



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

NUMERO EXTRAORDINARIO

AÑO XXXVIII

Madrid.—Jueves 24 de Agosto de 1911.

NUM. 2.225

PLAZA DE TOROS DE BILBAO

PRIMERA CORRIDA CELEBRADA EL 20 DE AGOSTO DE 1911.

Seis toros de D. Félix Urcola.—Matadores, Vicente Pastor, Cocherito y Regaterín.

Cogida de Vicente Pastor y detalles de la misma

El Sr. Urcola envió una buena corrida en lo que respecta á estam- | pa. Tres fueron buenos, los corridos en segundo, tercero y cuarto lugar; de éstos sobresalió por su nobleza el segundo. Los corridos en primero, quinto y sexto lugar resultaron tardos y blandos en el primer tercio, en particular el primero, que se mostró cobarde con todas las de la ley.

Vicente Pastor á su primer toro (único que pudo matar), le saludó con tres buenas verónicas que fueron justamente aplaudidas.

Con el trapo rojo realizó una laboriosa faena sobre la mano izquierda, adecuada á las condiciones del cobarde animal; cuadra éste y Vicente se perfila desde buen terreno, liando la muleta y alegrando para que el toro fijara su atención en el trapo rojo, sin que Pastor consiguiera su intento.

Nuevos pases é idéntica preparación á la primera; el toro sigue quedadote, sin querer tomar la muleta, que Vicente casi quiere metérsela por el hocico. El hombre, que por lo visto tiene dos mil arrobas de vergüenza y un amor propio más grande que una catedral, dice para sus adentros: «primera corrida de feria de Bilbao, yo, Vicente Pastor, ¡já por él!», y allá fué el valiente Pastor, entrando como los bravos, á matar un toro de tanto



cuidado que, por esta circunstancia, debiera haberlo matado quedándose en la cara y propinándole media estocada de las que se reservan para esta clase de bichos.

Pero Pastor lo hizo todo, entró á matar recto, sin que el toro le tomase la muleta hasta que sintió el acero, y Vicente, que metió el estoque en lo alto del morrillo con una suavidad pasmosa, pues casi puede decirse que se le veía entrar por centímetros, no aligeró, á mi entender, la mano izquierda, y el toro, al llegar á la jurisdicción del matador y sentirse con el peso mortal de la magnífica estocada, levantó la cabeza y suspendió del brazo al matador, cayendo éste al suelo, donde el animal le propinó otra herida en la pierna.

Mientras el valiente y pundonoroso diestro era llevado á la enfermería, el toro se fué á las tablas, donde dobló, prodigando el público una gran ovación á Vicentico.

La cogida causó gran sensación en el público, y perdió su parte de interés la fiesta.

Cocherito. Este buen torero, por la desgracia ocurrida á su compañero, tuvo que matar tres toros.

A su primero le propinó una artística faena de muleta, que fué coreada con olés por la numerosa con-

currencia, y largó una media estocada de efecto, que puso fin á la vida del morlaco. Ovación y oreja.

A su segundo, que lo mató en sustitución de Pastor, tras breve faena, lo entró á matar con guapeza, propinándole una superior estocada, saliendo el diestro por los costillares. ¡Muy bien, Cocherol!

Nueva ovación y segunda oreja.

A su tercero, que llegó al último tercio de la lidia hecho un guasón, le obsequió con una laboriosa faena y le mató con mucha habilidad. Cástor escuchó abundantes palmas de la concurrencia.

Con el capote estuvo colosal.

En quites, como no hay quien le imite.

Regaterín, al pasar á su primer toro de muleta nos dió un susto mayúsculo. Al dar el primer pase, ayudado, fué volteado y pisoteado, sin mayores consecuencias que lamentar.

Mal estuvo el madrileño con la muleta, muy codillero y con pocas ganas de arriarse. ¡Así no puede ser, amigo!

Con el acero señaló un pinchazo y media estocada, haciéndolo él todo.

A su segundo, y último de la tarde, no le vimos dar un buen pase con la muleta; igualó el toro, y lo echó á rodar de una estocada contraria.

El joven oyó algunas palmas.

Banderilleó á su primer toro con lucimiento.

En la brega y en quites estuvo bien.

Copia del parte facultativo:

«Durante la lidia del primer toro ingresó en esta enfermería el diestro Vicente Pastor, quien tiene una herida contusa en la región antero-externa superior del brazo izquierdo, que interesa la piel, tejido celular del biceps, la aponeurosis seccionando la vena cefálica; otra herida en la cara interna del muslo izquierdo y otra pequeña en la región escrotal. Pronóstico reservado.»

SANTOS.

PUERTO DE SANTA MARÍA

Corrida de novillos verificada el día 9 de Julio de 1911.

Presidió el comandante de la Guardia municipal.

Con una entrada regular se verificó la anunciada novillada, con carácter económico, en la que se lidiaban dos novillos de Tamarón y dos de Scheli, que resultaron mansurrones, y en la cual eran los espadas Bernardo Muñoz (Carnicerito) y Antonio Arnís (el Gallo).

Al hacer el paseo las cuadrillas, son recibidas con aplausos.

Carnicerito es un principiante valiente y trabajador; para mucho toreando, pero sin estirar los brazos lo suficiente para retirar las reses del peligro. Gustó mucho por los grandes deseos que tenía por quedar bien y sacar partido de los novillos.

A su primero, para que se acostara, le sacudió un pinchazo bueno, una estocada, saliendo la punta del estoque por la barriga, y otra estocada superior, saliendo cogido y resultando ileso.

Palmas y pitos.

A su segundo ya fué otra cosa; atizó un pinchazo saliendo suspendido, y vuelve á la carga para atizar una estocada en todo lo alto.

Ovación y vuelta al anillo.

El Gallo es un torerito en los recortes capote al brazo, y en varios lances que le dió á su primero fué ovacionado.

A su segundo lo toreó embarullado. Banderilleó un novillo metiéndole dos pares superiores, el primero al cambio, y, por tanto, aguantando; salió cogido aparatosamente, resultando ileso y siendo ovacionado.

Para matar á su primero, después de una faena bonita en la que hubo pases variados, atizó un pinchazo y una estocada baja.

Palmas.

A su segundo, último de la tarde, lo brindó al gaditano Sr. Viniegra, y le atizó un

pinchazo y media estocada en todo lo alto. Ovación, vuelta al ruedo y regalo del brindado.

De los banderilleros, Espelelita en el tercero, y Miguelín en el cuarto.

Bregando, Pimentel y Morito.

Los servicios, regulares.

La presidencia, bien.

Por la mañana se lidio un toro de prueba, de la afamada ganadería del Sr. D. Adolfo G. Agüera.

Negro, meano y adelantado de pitones.

Lao lo toreó de capa molestado por el viento. Banderilleado entre Niño chico y Guerra regularmente con dos pares y medio, el aficionado Manuel Romero (el Herrero) se arroja al ruedo cambiando un par de las cortas. (Palmas).

Sin otra cosa pasa á manos de Julio Lao, el cual llega con la mano izquierda, dándole tres pases superiores, uno en redondo, uno natural y entrando á matar larga una estocada contraria; el espada rasca el testuz del bicho, saca el estoque con la mano y descabella.

La ovación duró largo rato, saliendo en hombros de sus paisanos.

Dicho diestro lo estoqueó para ver cómo se encuentra de facultades, después de haber permanecido más de seis meses en cama á consecuencia de una enfermedad que padece.

Y hasta la próxima, que nos dicen será para Santiago; Lao y Manuel D. Domínguez con ganado de Miura.

MANUEL LUQUEZ BLANCO.

Desde Valencia

3.ª corrida de abono verificada el 27 de Julio de 1911.

Que el público quiera toros, no cabe duda, pues á pesar de los fiascos recibidos en las anteriores, hoy, salvo un claro en las gradas de sol, lo demás está todo repleto.

Sea enhorabuena, D. Indalecio, y que continúe la racha.

Miuras, señores, los temidos miureños van hoy, y lo que son las cosas, de esa mansa ganadería, según decían algunos negociantes de la tauromaquia, ha sido el toro más bravo que se ha lidiado hasta la presente en este año.

Pero no adelantemos los sucesos, que ya llegarán á su debido tiempo.

Los toros.

D. Eduardo ha mandado una corrida bastante bien presentada, aunque esperábamos algo más dadas las circunstancias.

Así y todo, nos damos por satisfechos, por aquello de «en tierra de ciegos, etc., etc.»

El primero, de buen tipo y cuerna, toma de salida un refilonazo, y luego tres varas por dos caídas y dos caballos, saliéndose suelto en la tercera, y en la última, el Artillero le asesina metiéndole un metro de palo, por lo que el bicho no quiere más pelea, y llega aplomadisimo á palos.

De regular tipo, y cuerna larga y afilada es el segundo, que de salida toma dos refilonazos por caída y caballo, y luego, en buena ley, toma cuatro varas, da tres caídas y mata dos caballos más, y llega al segundo tercio también aplomado.

El tercero, gordo y bien puesto, sale revolviéndose, y luego, con bravura y poder toma seis varas por otras tantas caídas y cuatro caballos, estando algo aplomado en palos.

El mejor toro de la feria.

El cuarto, un chorreado, de regular tipo y largo y delantero de cuerna, con voluntad, aunque sin poder, recibe seis caricias de los mata toros, dándole dos caídas y matando un jaco, pasando á palos quedado y haciendo arrancadas peligrosas.

El bicho hizo toda la pelea de un burri-ciego.

Bien puesto y de buen tipo es el quinto, que tardeando algo y con poder toma siete varas por cuatro caídas y dos caballos, entablandose en el segundo tercio, y el últi-

mo, de buen tipo y de cuerna larga y delantera, y astillado de ambos, con bravura y algún poder sufre seis varas, dando dos caídas por un caballo, estando bien en banderillas.

Todo esto han dado de sí los seis miureños, que ni se han comido á nadie ni siquiera han hecho el menor rasguño, afortunadamente, aunque á decir verdad, tal vez le hubiera convenido á uno de los matadores.

Los maestros.

Esto de maestros lo digo en guasa por lo que respecta á Machaco y Vicente Pastor.

Machaco se ha borrado hoy del cartel de feria para años sucesivos, si mañana no nos demuestra que el primer matador de hoy no es Rafael González.

El Machaquito de hoy ha sido un desgraciado, que por sustituir á Rafael González se ha prestado á desempeñar ese triste papel, y lo peor es que la sustitución ha sido justamente con los toros de Miura.

Dos lances buenos, y dos regulares de frente por detrás, dió el sustituto matador al primer toro, que pasa suave á muerte; pero el matador no lo cree así, y con miedo lo pasa y lo aburre, todo á la vez, dando dos ayudados y veintidós altos con ambas manos, á pico de muleta y con una colada peligrada.

Aculado el bicho en las tablas, da un pinchazo saliéndose, media estocada tendida, saliendo por la cara de mala manera, y otra estocada igual.

Pero si esto fué malo, la muerte de Celador quedará por mucho tiempo grabada en la mente de los aficionados.

El toro, ya hemos dicho que no tenía la vista muy buena; pero el espada le tomó con miedo y á punta de muleta, y estirando el brazo todo lo estirable, le da uno natural y ocho altos, y el bicho se encastilla en tablas.

¡Empieza el calvario!

Un pinchazo en tablas yéndose, otro igual, otro lo mismo, tres altos con dos desarmes, media estocada en tablas, yéndose del mundo; una tendida, huyendo, un pinchazo sin soltar, otro á la media vuelta; suena el primer aviso, y un torero que lleva la cara más picada que los toros de su matador, desde la barrera suelta media estocada en la barriga del bicho, y éste cae después de un sartenazo á la media vuelta.

El escandalazo es enorme; José sale del rondel conducido por dos guardias, y el matador se sienta en el estribo pensando en la forzosa retirada que le impone el miedo.

Lo de este toro no tiene precedentes, es decir, que el toro que no le matan sus picadores, se encarga el hermano de rematarlo, y eso que la cuadrilla trabaja lo indecible ayudando al matador.

Vicente Pastor, primer premio del concurso de saltos, sigue no convenciéndose ni justificando las dos orejas madrileñas.

A su primero, que estaba algo tarde en el arranque, lo pasa con sosería, dando tres altos, dos naturales, tres ayudados y uno de pecho, y después de varios paseitos para igualar, se coloca el toro, y el matador mete una estocada atravesada entrando con el conebido salto.

Saca el estoque con una banderilla, adoptando muchas precauciones y descabella.

Al quinto, con marcado hormiguillo en los pies, es toreado donde el toro quiere, y en tablas da dos pases altos, tres naturales y otros tres de tirón, y aprovechando la igualdad entra con salto y da en tablas un pinchazo delantero; pero como el toro está muerto de los puyazos se tumba.

Gallo, con los bichos miureños se ha quitado las espinas de días anteriores.

¡Fuera! dice después de brindar, y cuando ya el toro está solo, se dirige á él paso á paso y le desafía para que arranque.

El toro no acude y lo cambian de sitio, y hace lo propio, y por fin, obligándole arranca y el disloque.

Uno superior ayudado, dos de pecho á cual mejor, otro bajo rodilla en tierra, uno de molinete y otro alto, todos canela fina, y media estocada delantera entrando bien.

Dos ayudados, uno hincando la rodilla en

tierra, uno natural y tres altos, y como se va a las tablas, de allí lo saca con tres de tirón, y media estocada a metisaca, alta, y termina con una delantera, perfilándose muy en corto como las anteriores.

Ovación.

En el último también se queda solo, y con diez altos y tres naturales, soberbios, se apodera de él y lo deja como un guante para, entrando de veras, dejar media estocada buena a toro parado.

Tres naturales como los anteriores, y ocho altos, con cuatro de tirón para sacarlo de las tablas, y dejar una estocada buena y otra delantera luego, con la que remata.

Lanceando al último, bien.

Pareó al tercero con un par superior, y luego otro bueno, tirando la montera para obligarle a arrancar, y al último uno bueno al cuarteo.

Se distinguió de sus compañeros en la brega y quites.

El terceto Pepin, Blanquet y Morenito, continúan dominando la situación, pues los tres, en brega y banderillas, han estado colosales.

De los picadores, Veneno y Civil; los otros abusando en eso de asesinar toros.

Me dicen que Gallo va a despedir casi toda la cuadrilla.

Lo celebre, porque más vale ir solo que mal acompañado.

4.ª corrida de abono verificada el 28 de Julio de 1911.

Con igual entrada que ayer, se ha celebrado la última de feria, que dicho sea de paso, tampoco pasará a la historia.

Ni toros ni toreros han estado a la altura que exigen estas corridas, que en otros tiempos llamaron tanto la atención.

Unos y otros no han hecho más que salir del paso buenamente, cobrando muchos miles de pesetas por faenas que sólo algunas pueden pasar sencillamente como buenas.

Y no se diga que faltaba éste o el otro matador, o aquella ganadería, no; los elementos eran buenos, pero no han respondido a las halagadoras esperanzas que los aficionados tenían.

Mas dejando lamentaciones inútiles, pasamos a dar cuenta de lo que se hizo hoy en la corrida.

Los toros.

Pertenecían éstos al Excmo. Sr. Marqués de Guadalest, y los cuales han sido desiguales de carnes y cuerna, y de bravura, más les ha faltado que otra cosa.

Gordo, delantero y largo de cuerna era el primero, que ha hecho una pelea desigual, pues al principio estaba huido y luego se ha crecido, tomando cuatro varas por una caída, entablandose y buscando la defensa en tablas en el segundo tercio.

Bien puesto y de regular tipo era el segundo, que sin poder y algo de voluntad tomó cinco varas sin más consecuencias, llegando bien a palos.

Algo recogido de cuerna y grande de tipo fué el tercero, que tardeando tomó siete varas por caída y caballo, estando muy aplomado en palos.

El cuarto, corto y apretado de cuerna, y buen tipo, sin poder y huido recibe cuatro varas (una de a dos palmos en el cuerpo), y en banderillas continúa manso.

Buen tipo y apretado es el quinto, que es el más manso, pues con tres varas (una ahondándole el casquillo), pasa a palos sin parar y manso.

El sexto, largo de cuerna y bien de carnes, mansea en cinco varas, dos caídas y un caballo, llegando quedado y receloso al segundo tercio.

Regular tipo y bien puesto es el séptimo, que sin poder ni bravura acepta cinco varas por caída y caballo.

Hubo monos a la brida y peones a la derecha, y humillando y tardo en arrancar, hizo la pelea de banderillas; y el último, gracias a Dios, de buen tipo y bien puesto, empieza por volver la cara, y luego consiguen que tome cinco varas por caída, y quedaron para el arrastre cuatro caballos, que no los hirió

el bicho, sino que los apuntillaron para no mantenerlos, siendo quedado en palos.

De los picadores, Veneno y Melones.

Los matadores.

Machaco, que al hacer el paseo ha oído algunos pitos, de salida al primero le da tres buenos lances y una larga cambiada, y en muerte empieza con uno ayudado, sentado en el estribo, y valiente aunque algo movido, da dos de pecho, uno bueno, dos naturales y dos altos para un pinchazo bueno con los terrenos cambiados.

Dos de pecho, uno ayudado por bajo y dos altos, y media estocada tendida saliendo por la cara.

Varios pases para sacarlo de las tablas, y media estocada más, tendida, entrando bien; un pinchazo barrenando, en tablas, un metisaca y un descabello tocando algo.

Al quinto, parando y bastante bien, da dos de pecho, dos ayudados, cinco naturales y seis altos para una estocada algo tendida entrando bien, y termina con un descabello.

En la dirección y brega bastante bien, así como en el par al cuarteo del quinto.

Vicente Pastor toma a su primero y da algunos pases de cabeza a rabo, y con dos de pecho, uno bueno ayudado, tres naturales y cinco altos, da media tendida saltando, siendo empalado en el aire.

Sigue la faena donde el bicho quiere, y salta de nuevo para dejar una buena, terminando con un descabello después de sacar el estoque con una banderilla.

Al sexto, con uno natural, uno alto y unos de tirón, aprovecha la igualada y deja una buena, entrando con menos salto de lo que acostumbra.

Bien en el par de este toro, así como en brega y quites.

Gallo, en el tercero, clava uno superior de trapeo cambiando los terrenos y dos medios al cuarteo, pues el bicho desarmaba, y en la muerte, solo, a dos palmos de la cara, desafiando y con gran valentía, da unos cuantos pases que emocionan, sobresaliendo dos naturales, para en corto y a toro parado, clavar en hueso un pinchazo.

Más pases para levantar la cabeza al animal, que humilla, y media buena a toro parado. Media a metisaca, otra igual, y al tercer intento descabella.

Al séptimo, que humilla y cabecea, lo pasa con altos, y al perfilarse arranca el toro y aguantando da un pinchazo saltando el estoque, y luego media delantera entrando bien, y descabella a pulso.

A este toro le clavó un buen par estilo trapeo y dos al cuarteo, siendo mejor el primero.

Superior en quites y en la brega trabajador.

Flores, de salida, da al cuarto tres buenos lances y mejor larga, y en la muerte le toca un bicho que no para, y con uno de pecho, nueve naturales (tres buenos) y diez altos, deja una estocada algo caída entrando bien, y luego otra buena, entrando igual.

En el último hace una gran faena de muleta, valiente y en corto, sobresaliendo dos superiores de pecho, uno ayudado, uno natural y otro alto, para un pinchazo saltando el estoque; otro en hueso a toro parado y termina con una buena, descabellando al segundo intento.

A este toro le dió cuatro lances y terminó con una larga, superiores, y bien en el par al quinto, y adornado y trabajador en brega y quites.

En la brega, Blanquet, Pepin y Negrón, y en banderillas, Blanquet, Cantimplas, Doble y Negrón clavaron buenos pares.

Los monos, abusando en lo de acompañar al caballo para tomar la vara y citando al toro.

Y nada más, pues estoy ya cansado de reseñar tanto manso y faenas incompletas.

CHOPETI.

Fuera de Madrid

Calañas 20.—Los toros que se lidiaron fueron buenos.

Moreno de Alcalá mató sus tres toros de igual número de estocadas. Al cuarto le dió el cambio de rodillas escuchando palmas.

Aguirre, bien.—Lor.

Tarazona 20.—Los toros de Romualdo Jiménez fueron bravos y mataron nueve caballos.

Corchaito, superior en la muerte de los tres primeros toros.

Moni, valiente.—L.

Sevilla 20.—Los toros de D. José Marín del Rey, cinco cumplieron y el quinto fué fogueado.

Vázquez chico, regular en sus toros.

Corcito, bien en el segundo y regular en el quinto.

Rosalito, regular en los suyos.—X.

Alicante 20.—Los toros de Flores fueron bravos.

Tacerito estuvo desgraciado en sus toros.

Algabeno chico, bien en los suyos.—A.

Valladolid 20.—Los novillos de Tertuliano Fernández, cumplieron.

Limeño chico y Gallito menor, fueron aplaudidos toreando y matando.—T.

Antequera 21.—Los toros fueron buenos.

Mojino chico, Celita, Llaverito y Corchaito chico, fueron aplaudidos toreando y matando.—R.

Bilbao 21.—Cogida de Doble.—Los toros de Murube cumplieron.

Gallito, mal en el primero y mediano en el cuarto.

Cocherito, bien en el segundo, que además fué aplaudido banderilleándole, y superior en el quinto, del que cortó la oreja.

Regaterín, superior banderilleando y matando el tercero, en que fué ovacionado, y bien en el último.

Doble fué cogido al meter un capote al tercero, resultando ileso por su valentía.—X.

Bilbao 22.—Los toros de Miura fueron de poder.

Gallito, bien en el cambio y en quites, y muy mal en la muerte de sus dos toros.

Cocherito, regular en el segundo y muy desgraciado en el quinto, en que recibió un aviso.

Manolete, bien banderilleando y lanceando de capa; superior en la muerte del tercero, del que cortó la oreja, y bien en el último.—X.

NOTICIAS

Estado de Pastor.—En la mañana del martes, los médicos encargados de la curación de Vicente, Sres. Zuazagoitia y Arregui, visitaron al enfermo, procediendo primeramente a examinar la herida del brazo, para lo cual quitaron, como es lógico, el vendaje y sacaron las gasas de la herida, la cual se encuentra en excelente estado, no supurando ni teniendo una gota de líquido seroso.

Durante este examen, Pastor manifestó a los doctores que le dolía la parte superior de aquella herida; y examinada nuevamente, pudieron apreciar que en dicha parte superior, que es la dolorida, existe una equimosis bastante extensa, originada, al parecer, porque el cuerno, después de salir de la herida, que llegó al biceps, resbaló debajo de la piel y contundió los tejidos en aquella parte.

Seguidamente se procedió a ver la herida del muslo, y en tan buen estado estaba, y tan limpia y sin supuración, que no fué necesario cambiarle las gasas.

La lesión del escroto es un ligero rasponazo que no tiene importancia alguna.

Terminada la cura, los médicos dijeron que la cosa marchaba bien, mostrándose muy satisfechos del estado de Vicente.

Ayer se le hizo una nueva cura, viéndose ya las heridas muy sonrosadas y con tendencias a la cicatrización.

Según la opinión facultativa, Pastor tardará lo más en su completa curación, un mes.

El diestro madrileño se encuentra ya animoso y dicharachero, y sostiene algunas conversaciones con algún intruso, con su mijaíta de chirigota.

Avilés.—El domingo próximo estoquearán seis toros de Carreros, en esta plaza, los espadas Eusebio Fuentes y Matías Lara (*Larita*).

D. E. P.—El lunes fué conñucido á la última morada, el cadáver del padre del conocido aficionado é industrial de esta corte don Rafael Noriega, al que, como á su apreciable familia, acompañamos en el dolor que experimentan con tan sentida como irreparable pérdida, como la que acaban de experimentar.

Luis Freg.—Además de la corrida que el 25 toreará en Alcalá de Henares este diestro mejicano, ha sido contratado para terear en Almería el 3 de Septiembre.

Barbastro.—El conocido aficionado don Julio Espinosa, ha tomado en arriendo esta plaza de toros, para dar una corrida en la próxima feria, en la que los matadores Juan Sal (*Salari*) y Tomás Alarcón (*Mazzantinito*), lidiarán ganado de Flores.

Eclja.—Las corridas de feria se verificarán el 21 y 22 de Septiembre, lidiándose en ellas toros de Veragua y Miura, que morirán á manos de *Gallito* y *Cocherito*.

Utiel.—En los días 11 y 12 de Septiembre se celebrarán una corrida de toros y una novillada, lidiándose en ambas toros de Flores por las cuadrillas de *Valenciano* y Flores la primera, y *Celita* y *Cortijano* la segunda.

Cebrenos.—En las corridas verificadas en esta plaza el 14, 15 y 16, y en las cuales oficiaba de único matador el novillero madrileño Carlos Nicolás (*Llavero*), que por cierto estuvo muy bien tanto toreando como matando, hubo una nota triste en ellas.

El banderillero Vacuna fué cogido por uno de los toros, resultando con una cornada grave que tardará más de quince días en curar.

Los toros de Jenaro Quintas resultaron bastante difíciles algunos, y otros mansos.

Contratas.—El elegante diestro valenciano Isidoro Martí (*Flores*), ha sido contratado para torear el 10 de Septiembre en Haro, toros de la testamentaria de Higinio Flores.

El 21, en Salamanca, toros de Albarrán, con *Chiquito de Begoña*, y el 23, en Logroño, con Pazos, toros de Catalina, y se halla en tratos para Barcelona, Zaragoza y Jerez.

Marsella.—El día 15 de Octubre se verificará en esta plaza una gran corrida de toros de D. Sabino Flores (de la cruz de Ibarra), actuando de espadas Vicente Pastor y Flores.

Oviedo.—El día 21 de Septiembre se dará en esta plaza una corrida, en la que estoquearán seis toros de D. Luis de Gama, los matadores Tomás Alarcón (*Mazzantinito*) y Rodolfo Gaona.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Manuel Pintado, Príncipe, 9, 4.º, izquierda.
Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.
Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Fernando Soriano, Leganitos, 15, segundo. Madrid.
Antonio Pazos.—Representante, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
Carlos Lombardini.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, don Emilio Escalante, Pez, 17.
Cástor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.
Fernán Muñoz (Corchaño).—D. José

R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de San Hermenegildo, 12 y 14.—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

José Carmona (Gordito).—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Santa María, 24, principal.

José García (Algabeño).—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

José Morales (Ostioncito).—Apoderado, D. Francisco Mastache. Plaza de Matute, 6, tienda de vinos.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.

Juan Sal (Salari).—Apoderado, D. Julio Espinosa, calle de Lavapiés, 31, Madrid.

Manuel Megia (Bienvenida).—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

Pedro López.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros. Barcelona.—Representante en Madrid, D. Emilio Escalante, Pez, 17.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Juan Cabello, Pez, 17.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle del Gato, 4.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.

Alfonso Ceta (Celita).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Andrés del Campo (Dominguín).—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

Angel Herrero (Cantaritos).—Apoderado, D. José García Puch, Toledo, 64.

Antolin Arenzana (Recajo).—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.—Representante, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado D. Pedro Ibáñez, Santa María, 24, principal, Madrid.

Eduardo Serrano (Gordet).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—A su nombre, Preciados, 1, Madrid.

Ernesto Vernia.—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

Gran cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo. Madrid.

Gregorio Garrido.—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yserías, 21, Madrid.

José Corzo (Corolito).—Apoderado, don Manuel Ruiz, Castelar, 1.—Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, D. Julio Espinosa, Lavapiés, 31, segundo, Madrid.

José Montañes (Talaverano).—Apoderado, D. Eloy Rueda; San Pedro, 4.—Talavera de la Reina.

Luis Freg.—A su nombre, Jardines, 15, Madrid.

Luis Guzmán (Zapaterito).—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—A su nombre, Céspedes, 7, Córdoba.

Manuel Pérez (el Casquero).—Apoderado, D. Vicente Méndez. Oso, 10, 4.º

Mariano Merino (Montes chico).—Apoderado, D. Francisco Priego, Herradores, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Miguel Martí, Petreño (antes Pipa).—Apoderado, D. Enrique Gómez Jiménez, San Bernardino, 1, segundo. Madrid.

Pacomio Peribáñez.—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid; y D. Isacio Peribáñez, Teresa Gil, 22, Valladolid.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Ricardo Moreno (Onofre chico).—Apoderado, D. Miguel Bravo. Conde Arenales, 15, Córdoba.

Rodolfo Rodarte.—Apoderados, D. Emilio Escalante, Pez, 17, Madrid, y D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Arturo Grande, Tres Peces, 18, Madrid.

Victoriano Boto (Regaterín chico).—Apoderado, D. Saturnino Vieito. Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González. Alcalá, 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumes (Herederos de).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Arroyomolinos de León (Huelva).

Conradi (Carlos).—Sevilla.

D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.

Flores y Flores (Sabino).—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7, Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Murube (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).—Matilla de los Caños. (Salamanca).

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Guadalix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63