



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Aptado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVIII

Madrid.—Lunes 9 de Enero de 1911.

NUM. 2.177

DESDE BILBAO

LA TEMPORADA DE 1910

El ilustrado Director de este simpático semanario, ha tenido la atención de solicitar de mi humilde pluma, trabajos que pongan á la afición al corriente de cuanto bueno y malo ha ocurrido en nuestras dos plazas la temporada del actual año.

En la imposibilidad de puntualizar cuanto ha ocurrido en las veintiocho novilladas y nueve corridas con que las distintas empresas han tenido á bien obsequiarnos, me limitaré, adoptando una clasificación general, á reseñar ligeramente las distintas ganaderías, matadores de toros y novilleros que han desfilado á presencia de nuestro cada vez más entusiasta y entendido público.

Plaza de toros de Vista Alegre.—En este circo tau-rino se han verificado veinticuatro funciones, compuestas de siete corridas de toros y diecisiete novilladas.

En las referidas corridas de toros vimos salir por la puerta de los chiqueros cuarenta y cuatro toros de las siguientes ganaderías: seis de Miura, siete de Muruve, siete de Parladé, seis de Arribas, hermanos; seis de Surga, seis de Urcola y seis de Antonio Guerra.

Entre las ganaderías citadas, merece especial mención la de Miura, corrida en la tercera de feria, y que por su presencia y excelente tipo, llamó poderosamente la atención, habiendo realizado los seis bichos excelentes faenas de bravura y poder, mostrándose duros en la pelea hasta la hora de la muerte.



CHIQUITO DE BEGOÑA PASANDO DE MULETA

Del ganado corrido en novilladas, guarda inolvidable recuerdo esta afición de los seis bichos que mandaron á esta plaza los señores Viuda é hijos de P. Tabernero, del Campo de Salamanca; bravura y nobleza por arrobas derrocharon aquellos bonitos animales, que por sus especiales condiciones merecían muy bien haber figurado en una corrida de toros de las de primer orden.

Al reseñar esta corrida, no pude menos de felicitar á los señores hijos de Tabernero desde estas columnas, lo que repito hoy por haber tenido la honra dichos señores de llevarse el puesto de honor entre los demás ganaderos que cedieron sus reses para otras novilladas.

Los espadas que tomaron parte en las siete corridas de toros de Vista Alegre, fueron: Bombita, en cuatro; Machaquito, en dos; Vicente Pastor, en dos; Cocherito, en cinco; Pepete, en una; Gaona, en una, y Chiquito de Begoña en tres.

Entre todos ellos citaré con gran complacencia el nombre de Castor Ibarra (Cocherito). Este diestro, que de pocos años á esta par-

Ayuntamiento de Madrid

te ha conseguido alcanzar un envidiable puesto en su profesión, se nos reveló en las corridas de feria como un maestro consumado, arrancando del público continuas y entusiastas ovaciones en premio á sus excelentes faenas.

Se portó de manera tan admirable, que hizo despertar el entusiasmo de tal manera entre sus paisanos, que el día de la cuarta corrida no había ya entradas en la taquilla á las diez de la mañana, habiendo conseguido la empresa un negocio redondo, merced al brillante trabajo de Cástor en tardes anteriores.

Novilleros, han desfilado buen número de ellos: Flores, Almanseño, Dominguín, Machaquito de Sevilla, Recijo, Agujetas (hijo), Gabardito, Torquito, Chico del Imparcial, Espartero chico, Cuatrodedos, Vázquez chico, Cocherito chico, Urizar, el Improvisado é Iraola.

Los ya citados tomaron parte en una novillada cada uno. Con más de una siguen Otioncito, Gordet, Ale, Eusebio Fuentes y Lecumberri. Los niños sevillanos en tres, y los madrileños en una.

En las diecisiete novilladas se corrieron toros de las siguientes ganaderías: Tabernero, Carreros, Bueno, Clairac, marqués de Llen, Cobaleda, Tertulino Fernández, Andrés Sánchez, López Navarro, Santiago Sánchez y Dionisio Peláez.

Plaza de Indanchu.—Se celebraron dos corridas de toros, una de ellas con Malla (único matador), y la otra con los mejicanos Lombardini y Lopez.

Tres novilladas con picadores, y ocho sin ellos. De las tres con picadores torearon: una, Punteret y Matapozuelos; otra Lecumberri, que mató el solo cuatro toros; y la tercera, de cuatro toros, á cargo de Calerito y Matapozuelos.

Desfilaron por las ocho novilladas sin picares: Formalito, Minerito, Cocherito chico, Ocejito, Plomito, Sabuero, Chano, Improvisado, Gitanillo, Lolo, Mirandito, Pepillo y Ocejito chico.

Además se celebró una bonita becerrada, organizada por la simpática «Tertulia Begoñesa», la que fué dirigida por el aplaudido matador Chiquito de Begoña.

Desgracias, afortunadamente, no hemos tenido que lamentar ninguna, salvo alguno que otro coscorrón de peligro, de los que han pasado sin novedad los favorecidos.

Y sin cosa más, digna de hacer mención, y deseando á los apreciables lectores de EL TOREO salud y pesetas, queda esperando al próximo año, que Dios quiera sea de mas suerte que el actual, para la afición, y podamos saborear el trabajo de algún «astro» que venga dispuesto á animar con sus proezas, nuestra castiza fiesta nacional.

SANTOS.

Desde Lisboa

Corrida celebrada el día 6 de Octubre de 1910.

Una comisión compuesta de los artistas José Casimiro, Manuel Casimiro, Teodoro González, Cadete, Manuel dos Santos y del crítico taurino Carlos Abreu, con el concurso de la empresa, ganadero y demás artistas, organizaron para este día una corrida á beneficio de los toreros imposibilitados Juan Calabaca é hijo, Juan del Río Sancho y Ma-

nuel Botas, y á pesar de los esfuerzos de artistas, ganadero, empresa y todos cuantos auxiliaron á la comisión trabajando desinteresadamente, la ganancia fué muy poca, porque el tiempo ya no está para estos divertimientos.

La culpa la tienen, sin duda, los toreros portugueses, que están muy poco unidos y no tratan de sus intereses, pues parece mentira que una clase que tenía obligación de estar unida y procurar agremiarse fundando una asociación, no piensa sino en el presente, y no en el porvenir, procurando imitar á la Asociación de los toreros españoles, que tan buenos resultados está dando á sus asociados.

MANUEL J. GÓMEZ.

En Montevideo

Corrida celebrada el 8 de Diciembre de 1910.

Por haber llovido el domingo 4, tuvo que efectuarse esta corrida el jueves 8.

Con un día espléndido, especial para toros, se efectúa la primera de la temporada; en ella, Julio Gómez (Relampaguito), Antonio Pazos y Antonio Mata (Copao), lidiaron seis toros de Santa Coloma.

Los toros de Santa Coloma estaban bien presentados; tenían bonita lámina y eran finos y de arrobos; fueron nobles y bravos, sobresaliendo el primero y el sexto, que hicieron muy buena pelea con los del chuzo; el segundo y el tercero tardearon algo en los dos últimos tercios, debido á la mala lidia que se les dió.

Tomaron entre todos veintiocho varas, dando buenos tumbos.

Relampaguito toma los palos y pone al cambio un par superior, y otro bueno al cuarteo, recibiendo una ovación.

Brinda al presidente, se va hacia el toro, y después de dar tres naturales, tres ayudados y uno por bajo, entra en corto y por derecho para señalar una buena estocada.

En su segundo hace una faena superior, compuesta de pases con la izquierda y ayudados, señalando una buena estocada.

Ovación, sombreros, puros, etc.

Pazos da á su primero seis verónicas y un farol, regulares nada más.

Con la muleta hace una faena pesada, dando diez pases ayudados y cuatro naturales para señalar bien.

Palmas.

Tiene en disculpa suya que el toro estaba completamente descompuesto á causa de la mala brega que le dieron los peones.

En el cuarto, Antonio se desquitó; da cinco verónicas, de las cuales tres son excelentes, y un buen farol, escuchando abundantes palmas.

Toma las banderillas, cambia y sale en falso; vuelve á cambiar y pone medio par malo, y para terminar cuarteo otro medio.

Brinda á los morenos, y hace una muy buena faena con el trapo rojo; comienza con uno ayudado, muy bueno; sigue con otro natural, otro ayudado, uno de molinete, otro natural y cuatro ayudados; entra á volapié y señala bien.

Ovación merecida.

Copao, en su primero, estuvo desafortunado; hizo una faena muy movida y embarrullada, señalando bien.

El público dividió sus opiniones.

A su segundo le obsequió con unas verónicas regularcitas, y con par y medio de las cortas, ejecutando el cambio á la perfección, mereciendo su trabajo una gran ovación.

En el último tercio dió cuatro ayudados y tres naturales, todos ellos buenos; señaló bien. Ovación.

Hubo un sobrero de ganadería desconocida, para el sobresaliente Francisco Posadas.

Este toro no tomó ni una sola vara, y volvía la cara á los caballos.

Posadas intentó darle una verónica, quedándose sin capote; al dar la segunda fué cogido, saliendo ileso por fortuna.

Fuó retirado el toro al corral en vista de su mansedumbre.

Los banderilleros, bien unos y mal otros; se distinguieron como buenos, Ciérvana, Blanquito, Cerrajillas y Torerito de Málaga, y como malo sobresalió José Posadas.

Los peones, en la brega, pésimos, sobre todo en el segundo y tercer toro, á los cuales los daban capotazos sin ton ni son.

Los picadores, bien, distinguiéndose Cénitimo, Araujo y Cabañil.

La presidencia, á cargo del Sr. Vignolo, buena.

JUAN A. ROMEU.

Desde Caracas

Corrida verificada el 4 de Diciembre de 1910.

Siempre que acudimos á nuestra plaza para ver en ella toreros españoles, nos salta de alegría el corazón. Venezolanos somos por familia, casta y origen; pero la verdad, nos disgusta ver á un paisano en nuestro vestido con el traje de luces, pues aun cuando la color morena y la zumba de los ojos nos hagan parecer pispuestos y alegres, somos perezosos y desvoluidos, y tenemos flojera al andar por efecto de este bendito sol que nos cae verticalmente sobre la cabeza, y aunque la sintamos y la guardemos en el alma, somos incapaces de exteriorizar esta sandunga, como hacen los hijos de la tierra baja española.

Para ser torero, con todos sus detalles pictóricos y de salsa, es preciso ser español y haber aprendido desde pequeñuelo el manejo del capote, y la postura adecuada para llevarlo, y haber vivido en un ambiente taurino apropiado. Por eso, cuando vemos en nuestros cartelarios que se anuncian diestros españoles, nos dan el gustazo que cuando en el circo anuncian los clowns ingleses. No pueden existir, sino por casualidad, españoles que salgan airoso desempeñando el papel de excéntricos, ni hijos de Albión que manejen con soltura y gracia capa y muleta.

Pero... vamos á la cuestión, cuidándonos de la pluma, que para hablar de toros no hemos de hablar de una crisis política, y al paso que vamos hay que temer que esto suceda, ¡caramba! Constriñámonos, diciendo que los lidiadores que se anunciaban eran Antolín Arenzana (Recajo) y Vicente Sanz (Matapoluelos), al revés para el orden de antigüedad.

Los toros fueron... de su familia.

Iremos describiendo sus tipos y hazañas, pero sin extendernos según conviene.

El primer bicho lucía capa colorada, y era ojalado y bien puesto de avios.

Salió corretoncillo, y los peones se esforzaron en pararle los pies ó en quitarle fa-

cultades, largando tela y dando aire á los pies.

Matapozuelos se abrió de capa y dió unos cuantos lances, abriendo cuanto le fué posible el compás, y dando una salida *bárbara*, pasándose luego á banderillas, para que entre Cuco y el Moreno de Cádiz adornaran los alrededores del morrillo con dos pares desiguales, entrando mejor Morenito.

Matapozuelos, ayudado por los de su cuadrilla, dió tres pases por bajo, cinco altos, sufriendo alguna tarascada importante, porque el toro estaba difícil, deseando coger, y después de un pinchazo delantero, volvió á entrar, á sabiendas de que se iba de la suerte, para largar una estocada caída que derribo al toro.

Recajo, que va de paisano por no permitirle soportar el traje de luces su reciente herida, se dispuso á veroniquear al segundo, que era de la misma piel que el anterior, aunque bajo ella llevaba mayor bravura. El diestro dió dos verónicas, parando mucho y recogiendo bien en la primera, pero no se atrevió á insistir por la razón antedicha.

Banderilleado medianejamente por Chatillo y Mancheguito, pasó el toro á la jurisdicción de Antolín Arenzana, que, á cambio de alguna mal fingida mueca, reveladora del mal que sentía, hizo una faena superior de verdad, en la que combinó los mas bonitos pases para arrancar á un palmo de terreno, con verdad y *sin afigirse*, agarrando una estocada magnífica que partió la herradura al burel.

Ver al bicho caer desplomado, y prorrumper el público en ardientes manifestaciones de entusiasmo, todo fué uno, prolongándose por mucho tiempo la ovación.

Se acordó la donación de la oreja.

El tercero fué castaño también, pero más oscuro que el anterior, y bien dotado de cuernos.

Matapozuelos dió algunas verónicas, que fueron aplaudidas por la buena voluntad que puso el hombre en la ejecución de su basto toreo.

Cumplieron con su misión los banderilleros de turno, y el Sr. Matapozuelos salió á matar al enemigo, empleando en la preparación una faena en que hubo de todo, prevaleciendo la intranquilidad y la falta de coraje para sujetar al bicho entre los vuelos de la muleta.

Ya cuadrado el animal, perfilóse el diestro con mucha guapeza, y se metió á herir lleno de coraje, soltando un pinchazo en todo lo más alto, que fué aplaudido.

Mas mantazos preparatorios, y una estocada entera entrando bien, fué el resultado total de la faena.

El cuarto fué retirado al corral, sustituyéndole otro bicho de igual procedencia y color. Apareció á carrera tendida, y después de los muchos recortes que le propinó la infantería, Recajo dió unos cuantos lances para asegurar un poco al burel, y entraron á parrear Mancheguito y Chatillo, que estuvieron muy bien, oyendo aplausos.

Recajo empezó su faena viéndose expuesto á una cogida, por restarle facultades su herida á medio cicatrizar. Tuvo, pues, que retirarse, empuñando Matapozuelos los trastos, para después de una regular faena soltar media estocada, despachando con un desca-bello.

Otra ovación.

El quinto fué retinto, corto y apretado de cuerna. Como la lidia de simples capotazos es tan monotonía, no hay que relatar sus incidentes, que siempre son los mismos. Banderillaron Cuco y Moreno, y Matapozuelos, á quien no se puede negar que tiene mucha ansia de proseguir sus triunfos, dió un pase natural de primera, y después de otros varios en que no escaseó el mérito, se tiró á matar, después de una cogida que pudo tener sus consecuencias, y soltó una estocada honda que le hizo con la res.

División de opiniones.

El sexto no prestó mayor encanto que los anteriores á esta sosa corrida, y Matapozuelos, enterándose de que ya no era ocasión ni tiempo de realizar proezas, terminó con un pinchazo en lo duro, y una estocada algo caída.

Y no hubo más, sino un leve porrazo á Morenito, que no tuvo importancia, en el cuarto toro.

JUAN.

En Carcagente

Con una buena entrada y un tiempo hermoso, se celebró el domingo 18 de Diciembre, en el «Circo Moderno», la última función taurina del año, organizada por jóvenes distinguidos de ésta, y á beneficio del Santo Hospital.

Presidieron la fiesta distinguidas y hermosas señoritas.

Al aparecer los chicos en el ruedo, fueron aplaudidos.

Los becerros, de la ganadería de D. Joaquín González, de Navarra, fueron aceptables.

Paco Sales, único espada, nos demostró que no sabe nada en cuanto á tauromaquia se refiere, pues con el capote no sabe ni darle la salida al toro, ni hacer nada; con las banderillas y la muleta está peor, y con el estoque dió una contraria, atravesada, después de haber clavado dos veces el acero en el suelo.

De los banderilleros, hay que anotar dos buenos pares de Donat, y uno y medio de Benloch; de los demás, ninguno.

De los picadores, Cucarella y los hermanos Talens.

El sobresaliente Emilio Donat, fué el héroe de la fiesta, pues le vimos torear desde cerca, parado y con elegancia, toda la tarde; terminó varios quites poniendo la gorra entre la testuz de los bichos, y banderilleó á dos de ellos poniendo dos pares de frente superiores.

La entrada... cara.

J. S.

POR EL CABLE

Méjico 1 (10 n.)

Los toros de Arribas fueron bravos.

Cocherito, superior en la muerte de dos toros, y aceptable en la del otro.

Vicente Segura, bien toreando y matando, escuchando muchas palmas.—Lope.

Monterrey (Méjico) 1 (9,10 n.)

Los toros del Espíritu Santo fueron buenos.

Gaona, superior toreando de capa y muleta, y bien en la muerte de dos toros, y superior en la del otro.

El Serio, bien en la de los suyos, siendo muy aplaudido.—Lorig.

Montevideo 1 (8,15 n.)

Se ha verificado la corrida en la plaza de

la Unión, lidiándose toros de Campos, que fueron bravos.

Relampaguito, Pazos y Copao, bien toreando de capa y muleta, y aplaudidos banderilleando.

De los picadores, Centimo, y Posadas banderilleando.—X.

Real de San Carlos 1 (9 n.)

Los toros de Nandín cumplieron bien.

Saleri, que hizo su presentación ante este público, gustó muchísimo por su toreo clásico, siendo ovacionado.

Capita fué aplaudido en sus toros.—Lorenzo.

Guadalajara (Méjico) 1 (8,50 n.)

Se lidiaron reses de Santa Rosa, que cumplieron.

Lombardini estuvo superiorísimo toreando y matando á sus tres toros.

Banderilleó al quinto admirablemente, siendo ovacionado; cortó dos orejas.

Freg, que era el otro espada, estuvo mediano en dos, y afortunado en el tercero.

La entrada, un lleno.—Lorenzo.

San Luis Potosí (Méjico) 1 (7,50 n.)

Pedro López ha tenido una tarde felicísima tumbando á sus enemigos de dos grandes volapiés, que le valieron grandes aplausos. Clavó al primero un par al cambio, excelente, y fué sacado de la plaza en hombros.

Ostioncito y Calerito, regulares.

El ganado, de Malpaso, bravo y duro.—Ceres.

Lima 1 (9 n.)

Cogida de Frutitos.

Los toros de Vazquez fueron mansurrones y difíciles.

Pepehillo estuvo muy trabajador, procurando sacar el mayor partido de sus toros para lograr hacerse aplaudir, como lo consiguió.

Valentín toreó con arrojo, y cumplió estoqueando.

Frutitos fué muy aplaudido en el tercero, al que mató con mucha valentía.

El sexto le cogió y volteó, causándole erosiones y algún magullamiento.

Simón Leal bregó con acierto.—Pepe.

NOTICIAS

Almanaques.—Hemos recibido el de pared y los de bolsillo, con que todos los años nos obsequia nuestro cariñoso amigo el popular impresor Regino Velasco.

El de pared tiene un precioso cromo en la cabecera, que representa una bonita escena en la campiña.

Los de bolsillo son unos curiosísimos álbums que contienen infinidad de ingeniosos trabajos, debidos á la pluma de la mayoría de los mejores escritores y literatos de España.

Mucho agradecemos el recuerdo, y deseamos que el gran Regino viva muchos años para que nos siga mandando esta clase de regalos.

Para Alicante.—En la semana anterior fueron separados, en los prados, los toros de Veragua que han de lidiarse en esta capital, en el próximo mes de Febrero.

Estos bichos se llaman *Cariñoso*, *Perdigón*, *Aborrecto* y *Español*, de pelo negro; *Bocinero*, *Verdejo* y *Cerrajero*, de pelo cárdeno, y *Sombrerero*, jabonero salpicado.

De éstos, dos van en calidad de sobreros.

Fallecimiento.—A primera hora de la madrugada del 1.º del actual, falleció en Córdoba el padre de los matadores de toros *Bebe chico* y *Manolete*, a los que, como a su apreciable familia, enviamos nuestro más sentido pésame, deseándoles resignación para sobrellevar la irreparable pérdida que acaban de experimentar.

Málaga.—La empresa de esta plaza ha organizado ya para la temporada próxima varias corridas y novilladas, en la siguiente forma:

Día 7 de Mayo.—Espadas: *Dominguito* y *Zapaterito*.

Día 15 de Junio.—Toros de Urcola, y matadores, *Cocherito* y *Manolete*.

Día 9 de Agosto.—Ganado de Muruve, y espadas *Bombita* y *Machaquito*.

Día 10 de Agosto.—*Bombita* y *Machaquito* se las entenderán con reses de Pablo Romero.

Y día 9 de Julio.—Novillada con los espadas Eusebio Fuentes y Rafael G. Bralley.

Enlace.—En la República Argentina ha contraído los indisolubles lazos del matrimonio, con la señorita doña Guillerma Rerniz, el conocido banderillero Tomás Ibáñez (*Me tralla*).

Deseamos a los recién casados, una eterna y no interrumpida luna de miel.

Contratas.—El matador de novillos toros, bilbaíno, Serafin Virjiola (*Torquito*), tiene ajustadas las siguientes corridas:

En Febrero dos novilladas, una en Madrid y otra en Bilbao; en Marzo, una en Valencia y otra en Bilbao; en Abril, en Santander, con *Zapaterito* y toros de Carreiros, y en Junio, en Burgos, con toros de Salamanca y *Celita* ó *Dominguito*, y el 16 de Julio en Málaga, con toros de Muruve y Eusebio Fuentes, y en tratos con las empresas de Sevilla y Zaragoza.

Pésame.—Se lo damos muy sentido al buen banderillero de toros Matías Aznar (*Armillita*), por la desgracia que acaba de experimentar con la muerte de su señor padre, ocurrida en esta corte el 28 del pasado mes de Diciembre.

Poderes.—El simpático matador de novillos-toros Eusebio Fuentes, ha conferido poderes para que le represente ante las empresas que deseen contratarle, al conocido aficionado D. Antonio López, que vive Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

D. E. P.—Ha fallecido en Córdoba el picador de toros Miguel Sánchez (*Botero*), habiéndole girado la Asociación de toreros a su familia, las mil pesetas que los estatutos consignan para estos lamentables casos.

Salamanca.—Para las corridas de feria de esta capital, han sido contratados los matadores Ricardo Torres (*Bombita*) y Castor Ibarra (*Cocherito*).

En dichas corridas se lidiarán toros de Veragua, y de dos acreditadas ganaderías andaluzas.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Cándido del Pozo, Príncipe, 9, tercero. Madrid.

Antonio Beto (Regaterín).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrerrito).—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.

Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Fernando Soriano, Leganitos, 15 segundo. Madrid.

Antonio Pazos.—Representante, D. Enrique Lapouide, Fuencarral, 133, Madrid.

Carlos Lombardini.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, don Emilio Escalante, Pez, 17.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—Apoderado, D. José Carrasco Rodríguez, Jesús y María, 32. Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de San Hermenegildo, 12 y 14.—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Jose García (Algabeño).—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.

Juan Sal (Salero).—Apoderados, D. Saturnino Vieto. Martín de los Heros, 45, Madrid, y Thomaz L. bato.—Lisboa.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2.—Madrid.

Manuel Megia (Bienvenida).—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

Pedro López.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros. Barcelona.—Representante en Madrid, D. Emilio Escalante, Pez, 17.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Juan Cabello, Pez, 17.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantini).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle del Gato, 4.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.

Alonso Ceta (Celita).—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Andrés del Campo (Dominguito).—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

Angel Herrero (Cantaritos).—Apoderado, D. Gregorio Guillaumon Martín, Triplete, 17, tienda de vinos.—Madrid.

Antolin Arenzana (Recrjo).—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.—Representante, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía 28, Bilbao.

Eduardo Serrano (Gordet).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1.—Sevilla.

Eusebio Fuentes.—Apoderado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

Gran cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores, Limeño y Gallito menor. Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo. Madrid.

José Corzo Corcelto.—Apoderado, don Manuel Ruiz, Castelar, 1.—Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, D. Eduardo Abadía, Francisco Ricci, 4, principal, izq. Madrid.

José Montañes (Talaiverano).—Apoderado, D. Eloy Rueda; San Pedro, 4.—Talaivera de la Reina.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Mariano Merino (Montes chico).—Apoderado, D. Casto López. Olivar, 18, Madrid.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Miguel Martí, Petreño (antes Pipa).—Apoderado, D. Enrique Gómez Jiménez, San Bernardino, 1, segundo. Madrid.

Ramon Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Alfonso Martín Cerezo, Magdalena, 2, segundo, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—A su nombre, Tres Peces, 18. Madrid.

Victoriano Beto (Regaterín chico).—Apoderado, D. Saturnino Vieto. Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Arroyomolinos de León (Huelva).

Conradl (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.

Flores y Flores (Sabino).—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Flores (Valentín).—Peñascosa -Albacete.

Gama (D. Luiz da) Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de) Calle titulada Corral del Rey, núm. 1.—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aless).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7. Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pellón y Ripamillán (hoy D. Mariano Torres y D. Vicente Bertolez).—Representante D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas 69.—Madrid.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Colema (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

Sr. Marqués de Melgarejo.—Huertas, 15, pral.—Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gadalupe de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero. Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, a quien pueden dirigirse las empresas a su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 68