



# EL TOREO

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida*



SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVIII

Madrid.—Lunes 6 de Marzo de 1911.

NUM. 2.185

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**2.ª corrida de novillos verificada ayer Domingo 5 de Marzo de 1911.**

Con un frío, no digamos que polar, pero sí de las cercanías del Polo, se dió ayer esta corrida que no careció de público, pues el lleno llegó casi al total. Toreaban, Emilio Cortell (Cortijano), Luis Guzmán (Zapaterito) y Eusebio Fuentes, que vestía por primera vez el traje de luces después de la grave cornada que sufrió en el otoño último.

Los toros pertenecían á la acreditada ganadería de la Sra. Viuda de Pérez Tabernero, de Salamanca.

Presidió D. Andrés Alberdi.

Primero.—*Huerfanito*, núm. 6, jabonero sucio y mogón del derecho.

De salida arremetió á Zurito chico, echándole al callejón y despenándole el caballo.

Negrón hizo el quite y Cortijano dió cuatro capotazos para fijar las patas de la res.

Badilita mojó, estando al quite Cortijano.

Choruzo cayó junto á la barrera del 7, acudiendo también Cortijano al alivio.

Palmas.

Cayó Badilita y Zapaterito perdió el capote, metiendo el suyo el primer espada.

Acudiendo con bravura, [el bicho tomó una vara más de Choruzo, derribándole.

Al quite, Zapaterito.

Palmas.  
Murió un caballo.  
Mascona entró al cuarteo y consintiendo mucho dejó un par ligeramente desigual.  
Negrón puso un par bueno.  
Palmas.  
Mascona dobló clavando otro abierto, ajustándose bien.



CORTIJANO TERMINANDO UN QUITE

Cortijano, de azul con oro, vióse precisado á tomar la barrera cuando brindaba por echarle encima el toro la ineptitud de los peones.

Fuese por su terreno á buscar al enemigo, y lo tomó de muleta frente á los toriles, teniendo que luchar con el ventarrón, lo cual constituía una dificultad muy seria porque hacía de muy difícil manejo el engaño.

Dio el matador tres pases cambiados, dos de pecho y dos altos, y metiéndose recto y á por palmas, sacudió una estocada en todo lo alto que derribó al de Tabernero.

El bicho volvió á levantarse, y dobló en definitiva junto al estribo del 9.

Ovación.

Tiempo, cinco minutos.

Segundo.—*Cardenillo*, núm. 10, cárdeno oscuro,

bragado y mogon del izquierdo. Tomó una vara de Tornero, y Zapaterito dió siete verónicas algo embarulladas por el viento, acabando con un recorte.

El toro ayudó á un peón á saltar la barrera.

Tornero puso una vara más, pero de refilón y sin caer, arreando otro picotazo lo mismo en una colada.

El mismo picador se torneó en el suelo, víctima de una caída colossal.

Ayuntamiento de Madrid



Trigo practicó una sangría sin caer, y luego otra, desplomándose de bruces.

Los matadores estuvieron bien en los quites, distinguiéndose en el último Cortijano. Palmas.

Vito salió en falso y luego dejó un par reunido, algo caído.

Recorte puso medio par.

Vito clavó uno superior casi de castigo, tributándole el público palmas.

Zapaterito, de café y oro, empezó a pasar frente al 10, y al dar el tercer pase recibió un topetazo. Solo con dos cambiados y uno alto, entró a herir frente al 1, sacudiendo un pinchazo en hueso, y luego una estocada corta sufriendo un desarme.

Después, al dar otro pase de pecho, se cayó a lo largo, víctima de su propia debilidad.

Recetó Zapaterito otra estocada corta, con pérdida de la flámula; arreó un pinchazo en hueso perdiendo también el trapo rojo, y, por último, soltó una estocada algo ladeada.

El toro dobló después de largo rato y lo levantó el puntillero dos veces, viéndose en peligro de una cornada al acercarse por segunda vez.

Protestas.

Tiempo, trece minutos.

Tercero.—*Calvito*, núm. 20, negro, salpicado, con bragas, largo y bien puesto.

Salió natural.

Eusebio Fuentes imposibilitado por el viento de hacer mayores cosas, dió tres verónicas en dos tiempos.

Choruzo puso una vara sin caer.

Al quite, Eusebio Fuentes

El mismo piquero rodó en seguida, saliéndose suelto el toro.

Jardinero picó, sin caer, acudiendo al alivio Cortijano.

Jardinero sufrió una talegada regular, después de entrar muy bien y por derecho al toro, repitiendo con otro picotazo.

Los matadores bien en los quites.

Zapaterito se quedó hecho un avión ante la cara, no cogiéndole el bicho por milagro.

Bonifa entró al cuarteo y colocó un buen par.

Aplausos a Patolas por lo bien que bregaba.

Morales salió en falso, y dejó medio par al relance de un capote.

Bonifa colocó otro par abierto, y Patolas saltó la barrera como si fuera un aeroplano.

Terminó Morales con otro medio par.

Eusebio Fuentes, de verde manzana con oro, inició su faena junto al 1, aguantando con la muleta, lo poco que permitía el viento.

Rehízose el hombre, sin embargo, y después de dos altos, dos cambiados y dos con la derecha, entró de una manera inmejorable y sacudió al volapié una estocada hasta la cruz, saliendo limpiamente de la suerte.

El toro dobló y el diestro fué ovacionado.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—*Ruano*, núm. 28, berrendo en negro, botinero, estrellado, grande, buen mozo y delantero de armas.

Salió con pies y se pasó por delante de los picadores sin hacer por ellos.

Cortijano dió seis verónicas, parando todo lo que le permitían las circunstancias.

Acabó con un recorte y escuchó palmas.

Con sin igual blandura admitió el bicho dos picotazos de Badilita y uno de Zurito chico.

Badilita volvió a picar, mostrando el toro la misma falta de pujanza.

Badilita fué derribado, no se sabe si por el viento ó por el toro.

Murieron dos jamelgos.

Negrón colocó un buen par cuarteando.

Mascona puso otro también bueno en la misma forma, doblando el primero con otro desigual.

El toro intentó saltar por la puerta de arrastre.

Cortijano brindó a unos espectadores del 2, y empezó a torear solo y cerca, frente al mismo tendido, sufriendo una arrancada al engendrar el cuarto pase. Dió ocho altos, sufriendo una colada en el quinto; añadió uno cambiado, uno con la derecha y uno

natural, y entrando bien arreó un pinchazo perdiendo la muleta.

Continuó toreando desde cerca y aguantando todo lo posible, pues ya hemos dicho que el viento fuerte era enemigo de los toreros, arreciaba cada vez más, y frente al 6 volvió a meterse y sacudió un pinchazo igual al anterior, soltando después una estocada algo ladeada, entrando con coraje y perdiendo el engaño.

Sacaron el hierro desde el callejón, y Cortijano, entrando desde lejos esta vez, arreó una estocada corta y delantera, a la que siguió otra idéntica.

El toro despidió el estoque, y Cortijano recibió el primer aviso, dejando luego otra media estocada en lo alto, que fué la definitiva.

Tiempo, trece minutos.

Quinto.—*Renegado*, núm. 45, berrendo en castaño, botinero, buen mozo y abierto y desarrollado de cuerna.

Salió hacia los picadores y tomó una vara de Tornero.

Zapaterito dió cuatro verónicas, sin arreararse por el tamaño ni por los puñales del recién llegado, que era un señor mayor.

Palmas.

Tornero sufrió una costalada contra la valla del 5.

Al quite Zapaterito, que echó el toro hacia dentro, llevándosele Cortijano para enmendar la torpeza.

Trigo dió un formidable salto mortal.

Al quite bien, Zapaterito.

Tornero se agarró desesperadamente a las crines de su caballo para no caer, y Fuentes, al hacer el quite, echó al toro, claro que sin querer, a Trigo, que perdió el caballo en la colada.

Eusebio Fuentes hizo también este quite.

Radilita se sumió bajo el estribo del 4 y Cortijano se llevó al toro.

Palmas.

Murieron dos jamelgos.

Recorte colocó, al cuarteo, un par reunido y algo caído.

Vito salió en falso por cortarle el toro el terreno, y luego clavó un buen par, siendo perseguido hasta la puerta de arrastre, por donde saltó.

Recorte se pasó y clavó un par abierto.

Patolas fué aplaudido por su actividad en la brega y su constantemente buena colocación.

Vito sufrió otra persecución hasta el 3.

Zapaterito sintió el golpe del cuerno sobre la montera al dar el segundo pase. Celosamente ayudado por su cuadrilla, dió uno cambiado, uno alto y uno con la derecha, y entrando frente al 5, desde muy lejos, atizó una estocada hasta las cintas que dió fin del de Tabernero.

Palmas.

Tiempo, tres minutos.

Sexto.—*Gaditano*, núm. 15, jabonero claro, salpicado y bien puesto.

Salió natural, y Eusebio Fuentes dió cuatro verónicas y un recorte, regulares las dos primeros.

Calero rodó por el suelo, acudiendo al quite Eusebio Fuentes.

En el mismo terreno, lugar muy propicio para que el bicho continuara tomando varas, admitió el toro otro puyazo de Jardinero, llevándole en seguida Cortijano hacia el 3, al hacer el quite, disgustando al senado.

Jardinero picó una vez junto al 4, y Bonifa, con unos cuantos hábiles capotazos, puso al toro bajo el caballo de un piquero, negándose el bicho a acometer.

Calero le libró de la fogarata con un último puyazo.

Murió un caballo.

Mora es cuarteó medio par, y Patolas colocó un buen par, siendo aplaudido.

Morales dejó uno malo, y tocarón para la última suerte.

Eusebio Fuentes empezó con un pase cambiado por bajo; añadió 15 altos, cuatro con la derecha, uno de pecho, y entrando recto, delante del 1, pinchó en lo alto, soltando después una estocada perpendicular y otra

corta y tendida, a consecuencia de todo lo cual dobló el toro, que volvió a levantarse, para caer en seguida junto al 9.

Tiempo, diez minutos.

La corrida terminó a las cinco y treinta y nueve minutos de la tarde.

## APRECIACION

La novillada de ayer, aunque hubo momentos en que se hizo pesada, no por eso en conjunto dejó de agradar a la mayoría de la numerosa concurrencia que acudió a presenciarse.

La señora viuda de Pérez Tabernero envió para lidiarse en ella seis toros de desecho, que estuvieron bien presentados de pelo, tipo y estado de carnes.

De los seis, los que fueron los más bravos fueron el primero y cuarto, siendo el que peor cumplió el último, que tardeó bastante y hasta volvió la cara en el primer tercio, llegando quedado é incierto a la muerte.

Los otros tres hicieron una pelea aceptable, no ofreciendo dificultades en los últimos tercios de lidia.

*Cortijano*.—Toreó desde cerca al primer bicho, y con sólo siete pases lo puso en condiciones de meterle el brazo, y arrancando con fe le dió una buena estocada con la que le hizo doblar, siendo por ello ovacionado por la concurrencia.

Al cuarto lo pasó desde cerca y con tranquilidad; pero hiriendo, tuvo poca fortuna, razón por la que su labor se hizo pesada y escuchó un aviso.

Cinco veces pinchó sin llegar a la yema, hasta que por fin a la sexta, acertó a darle una estocada corta y alta, con la que le puso en condiciones de que lo despenara el puntillero.

En la brega y quites ocupó aceptablemente su puesto.

*Zapaterito* estuvo bastante menos de arrojado y temerario de lo a que tenía acostumbrado al público.

En el segundo toro, hizo una faena pesada con el pincho y la muleta.

A este toro lo pasó desde cerca, pero sin sosiego ni parando un momento, y al herir lo hizo siempre sin llegar al sitio de los peligros; por eso pinchó de primeras cuatro veces y ninguna bien y llegando a hundir el acero por completo, hasta que por fin, a la quinta, arrancó con más decisión, tumbando al bicho de una estocada ladeada.

En el quinto, en cambio, estuvo breve, pues con sólo tres pases se arrancó a herir, atizando al de Pérez Tabernero una estocada hasta las cintas, con la que lo echó patas arriba, escuchando algunas palmas.

En la brega y quites cumplió.

Eusebio Fuentes, que ayer era la primera vez que toreaba después de la cornada que recibió en esta plaza, estuvo ayer tranquilo y hasta valiente, viéndose en él que no le había hecho mella el percance sufrido.

Al tercer toro lo pasó solo y desde cerca y lo echó patas arriba de una hasta la cruz, en lo alto de las agujas, que fué la estocada de la tarde.

El público le tributó una gran ovación, tan justa como merecida.

En el sexto ya fué otra cosa, pues su faena llegó a ser bastante laboriosa.

A este bicho, que llegó a su poder quedado é incierto, lo pasó de muleta con inteligencia, pero sin lograr ahormarle la cabeza, y tras un pinchazo y una estocada perpendicular, le hizo doblar con una estocada corta y tendida.

Lanceando de capa estuvo mejor en el último que en el tercero.

En la brega y quites estuvo trabajador y oportuno.

De los picadores, los que mejor cumplieron fueron Tornero, Choruzo y Badilita.

En banderillas, Negrón, Vito, Bonifa y Patolas fueron los que pusieron los mejores pares.

Los servicios regulares.

La presidencia demasiado complaciente con algún matador.

JUAN DE INVIERNO.



## En Montevideo

Corrida celebrada el día 15 de Enero de 1911.

En este día se efectuó el beneficio de Relampaguito; se lidiaron dos toros de Campos López, uno de Urcola, uno de Pablo Romero y tres de Miura, ya lidiados. No comprendo cómo tanto Relampaguito como la empresa se hayan decidido a echar al ruedo á esos tres animalitos que ya habían sido lidiados en el beneficio de Fuentes, en el cual nos mostraron las malas ideas que se traían y lo mucho que aprendieron; puede ser que fuera con el objeto de llamar la atención del público con el cartel de ¡¡Miuras lidiados!!; pero no lograron mucho éxito con eso, pues pues aunque el público no era escaso, no llegaron á llenar la plaza como hubiesen deseado.

Pasemos al grano. Como matadores figuraban solamente Relampaguito y Pazos, pues Copao no pudo alternar debido á que estaba algo delicado á causa de un pisotón que sufrió en un tobillo durante la corrida pasada; tampoco trabajó Cerrajillas porque también se hallaba enfermo.

Colocados ya cada uno en sus puestos, sale del toril el primero de Campos López, denominado *Saratillo*, y luce manto negro.

Relampaguito le da cinco verónicas y una buena larga cambiada. El buró, que es algo mansurrón, es picado por Céntimo y Miura con dos puyazos de éste y uno de aquél.

El almeriense toma los palos y coloca al cuarteo tres pares superiores. Con la flámula da uno ayudado, uno natural, uno por alto, otro, uno ayudado por bajo, uno por alto, tres más por alto, dos por bajo, uno ayudado, muy bueno, uno por alto, uno ayudado por bajo, siendo alcanzado al derrotar la res, sufriendo un palotazo en la nariz; Pazos, al verle bañado en sangre se arma de muleta y espada para trastear al bicho; pero Julio se la arrebató y prosigue con dos ayudados y tres por alto, yendo a la enfermería después de haber señalado bien.

Ovación.

El segundo es uno de los doctores que cría D. Eduardo; es negro y de carnes; se cuela por debajo de los capotes de los peones tratando de tocar carne. Pazos le da dos verónicas; pero viendo que se cuela y se va, lo deja en paz.

Casimiro y Americano le agujerean tres veces.

Blanquito sale en falso, y el toro salta la barrera; Armillita, después de haber entrado el toro al ruedo, trata de poner un par que no pincha, pero que hubiera quedado en la paletilla.

Pitos.

El toro vuelve al callejón, de donde lo hacen salir; Armillita clava uno bueno, y Blanquito medio. El de Miura salta nuevamente la barrera y trata de subir á los tendidos; el público comienza á dar manifestaciones de desagrado.

Después de mil penurias entra el animal otra vez al ruedo; Pazos, bastante desconfiado, le da unos mantazos, y el toro, que le ha gustado mucho estar entre barreras, vuelve allí.

Bronca y objetos por el aire.

Se intenta introducir al toro en el redondel, pero todos los medios resultan infructuosos; la bronca arrecia; en la plaza no se oye más que un clamor ensordecedor, y el toro por fin es retirado al corral.

Tercero.—De Pablo Romero y berrendo en negro; de primeras se ve que es burriego, de los que no ven desde cerca.

Con tres picas de Luquillas y Araujito, pasamos al segundo tercio.

Ciervana, después de una salida en falso, clava un par á la media vuelta, y Torerito prende uno muy bueno.

El sobresaliente Francisco Posadas despacha al bicho; hizo una faena igual á la que ejecutó en una de las corridas anteriores; terminó algunos pases bien, pero en la mayoría se queda ante la cabeza de la fiera, no sucediendo un desavío porque el toro no hizo por él. Lo que sí le aplaudo es la mane-

ra de entrar á matar, porque se le ve decidido y señala en buen lugar.

El cuarto es otro de los Miuras; no vale la pena describir las faenas ejecutadas por los diestros con toros lidiados, á los cuales es imposible torear.

Quinto.—De Urcola y negro; Pazos lo recibe con cuatro verónicas y un farol, bueno.

Cabañil y Americano le ponen cinco puyas. Francisco Posadas es cogido y arrastrado por la arena, resultando con la cara raspada y con algunos palos.

Posadas (José), que vuelve de la enfermería, en la cual está su hermano, toma los palos que tiene Armillita, y llegando á la cara divinamente clava un soberbio par. Parece que le están entrando bríos al chico. Blanquito cuelga uno desigual, y Armillita uno bueno.

Pazos, con la muleta, da uno natural, otro, uno ayudado, uno por alto, uno natural bueno, uno por bajo, uno ayudado, excelente, uno alto con persecución, y tres más por alto; desde cerca y entrando bien señaló en lo alto.

Ovación.

El sexto fué uno de los de Miura ya placados; así es que dejémosle pasar, consignando solamente un gran quite que de poder á poder hizo Posadas en una caída de Araujo, por lo cual fué ovacionado.

El séptimo fué de Campos López; con dos verónicas de Relampaguito, dos varas de Miura y dos de Céntimo, de las cuales una es monumental, pasamos á banderillas.

Pazos, al cuarteo, prende uno y medio, y Relampaguito, en la misma forma, hace otro tanto.

Julio comienza á trastear muy bien al de Campos, viéndose algunos pases bien dados y rematados con arte; pero luego se desconfía, dando unos mantazos con movimiento de los pinreles, señalando la estocada en buen sitio.

Fué muy bien ayudado por Pazos.

En banderillas, Torerito de Málaga; los demás, á ratos. En la brega, Ciervana, y con el chuzo, Céntimo y Luquillas.

La presidencia, bien. La entrada, buena y la tarde mala.

JUAN A. ROMEU.

## POR EL CABLE

*Saltillo (Méjico) 26 (8,15 n.)*

Los toros de Parangueo fueron buenos.

*Cocherito* y Gaona lograron entusiasmar al público, siendo ovacionados toda la tarde. A la salida de la plaza se repitieron las manifestaciones de entusiasmo.—*Gener.*

*Buenos Aires 26 (9 n.)*

En la plaza del «Real de San Carlos» se lidiaron toros de Miura, que dieron buen juego.

*Saleri*, superior toreando, siendo ovacionado.

*Revertito* y *Capita* cumplieron bien, escuchando palmas.—*Lorenzo.*

## POR TELEGRAFO

*Sevilla 27 (4 t.)*

Se ha inaugurado la plaza de Cabezas de San Juan, lidiándose toros de Surga, que cumplieron.

*Zapaterito*, muy valiente toreando y matando.

Ha llegado Antonio Fuentes, de regreso de su excursión á Méjico.—*C.*

## POR TELEFONO

*Valencia 5 (7,3 n.)*

Los toros de Santa Coloma fueron buenos y tomaron treinta y dos varas, dieron doce caídas y mataron siete caballos.

*Gordet*, superior en el primero, y regular en el cuarto.

*Dominguín*, regular en el segundo y bien en el quinto.

Peribáñez, regular en el tercero y bien en el último.

Peribáñez y *Gordet*, fueron cogidos sin consecuencias.—*Chopeti.*



**Madrid.**—El domingo próximo se verificará la tercera novillada de abono, sin que para ella esté aún ultimado el cartel.

**La de la Asociación de la Prensa.**—Ya está casi ultimado el cartel para la corrida á beneficio de la «Asociación de la Prensa».

Esta parece que se efectuará el día 2 del próximo mes de Abril, y en ella se lidiarán dos toros de cada una de las ganaderías de Benjumea, Santa Coloma, Anastasio Martín y Pablo Romero.

Los matadores serán *Machaquito*, Vicente Pastor y *Gallito*, faltando uno por designar, el cual probablemente será *Regaterín* ó *Bienvenida*.

**Poderes.**—Habiendo cesado de representar D. Alfonso M. Cerezo al matador de novillos-toros Ramón Martínez (*Agujetas*, *hijo*), éste ha conferido poderes para que le represente ante las empresas que deseen contratarle, al conocido aficionado D. Cecilio Isasi Verdet, que vive Huertas, 69, Madrid.

**Contratas.**—El simpático matador de toros Antonio Pazos, tiene hasta ahora contratadas para la temporada próxima, dos corridas en Madrid; dos en Barcelona y una en Valencia, hallándose en tratos con las empresas de Granada, Murcia y Santa Cruz de Tenerife.

**San Sebastián.**—Además de la corrida del 16 de Abril, de la cual ya hemos dado cuenta á nuestros lectores, la «Asociación de la Prensa», de esta capital, dará otra corrida el día 23 del mismo mes, lidiándose en ella toros de Arribas, que morirán á manos de *Bombita* y *Gallito*.

**Ronda.**—En los días 20 y 21 del mes de Mayo, se darán en esta plaza dos corridas, lidiándose en ellas toros de Miura y Muruve, por las cuadrillas de *Machaquito* y *Gallito*.

**Aranjuez.**—El 31 de Mayo, festividad de San Fernando, se dará en este Real Sitio una corrida, en la que estoquearán seis toros de Benjumea, los matadores Ricardo Torres (*Bombita*) y Cástor Ibarra (*Cocherito*).

**Bilbao.**—Las corridas de las fiestas de Agosto, han quedado ultimadas con el siguiente cartel:

Primera.—Toros de Urcola, y matadores Vicente Pastor, *Cocherito* y *Regaterín*.

Segunda.—Reyes de Muruve, y espadas *Bombita*, *Cocherito* y *Regaterín*.

Tercera.—Ganado de Miura, que estoquearán *Bombita*, Vicente Pastor y *Manolete*.

Y cuarta.—Toros de Parladé, y matadores *Bombita*, Vicente Pastor y *Cocherito*.

**Apoderado.**—El buen matador novillero Pacomio Peribáñez, ha conferido poderes para que lo represente ante las empresas, al conocido aficionado D. José García Fernández, que vive en la calle de D. Pedro, número, 6, pral. Madrid.

**Gaona.**—El matador de toros mejicano



Rodolfo Gaona, lleva toreadas en su país dieciocho corridas de toros, quedándole aún por torear en el próximo mes de Marzo, el día 2, en San Pedro de las Colonias; el 5, en San Luis Potosí; el 9, en Parras; el 12, en Chihuahua; el 19, en Ciudad Juárez, y el 26 en Méjico, matando solo seis toros de Piedras Negras.

Para la próxima temporada tiene buen número de corridas contratadas con las empresas de Madrid para el abono, San Sebastián, Málaga, Burgos, Barcelona, Lisboa, Nîmes y Mont de Marsan, estando en negociaciones con otras empresas.

**Contratas.**—El afamado novillero Alfonso Cela (*Celita*), además de la corrida que el 19 torea en esta plaza, toreará los días 12 y 19 de Marzo, y otra sin fecha en el mes de Abril. Para la plaza de Valencia tiene otras dos firmadas, en los meses de Abril y Mayo, sin fechas señaladas. El 16 de Abril toreará en Cartagena, matando reses de Cabezudo, procedentes de D. Esteban Hernández, y se halla en tratos con Barcelona para dos corridas; con Sevilla para otras dos, y Santa Cruz de Tenerife otras tantas. Siendo casi seguro que sea este año el novillero que más toreará.

**Venta.**—El ganadero de Peñascosa, don Sabino Flores, ha vendido una corrida para ser lidiada en la feria de Septiembre en Logroño, siendo casi seguro que sea lidiada por los noveles matadores *Ostioncito*, Flores y *Punteret*.

**Santa Cruz de Tenerife.**—En esta población se proyectan verificar dos corridas en el mes de Mayo con toros de Andalucía, y la empresa se ha dirigido á los valientes novilleros Alfonso Cela (*Celita*) y Carlos Nicolás (*Llavero*) en demanda de condiciones.

**Lisboa.**—La empresa de esta capital ha pedido condiciones al matador de toros Martí Flores, para torear en aquella plaza dos corridas en los meses de Abril y Mayo.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Cándido del Pozo, Príncipe, 9, tercero. Madrid.  
**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.  
**Antonio Guerrero (Guerrero).**—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.  
**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Fernando Soriano, Leganitos, 15 segundo. Madrid.  
**Antonio Pazos.**—Representante, D. Enrique Lapoulipe, Fuencarral, 133, Madrid.  
**Carlos Lombardini.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, don Emilio Escalante, Pez, 17.  
**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.  
**Cayetano Leal (Pepehillo).**—Apoderado, D. José Carrasco Rodríguez, Jesús y María, 32, Madrid.  
**Fernán Muñoz (Corchaite).**—D. José R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.  
**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de San Hermer egildo, 12 y 14.—Madrid.  
**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.  
**Jose García (Algabeño).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.  
**José Morales (Ostioncito).**—Apoderado, D. Francisco Mastache, Plaza de Matute, 6, tienda de vinos.  
**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.  
**Juan Sal (Saleri).**—Apoderados, D. Saturnino Vieto, Martín de los Heros, 45, Madrid, y Thomaz Lebato.—Lisboa.  
**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apo-

derado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2.—Madrid.  
**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.  
**Pedro López.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, D. Emilio Escalante, Pez, 17.  
**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.  
**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.  
**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Juan Cabello, Pez, 17.—Madrid.  
**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.  
**Tomás Alarcón (Mazzantini).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.  
**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle del Gato, 4.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.  
**Alfonso Cela (Celita).**—Apoderado, don Manue Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.  
**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.  
**Angel Herrero (Cantaritos).**—Apoderado, D. José Allende, Lavapiés, 4, principal, Madrid.  
**Antolin Arenzana (Recajo).**—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.—Representante, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.  
**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado D. Joaquín García y Elorz, Mesón de Paredes, 34, Madrid.  
**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.  
**Emilio Cortell (Cortijano).**—A su nombre, Preciados, 1, Madrid.  
**Ernesto Verna.**—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.  
**Eusebio Fuentes.**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.  
**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo. Madrid.  
**Gregorio Garrido.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yaserías, 21. Madrid.  
**José Corzo (Corcito).**—Apoderado, don Manuel Ruiz, Castelar, 1.—Madrid.  
**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, Lavapiés, 31, segundo, Madrid.  
**José Montañés (Talaverano).**—Apoderado, D. Eloy Rueda, San Pedro, 4.—Talavera de la Reina.  
**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.  
**Mariano Merino (Montes chico).**—Apoderado, D. Casto López, Olivar, 18, Madrid.  
**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.  
**Miguel Martí, Petreño (antes Pipa).**—Apoderado, D. Enrique Gómez Jiménez, San Bernardino, 1, segundo. Madrid.  
**Pacomio Peribáñez.**—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid; y D. Isacio Peribáñez, Teresa Gil, 22, Valladolid.  
**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.  
**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—A su nombre, Tres Peces, 18, Madrid.  
**Victoriano Boto (Regaterín chico).**—Apoderado, D. Saturnino Vieto, Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.  
**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.  
**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.  
**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.  
**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.  
**Campos Sánchez (Gregorio).**—Arroyomolinos de León (Huelva).  
**Conradi (Carlos).**—Sevilla.  
**D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.  
**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.  
**Flores y Flores (Sabino).**—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.  
**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.  
**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.  
**González Nandin (Juan).**—Sevilla.  
**Guerra (Antonio).**—Córdoba.  
**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.  
**López Plata (Antonio).**—Sevilla.  
**Lozano (José).**—Priego.  
**Manuel y José García (antes Aless).**—Colmenar Viejo.  
**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.  
**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.  
**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.  
**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.  
**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuñi, 2, Madrid.  
**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.  
**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.  
**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).  
**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)** Hortaleza, 12, Madrid.  
**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.  
**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.  
**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.  
**Sr. Marqués de Melgarejo.**—Huertas, 15, pral.—Madrid.  
**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.  
**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Guadalix de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

### VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encanar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero. Se alquilan cajones á las empresas. Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

### OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—La Tauromaquia, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.  
**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—El primer torero Lagartijo (contestación á L. y H. y su tiempo, por Peña y Gofí; un volumen en rústica 1 peseta.  
**PACO MEDIA-LUNA.**—Diccionario cómico taurino, un volumen en rústica, 2 pesetas.  
**Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes;** un tomo en rústica, 1 peseta.  
**Anuario de EL TOREO en 1885;** un volumen rústica, 1 peseta.  
**PASCUAL MILLÁN.**—Trilogía Taurina. Primera parte, 3 pesetas.  
 — Segunda parte, 4 pesetas.

### IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).  
 Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

### SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER  
 Martín de los Heros, 13  
 Teléfono 993.—Apartado de Correos, 68