



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVII

Madrid.—Lunes 22 de Agosto de 1910.

NUM. 2.153

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 21 de Agosto de 1910.

Para que los estoquearan Ostioncito, Manolete chico y Eusebio Fuentes, la empresa se sirvió disponer que se enchiqueraran seis toros (desecho de tienta y cerrado) de la ganadería de D. Luis Gamero Cívico, de Sevilla, con divisa celeste, blanca y azul.

La entrada, á la hora de empezar, era casi un lleno, sobre todo en las gradas y andanadas, donde no cabía más gente.

Presidió D. Bernardo Martín, que á las cuatro y media y previas las fórmulas de rúbrica, enseñó el pañuelo blanco para que se hiciera el paseo, estallando entonces los entusiastas aplausos de los de la solana, á quienes ni aún la fuerza del astro rey, que ayer era mucha, puede dar pereza á las manos.

Primer toro.—*Mulero*, núm 13, negro, bragado, meano y delantero de armas.

Salió revolviéndose, y Ostioncito dió tres verónicas movidas y un recorte, acometiendo en seguida el toro á Pañero, que fué derribado. Hizo el quite Ostioncito.

Poli cayó, y Eusebio Fuentes recogió al bicho con su capote.

Volvió á picar Pañero, cayendo sobre el toro, y Eusebio Fuentes acudió de nuevo, llevándose á la res.



Eusebio Fuentes después de dar la última estocada al sexto toro de la novillada que se celebró el 14 de Agosto en la plaza de Madrid.

Castizo picó sin morder el suelo, sucediéndole lo propio á Pañero, á quien hizo el quite Manolete chico.

Se terminó el tercio.

Murió un caballo.

Salio Zurini por delante para dejar al cuarteo un buen par, ganando muy deprisa la cara. (Palmas.)

Iglesias salió en falso viéndose comprometido y luego colocó un par algo caído.

Más palmas.

Zurini dobló con otro delantero, oyendo aplausos otra vez.

Ostioncito, de corinto con oro, dió dos pases altos junto al 2 y el toro se le fué á los tercios del 7, y luego á los del 4, donde el matador perdió la muleta.

Solo y desde cerca, dió cinco altos, uno con la derecha, tres naturales y dos cambiados, y entró á herir guapamente frente al tendido 9, dejando una estocada buena algo contraria, saliendo volteado y cayendo al fin. El toro bailoteó encima del caído, que se levantó ileso, desplomándose el bicho en seguida.

Ovación.

Tiempo, seis minutos.

Segundo.—*Zapatero*,

núm. 25, castaño, bragado, lucero y bien puesto.

Salió hacia los picadores desviándose luego atraído por el capote de Ostioncito, que le dió una especie de recorte.

Continuaron las palmas.

Manolete chico dió dos verónicas sin dejar llegar, y después dos de farol fuera de cacho.

Farnesio puso una vara apretando, y el toro hundió el cuerno hasta la cepa en el pecho del caballo.

Ayuntamiento de Madrid

Orteguita, por debilidad de las piernas, sin duda, se cayó dos veces frente al 1, ante el toro, sin que éste le hiciera el menor caso.

Picó Farnesio otra vez, y el toro fué condenado a fuego por manso.

Mascuñana colocó un par desigual, que se cayó en seguida, estallando en el suelo.

Cerrajillas dejó un palitroque en el sitio de honor, doliéndose el toro al castigo.

Mascuñana metió los brazos sin clavar, repitiendo la entrada para que le sucediera lo mismo, y repitió de nuevo con un palo á la media vuelta.

Cerrajillas puso otra banderilla, y Mascuñana volvió á meter los brazos y á no clavar repitiendo sin conseguir dejar un solo rehilete.

Pitos.

Cerrajillas hizo lo mismo que su camarada, después de meterse á la media vuelta, colocando al fin un par por el mismo procedimiento.

Mascuñana repitió su ya clásica suerte de no clavar, y lleváramos ya invertida *media hora* en el segundo tercio cuando el susodicho Mascuñana clavó otra banderilla á la media vuelta.

¡Por fin!

El banderillero fué llamado á la presidencia para darle un premio.

Manolete chico, de tabaco y oro, no demostró, desde el primer momento, deseo de lucirse, sino el de salir bienamente del paso y, después de cuatro pases altos, entró á matar frente á los toriles, para dar un pinchazo en hueso, siendo desarmado, y arreando á continuación una estocada corta y alta, saliendo derribado.

El toro dobó, rodando en seguida, sin necesidad de puntillero.

Tiempo, cuatro minutos.

Palmas.

Tercero.—*Podenco*, núm. 14, berrendo en negro, botinero, buen mozo y delantero de arma.

Se dirigió hacia el lugar de los de tanda y admitió dos picotazos de refilón de Farnesio y Jardinero, y Fuentes dió dos verónicas, marchándose el toro.

Repitieron ambos picadores y Jardinero puso dos varas más, rodando bajo el estribo del 4 en una, y sufriendo un porrazo de los superiores en la última.

Murió un caballo.

Orteguita colocó un buen par al cuarteo.

Palmas.

Luis González metió los brazos sin clavar, siga la razzial, dejando después un par desigual y caído.

Orteguita cuarteó medio par y sonaron los clarines.

Eusebio Fuentes, de verde manzana con oro, tanteó con un pase rodilla en tierra, y el toro le tentó la ropa.

Aunque el animal no estaba para lindezas, el diestro dió un pase de molinete y el toro le acosó, obligándole á tirarse de cabeza al callejón por el 8, con muleta y espada. Prosiguió el matador su faena, ayudado, en ocasiones, por Ostioncito, y después de tres naturales, cuatro con la derecha y dos altos, entró recto para soltar un pinchazo en lo duro.

Después, y al dar otro pase, fué empuntado por la pierna izquierda, sin perder el equilibrio y, por último, arreó una estocada algo caída y delantera, que hizo polvo á la res. Muchas palmas.

Tiempo, ocho minutos.

Cuarto.—*Rabicano*, núm. 30, cárdeno, salpicado, bragao y abierto de cuerna.

Salió natural, y después de mostrarse indeciso ante los capotes, como si estuviera algo reparado de la vista, intentó saltar por el 8, colándose, al fin, al callejón por el mismo sitio, después de dos capotazos que le dió Ostioncito para fijarle.

Pañero se encontró en el viaje del toro y puso una vara y cayó.

Poli puso una vara y acudió Manolete chico al quite, repitiendo el mismo picador y actuando de librador Eusebio Fuentes.

Castizo se desprendió de su montura acudiendo Ostioncito al quite.

Tachuela dió un terrible porrazo, cayéndose el caballo de lomos sobre el pecho, siendo conducido á la enfermería en brazos de los asistentes.

Murieron dos caballos.

Iglesias se pasó y dejó medio par caído.

Zurini cuarteó un buen par.

Palmas.

Iglesias volvió á salir en falso, y repitió la pasada dos veces para clavar al fin un solo palitroque.

Ostioncito propinó dos pases junto al 7; pero al ver que el viento le estorbaba, mandó que le llevaran el toro al amparo de los tableros del 9, lugar en donde desde cerca, aunque sin parar mucho, por exceso de nervios, dió cuatro pases con la derecha, nueve cambiados, dos de pecho y tres naturales, metiéndose en el mismo tercio con los terrenos cambiados y siguiendo la línea recta, para soltar una buena estocada.

El toro empezó á vacilar, y cayó al fin, para que le despenara el puntillero.

Ovación.

Tiempo, cinco minutos.

Quinto.—*Hogonero*, núm. 30, negro, ensabanado, botinero y bien puesto.

Salió con muchos pies, y admitió un picotazo de Farnesio.

Manolete chico dió dos verónicas con mucha salida y una de farol.

Un banderillero metió el capote y se llevó al bicho.

Farnesio puso otra vara, y el toro se salió suelto, despreciando el capote de Ostioncito.

Cordobés sangró, arrancando el toro al caballo el cabezal, y en seguida entró Farnesio que fué derribado.

Cordobés arreó mecha en los bajos, y el rucio perdió otra vez el roncal.

Murió un caballo.

Mascuñana, no obstante pedirle el matador los rehiletes, se obstinó en entrar para poner medio par al cuarteo.

Cerrajillas colocó un par desigual, y Mascuñana dejó otro abierto.

Manolete chico empezó á torear con mucha indecisión, perdiendo la muleta al tercer pase.

Ayudado por Cerrajillas continuó su irresoluta faena, sin llegar nunca con fe hasta la cara, invitando al bicho á que lo hiciera todo, cuando, por el contrario, había necesidad de obligarle.

Dió un pase cambiado, dos altos y cinco naturales, y entrando bien soltó un pinchazo en hueso, perdiendo la muleta.

Volvió á entrar admirablemente y sacudió un pinchazo muy bien puesto, agarrando, al fin, una estocada contraria, que derribó á la res, sin necesidad de puntilla.

Palmas.

Tiempo, siete minutos.

Sexto.—*Tumbaguito*, núm. 20, negro zaino y cornicorto.

Salió natural y Eusebio Fuentes dió seis verónicas movidas, cuando el toro había ya encanecido en la plaza.

Castizo puso una vara y otra Jardinero, repitiendo éste con una buena, y mojando de nuevo para caer de bruces, levantándose para meter un puyazo más.

Los matadores bien en los quites.

Murió un caballo.

Moyano hijo colocó un par desigual al cuarteo, y el bicho saltó al callejón por el 2 con gran limpieza, volviendo á saltar en seguida con ligereza de acróbata por el 4.

El otro banderillero colocó un par pasado, doblando el hijo de Moyano con medio par y su compañero con un par al viento cuando habían sonado ya los clarines.

Eusebio Fuentes dió un pase cambiado, tres con la derecha y uno alto, y junto al 2 soltó una estocada algo ida, hasta las guar-niciones, en suerte natural.

Orteguita sacó el estoque con la mano, y el matador volvió á entrar para meter un pinchazo en hueso y otra estocada entera, con desarme, intentando el descabello dos veces.

El toro se echó.

Tiempo, nueve minutos.

La corrida terminó á las seis y cuarenta y dos minutos de la tarde.

Quando vimos la caída que el cuarto toro produjo al picador Tachuela, auguramos mal del resultado por la violencia del golpe que el jinete sufrió. Entró el toro, agarró en firme al caballo y lanzando al picador de espaldas, cuan largo era, arrojó sobre él al jameigo, que cayó de lomos sobre el pecho del lidiador, según se menciona en la anterior revista, hundiéndole la perilla del último en el cuerpo. Conducido en brazos de los monos, ingresó en la enfermería, donde se extendió el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del cuarto toro, ingresó en esta enfermería el picador Pedro Tachuela, con conmoción cerebral de segundo grado y probable fractura de la segunda costilla izquierda, lesión que le impide continuar la lidia.—Dr. Covisa.»

APRECIACION

El numeroso público que acudió ayer á presenciar la novillada, no salió descontento de la plaza y fué sin duda debido, no á la bondad y bravura de las reses, sino al afán y deseo probado de los matadores en llegar á conseguir con su trabajo agradar á los concurrentes al espectáculo.

D. Luis Gamero Cívico mandó para lidiarse ayer seis toros de desecho que estuvieron bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes, pero no así en lo concerniente á bravura, pues, en general, mansurronearon bastante, no habiendo más que tres, el tercero, quinto y sexto, que fueron algo bravuconcillos, llegando algo suaves á los últimos tercios.

El segundo de los que se jugaron, fué foguado.

Ostioncito, que ya repuesto del percance sufrido en el primer toro de la novillada del domingo anterior, se presentó de nuevo ayer ante este público, demostró una vez más que no le arredran los achuchones de los toros, y trabajó con más celo y ahínco aún que en la novillada antes mencionada.

Al primer toro, que era un bicho cobardón pero incierto y con facultades, le pasó desde cerca y con coraje, y una vez igualado, y comprendiendo que no había que pinchar y si *asegurar* á su enemigo, se arrancó con verdadera decisión á herir, atizando una buena estocada algo contraria de puro atracarse, saliendo volteado y rodando en seguida el bicho.

No hay que decir que el público tributó al valiente diestro una calurosa ovación.

Al cuarto, que se huyó en banderillas, supo recogerlo en la muleta y ganarle la cara con unos cuantos pases, y metiéndose con agallas y con los terrenos cambiados, le metió una buena estocada, con la que lo echó á rodar, siendo nuevamente ovacionado.

En la brega y quites estuvo muy activo y trabajador.

A Manolete chico le vimos que no ha adelantado nada con el capote y la muleta, los cuales maneja con tanta deficiencia como el día que hizo su presentación en este redondel; pero en cambio observamos que está más seguro y decidido que antes al herir, suerte que ya domina bastante.

Al segundo bicho lo toreó desde cerca, pero sin dejarlo llegar á la muleta, y después de un pinchazo en lo duro perdiendo el trapo, lo aseguró con una estocada corta en lo alto, saliendo derribado y escuchando palmas.

Al quinto toro lo pasó de muleta bastante distanciado y ayudado de los peones, y se lo quitó de encima de dos pinchazos altos, arrancando bien, y una estocada contraria, entrando con rectitud á herir, siendo aplaudido por su valentía.

Eusebio Fuentes comprobó ayer la cualidad buena que tiene y que puso de manifiesto el día de su presentación en el circo taurino de esta corte, y la cual es la de que domina mucho la suerte de matar.

En cambio pudimos también observar que con la muleta no está tan suelto y *cuañado* como estoqueando, pues si bien es cierto que está tranquilo y derecho ante la cara de los toros, no es menos cierto también que no maneja el engaño para defenderse y castigar, sino que por el contrario, en sus manos es casi un juguete que sólo le sirve para atraer el toro y echárselo encima, y eso es por no dar salida con la muleta y manejar los brazos con soltura, haciendo *correr bien la mano* en que se lleva el engaño, á fin de que el cornúpeto siga los vuelos del trapo rojo, y cuando el diestro lo lleve al sitio que apetezca, doblar la muñeca fijándole el sitio, para continuar pasando si es necesario, ó para entrar á herir si con aquel pase lo logró igualar.

Y en este defecto importante incurrió este simpático diestro toreando de muleta sus dos toros de ayer.

Hiriendo, todas las veces que lo hizo arrancó bien, y cuando no pinchó en hueso, siempre logró meter el acero en lo alto.

De sus dos toros, en el que mejor quedó fué en el tercero, en el cual fué muy aplaudido.

De los demás, pusieron los mejores puyazos Farnesio y Jardinero.

Banderilleando, Zurini y Ortéguita fueron los que clavaron los mejores pares.

Los servicios fueron aceptables.

La tarde, muy calurosa.

Y la presidencia estuvo acertada en el cambio de suertes.

JUAN DE INVIERNO

En Carabanchel

Corrida de toros verificada el 21 de Agosto de 1910, en la plaza de "Vista Alegre."

La empresa anunció que Moreno de Alcalá, Platerito y Malla habían de entenderse las con tres toros de la ganadería de D. Mariano Arroyo y otros tres oriundos de la del Excmo. Sr. Marqués viudo de Salas.

Primero.—*Botonero*, de nombre, núm. 2, negro, lombardo, buen mozo, apretado de cuerna y perteneciente á la ganadería de Arroyo.

Salió derecho á los varilargueros, sin hacer nada por ellos.

Moreno de Alcalá sacó los lances y el toro se coló á Calderón, dándole dos talegadas.

Botero entró en suerte y dió tres lancestazos, por un porrazo.

El toro era manso pero de poder.

Niño de la Audiencia cuarteó un par, cuadrando bien. Alcantarilla puso un par desigual, terminando con medio par cada uno, por desarmar el toro al llegar los banderilleros.

Moreno de Alcalá, de marrón y oro, encontró á su enemigo hecho un ladrón, dándole tres pases naturales y dos con la derecha, sufriendo dos sustos.

Hizo corro el peonaje y Moreno pinchó en hueso; nuevos pases y con rectitud realizó nueva entrada y también pinchó en lo duro, acabando con una estocada ligeramente tendida.

Segundo.—*Jaquetón*, también de Arroyo, del mismo pelo y mayor y de más arrobas que el anterior.

Salió corretón y sembró un pánico indescriptible su presencia.

Avia arreó un puyazo y cayó, librándose providencialmente de una muerte segura, producida por una cox que le tiró el jaco.

Al quite, Malla, que se llevó al toro abanicándole.

E Inismo piquero repitió con otro puyazo monumental, haciendo el quite Platerito y Malla, que coleó, siendo volteado sin más consecuencias que la rotura de la taleguilla.

Catalino arreó un picotazo, con pérdida del jamelgo, y entre Bonifa y Darío colocaron tres pares, sobresaliendo el primero de Bonifa.

Platerito, de ocre y oro, va hacia el de Arroyo decidido y valiente, consistiendo su faena en siete pases por alto, dos con la iz-

quierda, para largar, frente al 9, una estocada tendenciosa y después un pinchazo, sufriendo un desarme.

Descabelló al tercer golpe.

Tercero.—*Cacharrero*, núm. 23, retinto y bien armado; de la ganadería de los de Salas.

Al salir comenzó á barbar las tablas sin hacer caso ni de infantes ni de jinetes, y en varias ocasiones intentó trasponer la valla, consiguiendo, al fin, saltar por el 2.

Mostrando gran poder se cargó como si fueran plumas á Zurito chico y á Francés, y después de un puyazo de Ronquillo, que midió con estrépito las tablas, y dos más de Zurito chico que perdió la montura, se pasó á banderillas.

Bizoqui colocó medio par en los cuartos traseros, y otro al relance Mellaito.

Malla, de lila y oro, y llevando los calzones de un mono sabio sobre la rota taleguilla, quiso quedarse solo y dió uno por bajo cambiado y dos con la derecha, buscando el toro la salida. Continuó con seis altos y dos más con la derecha y quiso igualar, arrancándose entonces el toro y no sufriendo un disgusto por taparle la cara con la muleta.

Al hilo de las tablas del 9, largó una perpendicular y contraria.

La presidencia, á pesar del tiempo transcurrido, no se acordaba de dar el primer aviso, y el público protesta.

Al llegar este primer recado, Malla se perfiló sobre corto, y entrando con muchísimos riñones, agarró una estocada hasta la cruz, delantera y contraria.

Palmas.

Cuarto.—*Vencejo*, núm. 6, de Arroyo, colorado y bien puesto.

Botero cayó contra la barrera, no sin antes meter un buen puyazo; turnó Calderón, y Francés también midió el suelo, volviendo Botero á sangrar.

El toro cumplió en varas, recibiendo en total cinco puyazos y dejando tres caballos para el arrastre.

Torerito y Merino no hicieron nada digno de mención con las banderillas.

El toro estaba huido.

Moreno de Alcalá sacó al bicho con gran trabajo de la querencia de un caballo muerto, y aprovechando una igualada soltó una estocada caída, que bastó.

Quinto.—*Caramelo*, núm. 2, negro zaino, de Salas, y fino de cuerna.

Avia y Cerrajas pusieron dos varas de refilón, saliéndose el toro suelto.

El primero arreó dos puyazos á fuerza de meterle el caballo en los hocicos.

Como en el cuarto, tampoco hicieron nada de notable con los rehiletes Pelucho y Torerito, que fueron los pareadores.

Platerito, con la innecesaria ayuda de Bonifa, empleó breve labor de muleta, zafándose con vista de las repentinas arrancadas de su enemigo, y entrando desde lejos arreó una estocada baja.

Bonifa extrajo la espina, y Platerito acabó la suerte con un pinchazo en buen sitio, descabellando á la primera.

Sexto.—*Reservado*, núm. 6, de Arroyo, negro, lombardo, listón y de grandes y afiladas armas.

Francés sufrió un coscorrón, haciendo el quite Malla. Ronquillo moja, perdiendo el potro, sucediéndole lo mismo al Francés. Otro más de Ronquillo, con descenso, y feneció un caballo más.

Alvaridito dejó un palo y Mellaito otro cuarteando, en buen sitio, doblando el primero con otro medio par al relance y su compañero Mellaito con otro.

Malla, al tantear, fué desarmado; muleteó varias veces y sufrió otro desarme, ayudándole á destiempo Bizoqui. El espada, alargando el brazo y marchándose del mundo y mirando al público, pinchó tres veces y el toro dobló, á las siete y veinte.

Como resumen, consignaré que el ganado, en general, estuvo bien presentado, aunque mansurroneó de lo lindo.

Con la pica se distinguieron Avia, Zurito chico y Calderón.

Con las banderillas, Mellaito.

La presidencia dormida en los avisos.
La entrada buena.

MARIANITO.

Desde Bilbao

Corrida de novillos verificada el día 25 de Julio de 1910.

Con menor animación que ayer, se ha verificado la segunda corrida de los niños sevillanos.

El ganado, por no ser menos que el de ayer, fué tan digno de ir aparejado y tirando de una carreta cuando su edad lo hubiera permitido.

Limeño, á su primer toro, tras una breve faena de muleta sin nada de mención, se tira á matar desde lejos para colocar una estocada en los bajos. Vuelve á pinchar cuatro veces para terminar con su primero de hoy.

A su segundo, que huía de su sombra, pasa las grandes fatigas para poder sujetarlo, sin conseguirlo; el animal salta al callejón, y el muchacho suda por conseguir igualarlo, consiguiéndolo, para mandarlo al desolladero como mejor pudo.

A su tercero, buey también, lo pasa de muleta sufriendo varios desarmes; se tira á matar de mala manera para dejar un pinchazo, otro sin soltar, y termina con otra media estocada en los bajos.

Gallito, á su primero, que fué condenado á fuego, le obsequió con una vistosa faena de muleta para propinar dos sablazos y un intento de descabello.

A su segundo le obsequió de primeras con un pase de rodillas, seguido de una laboriosa faena de muleta, distinguiéndose en un pase de pecho; entra muy guapamente á matar para un pinchazo en lo duro; nueva estocada entrando bien, por lo que el nene es objeto de una ovación y se le concede la oreja.

A su tercero le propinó una breve faena de muleta, y en cuanto igualó colocó media estocada entrando bien, por lo que se le concede nueva ovación y segunda oreja.

En quites, así como Limeño, estuvo trabajador.

Lanceando de capa, muy bonitamente.

Pacorro, encargado de pasaportar al séptimo (toro) becerro, lo banderilleó con lucimiento, y después de breve faena lo mandó al desolladero de dos medias estocadas.

El nene oyó una ovación, saliendo en hombros de algunos parvulitos.

SANTOS.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Gijón 15 (10,20 n.)

Los toros de Moreno Santamaria cumplieron, siendo los mejores el primero y sexto.

Relampaguito, muy bien en la muerte del primero, bien en la del tercero y regular en la del quinto.

Bombita-chico, bien en el segundo, regular en el cuarto y desgraciado en el sexto.

Morenito de Valencia mató el toro de gracia, ó sea el séptimo, bien, escuchando palmas.—C.

Jaén 15 (9,50 n.)

Los toros de Salas fueron buenos y mataron ocho caballos.

Cocherito, bien en el primero y superior en el cuarto.

Moreno de Alcalá, muy bien en los dos suyos, concediéndosele una oreja.

Pazos, bien en el tercero y superior en el último.—C.

Orihuela 15 (10,15 n.)

Cogida de Lagartijillo chico.

Los toros de Aguado cumplieron.

Lagartijillo chico estuvo superior en el primero y quinto, de los que se le concedió la oreja, y bien en el tercero.

El primero le cogió y volteó al darle la estocada, resultando lastimado en el pie izquierdo, no obstante lo que siguió toreando, retirándose á la enfermería después de matar el quinto bicho.

Gama, bien en el segundo y sexto, y superior en el cuarto, que brindó a la prensa.—L.

Cartagena 15 (10 n.)

Tabernerito lesionado.

Los toros de Arribas, cuatro cumplieron y dos fueron fogueados.

Serenito estuvo regular toreando y matando.

Punteret, bien en la muerte de sus dos toros.

Tabernerito, al tomar la barrera fué empujado por el bicho, resultando con una fuerte contusión en un muslo; esto no obstante, mató de una gran estocada al tercer toro, siendo objeto de una gran ovación y otorgándosele la oreja.

Este diestro, en seguida se retiró a la enfermería de orden del presidente, con objeto de que le curaran la lesión recibida.—D.

Valmaseda 15 (11 n.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos. Infante mató superiormente sus dos toros, de los que cortó la oreja.

Lecumberri, superior en los suyos.—C.

Huesca 15 (11,10 n.)

Los toretes de Costancio Martínez cumplieron.

Pintorcito estuvo bien toreando y matando, siendo aplaudido.—C.

Ciudad Real 16 (7,20 n.)

Los toros de Veragua fueron regulares.

Regaterín, bien en dos y regular en el otro.

Gordito, que sustituía a Bienvenida, regular en dos y mal en el último.—C.

Jaén 16 (7,15 t.)

Los toros de D. Dionisio Bueno, fueron bravos.

Conejito menor quedó superiormente en la muerte de sus dos toros.

Manuel Navarro, bien en el segundo y superior en el quinto.

Araujo, bien en los dos suyos.—J.

Tafalla 16 (7 t.)

Novillos de Cuadrillero, uno bueno y tres mansos.

Caballos, dos.

Copao y Regaterín chico, bien en un toro y superiorísimo en otro.

Se les ovacionó.

Banderillearon admirablemente al cuarto novillo.

En banderillas, Negrón y Chato de Zaragoza.

Picando, Cerrajas, Farnesio y Catalino. Entrada, buena.—Un aficionado.

Burgo de Osma 16 (7 t.)

Cogidas de Corcito y Simón Leal.

Los toros de Carreros fueron difíciles.

Guerrilla, muy desgraciado en sus toros.

Corcito fué alcanzado por un toro, recibiendo un puntazo en una nalga.

El banderillero Simón Leal, fué cogido y volteado, resultando con dos heridas en un muslo.—C.

Cazalla 17 (7,10 t.)

Pepete herido.

Los toros de Campos fueron buenos.

Pepete, muy bien en la muerte de sus toros, recibiendo un puntazo en la mano derecha, en el primer toro, que no le impidió seguir toreando.

Capita, muy valiente matando.—C.

Briviesca 17 (7 t.)

Los toros de Terrones fueron buenos.

Paco el Gordo y Moni estuvieron bien toreando y matando.—X.

Miraflores 17 (8 m.)

Ayer y anteayer se verificaron con motivo de las fiestas dos novilladas, en las que los toros que se lidiaron fueron buenos.

Chico de Lavapiés fué muy aplaudido por su valentía toreando y matando.—C.

Ciudad Real 17 (7,20 n.)

Los toros de D. Félix Gómez, fueron regulares.

Machaquito y Regaterín se limitaron solamente a cumplir en la muerte de sus toros.—C.

Málaga 17 (7,30 n.)

Los toros de Saltillo fueron bravitos.

Minuto, bien en el primero y desgraciado en el cuarto.

Bombita, superior en el segundo y quinto, a los que cortó la oreja.

Gallito, regular en el tercero y bien en el último.—L.

Toledo 17 (7,10 t.)

Los toros de Veragua, dos fueron regulares, dos buenos y dos superiores.

Salari, que sustituía a Mazzantinito, estuvo bien en el primero, regular en el tercero, y muy bien en el quinto, en el que hizo una faena lucida, siendo ovacionado.

Cocherito, muy bien en el segundo y cuarto, y superior en el último, que le brindó a duque de Veragua.

Los matadores banderillearon cada uno un toro, siendo aplaudidos.—Lorenzo.

Málaga 18 (7,15 t.)

Los toros de Benjumea cumplieron.

Bombita, superior en la muerte de sus dos toros.

Gallito, superior en el segundo y mediano en el quinto; a los dos los banderilleo escuchando palmas.

Bombita chico, regular en el tercero y desgraciado en el último.—L.

Burgo de Osma 18 (7 t.)

Los toros de Eizaguirre y Carreros fueron regulares.

Guerrilla y Corcito estuvieron regular toreando y matando, siendo aplaudidos banderilleando.—C.

Chinchón 18 (6,45 t.)

Los toros colmenareños cumplieron.

Carbonero, único espada, estuvo muy valiente toreando y matando.—C.

Cogolludo 18 (6,40 t.)

Los toretes que se lidiaron cumplieron.

Macareno y Chicuelo chico, bien toreando y matando.—R.

Barcelona 21 (7,7 t.)

Se lidiaron tres toros de Terrones y tres de Garrido, que fueron aceptables.

Matapozuelos, aceptable en el primero y regular en el cuarto.

Infante, bien en el segundo y mediano en el quinto.

Recajo, regular en los dos suyos.—Carrasclás.

Alicante 21 (6,50 t.)

Los toros de Agustín Flores fueron buenos.

Limeño chico y Gallito menor, colosales; los seis toros de seis estocadas, concediéndoseles seis orejas.

El público ovacionó a los jóvenes diestros a la salida de la plaza.—X.

Bilbao, 21 (7,10 t.)

Los toros de Urcola, cumplieron.

Bombita, mal en el primero y valiente en el cuarto.

Machaquito, superior en el segundo, del que se le concedió la oreja, y bien en el quinto.

Cocherito, bien en los dos suyos.—X.

San Sebastián, 21 (7,20 t.)

Los toros de Muruve fueron buenos.

Gallito, bien en el primero, desgraciado en el tercero y regular en el quinto.

Manolete, bien en el segundo, regular en el cuarto y desgraciado en el último.—X.

Jerez 21 (7,50 n.)

Los toros de Concha Sierra fueron mansurrones y mataron tres caballos.

Mojino chico cortó dos orejas.

Zapaterito, valiente toreando; endeble matando.—R.

Cádiz 21 (8,30 n.)

Los toros de Gama fueron mansurrones y difíciles.

Lombardini, bien en el primero, desgraciado en el tercero y superior en el quinto.

López, bien en los suyos.—M.

AL PÚBLICO

Con objeto de no privar a nuestros lectores de conocer detalladamente las corridas celebradas fuera de la plaza de esta corte, el jueves próximo daremos un número extraordinario con revistas de las corridas celebradas en provincias y el extranjero, así como también una bonita instantánea.

A los suscriptores

Hacemos presente a los que de éstos se encuentran en descubierto con esta Administración, se sirvan hacer efectivos sus débitos en lo que resta de mes, pues de lo contrario serán dados de baja y se les retirará el envío del periódico.

NOTICIAS

Alcalá de Henares.—El jueves próximo, con motivo de la feria y fiestas en esta población, se dará una corrida, en la que estoquearán seis toros de D. Juan Aguado, antes marqués de Cúllar, los matadores Vicente Pastor y Antonio Boto (Regaterín).

Para poder ir a presenciar esta corrida, la empresa del ferrocarril ha establecido trenes de ida y vuelta a precios reducidos.

Estado de Mazzantinito.—Este simpático espada continúa mejorando de la lesión sufrida, la cual describe el Dr. D. Cayetano Olavide del modo siguiente:

«El diestro Tomás Alarcón (Mazzantinito) presenta una herida en el tercio inferior, parte interna del muslo izquierdo, de dos centímetros de extensión y tres de profundidad.

Sólo interesa los tejidos blandos. Además tiene una contusión de segundo grado en la misma pierna.»

Poderes.—El buen matador de toros Vicente Pastor, ha conferido poderes para que le represente ante las empresas que deseen contratarle, al conocido aficionado D. Antonio Gallardo, que vive calle del Gato, 4, Madrid.

Pésame.—Se lo damos muy sentido a D. Rodrigo Soriano, así como a toda su distinguida familia, por la terrible pérdida que acaba de experimentar con la muerte de su hermano D. Manuel.

Murcia.—Las corridas de feria del mes de Septiembre en esta capital, han quedado organizadas en la forma siguiente:

Día 4.—Fuentes, Mazzantinito y Pazos, con ganado de Veragua.

Día 7.—Bombita y Machaquito, y ganado de Parladé.

Día 8.—Machaquito y Bienvenida, con toros de D. Teodoro Valle.

Y día 11.—Los sevillanos Limeño chico y Gallito menor, con ganado de D. Luis Baeza.

Vicente Pastor.—Este buen matador de toros tiene contratadas las corridas siguientes:

El 30 de Agosto, en Dax; el 4 de Septiembre en Bayona; el 11, en Haro; el 18, en Madrid, y además, seis corridas firmadas con la empresa de la plaza de esta corte para el año venidero.

Cortijano.—Este valiente matador de novillos toros, completamente curado de las lesiones sufridas, vuelve de nuevo al ejercicio de su profesión, habiendo sido contratado para las siguientes novilladas:

28 de Agosto, Casas Ibáñez; 31, Iniesta; 4 de Septiembre, Cartagena; 11 y 12, Utiel; 14, Minglanilla, y 25 Valencia.

Salari.—Este simpático matador de toros toreará el 25 del corriente en Lisboa; el 4 de Septiembre en Arlés, y el 9 y 10 en San Martín de Valdeiglesias.

Linares.—En la feria que el día 28 del actual dará principio en esta población, uno de los festejos será la celebración de una corrida de toros, en la que tomarán parte Bombita y Machaquito.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin del s Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos. 63