

# EL TOREO



HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cént.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 8 de Julio de 1912.

NUM. 2.288

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 7 de Julio de 1912.

No habiendo podido organizarse para esta fecha la 14.<sup>a</sup> corrida de abono, última de esta primera temporada, la empresa dispuso esta corrida de novillos, en que, anunciadas al principio seis reses de Cobaleda, antes de Carriquiri y que fueron echados atrás, viniendo, al fin, á lidiarse otros seis bichos de la ganadería de D. José Bueno, vecino de Palazuelo de Vedija (Valladolid), por las cuadrillas de Dominguín, Pedro Carranza (Algabeño chico) y el malagueño Rafael Gómez Branley.

Presidió D. Manuel Fernández Loza.

Primero. — *Cantine-ro*, núm. 1, colorado, bragado y bizco del izquierdo.

Salió enterándose y Dominguín dió dos verónicas y cuatro capotazos, siendo aplaudido.

Farnesio puso una vara, y Pepillo se metió entre los caballos, siendo cogido por el toro, que llevándole en los cuernos, entró nuevamente al caballo de Farnesio, soltándole cuando llegaba á la vara.

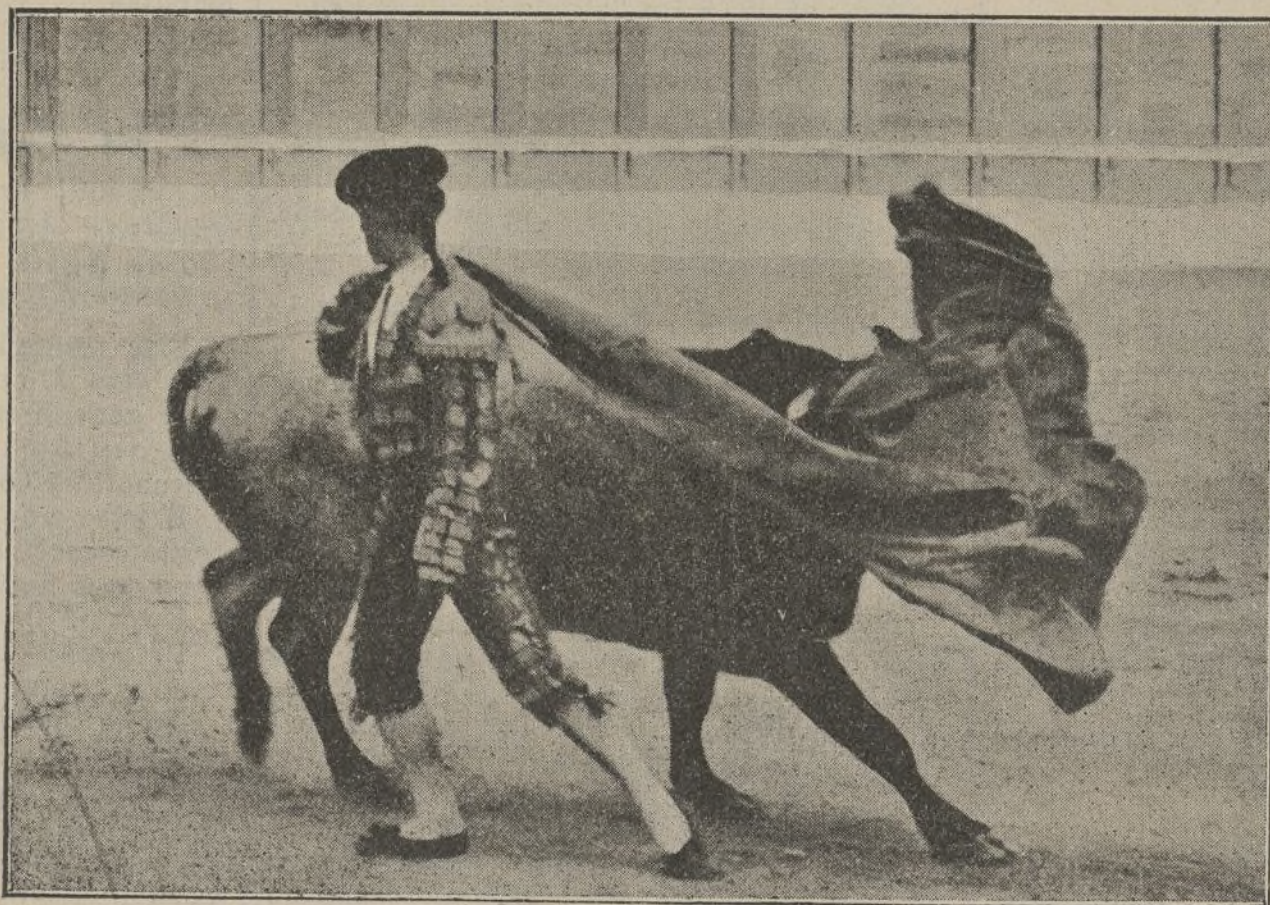
Esto sucedió frente al 8.

Pepillo se levantó con la penera izquierda de la taleguilla completamente destrozada, cogiéndole un mono y llevándose en brazos

zos á la enfermería. En el primer tercio actuó Farnesio únicamente, poniendo cuatro varas, dos de ellas buenas, á cambio de una caída.

Montañés salió una vez en falso, y metiéndose con los terrenos cambiados dejó medio par.

Bizoqui clavó un buen par al cuarteo, pasándose nuevamente Montañés para colocar un par á la media vuelta.



Pastor dando una larga al cuarto toro de la corrida que se verificó el día 30 de Junio en la plaza de Madrid.

(Instantánea de Campúa.)

Dominguín, de negro y oro, empezó su faena frente al 10, y tras de uno alto y dos con la derecha, se metió algo lejos junto á la puerta fingida del 2, y sacudió una estocada corta y buena que hizo doblar al toro al poco rato.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Segundo. — *Marinero*, núm. 18, sarjo, bragado y corto de cuerna.

Salió natural, y Artillerito puso una vara, dando Algabeño chico cuatro verónicas.

El mencionado Artillerito y Medina pusieron cinco varas por cuatro caídas y un caballo muerto.

Bizoqui cuarteó un par abierto.

Palmas.

Cerrajillas puso medio y doblaron Bizoqui con un palitroque á la media vuelta, después

de dos pasadas y Cerrajillas con un par, valiéndose del mismo procedimiento.

Algabeño chico, de corinto y oro, dió, frente al 2, el pase de tanteo con la derecha, continuando la faena cerca pero con alguna incertidumbre, y después de 10 altos, además del señalado al principio,



entró en terrenos del 6, deprisa y marchándose de la suerte para soltar una estocada caída, que hizo entregarse al bicho.

Tiempo, cinco minutos.

El público aplaudió a Bombita que ocupaba un tabloncillo del tendido 2.

Tercero.—*Figonero*, núm. 32, colorado, bragado y bien puesto.

Rafael Gómez dió cinco verónicas, parando los pinreles, y el toro, después de negarse a toda contienda con los picadores durante largo rato, se arrancó por derecho y deslejos a Gacha, derribándole.

Platas rodó también; pero el toro no quiso más que dos varas y tras de dejar un caballo para el arrastre, fué condenado a fuego.

Lara colocó un buen par cuarteando.

Palmas.

Maera puso medio muy delantero, y Lara dobló con otro bueno, terminando Maera con medio par con los terrenos cambiados.

Rafael Gómez Branley, de marrón y oro, ordenó a la gente que se retirara, y solo y cerca y rematando bien los pases, dió uno alto, uno cambiado, uno natural y tres con la derecha, declarándose el toro en mansa huída, para volverse junto al 3, aprovechando el matador para meterse en dichas tablas y soltar, regulando el toro, una estocada algo caída que despenó al de Bueno.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Cuarto.—*Alcotano*, núm. 31, colorado y veleta.

Salió con pies, y después de algunos capotazos de Dominguin para fijarle, tomó una vara de Sella y cuatro de Farnesio, sufriendo dos caídas este último.

Cerrajillas agarró un par aceptable al cuarteo, ganándose las consiguientes palmas.

Montañés colocó otro sobrado, y Cerrajillas otro cuarteando también.

Dominguin brindó el toro a Bombita.

Cuatro pases con la derecha, tres altos, dos cambiados y uno superior de pecho, sirvieron de preámbulo a una estocada corta y tendida, arrancando frente al 4, añadiendo una estocada tendenciosa en sentido contrario, y otra hasta el puño, caída, recibiendo en seguida el primer aviso.

El matador quiso intentar el descabello y el toro se le arrancó, desarmándole, no sin recibir un pinchazo corto en el cuello que le hizo doblar.

Palmas y regalo de Bombita, que fué nuevamente aplaudido.

Tiempo, doce minutos.

Quinto.—*Mesonero*, núm. 57, negro y cortito de cuernos.

A Dominguin le fracasó un cambio de rodillas que quiso dar.

Algabeño chico dió dos verónicas, marchándose el toro.

El bicho tomó una vara de Medina y otra Sella, siendo condenado a fuego.

Blanco puso un par de los de cohetes, y Cerrajillas medio cuarteando, y concluyendo los dos con otros tantos pares, siendo bueno el último de Cerrajillas.

Algabeño chico toreó cerca y parando; y con dos altos, uno cambiado, dos de pecho y uno natural, entró casi en los medios para largar al volapié una estocada corta y buena, que hizo caer al bicho, después de sacarle el acero un peón.

El toro, sin embargo, volvió a levantarse y a caer frente al 5.

Ovación.

Tiempo, tres minutos.

Sexto.—*Valentón*, núm. 48, negro y bien puesto.

Salió en dirección de los picadores sin hacer por ellos.

Branley se hincó de rodillas para dar el cambio, pero no acudió el toro, y luego dió dos verónicas muy paradas y un farol, echándose el capote a la espalda para torear de frente por detrás; pero el bicho acometió con viveza, cogiendo y volteando al diestro que se levantó, y sin mirarse dió dos lances

más, terminando con un recorte y entrando en seguida a un quite.

Branley sacó rota la taleguilla por la penera izquierda.

Gacha, actuando de único piquero, puso cuatro varas, llevándose un cascorrón al tercer puyazo y perdiendo un caballo.

Camara puso un par que ni dibujado, llegando bien y siendo aplaudido.

Lara clavó tirándole otro caído, y Camara, después de salir en falso tirándole un viaje regular el de Bueno, concluyó con medio par cuarteando.

Rafael Gómez Branley, toreó muy soso gado viéndosele poca facilidad, sin duda por su corpulencia para salirse de los embroques y realizando una faena que se compuso de dos con la derecha, tres altos, uno de pecho con la mano de herir y uno natural, entró feamente para un pinchazo hondo y delantero, mirando al público, que acabó con la fiesta.

Tiempo, seis minutos.

La corrida terminó a las seis y cincuenta y seis minutos.

\*\*\*

#### PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el banderillero José Rodríguez (Pepillo), con una contusión en la cara del pene de cuatro centímetros de extensión, que le impide continuar la lidia. —*Dr. Viguera*.»

#### APRECIACION

La novillada de ayer, que en conjunto no paso de regular, no desagradó al público que acudió a presenciaria.

Los NOVILLOS de desecho de tiente y cerrado de D. José Bueno, que se lidiaron en ella, estuvieron aceptablemente presentados; pero sus condiciones, en lo respectivo a bravura, dejaron mucho que desear, pues dos de ellos, el tercero y quinto, fueron fogueados, y los restantes, escasamente llegaron a cumplir.

*Dominguin*, con sólo cuatro pases, preparó al primero para entrar a herir y arrancando algo largo delante de la puerta fingida del 3, le atizó una estocada corta y alta, con la que le hizo doblar, escuchando muchas palmas que se convirtieron en ovación.

Al cuarto lo pasó de muleta ayudado de los peones algunas veces, y después de propinarle una estocada corta, tendida y caída, otra tendenciosa en sentido inverso, otra honda y caída, y un intento de descabello, escuchando un aviso, dobló el bicho para que lo despenara el puntillero.

En la brega y quites estuvo bien.

*Algabeño chico* toreó de muleta solo y parando al segundo cornúpeto, al que, una vez igualado, le recetó una estocada caída por echarse fuera en el momento de la reunión.

El bicho dobló y lo acogotó el puntillero.

Al quinto, que aunque fué fogueado le tomó bien la muleta, lo toreó solo, desde cerca y parando, y con tres pases altos, dos de pecho y uno cambiado, lo logró igualar, y metiéndose con rectitud, le atizó una estocada corta, pero buena, que bastó.

La concurrencia le ovacionó.

En la brega y quites ocupó su puesto.

Gómez Branley toreó solo, desde cerca y parando, al tercer bicho, al que una vez igualado delante de los tableros del 3, le propinó una estocada corta, algo caída, con la que se lo quitó de delante.

Y al que cerró plaza lo pasó de muleta ayudado de los peones y arrancando desde honesta distancia y mirando más al público que a su enemigo, dió a éste un pinchazo hondo y delantero, del que le hizo doblar.

Lanceando de capa a este novillo, fué cogido y volteado al intentar torear de frente por detrás, después de haber dado dos verónicas y un farol.

En la brega y quites quedó mediana mente.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Farnesio y Medina.

En banderillas, Bizoqui, Lara, Cerraji-

llas, Blanco y Camara, fueron los que pusieron los mejores pares

Los servicios, aceptables.

La tarde, calurosa.

La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO

## Becerrada

a beneficio de la Sociedad de dependientes de vinos, verificada el día 5 de Julio de 1912.

Buenos, sin duda, fueron los propósitos de los que organizaron este festival; pero la verdad es que el éxito ni coronó sus esfuerzos ni correspondió a sus esperanzas.

Los becerros de la ganadería de D. Gumsin'o Llorente, de Barajas, de Madrid, fueron bravetes hasta los finales de sus existencias respectivas, prestándose a que los toreasen mucho y bien; pero aun cuando en esto hubo algún detalle digno de tenerse en cuenta, se perdió en el farrago de las malas cosas que se hicieron.

El rejoneador Julio Grané, hijo del célebre Indio, no quedó como un *cabaleiro* consumado; pero aunque sin salsa de vueltas, revuelos y otras jerigonzas, colocó un rejón superior en todo lo alto, y luego otro lo mismo.

Los estoqueadores del torillo para rejones y para los restantes, eran Mariano Rodríguez, José Poderoso, Cayetano Guardado, Agapito Domingo y Bruno Hernando; pero a ciencia cierta no pudimos saber quiénes fueron los verdaderos matadores, porque, cuando muleta en mano recibían algún porrazo o las veían verdes, cedían los trastos a un compañero cualquiera, que a su vez hacía, cuando lo tenía por conveniente, la misma cesión, y esto en los tres toros que quedaron en la plaza, pues dos de ellos fueron retirados al corral.

Sólo un individuo de alta estatura, cazadora gris y pantalón blanco, mereció los aplausos del público, pues mató a uno de los toretes de una estocada superior, y del último se deshizo como le fué posible, pero sin quedar del todo desairadamente.

También se le aplaudió un buen par. Hubo otros dos buenos pares, unos pases de muleta dados con una blusa por un capitalista que se echó al redondel, muchos revolcones, y se acabó la fiesta con el cicleteo y la indispensable carrera de cintas, que no aumentó ningún interés al programa.

Lo más interesante de él, fueron las presidentas.

JUSEPE.

## En Carabanchel

Corrida de toros verificada el día 7 de Julio de 1912, en la plaza de Vista-Alegre.

Este pequeño circo taurino se llenó por completo al anunciar la lidia de seis toros de la ganadería del excelentísimo señor marqués viudo de Salas, por las cuadrillas de Corchaito y Ostioncito.

El exceso de original y la memoria de un triste recuerdo, obliga a ser breve en el detalle de la fiesta.

Este fué el siguiente:

Primero.—*Botador*, núm. 10, sardo, castaño y bragado.

Tomó cuatro puyazos, dió tres caídas y dos caballos difuntos.

Corchaito, de corinto y oro, dejó cuatro palitos, y con los avios de matar hizo una faena breve y tranquila, y alargando el brazo dejó media tendida, de la que dobló el toro al poco rato.

Palmas.

Segundo.—*Mensajero*, núm. 7, negro, bragado, fino y chiquitín.

Cuatro garrochazos sin recargar y una caída.

También Ostioncito, de tabaco y oro, banderillea su toro, poniendo un par soberbio.

Después de brindar y de unos poquitos pases dados con valentía, se perfiló en corto



y á un tiempo, y sin desviarse de la recta, propinó una estocada ligeramente caída.

Palmas.

Tercero. — *Palomino*, núm. 15, negro, bragado y corto de pitones.

Protestó el público y volvió al corral.

Tercero bis. — *Latonero*, núm. 42, negro, bastote y sin divisa.

Cuatro puyazos, dos buenos de Avia, dos caídas y dos jacos para el arrastre.

Durante este tercio, toda la lidia se llevó al revés.

Banderilleado por Megia y Alvarito, pasó á manos de Corchaito, el que no logró entusiasmar con la muleta, y frenteal 9 largó una estocada perpendicular y tendenciosa, de la que dobló el toro.

Cuarto. — *Pontonero*, núm. 1, negro zaino, basto, cornigacho y desarrollado de defensas.

Se encargaron de tostarle la piel los de turno.

Entró en funciones Ostioncito, que encuentra un buey resabiado. Con la inteligente ayuda de Plácido, dió unos pases buencillos y media estocada corta en lo alto saliendo rebotado, estando muy oportuno al quite Palomino.

Quinto. — *Bolichero*, núm. 8, castaño, albardado.

Cuatro puyazos, por dos caídas.

Alvarito dejó un par bueno de adorno, y terminaron Ahijao y Mejía.

Corchaito brindó al 7, y se portó admirablemente con la muleta, dando tres pases de pecho superiores, y perfilándose desde lejos, largó un infame bajonazo.

Silencio!

Sexto. — *Pintor*, núm. 71, castaño, aldinegro, chiquitín y sin cuernos.

El público protestó con justicia, pero el presidente se distrajo.

Cumplimentados los dos tercios primeros en medio de un espantoso vocerío. Ostioncito brindó á Don Modesto, que estaba en un burladero del 1, y dió fin de la corrida y del choto, coreando el público cada pase, con una estocada atravesada y dos intentos, á las siete y quince minutos.

El público salió muy descontento.

MARIANITO

## TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 7 de Julio de 1912.

Ocho novillos de D. Mariano Torres, á cargo de Espesito, Improvisao, Vaquerito y Andalúz, éste debutante.

Primero. — Colorado, cortito de armas y gordo.

Tomó cuatro varas sin ocasionar defunciones.

Espesito colocó un gran par al cambio, de las cortas, y luego con la muleta, y sufriendo coladas, hizo una faena mediana, terminando con una buena estocada de efecto instantáneo.

Segundo. — Colorado, bien puesto de alfileres y pequeño.

El público protestó.

Toma con voluntad las varas de reglamento.

Improvisao mató á la cucaracha con una estocada baja.

Tercero. — Negro, listón.

Vaquerito se adornó toreando y oyó palmas.

Condenado á fuego, sobresalió en esta segunda suerte un buen par de Malagueñín.

Vaquerito, tras de un breve muleteo, agarró una estocada tendida y descolgada, entrando valiente; pincha después siete veces. Intenta el descabello y acertó al sexto golpe.

Cuarto. — Colorado y astifino. La suerte de varas fué un barullo, y la de banderillas lo mismo. ¿Para qué detallarlas?

Andalúz debutó con cuatro mantazos y pinchando en el pescuezo. La bronca debió oírse en Córdoba. Acabó con un sablazo ignominioso.

Quinto. — Negro, meano y abierto de defensas.

Cumplió en varas, matando dos jacos.

Banderilleó Espesito quedando bien.

El susodicho Espesito mató valiéndose de un pinchazo y dos estocadas, la última mejor. El diestro pasó á la enfermería.

Sexto. — Negro, albardado, cornalón y de peso.

A pesar de su inmensa fachada, resultó cobardón y cumplió mal con los picadores.

Me entero de que el espada Espesito ha sido curado de una contusión con erosión de la piel en el lado derecho de la región abdominal, producida por el toro anterior, que le impide continuar la lidia.

Improvisao metió una baja que mató rápidamente.

Séptimo. — Negro, salpicado, bien armado y grande.

También resultó manso y lo foguearon, saltando después varias veces al callejón.

Malagueñín oyó aplausos por lo mucho que trabajó.

Vaquerito entró valiente á matar y despachó con media contraria, saliendo atropellado.

Descabelló al tercer intento y pasó á la enfermería.

Palmas á la valentía.

Octavo. — Castaño, corniabierto y manso. Hubo también fuegos artificiales.

De la enfermería me dijeron que Vaquerito tenía una herida contusa en la cara interna del antebrazo izquierdo.

También fué curado el banderillero José Sánchez de una herida incisa en la región interna de la mano izquierda, de unos seis centímetros de longitud y dos de latitud.

Andalúz acabó con la corrida poniendo al bicho hecho un palillero y los capitalistas invadieron el ruedo, siendo el toro retirado al corral.

JUSEPE.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Valencia 7 (6 t.)

Los becerros de Flores fueron desiguales, siendo fogueado el sexto.

Tomaron 19 varas y no dieron una caída ni mataron ningún caballo.

*Pacorro*, bien en el primero y regular en el tercero; el quinto fué al corral.

*Hipólito*, bien en el segundo, regular en el cuarto y mal en el último. — *Chopeti*.

Castellón 7 (7,10 t.)

Los toros de Lozano fueron buenos.

*Cortijano* fué muy aplaudido y le concedieron dos orejas.

*Gabardito*, estuvo regular en sus toros.

Vernia, bien en los suyos. — *M*.

Pamplona 7 (7,8 t.)

Los toros de Gamero Cívico cumplieron. Pastor mediano en el primero, aplaudido en el cuarto y bien en el quinto, que mató en substitución de *Bienvenida*.

Este mal en el segundo, y en el quinto tuvo que retirarse á la enfermería por habersele abierto la herida.

*Punteret* ovacionado en el tercero, del que se le concedió la oreja y aplaudido en el último. — *X*.

Barcelona 7 (8,50 n.)

En la Plaza Nueva se lidiaron toros de Salas, que cumplieron.

*Minuto*, bien.

*Gallito*, ovacionado toreando, muleteando y banderilleando, y bien matando.

En la Vieja, los bichos de Coucha y Sierra fueron buenos.

Fuentes y Navarro, mal.

Adolfo Guerra, regular. — *Lorenzo Uraga*.

Valladolid 7 (8,14 n.)

Grave cogida del Aragonés.

Los toros de Sánchez fueron regulares.

Mariano Merino, superior.

*Formalito*, bien.

*Aragonés*, bien en el cuarto. Matando el sexto fué cogido, recibiendo una cornada grave en el pecho. — *Navarro*.

## NOTICIAS

Aniversario. — El miércoles próximo hará un año que falleció en esta corte la distin-

guidísima Sra. D.<sup>a</sup> Concepción Novillo de Núñez Samper, esposa que fué de nuestro queridísimo director, el Excmo. Sr. D. Mariano Núñez Samper.

Al cumplirse esta luctuosa fecha, y embargado todavía nuestro ánimo por el triste recuerdo, enviamos á nuestro director, así como á sus hijos D.<sup>a</sup> Teresa y D. Mariano, la expresión más viva y sincera de nuestro pesar, deseando que el tiempo mitigue la amargura inacabable que su desgracia les produjo.

Madrid. — El jueves tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la que estoquearán seis bichos de D. Esteban Hernández los espadas *Limeño* y *Gallito chico*.

La 14.<sup>a</sup> de abono. — Según noticias que nos merecen crédito, el próximo domingo, 14 del actual, se verificará dicha corrida, en la que Rodolfo Gaona estoqueará seis toros del Sr. Conde de Trespalacios.

Los señores abonados que no estén conformes con dicho cartel podrán devolver sus respectivos billetes.

Festival taurino. — Organizado por la redacción de la revista *El Paso... atrás*, tendrá lugar á las cinco y media de la tarde del 18 del actual, un festival taurino con todos los atractivos propios de esta clase de fiestas.

Pésame. — Se lo damos muy sentido á nuestro estimable compañero Sr. Velilla, director de *El Chiquero*, y á su distinguida esposa, por la desgracia que acaban de sufrir con la muerte de su señora madre doña Bernardina Bierge Abizanda.

Gijón. — Con motivo de la estancia en ésta de SS. MM. doña Victoria y don Alfonso, durante los días 18, 19, 20 y 21 del actual, la sociedad «La Chistera» ha organizado una gran corrida de toros para el citado día 21, la cual presidirá S. M. el Rey, con la cooperación de *Cocherito* y *Manolete*, los cuales se las entenderán con seis buenos mozos del duque de Veragua.

Cesación de poderes. — De acuerdo entre el diestro Fabián Cazorla y su apoderado D. Federico Nin, éste ha dejado de representar ante las empresas á dicho diestro; las que deseen contratarle, pueden dirigirse á su domicilio y á su nombre, Escuela especial de Ingenieros Agrónomos. Madrid.

D. E. P. — Ha fallecido en esta corte don José Fernández Tielvez, padre político del matador de toros Juan Sal (*Saleri*), al que, como á su esposa, le enviamos nuestro sentido pésame.

Málaga. — El 14 de los corrientes se dará en esta plaza una corrida con carácter benéfico, en la que tomarán parte *Gallito* y *Manolete*.

Pilas. — El 18 del actual tendrá lugar en este circo taurino una novillada, en la que estoquearán toros de Moreno Santamaría, los espadas *Limeño* y *Gallito chico*.

Barcelona. — El día 21 del actual se verificará la corrida á beneficio de *Agujetas*, lidiándose seis toros de Arribas, hermanos, que serán estoqueados por *Algabeño*, Pastor y *Regaterín*.

Puerto de Santa María. — Ha sido contratada por una empresa particular para torear el día 21 del actual en esta plaza, la notable cuadrilla de jóvenes sevillanos que capitanean los renombrados espadas José Garate (*Limeño*) y José Gómez (*Gallito chico*), que se las entenderán con seis novillos de la ganadería de D. José Carvajal.





PRIMER ANIVERSARIO

DE LA EXCMA. É ILMA. SEÑORA

DOÑA MARÍA DE LA CONCEPCIÓN NOVILLO  
DE NÚÑEZ SAMPER

FALLEGIO EL DÍA 10 DE JULIO DE 1911

después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición  
apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su esposo el Excmo. é Ilmo. Sr. D. Mariano Núñez Samper y sus hijos D.<sup>a</sup> Teresa  
y D. Mariano,

**RUEGAN á sus numerosos amigos que encomienden á Dios el alma de dicha señora.**

*Todas las misas que se celebren el día 10 de los corrientes en las iglesias  
de San Ginés, San Millán, Escuelas Pías de San Fernando (calle de Mesón  
de Paredes); capilla de Nuestra Señora de la Misericordia, en la iglesia de  
San Sebastián; San Miguel y San Justo, en la calle del Sacramento; capilla  
de Santa Catalina de los Donados y el oratorio particular de la casa, serán  
aplicadas por el alma de dicha excelentísima señora.*

*El Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo; los Excmos. é Ilmos. Sres. Nuncio de Su  
Santidad, Obispo de Madrid Alcalá, Obispo de Sión, Arzobispos de Valencia, Valladolid y  
Sevilla, se han dignado conceder cien días de indulgencias á los fieles de sus jurisdicciones  
por cada Misa que oyeren, sagrada Comunión que aplicaren ó parte de Rosario que rezaren  
por el alma de la finada.*