



# EL TOREO



HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent. De años anteriores..... 50 »
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	

AÑO XXXVIII

Madrid.—Lunes 3 de Julio de 1911.

NUM. 2.214

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

12.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 2 de Julio de 1911.

Apenas ha empezado el mes y ya se han dejado sentir *los beneficios* del nuevo impuesto, porque, salvo el abono, el público que pudiéramos llamar transeunte se llamó andana, y prefirió sacrificarse y perder su espectáculo favorito antes que satisfacer la casi fabulosa cantidad que se exige para presenciar una fiesta de toros. Por eso los concurrentes significaron su protesta de una manera muy ostensible antes de dar comienzo la lidia, á la cual unimos la nuestra.

Los bichos enchiquerrados eran seis de la ganadería de D. Esteban Hernandez, de Madrid, y los espadas encargados de su lidia y muerte Mazzantinito, Regaterín y Bienvenida.

Al hacerse el paseo el público silbó por la razón antedicha, y después rompió en aplausos para los toreros, y, especialmente, para Mazzantinito y Agujetas, el cual se vió obligado á cabalgar por todo el ruedo dando las gracias al concurso que así le recibió.

Mientras sucedió lo que antecede, apareció la infanta Isabel en el palco regio, y acto seguido, el Presidente D. Carlos Garcia hizo la señal para que apareciera el

Primero.—Zapatero, núm. 5, berrendo en negro, botinero, bien

criado y cortito de cuerna. Salió hacia los picadores, deteniéndose ante el caballo del Agujetillas y perdonándole por fin por fijarse en los demás bultos que á él acudían.

Mazzantinito dió tres verónicas y una navarra.

Aplausos.

El mencionado Agujetillas puso una vara, sin caer, y el propio Agujetas, propietario del alias, el siempre aplaudido veterano, picó

en buen sitio, arrancándose bien el toro.

Dió Agujetillas otro picotazo, y Agujetas, echándose materialmente sobre los pitones, puso una vara de las suyas, renovándose los aplausos.

Africano cuarteó un buen par.

Sordo puso otro aún mejor, llegando bien.

Palmas.

Africano terminó con uno aceptable, y el Sordo con otro á la media vuelta.

Mazzantinito, de tabaco y oro, dió el primer pase frente al 4, y el toro se arrancó contra un mono, que salió por pies como era natural.

El matador dió un pase cambiado, sufriendo un desarme y un embroque por la torpeza de un peon que metió el capote cuando menos oportuno era, como

siempre sucede. Mazzantinito, después de tres pases con la derecha, siete altos, dos cambiados, uno en redondo bueno, todos desde cerca y obligando al animal con el cuerpo, entró con los terrenos cambiados para pinchar en hueso.

En terrenos del 8 volvió á meterse Mazzantinito; pero al tiempo de llegar tuvo que deshacer la reunion por quedarse el toro.



BIENVENIDA TERMINANDO UN QUITE

Cuadro estadístico de la 12. <sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 2 de Julio de 1911.																									
SEIS TOROS DE D. ESTEBAN HERNÁNDEZ.							PRESIDENCIA DE D. CARLOS GARCÍA																		
NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLEROS	PARES	ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.												
														Enteros.	Medios.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLEROS	PARES	ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.
1. <sup>o</sup> <i>Zapatero.</i>	Agujetillas. Agujetas.	2 2	1 1	1 1	Africano. Sordo.	2 2	Mazzantinito	19	1	2	1	9	4. <sup>o</sup> <i>Liebrequito.</i>	Agujetas. Agujetillas.	3 2	1 1	1 1	Mazzant. <sup>o</sup>	3	Mazzantinito	25	1	2	1	9
2. <sup>o</sup> <i>Primavera.</i>	Veneno. Farfán.	2 2	1 1	1 1	Palomino. Doble.	2 1	Regaterín.	11	1	1	1	4	5. <sup>o</sup> <i>Alpeao.</i>	Choruzo. Veneno. Farfán.	1 2 2	1 1 1	1 1 1	Regaterín chico. Doble.	2 1	Mazzantinito	8	1	1	1	5
3. <sup>o</sup> <i>Calzadito.</i>	Pica. Céntimo. Choruzo.	2 1 1	1 1 1	1 1 1	Bienvenida. Vito. Finito.	1 1 1	Bienvenida.	10	1	2	1	9	6. <sup>o</sup> <i>Cachucho.</i>	Pica. Céntimo.	3 1	1 1	1 1	Bienvenida	3	Bienvenida.	11	1	3	1	6
							TOTALES.	26	9	5								19		84	6	9	2	42	

No se fijaba el bicho aunque Tomás, empuñado en que todo fuera como sobre ruedas, procuraba llamar de continuo su distraída atención y, al fin, pudo entrar de nuevo en tablas del 6, para atizar otro pinchazo al que siguieron una estocada delantera y tendida por desarmar el toro, que se mostraba completamente aplomado.

El diestro terminó con un descabello á la primera, á pesar de lo mucho que se tapaba el animal. Palmas.

Segundo.—*Primavera*, núm. 64, cárdeno, salpicado y delantero de armas.

Apareció enterándose, y después de un puyazo de Veneno, Regaterín se abrió de percal, dando tres capotazos.

Veneno picó, cayendo de pie después de meter puya y limoncillo, y dar paso á un verdadero manantial de sangre.

Farfán puso una vara sin caer, y otra luego sin perder tampoco el equilibrio.

Se varió el tercio.

Palomino colocó un par desigual al cuarteo, mostrándose muy propicio el toro para la consumación de la suerte.

A Doble se le fueron mucho las manos, y el par resultó desigual y caído, terminando el primero con otro desigual.

**Cogida de Regaterín.**

Regaterín, de verde con oro, pasa á entenderse con el de D. Esteban, empezando á torearle frente al 9, cerca y parando, y con muchísima inteligencia.

El diestro dió cuatro altos, dos cambiados, uno de picadillo y seis naturales, y sacudió una estocada contraria de puro embraguetarse, entrando despacio y siendo cogido y lanzado al suelo con violencia.

El bicho hizo por él codiciosamente estirándose el diestro y librándose de una cornada por la diligencia y prontitud de sus camaradas y, sobre todo, de su hermano, que fué el que primero llegó, levantándose Regaterín con un gran manchón de sangre en la frente y sin mirarse y prescindiendo de sus dolores, volvió á la cara del toro que cayó enseguida hecho un taco.

Regaterín, haciendo señas de que volvería pronto al redondel, se retiró por entre barreras á la enfermería, escuchando á su paso una gran ovación.

Tercero.—*Calzadito*, núm. 48, ensabonado, botinero y cortito y descabillado del izquierdo.

Tardó mucho en salir, tal vez por su extremada corpulencia, pues el animal se las traía respecto á volumen.

Bienvenida dió una larga cambiada y Pica arreó un puyazo bajo por no tener tiempo apenas de echar el palo.

Céntimo sufrió una terrible caída, demostrando el toro un gran poder.

Pica rodó quedando al descubierto, y los matadores se colocaron muy bien tapando al caído Bienvenida y llevándose Mazzantinito al toro.

Palmas.

Choruzo soportó su correspondiente costalada, y Bienvenida se hizo cargo de los rehiletos, entrando despacio para pasarse en falso, y tomó la barrera del 1.

Nueva pasada y un par desigual al cuarteo, que fué aplaudido, por la manera de hacer el viaje y cuadrar.

Vito agarró otro, que adolecía del mismo defecto, y Finito acabó con uno pasado.

Aparció Bienvenida con los trastos, y después de brevisimo brindis, más con el ademán que con los labios, se fué hacia el toro, que se hallaba en los tercios del 2 y que después del primer pase, que fué natural, empezó á seguir el hilo de las tablas hasta los toriles, lugar en que Bienvenida dió el segundo pase con apuro. Junto á los tableros del 7 y sin llegar, el matador sacudió un pinchazo delantero, haciéndose después aburridísima la faena. Frente al 6 entró nuevamente esta vez recto y bien y tocó en hueso. Los toreros danzaban sin cesar junto al matador, que atizó, por último, una estocada entera y algo ida, arrancando.

El animal cayó en los medios, sin que el de la puntilla tuviera necesidad de intervenir.

Palmas.

Cuarto.—*Liebrequito*, berrendo en cárdeno y delantero.

Un lidiador improvisado se echó á la plaza, cayéndose al saltar la barrera, y dió dos pases perdiendo en el último la muleta y hasta las alas al correr en busca de los condignos bollos que se reparten entre barreras.

Mazzantinito se abrió de capa y al dar el primer lance fué cogido y volteado sin consecuencias, por fortuna, pero resultando emocionante la cogida.

Agujetas puso una vara sufriendo un gran porrazo, y Agujetillas piró en seguida haciendo Mazzantinito un excelente quite á punta de capote.

Palmas.

Agujetas puso una vara buena sosteniéndose en los estribos esta vez.

Agujetillas volvió á garrochar y el señor Manuel entró de nuevo y con valor extremado, atizando en lo alto y de firme, y quedando sin sangre el caballo.

Otro quite superior de Mazzantinito, que pidió las banderillas y entró samamente despacio para pasarse sin clavar.

Luego, cuadrando bien, colocó un par algo desigual.

Palmas.

Cogió otros palitroques y clavó un par algo caído, al que añadió otro abierto.

Dirigióse al 1, se apoderó de los trastos el incansable Tomás y se dirigió otra vez al bien criado toro, dándole, á guisa de tanteo, un pase alto.

Muleteando entre los mismos cuernos dió otro pase rodilla en tierra, ordenando á la gente que se retirara, sin permitir la más leve intrusión y continuó la faena con nueve altos, dos cambiados, dos en redondo y dos con la derecha, para entrar recto y con em-

peño de quedar bien, frente al 1, sacudiendo un pinchazo alto.

Palmas.

El bicho se fué hasta las tablas del 2; romaneó á un caballo muerto que allí había y volvió al engaño de Mazzantinito que, entrando con verdadera valentía, arreó una estocada corta en lo alto y sobre tablas del 7.

Pinchó después en hueso y descabelló á la primera.

No se podía hacer más y el matador oyó aplausos por sus arrestos y buena intención.

Quinto.—*Alpeao*, núm. 42, jabonero claro, buen mozo y delantero.

Otro aficionado nos dió el espectáculo consiguiente y, sin lograr su empeño, se fué también á... por bollos.

Choruzo puso una vara y Mazzantinito dió dos verónicas y después cinco capotazos para fijar.

Choruzo picó otra vez, acudiendo Tomás al quite y picando Veneno dos veces seguidas sin variar de terrenos, que eran los del 4; el toro, que era voluntario, admitió otro puyazo de Farfán, variándose el tercio.

Regaterín chico salió de primeras y al llegar resbaló, viéndose comprometido de veras y colocando después un par aceptable al cuarteo.

Palmas.

Moyano tiró un capotazo, cayéndose el toro, que no se podía levantar por su abundante estado de carnes.

Doble llegó bien y colocó un buen par, clavando Regaterín chico otro delantero y desigual.

Mazzantinito dió el primer pase sentado en el estribo del 1, brindando después á un espectador de la barrera. El bicho, que era un monumento capaz de intimidar al más valiente, no influyó en el ánimo de Mazzantinito; quién quedándose solo otra vez añadió un buen pase con la derecha, moviéndole demasiado el viento el engaño. Propinó en resumen dos cambiados, uno en redondo, dos altos, uno con la derecha y uno natural, y entrando con fe sacudió una buena estocada á volapié que hizo acostarse al bruto.

Ovación, tarjeta del brindado y vuelta al ruedo.

Sexto.—*Cachucho*, núm. 22, jabonero sucio, para que hubiera de todo, de libras, grande y bien puesto.

Salió como una centella, remató en los tableros del 1 é hizo polvo un témpano de dicha barrera.

Mazzantinito dió un gran recorte capote al brazo y Bienvenida unas verónicas superiores y una larga muy aceptable, no de las de revolera, sino de las antiguas.

El toro, que era bravo de veras, tomó una vara de Céntimo, haciéndole rodar, y otra de Pica que no cayó, sucediéndole lo propio á Céntimo.

Pica terminó la suerte con otro puyazo. Los matadores hicieronse aplaudir á rabiar en los quites.

Bienvenida cogió los palitroques, reci-

biendo una bronca por no ofrecérselos á su compañero, y colocó un par muy caído, desprendiéndose un palo en seguida.

Metió después otro superior al cuarteo, terminando con otro desigual al revuelo de un capote.

Proveyéndose después de la muleta y del estoque, toreó muy bien frente al 1, con uno cambiado, uno de pecho y uno natural, y después de esta breve faena, sin salir de dicho terreno metió el pie citando á recibir, y en dicha suerte atizó un pinchazo, soltando otro después lo mismo y luego otra bajo, al volapié, arrancándosele el tora cuando iba á meterse de nuevo y atizando, por último, una estocada caída que derribó al bicho.

La corrida terminó á las seis y cincuenta y ocho minutos de la tarde.

Es indudable que á Regaterín continúa persiguiéndole la desgracia, haciéndose ante la fatalidad completamente inútiles sus esfuerzos.

Después de la faena y la estocada que, como verán nuestros lectores en la revista y en la apreciación, le dieron derecho á la ovación que le tributó el público, el diestro, lo mismo que en la última tarde en que toreó, tuvo que retirarse á la enfermería con la esperanza de volver á por nuevos lauros.

Nosotros también lo creíamos así; pero viendo que terminaba la corrida y que el matador no reaparecía en el redondel, nos dirigimos á la enfermería, interesados en conocer la importancia de su lesión, facilitándonosos allí el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del segundo toro, ha ingresado en esta enfermería el diestro Antonio Boto (Regaterín), con una contusión con erosión en la región parietal derecha y otra por el asta del toro en el hueso poplíteo derecho, lesión que le impide continuar la lidia.—Dr. Antonio Bravo.»

APRECIACION

La 12.<sup>a</sup> y última corrida de abono de la primera temporada, verificada ayer, á no haber sido por el valiente y meritorio trabajo de Mazzantinito y la muy buena estocada con que echó á rodar al quinto toro; la gran estocada con que Regaterín mató al segundo cornúpeto, ocasionante de su cogida; la valentía y brío con que Bienvenida pinchó recibiendo la primera vez al sexto toro, y los puyazos superiores que puso Agujetas al primero y cuarto bicho, no hubiera pasado de ser una de tantas; pero ante esos destellos de arte y valentía se eclipsaba la monotonía con que en muchas ocasiones se iba deslizando la lidia.

Los toros de D. Esteban Hernandez fueron seis preciosos ejemplares magníficamente presentados en toda la extensión de la palabra, pero que en bravura no llegaron á hacer la paralela con la línea de presentación.

Los cuatro primeros cumplieron en la suerte de varas y llegaron quedados y *apagados* á la muerte por no poder respirar ya por la brega traída, efecto sin duda del excesivo cuidado tenido con ellos en la dehesa, lo cual los predestinaba al cansancio por no poder con la mole de carne que tenían sobre sus huesos.

Los dos últimos fueron los más bravos, especialmente el sexto que llegó codiciosillo y noblote á la suerte suprema.

Mazzantinito, retirado hace algún tiempo de este redondel, fué aplaudido á su reaparición en el mismo, siendo ayer su trabajo meritorio y de valiente, demostrando una vez más que si de algo peca (y eso creemos que es *virtud*) es de estar sobrado con los toros.

A sus dos bichos los pasó solo y á dos dedos de los pitones, especialmente al cuarto en que no se sabía qué apreciar más, si la valentía, ó la serenidad y bien con que ejecutaba la faena.

Pinchando á sus dos enemigos lo hizo de primeras, cogiendo hueso, y después de una

estocada á cada uno, los descabelló, escuchando palmas.

Al quinto, que tuvo que matarlo por la desgracia ocurrida á su compañero Regaterín, lo pasó solo, desde cerca y haciendo derroches de valentía, dando una buena estocada á volapié que le valió una gran ovación.

Banderilleando al cuarto toro, quedó como los buenos y fué aplaudido.

En la brega y quites oportuno, bien y muy trabajador.

Regaterín pasó de muleta solo, desde muy cerca y dando pases de castigo al segundo toro, y arrancando desde muy cerca y dejándose ver del cornúpeto, le atizó una gran estocada algo contraria de puro embriagarse, saliendo cogido y volteado aparatosamente, como reseñamos en el lugar respectivo, teniendo que retirarse á la enfermería en medio de una gran ovación.

En la brega y quites de los dos toros que estuvo en la plaza, quedó bien y fué aplaudido.

Bienvenida quedó ayer mejor que en las últimas tardes.

Al tercer toro lo pasó con precauciones y sin procurar empaparle en el trapo para quedarse con él y ganarle la cara para poder colocarse bien para entrar á herir; así que tuvo que pinchar de primeras, antes de llegar al morrillo, terminando la faena con una estocada ida, arrancando.

Al que cerró plaza le toreó solo y con brevedad, dándole de primeras un pinchazo alto recibiendo, que fué aplaudido.

Y después de pincharle otra vez citando á recibir y de otro pinchazo bajo, se lo entregó al puntillero de una estocada caída arrancando.

A este toro lo lanceó bien de capa, escuchando palmas.

Banderilleando, quedó mejor en el sexto que en el tercero.

En la brega y quites, cumplió. De los picadores, en primer lugar *Agujetas* que fué muy aplaudido y dos veces ovacionado; después, *Veneno* y *Pica*.

En banderillas *Sordo* y *Doble* en un par cada uno.

Los servicios buenos. La tarde calurosa.

La Presidencia acertada. PACO MEDIA-LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 2 de Julio de 1911.

Para esta corrida dispuso la empresa seis novillos toros de D. Faustino Muñoz, siendo los espadas Segurita de Valencia, Fernando de la Venta y Ricardo Fernández (Chicuelo de Sevilla), nuevo en esta plaza.

El primero era negro, bragado; tomó cinco varas por tres porrazos, declarándose manso, y Antonio Giménez y Salvadorillo dejan cada uno medio par. Luego se pasa mucho tiempo para que volvieran á meter los brazos, consiguiendo Antonio Giménez dejar un buen par á la media vuelta, y Salvadorillo otro caído.

Segurita de Valencia toreó sosamente, sacudiendo un pinchazo, al que siguieron otro en buen sitio, una estocada entera sumamente delantera, otra caída y contraria, y el toro se acostó.

Segundo.—Negro, con bragas y bien de pitones.

Se arrancó cuatro veces á los de caballería y ocasionó dos caídas, distinguiéndose Badilita en un buen puyazo, por el que oyó palmas.

Mozo del Barrio puso dos superiores pares, uno de frente y otro cuarteando.

Palmas. Leoncillo puso primero medio par y luego uno cuarteando, que resultó muy caído.

Fernando de la Venta, después de algunos pases buenos y aplaudidos, largó un pinchazo alto y media estocada algo delantera, sufriendo un revolcón sin detrimento de la indumentaria, terminando con una estocada entera y superior y descabellando al quinto golpe.

Tercero.—Negro, tomó los picotazos reglamentarios, uno de ellos muy bueno recargando de Cornejo.

Moreno y Lunarito meten entre los dos tres pares, y Chicuelo muleteó con movimiento de pies, atizando un pinchazo bajo y contrario, otro, media muy tendida, más pinchazos y el toro dobló al fin.

Cuarto.—Manso y acreedor al fuego.

Encargándose de consumir la suerte Jiménez y Quintanilla, colocando el primero medio par y luego uno caído, y el segundo uno entero bueno y luego otro pasado.

Segurita de Valencia toreó con precaución y en cuanto pudo metió el hierro y le resultó un golletazo.

Quinto.—Negro y con muchas velas; fué también fogueado por Mozo del Barrio y Leoncillo, que pasaron las suyas para poder clavar entre los dos tres pares.

Fernando de la Venta se encontró con un toro muy resabiado; pero tuvo la suerte de agarrar una baja de las que matan en seguida.

El chico oyó palmas por su valentía.

Sexto.—Negro también, con muchos cuernos y muy manso.

Salieron las del fuego y colocaron las Salvadorillo y Moreno, que nos entretuvieron un gran rato para poder clavar cada uno medio par.

El toro saltó al callejón y vuelto al ruedo, los palitroqueadores consiguieron clavar otro par y medio.

Chicuelo se encontró con un verdadero regalo.

El bicho saltó de nuevo al callejón y á todo esto se hizo de noche y vimos que el matador pinchaba y pinchaba, descabellando al fin.

La entrada, regular.

JUSEPE.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Burgos 30 (7,11 t.)

Los toros de Pérez Sanchón dieron poco juego.

Lombardini desgraciado en el primero, regular en el tercero y superior en el siguiente.

López regular en sus tres.—C.

Iruñ 30 (10,50 n.)

Los toros de D. Antonio Guerra fueron buenos.

Corchaito, bien toreando y banderilleando, y desgraciado con el estoque.

Su hermano, que mató el cuarto y último, lo hizo con una buena estocada que le valió palmas.—C.

Iruñ, 2 (7,11 t.)

Los toros de Cobaleda, buenos y mataron seis caballos.

Minuto, superior en la muerte de los tres primeros toros.

Corchaito chico muy valiente en el cuarto.—C.

A nuestros lectores

Con objeto de no privar á nuestros lectores de la lectura de las corridas verificadas en España y el Extranjero, el jueves próximo publicaremos un número extraordinario, con la revista de las últimamente celebradas.



Chiquito de Begoña.—El estado de este valiente diestro que, como saben nuestros lectores, fué herido en la corrida que se verificó el viernes último en esta plaza, es bastante satisfactorio.

El Dr. D. Antonio Bravo, que le hizo la

cura en la enfermería, pudo apreciar que *Chiquito de Beñoña* tenía una herida incisa en la región gálea derecha, lesión que le impidió continuar la lidia.

El herido, después de curado, marchó en coche a su domicilio, pasando a visitarle el doctor Mascarell, el cual, después de examinar nuevamente la herida, dijo que ésta tardará felizmente pocos días en cicatrizar.

Después, y hasta la hora presente, continúa afortunadamente la mejoría.

**Contratas.**—El matador de novillos Pacomio Peribañez, además de las catorce corridas que lleva toreadas, ha sido recientemente contratado para actuar el 23, 25 y 31 de Julio en Vitoria, Valladolid y Arlés; 2, 17 y 27 de Agosto en Vichy, Nimes y Vitoria; 1 y 3 de Septiembre en Oran; tres corridas en Madrid durante Julio y Agosto, y se encuentra en negociaciones con Valencia de Alcántara, Cádiz, Jaén y Sevilla.

**Poderes.**—El matador de novillos-toros Angel Herrero (*Cantaritos*), ha conferido poderes para que le represente ante las empresas que deseen contratarle, a D. José García Puch, domiciliado en la calle de Toledo, 64, Madrid.

**Sanlúcar de Barrameda.**—En las corridas que el 6 y 20 de Agosto tendrán lugar en esta población, se jugaran toros de Saltillo y Murube, siendo uno de los matadores encargados de estoquearlos, Enrique Vargas (*Minuto*).

**Burgo de Osma.**—En los días 16 y 17 de Agosto, se darán en esta plaza una corrida de toros y una novillada, respectivamente.

En la primera tomarán parte Lombardini y López, y en la segunda la cuadrilla de niños sevillanos.

**Sevilla.**—Para la corrida de Pascua y las de la feria de 1912 que se celebrarán en esta capital, ha sido contratado el simpático matador Enrique Vargas (*Minuto*).

**Alicante.**—El 23 de Julio se dará en esta plaza una novillada, en la que estoquearán seis toros de Urcola, los espadas *Recajo*, *Celita* y Eusebio Fuentes, adjudicándose un capote de paseo al que mejor quede de los tres.

**Salamanca.**—Las corridas de feria de esta capital, han quedado organizadas en la forma siguiente:

Día 11 de Septiembre.—Toros de Pablo Romero, y matadores *Bombita*, Pastor y Gaona.

Día 12.—Ganado de Saltillo, y espadas *Bombita*, *Cocherito* y Gaona.

Día 13.—Reses de Parlade, que estoquearán *Bombita*, *Machaquito* y *Cocherito*.

Día 14.—Dos toros de Pablo Romero, dos de Parlade, dos de Saltillo y otros dos de una ganadería aún no designada, y espadas *Machaquito*, Pastor, *Bienvenida* y Gaona.

Y día 21.—Corrida extraordinaria con seis toros salamanquinos, y los matadores mejicanos Lombardini y López.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado don Manuel Pintado, Príncipe, 9; 4.º, izquierda.

**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Fernando Soriano, Leganitos, 15 segundo, Madrid.

**Antonio Pazos.**—Representante, D. Enrique Lapoullide Fuencarral, 133, Madrid.

**Carlos Lombardini.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, don Emilio Escalante, Pez, 17.

**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apodera-

do, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

**Fernán Muñoz (Corchaite).**—D. José R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de San Hermelegildo, 12 y 14.—Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**José Carmona (Gordito).**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Santa María, 24, principal.

**José García (Algabeño).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

**José Morales (Estienito).**—Apoderado, D. Francisco Mastache, Plaza de Matute, 6, tienda de vinos.

**José Moreno (Legartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, calle de Lavapiés 31, Madrid.

**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

**Pedro López.**—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, D. Emilio Escalante, Pez, 17.

**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Juan Cabello, Pez, 17.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Beñoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle del Gato, 4.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.

**Alfonso Cella (Celita).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

**Angel Herrero (Cantaritos).**—Apoderado, D. José García Puch, Toledo, 64.

**Antolin Arenzana (Recajo).**—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.—Representante, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.

**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado D. Pedro Ibáñez, Santa María, 24, principal, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—A su nombre, Preciados, 1, Madrid.

**Ernesto Verma.**—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.

**Eusebio Fuentes.**—Apoderado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo, Madrid.

**Gregorio Garrido.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yeserías, 21, Madrid.

**José Corzo (Corcito).**—Apoderado, don Manuel Ruiz, Castelar, 1.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, Lavapiés, 31, segundo, Madrid.

**José Montañés (Talaverano).**—Apoderado, D. Eloy Rueda, San Pedro, 4.—Talavera de la Reina.

**Luis Guzmán (Zapaterito).**—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44, Sevilla.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—A su nombre Céspedes, 7, Córdoba.

**Manuel Pérez (el Casquero).**—Apoderado, D. Vicente Méndez, Pez, 10, 4.º.

**Mariano Merino (Montes chico).**—Apoderado, D. Francisco Priego, Herrerías, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Arazanzas, 14, Santander.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

**Miguel Martí, Petreño antes Pipa.)**—Apoderado, D. Enrique Gómez Jiménez, San Bernardino, 1, segundo, Madrid.

**Pacomio Peribañez.**—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid; y D. Isacio Peribañez, Teresa Gil, 22, Valladolid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo.)**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Ricardo Moreno (Onofre chico).**—Apoderado, D. Miguel Bravo, Conde Arenales, 15, Córdoba.

**Rodolfo Rodarte.**—Apoderados, D. Emilio Escalante, Pez, 17, Madrid, y D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Arturo Grande, Tres Peces, 18, Madrid.

**Victoriano Boto (Regaterín chico).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito, Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera, Toledo.

**Bancos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Arroyomolinos de León (Huelva).

**Conradí (Carlos).**—Sevilla.

**D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal, Madrid.

**Flores y Flores (Sabino).**—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa—Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García** (antes *Aleas*).—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Murube (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julían).—Colmenar Viejo.

**Veraguas (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Vicente Muriel.**—Salamanca, Sanchón de la Sagrada.—Castroverde.

**Victoriano Cortes Rodríguez.**—Gudalix de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido afición do D. Gabriel Mirete, a quien pueden dirigirse las empresas a su domicilio, calle de Columela, 15, segundo, Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Arturo de los Heros, 13  
teléfono 993.—Apartado de Correos, 64