

# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 3 de Junio de 1912.

NUM. 2.278

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria, á beneficio de la Asociación benéfica de Toreros, verificada ayer Domingo 2 de Junio de 1912.

No eligieron los toreros para esta corrida cartel muy pomposo, bastándoles con los nombres de dos de sus más afamados compañeros; los de Vicente Pastor, y Rafael Gómez (Gallito), y con seis toros de antiguo abolengo, como son los de Arribas, hermanos, hoy propiedad del señor duque de To-var.

La tarde estaba nublada y nada sofocante, siendo la entrada buena sin llegar al lleno rebosante.

La presidencia corrió á cargo de D. Lázaro Martín Pindado.

Aparecieron las cuadrillas, con aplausos del público en loor de Vicente, que reaparecía después de su percance, y acto seguido abriose el portón para que saliera el

Primero. — Orejón, núm. 56, negro, meano, grande y bien puesto. Salió natural y acometió con verdadero coraje a Boltanés, derribándole y matándole el potro.

Artillero puso una vara buena, dejando enhebrada la garrocha, que saltó al derrotar el bicho.

Volvieron a garrochar ambos picadores, cayendo de nuevo Boltanés y mostrándose el toro bravo, y se cambió el tercio.

Los matadores bien en los quites.

Morenito de Valencia se vio perseguido de cerca, sin perder el hombre la serenidad ni precipitarse, y después cuarteó un par des-

igual, llegando bien. Aranguito colocó otro par en la misma forma, doblando Morenito, después de una salida y tirando la montera, con un par reunido y delantero.

Palmas.

Pastor, de verde con oro, empezó toreando ceñido y con confianza, acudiendo el toro bien y de prisa.

Dió dos cambiados, uno con la derecha y cuatro naturales; entró en tercios del 2 y arrancando recto, sacudió una estocada ligeramente caída, que hizo doblar al toro y estallar en cerrada ovación el público.

Segundo. — Marisco, núm. 59, negro, listón, mas pequeño que el anterior y bien puesto.

Salió natural, y Gallito le saludó con cuatro verónicas algo movidillas, y continuó después con varios capotazos.

Alejo puso una vara, y el toro, acometiendo bien, echó al picador bajo el estribo del 4, picando en seguida Pino dos veces, para caer en la última.

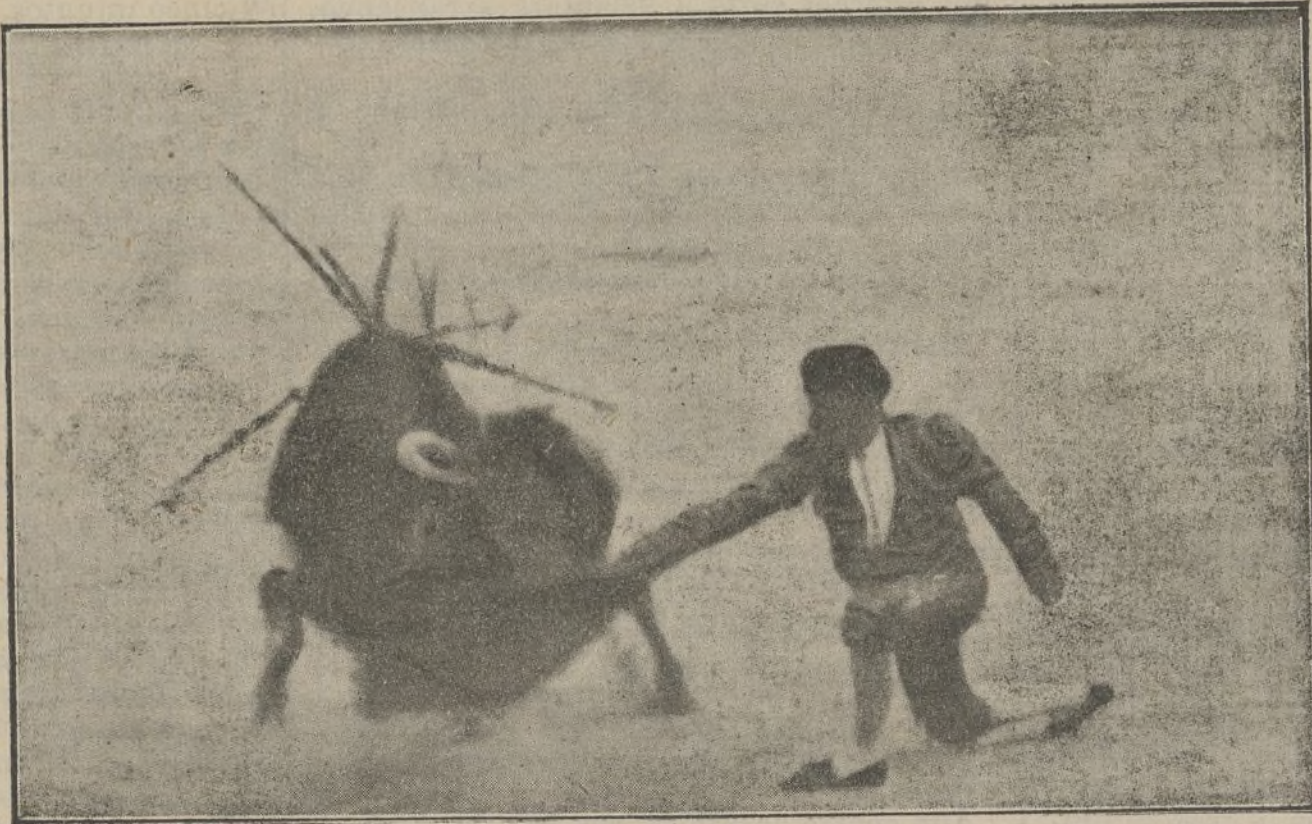
Rubio de la Macarena atizó otro garrochazo, y tocaron á banderillas.

Hay que apuntar un buen quite de Pastor, terminando con lujo, y otro de buen torero del sin par Gallito que cogió las banderillas. Pastor se le acercó; conferenciaron, y acabó la *interview* por coger también el de Madrid los palitroques.

Gallito empezó con sus filigranas y cuarteó un buen par.

Palmas.

Pastor, reposado s empre, esperó á que los peones le colocaran el bicho, y haciendo después su miajita de jugueteos, colocó un par abierto.



GALLITO DANDO UN PASE DE RODILLAS



**Cuadro estadístico de la corrida de la Asociación de Toreros verificada ayer Domingo 2 de Junio de 1912.**  
SEIS TOROS DEL DUQUE DE TOVAR, ANTES DE LOS SRES. ARRIBAS, HERMANOS. PRESIDENCIA DE D. LÁZARO MARTÍN PINDADO.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.			BANDERIL- LEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.			BANDERIL- LEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minuta.	
		Enteros.	Medios	Enteros.		Medios.	Enteros.										Medios.													
1. <i>Orejón.</i>	Boltañés. Artillero.	2 2	2 1	2 1	Morenito de Valen. Aranguito.	2 1	2 1	<i>Pastor (V.)</i>	11	1	2 2	2 2	4	4	4. <i>Estornino.</i>	Rubio de la Macarena. Pino. Alejo.	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Posturas. N. de la A.	2 2 1	2 2 1	<i>Gallito.</i>	23	1	2 2	2 2	9		
2. <i>Morisco.</i>	Alejo. Pino. Rubio de la Macarena.	1 2 1	1 1 1	1 1 1	Gallito. V. Pastor. Blanquet.	1 1 1	2 1 1	<i>Gallito.</i>	22	1	2 1	2 1	4	8	5. <i>Barbero.</i>	Boltañés. Cantares. Artillero.	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Vito. Morenito de Valen. <sup>a</sup>	2 1 1	2 1 1	<i>Pastor (V.)</i>	39	1	2 1	2 1	10		
3. <i>Serenito.</i>	Boltañés. Artillero. Cantares.	3 1 1	2 1 1	2 1 1	Aranguito. Vito.	2 1	2 1	<i>Pastor (V.)</i>	11	1	2 2	2 2	5	5	6. <i>Campanito.</i>	Pino. Cantares. Rubio de la Macarena.	2 2 1	1 2 1	1 2 1	Blanquet. N. de la A.	2 1 1	2 1 1	<i>Gallito.</i>	20	2	2 1	2 1	8		
															TOTALES.	26	19	11			19	1			126	7	2	3	6	44



diciones de meter el brazo, que fué delante de los tableros del 3, le recetó una estocada en lo alto hasta las cintas, sacando en seguida la espada con una banderilla, descabellando al primer intento, siendo objeto de la tercera ovación de la tarde.

Banderilleando al segundo, demostró deseos de agradar.

En la brega y quites, muy oportuno y trabajador, cosechando abundantes palmas.

Para Gallito, la tarde de ayer fué desastrosa, no logrando en ninguna ocasión satisfacer al público con su trabajo.

A su primer toro lo pasó sin empaparlo en la muleta, ni dejándolo llegar a ella para darle pases completos, y si admitió en cambio la ayuda de los peones; y aprovechando una ocasión propicia, le largó una corta pescuecera sin meterse en el sitio de los peligros.

Y después de un pase alto logró descabellar a la quinta intentona, escuchando pitos al retirarse al estribo.

Al toro cuarto lo toreó solo, dándole pases por bajo para lograr su objeto de que el animal metiera el hocico en el suelo y se descubriera, para entonces arrancar sobre seguro y sin riesgo alguno, como lo hizo, largándole una estocada corta y delantera, con la que le hizo doblar.

Y al que cerró plaza, que fué uno de los más bravos, lo toreó solo, pero sin parar en un principio, y después ayudado de todos, y tras un metisaca, saliendo de naja y tirándose al callejón y una corta delantera arrancando, descabelló al tercer intento escuchando otra serenata de las de viento.

Lanceando de capa no hizo nada de notable, ni mucho menos.

Bien en el par de banderillas que puso al segundo toro, siendo aplaudido.

En la brega y quites procuró adornarse, como siempre, para conseguir palmas.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos *Boltañes*, *Artillero*, *Pino* y *Cantares*.

En banderillas, *Blanquet*, *Aranguito* y *Posturas* fueron los que pusieron los mejores pares.

Los servicios, buenos.

La tarde, amenazando lluvia.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA LUNA.

### Becerrada á beneficio de la Sociedad de Maestros de Sastres de Madrid, "La Confianza".

Con una gran entrada, mucha animación y bajo la presidencia de bellas señoritas, asesoradas por nuestros compañeros de pluma D. Bruno del Amo (Recortes), D. Manuel Serrano (Dulzuras) y D. José Casado, se verificó ayer, á las siete de la mañana, esta fiesta, en que se lidiaron seis becerros de D. Martín Muro, de Cadalso de los Vidrios.

El primer torete fué negro, y uno de los lidiadores le dió un cambio de rodillas, al que siguieron varios lances de Cecilio Retana, que ya se va acreditando en estas pequeñas fiestas taurinas.

Parearon Ledesma, Eliseo Boix y Eusebio Martín, casi todos en los brazuelos, y Retana pasó bien, y despacho con una corta caída, varios pinchazos, y descabelló con el cachete al tercer golpe.

El segundo tuvo más presencia, y en su lidia hubo más orden. Barberillo le toreó muy bien por verónicas y de frente por detrás, oyendo palmas.

El Coco, en lugar de asustar al becerro, tuvo miedo de él, y pareó mal. El Chico del Parnaso dió un disgusto á las musas, mostrándose un mal banderillero, y Peregrin fué digno de sus compañeros.

Barberillo toreó con estilo, y mató, entrando bien, de un pinchazo saliendo cogido, una estocada entera algo contraria y un descabello.

Muchas palmas.

El tercero fué más grande, salieron á torearle los de turno con traje de luces del tiempo de Mari Castaña. El becerro saltó al callejón para asustar á los guardias.

Dió varios revolcones, ingresando en la enfermería uno de los toreadores, y pareado

por Alarico Galán (antes rey Godo) y Germán Bravo, murió á manos de Cocherito de Córdoba de un metisaca.

El cuarto se encontró con un Don Tancredo improvisado, al que dió un porrazo, seguido de varios coscorriones á los demás contentulios.

Banderillearon Tullito, Frescales y Extremeño, y Tisnao dió un buen pase de pecho, matando con una estocada muy atravesada, un pinchazo, una caída y un descabello á la tercera.

El quinto fué banderilleado por Galán y Frutos, y Serranito mamón dió pasaporte al becerro con varios pinchazos, tardando mucho y descabelló.

El último, fué un inofensivo manso.

Cinco ó seis improvisados se lanzaron al ruedo, obligando á los acomodadores á hacer ejercicio en su persecución, y Sevillanito entró á matar unas cuantas veces, saliendo cogido en todas, y se acabó la fiesta con la acostumbrada carrera de cintas.

Resumen: Muchos trajes para coser y zurcir, árnica á discreción y una mañanita agradable.

## En Carabanchel

Corrida de novillos verificada el día 2 de Junio de 1912, en la plaza de Vista-Alegre.

Seis toros de D. Vicente Cortés, para Adolfo Guerra, Manuel Navarro y Antonio Rivas (Morenito chico de San Bernardo).

Primero.—*Zorrito*, berrendo en negro, largo y bien puesto.

Francia y Almería pusieron cuatro varas por dos caídas, distinguiéndose el primero.

Bonifa y Ahijao parearon, sobresaliendo Bonifa.

Adolfo Guerra muleteó largo tiempo y terminó con una estocada delantera y tendida, entrando bien.

Segundo.—*Guindillero*, retinto oscuro, albardado, fino de remos y de pitones y de buena presencia.

Avia picó y perdió el caballo, y lo mismo ocurrió á Calero y Almela.

El toro se hizo manso y empezó á saltar la barrera, dando los sustos consiguientes.

Un buen par de Moyano, otro aceptable de Marinero y á otra cosa.

Navarro intentó sujetar al toro, y después de una larga y pesada faena, atizó dos pinchazos y una caída, después de oír un aviso.

Tercero.—*Pontonero*, negro, albardado, meleno y corto de defensas.

Salio enterándose y revolviéndose á los chiqueros.

Morenito chico dió cuatro verónicas moviditas.

Los de aupa no dieron más que marronzos, y Morenito, en silla, con las manos atadas, cogió las de á cuarta, citó y no clavó.

Tampoco nos convenció con la muleta, y después de unos eficaces telonazos de Bonifa que ahormaron un poco la cabeza del toro, largó un sablazo sin soltar, un pinchazo después de un aviso, terminando con un descabello al tercer golpe.

Cuarto.—*Serranito*, retinto oscuro, albardado, fino y pequeño.

De primeras declaró su mansedumbre, y no fué fogueado por benevolencia presidencial.

El toro saltó la barrera unas cuantas veces, y Bonifa y Ahijao parearon como pudieron.

Adolfo Guerra, brinda al 7, dió un solo pase por alto, y perfilándose corto da una estocada tendenciosa entrando bien, cayendo el toro á los pocos momentos hecho una pelota.

Palmas.

Quinto.—*Botonero*, de igual pelo que el anterior y mejor armado.

Navarro oye aplausos por unas verónicas, y el torito resulta bravito, acometiendo á la gente montada con poder.

Avia dió un buen puyazo. Murió un caballo.

Navarro, Moyano y Marinero parean, y Navarro, después de brindar á unos especta-

dores de la barrera del 10, hizo una vistosa y variada faena de muleta, despachando con un pinchazo, una baja y una á volapié en lo alto, de efecto rápido. Ovación y 50 del ala del brindado.

Sexto.—*Confitero*, negro, listón, bragado, grande y abierto de cuernos.

Morenito, con gran limpieza, saltó la garrocha. El toro mató dos caballos, y palitroqueado por los de turno malamente, el de San Bernardo dió su primer pase sentado en el estribo, siendo lo demás soso y aburrido, y terminando con una caída y contraria.

MARIANITO.

## TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 2 de Junio de 1912.

Como la tarde estaba apacible y el cartel tenía atractivos, á la hora de empezar, la entrada era un lleno.

El ganado era de D. Federico Gómez, de Madrid, y los espadas encargados de echar fuera la corrida, Vicente Sanz (Matapozuelos), José Montes y Salvador Balfagón (Alfarero).

Primero.—Negro, bragado, careto y con buenos pitones.

Matapozuelos dió tres lances de capa con bastante barullo, y el toro, arrancandose desde lejos y con valentía, arremetió dos veces á la gente de á caballo, y los volcó con estrépito, pero no quiso más bromas y el presidente ordenó el tuesten, cumpliendo el encargo Champaná y Sastre, que dejaron entre los dos tres pares y medio y uno bueno de cada uno.

Matapozuelos hizo una faena valiente y dejó una entera hasta la mano, que resultó un poco delantera, sacando el sable en una banderilla, y descabellando á la primera. Ovación y oreja.

Segundo.—Negro zaino, recogido de pitones.

Montes le largó cuatro verónicas apañaditas, y el torito resultó manso por completo.

Aguantó tres refilonazos; entre Rodríguez y Avelino Blanco le pusieron tres pares.

Montes entró á matar dos veces y dejó dos pinchazos, uno en buen sitio y otro con tendencias á la travesía y termin la faena con una estocada completa y ladeada.

Tercero.—Negro, listón, corniapretado.

Alfarero se lució con la capa; el toro, con mucho poder, tomó cuatro varas, dió tres caídas y despenó tres jacos.

Alfarero cogió los palos, cuarteó un par superior y oyó palmas, colocando después dos pares buenos.

Palmas.

Alfarero muleteó poquito pero bien, y metió una estocada de efecto rápido que resultó caída y de las que dejan ver el sable por mal sitio.

Palmas á la faena y pitos al pinchazo.

Cuarto.—Negro, meano, con muchos cuernos y muchos pies.

Tomó cuatro varas, y á la salida de una de ellas atropelló á un arenero.

Cornejo y Champaná dejaron cuatro pares desigualitos.

Matapozuelos, después de brindar al 2, hizo una faena vulgarota y dejó un pinchazo ladeado, y terminó con una entera un poco atravesada, entrando bien.

Palmas.

Quinto.—Cárdeno, albardado, cornalón.

Montes lo lanceó de capa, sale achuchado y tiene que pasar á la enfermería. Condenado á fuego, le parearon Compare y Posadero, que no lo hicieron del todo mal.

Matapozuelos, en sustitución de Montes, muleteó con vista y dejó un pinchazo alto entrando valiente, otro pinchazo luego y terminó con media buena en su sitio.

Palmas.

Sexto.—Cárdeno, cornalón y manso como el anterior; fué fogueado por Perdigon de Madrid y Compare, dejando entre los dos cuatro pares que no gustan.

Alfarero dió solo tres ó cuatro pases, y dejó un pinchazo bajo, y como siempre los



capitalistas que invaden el ruedo, se encargaron de linchar al manso.

\*\*\*

En la enfermería se nos facilitan los siguientes pares facultativos, suscriptos por el Dr. Rodríguez y Blesa:

Durante la lidia del tercer toro ingresó en la enfermería el picador Manuel Esteban (el Temerario), con un porrazo, que resultó la fractura abierta del tercio inferior del cubito del antebrazo izquierdo; pronóstico reservado.

Durante la lidia del quinto toro el espada José Montes pasó a la enfermería con una herida en la región interna del muslo derecho parte media, de cinco centímetros de longitud por dos de extensión.

JUSEPE.

## Desde Sevilla

4.<sup>a</sup> corrida de feria verificada el 21 de Abril de 1912.

Todo el aburrimiento que sufrimos ayer se ha trocado hoy entusiasmo, pues al fin, y ya nos lo merecíamos, hemos presenciado una buena corrida. El ganado lidiado ha sido de la ganadería de D. Gregorio Campos, y éste ha dejado por completo contenta a la afición. Ha sido la mejor corrida de toros. Buena presentación, bonita estampa, bravura; todo esto ha habido y además nobleza, por lo que se han prestado al lucimiento. Vaya un aplauso a D. Gregorio.

Tomaron 30 varas, dieron 12 batacazos y mataron cinco jamelgos. El primero, a su presentación, arrancó aplausos y fué un gran toro; y de todos flojeó únicamente, pero no gran cosa, el lidiado en sexto lugar.

### Los matadores.

Tanto a Gallito como a Gaona los recibió el público con una silba ensordecedora a su salida en las cuadrillas por el mal recuerdo que dejaron ayer, a mi juicio muy justificada, pues a diestros de su tronío no puede permitírseles faenas como las de marras.

Con los expresados matadores alternaba hoy Minuto, y por él comienzo por aquello de la antigüedad. El veterano Enrique estuvo valiente en el que abrió plaza, aunque no aguantó, y esto es cosa que no se puede exigir a él como a otros diestros; breve estuvo en esta faena, a la que puso fin de un pinchazo regular, media tendida en lo alto y descabello a la primera. Dió la vuelta al ruedo escuchando aplausos.

Al cuarto, tras tres pases solamente, entró a herir feillamente para un pinchazo. Después otro igual y una corta tendida; palmas. Activo en quites y con deseos en todo.

Gallito.—Como el público estaba de uñas con él, y desde que empezó a actuar en quites se le demostró desagrado, el hombre comprendió lo que hacía falta, y así, al cambiar el primer tercio, cogió las banderillas y puso dos buenos pares. Después toreó muy cerca con la muleta, aunque la faena, por estar el toro quedadote, no resultó de mucho lucimiento; sufrió un desarme al rematar un pase en redondo. Atacando derecho, si bien en el momento de la reunión hubo algún alivio; pero vamos, muy aceptablemente dió media que no necesitó puntilla; se le ovacionó calurosamente y recorrió el ruedo devolviendo prendas.

En el quinto también cogió los rehiletes para poner dos pares regulares y uno bueno, levantando los brazos perfectamente. Pidió una silla y sentado en ella dió varios pases que, en honor de la verdad, no fueron cosa de mérito, dada la forma de suministrarlos, aunque algunos opinen lo contrario. Después, ya sin lo de la silla, obsequió al de D. Gregorio con pases superiorísimos, algunos verdaderamente hermosos, cambiándose la muleta de mano ante la cara del noble bruto. El público le ovacionó y yo aplaudí con ganas. Pincha cuatro veces quedándose le el toro y descabella al segundo intento.

Ovación grande a la faena de muleta y su correspondiente vuelta al anillo.

Con muchos deseos en quites y lanceando, aunque alguna vez no le acompañara la fortuna.

Gaona.—Cuando el pueblo dudaba [ya de lo que la prensa de Madrid nos contaba de este torero mejicano, puesto que en tardes anteriores no habíamos visto en él sino una vulgaridad, se nos presentó hoy como artista de mérito.

¡Qué faena aquella que ha hecho esta tarde en su primerol! A su salida lo toreó de modo inmejorable, erguido de cuerpo y con puro clasicismo, provocando una ovación ruidosa. Cogió los palitroques y puso tres pares llegando a la cara con absoluta precisión. Después, con la muleta, echen ustedes sal, clasicismo y elegancia. Total, una faena superiorísima, y para digno remate una estocada corta por las agujas, que hizo morder el polvo al animal.

¡Bravo, Rodolfo! La ovación fué tan grande como merecida. Se pidió la oreja, negándose el presidente.

En el sexto volvió a tomar los palos y se lo banderilleó solo con tres pares de olé. Con la flámula consintió bien al bicho, sufrió un desarme, y para matar empleó media perpendicular, descabellando al cuarto golpe; escuchó grandes aplausos.

En quites muy bien, y lanceando ya queda dicho.

De los banderilleros, Fernando Gomez y Zocato en lo poco que sus jefes les dejaron hacer.

Picando, Camero y Chanito, aunque sin hacer nada extraordinario.

La entrada, un llenazo.

Y se acabó.

KASTRITO.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Toulouse 2 (7,5 t.)

Los toros de Conradi fueron broncos; el quinto murió de un puyazo.

Mazzantinito, bien con la muleta, y superior banderilleando y matando.

Regaterin, bien.—L.

Algeciras 2 (7,20 t.)

Los toros de Nandín fueron bravos. Morenito de Algeciras y Cocherito, fueron muy aplaudidos toreando, banderilleando y matando.

El picador Pinto sufrió una caída en el segundo toro, resultando con el antebrazo derecho fracturado.—X.

Sevilla 2 (6 t.)

Ha llegado Bienvenida acompañado del Dr. Guarnerio, siendo después acompañado por varios amigos hasta su casa de Dos Hermanas, donde se le hizo una nueva cura encontrando bien la herida; después el diestro tomó algunos alimentos.—L.

Barcelona 2 (8,39 n.)

En la plaza nueva se lidió un toro de Lozano y cinco de Conradi, que cumplieron.

Minuto quedó bien en sus toros.

Chiquito de Begoña, bien en el segundo, siendo cogido por el quinto al matarlo, marchando con un fuerte varetazo a la enfermería, descabellando al bicho Minuto.

Malla, desgraciado.

En la Plaza vieja, los toros de Concha Sierra fueron: uno, bueno, y los demás, regulares.

Algabeño, bien en el primero y regular en el cuarto.

Bombita chico, mal.

Martin Vazquez, bien en el tercero y regular en el último.—Lorenzo Uraga.



Madrid.—El jueves, festividad del Corpus, tendrá lugar en esta plaza una corrida de toros.

Carabanchel.—El jueves próximo, festividad del Corpus, se celebrará en la plaza de Vista-Alegre una corrida mixta, de convite, organizada por los empleados y operarios de la Compañía Madrileña de alumbrado y calefacción por gas, en la cual estoquearán cuatro becerros de D. Ildefonso Gomez los espadas Ponciano Rodríguez, Ramón Paz, Carlos Molina y Jesús Olive.

Después se lidiarán dos novillos de la misma procedencia, que serán estoqueados por José Paulet (Tordito) y Antonio Lahera (Forjador).

La dirección de la lidia de los becerros, correrá a cargo del matador de toros José Morales (Ostioncito).

La presidencia la constituirán bellas señoritas asesoradas por un inteligente aficionado.

La fiesta dará principio a las cuatro de la tarde.

\*\*\*

Tetuán de las Victorias.—El jueves, festividad del Corpus, se celebrará en esta plaza una corrida extraordinaria con seis toros, para los espadas Jáqueta y Pastoret.

\*\*\*

Los heridos.—Bombita sigue mejorando de la lesión sufrida, en términos que desde el viernes puede abandonar el lecho y anda algo, aunque poco, por su domicilio, apoyado en unas muletas.

Bienvenida también está muy mejorado, encontrándose la herida cicatrizando, por lo que marchó el sábado a Sevilla, acompañado de su médico de cabecera.

Gaona avanza bastante en su curación, habiendo encontrado el doctor D. Antonio Bravo, en las curas que le ha practicado el viernes, sábado y domingo, con que la herida presenta buenos caracteres, habiendo cedido la pleurosis, cesando casi por completo los dolores, encontrándose el paciente tranquilo y en relativo buen estado, razón por la que le permite que se siente en el lecho para conversar con los amigos.

Chanito y Salsoso, también avanzan en su curación.

\*\*\*

El beneficio de Agujetas.—Decididamente tendrá lugar en Barcelona, el 21 de los corrientes, tomando parte en la corrida los matadores Saleri, Pastor y Regaterin, habiéndose ofrecido a actuar en esta fiesta benéfica los mejores picadores y banderilleros de toros.

Por su parte, el Duque de Veragua en representación de los ganaderos castellanos y D. Eduardo Miura, en representación de los andaluces, contribuirán con una cantidad en metálico para aumentar los productos de la corrida.

¡Dios quiera que ésta dé el resultado que la afición y todo el mundo deseamos!

\*\*\*

Burgos.—El día del Corpus se dará en esta plaza una novillada, en la que Larita y Corcelito se las entenderán con seis cornúpetos de D. José Bueno.

## OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—La Tauromaquia, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—El primer torero Lagartijo (contestación a L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta.

PACO MEDIA-LUNA.—Diccionario cómico taurino, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes; un tomo en rústica, 1 peseta.

—Anuario de EL TORO en 1885; un volumen rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—Trilogía Taurina. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSOLA.—El toro de lidia, un volumen, tres pesetas.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPEDRO  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 68