

# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Domingo 30 de Junio de 1912.

NUM. 2.286

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Sábado 29 de Junio de 1912.

Para festejar el día de San Pedro, la empresa, en plena temporada de toros, intercaló esta novilladita, enchi- querando seis reses de Miura para los espadas Dominguín, Francisco Madrid y Agujetas, siendo la tarde de calor con viento de fuego, y presidiendo la fiesta don Manuel Fernández Loza.

Primer toro.—*Capitán*, núm. 91, negro, chorreado, bragado y bien puesto.

Salió natural, y Dominguín dió el quiebro de rodillas achuchándole el toro. Retiróse el diestro entre barreras, y pronto vió que no estaba lastimado, volviendo al redondel entre aplausos.

Mientras esto sucedía, Paco Madrid dió tres lances siendo también aplaudido.

Artilerito puso una vara y cayó, sucediéndole lo propio á Melones chico y otro tanto á Pepín.

Melones chico se desplomó de nuevo, dejando clavada en buen sitio la garrocha que se cayó al instante.

Los matadores estuvieron bien en los quites.

Murieron dos caballos.

Aguilita cuarteó un buen par.

Palmas.

Pepillo puso otro tan bueno como el anterior, obteniendo los plá-

cemes del público, y dobló el primero después de dos salidas en falso, con medio par.

Dominguín, de morado con oro, hizo una faena muy apañada, demostrando una gran voluntad, sin que le acompañase en absoluto el éxito.

Dió seis cambiados, tres de pecho, uno alto, tres con la derecha y dos naturales, y entró superiormente frente al 1, para soltar una

estocada buena, arrancando, que hizo acostarse al toro.

Ovación.

Tiempo, cinco minutos.

Segundo.—*Habane-ro*, núm. 106, colorado, ojo de perdiz y bien puesto.

Salió paso á paso, enterándose y Madrid capoteó cinco veces, acabando con un recorte.

Arriero chico que entró desestribado, cayó de pies y perdió el caballo.

Zurito chico cayó después de poner una buena vara.

Arriero chico sufrió su correspondiente volquetazo, y en seguida, tirando al toro el castoreño, puso otra vara, acometiendo el animal con violencia.

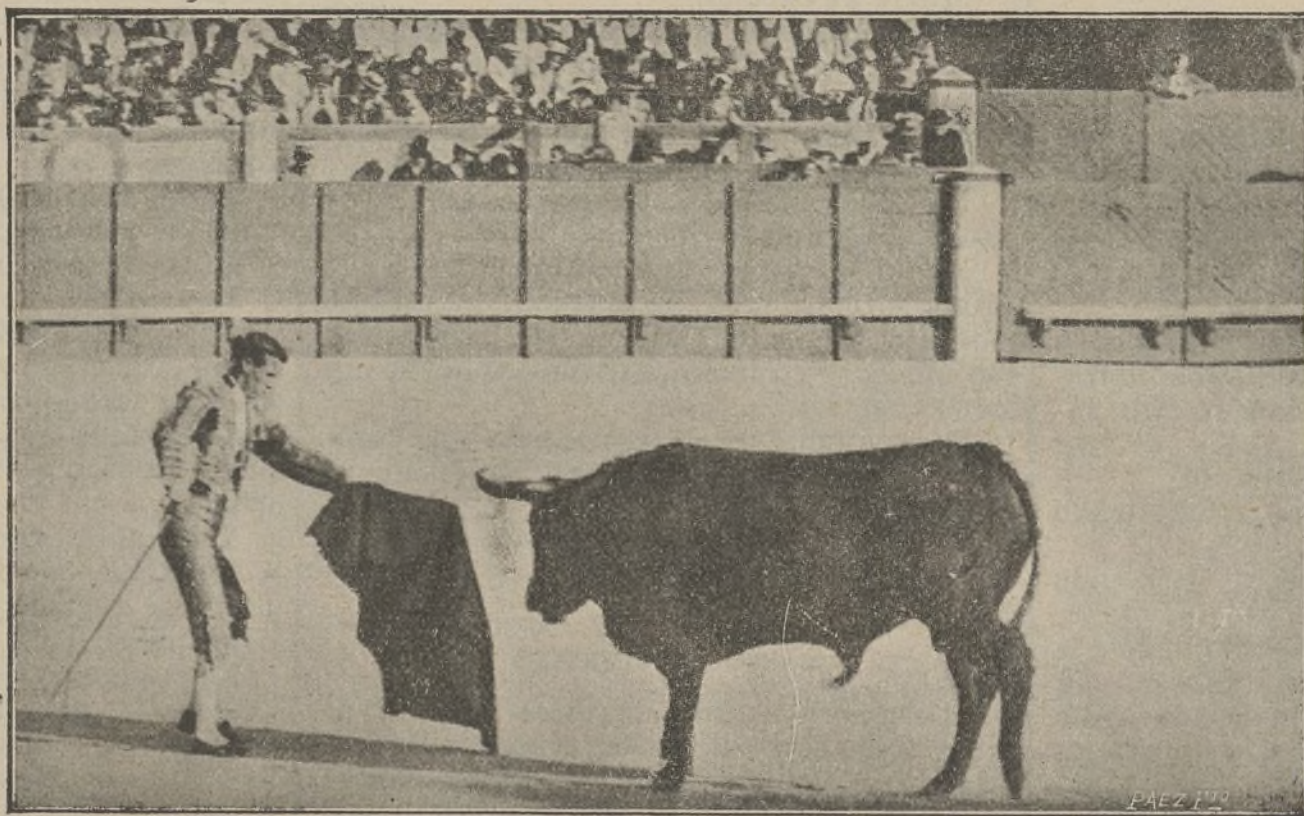
Terminó Zurito chico con una vara y cayó, quedándose sin caballo.

Murieron dos jamelgos.

Torerito de Málaga puso un par bueno cuarteando; su compañero medio par, y el primero otro bueno también.

Palmas.

Francisco Madrid, de grana y oro, toreó frente al 2, y luego, en terrenos del 8, hallándose el toro un tanto difícil por alargar la gaita y buscar con ahinco bajo los vuelos del engaño.



DOMINGUIN PASANDO DE MULETA

Ayuntamiento de Madrid



Dos coladas mayúsculas sufrió el diestro sin amedrantarse; pero la segunda vez estuvo materialmente cogido, librándole su serenidad. Dió siete pases con la derecha, tres altos y uno de pecho, y aunque el toro estaba desigual de patas, entró el espada con valor extraordinario y fué cogido aparatosamente, zarandeándole el toro y echándole de uno al otro pitón, y destrozándole la taleguilla, no sin que el diestro dejara una estocada honda hasta el puño.

Madrid se puso de pie y se fué a la cara del toro, que dobló en seguida.

Ovación.

Tiempo, cinco minutos.

Tercero.—*Guitarrero*, núm. 22, colorado, ojo de perdiz y abierto de cuerna.

Agujetas, clavando los pies en el suelo, dió cuatro verónicas buenas y terminó con una larga, siendo vivamente aplaudido.

Pepín y Calero pusieron dos varas, cayéndose el último y repitiendo el primero, que cayó también.

Cantares llegó a tiempo de picar, y de caer de pie.

Murieron dos caballos.

Cuco puso un par muy caído y Martitos otro bueno, llegando bien.

Cuco cerró el tercio con uno bueno y Martitos con otro delantero al relance.

Iba Agujetas de corinto y oro, y empezó a torear frente al 8, viéndose apurado en el primer pase y valiéndole el apuro, para dar un segundo pase bueno de pecho forzado y dejándose acariciar los golpes de la chaquetilla.

Sufrió luego una colada del toro sabio, pero continuó muleteando sereno y sin pizca de cuidado por su piel.

Ayudóle algo uno de sus peones, y siguió su faena hasta dar dos cambiados, uno de pecho, nueve altos, once con la derecha, entrando después de verdad y en los tercios de los toriles, para soltar una buena estocada arrancando, siendo también cogido y volteado y arrojado al suelo, donde el toro le metió la cabeza, dándole, al parecer, un puntazo en la cara.

Luego se vió que aquello había sido un efecto de óptica, pues el mozo se levantó recogiendo animadamente los aplausos que el público le tributaba y dirigiéndose así a la enfermería.

Tiempo, ocho minutos.

Cuarto.—*Ave fría*, núm. 16, negro y bien puesto.

Salió revolviéndose, y Dominguín dió cuatro verónicas y una navarra en dos tiempos. Palmas.

Arriero chico sufrió un batacazo contra el estribo del 2 y otro en seguida el mismo, que apenas tuvo tiempo de montar y caer.

Melones chico fué lanzado del caballo, cual pluma al viento y el bicho empezó a tardar.

Zurito chico picó también cayendo, y Paco Madrid hizo el quite tocándole la testuz del toro como si le apartara un rizo para verle la cara.

Quedó un caballo para el arrastre.

Pepillo colocó un par sobrado, perdiendo casi el equilibrio a la salida.

Iglesias puso un par desigual, y Pepillo acabó con un par bueno a la media vuelta.

El toro estaba avisadillo cuando llegó a la muleta de Dominguín, que le tomó con un pase cambiado, entrando el bicho suave esta vez; pero al tercer pase, sin hacer mucho por el bulto y a modo de tanteo, buscó al matador bajo el engaño sin mermar su valentía, aunque sí desarmándole.

La muleta había quedado en el suelo, y ya con otra en la mano, Dominguín, con notoria inoportunidad, se empeñó en quitar con el estoque el trapo abandonado de delante del toro, que se le arrancó y estuvo a pique de darle un disgusto.

Total, dos pases con la derecha, dos altos y seis cambiados para un pinchazo en suerte natural, saltando el estoque, y una estocada buena hasta las cintas, siendo desarmado y saliendo perseguido hasta verse obligado a tomar el estribo del 2.

El toro cayó en seguida.

Ovación.

Tiempo, seis minutos.

Quinto.—*Bocanegra*, núm. 111, negro y abierto de cuerna.

Palmas a Agujetas, que salió de la enfermería con el cuello vendado.

Dominguín dió un recorte capote al brazo, siendo aplaudido, gozando del mismo beneficio Paco Madrid, que dió tres verónicas.

Picó Arriero chico y tuvo que desmontarse antes de que cayese el caballo.

Cantares se acostó sobre la arena y no blandamente, como hubiera querido, sino con duro y seco porrazo.

Zurito chico garrocheó sin caer, y Dominguín nos dió un susto al hacer el quite.

Cantares sufrió una colada y se quedó en disposición de recibir un lavatibazo, haciéndole Madrid el quite.

Arriero chico se desplomó y Agujetas, que apenas podía mover el cuello, hizo un buen quite.

Palmas.

Arriero chico cayó de cabeza, llevándose al toro Dominguín.

Doble puso un par reunido y algo caído.

Su compañero clavó otro abierto.

Doble volvió a entrar y el toro le alargó la gaita, dejando medio par después de esta salida.

Paco Madrid brindó a un espectador de la barrera del 1. y tanteó al bicho con un pase sobre la derecha frente al 1, ayudándole Doble que metió el capote muy bien.

Sólo después, confiándose cada vez más, arrodillándose al final de un pase y tocando la cara al rematar otro, dió tres con la derecha, dos altos y tres de pecho, y arrancando recto soltó una estocada hasta las cintas que hizo doblar al toro al poco rato.

Ovación.

Tiempo, cinco minutos.

Sexto.—*Rabicano*, núm. 1h7, negro, bragado y bien puesto.

Salió natural, y Agujetas le paró los pies con cinco verónicas parando, estirando los brazos a ley y recogiendo bien al toro. Intercaló un molinete, y al ir a terminar con una larga se quedó sin capote y se cayó al salirse, haciéndole el quite Dominguín.

Calero picó y besó el suelo.

Pepín apretó de lo lindo, y sosteniéndose hasta que el caballo salió desangrándose y rodó, quedando el picador de pie.

Murió un caballo.

Calero practicó otra sangría, desmontándose, y puso después la última vara de la tarde, cayéndose también.

Navarro colocó un par caído y delantero.

Cuco dejó otro par magnífico. Palmas.

Navarro concluyó con medio par muy delantero, perdiendo una zapatilla.

Agujetas empezó con un pase alto, ayudándole Doble en la breve faena que hizo de dos altos y tres con la derecha, para atizar un pinchazo en hueso, saliendo volteado sin consecuencias.

Por segunda vez se metió, para una corta y contraria, arrancando, y el toro dobló.

Tiempo, seis minutos.

La corrida terminó a las seis y cincuenta y seis minutos de la tarde.

#### PARTE FACULTATIVO

«Después de la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfermería el espada Ramón Martínez (Agujetas), con una herida contusa de dos centímetros, que interesa la piel de la mandíbula y contusión en el cuello, que no le impide continuar la lidia.—*Doctor Bravo.*»

#### APRECIACION

Al abandonar la plaza, el público salió diciendo: «Hemos asistido a la novillada de los valientes; esos muchachos sí que son dignos de aplauso y de que se les den toros, pues hay madera de los de antaño, de aquellos que no se arredraban ante el peligro, sino que se arriesgaban hasta salvarlo, consiguiendo salir airosos de su empresa».

Atentos escuchamos tal versión, y a decir verdad no iban descaminados los autores o propaladores de tal aserto; tanto es así que la concurrencia no cesó de aplaudir la muerte dada a los seis toros, pues los diestros al estoquear no repararon en el peligro, sino que lo contrarrestaron con gran valor, y aunque todos ellos fueron por el aire, tumbaron a sus enemigos de buenas estocadas, siendo constantemente ovacionados, cosa que les importó más que las lesiones sufridas o las imperfecciones que sufrieron en su indumentaria.

Así es que nosotros, partidarios siempre del arrojo y valentía de los diestros, cualidades importantes no tan sólo para la acometividad en el sitio del peligro, sino que también para ejecutar muchas de las importantes y difíciles suertes del toreo, enviámos nuestro más sincero aplauso a los matadores de ayer, no por el arte y lucimiento con que ejecutaron las suertes, sino por el derroche de valor que hicieron para salir airosos y dar muerte a los bravos miureños que salieron por la puerta de los toriles.

Eso satisfizo mucho a todos los que presenciámos la fiesta, pues nos confirma en la creencia de que nuestra raza no ha degenerado, desde el momento en que se ve a sus individuos ir al peligro, vencerlo sobreponiéndose a él, y salir tranquilo y satisfecho de la pelea, no ocupándose del sufrimiento de la lucha, sino de recoger los lauros de la victoria.

Y en eso es en lo que estriba el secreto del toreo y lo que da vida y realce a nuestra fiesta nacional.

Y basta de preámbulo, porque para tratar de nuestra fiesta favorita se necesitan algo más que las columnas de un modesto semanario taurino; por tanto, hagamos punto y... vamos a la fiesta.

Los toros de Miura que se lidiaron ayer, aunque decía el cartel que eran de *desecho de tiente y cerrado*, estuvieron muy bien presentados, haciendo todos ellos buena pelea en los tres tercios, siendo los más bravos y de poder los tres primeros.

De modo que no hay que decir que la novillada fué buena por parte del ganado, toda vez que los hechos lo demuestran sin necesidad de que nosotros tengamos gran necesidad de confirmarlo.

*Dominguín* toreó solo y parando al primer cornúpeto, y metiéndose con fe a herir, le propinó una buena estocada, siendo objeto de una ovación.

Al cuarto, lo pasó de muleta con valentía y tras un pinchazo saltando el estoque, le metió una estocada hasta las cintas, con la que lo echó a rodar, siendo objeto de otra ovación.

Al dar el cambio de rodillas al primer bicho, fué achuchado.

En la brega y quites, cumplió |

Madrid toreó solo y con valentía al segundo toro, y tan luego lo puso en condiciones de meterle el brazo, le dió una estocada honda, arrancando, saliendo volteado.

En seguida se puso de pie, viendo rodar al bicho al propio tiempo que él era ovacionado.

Y al quinto, con sólo ocho pases se metió a herir, echándolo a rodar de una estocada hasta las guarniciones, siendo nuevamente ovacionado.

En la brega y quites estuvo trabajador.

*Agujetas* pasó de muleta con valentía al tercer toro, y metiéndose con coraje a herir le dió una buena estocada, saliendo volteado y lesionado.

El chico se levantó con presteza y se dirigió al cornúpeto viéndole rodar, mientras el público le ovacionaba, retirándose al poco a la enfermería, de la que salió después de curado para continuar tomando parte en la lidia.

Y al que cerró plaza le toreó de cerca aunque ayudado a veces de sus peones, y tras un pinchazo en lo duro saliendo derribado, le propinó una estocada contraria que bastó.

Lanceando de capa fué aplaudido.

En la brega y quites bien.



De los picadores, pusieron los mejores pu-  
yazos *Zurito chico*, Calero y *Pepín*.

En banderillas *Aguilita*, *Pepillo*, *Toreri-  
to de Málaga*, *Cuco* y *Martitos*, fueron los  
que pusieron los mejores pares.

Los servicios aceptables.

La tarde calurosa.

La presidencia bien.

JUAN DE INVIERNO.

## Desde Barcelona

Corridas de novillos verificadas el  
día 26 de Mayo de 1912.

### PLAZA NUEVA

Anunció la empresa para esta tarde la li-  
dia de seis novillos del famoso ganadero se-  
ñor Miura, y esto fué lo suficiente para que  
la plaza se llenase.

Los seis bichos cumplieron sobradamente  
en el primer tercio, y si alguno de ellos lle-  
garon al segundo y último tercio de lidia  
algo difícillos, otros fueron suaves, resul-  
tando en conjunto una buena corrida.

*Limeño*.—No fué la de esta tarde favora-  
ble para el espada. Toreó con el capote re-  
gularmente; no pareó á ninguno de sus tres  
bichos, y estoqueó medianamente. En qui-  
tes procuró hacer algo, y fué aplaudido en  
algunos de ellos.

Con la muleta, bastante desconfiadillo.

*Gallito*.—Con la capa demostró la marca  
de familia. Cambió de rodillas una larga, y  
luego dió otro cambio en la misma forma  
con el capote.

Puso un buen par de banderillas á su pri-  
mero, después de bonita preparación. Al  
cuarto toro le puso otro par bueno, y á con-  
tinuación uno superior cambiado y aguan-  
tando con valentía.

En quites hizo mucho y bueno, y los ter-  
minaba unas veces tocando la cara de la res,  
otras hincándose de rodillas de cara al toro  
y también de espaldas.

En esto derrochó valentía el último de los  
Gallos.

Con la muleta hizo una inteligentísima  
faena en su primero, y otra muy bonita en  
el quinto. En ambas faenas se le aplaudió  
con justicia.

Con el estoque flaqueó bastante, aunque  
algunas veces atacó bien á matar.

Las cuadrillas cumplieron, y el público  
quedó satisfecho del trabajo de los mismos.

L. URAGA.

### PLAZA VIEJA

Con una entrada buenísima se efectuó ayer  
la corrida anunciada por la empresa para  
esta tarde.

Se lidiaron seis toros de Arribas, herma-  
nos, cumpliendo cuatro de ellos, y fueron  
fogueados los lidiados en primero y sexto  
lugar.

### Los matadores.

*Jaqueta*.—Con valentía toreó á sus dos  
toros, pero movido, y necesitó dar media  
estocada á su primero, y á su segundo un  
pinchazo, o lo sin soltar, media estocada  
tendida, perdiendo el trapo y dándole el bi-  
cho un par de coces en un brazo, y al mar-  
chase á la enfermería, regresa al ruedo des-  
cabellando al animal al segundo golpe.

En el sexto, que tuvo que finiquitar por  
haber sido cogido *Zafaterito*, estuvo pesado.

En la brega y en quites, cumplió.

*Rubio* toreó bien, pero con medrosidad,  
á los dos que le tocaron en turno.

Con el estoque acometió sin reunirse, mo-  
tivo por el cual las estocadas que dió le re-  
sultaron atravesadas.

Bregando y toreando, fué aplaudido.

*Zafaterito*.—Yo creí que este muchacho  
habría adelantado con capote y mulet; pero  
veo que continúa lo mismo que en la tem-  
porada anterior; toreó á sus dos enemigos  
sin acercarse y bailando, y con la espada  
atazó á su primero un pinchazo y una esto-  
cada tendenciosa, y al que cerro plaza, que  
era el que mas traía que matar, por entrar  
distanciado, el toro no le dejó pasar y le vol-  
teó, metiéndole la cabeza en el suelo, afor-

tunadamente sin hacer por él, y resultando  
con un puntazo en la pierna derecha de pro-  
nóstico reservado.

Toreando cumplió, así como en los quites.

Durante la lidia del sexto toro, y al entrar  
á banderillar *Cerrajillas*, salió cogido sin  
consecuencias.

### Resumen

Los toros cumplieron y se dejaron torear;  
únicamente el último presentó alguna difi-  
cultad.

En banderillas, *Tabernerito* y *Pala*, y con  
la pica, *Isabelo* y *Patatero*.

ADRIANO MÉNDEZ.

## Fuera de Madrid

*Sevilla 23*.—Los toros de Moreno Santa-  
maría resultaron, uno bueno, dos regulares  
y tres mansos, siendo uno de ellos fogueado.

*Limeño*, muy valiente toreando, banderi-  
lleando y matando.

*Gallito chico*, bien en el segundo, superior  
en el cuarto, y aceptable en el último.

*Segovia 23*.—Los toros de Pablo Torres,  
cinco cumplieron, siendo fogueado el quinto.

*Barajas* y *Ledesma* estuvieron bien rejo-  
neando, resultando Mariano ligeramente he-  
rido en una pierna.

*Agujetas*, valiente y superior; se le con-  
cedieron dos orejas.

*Pedro Carranza*, regular.

*Toulouse 23*.—Los toros de Lozano fueron  
buenos.

*Gordet* y *Posadas*, muy bien toreando y  
matando.

*Santander 23*.—Los toros de Liers fueron  
medianos.

*Larita*, *Rosalito* y *Lecumberri*, muy va-  
lientes y bien.

*Ferrer*, desgraciado y muy bien.

A cada espada se le concedió la oreja de  
un cornúpeto.

## Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día  
16 de Mayo de 1912.

Con media entrada al sol y buena á la  
sombra, se verificó la novillada en la que  
*Vázquez chico*, *Dominguín* y *Paco Madrid*,  
habían de despachar seis bichos de Santa  
Coloma.

Veamos unos y otros lo que hicieron.

### Los toros.

El primero, grande y caído de defensas,  
arrancándose desde largo y escupiéndose al  
sentir el hierro, toma cuatro varas por cai-  
da, con dos volveduras de cara, pasando á  
banderillas haciendo arrancadas peligrosas.

Mas pequeño es el segundo, cortito de pi-  
tones, el que sin poder y alguna voluntad  
toma cinco varas por caída, estando receloso  
en palos.

Caído del izquierdo y de buen tipo, es el  
tercero, que de primeras se mostró manso,  
y sin poder tomo seis varas sin consecuen-  
cias, llegando bien al segundo tercio.

El cuarto, de buen tipo, pero cortito y  
abierto de cuerna, con bravura y poder to-  
mo cinco varas por cuatro caídas y dos ca-  
ballos, haciendo el segundo tercio muy aplomado.

Buen tipo tiene el quinto; caído con exce-  
so de ambos cuernos, y acepta con voluntad  
seis varas por caída y caballo, empezando  
bien el segundo tercio, y terminándolo re-  
celoso; y el último, pequeño y mogón de los  
dos, en medio de un lío descomunal por los  
pies del bicho, toma cinco varas por dos cai-  
das y caballo, haciendo todo el segundo ter-  
cio con sobra de facultades.

### Los espadas.

*Vázquez chico* no nos dejó ver más que su  
hermoso terno azul, pues al primero, que  
de salida le dió tres verónicas y una nava-  
rra buenas, lo pasó de muleta con tres de  
pecho, uno ayudado por bajo y otro alto por

colada; se perfila, se arranca el bicho y en  
corto da un pinchazo, saliendo por delante,  
cogido y retirado á la enfermería.

*Dominguín* toma los avíos, y después de  
dos ayudados y dos altos, deja una estocada  
algo de largo, que resultó delantera y atra-  
vesada en sentido contrario; otra delantera  
y tendida, saliendo desarmado, y termina  
descabellando á pulso al segundo intento.

Al segundo, el de Madrid lo torea con al-  
guna escama, pues el bicho se revuelve y  
arranca con presteza, y el diestro no recuer-  
da que ha de estoquear, y aburre al toro y  
á la reunión, hasta que por fin, entrando  
bastante bien, deja una estocada caída y des-  
cabella á la primera á pulso.

En el cuarto torea sosamente y con esca-  
ma en algunos pases, de los que fueron uno  
de pecho, dos ayudados y dos naturales para  
media estocada delantera, saliendo por la  
cara, y se le otorga la oreja.

¡Todo sea por la magnanimidad de los pre-  
sidentes!

Al quinto le dió tres pases ayudados por  
bajo, uno de pecho obligado, cuatro natura-  
les, uno rodilla en tierra y otro saliendo aco-  
sado y con desarme, y dos altos para una  
buena estocada, entrando como entraba hace  
tres años, otorgándosele merecidamente la  
oreja.

Regular en la dirección y en quites, y  
bien lanceando al quinto.

*Paco Madrid* torea desde cerca al tercero,  
al que con uno ayudado, dos naturales y  
cinco altos, por dos coladas, entrando bien  
deja una estocada un poco delantera y ten-  
dida, y al último, que empezó con uno ayu-  
dado, de rodillas, á pasa torito le dió uno de  
pecho, cinco ayudados más, cinco naturales  
y doce altos para una estocada algo delante-  
ra que basta.

Banderilleando, *Chicorro*, *Blanquito*, *Re-  
dondillo* y *Riañito*, y bregando, el primero.  
Y hasta el completo del domingo pró-  
ximo.

CHOPETI.

## POR TELÉGRAFO

*Vinaroz 24 (7,10 t.)*

Los toros de Peñalver, cinco cumplieron,  
y el cuarto fué fogueado.

*Pastor*, regular en el primero, y bien en  
el tercero y quinto.

*Mazzantín*, regular en los tres suyos.  
—*Lorig*.

*Sevilla 24 (8,10 n.)*

**Cogidas de Limeño y Gallito chico.**

Los toros de Agüera fueron mansos.

*Limeño*, superior en el primero, y muy  
bien en el tercero, el que al entrar á matar  
le hirió en la boca, resultando con un pun-  
tazo penetrante de tres centímetros en la  
comisura del labio, y otra pequeña herida  
en el centro del labio superior.

*Gallito chico*, superior en los cuatro, sien-  
do cogido por el quinto, que le dió un vare-  
tazo en la ingle.—X.

*Cabra 24 (7,20 t.)*

Los toros de Gamero Cívico fueron bue-  
nos y mataron diez caballos.

*Bombita chico*, mal en el primero y quin-  
to, y bien en el tercero.

*Manolete*, superior en el segundo y cuar-  
to, á los que cortó la oreja, y bien en el úl-  
timo, el que le dió un puntazo en la mano  
derecha.—*César*.

*Eibar 24 (6,30 t.)*

Los toros de Peláez cumplieron.  
*Gaona*, único espada, estuvo regular en el  
primero y segundo, superior en el tercero  
y bien en el último.—*Luis*.

*Medina de Rioseco 24 (7,15 t.)*

Los toros de Carreros fueron buenos y  
mataron nueve caballos.

*Segurita* estuvo bien en la muerte de sus  
toros.

*Peribáñez*, valiente y bien en los suyos.  
—R.

*Villalón 25 (6,20 t.)*

Los toros que se lidiaron fueron regulares  
y mataron seis caballos.

*Peribáñez*, único espada, estuvo superior  
toreando y matando.—T.



León 29 (7,50 t.)

Los toros de Bertólez, fueron regulares. Eusebio Fuentes, muy bien en el primero y tercero y superior en el quinto. Montes, bien en los suyos.—D.

Segovia 29 (7,40 t.)

Los toros de Máximo Hernán mataron dos caballos.

Gaona, superior en sus toros.

Peribañez, bien en los suyos.—T.

Aticante 30 (7,10 n.)

Toros de Bañuelos cumplieron.

Pastor fué aplaudido en el primero, estuvo mediano en el tercero y escuchó una ovación en el quinto.

Gallito se mostró deficiente en los suyos. Al segundo, que se rompió una pata al tomar una vara, lo mató de tres estocadas bajas sin pasarle de muleta.—X.

## NOTICIAS

Madrid.—Hoy se verificará la 13.<sup>a</sup> corrida de abono, lidiándose seis toros de Veragua, que serán estoqueados por Pastor, Gallito y Regaterín.

**Suspensión.**—La novillada anunciada para el jueves último en el circo taurino de esta corte, y en la cual habían de estoquear seis toros de D. Esteban Hernández los espadas Limeño y Gallito chico, fué suspendida por estar lesionados ambos diestros.

Málaga.—Hoy se verificará en esta capital una novillada, en la que estoquearán seis toros de D. Felipe Soler, los espadas Larita y Paco Madrid.

Sevilla.—Hoy tendrá lugar en esta plaza una novillada á beneficio de la Hermandad de la Macarena, lidiándose seis toros de Miura, por las cuadrillas de Manuel Martín Vázquez y Francisco Madrid.

Alicante.—Hoy se celebrará en esta plaza una novillada, en la que estoquearán seis toros de D. Romualdo Jiménez, los espadas Pedro Carranza, Corcelito y Gaspar Esquerdo.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café, Madrid.  
**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.  
**Cástor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.  
**Fermín Muñoz (Corchaño).**—Apoderado, D. Gaspar Pasalodos, Silva, 40 y 42, principal, Madrid, y á su nombre, en Córdoba.  
**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de San Hermenegildo, 12 y 14.—Madrid.  
**José Carmona (Gordito).**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Concepción Jerónima, 25, principal.  
**José Morales (Ostioncito).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal, Madrid.  
**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.  
**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Enrique Bescós, Goya, 38, Madrid.  
**Luis Freg.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez, Miguel Servet, 17, Madrid.  
**Manuel Megía (Bienvenida).**—Apoderado, D. Manuel Jiménez, Cava Baja, 8, segundo, Madrid.  
**Pacomio Peribañez.**—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid.  
**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.  
**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.  
**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Castelló, 22.—Madrid.  
**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.  
**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—

Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Adolfo Guerra.**—Apoderado, D. José Zavala, Serrano, 17, tienda, y Embajadores, 13.  
**Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don Angel Rodríguez, Oyarbide, Iturriza, 1, 4.<sup>o</sup> izquierda, Bilbao.  
**Alfonso Cela (Celita).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.  
**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.  
**Angel Cepas (Cepita).**—Apoderado, D. Rafael Sánchez (Bebe), Plaza Colón, 36, Córdoba.  
**Angel Herrero (Cantaritos).**—Apoderado, D. José García Puch, Toledo, 64.  
**Antonio Giraldez (Jaqueta).**—Apoderado, D. José Estellés Peris, Minana, 5, primero, Valencia; y á su nombre, Olmo, 18, 2.<sup>o</sup>, Madrid.  
**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.  
**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.  
**Ernesto Verna.**—Apoderado, Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, Madrid.  
**Eusebio Fuentes.**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.  
**Fabian Cazorla.**—Apoderado, D. Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, pral. Madrid.  
**Francisco Gutiérrez (Serranito).**—Apoderado, D. Enrique Piédrola, Pastores, 10, Córdoba.  
**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.  
**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores: Pacorro é Hipólito.—Director, el famoso banderillero Blanquito.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, Madrid.  
**Gregorio Garrido.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yserías, 21, Madrid.  
**José Corzo (Corcito).**—Apoderado, don Federico Escobar, Rodrigo de Triana, 34, Sevilla.  
**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—A su nombre, Espiritu Santo, 34, principal.—Madrid.  
**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, principal, derecha, Madrid.  
**Luis Guzmán (Zapaterito).**—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44, Sevilla.  
**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras).—Café Colonial, Madrid.  
**Manuel Pérez Ortega (antes Casquero).**—Apoderado, D. Ramón María de Perea, Puebla, 6, 3.<sup>o</sup>, izq., Madrid.  
**Mariano Merino (Antes Montes II).**—Apoderado, D. Francisco Priego, Herradores, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.  
**Miguel Castro (Chico de Lavapies).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.  
**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.  
**Ricardo Moreno (Onofre chico).**—Apoderado, D. Miguel Bravo, Conde Arenales, 15, Córdoba.  
**Rodolfo Rodarte.**—Apoderados, D. Manuel Salvatella, Hotel Comercio, Bilbao; y D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.  
**Serafin Vigola (Torquito).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.  
**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.  
**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.  
**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.  
**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Rioja, 17, Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal, Madrid.

**Flores y Flores (Sabino).**—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Clavel, 13, tercero, derecha, Madrid.

**José Bueno.**—Corrillo, 4, Valladolid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Murube (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Paez Rodríguez (Agustín).**—Antes

marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río.—Córdoba.

**Paez Rodríguez (Francisco).**—Antes marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).**—Matilla de los Caños. (Salamanca).

**Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patriolo).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

**Torres (D. Victorio), antes D. Juan Pellón.**—Representante, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.—Madrid.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gadalupe de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero. Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Columela, 15, segundo, Madrid.

### OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

**GUERRITA.**—La Tauromaquia, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—El primer torero Lagartijo (contestación á L. y H. y su tiempo, por Peña y Gofí; un volumen en rústica 1 peseta, Paño y Gofí; un volumen en rústica 1 peseta.

**PACO MEDIA-LUNA.**—Diccionario cómico taurino, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes; un tomo en rústica, 1 peseta.

—Anuario de EL TOREO en 1885; un volumen rústica, 1 peseta.

**PASCUAL MILLÁN.**—Trilogía Taurina. Primera

parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

**JOAQUÍN BELLISOLA.**—El toro de lidia, un volumen, tres pesetas.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPEL  
 Martín de los Heros, 13  
 Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63