



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVII

Madrid.—Sábado 25 de Junio de 1910.

NUM. 2.137

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria verificada ayer Viernes 24 de Junio de 1910.

La entrada no constituyó un negocio, ni mucho menos, pues todos los tendidos de sol estaban casi, casi vacíos, y en la sombra se veían muchos claros. También figuraban como matadores Machaquito, Pastor y Gallito, y los toros que habían de lidiarse, pertenecían a la renombrada ganadería de Muruve.

Presidió don Lázaro Martín Pindado.

Primero.—*Tortillero* núm. 54, negro, bragado y abierto de cuerna.

Salió hacia los picadores y tomó una vara del Gordo.

Machaquito dió tres capotazos para fijar las patas del bruto, y Zurito rodó por el pavimento, volviendo a picar el Gordo, para caer, perdiendo el caballo.

Zurito se defendió con la garrocha, y rodó a su vez, poniendo después una buena vara. Los matadores hicieron quites modestos, pero más eficaces para la ejecución de la suerte, que todas las monerías al uso.

Murió un caballo.

Blanquet llegó muy bien y colocó un par abierto.

Cantimplas aguantó de veras, durmiéndose al meter los brazos, y el par quedó sobrado y algo desigual, terminando Blanquet con uno de los de primera.

Machaquito, de azul celeste y oro, empezó con un pase cambiado, á pies juntos; continuó toreando, desconfiándose un poquito; adicionó uno de pecho, dos con la derecha y dos naturales, y entrando recto, pero con balanceo y paso atrás, sacudió un pinchazo entre hueso, arreando después una estocada en suerte natural, que hizo morir al bicho sin necesidad de puntilla.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Segundo.—*Isleño*, núm. 12, negro zaino, grande, gordo, fino y bien puesto.

Salió dando un salto y corneó con furia al burladero recién instalado en el 6, y que parece puesto allí adrede para librar caballos ó para que se inutilice algún toro.

El bicho tumbó á Varillas, quedándose con el caballo y deshaciéndole contra la barrera del 7.

Más bravo cada vez, el animal derribó á Choruzo, matándole el jamelgo y picó Cantaritos rodando y turnó en seguida Varillas que cayó a su vez.

Cantaritos puso una vara en lo alto y se acabó el tercio.



Cogida de Manoleta en el sexto toro de la corrida que se celebró el día 19 de Junio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Los tres matadores hicieron adornados quites. Murieron tres caballos.

El toro llegó fácil y ligero á banderillas, saliendo por delante Aranguito, que colocó un gran par al cuarteo.

A Morenito se le fué la mano y dejó medio par sobre la paletilla izquierda, repitiendo con uno entero reunido y sobaquilleado.

Pastor, de verde y oro, empezó á torear desde cerca y parando. El toro estaba apuradillo de facultades por el exceso de castigo,

pero acudió noblemente al trapo. Vicente dió un pase alto, uno cambiado por bajo, uno de pecho y seis naturales, y colocándose á un paso, entró bien y muy derecho y arreó una estocada buena, arrancando que tumbó al toro.

Palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

El público aplaudió al ser arrastrado el animal.

Tercero.—*Polluelo*, núm. 18, negro zaino, bien criado y abierto de cuerna.

Salsoso puso una vara y Gallito se abrió de capa dando dos capotazos, y no pudiendo hacer más por impedírsele el viento. Esta vez se vió que no faltaba la voluntad diestro.

Moreno (C.) picó, sucediéndole Salsoso, que se mantuvo firme en la silla.

Moreno y su camarada arrearón dos picotazos más, y se dió por terminado el tercio, quedando un caballo sobre la arena.

Posturas se pasó dos veces y abandonó un par, que quedó abierto.

Blanquito dejó uno bueno, cayéndose un palo al poco rato por haber clavado en el hueco de un garrochazo.

Posturas puso su palo y acabó Blanquito con uno bueno al relance.

Gallito, de morado con oro, toreó de muleta bastante movido y aburriendo al toro sin dar un solo pase de mérito. Después de un cambiado, ocho altos, diez con la derecha y tres naturales, soltó, frente al 4, una estocada corta y delantera, echándose fuera y tomando el olivo á continuación.

Junto al 8 arreó otra estocada corta, con el mismo defecto que la anterior, y haciendo lo que haría cualquier novillero asustadizo, saltó presurosamente al callejón, atizando después en definitiva otra estocada delantera, saliendo perseguido y yendo á dar de cara contra el ya mencionado burladero del 6, presa del más absurdo pánico.

El toro dobló.

Tiempo, ocho minutos.

Cuarto.—*Borriquero*, núm. 4, colorado, de libras, buen mozo y bien puesto.

Salió en la dirección de los picadores, y aguantó un puyazo de refilón que le soltó el Gordo, saliéndose coceando de la suerte.

Machaquito quiso lancear y el toro se fué, dando luego Cantimplas algunos capotazos buenos para fijar, toreando á dos manos como su maestro.

Volvió á picar el Gordo, descendiendo, y Machaquito acudió al quite.

Sin voluntad alguna, y buscando solamente espacio en que correr, el toro admitió otra vara del Zurito, y otra luego, saltando el toro al sentir el hierro.

El presidente sacó el pañuelo rojo para castigar la mansedumbre de la res, que atropelló y derribó al Blanquet, destrozándole la espalda de la chaquetilla sin encarnar por milagro.

Acudió Morenito al quite; pero lo cierto es que el toro dejó el cuerpo del caído, sin instigación alguna.

Camará puso un par bueno de las detonantes, cayéndose un palo en seguida.

Cantimplas clavó otro buen par, alzando bien los codos.

Palmas.

Camará puso medio par, desarmando el toro al meter el banderillero los brazos, y acabó Cantimplas con otro aceptable.

Machaquito hizo retirarse á la gente lleno de coraje por el ansia de ganar la partida, y empezó á torear con un buen pase cambiado, continuando la faena cerca y con valor.

Dió, además del ya dicho, cinco altos, dos con la derecha y uno natural, y arreó una estocada corta, algo delantera al volapié, que hizo doblar al toro después de algún tiempo.

Palmas.

Tiempo, seis minutos.

Quinto.—*Cabezón*, núm. 30, negro zaino, y delantero de armas.

Salió revolviéndose, y Machaquito recorrió, dando mucho salida.

Cantaritos puso una vara, y murió el caballo.

Pastor dió una verónica, que fué aplaudida.

Varillas quedó al descubierto y Vicente acudió al quite pronto y bien.

La lidia se llevaba á izquierdas.

Cantaritos cayó delante del callejón del 9, quedándose con un pie enganchado al estribo.

Choruzo sufrió una talegada, y Cantaritos picó sin caer.

Bien los matadores, distinguiéndose Machaco por su valentía.

Murió un caballo.

Pepín de Valencia cuarteó un par desigual.

Morenito, de ídem, clavó otro, desigual también, doblando Pepín con uno aceptable y su colega con uno bueno al relance.

Cogida de Pastor

Pastor sufrió un desarme apenas empezada la faena, intercalando Machaquito algunos capotazos buenos y, después de uno alto, uno cambiado y tres con la derecha, el matador entró muy cerca y con valentía y, al soltar una estocada honda, arrancando, fué cogido, volteado y derribado, sacando la taleguilla rota. El diestro se levantó y fué á la cara del toro, que rodó sin puntilla.

Ovación.

Tiempo, tres minutos.

Sexto.—*Guerrita*, núm. 44, negro zaino y bien puesto.

Salió contrario.

Salsoso puso dos varas y otras dos Moreno, que sufrió dos caídas.

Murieron dos caballos.

Pinturas puso un gran par al cuarteo.

El veterano Galea salió en falso y clavó un par algo caído.

Pinturas cuarteó medio par.

Gallito procuró sacar al toro de las tablas del 10, consiguiéndolo al cabo; pero el animal volvió á su querencia junto á los tableros del 2.

El matador dió dos pases cambiados, siete de picadillo, dos altos y cinco sobre la derecha, y entrando recto en las mencionadas tablas, soltó una estocada corta y en seguida otra en las del 3, en la que llegó con la mano al pelo.

El toro dobló y el matador escuchó palmas.

Tiempo, ocho minutos.

La corrida terminó á las seis y treinta y cinco minutos de la tarde.

APRECIACION

No respondió el resultado de la corrida de ayer á los deseos de la afición.

Es cierto que los matadores, en general, pusieron empeño en agradar á la concurrencia; pero á decir verdad, no obstante sus esfuerzos, la fiesta no resultó del agrado del público.

La señora viuda de Muruve mandó para lidiarse ayer seis toros muy bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes; pero de lo demás, es decir, de bravura, que es la cualidad más saliente en esta vacada, de esa cualidad tan importante carecieron en demasía, pues solamente uno, el segundo, tuvo alguna y fué de algún poder en el primer tercio, llegando noblote á los demás.

De los otros, el cuarto fué destinado al tuesten por cobardón, y los restantes se limitaron escasamente á cumplir, llegando algunos queuados y mansurroneando á la muerte, buscando refugio ó defensa al lado de los tableros.

Machaquito salió ayer con tantos ó más ánimos de conquistar aplausos que en la tarde del domingo.

Al primer toro lo pasó de muleta solo y desde cerca, y después de un pinchazo entre hueso, lo tumbó de una estocada propinada en la suerte natural, que le valió palmas.

Y al cuarto, que fué fogueado, lo toreó solo y con valentía, y lo echó á rodar de una corta, algo delantera, que fué muy aplaudida.

Vicente Pastor demostró ayer, una vez más, que no se deja pisar el terreno, y que el puesto que, á fuerza de esfuerzos, ha sabido conquistar, lo sabe también sostener con honra y vergüenza torera.

Al segundo toro lo pasó solo y desde muy cerca, y después del décimo pase, lo logró igualar, y arrancando bien al volapié, le propinó una buena estocada con la que lo echó patas arriba, y escuchó palmas.

Al quinto, que llegó quedado y reservón á la muerte, lo toreó con valentía, y entrando con mucha guapeza á herir, lo echó á rodar de una estocada hasta las cintas, saliendo volteado y con rotura de la indumentaria.

No hay que decir que Vicente fué ovacionado, pues eso ya lo supondrán nuestros lectores.

Gallito, aunque desigual en las faenas de sus dos toros, también en el último volvió por la negra honrilla, y *arriesgó algo*.

En el tercer toro estuvo medianillo manejando la muleta, por lo que tuvo que ser ayudado por el peonaje, é hiriendo, también le pasó lo propio, pues las tres veces que entró clavó el acero delantero; en la segunda tuvo que *tomar el olivo* y en la última salió perseguido, y se escapó por pies.

En el toro último estuvo ya más decidido y toreó de muleta con habilidad é inteligencia, y las dos veces que entró á matar, la primera en los tableros del 2 y la segunda en los del 3, lo hizo con fe y de buena manera, razón por la que fué aplaudido.

De los demás diremos que Zurito y Varillas fueron los que pusieron mejores puyazos; que Blanquet, Aranguito, Blanquito, Camará, Cantimplas y Morenito de Valencia, clavaron buenos pares; que los servicios fueron buenos y que la presidencia llenó superiormente su cometido.

PACO MEDIA-LUNA.

Gran becerrada

organizada por la Compañía general de tranvías, celebrada el día 22 de Junio de 1910.

El miércoles último se celebró con gran contentamiento de propios y extraños, la becerrada anual y de convite que organiza la Compañía general de tranvías de Madrid.

No puede darse mayor afición y desprendimiento. Jóvenes rendidos por el pesadísimo trabajo que representa doce horas de conducir tranvías y dar billetes, dejan las manivelas y los cajetines y el uniforme azul para vestir de Cúchares más ó menos deteriorados, y exponerse sin más objeto que el de proporcionarse un ratito de franco solaz, á recibir un puntazo becerril ó un revolcón de madrugada, que son ahora los más molestos por lo mucho que dura el día.

La plaza estaba de bote en bote, presentando un aspecto pintoresco y alegre bajo la luz del amanecer, cuajada de mujeres bonitas casi todas, y algunas espléndidamente ataviadas, como si en vez de una modesta fiesta taurina, se tratara de una corrida de beneficencia.

Una gran colgadura roja, con las iniciales apropiadas, guarnecía la amplia meseta del toril, donde, por razón de la hora, se hallaba aposentada la presidencia, compuesta por D. Enrique Paquet, director de la Compañía, y demás jefes de la misma, asesorados por D. Luis García Ortega, uno de los más inteligentes que podrán representar á los aficionados de nuestra fiesta.

Los becerros, que aunque los carteles guardaron el mayor sigilo respecto de su procedencia, debían ser de la vacada de don Gumersindo Llorente, vecino de Barajas, fueron bravuconillos y de buena alzada, habiendo alguno ya con tipo de toro.

Todos se prestaron á las diversas fases de la lidia, aprovechándose de ello para lucirse los toreros accidentales.

Banderilleado el primer becerro por Raimundo Huete, Miguel Sánchez y Enrique Piráguine, cada cual según su estilo y su modo de ver las cosas, fué despachado por

Luis Alonso, que actuaba de primer espada.

El se undó por *introito* la, como decían antaño, bonita pantomima «El Herrero de Arganda», banderilleando esta vez al bicho, que era un berrendo muy entradito en carnes, Juan Olives, Medardo Pérez y Luis Rodríguez, y despachando Antonio Cortelló.

Aparecieron después Daoíz y Velarde, en fiel reproducción del monumento de la Moncloa, y consumaron a perfección la suerte tancredil.

Antonio Parejo, José Bandesano y Leonardo Temprano, rivalizaron con Blanquet y Morenito de Valencia, largando después tres sopapos de órdago Ramón López, que cubrió todo su trayecto como el de los Cuatro caminos al hacer cada viaje, y por último, y después de la pantomima «La Astronomía», que fué lo que más nos gustó por lo propio que estuvieron los dos Flamariones que actuaban de Tancredos, alguno de los cuales quebró a cuerpo limpio con gorro y todo, salieron a parear Pedro Toribio, Luis Alvarez y Luis Escuadró, dando la última estocada de la mañana Emilio Davó.

Dirigieron muy bien el cotarro Vicente Pastor, que estaba tan serio como siempre, y Machaquito de Madrid, que para vergüenza suya fué revolcado.

Ocurrieron algunos incidentes, tal como la herida que uno de los banderilleros infirió a un guardia al saltar la barrera, atravesándole la mano derecha con el arpon de una banderilla.

Hubo algunos frenéticos cachetes para los que se arrojaron al redondel, y todo acabó en paz y en gracia de Dios, después de las carreras de cintas y de gallos, entre ocho y nueve de la mañana.

MARIANITO.

Desde Almería

Corrida á beneficio de la Asociación de la Prensa, verificada el día 12 de Junio de 1910.

La corrida de la Asociación de la Prensa, tuvo lugar con un lleno rebosante.

El ganado, de Genaro López de Siles (Jaén), fué grande y bravo y mató ocho caballos.

El diestro Palomares (el Marino), aristócrata sevillano, autor de las obras *La Sangre española* y *Los Miuras!*, en su primero estuvo valientísimo toreando y matando, y en el segundo fué cogido, ingresando en la enfermería.

Araujito, que actuaba de segundo espada, estuvo en su primero aceptable, y regular en el otro.

Fuó herido en un brazo.

Manolete chico, bien y regular.

Picando, Brazo fuerte.

Banderilleando, Rolo y Perdigón.

El resultado, buenísimo.

LA COMISIÓN.

Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día 29 de Mayo de 1910.

Entre fiestas callejeras, Mr. Mamet con su biplano y la Exposición, se repartió la gente, y sólo llegó a media la entrada para presenciar la novillada anunciada.

Y por cierto que no les pesaría a los que no asistieron, el perder tal función.

Seis novillos de doña Celsa Fontfrede eran los dispuestos, y Angelillo, Gordet y Dominguín, los encargados de pasaportarlos.

Los toros.

Grandes, bien criados y con lo suyo en cuerna, si bien pecaban de tenerla caída casi todos, se portaron bien en el primer tercio, y no hicieron más debido a la pésima lidia que tuvieron, sobresaliendo el segundo, que en seis varas derribó cinco veces y mató dos potros.

En total tomaron los seis treinta y cuatro varas, por trece caídas y seis caballos.

Los matadores.

Angelillo creemos no volverá por aquí en mucho tiempo, pues por su mal trabajo se hizo acreedor a ello.

Como director de lidia, lo hizo todo lo peor que pudo; en brega y quites, parecía que toreaba por favor; en banderillas, se ató las manos con un pañuelo para clavar en dos veces dos palitos de a cuarta fuera del sitio, y en la muerte de sus bichos hizo lo que sigue:

El primero no para y el matador no aguanta, y despegado da éste treinta y cinco pases para un pinchazo pescuecero, huyendo; sigue con otro pinchazo en la paletilla, huyendo también, y confiándose a la casualidad deja una delantera y tendida a los once minutos, sin avisos.

El cuarto, un topitonto que acudía donde le llamaban, abusó el matador de él con una faena sosa para una estocada, saliendo desarmado y de cualquier manera; un pinchazo huyendo. Primer aviso. Una estocada delantera, dejando al toro medio cojo, un intento. Segundo aviso, y el puntillero se hizo cargo del animal que merecía mejor muerte.

Gordet, a su primero lo pasa con uno cambiado, uno de pecho obligado, tres naturales y cinco altos para un pinchazo en hueso, aguantando.

Con solo uno ayudado por bajo vuelve a tirarse, dejando una estocada caída, saliendo volteado aparatadamente, y una superior entrando con gran valentía, y descabella al primer intento.

Al quinto lo pasa bien, sobresaliendo un molinete superior, para una estocada caída, guardándose el estoque al ver la dirección; un pinchazo bueno en hueso, y media perpendicular y algo atravesada.

Bien recortando al quinto capote al brazo, y lanceando y en quites, sobresaliendo uno al descubierto al Paje.

Dominguín, que lanceando se excede dando salida a los toros, se portó bastante bien en quites y brega.

Al tercero, que estaba muy bueno, se empeñó en pasarlo con la izquierda, siendo así que con la otra acudía mejor, y lo aburrió, hasta que por si igualó, y entonces, haciéndolo superiormente, atizó un gran volapié que tumbó inmediatamente al bicho.

Al último, movido un tanto lo toreó con tres de pecho, uno ayudado y nueve altos para media estocada buena, media delantera estando el toro desigual, un pinchazo a toro parado, y una buena a un tiempo.

Picando, nadie, y con los palos, Tranvieta.

CHOPETI.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Zaragoza 19 (10,20 n.)

Grave cogida de Perlita.

En la novillada de esta tarde, en que se lidiaban cuatro vacas y se mataban dos novillos, al pasar de muleta al primero el espada *Perlita*, fué cogido aparatadamente, siendo conducido a la enfermería, donde pudo apreciarse que tenía una herida en el lado izquierdo de la cavidad abdominal, y otra leve en el escroto.

Después de curado y de administrarle la Unción, fué trasladado en una camilla al hospital, en estado gravísimo.—C.

San Sebastián 19 (11 n.)

Cogida del banderillero Chicuelo.

Los toros de Carreros fueron superiores, y los de Navarrete regulares.

Eusebio Fuentes, bien toreando y matando, concediéndosele una oreja.

Banderilleando fué ovacionado.

Alé, valiente, pero con ignorancia toreando, y muy mediano con el estoque.

El cuarto bicho enganchó aparatadamente al banderillero *Chicuelo*, causándole una herida contusa en la región glútea, y otra cornada con orificio de entrada y salida en una ingle.

Su estado es grave.—C.

Almería 19 (10 n.)

Los toros que se lidiaron fueron regulares.

Enrique Rodríguez, muy valiente toreando, y bien matando.

Pastoret, bien con la muleta y el estoque.—C.

Sevilla 19 (11 n.)

Cogida de Cabrera.

Los toros de D. Anastasio Martín cumplieron.

Trini Pérez, bien toreando, y muy afortunado con el estoque, tanto en sus dos toros como en el otro que tuvo que matar por la desgracia ocurrida a su compañero.

Cabrera, al lancear de capa al tercero, fué cogido, ingresando en la enfermería con varias contusiones; después salió y mató un toro medianamente, volviendo a ser retirado a la enfermería con un ataque de disnea. Cantillana estuvo mal en sus toros.—X.

Murcia 19 (10 n.)

Dos cogidas.

Los toros de Carlos López fueron regulares.

Almanseño, regular en uno y bien en dos.

Negrete, bien toreando y matando.

Al dar la puntilla al último bicho, éste cogió al puntillero *Rizao* y al paisano Manuel el *Carnicero*, hiriendo al primero en una pierna, y al segundo de un puntazo en una ingle.—L.

Bilbao 19 (10,15 n.)

Cogida de Celita.

Los toros de Allen fueron regulares.

Ostioncito, breve en el primero y bien en el cuarto, al que lo banderilleó escuchando palmas.

Celita fué arrollado por el primer toro contra la barrera, sufriendo varias contusiones, ingresando en la enfermería, de donde después de curado volvió al redondel, matando regularmente al segundo y superiormente al quinto, siendo ovacionado.

Lecumberri, valiente toreando y regular hiriendo.—X.

Alicante 19 (11 n.)

Los novillos de Castejón fueron bravitos.

Olmedito estuvo bien en el primero, del que se le concedió la oreja.

Melchor, muy valiente en el suyo.

Guerra y *Pepehillo chico*, medianamente en los suyos.

Los cuatro matadores llevaron algunos revolcones sin importancia.—X.

Valencia 19 (11 n.)

Jurado otorgó premio quinientas pesetas picadores a *Agujetas*, y las mil de banderilleros, distribuidas en los dos grupos.—Chopeti.

Lisboa 22 (8 t.)

Se verificó la corrida nocturna con toros de Oliveira, que fueron buenos.

Salari y *Regaterín* estuvieron superiormente, siendo ovacionados y contratados nuevamente.—X.

Tolosa, 24 (7,5 t.)

Los toros de Carreros fueron regulares.

Limeño chico y *Gallito menor*, fueron ovacionados toreando y matando.

Pacorro, muy aplaudido.—C.

La Carolina, 24 (6,45 t.)

Los toros que se lidiaron fueron bravos y mataron ocho caballos.

Conejito menor, muy bien toreando y matando.

Alvarito, de Córdoba, superior; siendo aplaudido.—X.

Vinaroz 24 (7 t.)

Los toros de Becerra fueron buenos.

Bombita fué ovacionado en la muerte de sus tres toros, concediéndosele la oreja del primero.

Bombita chico, aceptable en los suyos.—C.

NOTICIAS

Madrid.—Mañana se verificará la corrida de la Asociación benéfica de Auxilios mutuos de Toreros, lidiándose ocho toros de D. Tomás Pérez de la Concha, que morirán a manos de Vicente Pastor, *Gallito*, *Regaterín* y *Manolete*.

Los picadores para esta corrida son: *Agujetas, Chano, el Moreno, Zurito, Melones, Arriero, Venenó y Fabián Bilbao*.

Los banderilleros son: *Blanquito, Barquero, Pataterillo, Blanquet, Pepin de Valencia, Pinturas, Morenito de Valencia y El Sordo*.

En esta corrida se adjudicarán dos premios de mil pesetas cada uno. Uno al picador que ejecute mejores suertes durante la lidia, y otro para el banderillero que coloque mejores pares.

La adjudicación del premio la hará el público que asista a la corrida, en los boletines que se facilitan con el billete.

Un notario levantará acta del resultado de la votación.

Irún.—El día 29 del actual tendrá lugar la inauguración de la plaza recientemente construida en esta villa, lidiándose seis toros de D. Juan Manuel Sánchez, de Carreiros, por las cuadrillas de *Bombita y Pepete*.

Contratas.—El matador de novillos toros Vicente Sanz (*Matapozuelos*), toreará el 24 en Segovia, el 26 en Valladolid, el 3 de Julio en Sahagún, el 4 y 5 en Cuéllar, el 14 en Avignón, y el 17 en Montpellier.

Valdepeñas.—El día de San Pedro se dará en esta plaza una novillada, en la que estoquearán toros de Cuéllar, los espadas *Espartero chico y Fabrilito*.

Irún.—En la corrida que el 29 de los corrientes se verificará en esta población, tomarán parte los matadores *Bombita y Pepete*.

D. E. P.—Ha fallecido en Sevilla el valiente picador de toros Rafael Monzo (*Chato*).

Palma de Mallorca.—En la novillada que el domingo próximo se dará en esta plaza, estoquearán cuatro toros de D. José Casanovas y dos de D. Damián Flores, los espadas *Peribáñez y Gordet*.

Sevilla.—En la novillada que el domingo próximo se verificará en esta plaza, estoquearán seis toros de Miura los espadas *Dominguín y el hijo del Boto*.

Nos alegramos.—El espada *Rondeño*, que fué herido gravemente toreando en la plaza de «Vista Alegre» (Carabanchel), ha podido ya abandonar el lecho y salir a la calle apoyado en unas muletas.

Deseamos que pronto esté completamente bueno para que pueda dedicarse a las faenas de su profesión.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Cándido del Pozo, Príncipe, 9, tercero. Madrid.

Antonio Boto (Regaterin).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, Princesa, 14. Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrerrito).—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.

Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello. Princesa, 14.—Madrid.

Antonio Pazos.—Representante, D. Antonio Gallardo, calle del Prado, núm. 16, principal. Madrid.

Carlos Lombardini.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, don Emilio Escalante, Pez, 17.

Cástor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepillo).—Apoderado, D. José Carrasco Rodríguez, Jesús y María, 32. Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaño).—D. José

R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Jose García (Algabeno).—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

José Moreno (Mogartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Mesón de Paredes, 9, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderados, D. Saturnino Vieto. Martín de los Heros, 5, Madrid, y Thomaz L. Bato.—Lisboa.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2.—Madrid.

Manuel Megia (Bienvenida).—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

Pedro López.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros. Barcelona.—Representante en Madrid, D. Emilio Escalante, Pez, 17.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, núm. 17, pral. Madrid.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Porcillo, 1.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantini).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

Vicente Segura.—Apoderado, D. Manuel Pineda. Sevilla.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.

Alfonso Ceta (Celita).—A su nombre, Tres Peces, 30, pral. dcha. Madrid.

Andrés del Campo (Dominguín).—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

Antolin Arenzana (Recajo).—Apoderado, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.—Representante, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—A su nombre, Alcalá, 133. Madrid.

Antonio Mata (Copao).—Apoderado don Saturnino Vieto, café Colonial.—Madrid.

Eduardo García (Rondeño).—Representante, D. Leopoldo Romero, Esposy Mina, 22, tienda de vinos, Madrid.

Eduardo Serrano (Gordet).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, Princesa, 14, Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1.—Sevilla.

Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda; y a D. Justo Retana, Correría, 50, Vitoria.

Gran cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo. Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

José Corzo (Corcito).—Apoderado, don Manuel Ruiz, Castelar, 1.—Madrid.

José Frutos (Frutitos).—A su nombre, Puente de Vallecas, Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezces Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

José Montañés (Talaverano).—Apoderado, D. Eloy Rueda; San Pedro, 4.—Talavera de la Reina.

José Morales (Ostioncito).—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María 29, 1.º, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Mariano Merino (Montes chico).—Apoderado, D. Casto López. Olivar, 18, Madrid.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo.)—Apoderado, D. Alfonso Martín Cerezo, Fuenarral 2, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos.)—A su nombre, Tres Peces, 18. Madrid.

Victoriano Boto (Regaterin chico).—Apoderado, D. Saturnino Vieto. Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

CABALLEROS EN PLAZA

Sr. Morgado de Covas.—Rua de Arroyos, 162, 1.º E. Lisboa.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Arroyomolinos de León (Huelva).

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.

Flores y Flores (Sabino).—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Gama (D. Luiz da) Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de) Calle titulada Corral del Rey, núm. 1.—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7. Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pellón y Ripamillán (hoy D. Mariano Torres y D. Vicente Bertólez).—Representante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

Sr. Marqués de Melgarejo.—Huertas, 15, pral.—Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gadalupe de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero. Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, a quien pueden dirigirse las empresas a su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63