.

De Pazos bien poco puede decirse en la tarde de ayer, pues en su primer toro, al que lo toreó sin parar, al pincharle por segunda vez, sufrió las lesiones que consignamos en otro lugar y las cuales motivaron que se retirara á la enfermería, no pudiendo seguir trabajando.

Respecto á lo demás, consignaremos que Manolo Carriles, Quilín, Botero y Cipriano Moreno, pusieron buenos puyazos; que Blanco, Mancheguito, Pataterillo chico y Bizoqui, clavaron un buen par de banderillas cada uno; que los servicios fueron buenos y que la presidencia desempeñó bien su cometido.

Y hasta la próxima.

PACO MEDIA-LUNA.

En Aranjuez

Corrida de toros verificada el 30 de Mayo de 1910, festividad de San Fernando.

Inútil es decir que la animación fué extraordinaria, y que los cinco trenes que de Madrid partieron iban apestados de gente, amen de la que fué al Real Sitio en automóviles.

A la una de la tarde quedaban en el despacho de Aranjuez muy pocos billetes. A las tres no podía encontrarse uno ni por un *ojo de la cara*, como suele decirse.

Una hora antes de dar comienzo la corrida, empezó á soplar un viento sospechoso, y las nubes plomizas tiñeron de lívido color los árboles que bordean el Tajo, y que ayer sombreaban á varios caballeros que, dominados por sendas papalinas, hacían inauditos esfuerzos por marcarse chotis y polcas al compás de los errantes organillos; pero aquel mismo viento dispersó las nubes, y el público invadió la riente plaza, que dicho sea en honor de la verdad, se convirtió en sarten donde nos íbamos friendo poco á poco.

Pero hablemos de la corrida. Los seis toros, procedentes de la ganadería de Aleas, parecían pertenecer á la antigua casta, no sólo por sus estampas y pelos, sino por la manera de prestarse á la lidia. Creemos que hubo cierto afán de economía en la adquisición, puesto que teniendo D. Manuel y don José García los toros que tienen, si se los hubieran pedido de primera los hubieran dado.

En estas tituladas *grandes corridas*, conviene dar menos dinero para banderillas de lujo, y más por los toros. No hubo ninguno de ellos, ni aun el segundo, que mereciera el nombre de tal. Cobardones y obligados por los picadores en el primer tercio, hasta el punto de avanzar Zurito en alguna ocasión mucho más de lo que debía, salieron casi siempre sueltos y buscando espacio para correr, resultando el primero el más cobardón de todos los que se lidiaron.

No se mostraron tampoco fáciles para practicar la suerte de banderillas, y banderilleros de tanta nota como los que parearon, viéronse en la precisión de meterse á la media vuelta, ó de entregarse á veces, para poder meter los brazos y clavar en la forma que se pudiera.

En resumen; ni por presentación ni por condiciones, ofreció el ganado de Aleas nada digno de mención especial.

Bombita, que lucía terno verde con oro, no dió un solo pase entero en su primer bicho, ni hizo más que defenderse con la muleta de las tarascadas de mala fe que le tiraba en ocasiones el colmenareño con el solo fin de quitarse estorbos de delante.

El bueyancón no se prestaba á cosas mayores, y el diestro, haciendo más de lo que debía con el estoque, se perfiló en tablas y soltó una estocada algo caída que produjo derrame y mató al toro.

En su segundo, y mientras se llevaba á efecto la suerte de varas, sufrió un acosón del bueyendo, que le derribó, pasando por encima sin lastimarle. Provisto de las armas muleteó sin lucirse, y como el toro no se despegaba de los tableros de sol, allí tuvo que pinchar dos veces en hueso, terminando con una estocada también caída.

Banderilleando al quinto, estuvo bien y valiente, dejándose casi coger para asegurar un par en lo alto.

Con el capote estuvo muy bien en quites, especialmente en el que hizo á Malla en la cogida del sexto toro.

Machaquito, que lucía traje azul celeste

con adornos auríferos, dió, durante toda la pelea, la nota de valentía que amigos y adversarios se ven obligados á reconocer en este torero. Realizó buenos quites, é hizo gala de excelentes deseos de quedar bien, no haciendo las cosas por rutina, sino por su ferviente amor al arte.

A su primero lo pasó estrechándose cada vez más, y arrancando *¡olé!* en algunos pases. Desde cerca, con el consabido paso atrás, pero metiéndose con fe, arreó un pinchazo que tocó en lo duro, y despachó con una estocada entera propinada con guapeza y rumbo, que tiró al toro patas arriba.

Ovación, vuelta al ruedo y tributos de admiración y de entusiasmo.

En el quinto, al que banderilleó colocando un par algo abierto, pero llegando con reposo hasta la cara, toreó dando el cuerpo y metiéndose entre los pitones, arreando al final del introito una estocada de las suyas, que también excusó los auxilios del puntillero.

Segunda ovación.

Malla, que iba de violeta con oro, toreó sin perder su incómoda tiesura un solo instante. Lanceó de capa pegándose el capote al cuerpo, lo que le dará algún disgusto, y pasó de muleta al primero de los suyos con alguna ignorancia, precipitación y pretensiones, partiendo al herir en la dirección del morrillo, para meter una estocada tan atravesada que por poco se nos muestra la punta del arma por el brazuelo izquierdo. Esto no quiere decir que se viera, sino que seguramente se hubiera visto de haber profundizado más el estoque. En seguida dió un descabello á pulso, y esto le valió una ovación.

Al último toro lo pasó como Dios buena mente le dió á entender, y se metió á herir en tablas, junto á los toriles, siendo empitonado por el muslo derecho efecto de no dar salida, y lanzado al suelo de cabeza. El joven se levantó con la pernera de la taleguilla atravesada de parte á parte, pero sin detrimento del físico.

La estocada resultó buena de verdad.

Banderilleando al quinto toro, colocó un par bueno que fué aplaudido.

Con el palo estuvo superior Zurito, que puso uno de esos puyazos suyos que encienden el pelo del toro.

Con las banderillas, Negrón.

Y no hubo más, sino un desfile atropellado, un furioso asalto á los trenes, y la vuelta á Madrid cuando empezaban á rasgar las sombras de la noche los primeros cohetes de los fuegos de artificio que se encendían en Atocha, como para festejar nuestra llegada.

MARIANITO.

En Carabanchel

Corrida de novillos verificada el 5 de Junio de 1910, en la plaza de «Vista Alegre.»

José Alvarez (Tabernerito), Manuel Rodríguez (Mogino) y Serafin Ibáñez (Corcelito), de Granada, fueron los encargados de despachar seis toros de D. Carlos Izaguirre, de Guipúzcoa.

El sugestionador D. Tancredo López, también hizo sus experimentos, con su acostumbrada serenidad.

Los toros resultaron mansotes, á excepción del tercero, por cuya razón fueron fogueados el primero y último, habiendo tomado un total de diecinueve puyazos por ocho caídas, y dejando cinco caballos para el arrastre.

De los espadas reseñaré brevemente las faenas.

En el primero, Tabernerito, tras de grandes fatigas por sujetar al toro, dió un metisaca y añadió media corta atravesada, un intento con la puntilla, una estocada contraria y otro intento, doblando el toro al llegar el primer aviso.

En el cuarto también luchó con la fatallidad, acabando con el enemigo de un pinchazo, una estocada ida entregándose y dos

intentos, al llegar como en su anterior el aviso correspondiente.

Mogino en el segundo pinchó en lo alto del morrillo y, sacando el estoque, acertó el primer golpe, lo que le valió justísimas palmas.

En el quinto se le fué la mano, y lo que iba para buena estocada resultó bajonazo.

Corcelito, en el tercero, después de un metisaca y un pinchazo en hueso, descabelló a la primera, siendo ovacionado.

En el que cerró plaza después de lucida faena, logró media estocada buena y cierta, que también fué aplaudida.

Los banderilleros cumplieron en lo posible.

La entrada regular.

La presidencia complaciente.

MARIANITO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 5 de Junio de 1910.

Seis novillos de D. Venancio Robles, de Chapinería, procedentes de la de Mazpule, para despacharlos Enrique Fernandez (Carbonero), Hipólito Zumel (Infante) y Eusebio Fuentes.

A la hora en punto, y hecho el paseo, salió el primero, que fué manso. Le hicieron tomar cuatro alfilerazos por una caída, y Carbonero, haciéndose cargo de los palitros, puso un par reunido pero algo pasado, repitiendo con medio para el que llegó bien, y otro medio en lo alto, terminando Constante con un par entero.

Carbonero muleteó sobriamente y dió un pinchazo en hueso y, luego, entrando en tablas largó una contraria y delantera, saliendo empitonado sin consecuencias, doblando el bicho sin puntilla.

Palmas.

Segundo, también manso; recibió tres picotazos y ocasionó dos caídas.

Cogieron los palos Currete y García, dejando el primero un par desigual y luego medio en lo alto; García clavó un par en una paletilla.

Infante da seis pases de diferentes clases y atizó un metisaca, echándose fuera.

Arreando, á manera de epílogo, otra estocada de las que no tienen espera.

Tercero, el más grande de la corrida, pero manso también; sufrió tres picotazos y ocasionó tres vuelcos.

Bonifa colocó medio par cuarteando y luego uno entero á la media vuelta.

Simón Leal puso medio en la misma forma, terminando con otro desigual.

Fuentes pasó cuatro veces sufriendo un desarme y arreó una estocada contraria entrando muy bien. (Ovación.)

Cuarto.—Carbonero le dió el cambio de rodillas, aplaudiendo el público su buena voluntad.

El bicho tomó cinco varas y ocasionó dos caídas muy regulares. Constante puso un par superior y luego medio. Saltito un par caído pero reunido y otro medio después.

Carbonero hizo una faena movida y después de un amago y desde muy lejos dió un pinchazo saliendo rebotado y entrando luego desde más lejos todavía pinchó de nuevo recibiendo un palotazo. Descabelló al segundo intento.

Quinto.—Fué muy bravito y tomó cinco puyazos ocasionando tres caídas.

Currete, llegando muy bien y con arte, puso un par superior y otro medio, bueno. García cumplió con uno desigual y caído y otro entero.

Infante dió un pinchazo barrenando y luego otro atravesado y el toro dobló. El puntillero ahondó el estoque y el toro murió.

Sexto.—Bravito también, tomó seis puyazos y ocasionó cuatro caídas.

Fuentes toma las cortas, y cuarteando, deja un par y luego medio, altos.

Palmas.

Díaz puso un par saliendo achuchado; Bonifa otro par, y Fuentes, después de una faena movidita y entrando bien, largó una

estocada delantera saliendo el toro muerto. Picando, Francés.

Con los palos, Currete y Constante.

La entrada, superior.

JUSEPE.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Sevilla 29 (10,30 n.)

Los toros de Villalón, antes Adalid, fueron regulares.

Guerreño estuvo regular en la muerte del primero, y bien en la del cuarto.

Gaona, superior en el segundo y aceptable en el quinto.

Capita, muy bien en el tercero y mediano en el último.

Agujetas fué ovacionado picando.—X.

Bilbao 29 (10 n.)

La corrida anunciada en la plaza de «Vista Alegre», en la cual habían de estoquear seis toros de D. Antonio Guerra los matadores *Morenito de Algeciras* y *Chiquito de Begoña*, se suspendió por causa del mal tiempo.

En la de Indancho se dió una novillada con toros de Bueno, que fueron regulares, siendo uno fogueado.

Lecumberri, regular en el primero, mal en el segundo, en que recibió dos avisos, y bien en el tercero.—X.

Torrelavega 29 (11,10 n.)

Los toros de Carreros fueron buenos.

Punteret estuvo muy bien toreando y matando.

Peribañez, bien en el segundo y aceptable en el cuarto.

Los dos espadas banderillearon escuchando palmas.—L.

Bayona 29 (10,15 n.)

Los becerros de Aleas cumplieron.

Limeño chico y *Gallito menor*, quedaron admirablemente toreando, banderilleando y matando.

El sobresaliente *Pacorro* mató el último, siendo aplaudido.—P.

Palma de Mallorca 29 (9,50 n.)

Los toros que se lidiaron cumplieron.

Canario estuvo muy bien toreando, y valiente con el estoque.

Torrijos fué muy aplaudido matando.—S.

Cáceres 31 (7,10 t.)

Los toros de Felipe Sanz fueron mansurrones.

Cocherito, regular en el primero, bien en el tercero, y superior en el quinto, en que fué ovacionado.

Pepete, mal en el segundo, regular en el cuarto y aceptable en el último.—C.

Antequera 1 (7 t.)

Los toros de Campos Varela, cinco fueron bravos y el último no pasó de cumplir.

Gallito, bien en dos y muy superior en el quinto.

El distinguido aficionado Branley, cumplió bien, distinguiéndose en la muerte del cuarto.—C.

Teruel 1 (7,20 t.)

Los toros de Albacar, cumplieron y mataron siete caballos.

Punteret estuvo bien en uno y superior en el otro.

Cortijano, muy valiente en los dos suyos.—A.

Trujillo 3 (8 n.)

Los toros de Trespalacios fueron buenos y despenaron ocho caballos.

Corchaito estuvo muy valiente, y quedó superior en la muerte de sus tres toros.

Su hermano, bien toreando é hiriendo.—L.

Nîmes 5 (6,30 t.)

Los toros de Pablo Romero cumplieron y mataron doce caballos.

Vicente Pastor y *Regaterín*, bien, siendo aplaudidos.—Gautier.

Barcelona 5 (8,16 n.)

Los toros de Solís fueron mansurrones, siendo fogueado el tercero.

El sexto fué bueno.

Entre todos mataron ocho caballos.

Flores estuvo bien en el primero y regular en el cuarto.

Ostioncito, bien en el segundo y mediano en el quinto.

Martinito, superior en el tercero y bien en el último.—Carrasclos.

Valencia, 5 (7,14 t.)

Los toretes de Nandín fueron huidos y tomaron 27 varas, dieron dos caídas y mataron un caballo.

Limeño chico estuvo bien en el primero y quinto, y superior en el tercero.

Gallito menor superior en el segundo y bien en el cuarto y sexto.

Pacorro superior en banderillas.

La entrada un lleno.—Chopet.

Zaragoza 5 (7,19 t.)

Los toros de Miura fueron regulares, y mataron doce caballos.

Calerito estuvo superior en uno y bien en otro.

Cortijano superior, sufriendo un pisotón en un pie.

Montes fué cogido.—C.

NOTICIAS

Algeciras.—El programa de las corridas de feria ha quedado ultimado en la forma siguiente:

5 de Junio.—Toros de Pérez de la Concha, y matadores *Bombita* y *Machaquito*.

Día 6.—Ganado de Concha y Sierra, y espadas *Bombita*, *Machaquito* y *Moreno de Alcalá*.

Día 7.—Reses de Pérez de la Concha, que estoquearán *Angelillo* y *Peribañez*.

Y día 12.—Beceros de Sarga, y espadas *Limeño chico* y *Gallito menor*.

Puerto de Santa María.—En los días 15 y 22 del actual, se darán en esta plaza dos corridas, en las que estoquearán toros de Pablo Romero y de Miura, los hermanos *Bombita*.

Los heridos.—Los matadores de novillos toros *Rondeño* y *Algeteño*, se encuentran ya casi restablecidos de las heridas sufridas en las últimas corridas.

Lisboa.—En la corrida que á beneficio de los rejoneadores Manuel y José Casimiro se celebrará en esta plaza, tomarán parte los espadas *Gallito chico* y *Ostioncito*.

D. E. P.—Ha fallecido en esta corte el notable pintor de toros y buen aficionado D. Luis Juliá.

Málaga.—En la corrida que el domingo próximo se celebrará en esta capital, se lidiarán toros de Gamero Cívico, que serán estoqueados por *Morenito de Algeciras* y *Bombita chico*.

Valencia.—Se dice que el día 19 del actual se dará en esta plaza una corrida á beneficio de la Asociación de toreros, en la que estoquearán seis toros de Benjumea, los matadores *Bombita* y *Gallito*.

Cuadrilla de niños sevillanos.—La que dirigen *Limeño chico* y *Gallito menor*, toreará en el mes de Junio las siguientes corridas:

Día 5, Valencia; 12, Castellón; 19, Burdeos; 24 y 26, Tolosa, y 29 Barcelona.

Zalamea la Real.—El 12 de Junio se verificará una corrida de cuatro toros en esta plaza, matando los tres primeros *Cocherito*, y el último, el novillero *Ostioncito*.

Barcelona.—*Punteret*, *Ostioncito* y Vázquez chico, matarán el 5 de Junio en esta plaza seis buenos mozos de Pablo Romero.

Contratas.—El matador de toros *Cocherito*, toreará durante el mes de Junio; el día 5, en Burdeos; 12, Zalamea; 19, Lisboa; 24 y 26, Eibar, y el 29 en Burgos.