

EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 8 de Enero de 1912.

NUM. 2.248

DESDE MÉJICO

8.ª corrida de la temporada verificada el día 10 de Diciembre de 1911.

Decir á ustedes que la expectación para esta corrida era extraordinaria, sería completamente excusado, á no estar ya dicho. Si, señores; había muchísima animación y esta fecha estaba considerada como la de una gran actualidad taurina. ¡Ahí es nada! ¡Gaona, el inclito Gaona! ¡El torero de León! ¡El famoso torero que acaba de recorrer en triunfo las plazas españolas!

Motivo había en verdad para que los aficionados estuvieran de peregriles, y despierta el ansia de ver á *niño Rodolfo*, que es sin duda el más eminente de los toreros mejicanos, siendo, además, un torero casi español, ya que su educación taurina es exclusivamente española; españoles sus maestros, y su fama y la mayor parte de sus éxitos absolutamente españoles.

Tocábale torear con Fermin Muñoz (Corchaito), y cuando éste y el otro aparecieron capitaneando sus reducidas huestes de banderilleros y picadores, el público en masa hizo estallar formidable ovación. Gaona, trémulo y emocionado como el caso requería, dió la

vuelta al ruedo correspondiendo con efusivos ademanes al saludo de sus paisanos, mientras Corchaito probaba su capote y acababa por esperar resignado el comienzo del festival.

Acabó el ir y venir de peones, varilargueros y asistencias, y ya en reposo los montados en el sitio de los coscorriones preliminares y teniendo el público clavada la atención en la puerta del chiquero,

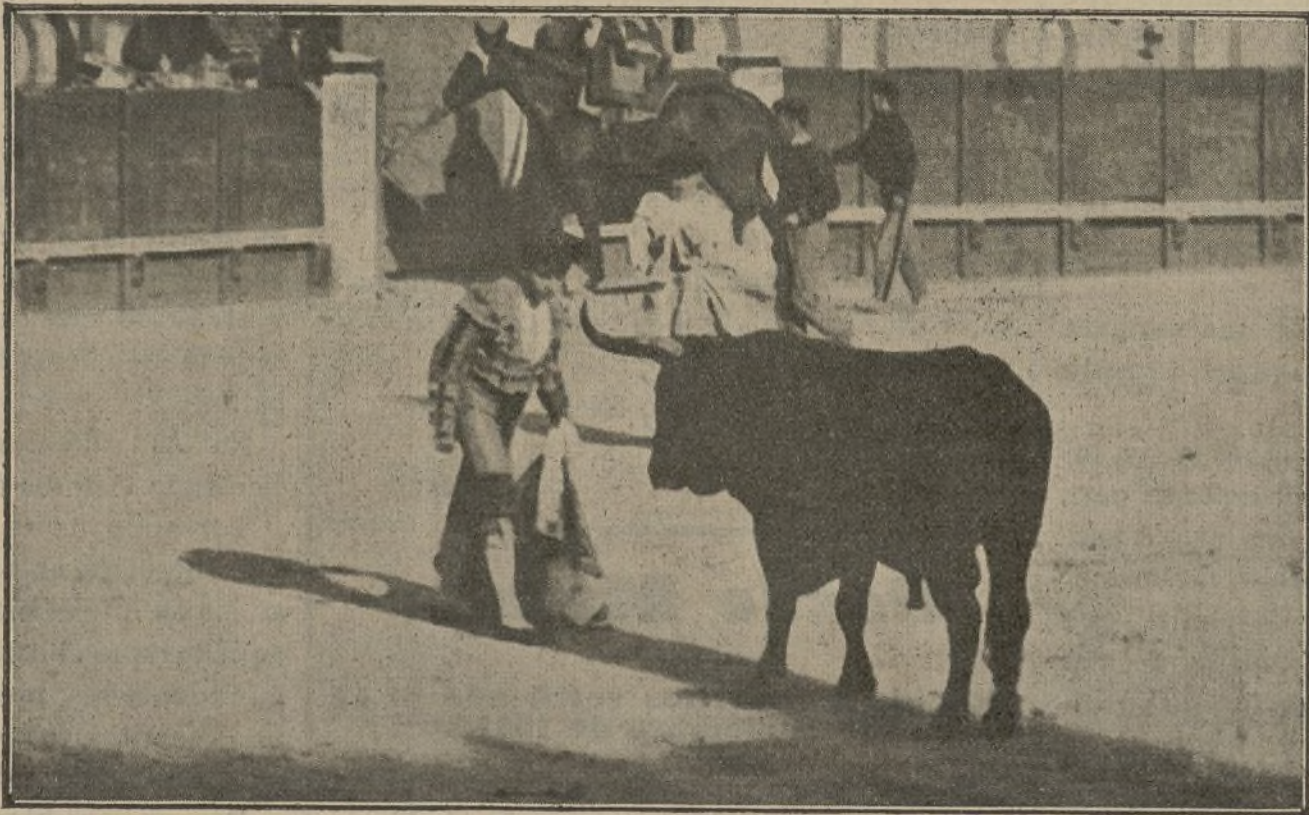
lugar que no por ser de sobra conocido deja de ser menos misterioso, abrióse sigilosamente la salida y pisó el redondel el primero de los toros de Piedras Negras, el cual toro desmereció mucho ante el senado por su manera de proceder, pues asustadizo y saltarín, le parecía un mundo cada capote y un fenómeno cada picader.

Picóle, sin embargo, la curiosidad, y bufando y como queriendo asustar con su aspecto de fiera, entró á un jinete, reculando al sentir el hierro y saliendo de estampía, tropezando en su carrera á Corchaito, que estuvo á punto de

sufrir completamente en tonto una cornada. El presidente, convencido por el público y por su propia observación de que el bicho era un manso completo, ordenó su reingreso en los corrales.

Apareció como sustituto un toro negro, también abanto, y que hizo todo lo posible por reunirse con su compañero en el corral.

Corchaito le alegró con la pañosa, y el toro pasó una vez bajo ella, pero se fué en seguida hacia otro más despejado lugar. Buscó-



GAONA TERMINANDO UN QUITE

le el diestro cordobés, y logrando templarlo un poco y embeberlo en el capote, consiguió dar tres ó cuatro verónicas, un farol y una navarra.

Palmas.

El burel cumplió con lo reglamentario sin demostrar codicia una vez sola, dando dos sustos consecutivos en los quites al alegre Corchaito.

Encoraginado el matador por lo *desaboridamente* que le había cogido el toro, una vez cumplido regularmente el segundo tercio por los obligados, se fué hacia la res y metiéndola la muleta casi en los propios hocicos, la pasó con seis naturales, tres con la derecha, uno cambiado por bajo y uno de pecho; y viendo al animal en disposición de recibir bien el estoque, se perfiló y guardando bien la línea recta, vació bien, muy bien, y largó una estocada de las lagartijeras que hizo entregarse al toro.

Gran ovación.

Segundo, berrendo en negro, botinero, capirote, de libras y bien puesto.

No se prestó al juego de los peones y queriendo probar que era *gente* seria y enemiga de mojigangas, pareció ver con compacencia á los picadores que se dirigían hacia él, tomando de ellos cuatro varas y prestándose á que Corchaito y Gaona hicieran buenos quites, sobresaliendo el mejicano en uno, que terminó con muchísimo adorno, siendo efusivamente aplaudido.

Rodolfo, que se hizo cargo de las banderillas, deseaba indudablemente hacer muchas y buenas cosas; pero como el bicho no estaba todo lo pronto que hubiera sido de desear, se contentó con hacer una preparación breve y bonita para entrar con finura en dos ocasiones y colocar, cuarteando y suavemente, dos buenos pares.

Palmas.

No muy confiado con la muleta ni tampoco deseoso de conseguir por esta vez más palmas, Gaona se preparó buenamente su entrada, y con un ligero cuarteo y de dentro á fuera, largó una estocada contraria que hizo lo suyo.

Tercero.—Era de la misma estampa que su hermano recién fallecido y le correspondió á Corchado, quien dando el pecho y aguantando con más quietud que si fuera de plomo, resistió el empuje brutal de la res y la burló tres veces con otras tantas bien rematadas verónicas.

Aplausos.

Tardeando y acordándose de una vez para otra de los escozores de los puyazos, admitió el toro cuatro sangrias.

Tomó Corchaito los palitros y se los ofreció á Gaona, que salió por delante para citar al quiebro y consumir la suerte á perfección dejando un par soberbio, no desmereciendo, sin embargo, el de Corchaito, que clavó sus banderillas en la misma forma. Cerró el tercio un pareador de los de rúbrica con otro par al cuarteo, y Corchaito se hizo cargo nuevamente de los trastos, yendo á brindar el toro á Pastor, que fué ovacionado por la concurrencia.

Sin parar, nervioso y de prisa, Corchaito fué empuntado sin consecuencias al rematar un pase, y acabó metiéndose rápidamente para atizar una estocada ligeramente caída, que no necesitó repetición.

Cuarto.—Negro, bragado, meano, grande y bien puesto.

Gaona, á quien seguía con simpática cu-

riosidad el público, se abrió de capa y dió seis ó siete verónicas muy artísticas, terminando con una navarra, un recorte y una rebolera muy vistosa.

Cumplió el bicho en varas, y sin incidente digno de particular en el segundo tercio, llegó á la jurisdicción de Gaona, que empezó á deslumbrarnos con su repertorio, su elegancia y su seguridad para cambiar de mano la muleta cuando le viene en gana. Algunos pases arrancaron clamores de admiración. Fijo ya y aplomado el toro sobre sus cuatro remos, Gaona se echó el puño del estoque á la cara, entró derecho y pinchó en lo alto, pero tocando hueso, y terminó con una estocada algo caída, distanciándose un poco al llegar.

Música y palmoteo.

Quinto.—De capa fúnebre y con aspecto de mal humor, pareció imponer algo á sus enemigos con sólo aparecer.

Corchaito, sin embargo, quiso demostrarle que para bravura los que han nacido en el país de los Rafaelés, y adelantándose el niño y presentándole el capote, quiso pararle bien; pero al ver al enemigo de cerca fué él el que no consiguió parar.

El bicho arremetió á los piqueros con verdadero empuje y afán de pelea, dándoles enormes porrazos.

Los maestros acudieron bien á los quites, disputándose las palmas y procurándose lucimiento á cada instante.

Volvieron á parear los espadas, colocando Gaona un par ligeramente desigual al quiebro, y otro mejor puesto cuarteando.

Corchaito citó muy en corto, y al ver que el toro no acudía, retrocedió y volvió á meterse al cuarteo para dejar dos pares, resultando el primero admirable.

Corchaito muleteó buscando sólo el resultado, y apenas igualó el bicho entró con decisión sin que el toro hiciera por él, para un pinchazo hondo, al que siguió una estocada corta de las de primera magnitud, y que fué justamente aplaudida.

Sexto.—Fué al corral.

Sustituto.—Más que toro parecía una posdata por lo que desmerecía al lado de los anteriores.

Gaona vió estrellarse sus buenos propósitos contra la mansedumbre del animal, que estuvo tardo en varas, tomando solamente las reglamentarias, y eso á fuerzas de fuerzas.

Rodolfo muleteó sin gana, dió un pinchazo, y después de algunos telonazos más volvió á meterse, soltando una estocada muy caída, que puso el punto final á la fiesta.

Ya lo saben ustedes.

MARTÍNEZ.

Desde Málaga

Corrida de novillos verificada el 17 de Diciembre de 1911.

No es fácil permitir que transcurra el invierno sin que la plaza malagueña, de histórico abolengo taurino, abra sus puertas á la afición, enemiga del quietismo y propensa siempre á sentir las emociones que producen los incidentes de la lidia. Aparte de que por casa, y gracias á Dios, no se conocen los frios hiperbóreos, que obligan á echar mano de la capa y el marsellés y el tapabocas, para no dejar al descubierto sino los ojos, y eso á medias y en malas condiciones.

Y puestos, como digo, en esta textura de no dejar transcurrir lo que falta de año sin una novillada fastuosa, contratamos á Larita y á Paco Madrid, y hablamos con Contradi, que nos envió seis novillitos muy compuestos, aunque con el pelo invernal, para que los dos paisanos se distinguieran, aumentando una bellota de oro más en su corona de acreditados lidiadores.

Los toros parecían malhumorados y con el propósito de no cumplir, como si habiéndose echado sus cálculos de vivir gozando algunos meses más de las delicias de la dehesa, se hubieran visto burlados en sus intenciones y sorprendidos por esta intempestiva fiesta, que venía á precipitarlos, echando por tierra sus ilusiones. El único que admitió la pelea, y dió la cara haciendo lo suyo, fué el lidiado en quinto lugar; en los demás hubo de todo: mansurroneo, voluntad, desfallecimientos, malas y buenas intenciones.

Larita es lo contrario de lo que parece; por no estar mal de carnes, parece pesado y es ágil; parece aplomado y apático, y es nervioso y bullidor; parece reposado para observar la faena que conviene á cada enemigo suyo y, sin embargo, siempre adelanta hacia él irreflexivo, y dispuesto á dar cuerpo y trapo, todo á la vez.

A su primer bicho lo toreó de muleta precipitadamente, metiendo mucho lo rojo en la cara, pero teniendo que salirse de los continuos embroques á fuerza de celeridad en los pies; aprovechó para dar algunos pases muy lucidos y gallardos y entró viendo que el bicho andaba avisadillo, marchándose un poco para no ser cogido en el centro de la suerte y resultando una estocada tendenciosa, que no tuvo repetición, terminando con un descabello.

Con mucha valentía y procurándose los aplausos incondicionales de sus paisanos, jugó bien la muleta en su toro segundo, y metió el pie, acudiendo el bicho, agarrando el matador una estocada entera y algo caída, aguantando, que dió fin del morlaco.

Ovación y oreja.

El penúltimo toro, último suyo, se le indigestó de verdad, y eso que el animalito no llevaba dentro nada más que bravura, que es la mejor cualidad que pueden desear los lidiadores para quedar bien con el público. Azorado con la muleta, sin parar en ella lo debido, pinchó una vez y otra entrando recto en ocasiones, á veces con cuarteo, y después de un rato se perfiló como los de buena cepa, y arreando para adelante, soltó media estocada tendenciosa, terminando con un descabello.

En los quites, acudiendo con rapidez y haciendo vistosos remates.

Toreando de capa quedó regularmente, pues nosotros no aplaudimos los lances obligados en que el bicho se lo hace todo, sino aquellos que el diestro da á conciencia obligando á la res, mandándola y recogiéndola unas cuantas veces. Entonces es cuando únicamente puede verse el mérito del hombre.

Pareando se hizo aplaudir.

Paco Madrid es un mozo de gallardo aspecto, serrote y valiente que, en nuestra humilde opinión, llegará á mucho; sabe unir su valentía á las exigencias del arte, que son la observación para practicar las suertes como es debido; la afición vencedora de toda pereza en el ruedo, y la alegría, que es una celestina que sabe conquistar á los públicos. No olvidé estas palabras, que aun escritas en

un articulejo sin pretensiones, tienen fondo y pueden convenir aun á los más encopetados.

A su primer toro, después de pasarle sin mojigangas y con fijeza de pies, le entró muy derecho, vaciando en regla y consumando la suerte á perfección, para colocar una estocada alta y entera que echó á rodar al cornudo patas arriba.

Ovación indescriptible, que no alteró la seriedad del mozo, y concesión de oreja.

Llególe el turno al cuarto toro, y Paco Madrid, sin sobresaltarse ni ponerse nervioso y como haciendo la cosa más natural del mundo, volvió á llegar con la mano al pelo, sin repetir, porque no hubo necesidad, y escuchando la segunda delirante ovación.

Y al sexto, que era un criminal, lo muleteó ya de noche, con honores que no merecía, y perfilándose lo mismo que si el sol, dando con fuerza en medio de la plaza, lo descubriera al examen de los espectadores, se perfiló, decimos, buscando el morrillo, se metió guapamente y echó á rodar al bicho con una estocada hasta el puño.

BLANCO.

GUADALAJARA (MEJICO)

Corrida de toros verificada el día 26 de Noviembre de 1911.

Ustedes saben ó han oído decir lo que pasa en las tiendas con las señoras, ante cuyos dengues y displicencia el tendero se ve obligado á sacar á luz pública todas sus existencias, para que la compradora elija una insignificancia después de una hora de indecisiones y rodeos. Pues esto es, precisamente, es lo que sucedió en la corrida de referencia; la dama (comparando mal), fué el público, hartó ya de malas corridas, y que no sabe borrar su gesto de perdurable displicencia, y el tendero, el hacendado de Maravillas, que tuvo que exponer á la consideración pública toda su existencia de toros, para que el público eligiera cinco nada más.

Y de éstos, nada que no sea censura puede decirse. Parecían opositores á una plaza de pacificador vitalicio. Salían pidiendo concordia nada más; pero como para estos espectáculos casi bélicos hacen falta dos partes contendientes, y una de ellas es el toro, y el toro para serlo ha de tener bravura, de aquí que surgieran escándalos, arrojés al ruedo, y multas muy justificadas para la empresa.

Digamos ahora algo de lo que hicieron con estos bichos maravillosos los espadas encargados de estoquearlos, que eran Angel Carmona (Camisero), Antonio Ortiz (Morito) y Luis Muñoz (Marchenero), de reciente celebridad en esta plaza.

El Camisero es un espada que tuvo mucho cartel como novillero en Madrid, y á quien fueron dejando á la zaga, no la escasez de sus méritos, sino los caprichos atabillarios de las empresas. Dícenme que lo hace todo, pues une á su primera cualidad, que es el valor, la soltura y la inteligencia necesarias para ejecutarlo todo, é imitarlo todo con arte. Aquí, en Méjico, ha toreado mucho ya de matador de toros, y siempre, justo es decirlo, con aplauso, pues no es de los diestros que se van de la plaza sin hacer alguna cosa buena.

En esta corrida muleteó con finura y arte, aunque sin dar á su faena toda la visualidad que merecía por no realizar aquellos des-

plantes de reunir los pies, tender con majestad el brazo de la muleta y alzar la frente con aire de vencedor como diciendo: ¡Esto para mí es coser y cantar! Tuvo algunos pases muy felices, muy ceñidos, muy bien ejecutados, y cuando llegó el momento de ir al morrillo, apuntó bien con el hierro y se fué detrás muy rectamente, tocando con la punta en lo duro.

Más pases, nueva igualada de la res, y una entrada de guapo para media estocada y un descabello á pulso.

En su segundo estuvo *sabio y dejándolo estar*, ó sea saliendo del apuro y gracias, para un leve pinchazo y una estocada entera y caída, de las que no dejan tiempo para reflexionar.

Toreando de capa, no hizo esta vez alarde alguno. ¿Será en otra ocasión, en que no haya mansos, Sr. Angel?

El Morito debe frecuentar aulas por mucho tiempo todavía, ya que las uvas de su sabiduría taurómaca están todavía muy verdes. Consignando su nombre cumpliremos con nuestra obligación de cronistas; pero omitiendo la reseña de sus desaciertos, cumpliremos con nuestra condición de hombres generosos. Su trabajo puede reasumirse en una palabra. Estuvo desgraciado.

Marchenero pudo convencerse de que no todo el monte es orégano, ni juncia toda la del ribazo, ni todos los toros que salen por esas puertas coloradas, pajizas ó carminosas de los chiqueros, traen en la punta de sus astas honores y riqueza para el lidiador. El primero que le tocó en turno, era un buey que ni el de Apis, de venerable y digno de respeto. Echándose dentro del saco todos sus buenos deseos de quedar superiormente ante el respetable, se fué aproximando á la *fiera* dándole lo rojo, pero el buey dijo que padecía de la vista, y que por entonces no había de qué. Nuevos muletazos de apremio, brincos y huidas de la cabra loca, y el hombre empeñado en que tenía delante de sí al toro *Jaquetón*, y que había que darle honores. El animal se detuvo cansado, con igualada de cornudo de carreta, muy separadas las espléndidas pezuñas, la cabeza sin humillar y sin alzarse, y la baba del cansancio en los morros, y así entró el Marchenero, y como el marmolillo se quedada resultó un pinchazo, y otro, y uno corto, y una estocada con tendencias, y el bicho se resignó á morir.

¡Y ya ven ustedes lo que somos los de Guadalajara! ¡Todavía obligamos al Marchenero á dar la vuelta al redondell!

Resumen de la función:

Los toros, sin más garantía de serlo que la de figurar en los carteles con ese nombre.

Camisero, aceptable con capa y muleta, y regular con el estoque.

Morito, anodino.

Marchenero, con deseos de agradar en su único toro.

Con los palos, Alegrías y Lobito chico.

Y aburrido yo.

LÓPEZ.

POR EL CABLE

Méjico 31 Diciembre.

Los toros de Piedras Negras cumplieron.

Vicente Pastor tuvo una gran tarde, sobresaliendo grandemente en la muerte de uno de sus toros, en que fué objeto de una ovación delirante.

Punteret fué muy aplaudido toreando y matando.—*Lope*.

Monterrey (Méjico) 31 Diciembre.

Los toros de Guanamá fueron buenos.

Gaona, superior toreando y matando, echando á rodar sus tres toros de un pinchazo y tres estocadas, siendo ovacionado.

Flores, superior en dos y bien en el otro.—*Lastra*.

Mérida (Yucatán, Méjico) 31 Diciembre.

Hoy se inauguró la temporada taurina en esta plaza, actuando como único espada Carlos Lombardini, que tuvo una tarde excelente. En los toros segundo y cuarto estuvo superiorísimo; en el primero superior, y bien en el tercero.

Banderilleó primero y tercero de manera admirable, siendo ovacionado.

Se lidió ganado de Sinkehuel con cruza española, el cual dió buen juego, saliendo el numerosísimo público que asistió á la fiesta muy complacido de ella.—*C*.

Querétaro (Méjico) 1.º Enero.

Los toros de Palmilla fueron buenos.

Gaona toreó y mató bien los tres primeros toros, escuchando aplausos.

El novillero Zambrano mató bien dos y regularmente el otro.—*C*.

San Luis de Potosí (Méjico) 1.º Enero.

Los toros de Guanamá cumplieron.

Flores, muy valiente toreando y matando, siendo aplaudido.

Punteret, adornado con el capote y la muleta, y aplaudido estoqueando.—*Greg*.

Puebla (Méjico) 1.º Enero.

Los toros de Atlanga cumplieron.

Corchatto, muy bien toreando, banderilleando y matando.

Luis Freg, valiente en sus toros, siendo aplaudido.

Corchatto chico, bien y muy valiente.—*Lesmes*.

NOTICIAS

Machaquito.—En el rápido del lunes llegó á esta corte el valiente matador de toros Rafael Gonzalez (*Machaquito*), con objeto de que los médicos vieran los adelantos de su curación, así como también para que examinaran el aparato que lleva puesto, por si precisaba hacer algún arreglo ó innovación en él.

Los propósitos de *Machaquito* se vieron realizados, y el martes fué visitado por los médicos que le habían asistido anteriormente, diciéndole á Rafael el eminente doctor D. Antonio Bravo, que su estado, en general, era bueno, y que continuaba avanzando en su curación, la cual llegará á ser completa, aunque aún precisa que continúe llevando el aparato por lo menos dos meses.

Rafael marchó en el rápido del jueves á su casa de Córdoba, muy satisfecho de su viaje á Madrid, y después de oír el dictámen de los médicos referente á su estado.



Empresa de Lisboa.—Se encuentra en Madrid el conocido empresario de la plaza del Campo Pequeño, D. Luis de Lacerda, con objeto de ultimar algunos contratos con reputados diestros, y adquirir algunos toros para lidiarlos en dicha plaza en la futura temporada.

Desde Madrid continuará su viaje don Luis de Lacerda para Sevilla y Córdoba con el mismo objeto.

Parece que la empresa de Lisboa se propone, en la futura temporada, dar superiores corridas de toros, con las mejores ganaderías portuguesas y españolas, y con los más reputados diestros.

Almanaque.—Hemos recibido el de pared y los de bolsillo, con que todos los años obsequia á su numerosa clientela y sus amigos, el popular impresor nuestro amigo don Regino Velasco.

El de pared es un precioso cromo con una campiña, con su casita de labor, á cuya puerta hay pastores, corderos, ovejas, etc.

Los de bolsillo son un verdadero album, con poesías y trabajos de los mejores escritores.

¡Dios de larga vida al buen Regino para que todos los años nos haga idéntico regalo!

Contratas.—El valiente matador de novillos-toros, José Corzo (*Corcito*), ha sido contratado para torear el 10 y 17 de Marzo, en Barcelona (plaza vieja); el 21 de Abril, en Sevilla; el 30 del mismo mes, en Jerez de la Frontera; el día del Corpus, en Huelva, y una en Madrid sin fecha señalada.

Boda.—El día 1.º del actual contrajeron en Yecla los indisolubles lazos del matrimonio, la bella señorita Manolita Porras Sánchez, hija del doctor Porras y nieta del inolvidable *Frascuelo*, con D. Pascual García Ibáñez, hijo del banquero y acaudalado fabricante de Yecla Pascual García.

Deseamos á los recién desposados, una eterna y no interrumpida luna de miel.

Albacete.—En los días 9 y 10 de Septiembre se verificarán en esta plaza dos corridas de toros, en las que Rafael González (*Machaquito*) y Rodolfo Gaona, estoquearán reses de las ganaderías de Veragua y Tabernero.

R. I. P.—Ha muerto en Sevilla la madre del banderillero Pedro Caldó (*Pito*), al que, como á su familia, enviamos nuestro más sentido pésame.

Contratas.—El valiente matador de novillos-toros Alfonso Cella (*Celita*), tiene ya contratadas tres corridas en Madrid, tres en Valencia, tres en Barcelona (plaza antigua), una en Algeciras y tres en Sanlúcar de Barrameda.

Buena noticia.—El pundonoroso y valiente matador de toros Rafael González (*Machaquito*), ha comenzado ya á aceptar compromisos con las empresas para la temporada próxima, y recientemente ha sido contratado para dos corridas en Gijón y una en Bayona.

D. E. P.—Ha fallecido en Valencia el antiguo banderillero Ramón Cañigüeral (*Campanero*).

Las de las fiestas de Bilbao.—Según se asegura, las corridas que en el mes de Agosto han de celebrarse en esta población, se verificarán con el siguiente cartel:

Día 18.—Toros de Urcola, y matadores, Vicente Pastor, *Cocherito* y Gaona.

Día 19.—Ganado de Murube, y espadas, *Bombita*, *Cocherito* y Gaona.

Día 20.—Reses de Miura, que estoquearán *Bombita*, Pastor y Gaona.

Y día 21.—Toros de Parladé, y matadores, *Bombita*, Pastor y *Cocherito*.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Manuel Pintado, Príncipe, 9, 4.º, izquierda.

Antonio Boto (Megasterin).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de San Hermerigildo, 12 y 14.—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

José Carmona (Gordito).—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Concepción Jerónima, 25, principal.

José Morales (Estioncito).—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal. Madrid.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.

Juan Sol (Salari).—Apoderado, D. Enrique Bescós, Goya, 38, Madrid.

Luis Freg.—A su nombre, Jardines, 15, Madrid.

Manuel Megía (Bienvenida).—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

Pacomio Peribáñez.—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Juan Cabello, Pex, 17.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.

Alfonso Cella (Celita).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Andrés del Campo (Dominguín).—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

Angel Herrero (Cantaritos).—Apoderado, D. José García Puch, Toledo, 64.

Antonio Giraldez (Jaqueta).—Apoderado D. Pedro Ibáñez, Santa María, 24, principal, Madrid.

Eduardo Serrano (Gordet).—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.

Ernesto Verna.—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.

Eusebio Fuentes.—Apoderado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

Francisco Gutiérrez (Serranito).—Apoderado, D. Enrique Piédrola, Pastores, 10, Córdoba.

Gran cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Gregorio Garrido.—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yserías, 21. Madrid.

José Corzo (Corcito).—Apoderados, don Manuel Ruiz, Castelar, 1, Madrid; y D. José Pérez, Plaza Nueva, 16, Sevilla.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, principal, derecha. Madrid.

Luis Guzmán (Zapaterito).—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44. Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—A su nombre, Céspedes, 7, Córdoba.

Manuel Pérez (el Casquero).—Apoderado, D. Vicente Méndez. Oso, 10, 4.º

Mariano Merino (Montes chico).—Apoderado, D. Francisco Priego, Herradores, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Ricardo Moreno (Onofre chico).—Apoderado, D. Miguel Bravo. Conde Arenales, 15, Córdoba.

Rodolfo Rodarte.—Apoderados, D. Manuel Salvatella. Hotel Comercio, Bilbao; y D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera.—Toledo.

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.

Flores y Flores (Sabino).—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

José Bueno.—Corrillo, 4, Valladolid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (Jose).—Priego.

Manuel y José García (antes Alonso).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7. Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Murube (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).—Matilla de los Caños. (Salamanca).

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gadáliz de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero. Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63