



# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVIII

Madrid.—Lunes 13 de Noviembre de 1911.

NUM. 2.240

## DESDE MÉJICO

Corrida de inauguración verificada el 15 de Octubre de 1911.

Empiezo por saludar afectuosamente al admirado *Paco Media Luna* que se va á la barrera á dejar los trastos de la temporada cuando yo tomo los míos para brindar mi primer toro al presidente.

La guerra civil, los excesos, las ambiciones trastornando por completo el cómodo vivir de las gentes y creando una situación altamente anómala han producido un descontento tal, que así como en otras ocasiones al llegar esta época todas las miradas convergían á la plaza esperando como distracción principal las hazañas de los lidiadores y se adquirían los boletos al precio que se les fijase y reinaba para ir á los toros extraordinaria animación, ahora el público, triste y desalentado, apenas cuenta con tiempo y ocasión y ánimos para acudir á la plaza y presenciar las faenas del cordobés Corchaito y del valenciano Flores, los dos diestros inauguradores, que debían lidiar seis toros de la ganadería de Piedras Negras.

No merece seguramente el espectáculo un severo examen; pues á la tristeza de la situación pareció responder el mal resultado de la

corrida. Aunque los toros de Piedras Negras son los de mayor renombre que existen aquí, tuvieron ausente la bravura durante toda la lidia, mereciendo el castigo del fuego, que no se empleó cuando era menester por rara complacencia, siendo dos de ellos reintegrados á los corrales. No es posible que fuera de otro modo; en las fiestas de por allá se quejaban ustedes continuamente durante la última

temporada de las corridas de saldo, y aquí empezamos á practicar lo mismo, y perderán las fiestas su encanto primitivo, porque allí donde desaparece la buena fe y empieza el negocio, no puede haber éxito posible, puesto que el público se llama á engaño. Lo que ocurre con los toros, ocurrió con los partidos de pelota; cuando íbamos á ver pelotaris que ponían algo del corazón en su difícil juego, el público llenaba por completo la localidades; y ahora que se ve el *encesten* perpetuo y la retención de la pelota y el tongo atabillario, nadie acude.



FLORES PASANDO DE MULETA

Dejamos, pues, dicho á grandes rasgos lo que fueron los toros, y pasaremos á reseñar, siempre á la ligera, lo que hicieron los lidiadores.

Fermin Muñoz (Corchaito), matador tan diminuto como valiente, tiene su fama conquistada ya. Se la ganó en el peligro, entre los cuernos de reses de cuidado, ante una inteligente afición que seguía con ojo experto sus faenas. No vino aquí, pues, á lograr un cartel;



pero, ¿de qué sirve tener deseos fervientísimos de torear si no hay toros que acudan respondiendo á sus buenos propósitos? Cuando apareció su primero, el hombre se adelantó flameando la capa y desafiando, para dar unas cuantas verónicas y un farol, marcando una salida que no siguió el toro mansurrón desde su nacimiento, terminando con un recorte y escuchando palmas.

Con la muleta se mostró habilidoso y valiente, metiéndola admirablemente en los hocicos de la res, empapándola y evitándola, á fuerza de estrecharse, de emprender la obligada fuga. Para la salida de los pases tenía á su camarada Flores, que volvía muy bien al mansurrón.

Ya éste cuadrado, el cordobés, situándose un poquito lejos y metiendo con oportunidad el engaño, entró muy recto para asegurar á la primera, y largó una estocada ligeramente pasada y caída que despenó al animal.

Ovación y música.

Con mucho movimiento tomó á su segundo de capa, dejándose pisar el terreno y viéndose obligado al fin á abandonarle, salvando la valla con la mayor celeridad.

De pitón á pitón, y con desconfianza, fueron los pases que propinó al burel, preparándole para la suerte suprema, metiéndose al volapié para soltar una estocada descolgada que produjo la muerte del bicho.

Al quinto de la tarde lo toreó por verónicas sin parar en un solo lance, mereciendo que el público le echara en cara el uso de este capoteo para un tan deslucido resultado.

También muleteó esta vez con desconfianza, sin aguantar en la muleta, y procurando únicamente la ocasión de meter el brazo para terminar cuanto antes. Limitándose á evitar las tarascadas, y propinando en alguna ocasión algún pase demostrativo de que entendía los defectos del toro, aprovechó y se perfiló bien, entrando derecho de dentro á fuera, y jugándose esta vez los alamares y el lado izquierdo, para meter una estocada en el lado contrario por embraguetarse. Sucedió el derrame, y el toro se acostó para siempre.

Por el percance ocurrido á Flores, se vió obligado á despachar el último toro, que estaba verdaderamente difícil. ¡Más le hubiera valido que hubiera caído de pronto un chaparrón torrencial, ó se hubiera echado la noche encima, ó le hubiera ocurrido algún otro percance sin importancia, porque la cosa fué malita de veras! Quizá pensaba el hombre en las funestas fugas del Gallo, pues empezó á imitarle de tal manera, que no parecía sino que en lo de tirarse como una rana al callejón quería sacarle ventaja.

Banderilleó mal, acompañándole su colega en el tercio y en el pésimo resultado; y con la muleta, ya lo hemos dicho, estuvo infernal, no sólo con la flámula, sino con el estoque.

¡Corramos un piadoso velo!

Martí Flores, un torerito seriecito, grave, apagado de gestos y tímido de mirada, traía á Méjico su paquetito de buenos deseos para lucirlos en la corrida inaugural.

En su primero despertó muy hondamente la curiosidad pública pasando de muleta, quitando al toro de la querencia á los tableros, con pases de tirón y consumando otros muy acabados, inteligentes y artísticos; pero al meterse y después de asegurar los pies como si pretendiera arrancar, dándole todo

y con verdaderas agallas, dió el socorrido paso atrás, enmendó el rumbo y confiando su poco del éxito á la longitud del brazo, atizó una estocada de travesía, seguida de un pinchazo sin soltar, en la parte baja, que tumbó á la res.

Hubo manifestaciones de ambas clases.

A la salida del cuarto, Flores se hincó de rodillas y cambió con desenvoltura, siendo aplaudido. Fresco y atinado con la muleta, pasó desde cerca y con arte, y entrando bien terminó con una estocada buena.

Banderilleó con mala suerte al último; con peor suerte, por dejarle, con las salidas en falso que hicieron Corchaíto y él, más avisado que un notario público. Toreando á la defensiva, hizo una faena deficiente y entrando desde algo lejos y cuarteando, pinchó en lo duro, siendo perseguido enconadamente. Más desconfiado volvió á entrar, y mirando á los cuernos y no al morrillo, pinchó de nuevo mal, repitiendo la suerte para soportar otra arrancada peligrosa, pues el toro alargó la gaita, despreciando la muleta y buscando el bulto, haciéndose al fin con el espada, empuntándole por el muslo y derribándole.

Sus compañeros, paralizados un instante, acudieron con los capotes, coleando el sobresaliente; pero el bicho, furioso, hizo otra vez por el caído y metió nuevamente la cabeza, levantando á Flores y volteándole, hasta dejarle caer sin conocimiento. Conducido rápidamente á la enfermería, los facultativos pudieron apreciar una intensa conmoción cerebral y leves contusiones en una pierna.

Este fué el resultado de la corrida inaugural, la de más tronío. Si la suerte no nos las depara mejores, más valiera que los revisteros de por acá colgáramos la pluma para no exponernos á romperla en medio de una terrible indignación.

Saluda á sus lectores y les envía su más cordial saludo,

MARTÍNEZ.

## Fuera de Madrid

Méjico 5 Noviembre.—Los toros de Piedras Negras fueron manejables.

Flores quedó bien toreando, banderilleando y matando.

Punteret fué aplaudido en la muerte de sus toros.—Lope.

Bilbao 5.—Hoy se ha verificado la novillada concurso entre cinco espadas bilbaínos, lidiándose toros navarros de la ganadería de Zazo, que fueron nobles y bravos.

Ibarrondo, bien toreando y banderilleando, y breve matando.

Iraola, bien en todo.

Chavacha, superior toreando y matando, concediéndosele la oreja del cornúpeto.

Pablete, aceptable.

Martinito de Begoña, valiente nada más.

El Jurado concedió el primer premio á Chavacha, y el segundo á Ibarrondo.—X.

## Desde Zaragoza

2.ª corrida de feria verificada el día 14 de Octubre de 1911.

¿Qué empresario no procura, si á su bolsa ha de ser fiel, poner cebo en el cartel con el nombre de Miura? Bonita combinación la de ayer, por vida mía; ¿qué gacho se excu-

saría de asistir á esta función, donde iban á contender (así el público creyolo), Pastor que se pinta solo, para matar y vencer en toda regla, y Cocherito, que también mata y torea, y que estando bien marea de entusiasmo al mundo entero? Estaba la vieja plaza, cambiada en brazo de mar, ¡vaya un modo de tentar la masculina cachaza, con tanto pie retrechero y tanto bonito palmo, pero señores... me calmo, que está saliendo el

Primero.—Atiende por Vizcaino, y es negro y bien colocado de pitones; mas su estado de carnes no es muy supino que digamos. Al salir echó hacia el lado peor, y derribó á un picador, que vió á su potro morir.

Vicente, muy diligente, abre la suave pañosa, y aunque el toreo no es cosa, se satisface la gente.

El bicho toma en total, seis varas muy bien medidas; da en cambio cinco caídas, y mata un potro lechal.

Los matadores, muy bien en quites, hubo uno de ellos que nos puso los cabellos como rabo de sarten, el primero de Pastor, cuando el toro de salida, dió la tremenda caída relatada, á un picador.

Vázquez también fué aplaudido.

Entre Pepin y Moreno colocaron un par bueno, y otro bastante caído, y Pastor con naturales, derecha y uno ayudado, le dejó al toro aliñado, y hurtándose á los puñales largó media delantera y algo perpendicular, que obligó al punto á rodar á la sevillana fiera.

Segundo, y ¡basta de verso prosaico! Llamóse en vida *Merecido*, y era negro, gordo y algo tocado de pitones.

Salió natural, y Cocherito se hinchó de dar verónicas, resultándole buenos algunos lances.

Cuatro varas de los montados, admitidas con bravura por el de D. Eduardo; cuatro caídas y un caballo muerto, fueron el resultado del tercio.

Limeño y Pulga de Triana parearon sin realizar primores, y Cocherito, haciendo alarde de una enciclopedia con el engaño, entró derecho y sacudió una estocada honda que produjo derrame y la muerte del toro.

Tercero.—*Horquillero*, colorado, salpicado en los cuartos traseros, grande y delantero de cuerna.

Vázquez, con muchos deseos y valor indudable, presentó su capote al toro, que se le fué, recogiendo luego y dando en total seis verónicas muy paraditas y con mucho arte, que el público aplaudió.

Los toreros andaban por todos lados como si se tratara de una manifestación socialista, y se colocaban donde mejor les parecía, y los picadores salían todo lo que les daba la gana, y entre este barullo y con tal apremio, el toro, que quizá libre y suelto no las hubiera aceptado, tomó seis varas proporcionando un solo descenso.

Ramón Laborda, el antiguo y fino banderillero, y Vito, el gentil sevillano, colocaron las banderillas donde les fué posible, siendo posible al Chato colocarlas en el morrillo.

Palmas.

Martin Vázquez no prolongó mucho su faena ni pretendió lujos, porque el bicho estaba mansurrón.

Toreando en tablas aprovechó la primera igualada de la res, para meterse con vergüenza y sacudir un pinchazo en hueso, al que siguió una estocada entera, delanterí-



lla, metiéndose con la misma decisión que la otra vez, y acertando á descabellar al quinto golpe.

Palmas.

Cuarto.—*Sisarito*, retinto y descarado de pitones, y de buena alzada.

Pastor lo lanceó de capa sin hacer el artículo á su trabajo, y el público se mostró indiferente.

Tardeando mucho soportó el bicho seis sangrías, produciendo algunos coscorriones y privando de la existencia á dos jamelgos.

Morenito de Valencia entró cuarteando y colocó un par, que ni bordado, en todo lo alto del morrillo.

Palmas.

Pepín puso otro algo desigual. Y dobló su camarada, agarrando otro de los memorables.

Más palmas.

Pastor, sin aguantar lo debido con la muleta, hizo una faenita de las de fin de temporada, y metiéndose con cuarteo soltó media estocada que dió fin del bruto.

Protestas y aplausos.

Quinto.—*Lucifer*... ¿Y de Miura? ¡Lagartol! ¡Lagartol! Era el toro chorreado en verdugo y grande.

Apareció corretoncillo y se fué hacia los picadores, sufriendo los tres refilonazos consecutivos.

Ceniza soportó junto á la barrera uno de esos porrazos capaz de fundir un cuerpo con la arena, y los asistentes acuden presurosos y se llevan al caído á la sala de los desperfectos (vulgo enfermería).

Total; seis varas, cinco caídas y dos caballos para el arrastre.

Hay que mencionar varias verónicas buenas de Cocherito, y algunos quites buenos de los tres matadores.

Cantaritos se retiró también á la enfermería.

Cocherito cogió los garapullos como dicen allende los mares, y colocó el consabido par doble, que quedó en buen sitio.

Armillita clavó otras dos banderillas, también en lo alto.

Cástor Ibarra empezó con muchos desplantes y se fué hacia el toro, pero la faena no resultó lo que se esperaba, sino de pura defensa y bastante movida, terminando el diestro bilbaíno con un pinchazo, que hubiera resultado estocada de haberse metido con verdad, y una estocada corta también sin meterse.

El toro se entregó al puntillero.

Sexto.—*Pañoletto*, negro, bragado, meano, buen mozo y delantero de armas.

Vázquez fué aplaudido con entusiasmo al lancear de capa, por demostrar arrestos y arte.

El bicho, tardeando, hizo por los lanceros, que le propinaron cinco garrochazos á cambio de cuatro caídas y dos defunciones de potros.

Llenaron el tercio por lo mediano Bazán y Recorte, y Vázquez dió fin de la segunda de feria con buenos deseos y mala fortuna, excepción hecha de dos buenos pases por bajo que fueron aplaudidos.

Un pinchazo en buen sitio metiéndose con redaños, otro en lo duro, otro, otro entrando de prisa y lejos, otro sin que el toro pusiera absolutamente nada de su parte, y en definitiva una estocada corta y ligeramente caída.

MARIANITO.

## Desde Barcelona

Corrida de novillos verificada el día 1.º de Octubre de 1911.

Contentas debieron quedar la afición y la empresa de la pelea de los seis bichos que mandó para esta corrida D. Bernabé Cobaleda, actual poseedor del ganado que tan famoso se hizo con el célebre nombre de Carriquiri; y digo que quedarían contentas, porque difícilmente pueden verse de ganadería que pretenda tener reses bravas, en una sola corrida, seis de tan reverenda mansedumbre como las que colocó en Barcelona el Sr. Cobaleda, ni serie tan numerosa de formidables broncas.

De las seis reses lidiadas, tan mansas fueron cinco de ellas, que el público, cansado de ver tanto buey en el ruedo, no quiso tener en cuenta que se trataba de una novillada anunciada como de desecho, y armó cada escandalera que encendía el pelo.

Una sola, la lidiada en primer lugar, peleó con alguna bravura; las otras cinco fueron á cual más mansas, siendo fogueadas cuatro, y no sufrió igual castigo la lidiada en cuarto lugar, porque á fuerza de acosarla el Tornero consiguió hacerla tomar las varas reglamentarias y librarla de la quema.

Con lidia tan accidentada y llevada á cabo tan á disgusto del público, que pedía la sustitución de la mayoría de aquellos bueyes, nada de extraño es que los toreros, aun sin tropezar con serias dificultades, por no ofrecerlas á pesar de todo para la gente de á pie aquel ganado, no es de extrañar, repito, que anduvieran también poco menos que de cabeza.

Ni Zapaterito, ni Antonio Lobo, que debutaba en esta plaza, ni Ale, que hacía su *reprise*, consiguieron hacer nada de particular ni gustar al público.

El primero, ni toreando, por lo codillero que es; ni matando, por lo que arquea el brazo y lo que se escupe de la reunión, ha podido convencer en ninguna de las tres corridas que lleva aquí toreadas. Nadie se explica el por qué de su nombradía; nadie la comprende, por no ver torero, ni valiente, ni matador ni *na*. Cosas de la suerte.

Antonio Lobo tiene alguna soltura toreando; pero lo hace con tanto despego, tan distanciado de los toros, que aun cuando más suelto estuviera, á nadie podría gustar verle torear poco menos que al viento. Y como hiriendo no se estrechó más con ninguno de sus dos contrincantes, viéndosele, en cambio, alguna vez salir de estampía y con la cara vuelta, se comprenderá que, á pesar de acompañarle la suerte, como le acompañó para abreviar en sus faenas, no agradase su trabajo á la concurrencia, ni dejase ganas de volverle á ver.

En cuanto á Ale, tuvo peor *reprise* que debut. Así como el primer día llamó la atención toreando, especialmente con el capote, el segundo, ni eso le vimos. Además, demostró palpablemente su insuficiencia matando, dejándose casi vivo el primer bicho que le cupo en suerte, y estoqueando deficientemente el otro.

Nada bueno, en fin, puedo decir de los matadores, y como lo malo es de mal relatar cuando es tan abundante, baste con lo dicho para dar una somera idea de lo que fué la tal novilladita, que acabó menos tumultuosamente de lo que se esperaba, por un puro milagro.

Negret y Torrijos fueron los que mejor estuvieron banderilleando y con el capote.

La presidencia, enérgica, á pesar de las broncas, lo que es más de aplaudir que de censurar, porque hizo que se cumpliera el reglamento. No negaré que hubo sobrado fundamento para la protesta del público, ni diré que su actitud no fuera justa, pero no legal, y el Presidente hizo respetar la legalidad.

Quien se bañó en agua de rosas fué el contratista de caballos, que apenas tuvo cuatro bajas en las cuadras. No hay mal que por bien de alguien no venga.

CARRASCLÁS.

## Desde Murcia

Becerrada verificada el día 29 de Octubre de 1911.

Hoy se celebró en nuestro circo taurino una becerrada por invitación, á beneficio de las familias pobres algezañenas, por los pasados sucesos.

Los jóvenes encargados de despachar los novillejos, quedaron mejor que el ganado, ¡que es quedar!

En obsequio al público, el banderillero Pañerito despachó uno de ellos como lo hubiese hecho el gran Pastor, de una colosal estocada hasta la guarnición, haciendo innecesaria la puntilla.

Escuchó una delirante ovación, que le colocó en el lugar que como bueno merece.

Por fin hemos podido ver en Murcia á este honroso paisano, y sólo nos resta recomendar á la empresa, que en la temporada próxima podamos verlo con su matador José Marín (Marinito), ya que los que no son paisanos lo están aplaudiendo, como lo aplaudirán ahora en Baza, que toreará con el madrileño Frutitos.

EL FRANCÉS.

## Desde Burdeos

Corrida de toros celebrada el día 1.º de Octubre de 1911.

Con entrada para cubrir los gastos y buen tiempo, se verificó en esta fecha la última de la temporada en ésta.

El ganado pertenecía al marqués de Guadalest. Los bichos, jóvenes, feos, sin trapío, dieron algún juego en el primer tercio, llegando suaves y nobilísimos casi todos al último trance.

Entre todos se acercaron treinta y cuatro veces á los longilos, propinaron nueve caídas y mataron... un caballo.

El mejor presentado y el que dió la nota sobresaliente en bravura, fué el cuarto, un bicho que estaba de sobrero para la corrida de Bayona (de la misma procedencia), y que vino aquí á sustituir á un hermano muerto en los corrales.

*Mazzantinito*, de verde y oro, sacudió movido la percalina y levantó poco los brazos, pero estuvo muy cerca, y en quites procuró siempre estar bien colocado.

Pareó sus dos últimos adversarios bastante mal.

Encontró al bicho que abrió plaza hecho un borrego, suave y hecho á propósito para lucirse.

Empezó trasteando bien, solo, quieto y ceñidísimo, pero acabó pesado y sin lograr cuadrar.

Se metió la primera vez desde cerca, sin



## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Manuel Pintado, Príncipe, 9, 4.º, izquierda.  
**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.  
**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.  
**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de San Hermenegildo, 12 y 14.—Madrid.  
**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.  
**José Carmona (Gordito).**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Concepción Jerónima, 25, principal.  
**José García (Algabeño).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.  
**José Morales (Estacionero).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal. Madrid.  
**José Moreno (Legartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.  
**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, calle de Lavapiés, 31, Madrid.  
**Luis Freg.**—A su nombre, Jardines, 15, Madrid.  
**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apoderado, D. Ángel Tejero, León, 20, Madrid.  
**Pacomio Peribáñez.**—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid.  
**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.  
**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.  
**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Juan Cabello, Pez, 17.—Madrid.  
**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.  
**Tomás Alarcón (Mazzantini).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.  
**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.  
**Alfonso Cela (Celita).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.  
**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.  
**Ángel Herrero (Cantaritos).**—Apoderado, D. José García Puch, Toledo, 64.  
**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado D. Pedro Ibáñez, Santa María, 24, principal, Madrid.  
**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.  
**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.  
**Ernesto Vernia.**—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.  
**Eusebio Fuentes.**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.  
**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, calle del Ave María, núm. 29, segundo. Madrid.  
**Gregorio Garrido.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yserías, 21. Madrid.  
**José Corzo (Corcito).**—Apoderados, don Manuel Ruiz, Castelar, 1, Madrid; y D. José Pérez, Plaza Nueva, 16, Sevilla.  
**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, Lavapiés, 31, segundo, Madrid.  
**Luis Guzmán (Zapaterito).**—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44. Sevilla.  
**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—A su nombre, Céspedes, 7, Córdoba.  
**Manuel Pérez (el Casquero).**—Apoderado, D. Vicente Méndez. Oso, 10, 4.º.  
**Mariano Merino (Montes chico).**—Apoderado, D. Francisco Priego, Herradores, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.  
**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**

paso y muy despacio para un pinchazo, saliendo suspendido pero ileso, y volvió a meterse bien para una estocada entera que resultó muy baja.

Su segundo, moribundo por efecto de cuatro puyazos infames, llegó a sus manos sin poder ni con el rabo.

Tomás trasteó bien, aunque un tanto movidillo, y lo echó a rodar con una estocada muy delantera, entrando recto y bien.

Y al quinto, después de equivocarse la faena, volvió, ayudado inteligentemente por el Sordo, y pasó por bajo (el bicho desarmaba por alto, por efecto de un puyazo y de un par delanteros), y logró igualarlo y ahormarle un poco la cabeza. Pinchó una vez y propinó después un bajonazo, echándose fuera las dos veces.

*Bienvenida*, de aceituna y oro. Anoté sólo en su tarea con la capa, una larga afarolada y varias serpentinas. Tomó los palos en todos sus bichos, y sólo le resultó superior un par cambiando, al segundo, y otro bueno al cuarteo, al cuarto.

Bailó feamente con el segundo, que estaba un tantico huido y no supo sujetarlo; pinchó mal de primeras, y con miedo atizó un metisaca atroz después de una estocada dada con desconfianza. Descabelló a la primera.

En la faena al cuarto intercaló mamarachadas; hizo el trasteo movido y despegado; y alargando el brazo y echándose fuera, logró una estocada ladeada que bastó.

Después se puso un sombrero de mujer y dió besos a unas flores y... al ros (kepís) de un soldado. ¡Vaya un payaso!

Por fin, con el último tuvo la gran jinda; bailó de lo lindo, fué ayudado por la cuadrilla, tuvo coladas, y estuvo malísimo de veras, y el bicho no podía herir, ¡tan corniapretadísimo era! Con miedo pinchó feamente, y acabó con una estocada pescuecera.

También con este bicho hizo payasadas.

¡Por Dios, Sr. Manolo! ¡Y el pudor?

Los picadores, de los peores.

Con los palos, Africano, regular, y Chiquito de Madrid, bien. Los otros no actuaron.

Bregando, Sordo, muy bien, y Moyano. La presidencia, bastante mal.

DON SEVERO.

## NOTICIAS

**Madrid.**—La novillada anunciada para ayer, y en la cual habían de estoquear seis toros de D. Eduardo Olea los espadas Mariano Merino, Antonio Lobo y Ramón Martínez (*Agujetas*), nuevo en esta plaza, fué suspendida por lo desapacible del tiempo.

**Agujetillas.**—Este valiente picador de toros ha sido dado de alta por su médico, por estar ya completamente curado de la grave lesión que sufrió toreando en la plaza de Madrid.

**Nos alegramos.**—El matador de novillos toros Serafín Ibáñez (*Corcelito*), completamente curado de la lesión que sufrió toreando en la plaza de Madrid, ha sido dado de alta por el doctor D. Lázaro Pindado, que ha sido el encargado de la curación de dicho diestro.

**D. E. P.**—Ha fallecido en Valladolid, su país natal, el novillero Arturo Santos (*Serenito*).

Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Ricardo Moreno (Onofre chico).**—Apoderado, D. Miguel Bravo. Conde Arenales, 15, Córdoba.

**Rodolfo Rodarte.**—Apoderados, D. Emilio Escalante, Pez, 17, Madrid, y D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.

**Victoriano Boto (Regaterín chico).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito. Martín de los Heros, 45, tercero.—Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Rioja, 17, Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascona.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.

**Flores y Flores (Sabino).**—Peñascona (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Flores (Valentín).**—Peñascona.—Albacete.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Ángel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aless).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7. Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Murube (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).**—Matilla de los Caños. (Salamanca).

**Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**

—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**

Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gadalupe de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, a quien pueden dirigirse las empresas a su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 68