



# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cent. De años anteriores..... 50 »
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 5 de Febrero de 1912.

NUM. 2.252

## DESDE MÉJICO

12.<sup>a</sup> corrida de la temporada verificada el día 7 de Enero de 1912.

Méjico se despuebla. La gente acude al coso con sin igual animación, como si en esta apartada región de América, hubiera resurgido de pronto el antiguo pueblo de Madrid, cuando rodaban los calesines y las góndolas al sol del estío, en demanda de la plaza vieja de la Puerta de Alcalá, llevando gente á la media corrida de por la tarde, para ver y aplaudir á los Romeros y Pepe-Hillos, y á los Palomos, y á los Garcés, y á los Colchoncillos, y á tantos otros venerables patriarcas del toreo, fundadores de esa archicofradía de la afición universal, que cuanto más vieja se hace más se extiende. Hay



GAONA PASANDO DE MULETA

lo, Currito y el Gallo. Los toros nos hacen á todos españoles y *gachupines*. El cura Hidalgo no podrá sofocar este movimiento espontáneo de simpatía hacia la fiesta de la tierra madre. Todo lo adopta aquí. En los jovenzuelos arde la sangre, roja como la muleta sin estrenar; en todos produce el espectáculo de los toros singular admiración; ¿porqué extrañar el que ayer se llenara la plaza de

bote en bote, y que se agotaran las localidades? Toreaban dos personajes de la aristocracia de coleta, dos monstruos, Pastor y Gaona, y los toros eran de Tepeyahualco. Nada mejor podía ofrecerse, siendo el cartel verdaderamente superior, es decir, si podía ofrecerse algo mejor, ¡toros! ¡toros de lidia! señores empresarios, no toros de carne, con muchos cuernos y paja en la tripa, y linfa en las venas y mansedumbre en la intención. Esa manía que ustedes juzgan *nacional y patriótica* de no dar toros españoles y si mejicanos, como si

ocasiones en que se me figura también, que muchos de los años que he vivido son sólo un sueño, y que no soy precisamente el Martínez de hoy, loco emigrado, á quien su modesto pasar sujeta á la cálida tierra americana, sino aquel muchachito indócil y arrojado, de rizado pelo y paciencia de santo, que se pasaba la noche *haciendo cola* á la vista del despacho de la calle de Sevilla, la víspera de alguna corrida de beneficencia en que torearaz Lagartijo, Frascue-

éstos no fueran hijos de puras castas españolas, aunque natural y lógicamente, degenerados hasta un grado superlativo, constituye la obstinación más ridícula que puede darse. Quedamos, pues, en que los bichos tepeyahualcanos fueron mansurroneos; quedamos en que dos de ellos fueron al corral por su quietismo de bueyes de carreta, y quedamos en que, con toros así, ni el mismísimo Paco Pucheta podría lucirse, á no ser matándolos á tiros.

Y ahora vamos con los diestros sin quitar ni poner.

Señores; convengamos en que este Vicente Pastor debe ser el torero más admirado de todas las épocas, por haber venido á lucir sus arrestos precisamente en la época en que hay mayores mansos; ha sido el espada de más difícil gestación, porque para colocarse á la altura en que está, ha tenido que subir por carne de buey, que es la más dura. ¡Cuidado con el hombre!

Tocóle ayer por primer toro, un ladrón avezado al crimen, que eligió el terreno más apropiado para *hacer lo suyo*, las tablas, y allí tuvo que irle á buscar el serrote para darle el pecho como en sus tiempos novilleriles, aprovechar ocasiones en que dar algunos pases de mérito, y entrar por fin con conciencia honrada, y pinchar en lo duro y acabar con media estocada de las que hacen sucumbir indefectiblemente.

Ovación, etc.

Su segundo mejoró al primero, con la circunstancia de que conservaba cabeza, y si hubiera cogido á Vicente, lo convierte en pelota de Modesto Sáiz y lo envía de un bote á Puebla.

El de la calle de Embajadores no se arrojó ante el gallo; toreó con habilidad, procurando hacerle suyo; y no bien había juntado las patas, entró el hombre como un turbión y largó una estocada contraria, atizando á renglón seguido otra entera en todo lo alto, que hizo enseñar al toro los secretos de la barriga.

La faena del diestro en el último bicho, fué la mejor sin duda, porque el animal se prestó, y con decir esto y sin emplear manoseados adjetivos, supondrán nuestros lectores lo que hizo el de Madrid; juntó los pies, dió un gran pase, y luego acumuló otros varios de primera, entre ellos uno de esos de pecho que se quedan grabados para siempre en el fondo de la retina y en el santuario del pensamiento. ¡Caray! ¡Caray!

Todo hubiera marchado como sobre ruedas, si el animal no hubiera arrancado la muleta al hombre. Este, furioso, se agarró á los cuernos y temimos algo; pero la cosa siguió en progresión creciente, y hubo nuevos ¡olé!, y al fin el espada, en medio de la expectación natural, se fijó, se perfiló, entró como si echara poco á poco su humanidad sobre el morrillo, y el resultado fué una estocada en el sitio de honor, extrayendo luego la espada con el auxilio de una banderilla, para descabellar al primer golpe.

Ovación, vuelta al ruedo, entusiasmo *de lirium tremens* y estremecimientos de epidermis; todo merecido.

Gaona, en cambio, estaba como próximo al síncope, lánguido y deslucido en los primeros toros. El maestro no tuvo ganas de poner cátedra, y su capa no resultó sino pabellón de consulado en gala oficial.

Muleteó á su primero como por compromiso; viendo que aquello no se traía nada para lucirse, y después de pinchar dos ó tres veces, quizá alguna más, todas esquivando el físico, acabó con una estocada algo caída.

A su segundo, después de algunos pases buenos, que no llegaron á ser de los suyos, y entiéndanme ustedes, lo pasaportó con un pinchazo en hueso, una estocada y otra media en lo alto, entrando esta vez con recitividad aparente, pero enmendándose algo con un ligero paso atrás, acertando á descabellar al tercer golpe.

Ya sabemos la táctica que se trae siempre el torerazo de León. La de los tenores que se reservan para el último acto. En su último toro se mostró colosal, echando el resto, con sus verónicas clásicas, sus no menos clásicas suertes de frente por detrás, y su rebolera correspondiente como postre y fin.

Logró escuchar todos los aplausos contenidos que teníamos guardados para él desde el principio de la fiesta. Quebró superiormente tras de alegre preparación, estirándose al salir del par, que fué excelso, y luego cuarteó dos pares más, soberano el uno, ligeramente desigual el otro, ambos artísticos, dando fin de la fiesta con un brindis á Saturnino Frutos (Ojitos), una faena magnífica de muleta, una estocada corta, en tablas, dos pinchazos y una estocada en su sitio, saliendo atropellado sin consecuencias.

MARTÍNEZ.

## EN EL REAL DE SAN CARLOS

Corrida verificada el día 3 de Diciembre de 1911.

Prestábase el día á que la fiesta resultara con el mayor brillo y esplendor, y aunque aminorara el entusiasmo el recuerdo de la anterior corrida, que no fué, como ustedes saben ya, de lo más sobresaliente en su clase, la plaza rindió á la empresa un buen contingente de pesos, que es lo que se trataba de demostrar, sin decir por eso que la entrada constituyera un lleno absoluto.

Los toros eran procedentes de la muy renombrada ganadería de los Sres. Arribas, hermanos, siendo los diestros contratados para torearlos, el ya veterano espada Joaquín Hernández (Parrao) y el casi veterano Manuel García (Revertito), y conste que damos este título á los dos diestros con cierta idea irónica, y para ponernos en armonía con las novísimas tendencias de llamar veterano en cualquier arte, á todo el que pasa de los veinticinco años de su edad.

Parrao, hijo de aquel picador terne y duro á quien todos conocimos, permanece en el apogeo de sus facultades, si bien figura en esa pléyade de desilusionados que se contentan con torear las corridas necesarias para justificar el uso de la coleta.

Cuando las cuadrillas hicieron su aparición, estalló un cerrado aplauso, dándose al punto salida al primero de los toros sevillanos. Lucía capa negra, cárdena, con bragas; estaba terciadillo, sin duda por no ser bastante los pastos de aquí para reponer á los bichos del ajeteo de su largo viaje desde España, que los hace polvo.

Así, pues, desde su salida reveló una completa mansedumbre, que no pudieron hacerle perder los buenos deseos de los picadores.

Seis varas mal contadas pusieron al animal en condiciones de que siguiera la lidia normalmente, hasta hacerle llegar á manos del Parrao, que sin extremar la nota de valentía hizo uso de los resobados medios pases, para entrar derecho y señalar la tan acreditada estocada en lo alto.

El segundo apareció hecho un vendaval y como si se fuera á tragar el mundo; pero no contaba con que los peones de hoy, á falta de mayores habilidades, tienen la de despaletillar á los toros, entregándose por esta vez al abuso de los recortes con verdadera fruición.

Revertito le dió de salida un quiebro de

rodillas, lanceando después con tres verónicas, un farol, tres de frente por detrás y una navarra, parando en todo.

Muchas palmas.

El propio Revertito simuló un cambio en silla; quebró de pie dejando un par desigual, y por último entró al cuarteo con un par de rehiletos en cada mano, colocándolos de tal modo que logró electrizar á la concurrencia, la cual obsequió al diestro con una prolongada ovación.

No estuvo tan acertado Manolo en su faena de muleta, que le resultó muy movida, acabando por hacerse pesado, para entrar con cuarteo y colocar el adorno en lo alto.

Al tercero, que era negro, sólo se le veía la testuz, pues carecía de cuernos.

Más fácil era ver á simple vista una estrella de segunda magnitud, que descubrir con catalejo los cuernos de esta res. Claro está que al ver la falta de peligro, hubo gran zarandeo de capotes y hazañas nunca vistas. El bichejo toleró cuatro sangrías; dejó Parrao medio par cuarteando, y después de muletear cuando podía, por huírsele el torete más de lo que el matador hubiera querido, entró Joaquín de dentro á fuera y marcó la estocada en lo alto.

Al salir el cuarto toro, y por no encontrarle el público con las necesarias condiciones de lidia, estalló un formidable escándalo que no pudo evitar la buena voluntad de los diestros.

Pasó con tres garrochazos, y Revertito, haciendo una faena movida de suyo, ni más ni menos que si tuviera delante un enemigo respetable y con más cuernos que un carabao, se situó lejos y entró cuarteando para realizar la pantomima.

Los dos matadores filigranearon en los quites todo lo que les permitió la mansedumbre de los toros.

Banderilleando se distinguieron Riañito, y luego el Niño.

Picando agradó mucho Artillerito, por la buena voluntad demostrada, llegando bien á los toros y agarrando carne en lo alto á palo corto.

En la brega se distinguió Limeño, que estuvo incansable durante toda la corrida.

Esta puede calificarse de mediana, rayando en lo malo, pues de nada sirve que los lidiadores salgan animados de los mejores deseos, si los toros no responden ni se prestan á la buena práctica de las suertes.

BLANCO.

## Desde Bilbao

Corrida de novillos verificada el 21 de Enero de 1912.

Con una entrada para no perder, se ha verificado la segunda novillada de la temporada, en la que se lidiaron cuatro novillos de Alaiza, siendo los encargados de pasaportarlos, los noveles diestros de la localidad, Torquito chico y Chavacha.

La labor ejecutada por el novicio Torquito chico, puede ser calificada de superior; no cabe ya más idea, mejor ejecución ni soltura en un principiante de catorce años de edad. Soy de los que opinan que esta criatura se encargará, si vive, de llenar unas páginas de gloria en la historia del toreo.

El coloso de Córdoba (y dispensen la comparación, pues el tiempo se encargará de demostrarlo más tarde), no creo que á esta

edad haya realizado faenas de muleta con un don especial de maestro que no se acierta á explicar.

Hay angel en esta criatura para ejecutar de una manera admirable las distintas suertes del toreo. Torea por verónicas con sus diminutos pies juntitos, estirando los brazos y marcando los tres tiempos como un profesor. En quites le hemos visto trabajar como no lo hacen muchos de campanillas; salirse abanicando, dejando recargar la suerte, y llevarse á su enemigo entre los vuelos del capote, jugueteando como si le hubiera perdido el respeto.

Con la muleta está valiente y no los pierde la cara; ejecuta muy bien los pases naturales sobre la mano izquierda, y dentro de esto nos demostró que posee un repertorio escogido para hacer arrancar palmas de los públicos.

Con el estoque está muy valiente; entró á matar á su primero embraguetándose y saliendo por el aire. El toro rodó como una pelota, y el nene escuchó una gran ovación, concediéndole el Sr. Presidente la oreja del buró.

Por la muerte de su segundo, escuchó su merecida ovación.

Resumiendo; que de Bilbao sale otro de los que pegan, sabiendo, y en el que hay esperanzas para que dé días de gloria á nuestra favorita fiesta. El tiempo, que es el mejor testigo, se encargará de confirmar mis asertos.

Chavacha.—El tener que alternar con una criatura, le hizo quitar visos á su trabajo. Estuvo valiente, y se nota en él tan solo falta de torear. Si tiene quien le favorezca dándole corridas, puede hacer algo; pero hay que aprovechar más el tiempo.

Mató sus dos toros con buena voluntad, y estoy seguro que si en lugar de torear esta clase de ganado torea otro de peso, hubiera tenido mejor tarde. Estos toros eran pasables para sin picadores, y apropiados para gente más joven. Este detalle, aunque parece que no, vino á perjudicarle en esta ocasión, pues el público tenía los ojos puestos en el chaval, perdiendo ya el interés la figura de Chavacha.

Esto tiene su arreglo si consigue que la empresa le saque en una corrida con ganado grande y de peso, alternando con Lecumberri. Allí creo que es donde habría ocasión de cambiar la peseta, si la tiene, que creo que sí, y que valdría en muy poco tiempo tanto como la del vecino.

En quites, valiente y oportuno. Con los palos, con buena voluntad.

SANTOS.

## Desde Caracas

Corrida verificada el día 3 de Diciembre de 1911.

Yo les juro á ustedes por mi fe de revisero honrado, que nunca había oído pronunciar este nombre, ni sospechaba que existiera en la torería que nos ocupa. ¡Favorito! Cuando á mi paso por la anunciadora vi este apodo, creí que se trataba de algo de carreras y pasé de largo, pero luego me hicieron saber que este *Favorito* era ni más ni menos que uno de los espadas que debían tomar parte en esta corrida, con uno de los innumerables *Rubios* de Valencia, y el matador empadronado en la coletería militan-

te, reconocido en el nuevo y en el viejo continente como uno de los toreros más valientes, y el único que aquí ha respondido verdaderamente á su reputación ganada con sudores y remachada con su sangre.

Los toros eran de Gorrín, que resultaron mansurroncitos y sin poder ni presencia, siendo los mejores, á nuestro juicio, los corridos en cuarto y en primer lugar.

Jaqueta es un torero de corazón, y de casta le viene al galgo. Muchas é intimas relaciones entaba con las astas de sus enemigos y tendrá muy presente sin duda, la honda y larga cicatriz que lleva en el pecho para recordarle una de estas caricias; pero así y todo, y aquí del mérito, ni esos recuerdos le intimidan ni le hacen acercarse menos á los mansos que le tocan en suerte.

Valiente, y pasando muy lucido, toreó á su primero, para una vez igualado arrancar en poco terreno, y sin pitipies, valga la frase, y atizar una estocada alta, á la que sucedió un descabello.

Gran ovación.

En su segundo toro, empezó la faena como dicen ustedes que inauguró otra Machaquito en una de las mejores corridas de las celebradas en Madrid en el año último, colocándose de rodillas y buscando así al bicho, electrizando de tal modo al concurso, que hubo espectador que enronqueció de entusiasmo.

El torero, animado por la ovación, continuó con admirables pases, adelantando la pierna contraria y parando con el cuerpo al rematar los pases. ¡El delirio, en fin! terminando con una estocada hasta los mismísimos gavilanes, que hizo rodar al toro.

Música y oreja, y entusiasmo indescriptible.

Favorito, no lo será jamás de este público. Andando de la ceca á la meca; abucheo aquí, sopimba allá, ni logró hacer cosa con cosa, ni consiguió encontrar dentro de sí el pundonor suficiente para evitar que á su primer toro se lo llevaran los mansos.

Para su segundo debió tener muchas y valiosas recomendaciones, pues el bicho, por no dejarle mal, dobló para que lo remataran después de llevar más pinchazos que un acerico.

Rubio de Valencia, ó sea Francisco Vila, ya es otra cosa. Toreó á su primero, que era un manso perdido, muy bien de capa, obligándole y haciendo cositas que agradaron, y lo mató valiéndose de una estocada caída, entrando bien, después de procurar sacar de su trabajo de muleta el mayor partido posible. Se veían deseos, pero la mayor desgracia que le puede tocar á un torero de poco renombre y muchas esperanzas, es un toro manso. Vimos la intención, y se le aplaudió al hombre.

En su segundo toreó movido, y despachó con una estocada alta y otra algo delante, metiéndose con más valor que un jabato. Ovación.

LÓPEZ.

## POR EL CABLE

Méjico 28 de Enero.

Se lidiaron tres toros de Piedras negras y tres de San Diego de los Padres, que cumplieron bien.

Gaona estuvo muy bien en la muerte de los toros primero, segundo y cuarto; regu-

lar en la del tercero, y mediano en la del quinto.

A los cuatro primeros toros los lanceó de capa y los banderilleó muy bien, siendo aplaudido.

El hijo de *Bonarillo* mató el último, escuchando palmas.—*Lope*.

León (Méjico) 28 de Enero.

Los toros de Espíritu Santo cumplieron. *Corchallo*, superior toreando, muy aplaudido banderilleando al quiebro, y bien matando.

Eligio Hernández, regular en uno y bien en el otro.

Pedro López, bien y regular.—*Rés*.

## NOTICIAS

**Una prueba.**—El lunes se organizó en la feria de los Rabanales una fiesta taurina, en la cual tomó parte el valiente matador Rafael González (*Machaquito*), con objeto de ver cómo se encontraba de facultades después de la grave cogida sufrida en Madrid.

Rafael toreó de capa y muleta con soltura; banderilleó con acierto y simuló la muerte bien, por lo cual la prueba realizada dió excelente resultado, demostrando que se encuentra con facultades suficientes para continuar en el ejercicio de su arriesgada profesión.

**Peribáñez.**—Este matador de toros, que parece confirmará la alternativa esta temporada en Madrid, tiene ya contratadas las corridas siguientes:

Tres en Valladolid, dos en Salamanca y Pamplona, una en Lisboa, una en Orense, otra en Medina de Rioseco, y el 8 y 9 de Septiembre en Peñaranda de Bracamonte.

**Toulouse.**—El 24 de Marzo se verificará en esta población francesa una corrida, en la que estoquearán seis toros de una acreditada ganadería andaluza, los matadores Ricardo Torres (*Bombita*) y José Moreno (*Lagartijillo chico*).

**Excursión.**—De paso para Málaga y otras poblaciones andaluzas, ha llegado á Sevilla el buen matador de toros Antonio Boto (*Regaterín*), el cual se propone estar por aquella comarca hasta que vaya á principiar la temporada, época en que regresará á Madrid.

**Bien venido.**—Procedente de Caracas, donde ha toreado un buen número de corridas, ha llegado á esta corte el matador de novillos-toros Antonio Giráldez (*Jaqueta*).

**Castellón.**—Para las novilladas que en esta capital han de celebrarse los días 7 de Julio y 1.º de Noviembre, ha sido contratado el espada *Gabardito*.

**Sevilla.**—Las corridas de las fiestas y feria del mes de Abril, en Sevilla, han quedado organizadas en la siguiente forma:

Día 7.—Toros de Agüera, y matadores *Minuto*, *Gallito* y Martín Vázquez.

Día 18.—Reses de D. Anastasio Martín, y espadas *Minuto*, *Gallito* y *Cocherito*.

Día 19.—Ganado de Moreno Santamaría, y matadores *Gallito*, *Cocherito* y Gaona.

Día 20.—Toros de Miura, que morirán a manos de *Gallito*, *Cocherito* y Gaona.

Y día 21.—Reses de Gregorio Campos, y espadas, *Minuto*, *Gallito* y Gaona.

**Estado de Vicente Pastor.**—El valiente matador de toros madrileño Vicente Pastor, que, como saben nuestros lectores fué herido en la mano derecha por el cuarto toro de la corrida de su beneficio, en Méjico, continúa muy mejorado, y en breve podrá continuar toreando, á fin de dar cumplimiento al compromiso que tiene contraído con la empresa de la plaza de la capital de aquella República.

**Cáceres**—Se asegura que para las corridas de feria, la empresa de esta plaza contratará á los matadores de toros Ricardo Torres (*Bombita*) y Vicente Pastor, los cuales se las entenderán con toros de Trespalcios y Muruve.

**Barcelona.**—Después de terminadas las obras que se están haciendo en la plaza vieja, de esta población, se verificará el 14 de Abril la primera corrida, con los matadores Vicente Pastor y Rodolfo Gaona, que estoquearán reses de una acreditada ganadería.

**Enlace.**—En la iglesia Parroquial de Zaragoza, han contraído los indisolubles lazos del matrimonio, D. Antonio Velilla, hermano del director de *El Chiquero*, con la señorita doña Pascuala Casamayor.

Deseamos á la feliz pareja, felicidades en su nuevo estado.

**Mejoría.**—El matador de toros mejicano Luis Freg, que sufrió una cornada en una pierna, toreando el 14 del mes pasado en Méjico, en la corrida á beneficio de Vicente Pastor, según opinión del doctor Millán, que le asiste, el estado de este diestro es relativamente satisfactorio, pues la herida se encuentra en condiciones normales, sin que se hayan presentado complicaciones, razón por la que abriga la esperanza de que el diestro se ponga en condiciones de continuar en el ejercicio de su profesión.

**Reseña del ganado vacuno con todas sus señas y particularidades.**—Con este título acaba de publicar *Don Estoque* un folletito muy utilísimo para todos los aficionados, que seguramente ha de obtener un éxito grandioso.

Las dudas de si el toro tal ó cual era ensabanado ó berrendo, ó si su pelo era castaño ó retinto, las salva la veracidad del libro, que está hecho á conciencia.

Además, es de gran estima para los ganaderos y tratantes, por las muchas cosas que aporta y que á ellos les conviene saber.

**Serranito.**—Este novillero tiene ajustadas las corridas siguientes:

Febrero, 19, en Las Cabezas de San Juan.—Marzo, 24, en Daroca.—Abril, 7, en Murcia; una en Barcelona (Plaza Vieja), y otra en Vista Alegre (Madrid), y en tratos con las empresas de las plazas de Jaén, Jerez de la Frontera, Badajoz y Málaga.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Mella.**—Apoderado, don Manuel Pintado, Príncipe, 9, 4.º, izquierda.  
**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.  
**Cástor Ibarra (Cocherito).**—Apodera-

do, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

**Fermin Muñoz (Corchaito).**—Apoderado, D. Germán Pasalodos, Silva, 40 y 42, principal, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de San Hermerégildo, 12 y 14.—Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**José Carmona (Gordito).**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Concepción Jerónima, 25, principal.

**José Morales (Ostioncito).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal. Madrid.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Enrique Bescós, Goya, 38, Madrid.

**Luis Freg.**—A su nombre, Jardines, 15, Madrid.

**Manuel Megía (Bienvenida).**—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20, Madrid.

**Pacomio Peribáñez.**—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid.

**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Juan Cabello, Pez, 17.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Adolfo Guerra.**—Apoderado, D. José Zavala, Serrano, 17, tienda, y Embajadores, 13.

**Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don José Pizana y Sola, Moratín, 56, segundo, derecha.—Madrid.

**Alfonso Celsa (Celita).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

**Angel Herrero (Cantaritos).**—Apoderado, D. José García Puch, Toledo, 64.

**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado, D. José Estellés Peris, Minana, 5, primero, Valencia; y á su nombre, Olmo, 18, 2.º, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.

**Ernesto Verma.**—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.

**Eusebio Fuentes.**—Apoderado D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

**Francisco Gutiérrez (Serranito).**—Apoderado, D. Enrique Piédrola, Pastores, 10, Córdoba.

**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Gregorio Garrido.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yaserías, 21, Madrid.

**José Corzo (Corcito).**—Apoderados, don Manuel Ruiz, Castelar, 1, Madrid; y D. José Pérez, Plaza Nueva, 16, Sevilla.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, principal, derecha. Madrid.

**Luis Guzmán (Zapaterito).**—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44, Sevilla.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras).—Café Colonial. Madrid.

**Manuel Pérez Ortega (antes Casque-ro).**—Apoderado, D. Ramón María de Perea, Puebla, 6, 3.º, izq., Madrid.

**Mariano Merino (Montes chico).**—Apoderado, D. Francisco Priego, Herradores, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés.)**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo.)**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Ricardo Moreno (Onofre chico).**—Apoderado, D. Miguel Bravo. Conde Arenales, 15, Córdoba.

**Rodolfo Rodarte.**—Apoderados, D. Manuel Salvatella. Hotel Comercio, Bilbao; y D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.

**Serafin Vigiola (Torquito).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Ríoja, 17, Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.

**Flores y Flores (Sabino).**—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa—Albacete.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**José Bueno.**—Corrillo, 4, Valladolid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aless).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Lien.**—Prior, 7, Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Murube (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pérez Tabernero (D. Graelliano y D. Argüeiro).**—Matilla de los Caños. (Salamanca).

**Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julían).—Colmenar Viejo.

**Torres (D. Victorio), antes D. Juan Pelión.**—Representante, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.—Madrid.

**Veraguz (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gualdix de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas. Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.