

# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 27 de Mayo de 1912.

NUM. 2.276

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

10.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 26 de Mayo de 1912.

Seis toros de D. Esteban Hernández, destinados á morir á manos de Gallito, Mazzantini to y Bienvenida. Estos eran los elementos constitutivos de la 10.<sup>a</sup> corrida de abono, que presidió D. Pedro Plaza Carranque.

La entrada era nutrida, sin llegar al lleno.

Primer toro.—*Salchichero*, núm. 70, cárdeno obscuro, bragado, bien criado y bien puesto. Salió dando un salto, y sin que le capotearan los peones, Gallito se hincó de rodillas y dió un cambio, al que sucedieron varias verónicas, en que el toro acabó por comerle terreno.

Alejo picó dos veces seguidas, mostrándose el toro guapo.

Pino sacó mucho palo, pero el bicho no se intimidó; antes al contrario, arrancando con bríos y desde lejos, lo echó á rodar. El mismo piquero rodó en seguida, y terminó con un puyazo mas, dejándole el toro malparado el jamelgo.

Pronto en banderillas, el animal entro rápidamente á Niño de la Audiencia, que colocó un par desigual cuarteando.

El toro saltó al poco rato por el 10, sembrando el pánico por entre barreras.

Posturas salió en falso por cortarle el toro el terreno y puso otro par, terminando el primero con uno caído.

Gallito, que iba de azul y oro, mandó retirarse á la gente y aprovechó la nobleza del animal para torearle á su gusto, empleando todo género de pases, incluso el de rodillas, y después de tres altos, uno cambiado, uno de pecho, dos con la derecha y dos naturales, dando la espalda al 2, entró á por uvas y de veras y recto soltando una estocada corta y tendida.

Continuó el muleteo, sin que el bicho presentara resabio alguno ni carencia de facultades, y casi en el mismo terreno volvió á entrar, marchándose y atizando un pinchazo hondo y delantero, al que siguió en el mismo sitio otra estocada corta, delantera y tendenciosa por entrar con el mismo defecto.

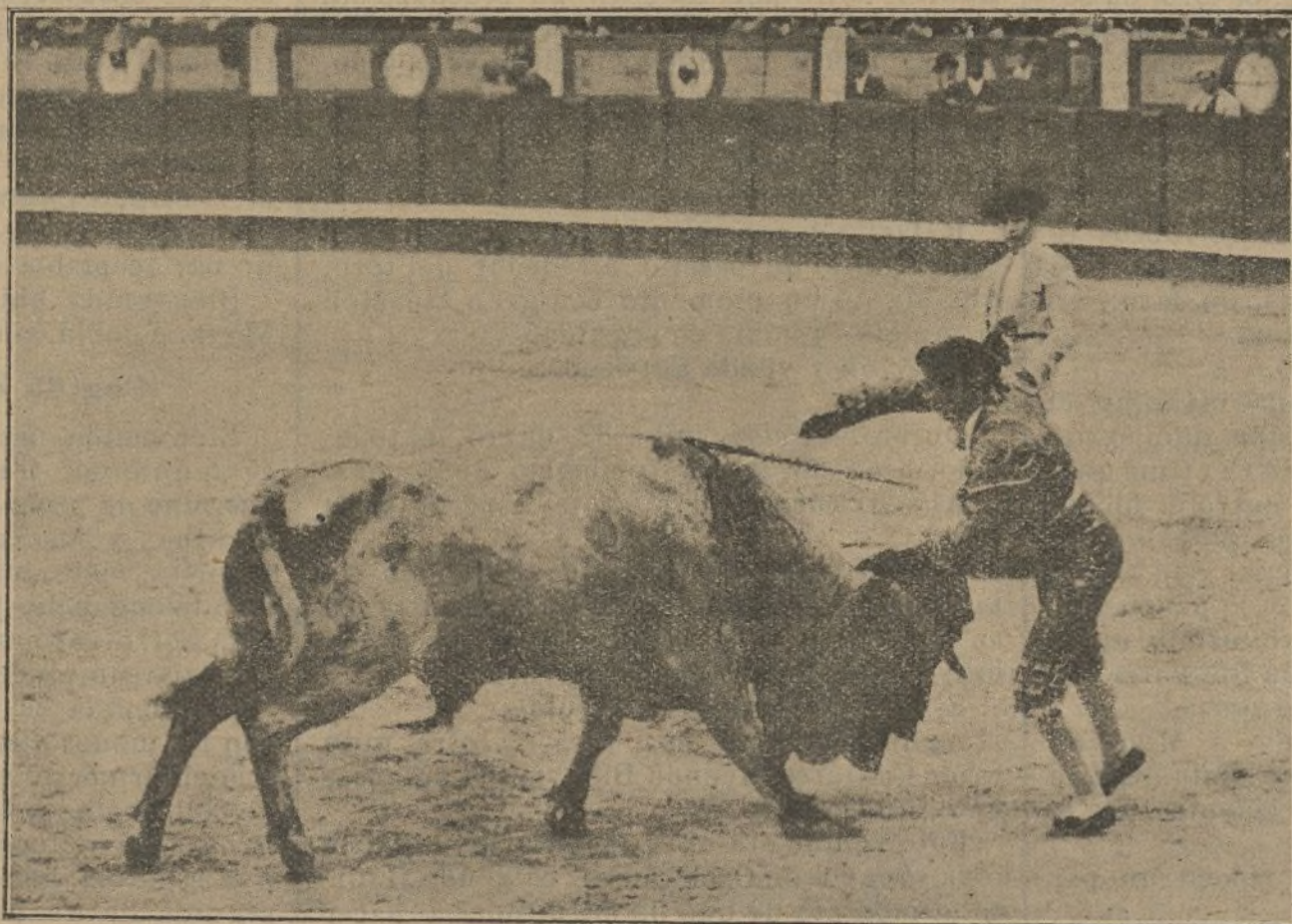
Primer aviso.

El toro, medio muerto ya, se puso al hilo de las tablas en sentido contrario, y el presidente envió el segundo aviso, que llegó cuando Gallito descabellaba, poniéndose de costado y andando el bicho y metiendo el matador el estoque á pulso.

Segundo.—*Jocinero*, número 1, negro, bragado, buen mozo, gordo y cortito y delantero de armas.

Salió velozmente y llegó hasta las tablas del 1, obligando á la gente á saltar, mas que de prisa.

Mazzantinito dió cuatro verónicas, dos buenas, y el Sordo recortó, tratando de despaletillar á la res y exponiéndose á una corrida, que le estuvo muy cerca.



Gaona estoqueando el tercer toro de la corrida que se celebró el día 19 de Mayo en la plaza de Madrid.

(Instantánea de Salazar.)



**Cuadro estadístico de la 10.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 26 de Mayo de 1912.**  
SEIS TOROS DE D. ESTEBAN HERNÁNDEZ. PRESIDENCIA DE D. PEDRO PLAZA CARRANQUE.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos tos	BANDERI- LLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERI- LLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.								
1. Salchichero.	Alejo. Pino.	2 3	1 1	1 1	N. de la A. Posturas.	2 1	1	Gallito.	25	2	1	1	10	4. Villadario.	Rubio de la Macarena. Alejo.	2 3	1 1	1 1	Gallito.	2 1	1	Gallito.	24	1	2	1	7	1		
2. Jocinero.	Cachiporra. Agujetillas. Cantares.	1 1 2	1 1 2	1 1 2	Sordo. Negrón.	2 1	1	Mazantinito.	23	1	2	1	8	5. Pelón.	Cachiporra. Agujetillas. Cantares.	2 2 1	1 1 1	1 1 1	Mazzant. Chiquito de Madrid	3 1	1	Mazantinito.	29	1	1	1	7	1		
3. Caramelo.	Monerri. Céntimo. (Fuego)	0 1 1	0 1 1	1 1 1	Doble. Moyano.	1 2	1	Bienvenida.	10	1	1	1	5	6. Ropero.	Monerri. Céntimo. Cantares.	2 1 1	1 1 1	1 1 1	Moyano. Bienveni- da chico.	2 1 1	1	Bienvenida. Gallito.	10 16	1 2	1 1	1 1	3 5	1		
TOTALES.									24	11	7			17	3										140	8	8	1	145	

Continuó el capoteo hasta que Gallito colocó al toro en suerte.

Cachiporra, que puso la primera vara, cayó de cabeza al callejón.

Otro tanto le sucedió á Agujetillas, sobre el que recargó el animal.

Cantares atizó un picotazo delantero y caído que aplaudió el público.

Y terminó el mismo con otro puyazo, mostrando el toro en todos ellos voluntad.

Sordo colocó un gran par al cuarteo.

Palmas.

Alrededor del bicho había una nube de toreros.

Negrón puso un par pasado, terminando el Sordo con otro desigual, proponiéndose terciamente clavar hasta conseguirlo.

Mazantinito, de heliotropo y oro, dió el primer pase junto á los tableros del 8, continuando su faena con valor. Dió en junto cuatro altos, uno de pecho y cuatro naturales, y entró despacio y recto para soltar un pinchazo hondo, sufriendo un desarme.

En tercios del 10 volvió á entrar lo mismo para otro pinchazo igual, terminando con una estocada hasta los gavilanes, ligeramente delantera y propinada frente al 2.

Proponiase descabellar el diestro y fijó el estoque; pero el toro arrancó, clavándose la espada.

Mazantinito extrajo el primer hierro é intentó descabellar, doblando el toro en seguida.

Palmas.

Tercero.—Caramelo, núm. 91, jabonero sucio y delantero.

Salió natural, y Bienvenida, antes de decidirse, esperó á que sus banderilleros se hincharan á recortar al toro. Después se acercó para dar tres verónicas, un farol, un molinete y una larga cambiada.

Aplausos.

Doble toreó muy bien á una mano, y el toro, después de algún rato que emplearon los peones para fijarle, entro a Céntimo que, por lo precipitadamente que entró el bicho, apenas tuvo tiempo de montar el palo, deándole enhebrada la garrocha.

A fin de quitársela, abrieron la puerta fin gida del 3 y el toro entró, volteando entre barreras á un carpintero, que fué entre los monos y por su pie á la enfermería.

A la salida, el bicho se colo á Monerri, matándole el caballo; pero en vista de que no admitía más varas, el presidente sacó el pañuelo rojo.

Doble entró al cuarteo y colocó un par desigual.

Moyano puso un par sobrado.

Doble dejó medio, y Moyano terminó con un par al cuarteo.

Bienvenida, de negro con oro, tendió la muleta frente al 9; pero no consiguó dar el primer pase sino en los terrenos del 2, continuando solo en los medios y lucidamente en alguna ocasión.

En los tercios del 7 se hizo definitivamente con el toro, al que después de dos naturales, dos con la derecha, tres altos y tres de

pecho, tumbó, valiéndose de una estocada entera, que resulto caída por marcharse de la reunion.

Cuarto.—Villadario, núm. 96, negro, salpicado, con bragas y abierto de cuerna. Gallito dió dos verónicas y Rubio de la Macarena pico dos veces, haciendo sonar en la última con el cuerpo la vaila del 5.

Alejo puso una vara y otra en seguida y otra después, cerrando el tercio con esta última, en que hizo Gallito un quite adornándose.

Rafael cogió los zarcillos de manos de su banderillero Posturas, sin que el público se lo pidiera, y cuarteó un par desigual, repitiendo, después de una preparacion algo vistosa, con otro también desigual, y medio caído.

Palmas á los buenos deseos.

Cogio Gallito en seguida los trastos, y mostrándose animoso como no cabe mas, ordenó á la gente que se retirara; dió pases excelentes, acarició al animal, jugó con él pasándole la mano de piton á piton, terminando otro de rodillas, ejecutando dos más de molinete, y después de un total de cuatro derecha, cuatro cambiados y cinco naturales, además de los que anteceden, quiso entrar dos veces, humillando el bicho cuando el diestro iba á iniciar el viaje, hasta que Gallito entró por fin para un pinchazo sin soltar, por hacer el toro un extraño, y Rafael se metió de nuevo haciendoselo todo, pues el toro se quedó en absoluto, y largó otro pinchazo saltando el estoque, terminando con una estocada algo delantera, quedándose el bicho tambiéa.

Rafael, sin consentir que nadie metiera el capote, dió un paseito alrededor del toro, que siguió un momento con gran atencion la muleta, y doblo en seguida.

Ovacion y vuelta al ruedo.

Quinto.—Pelón, núm. 82, negro, enteplado, bragado, grande y abierto de cuerna. Al salir corneo el pilarote derecho de la puerta.

Salió natural; y siguiendo el hilo de las tablas del 2 buscando quimera, encontró en su impetuoso viaje a Cachiporra, que picó y cayo, dejando clavada la garrocha.

Esta se desprendió en seguida.

Agujetillas puso una vara, y otra muy caída Cantares, oyendo Bienvenida aplausos en el quite.

El toro, que era muy voluntario, admitió otra sangria de Cachiporra, colgando Gallito la montera de uno de los pitones al hacer el quite.

Agujetillas terminó con un garrochazo y se cambio el tercio.

Mazantinito cogió los palitroques, y después de algunos jugueteos entró despacio y se paso, colocando en seguida con la mayor limpieza un coberbio par.

Muchas palmas.

Repitio con otro inmejorable, después de algunos capotazos del Sordo, y acabó con otro superior.

Chiquito de Madrid puso medio par al relance.

Mazantinito brindó á un espectador del tendido 4, y ordenando á un peón que le acercara el toro á las tablas, se sentó en el estribo del 10; pero otro peón más avisado se llevó á la res.

El espada dió un pase rodilla en tierra, otro de molinete, tres cambiados, cuatro altos, dos con la derecha y dos naturales, y todos, quedándose temerariamente en los cuernos, propino otro también con la rodilla clavada en el suelo, y cuando se disponia á entrar, Bienvenida metió el capote, ganándose muy justos aplausos.

Mas pases de la misma marca de los anteriores, y el espada entró en terrenos del 4, para atizar un pinchazo alto tocando en lo duro.

Después y al dar otro pase natural, sufrió un desarme y recibió un palotazo en la muñeca, entrando de nuevo y sacudiendo una estocada tan superior, que el toro cayó instantaneamente patas arriba. Ovación.

Sexto.—Ropero, núm. 74, negro, bragado, meano y cortito de cuerna.

Salió contrario, haciendo saltar á Mazantinito y á los suyos que se hallaban en pleno goce de ovación, y se encontró con el capote de Bienvenida, que le dió cuatro capotazos que obtuvieron palmas.

Monerri puso una vara, cayéndose y entrando al quite Bienvenida.

Céntimo soportó un volquetazo.

Al quite, Mazantinito.

El animal tomó dos varas, la una al salir de la otra, a Cantares y á Monerri, sonando los clarines en seguida y clavando Moyano un par aceptable al cuarteo.

Bienvenida chico puso uno desigual, y Moyano doblo con otro bueno.

#### Cogida de Bienvenida.

Bienvenida pasó confiado y solo; y con gran quietud, frente al 3, dió seis cambiados, uno de pecho, uno alto y cuatro con la derecha, y buscando el éxito en su suerte favorita, metió el pie citando á recibir, y el toro le engancho por el muslo, campañándole horrosamente y dejándole al fin, no sin dejar un pinchazo.

Bienvenida se levantó vacilante, acudieron los monos y se lo llevaron rapidamente á la enfermería, posesionándose acto seguido Gallito de los trastos, para dar siete con la derecha y cinco altos y soltar, frente al 6, una estocada honda y ladeada arrancando, seguida de un pinchazo alto en la misma forma y otra hasta la taza, entrando superiormente.

El toro cayó sin puntilla. Ovación.

La corrida termino a las seis y cuarenta y siete minutos de la tarde.

Segú se nos dijo al retirarnos de la plaza, el diestro Bienvenida sufrió una herida de quince centímetros en la misma pierna donde tuvo la grave cogida anterior.

La lesión sufrida ayer es profunda, pero



de suerte, pues no lesionó, á creer en las primeras noticias, órganos importantes. El pronóstico es reservado.

#### APRECIACION

No fué notable la corrida de ayer; pero resultó una de las que no disgustan á la afición y que dejan satisfecho al publico en general.

Los toros de D. Esteban Hernández estuvieron muy bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes, y si no hubiera sido por el tercero que desdijo bastante de sus compañeros, y que por su cobardía ante los jinetes tuvo que ser fogueado, el ganado hubiera resultado por completo muy del agrado de la concurrencia, pues los cinco restantes arrancaron bien y con voluntad á las plazas montadas, y se mantuvieron noblotes en todos los tercios de lidia.

Gallito toreó solo y desde cerca en sus dos primeras faenas al que rompió plaza, y después de una estocada corta y tendida, atacando bien, un pinchazo hondo y delantero por marcharse de la reunion y una corta y tendenciosa, descabelló á pulso, después de escuchar dos avisos, que precipitadamente le mandó la presidencia.

En el cuarto puso cátedra de toreo pasando de muleta solo, desde cerca, con arte y adorno, y después de pincharle dos veces por hacer en la primera un extraño el bicho, y la segunda por quedarse hecho un mar molillo al sentir el acero, le atizó una algo delantera arrancando, con la que lo echó á rodar, siendo objeto de una ovación.

Y al último, que lo tuvo que matar por la desgracia ocurrida á su compañero *Bienvenida*, lo pasó desde cerca y con brevedad, y tras una estocada honda, ladeada, y un pinchazo alto entrando bien, lo echó patas arriba de una estocada superior, entrando desde corto y por derecho, que no hay que decir si sería aplaudida.

Banderilleando al cuarto toro, escuchó palmas.

En la brega y quites, muy bien.

Mazzantinito toreó de muleta solo, desde cerca y apretándose bastante al segundo cornúpeto, y tras dos pinchazos hondos entrando recto y despacio á herir, una estocada hasta las cintas, ligeramente delantera, y un intento de descabello, dobló el bicho, escuchando palmas el matador al retirarse al estribo.

Y al quinto lo pasó solo, desde cerca y bien, y después de un pinchazo alto tocando en lo duro, le atizó una estocada superior, con la que le hizo rodar sin necesidad de la puntilla.

Tomás fué objeto de una ovación.

Lanceando de capa al segundo fué aplaudido.

Muy bien en los tres pares de banderillas que puso al quinto toro, que fueron premiados con aplausos por la concurrencia.

En la brega y quites trabajador y oportuno.

*Bienvenida* toreó de muleta solo y cerca al primer toro, al que hizo doblar de una estocada caída por marcharse de la recta.

Y al último lo toreó cerca y con algún adorno, y citando á recibir, le dió un pinchazo, siendo cogido y volteado aparatosamente, siendo conducido á la enfermería donde pudo apreciarse la herida que resemamos en el respectivo lugar.

Lanceando de capa al tercer toro fué aplaudido.

En la brega y quites compartió los aplausos con sus compañeros.

De los picadores, Pino fué el que puso el mejor puyazo en el primer toro.

De los banderilleros *Posturas*, *Sordo* y *Moyano* fueron los que pusieron los mejores pares.

Los servicios huenos.

La tarde amenazando tormenta.

La presidencia bien, á excepción del primer toro en que se precipitó en mandar dos avisos al matador.

PACO MEDIA LUNA.

\* \*

#### DESPUÉS DE LA CORRIDA

Gran impresión produjo ayer la cogida

del simpático diestro Manuel Mejías (Bienvenida), acaecida frente al tendido 4, casi en el mismo sitio donde tuvo la cogida anterior.

Convenientemente colocado sobre una camilla, fué trasladado el espada al Hote de Ultramar, en que se hospeda, y donde ya le esperaba con todo el instrumental dispuesto, y el lecho preparado, su médico el doctor Guarnerio que le acompaña á todas las plazas á donde va.

Este facultativo opinaba que el cuerno de bía haber producido grandes destrozos musculares, por la vuelta de campana que le dió el toro sobre el pitón. Esto es lo que desdichadamente parecía probable. Sin embargo, como el parte de la plaza no acusa gravedad en el estado del herido, todo hace presumir que se trata de un cornalón con suerte, que no producira los desavíos y trastornos que el que hace tiempo le produjo el toro de Trespalacios.

Por nuestra parte, y como es lógico pensar, deseamos fervientemente que la cosa no sea grave y que el restablecimiento del herido no se haga esperar.

### En Carabanchel

Corrida de novillos verificada el día 23 de Mayo de 1912, en la plaza de Vista-Alegre.

El cartel de esta corrida lo componian seis novillos de D. Ildefonso Gómez, y los espadas Pacorro é Hipólito.

La entrada fué casi un lleno.

Primero.—*Cerillero*, de pelo retinto.

Tres puyazos tomo el berrecete, y se pasa al segundo tercio.

Torerito y Marcelo le parean sin hacer nada notable.

Pacorro, que vestia de azul y oro, realizó una faena laboriosa, y le hizo doblar de un pinchazo á un tiempo, y una estocada de lantera y tendida.

Segundo.—*Lagrimoso*, colorado y ojo de perdiz.

El bicho tomó tres puyazos.

Gonzalito y Rodas lo banderillean con algún lucimiento.

Hipólito, de verde y oro, se encontró con un becerrete mansurrn, al que toreó con ambas manos, para darle una estocada atravesada, otra contraria, intentando dos veces el descabello y escuchando dos avisos.

Tercero.—*Manteguino*, de pelo colorado. El animalito tomo un puyazo, y el presidente cambio el tercio.

Cogieron los espadas los rehiletes, y banderillearon siendo aplaudidos.

Pacorro hizo una buena faena, en la que sobresalieron dos pases de pecho, para soltar un pinchazo delantero, acabando con una estocada caída.

Cuarto.—*Milano*, negro, bragado.

Cigarrón y Piruli le pusieron tres puyazos.

Hipólito clavó tres pares, y Torerito uno malo.

Hipólito brindó á Limeño menor, que ocupaba una barrera del 1, haciendo en seguida una faena tranquila de muleta, para dar un pinchazo y una estocada caída que bastó.

Palmas

Quinto.—*Bonito*, berrendo en negro.

Parroco le dió una larga cambiada, de rodillas.

El torete tomó dos puyazos.

Gonzalito y Arjona le parearon por lo mediano.

Pacorro muleteó entre los pitones, atizando después un pinchazo en todo lo alto, y una estocada delantera que bastó.

Sexto.—*Zurratito*, colorado.

El torete toma tres puyazos, y los banderilleros cumplieron su cometido, dando fin Hipólito de la corrida, de un pinchazo y una estocada.

Corrida de novillos verificada ayer domingo 26 de Mayo de 1912.

Estaban anunciados seis toros de la ganadería de D. Vicente Alonso, oriundos de la

de Biencinto, y los matadores, Gabardito, Aragonés é Hipólito Carrasco (Cuatro dedos), de Sevilla, nuevo en esta plaza.

Primero.—*Reajero*, retinto, bragado.

Gabardito dió tres verónicas y el bicho tomo las varas de reglamento, pareándole Bonifa y Alguacil, quedando el primero mejor

Gabardito, de grana y oro, tras una faena algo movida, da una estocada contraria que acabó con la res.

Palmas.

Segundo.—*Estambrero*, negro zaino y mogon del derecho.

Avia y Liñán pusieron tres puyazos, banderilleando Angelillo y Ahijao.

Aragonés, de granate y oro, tras una faena movida, dió una estocada algo trasera que acabó con la res sin puntilla.

Tercero.—*Africano*, negro, bragado; aguantó los puyazos debidos, y pareado por el Mellado y Moyano, pasa á poder de Cuatro dedos que iba de verde y oro, y que tras una faena aceptable dió tres pinchazos y recibió un aviso, acabando con otro pinchazo y uno delantero y perpendicular.

Cuarto.—El Aragonés y Gabardito se quejaron al presidente por haber salido en este turno el toro que debía jugarse en quinto lugar.

Fué fogueado por Angelillo y Ahijao, y Aragonés cogió los trastos, y después de una faena breve entró despacio y bien, y dió una estocada algo atravesada y media pescuecera.

El que salió en quinto lugar, saltó al callejón después de la primera vara y corneó á un carpintero, sin consecuencias

Fogueáronle Alguacil y Bonifa, y Gabardito le despachó con un pinchazo, media tendenciosa, otro pinchazo, una de antera, con salida de la punta del arma por el brazo, y el toro dobló después del primer aviso.

El último fué lanceado de capa por Cuatro dedos, que oyó aplausos, y tras de mostrarse duro con los jinetes y dejar tres caballos muertos, fué pasaportado por dicho Cuatro dedos con un pinchazo y una tendida.

MARIANITO

### TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 26 de Mayo de 1912.

Seis novillos toros de la ganadería de don Federico Gómez, vecino de Madrid, para los espadas Manuel Larín (Esparterito), Salvador Balfagón (Alfarero) y Ernesto Vernia.

Primero.—Negro, listón, gordo y bien puesto. Se arrimó cuatro veces á los de caballería.

Esparterito dejó un par superior (palmas). Hernan y Carrillo cierran el tercio dejando cada uno un par.

Esparterito muleteó solo y valiente, aunque sin arte, y entró á matar dejando sólo un pinchazo en hueso, luego otro delantero, luego otro pinchazo sin llegar, y terminó con media un tanto delantera, desviándose al llegar.

Segundo.—De salida tomó dos refilonazos, y luego Felipe Garcia atizó tres picotazos bastante mal.

Bronca.

A farero cogió también los palos, se preparó el toro, y dejó un par bueno cuarteando. Palmas.

Perdigon y Carpinterito dejan cada uno un par desigualito.

Alfarero, después de una faena laboriosa soltó un pinchazo delantero y luego una estocada en lo mas profundo.

Tercero.—Negro zaino. Vernia toreó muy bien de capa, oyendo palmas.

El torillo, que era bravo, tomó las tres varas.

Vernia dejó un par muy igual, llegando bien. (Palmas.)

Cela y Cartagena cerraron el tercio.

Vernia toreó con valentía y sufrió un achuchón y luego un desarme, dejando, por último, una hasta la mano, que resultó un poco caída que acabo con la vida del toro.



Cuarto.—Negro, bragado y alto de pitones; en el primer tercio se arrimó dos veces á la caballería y en una de ellas Conejo le dejó enhebrada la vara.

Carrillo y Húsar parearon y Esparterito terminó toreando sin lucimiento con una estocada muy baja (sus mías de pitorreo).

Quinto.—Negro, listón, con buenas armas. Salvadorillo saltó la garrocha oyendo palmas. Alfarero, al veroniquear, fué cogido sin consecuencias.

El toro, que era bravo, arremetió cinco veces á los caballos; Alfarero cuarteó medio par llegando bien, y repitió con uno desigual, terminando Carpinterito y Perdigon de Madrid.

Alfarero brindó á dos señores de la barra del 3, hizo una faena laboriosa y terminó con una estocada entera delantera y un poco desprendida, tras de la cual hubo once intentos de descabello y dos avisos, y el toro cayó.

Sexto.—Colorado y aldinero; fué lanceado bien por Vernia.

El bicho admitió cuatro varas, pareándole Salvadorillo y Cela.

Vernia empezó su faena con dos pases de rodillas, uno de ellos bien, pero el otro embarrullado; dió seis pinchazos, sufrió un desarme, oyó un aviso, volvió á pinchar, y los capitalistas asaltaron el redondel.

JUSEPE.

## Desde Sevilla

### 3.<sup>a</sup> corrida de feria verificada el 20 de Abril de 1912.

Como ayer dije, se han lidiado reses miureñas, por Gallito, Bienvenida y Gaona. La entrada ha sido otro lleno rebotante, acabándose también las localidades, si bien los revendedores han sufrido fuerte palo, pues á última hora se han expendido billetes á la cuarta parte de su valor.

El ganado, aunque más terciadito que el jugado ayer, ha estado bien presentado y ha habido bichos de bonita lámina. El primero fué un toro de respeto; en general han cumplido aceptablemente, pero también se han salido algunos sueltos. Resultó bravo el segundo, y asimismo el quinto, que hizo una bonita pelea con la gente montada.

Entre todos han admitido quimera 30 veces, dando 10 tumbos y dejando 5 caballos fuera de combate. No fué, pues, cosa del otro jueves, la tal corrida de Miura.

Gallito.—Mal ha estado en sus dos bichos, y en ambos ha escuchado merecidos pitos por sus censurables faenas.

Al primero, que no le llegó como el bicho requería, lo mató de un metisaca bajo y después un pinchazo cuarteando grandemente, y saliendo huyendo de estampía para la barrera.

Al cuarto, asimismo una faena incolora, y sin querer llegar. Pinchó mal cuatro veces y descabelló al primer intento, cuando ya había recibido un aviso presidencial.

A este toro lo saludó con el cambio de rodillas, y lo toreó bien por navarras y verónicas, que le valieron palmas. Puso un buen par cuarteando al cuarto. Nada de particular en quites.

Bienvenida.—Muy bien toreando por verónicas á su primero, y asimismo en banderillas en este mismo cornúpeto. Después trasteó con valentía, rematando perfectamente algunos pases. De primeras atizó un gran pinchazo en la suerte de recibir. Después otro bueno en idéntica forma, y á continuación media estocada bien colocada.

Oyó muchas y merecidas palmas, y dió la vuelta al ruedo.

Al quinto lo pasó con desconfianza y no quiso arrestarse con el pincho. Colocó media estocada delantera y atravesadilla, intentó el descabello y el toro se echó.

Siseos.

En quites ocupó dignamente su puesto.

Gaona.—Cogió las banderillas en el tercio para poner dos pares que no fueron gran cosa; mejor el primero que el segundo.

Con la muleta estuvo tranquilo en este

toro; media estocada atravesada y caída, un pinchazo, también en el lado de acá, y dobló el toro cuando el puntillero lo había levantado por tres veces, para no dar más que hacer.

Al que cerró plaza lo muleteó con precauciones, para entrar cuarteando y dar un pinchazo. Después, más derechito, largó una estocada corta que fué suficiente y le valió palmas.

Lanceando y en quites, aceptable.

Con los pales, Trallero, Moyano, Posturas y Fernando Gomez.

Picando, Camero, en un par de puyazos; los demás... buenos, gracias.

Hasta mañana.

KASTRITO.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Córdoba 25 (7,10 t.)

Los toros de Veragua fueron nobles y bravos.

Machaquito, superior en el primero, del que cortó la oreja, bien en el tercero y regular en el quinto.

Toreando y en quites, así como en el par de banderillas que puso al segundo, fué muy aplaudido.

Gallito armó una revolución, demostrando ser un torero completo, siendo ovacionado toda la tarde.

Superior en el segundo, del que cortó la oreja, y muy bien en el cuarto y sexto.

En el par de banderillas que clavó al segundo y pareando al último fué ovacionado.

El público quedó contentísimo de la corrida.—X.

Nimes 26 (6,08 t.)

Los toros de Santa Coloma fueron bravísimos y mataron diez caballos.

Minuto, en sustitución de Pastor, fué ovacionado en sus dos toros, que mató de dos buenas estocadas.

Fuentes superior, siendo aclamado toreando, banderilleando y matando.

Morenito de Algeciras, muy aplaudido.

La entrada, un lleno.—Mosca.

Palencia 26 (7 t.)

Los toros de Pelaez fueron superiores y mataron diez caballos.

Dominguín y Eusebio Fuentes superiores matando, siendo objeto de grandes ovaciones.—E.

Córdoba 26 (7,15 t.)

Los toros de Miura fueron buenos.

Manolete fué muy aplaudido en la muerte de sus tres toros.

Gaona ovacionado en el segundo y regular en el quinto.—X.

Linares 26 (7,30 t.)

Los toros fueron mansurrones.

Cocherito y Regaterín muy trabajadores, haciendo cuanto pudieron por agradar á la concurrencia, lo cual consiguieron algunas veces.

Estoqueando fueron breves.—L.

Bilbao 26 (7,10 t.)

Los toros de Salas cumplieron.

Martín Vázquez, regular en el primero y quinto, y bien en el tercero.

Pazos, regular en los tres suyos.—X.

Cádiz 26 (6,40 t.)

Los novillos de Rodríguez Solís fueron bravucones llos.

Pacorro é Hipólito fueron aplaudidos toreando y matando.—X.

Vitoria 26 (7 t.)

Los toros de Alaiza fueron buenos.

Torquito y Rodarte escucharon muchas palmas pasando de muleta y estoqueando.—D.

Málaga 26 (6,50 t.)

Los toros de Peñalver, cinco fueron regulares y el último fogueado.

Larita fué ovacionado en el primero y cuarto.

Campuzano, bien en el segundo, concediéndosele la oreja del quinto.

Posadas, bien en el tercero y regular en el sexto.—X.

Lisboa 26 (6,40 t.)

Los toros de Silva fueron buenos.

Ostioncito banderilleó al quiebro tres toros siendo aplaudido.

Toreando de capa y muleta fué ovacionado.—X.

Barcelona 26 (9,15 n.)

En la plaza nueva se lidiaron Miuras que fueron buenos. Limeño chico, cumplió toreando; mal, matando.

Gallito menor, superior toreando y banderilleando; deficiente matando.

En la plaza vieja los toros de Arribas, cuatro cumplieron y dos fogueados.

Jáqueta y Rubio, regulares.

Zapaterito, regular, siendo cogido por el último, resultando herido en la pierna derecha.

Jáqueta descabelló á este bicho.—Uraga.

## NOTICIAS

Madrid.—El jueves próximo tendrá lugar en esta plaza una corrida extraordinaria, en la que estoquedaran seis toros de Miura Gallito y Gaona, y probablemente otro matador.

Corrida benéfica.—El domingo 2 de Junio próximo se celebrará en la plaza de esta corte la corrida á beneficio de la Asociación de Toreros.

Vicente Pastor y Gallito matarán seis toros del duque de Tovar, antes de Arribas, hermanos, de Sevilla.

Los precios serán los corrientes de abono.

Los heridos.—Vicente Pastor ha salido ya á la calle, y es casi seguro que pueda ir a torear las corridas de Cáceres.

Bombita sigue más aliviado de su dolencia, aunque continuando en el lecho con el vendaje y la polea á fin de sostener la inmovilidad en la pierna, siendo la opinión de los doctores D. Juan Bravo y Decref, que Ricardo, tarde más ó menos tiempo, curará de la lesión sufrida.

Chanito está también mejor de la herida que sufrió en Baeza.

Aranjuez.—El jueves próximo, festividad de San Fernando, se verificará en la plaza de este Real Sitio una corrida, en la que estoquearán seis toros del duque de Veragua los matadores Fuentes, Machaquito y Cocherito.

Para esta corrida habrá un servicio de trenes con billetes de ida y vuelta á precios reducidos.

Jetas.—Con este título acaba de publicarse un libro, muy bien editado por cierto, debido á las bien cortadas plumas de los festivos escritores regionales Sres. Celorrio y Casañal, precedido de un prólogo de los hermanos Alvarez Quintero é ilustrado por F. Lafuente.

Este precioso libro contiene cantares aragoneses sobre los temas «Por la jota.—A orillas del Jalón.—Los amantes de Teruel.—Camino de Zaragoza.—En el Centenario de los Sitios.—Desde la sierra de Vicort.—Por mi pueblo.—Elogio de la jota.—A la Virgen del Pilar.—Del valor y de la guerra.—De Zaragoza.—Del amor y de la mujer.—Del matrimonio y de las suegras.—Ir de ronda.»

El precio de este libro es el de dos pesetas ejemplar.

Mazzantinito.—Este valiente matador de toros tiene contratadas las corridas siguientes:

Mayo, 29 y 30, Cáceres; Junio, 2, Tolouse; 9 y 16 de id., Alger; 29, Burgos; Julio, 7, Nimes; 28, Bayona; Agosto, 4, Coruña; 15 y 16, Almendralejo; 18, Pontevedra; 24, Tarazona; 28, Dax; Septiembre, 4 y 5, Peñaranda; 8, Barbastro; 22, Oviedo; 29, Almendralejo; mas tres en Madrid, sin fecha aún designada, estando en vías de arreglo con las empresas de Calatayud, Tudela, Vinaroz, Astorga, Barcarrota y Murcia.

IMPRESA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPEDRO  
Calle de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 69