

# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

### MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 pesetas.  
Un año..... 8 »

### PORTUGAL

Trimestre..... 3 pesetas.  
Un año..... 10 »

### EXTRANJERO

Trimestre..... 5 francos  
Un año..... 15 »

## NUMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 22 de Abril de 1912.

NUM. 2.266

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

3.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 21 de Abril de 1912.

Anunciáronse para esta corrida seis toros de la señora viuda de D. Joaquín Murube, de Sevilla, con divisa encarnada y negra, que habían de ser estoqueados por Ricardo Torres (Bombita), Vicente Pastor y Antonio Boto (Regaterín).

El tiempo estaba muy propicio para la fiesta, sin viento y con temperatura muy agradable, no siendo de extrañar que la buena tarde, y los elementos que componían la corrida, motivaran un lleno abso-

luto.

Presidió D. Pedro Plaza Carranque.

Primer toro.—*Rosalgo*, núm. 30, negro bragado, regular de alzada, fino y bien puesto.

Salió enterándose, y Bombita no consideró necesario abrirse de capa, con muy buen

acuerdo, por estar el toro quedadote, empleando solamente dos capotazos para dejar al toro en suerte.

Acometiendo desde lejos, pero sin llegar el toro, admitió tres garrochazos del Moreno, otro del Chano y otro de Cipriano, tomando una última vara de Chano, que sufrió un trompis.

Barquero entró cuarteando y colocó un par reunido, algo caído, haciendo mucho por la res.

Palmas.

Morenito se pasó sesgando dos veces por quedarse el bicho en ab-

soluto, y repitió la pasada, no sin hacer todo lo posible por clavar. En la suerte citada, y entrando con gran habilidad el citado banderillero, puso un par ajustándose soberbiamente.

Palmas unánimes al valor y á la maestría.

El toro, que estaba hecho un cobardón superlativo, se cayó al intentar colarse al callejón por el 5.

Regaterín dió unos buenos capotazos, y Barquero, que había hecho una salida en falso, puso otro buen par al cuarteo.

Palmas.

Bombita, de vino y oro, empezó por comerse al toro de puro coraje, dando el cuerpo más que la muleta, para sacar al cobarde animal de las tablas del 8, y después de tres altos y dos de pecho, y hallándose el toro pegado á los tableros del 7, entró para una estocada corta saltando el estoque.

También en las tablas del 5, con habilidad, pero marchándose, atizó otra corta y tendenciosa que obligó al toro á doblar.

Segundo.—*Guarrito*, número 55, negro, bragado, mayor que el primero y bien colocado.

Salió contrario y Pas-

tor dió cuatro capotazos para fijar. Artillero puso una vara y fué á chocar contra la valla del 8.

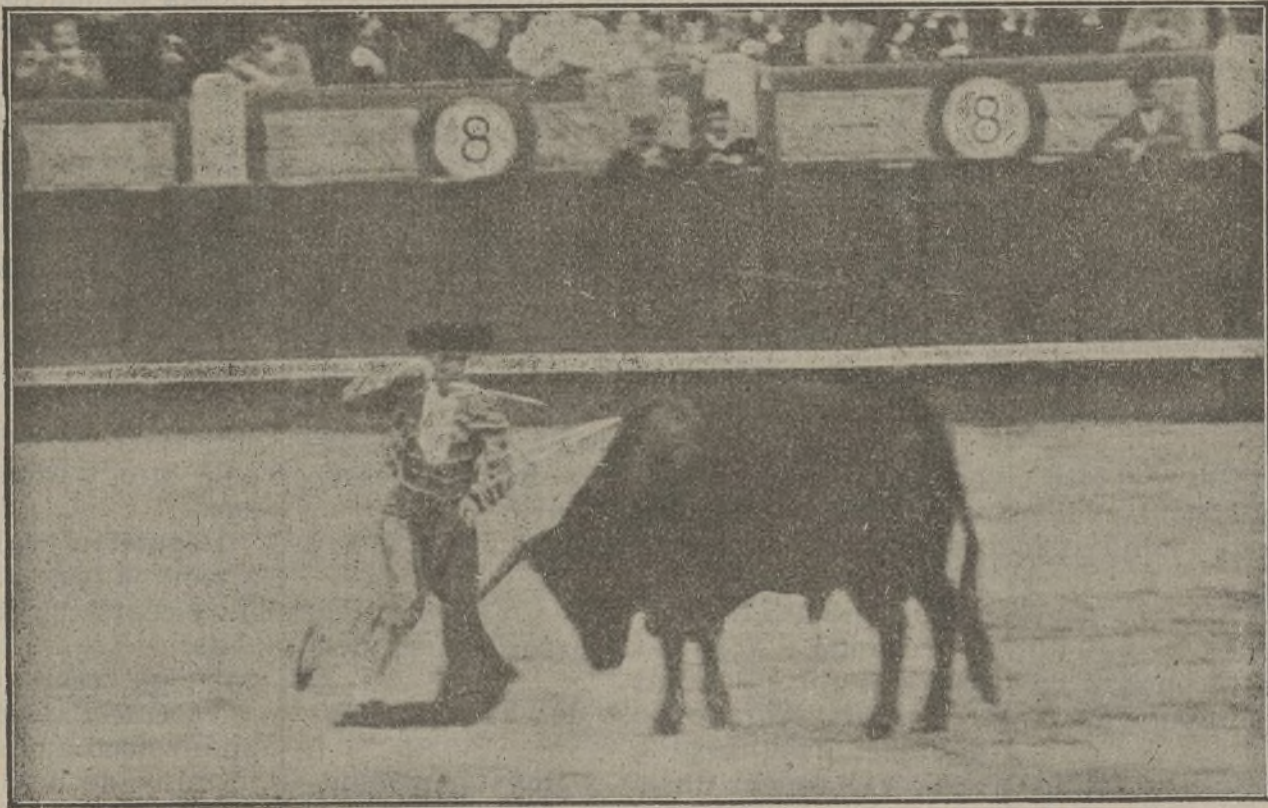
Al quite Pastor.

El bicho no tenía apariencias de llevar dentro mucha pólvora.

Melones picó y tuvo tiempo de agarrarse á las tablas del 2, revolviéndose el toro contra el caballo, que se había quedado de pie.

Al quite Regaterín.

Cachiporra fué lanzado al callejón, acudiendo Bombita al alivio.



REGATERIN ENTRANDO A MATAR

Ayuntamiento de Madrid



**Cuadro estadístico de la 3.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 21 de Abril de 1912.**  
CINCO TOROS DE MURUBE Y UNO DE SURGA. PRESIDENCIA DE D. PEDRO PLAZA CARRANQUE.

| NOMBRE<br>DE LOS TOROS | PICADORES                               | Puyazos.    | Caídas.     | Caballos m. to. | BANDERIL-<br>LLEROS                 | PARES       |             | ESPADAS            | Pases de muleta | Estocadas. | Pinchazos. | Descabellos. | Intentos. | Minutos. | NOMBRE<br>DE LOS TOROS              | PICADORES                               | Puyazos.    | Caídas.     | Caballos m. to. | BANDERIL-<br>LLEROS                  | PARES       |             | ESPADAS            | Pases de muleta | Estocadas. | Pinchazos. | Descabellos. | Intentos. | Minutos. |    |
|------------------------|---|-------------|-------------|-----------------|-------------------------------------|-------------|-------------|--------------------|-----------------|------------|------------|--------------|-----------|----------|-------------------------------------|---|-------------|-------------|-----------------|--------------------------------------|-------------|-------------|--------------------|-----------------|------------|------------|--------------|-----------|----------|----|
|                        |   |             |             |                 |                                     | Enteros.    | Medios.     |                    |                 |            |            |              |           |          |                                     |   |             |             |                 |                                      | Enteros.    | Medios.     |                    |                 |            |            |              |           |          |    |
| 1.<br><i>Rosalgo.</i>  | Moreno (C).<br>Chano.                   | 2<br>2      | »<br>1      | »<br>»          | Barquero.<br>Morenito.              | 2<br>1      | »<br>»      | <i>Bombita.</i>    | 10              | 2          | »<br>»     | »<br>»       | »<br>»    | 6        | 4.<br><i>Solitario.</i><br>De Surga | Chano.<br>Moreno (C).                   | 3<br>1      | »<br>»      | »<br>»          | Patatero.<br>Morenito.               | 2<br>1      | »<br>»      | <i>Bombita.</i>    | 8               | 1          | »          | 1            | »         | 4        |    |
| 2.<br><i>Guarrito.</i> | Artillero.<br>Melones.<br>Cachiporra.   | 3<br>2<br>1 | 1<br>1<br>1 | »<br>»<br>»     | Morenito<br>de Valen.<br>Aranguito. | 2<br>2<br>1 | »<br>»<br>» | <i>Pastor (V.)</i> | 16              | 2          | 1          | 1            | 2         | 12       | 5.<br><i>Campanero.</i>             | Melones.<br>Artillero.                  | 1<br>2      | 1<br>1      | »<br>1          | Vito.<br>Aranguito.                  | 2<br>2      | »<br>»      | <i>Pastor (V.)</i> | 23              | 1          | »          | 1            | 3         | 9        |    |
| 3.<br><i>Cabezón.</i>  | Carranza.<br>Cantaritos.<br>Cachiporra. | 1<br>2<br>2 | 1<br>»<br>1 | »<br>1<br>»     | Palomino.<br>Chatillo.              | 1<br>1      | 1<br>1      | <i>Regaterín.</i>  | 27              | 1          | »          | »            | »         | 7        | 6.<br><i>Culoatrás.</i>             | Cantaritos.<br>Carranza.<br>Cachiporra. | 2<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1 | »<br>2<br>1     | Regaterín.<br>V. Pastor.<br>Bombita. | 1<br>1<br>1 | »<br>»<br>» | <i>Regaterín.</i>  | 26              | 1          | 1          | »            | »         | 6        |    |
|                        |   |             |             |                 |                                     |             |             |                    |                 |            |            |              |           |          | TOTALES.                            | 26                                      | 11          | 5           |                 |                                      | 18          | 2           |                    |                 | 110        | 8          | 2            | 3         | 5        | 44 |

El pundonor de Regaterin evitó que el



público, en su mayoría, no se diera cuenta del gran riesgo que en su último toro había corrido el espada al entrar por última vez junto al 9 en el toro que cerró plaza.

Nosotros le vimos salir de la suerte y levantar la mano, como respondiendo de la seguridad de la estocada, retirándose como si tal cosa cuando cayó el toro, que fué en seguida.

Antonio entró en la enfermería y allí, el doctor Isla suscribió el parte, diciendo que el matador había sufrido un puntazo superficial que interesaba la piel y el tejido celular, situado al nivel del cuarto espacio intercostal izquierdo, con erosión, por vareta, de abajo á arriba, atravesando la región esternal en una extensión de 15 centímetros.

Aunque el pronóstico fué leve, Antonio, como suele decirse, nació ayer, pues la cornada iba derecha al corazón, no profundizando por resbalar en la costilla.

#### APRECIACION

La alegría y entusiasmo que reinó durante la lidia de los de Santa Coloma jugados en la segunda de abono, fué desapareciendo gradualmente en el transcurso de la corrida de ayer, habiendo momentos en que el público se encontraba aburrido en sus asientos, y ciertamente que no tuvieron en ello culpa la mayor parte los lidiadores, á los que, en general, se les vió deseos de hacer algo de lo bueno que saben, sino porque el ganado que se lidió no correspondió, ni mucho menos, al buen nombre que goza la ganadería de que proceden, y claro está que, cuando el toro no reúne condiciones para que los lidiadores puedan ejecutar con ellos suertes variadas y artísticas, carecen las que con ellos hacen de verdadero lucimiento, no logrando con ellas alegrar y entusiasmar á la concurrencia, para que bata palmas á granel y la enloquezca con la belleza y grandiosidad que encierra nuestra querida fiesta favorita.

Y de este pecado capital adoleció ayer el espectáculo taurino verificado en el edificio enclavado en la carretera de Aragón.

Los toros de la señora viuda de Murube que se jugaron ayer, estuvieron muy bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes, pero bravura no tenían ninguna, limitándose escasamente á cumplir en el primer tercio, llegando á los restantes quedados, mansurroneando y hasta defendiéndose en los tableros á la hora de la muerte, y dicho se está que con ganado de estas condiciones no puede lucir ninguna corrida.

De los seis que había encerrados, el cuarto hubo que mandarlo retirar al corral por estar cojo de la pata derecha, defecto que debieron haber visto los profesores veterinarios al reconocer por la mañana el ganado, y desecharlo; y al no haberlo hecho han incurrido en una responsabilidad que la Autoridad debe corregir castigando al ó los delincuentes para que no vuelva á repetirse el caso.

A sustituir al toro retirado al corral salió un bicho de Surga, que era terciadito y que cumplió regularmente.

Bombita no fué ayer el torero de la alegría del otro domingo, ni resultaron sus suertes del lucimiento y adorno de las que ejecutó en dicha corrida, y aunque el ganado no se prestaba á que hiciera con él lo hecho en la referida corrida, es lo cierto que pudo hacer algo más de su repertorio, es decir, de su toreo llamado *repentista* ó *improvisado*, por los aficionados y clasificadores de las suertes modernas que hoy se ejecutan con los toros.

Pero esto no lo hizo, y de ahí que al público no satisficiera su trabajo en el primer toro, al que toreó movido y con pases de pitón á pitón, aunque desde cerca, y para quitárselo de delante empleó una estocada corta delantera y otra corta tendenciosa, por marcharse de la reunión al hundir el acero.

Al cuarto lo pasó solo, cerca y bien, y lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas de una estocada tendenciosa, arrancando, y un certero descabello que le valió palmas.

En el par de banderillas que puso al sexto toro quedó muy bien y fué aplaudido.

En la brega y quites bien.

Pastor tuvo ayer poca fortuna en sus faenas.

A su primer toro lo pasó desde cerca pero ayudado de los peones, y tras un pinchazo, una estocada corta, delantera y perpendicular y una corta algo caída por marcharse de la reunión, acertó á descabellar al tercer intento.

Y al quinto lo pasó solo, desde cerca, y al principio bien, y tras una estocada tendenciosa arrancando, lo descabelló á la cuarta intentona.

Lanceando de capa á este cornúpeto estuvo bien y escuchó muchas palmas.

En el par de banderillas que puso al sexto, demostro deseos de complacer.

En la brega y quites, bien.

*Regaterín*, que por primera vez toreaba en esta plaza después de la gran cogida que el año pasado tuvo toreando en la de Alcalá se presentó ayer tan animoso y decidido como si no le hubiera acontecido nada más que sumar una á las muchas que había tenido en varias ocasiones y en distintas plazas.

Al tercer toro, que llegó á su poder muy quedado, lo pasó de muleta solo, desde cerca y con inteligencia, y una vez igualado, entró al volapié para recetarle una buena estocada, con la que hizo innecesaria la puntilla, siendo objeto de una ovación.

Y al que cerró plaza, que comenzó atendiendo al engaño, lo toreó solo, desde cerca y bien, y después de propinarle un pinchazo tocando en lo duro, se metió desde corto y con coraje á herir delante del 9, atizándole una gran estocada, recibiendo un puntazo en el pecho de puro ajustarse con el toro.

El bicho dobló, y el matador, entre los aplausos de la concurrencia, marchó á la enfermería, donde fué curado de la lesión sufrida y que reseñamos en otro lugar.

En el par de banderillas que puso al sexto toro fué aplaudido.

En la brega y quites bien.

De los demás, *Chano* y *Melones* fueron los que pusieron los mejores puyazos.

En banderillas *Barquero*, *Morenito*, *Morenito de Valencia*, *Patatero* y *Aranguito* fueron los que pusieron los mejores pares.

Los servicios buenos.

La Presidencia deficiente.

PACO MEDIA LUNA.

### En Carabanchel

Corrida de novillos verificada ayer domingo 21 de Abril de 1912, en la plaza de Vista-Alegre.

Seis toros de D. Ildefonso Gómez, para Algabeño chico, Manuel Navarro y Francisco Pérez (Aragones).

Primero.—*Damianito*, núm. 4, negro, bragado, recogido y fino de herramientas.

Salió rematando en los pilarotes de toriles.

Cuatro puyazos tomados sin bravura y una caída completaron el primer tercio.

Bonifa cuarteó un buen par.

España, otro desigual, y dobló el primero con uno lo mismo y el segundo con otro.

Carranza, de corinto y oro, sufre una colada al tantear, y toreó cerca y con valentía, luchando por recoger al toro, y pinchó en hueso, y luego entregándose, mató con una caída hasta lo rojo.

Palmas.

Segundo.—*Montesino*, núm. 47, negro albardado, meleno, con bragas, bien criado y con buenas defensas.

Como el anterior, también salió corneando el pilarote de los toriles.

Navarro veroniqueó sin salir de lo rutinario.

En el primer tercio se distinguió Liñán. Jardinero cogió los palos y salió perseguido, estando muy oportuno al quite Algabeño chico, colocando después un par de castigo.

Persiguiendo el toro á Angelillo le ayudó á saltar la barrera, y Ahijao y Jardinero colocaron dos soberbios pares.

Navarro, con un terno igual al de Carranza, se las entendió con el toro, que estaba noble, toreando con valentía.

No fué así con el estoque, y despachó con cuatro pinchazos y una estocada caída, cuando llegaba el primer aviso.

Tercero.—*Bailarín*, núm. 12, negro, listón, terciadito y fino de pitones.

A Martitos le destruyó el capote.

Fuó condenado á fuego, pareándole Martitos y Angelillo.

Aragones, ataviado como sus compañeros, toreó, procurándose adorno, acabando por aburrir al público, terminando con una tendida y atravesada.

Cuarto.—*Payaso*, núm. 36, negro, bragado, carriavacado y veleta.

Después de tres puyazos, parearon al bicho España y Federico Rubio.

Nuevamente Algabeño chico cogió los trastos, y tras breve faena, se perfiló como los buenos sobre corto y se acostó en la cuna para conseguir una estocada tendida y eficaz.

Quinto.—*Codicioso*, núm. 29, castaño claro, ojo de perdiz y astifino.

Fuó condenado á fuego.

Ahijao y Jardinero palitroquearon, y Navarro brindó á Lagartijillo chico que estaba en la barrera del 2; dió pocos muleta-zos y acabó con media contraria.

Hubo tarjeta de brindado.

Sexto.—*Hortelano*, núm. 20, negro entrelado, listón y con gran desarrollo de pitones.

Aragones toreó de capa con excelente deseo, aunque movido.

El tercio se compuso de cinco puyazos y tres caídas.

En banderillas, Martitos y Angelillo quedaron regularmente.

Aragones hizo cuanto pudo por recoger con la muleta, y aprovechando una igualada recetó con rapidez una estocada caída, marchándose y saliendo volteado, lo que dió fin del toro y de la corrida á las seis y cuarenta minutos de la tarde.

Caballos cero.

Con los palos Jardinero.

MARIANITO.

### TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 21 de Abril de 1912.

Seis novillos-toros de D. Antonio Arribas, había enchiquerados para que los pasaportaran Antonio Giráldez (Jaqueta), Luis Mauro y el debutante Bernardo Gallangos (Gaona chico), de Sevilla.

Salieron las cuadrillas sin el segundo espada, que no había llegado, y hubo bronca.

Primer toro, berrendo en negro. Jaqueta le dió tres ó cuatro lances embarullados.

Tardando mucho se arrimó dos veces á los jinetes, y fué condenado á fuego, tostandole Mozo del Barrio y Carrillo, que pasaron las negras para poder dejar tres pares y medio, porque el bicho estaba muy avisado. El primero entró dos veces muy valiente y oyó palmas.

Jaqueta, sin dar un pase siquiera, citó á recibir, y largó un pinchazo en hueso, repitiendo para otro contrario (palmas) y terminó con una estocada entera, delantera, hasta el puño.

Ovación.

Descabelló al tercer golpe.

Segundo.—Negro zaino y corniapretado. De refilón tomó un picotazo. Mauro se lució con la capa.

A fuerza de fuerzas tomó tres varas, y Malagueñín y Leoncillo dejaron tres pares. El primero en uno oyó palmas.

Mauro toreó bien y despachó con media baja, un pinchazo en hueso, y otra chalequera.

Tercero.—Castaño. El debutante intentó quebrar de rodillas y salió rodando.

Tomó el bicho tres varas, y Gaona chico cogió las cortas, intentando cambiar y dejando medio par, saliendo embarullado.

Húsar y Sastre terminaron el tercio.

Gaona chico manejó mal la muleta; pinchó tres veces, y luego, alargando el brazo



colocó media estocada contraria que hizo doblar.

Cuarto.—Cárdeno, bragado. Se le condenó á fuego, pareándolo Mozo del Barrio y Carrillo, oyendo palmas el primero y pitos el segundo.

Jaqueta muleteó con precauciones porque el bicho achuchaba, y arrancando derecho atizó un buen pinchazo y luego una delantera que mató.

Palmas.

Quinto.—Jaqueta cambió de rodillas. (Palmas). Saltó al ruedo un capitalista y se hinchó á torear, sin que nadie se lo impidiera.

Tomó el toro tres varas á fuerza de tiempo, y Malagueñin y Rojillo le parearon con dos pares y medio.

Mauro, toreando de muleta, escuchó palmas, y agarró una estocada contraria, terminando con dos pinchazos y una estocada en buen sitio, que hizo doblar al toro.

El puntillero levantó al toro tres ó cuatro veces, como siempre, y el público le armó una fenomenal bronca.

El matador tuvo que entrar á matar otra vez, para dejar una estacada, que resultó caída.

Sexto.—Ya casi de noche aparece un verdadero carabao, con muchos pies y toma cuatro varas, pareando Sastre y Rojillo.

Gaona chico cogió los trastos, y sin que podamos apreciar su faena porque no se veía, se llenó el ruedo de capitalistas y tuvieron que salir los cabestros; pero los capitalistas no dejaron que se llevaran al toro, y se encargan de lincharlo.

Bregando, Malagueñin y Mozo del Barrio. Picando, ninguno.

Según nos dijeron de uno de los que se tiraron al ruedo, tuvo que ser llevado al servicio de la Cruz Roja, para que le curaran de los golpes sufridos.

JUSEPE

## Desde Burdeos

Corrida de novillos verificada el 7 de Abril de 1912.

La nueva empresa de la plaza bordelesa organizó, en lugar de las casi clásicas corridas landesas que se verificaban por Pascuas, una buena novillada con reses de Pérez Tabernero, que fueron estoqueadas por Eusebio Fuentes y Torquito.

El resultado de la función no satisfizo al numeroso público que acudió á presenciarla.

La culpa principal la tiene el ganadero. Pensaban los aficionados franceses que el señor Pérez Tabernero se esmeraría un poco en escoger seis toros bonitos y bravos, en vista de que venía por primera vez á nuestra plaza.

¡Pobre ilusión! Mandó este señor una novillada de lo peorito que tiene en su vacada. Los seis animales eran bastos, feos y mansos. ¿De bravura? Pues basta con decir que entre todos aguantaron dieciocho varas y tres refilones, provocando... tres caídas sin causar ninguna baja en la caballería. ¡Ay, qué fieras!

Se quemó con muchísimo acierto la divisa del poco concienzudo criador.

Eusebio Fuentes, que venía por primera vez á Burdeos, no nos convenció, ni mucho menos. Lo sacó todo, ó, mejor dicho, la sacó toda (la trampa), y tanto toreando como matando, lo hizo siempre fuera de cacho, con mucho movimiento y escasa verdad.

Banderilleó bien al quinto, y se descuidó muchísimo en la dirección de la lidia.

Torquito.—Nos gustó más el bilbaíno, á pesar de lo poco bueno que procuró hacer.

Con la capa y la muleta estuvo bien, aunque pasó bastante encorvado, y con el estoque nunca hizo por los toros, y esperó siempre que sus enemigos lo hicieran todo para matarse ellos mismos.

Estuvo francamente mal en el primero.

En quites y brega, bien.

Picadores, mal. Banderilleros, bien. En la brega, Zurini. Presidencia, muy mal.

Tiempo, bueno. Entrada, superior.

INTERIM.

## Fuera de Madrid

Sevilla 18.—Con buena entrada se ha celebrado la primera corrida de feria, lidiando-se toros de D. Anastasio Martín, que cumplieron.

Minuto estuvo bien en el primero, y regular en el cuarto.

Gallito, mal estoqueando sus dos toros, escuchando un aviso en el quinto.

Bienvenida, también estuvo mal hiriendo á sus dos bichos.—X.

Sevilla 19.—Con tarde lluviosa y un gran lleno, se ha verificado la segunda corrida, lidiándose ganado de Miura, que en general dió buen resultado.

Gallito, bien toreando; mal estoqueando al primero, y ovacionado en el cuarto.

Bienvenida, mal en el segundo, y regular en el quinto.

Gaona, muy aplaudido en el tercero, y mal en el último.—X.

Sevilla 20.—Los toros de Miura lidiados hoy, no dieron tanto juego como los de ayer.

Gallito, mal en sus dos toros, siendo objeto de manifestaciones ruidosas.

Bienvenida, ovacionado en el segundo y regular en el quinto.

Gaona, regular en los dos suyos.—X.

### POR EL CABLE

San Juan Bautista (Méjico) 14.

Se lidiaron toros de San Javier, que dieron buen juego.

Actuó de único espada Lombardini, que tuvo bastante fortuna, siendo aplaudido.

Banderilleó excelentemente al tercero.

En el vapor que sale pasado mañana 16, de Veracruz, y con dirección á España, embarcará el joven espada que ha actuado, durante su estancia en Méjico, en quince corridas.—L.

### POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Barcelona 21 (8,47 n.).

Los toros de Urcola lidiados en la plaza vieja cumplieron, sobresaliendo el quinto.

Celita estuvo regular en sus dos.

Cortijano, regular en el segundo y mediano en el quinto.

Larita, torpe toreando y bien matando.

En la plaza nueva se lidiaron toros de Conradi, que fueron regulares.

Limeño chico, muy bien en el primero, regular en el tercero y mediano en el quinto.

Gallito menor, bien toreando y regular matando.—Carrasclos.

Sevilla 21 (6,30 t.).

Toros de Gregorio Campos, buenos en general, sobresaliendo primero.

Minuto, ovacionado en el primero; cumplió en el cuarto.

Gallito y Gaona entusiasmaron á la concurrencia siendo ovacionados en las muertes de dos de sus toros, quedando superiormente Rodolfo, que mató al tercero de un volapié magnífico.

La entrada, colosal.—X.

Zaragoza 21 (5,50 t.).

Toros de Clairac, regulares; segundo, manso.

Vázquez chico, procuró quedar bien.

En medio protesta por segundo fué cogido un espectador que sufrió tres heridas.—X.

Bilbao 21 (6 t.).

Toros Amainza, mansurronearon.

Torquito, bien y regular.

Lecumberri, mediano en el primero y ovacionado en el segundo, concediéndosele la oreja.

Posadas, bien y superior.—X.

## NOTICIAS

Madrid.—Se nos dice que el jueves próximo se verificará en esta plaza una corrida extraordinaria, en la que estoquearán toros

del conde de Trespalacios, Bombita, Pastor y otro espada.

**Las Estrellas del toreo.**—Bajo este sugestivo título, han coleccionado los populares escritores Manuel Serrano García-Vao (*Duizuras*) y Bruno del Amo (*Recortes*), hasta cincuenta y seis primorosas biografías de matadores de toros.

Nunca más armónico consorcio literario para hacer un libro, puesto que ambos queridos compañeros unen á la agilidad y docilidad de sus plumas, el mayor acopio de datos que pudieran ofrecer cuantos á escribir de toros se dedican.

Reciban nuestra cordialísima enhorabuena los afortunados autores de *Las Estrellas del toreo*, deseándoles que se vean obligados á preparar cuanto antes la segunda edición de su obra.

**Contratas.**—El buen matador de toros Antonio Boto (*Regaterín*), además de la corrida de ayer, tiene cinco más en Madrid y dos en la plaza vieja de Barcelona, estando además contratado para el 26 de Mayo en Linares; el 2 de Junio, en Toulouse; el 23, en Valladolid; el 4 de Agosto, en la Coruña; el 15, en Gijón, y el 18 en Pontevedra, estando, además, en negociaciones con las empresas de Málaga y Pamplona.

**Barcelona.**—Para celebrarse en la plaza nueva, se anuncian las siguientes corridas: Días 21 y 28 de Abril.—Novilladas por la cuadrilla de los jóvenes sevillanos Gallito y Limeño.

Día 5 de Mayo.—Corrida de seis toros andaluces, por las cuadrillas de Gallito y Gaona.

Día 19 de Mayo.—Seis toros de Saltillo, probablemente estoqueados por Fuentes, Machaquito y Cocherito, en corrida á beneficio de la Asociación de la Prensa.

Día 9 de Junio.—Corrida á beneficio del Circulo Ecuestre, con seis toros del duque de Veragua, y los espadas Vicente Pastor, Gallito y Manolete.

Y día 23 de Junio.—Función á beneficio del Circo Madrileño, con seis toros de Miura, estoqueados por Vicente Pastor, Cocherito y Mazzantinito.

El 21 de Mayo, en la plaza vieja, Celita y Torquito estoquearán seis novillos de Veragua, según se dice.

**Becerrada.**—Organizada por la sociedad de maestros sastres, de Madrid, «La Confianza», se prepara una gran becerrada en la plaza de toros de Madrid, para el día 2 de Junio.

Los aficionados que deseen tomar parte en ella como lidiadores, pueden solicitarlo de la comisión organizadora, en el domicilio social, Aduana, 15, principal, de nueve á diez de la noche, donde se les informará de las condiciones en que dicha fiesta ha de celebrarse.

**Linares.**—El día 26 de Mayo se celebrará en esta plaza una corrida, en la que estoquearán seis toros de López Quijano, los matadores Cocherito y Regaterín.

**Torquito.**—Este valiente matador de novillos-toros, tiene contratadas las siguientes corridas:

El 21 de Abril, en Bilbao; el 28, en Barcelona; el 5 y 12 de Mayo, en Sevilla; el 16, en Bilbao; el 2 de Junio, en Valladolid; el 6 y 9, en Bilbao; el 16, en Gijón; el 23 y 24, en Tolosa; el 14 de Julio, en La Línea; el 25, en Valladolid; el 1.º de Septiembre, en Palma; cuatro corridas en Madrid, tres en Valencia y dos en Barcelona.

**Vitigudino.**—Para la corrida que el 16 de Agosto se verificará en esta población, ha sido contrado el matador de toros Rufino San Vicente (*Chiquito de Begoña*).

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63