

EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 5 »

AÑO XXXVIII

Madrid.—Lunes 4 de Septiembre de 1911.

NUM. 2.228

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 3 de Septiembre de 1911.

Lleno absoluto y calor sofocante. Madrileños recién llegados de su veraneo que desean saber si es verdad lo que conocen por noticia, y ver á lo que se saben de memoria, y madrileños estables, de los que ni el verano con sus rigores, ni el invierno con sus crudezas, pueden desarraigar de sus asientos de la plaza.

De tales elementos se componía la compacta muchedumbre que se ofreció ayer á nuestros ojos. En cuanto á los otros elementos, los que componían la fiesta, eran tres toros de Benjumea y otros tres de Baeza, dispuestos para que fueran lidiados y muertos á estoque por Andrés del Campo (Dominguín), Eusebio Fuentes y Francisco Ferrer (Pastoret).

Hora de empezar, las cuatro y media en punto y podemos asegurar que apenas llegó el instante indicado, asomó el pañuelo en la presidencia, levemente agitado por el edil de turno Sr. Díaz Agero.

Primero.—Cacharro, núm. 47, de Benjumea, negro zaino y mógón del izquierdo.

Salió enterándose, y Dominguín se abrió de capa, dando cuatro verónicas, de las cuales la última resultó buena de verdad.

Zurito chico puso cuatro varas y una Farnesio.

Dominguín se apoderó de los zarcillos, y cambió para dejar un par en la atmósfera, al que siguió otro bueno cuarteando. Palmas.

Orteguita colocó un par caído, y otro igual Marquina.

Dominguín, de morado con oro, se encontró con un toro muy manejable, al que toreó solo y desde cerca, para después de dos cambiados, dos de pecho, dos altos, tres con la derecha y dos naturales, entrar con decisión, pero sin estar el toro en condiciones, frente al 2, y sacudir un pinchazo en hueso.

Mas pases sin salir de dicho terreno, y otro pinchazo, también en lo duro, al que siguió otro con desarme y encontronazo, terminando con otro y una estocada corta y tendida, siendo nuevamente desarmado, y una entera perdiendo la flámula otra vez.

El toro rodó sin necesidad de puntilla. Tiempo, nueve minutos.

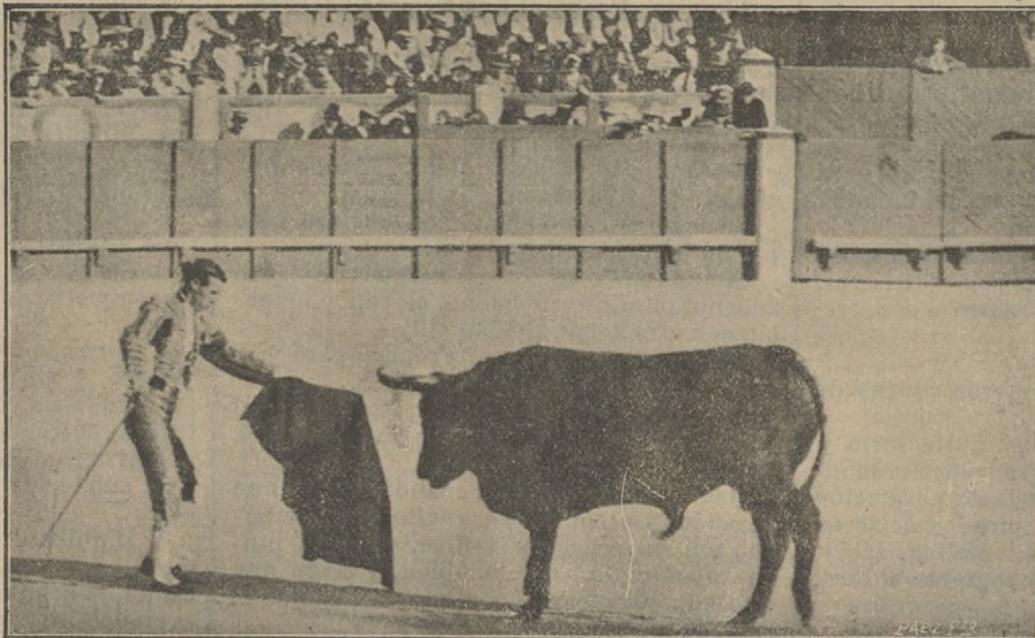
Segundo.—Jinete, núm. 32, de Benjumea, negro, entrepelado, con bragas y mógón del izquierdo.

Salió revolviéndose contra los chiqueros, y se quedó parado y en expectativa hasta que llegaron los peones, arrancando entoces como una centella.

Eusebio Fuentes, visiblemente resentido aún de la pierna lesionada, se abrió de capa inútilmente, porque el toro, en vez de irse con él, arrancó contra Zurito chico, del que tomó una vara.

De nuevo acometió á este picador, saliéndose suelto, aunque Fuentes le recogió en seguida con el capote.

Al acercarse el Jardinero el toro hizo un extraño nerviosísimo y



DOMINGUIN PASANDO DE MULETA

uego acometió, marrando entonces el piquero.

El bicho, que indudablemente estaba reparado de la vista, tumbó con estrépito á Zurito chico, sacando el cuerno útil completamente ensangrentado, admitiendo enseguida un puyazo más del Jardinero.

Morales salió en falso y después clavó un par desigual.

Bonifa llegó bien y colocó otro par aceptable, que fué aplaudido, terminando Morales con uno á la media vuelta, después de una pasada.

Eusebio Fuentes, de azul con oro, toreó hábilmente junto al 2 y luego sobre tablas del 3, lugar en que sufrió un desarme. Su faena se compuso de uno cambiado, tres altos y siete con la derecha, para entrar al volapié neto y salir limpio por el costillar, después de una estocada superior. El toro salió muerto de su mano y fué á caer como una pelota en los tercios del 10.

Tiempo, cinco minutos.

Ovación.

Tercero.—*Urbanito*, núm. 20, de Baeza, negro, bragado y mogón del izquierdo.

Salió contrario y un peón se enredo con él á torearle con una mano, haciéndolo regularmente.

Pastoret toreó á destiempo, dejándose pisar el terreno, y al fin el toro se quedó con el percal. Añadió luego tres capotazos y dos de frente por detrás, embarullado, pero que fueron aplaudidos.

El bicho se fué del caballo de Avia al del Francés, acudiendo al quite Pastoret, que por poco sale afeitado por el cuerno del toro.

Total del tercio cinco puyazos sin caída alguna. Manuel García cuarteó un par desigualito y sonaron en el sol dos palmadas.

Salinero puso un par muy caído y dobló el primero con otro.

Pastoret, de verde botella con oro, se fué hacia el toro dispuesto á manducarse los pitones si le dejaran.

Tendió al engaño junto al 2, y empezó á torear parado, arrodillándose en el tercer pase después de haber pasado el bicho; al cuarto, la muleta se fué á las nubes, y después de dos de pecho, tres altos, dos con la derecha y uno natural, entró á herir en tercios del 3, y atizó un pinchazo en hueso al que sucedió una estocada corta en buen sitio frente al 1, despidiendo el toro el estoque al poco rato, para que el matador descabellara á la primera.

Palmas.

Tiempo, siete minutos.

Cuarto.—*Minerito*, núm. 11, de Baeza, cárdeno, bragado y bien puesto, y con una contrarrotura al lado izquierdo.

Dominguín dió el cambio de rodillas y el toro se le llevó el capote, tapándose la cara y yendo á tropezar con la valla del 2, de la que rompió todo un témpano.

El diestro de turno, ó sea Dominguín, dió tres capotazos para fijar las patas de la res, que tomó una vara de Farnesio sin derribarle.

Al quite, Dominguín.

Otro puyazo de Farnesio, con adorno de Pastoret en el alivio.

Un picotazo de Avia, con quite serio y artístico de Dominguín, que colocó la montera sobre la testuz, y suerte de equitación de Farnesio, que tras de picar y dejar su montura, obligado por la acometida, cabalgó á su pesar un buen trecho sobre el toro, saliendo al fin, sin peligro, por las orejas.

Marquina colocó medio par.

Orteguita colocó un par desigual, al cuarteo y otro palito su camarada, terminando el tercio Orteguita con un par abierto.

Dominguín realizó una faena concienzuda, seria y lucida, dejándose acariciar en alguna ocasión los golpes de la chaquetilla, y después de cuatro altos, cuatro cambiados y cuatro de pecho, entró bien frente al 1 para meter una estocada buena al volapié.

Cogida de Dominguín.

Después de consumir la suerte, el mata-

dor se quedó en la cara y el toro hizo por él, forcejeando el diestro y alcanzándole al fin el animal, tirándole, cogiéndole en el suelo por la faja y volteándole.

Su cogida fué de las de emoción, pero no tuvo consecuencias de importancia, retirándose el diestro á la enfermería por su pie, con objeto de que le curaran las leves lesiones que en el parte se citan.

El toro rodó.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Quinto.—*Guijarrito*, núm. 51, de Baeza, negro zaino y bien puesto.

Salió hacia los picadores y tomó dos varas seguidas, una de Cantares y otra de Jardinero, declarándose héroe Bonifa, que capoteó muy bien, y claro es que sabiendo lo que se hacía.

Jardinero picó otra vez, acudiendo al quite Bonifa.

Pereció el caballo de Cantares.

Jardinero soportó un tumbo y Cantares picó sin caer, dándose por terminada la suerte sin que llevara el toro ni una gota de sangre en el morrillo.

Montañés colocó un par bueno, cayéndose un palo en seguida.

Morales se pasó dejando luego un par desigual.

Montañés puso su último par aceptable.

Eusebio Fuentes dió ocho altos, dos cambiados, uno de pecho, seis con la derecha y uno natural, sufriendo una colada de que le salvó Pastoret, y entrando desde algo lejos frente al 1, atizó arrancando una estocada tendenciosa, y después una delantera y atravesada, hurtando algo el cuerpo y quedándose además el toro.

Hízose la rueda y el toro dobló.

Manifestaciones de desagrado.

Tiempo, siete minutos.

Sexto.—*Capellán*, núm. 24, de Benjumea, negro zaino y bien puesto.

Persiguiendo á los dos picadores, alcanzó al Temerario derribándole y dejándole al descubierto mientras se cebaba en el caballo.

El Francés también sufrió su correspondiente colada, marrando al picar.

Pastoret dió cuatro capotazos en dos tiempos, un farol y un recorte.

Farnesio volvió á rodar, y Pastoret acudió al quite, cayéndose á su vez el toro.

Francés entró con mucha voluntad; obligó al toro, puso una buena vara y se desplomó.

Al quite, Fuentes, que remató adrnándose.

Debemos apuntar otro buen garrochazo del Francés, que oyó una ovación al retirarse.

Murieron tres caballos.

Pastoret citó para el quiebro, dando mucha salida, y colocó un par desigual.

En seguida entró al cuarteo y colocó otro par en la misma disposición.

Citando muy en corto y después de ligero adorno, puso un par bueno, cerrando el tercio con otro aceptable Cerrajillas.

El presidente llamó al Francés para hacerle un regalo.

Pastoret se hizo con los trastos y dió el primer pase de rodillas, dejándose ver á conciencia y con todo valor.

Haciendo gala de esta cualidad, continuó pasando, y después de tres altos, dos de pecho y el ya citado de tanteo, atizó un pinchazo en hueso, entrando bien, y largó una estocada atravesada, sacando en seguida el estoque con la mano.

Luego intentó el descabello, cayendo ante la cara, mirándole el toro sin hacer por él, é intentó el descabello cuatro veces más, acertando al quinto golpe.

Ovación.

Tiempo, nueve minutos.

La corrida terminó á las seis y veinte minutos.

Al abandonar la plaza nos dirigimos á la enfermería, donde se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del cuarto toro, ha ingresado en la enfermería el espada Dominguin, con una herida contusa en la cara interna y superior del antebrazo derecho, y contusiones en diversas partes del cuerpo.—*Dr. Viguera.*»

APRECIACION

La numerosísima concurrencia que acudió ayer á presenciar la novillada no salió descontenta de la fiesta.

Aunque los primitivos carteles decían que habian de lidiarse seis toros de desecho de la ganadería de Benjumea, otros carteles fijados en los despachos de billetes y sitios de costumbre anunciaban que sólo se jugarían tres de los toros mencionados y tres de la vacada de Baeza.

Los tres de Benjumea se jugaron en primero, segundo y último lugar, y los tres de Baeza en los huecos restantes.

Los de Benjumea fueron bastante tercia-dos; y de bravura, ninguno hizo alarde, siendo el más voluntarioso para los piqueros el lidiado en primer lugar; en los demas tercios ninguno de los tres pesentó dificultades, cumpliendo todos ellos aceptablemente.

Los toros de Baeza, aunque poco, estuvieron algo mejor presentados, cumpliendo aceptablemente con los jinetes, quedándose el tercero y quinto en banderillas y muerte, atendiendo bien á la muleta solamente el cuarto.

Y es cuanto, en nuestro sentir, fueron los toros.

Respecto á los diestros, vamos por partes.

Dominguin.—Vimos ayer á este diestro más animoso, con más voluntad y más deseoso de conquistar palmas que lo que desde hace bastante tiempo mostraba en las novilladas en que tomó parte en nuestra plaza.

Al primer toro lo pasó de muleta solo, cerca y parando mucho, y aunque pinchó de primeras cinco veces, todas ellas fueron arrancando bien, señalando en lo alto y tomando hueso, hasta que, por fin, después de tres pases altos y dos con la derecha, puso al cornúpeto en condiciones de meterle el brazo, dándole una estocada bien señalada hasta las guarniciones, con la que lo echó á rodar.

Y al cuarto, también lo toreó solo, cerca y bien, y metiéndose á herir con coraje al volapié, le propinó una buena estocada.

Una vez consumada la suerte, el diestro se quedó en la cara para ver el efecto, ocurriendo la cogida en la forma manifestada ya en la reseña que antecede, y retirándose á la enfermería, después de ver rodar al toro en medio de una gran ovación.

Lanceando de capa al primer toro, quedó bien y fué aplaudido.

En el par de banderillas al cuarteo que puso también á este toro, escuchó palmas.

Al cuarto, le dió el quiebro de rodillas con aplauso de la concurrencia.

En la brega y quites, muy activo, oportuno y trabajador.

A Fuentes se le veía que todavía no estaba completamente curado de la pierna lesionada.

Al segundo toro, lo trasteó de muleta solo y cerca, y con sólo once pases lo logró igualar, dándole á continuación una superior estocada, entrando y saliendo bien al volapié, que hizo innecesaria la puntilla.

El público le premió con una gran ovación.

Y al quinto, lo pasó cerca y solo al principio y tras una estocada tendenciosa arrancando, lo echó á rodar de otra con travesía, sacándole en seguida el estoque con la mano.

En la brega y quites, ocupó bien su puesto.

Pastoret sigue haciendo las delicias del público partidario del bullicio y de las emociones fuertes; así que no que no hay que extrañar que cada vez que moviese el capote le tocaran palmas, más que por lo que hacia, por las temeridades que esperaba de él una parte del público.

Al tercer toro le toreó con la muleta desde cerca, á su modo, y por tanto sin dar un pase completo ni de castigo, y después de

un pinchazo en hueso y una estocada corta arrancando, acertó á descabellar al primer intento, escuchando palmas.

Y al que cerró plaza, lo pasó entre los pitones, comenzando su faena con un pase cambiado de rodillas, y tras un pinchazo en hueso y una estocada atravesada, sacando el estoque con la mano, acertó á descabellar al quinto intento.

Lanceando de capa, banderilleando y en la brega y quites, oyó la mar de palmas.

De los picadores, *El Francés* en primer lugar, el cual fué ovacionado, haciéndole, además, un regalo el presidente; después, *Zurito chico* y *Farnesio*.

En banderillas, nadie.
Los servicios, aceptables.
La tarde, calurosa.
La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

En Garabanchel

Corrida de novillos verificada ayer 3 de Septiembre de 1911, en la plaza de Vista Alegre.

Cuatro novillas con divisa morada y verde de la ganadería de D. Ignacio Rodríguez, de Cáceres, para José Cabrera, de Sevilla, y Francisco Madrid, de Málaga, nuevo en esta plaza, con más, el experimento en el cuarto toro del valiente montador D. Antonio Albasán, y por último, el tan acreditado *Bóldo viviente* por el Sr. Robles.

Inauguró la fiesta un torillo negro, bragado y con visibles demostraciones de bravura.

Cabrera, embarullado capoteó á placer.

Cortés y Pelucho banderillean medianamente, y

Cabrera hizo una regular faena con el trapo rojo y dió muerte a su enemigo con media estocada caída, de efecto rápido, á causa del desarme.

Segundo.—Negro, bragado y alto de defensas.

El debutante, Francisco Madrid, lanceó por verónicas moviditas, y cambiada la suerte, Cañizares dejó un palito y Ahijao cuarteó un gran par, parando al reunirse, doblando el primero con un par abierto.

Después, ambos rehileteros se hincharon, clavando palitros donde les parecía.

Madrid (de Málaga), muleteó con quietud y demostrando inteligencia, sobresaliendo en su faena dos pases de pecho ceñidísimos, dos bajos en redondo, y unos cuantos más, todos buenos.

Y en cuanto igualó el toro, cita sobre corto, y en suerte natural sacudió una superior estocada en la propia cruz, que mató, siendo ovacionado y concediéndosele la oreja.

Tercero.—Antes de dar suelta al toro que correspondía, Mr. Robles, después de larga preparación para colocar el *troncha huesos*, ejecutó su ejercicio con gran felicidad, siendo muy aplaudido.

Terminado este número del programa, dióse suelta á un torillo negro, bragado y muy bien colocado de armas.

Cabrera capoteó sin efectos vistosos, y Pelucho corrió al toro á punta de capote.

El matador Cabrera pidió los arpones y los clavó distanciados, continuando el tercio Cortés y Pelucho, por lo mediano.

Cabrera dió cuatro pases naturales y muy buenos, y entró rápidamente para soltar una estocada corta.

Sin más pases entra de nuevo y toca en lo duro, añadiendo dos pases más en que corrió la mano á perfección y otro pinchazo.

Intervino Pelucho con su incansable actividad, y el espada, al revuelo de un capote, dejó una estocada caída terminando con la vida del morucho con un descabello al primer golpe.

Cuarto.—De pelo negro, bragado. Salíó amarrado por los cuernos.

El montador Albarrán brinda la suerte á unas simpáticas y hermosas señoritas que ocupaban los números 1 y 2 de la barrera del 1, y seccionada la maroma, le resulta la

suerte muy lucida, aguantando, de verdad, las sacudidas de la res.

El público protestó al sonar el toque á banderillas, por la mansedumbre del toro, sembrando el ruedo de trozos de melón y otros desperdicios.

Madrid acabó con la corrida, valiéndose de varios sablazos, sin que de nada le sirvieran sus deseos de lucirse por tratarse de un mansurrón que, a mayor abundamiento, era tuerto del derecho.

La entrada superior.

MARIANITO.

Fuera de Madrid

Marchena 1.—Los toros de Gamero Cívico mataron seis caballos.

Moreno de Alcalá, superior en el primero, del que cortó la oreja, y bien en el tercero. Gaona, muy bien en los dos suyos.—E.

Palencia 2.—*Cogida de Punteret.*—Los toros de Muriel cumplieron.

Gallito, que sustituía á Pastor, estuvo desgraciado en la muerte de sus dos toros, y superior en el último, que mató por la desgracia de *Punteret*.

Chiquito de Begoña mediano en uno y bien en el otro.

Punteret, que sustituía á *Regaterín*, fué cogido al matar al tercero, resultando con un puntazo leve en la rótula derecha, que le impedía continuar la lidia.

Marchena 2.—Los cuatro toros de Miura fueron aceptables.

Moreno de Alcalá bien en el primero y superior en el tercero.

Gaona, bien.—X.

Desde Bilbao

4.ª y última corrida de feria, verificada el 23 de Agosto de 1911.

Siete preciosos ejemplares de Parladé, uno de Urcola y otro de Murube.—*Matadores: Gallito, Cocherito y Manolete.*

Los siete toros del Sr. Parladé fueron de preciosa presentación y estampa, habiéndose llevado la palma de honor entre todos los toros que han presentado las demás ganaderías.

Fueron los que mejor pelea hicieron en la suerte de varas, francos y áuros al castigo, nobleza por arrobas, siendo por su conjunto la mejor corrida de feria. Habrá quien no opine así y diga que el Sr. Urcola envió dos buenos toros; pero también mandó un toro cobarde, el corrido en primer lugar, que ocasionó la desgracia á Vicente Pastor. El resto, cumplió nada más. En cambio, el Sr. Parladé no nos ha mandado un solo toro que no hiciera pelea franca en el primer tercio, han llegado nobles al final y han dado ocasión á que los matadores nos obsequiasen con preciosas faenas de muleta; y esto se hace cuando no se duda á los toros, y cuando no se les duda, es prueba palpable de que el ganado es suave y noble. Todo esto tenían los toros del Sr. Parladé, y en conjunto hicieron una bonita pelea en varas. Por todo ello hay que declarar que el puesto de honor le corresponde este año al Sr. Parladé. Le siguen los S. es. Urcola, Muruve y Miura. Esta es mi opinión.

La labor de los diestros en esta última corrida fué también brillante y del agrado de la concurrencia.

Gallito.—A su primer toro lo pasó de muleta con elegancia y hecho todo un buen maestro. Matando cambia la decoración; entró á matar en dos ocasiones yéndose de naja y colocando el acero en el pescuezo, descordando al animal, que dobla, y el público obsequia á Chantecler con una formidable pita.

En su segundo realiza una magnífica faena de muleta, intercalando unos superiores pases rodilla en tierra, que causan el delirio en el público. Se perfila, y entrando mejor que lo que acostumbra, deja una buena estocada. Coge la puntilla y la tira á la ballesta.

lla sin acertar. El toro dobla y el matador oye aplausos.

A su tercer toro, que pertenecía á la vacada de D. Félix Urcola, lo pasó con desconfianza y propinó un pinchazo pescuecero, que descordó al animal. (Bronca formidable y gritos de que no vuelva).

Cocherito.—A su primer toro, después de haberlo banderilleado archisuperiormente, le obsequió con una preciosa é inteligente faena de muleta, que es coreada con olés. Cuadra el animal, y Cocherito entra valiente para dejar una gran estocada. (Ovacion, oreja y vuelta al ruedo).

A su segundo, que brindó al presidente de la Comisión de la Plaza de Toros de San Sebastián, que ocupaba el palco núm. 51, le propinó una breve y bonita faena de muleta, para un pinchazo en lo duro; vuelve á entrar para dejar una algo atravesada y termina con una hasta la taza, que mata. (Muchas palmas y regalo del brindado.)

A su tercer toro, que también es de Parladé, le puso un superiorísimo par de banderillas, y en medio de un formidable chaparrón realiza una artística y elegante faena de muleta; como el chaparrón sigue campando á sus anchas, el ruedo se va convirtiendo en un río, y el señor presidente, con muy buen acierto, manda suspender la corrida.

Cochero se retira al callejón y el público le ovaciona.

Manolete.—A su primer toro le obsequió con una regular faena de muleta para colocar media atravesada, entrando mal. *Cocherito*, haciendo alarde de buen compañero, saca el estoque con su propia mano. *Manolete* continúa su faena para arrear un metisaca, un pinchazo quedándose en la cara, una atravesada, vuelve á entrar de nuevo para colocar otra atravesada que, con un descabello, mata. (Pitos abundantes.)

A su segundo le obsequió con una deslucida faena de muleta para entrar á matar á paso de banderillas y dejar una en el chaleco, que hace doblar al animal. (Pitos.)

Resumen

De los ganaderos, Parladé.
De los matadores, Cocherito.
Banderilleando, Blanquito, Pulga de Triana y Muñagorri.
Bregando, Armillita.
De los montados, Fabián.

SANTOS.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Bilbao, 3 (6,35 t.)

Los toros de Flores, cumplieron y mataron cinco caballos.

Torquito, regular en uno y bien en otro. Rodarte, regular en el segundo y bien en el quinto.

Larita, aplaudido en sus dos, de los que cortó la oreja.—X.

Barcelona, 3 (7,46 t.)

Los toros de Salas, fueron grandes, mansurrónes y dificultosos, matando 13 caballos.

Martinito, aceptable, y ovacionado banderilleando.

Lecumberri, regular en uno y bien en el otro.

Bueno, aceptable en el tercero y mal en el sexto.—*Carrasclás*.

Almería, 3 (7,37 t.)

Toros de los herederos de D. Vicente Martínez, cumplieron, sobresaliendo el segundo.

Relampaguito, dos estocadas, dos ovaciones, dos orejas.

Pazos, bien y regular.

Flores, en substitución de *Regaterín*, ovacionado en su primero y muy bien en su segundo.

Luis Freg, que alternaba aquí por primera vez, superior en valor y arte, aplaudidísimo.—C.

Alicante, 3 (6,15 t.)

Toros de Flores, grandes y difíciles.

Tercero cogió muslo izquierdo espada. Minuto chico, volteándole mucho, aparato

y gran emoción público. Estado gravísimo por haber interesado la femoral.

Esparteret mal, profunda impresión.—A. *San Sebastián 3 (7 t.)*

Los cinco toros de Moreno Santamaría, cumplieron nada más.

El último, de Villagodio, fué fogueado.

Machaco y Bienvenida, regulares.

Gallito, vistoso, y con poca fortuna al herir.—X.

NOTICIAS

Madrid.—El viernes próximo, festividad de Nuestra Señora, se verificará en nuestra plaza una novillada, para la cual aún no tiene la empresa ultimado el cartel.

Aranjuez.—Mañana se verificará en este Real Sitio una corrida, en la que los matadores Cástor Ibarra (*Cocherito*) y Tomás Alarcón (*Mazzantinito*), se las entenderán con seis toros de don José Bueno.

Para esta corrida habrá trenes de ida y vuelta desde esta corte á precios reducidos.

Estado de Regaterín.—Este valiente matador de toros se encuentra bien, dentro de la gravedad de la lesión sufrida.

La fiebre ha desaparecido, siendo probable que esta semana pueda ya abandonar el lecho, que es lo que más le molesta, porque en él tiene que tener la misma postura, la cual le impide conciliar el sueño.

Según el doctor Mascarell, de no ocurrir complicaciones, comenzará pronto la curación franca, que será lenta.

Antonio no estará completamente curado hasta Diciembre ó Enero.

Vicente Pastor.—Este valiente matador de toros se encuentra casi completamente restablecido de la última cogida sufrida en Bilbao, y el jueves último salió desde la capital vizcaína en automóvil con varios amigos á pasar un día de campo.

Vicente se encuentra muy satisfecho de las atenciones y agasajos de que está siendo objeto por parte de los bilbaínos.

Ayamonte.—El 8 de Septiembre estoquearán seis toros de Conradi, en esta plaza, los matadores *Litri* y Manuel Dionisio Fernández.

Cuenca.—En los días 5 y 6 del actual se darán en esta población dos novilladas con toros del duque de Tovar, y los matadores José Montes y Antonio Blanco la primera, y Montes y Ricardo Araujo la segunda.

Mancha Real.—Ayer, hoy y mañana, se darán en esta plaza tres novilladas, actuando de espada Eduardo Arias La O.

Petreño.—Este novillero toreará el presente mes: el 8 y 10 en Ibi; el 17, en Barcelona y el 24 en Málaga.

También toreará, pero sin fecha determinada, en Valencia y Utiel.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Manuel Pintado, Principe, 9, 4.º, izquierda.

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Fernando Soriano, Leganitos, 15 segundo. Madrid.

Antonio Pazos.—Representante, D. Enrique Lapoullide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Carlos Lombardini.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, don Emilio Escalante, Pez, 17.

Cástor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Fernán Muñoz (Corchato).—D. José

R. Alfonso Candela, Sta. Victoria, 9, Córdoba.

Gregorio Taravillo (Platorito).—A su nombre, calle de San Hermeregildo, 12 y 14.—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

José Carmona (Gordito).—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Santa María, 24, principal.

José García (Algabeño).—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

José Morales (Ostioncito).—Apoderado, D. Francisco Mastache. Plaza de Matute, 6, tienda de vinos.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.

Juan Sal (Salari).—Apoderado, D. Julio Espinosa, calle de Lavapiés, 31, Madrid.

Luis Frog.—A su nombre, Jardines, 15, Madrid.

Manuel Megía (Bienvenida).—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

Pedro López.—Representante en España, D. Mariano Armengol, plaza de toros, Barcelona.—Representante en Madrid, D. Emilio Escalante, Pez, 17.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Juan Cabello, Pez, 17.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Beña).—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.

Alfonso Celsa (Celita).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Andrés del Campo (Dominguín).—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

Angel Herrero (Cantaritos).—Apoderado, D. José García Puch, Toledo, 64.

Antolin Arenzana (Recajo).—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, segundo.—Madrid.—Representante, D. Pedro Rodríguez, Gran Vía, 28, Bilbao.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado D. Pedro Ibáñez, Santa María, 24, principal, Madrid.

Eduardo Serrano (Gordet).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—A su nombre, Preciados, 1, Madrid.

Ernesto Verña.—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

Gran cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo. Madrid.

Gregorio Garrido.—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yserías, 21, Madrid.

José Corzo (Corcito).—Apoderados, don Manuel Ruiz, Castelar, 1, Madrid; y D. José Pérez, Plaza Nueva, 16, Sevilla.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, D. Julio Espinosa, Lavapiés, 31, segundo, Madrid.

José Montañés (Talaverano).—Apoderado, D. Eloy Rueda; San Pedro, 4.—Talavera de la Reina.

Luis Guzmán (Zapaterito).—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—A su nombre. Céspedes, 7, Córdoba.

Manuel Pérez (el Casquero).—Apoderado, D. Vicente Méndez, Oso, 10, 4.º

Mariano Merino (Montes chico).—Apoderado, D. Francisco Priego, Herradores, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Miguel Martí, Petreño (antes Pipa).—Apoderado, D. Enrique Gómez Jiménez, San Bernardino, 1, segundo, Madrid.

Pacomio Peribáñez.—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid; y D. Isacio Peribáñez, Teresa Gil, 22, Valladolid.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Ricardo Moreno (Onofre chico).—Apoderado, D. Miguel Bravo. Conde Arenales, 15, Córdoba.

Rodolfo Rodarte.—Apoderados, D. Emilio Escalante, Pez, 17, Madrid, y D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Arturo Grande, Tres Peces, 18, Madrid.

Victoriano Boto (Regaterín chico).—Apoderado, D. Saturnino Vieito. Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González. Alcalá, 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumes (Herederos de).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Arroyomolinos de León (Huelva).

Conradi (Carlos).—Sevilla.

D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal, Madrid.

Flores y Flores (Sabino).—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7, Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Murube (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüeiro).—Matilla de los Caños. (Salamanca).

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Guadalix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFÉ

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

IMPRESA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63