

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL

MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Marlin de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 7 de Octubre de 1912.

NUM. 2.311

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria verificada ayer Domingo 6 de Octubre de 1912.

La corrida de ayer debía tomarse como definitiva para los Gallos,

porque solos ambos hermanos ante las reses de Guadalest, podían despacharse a su gusto y llenar todos los turnos de monadas, sabidurías y arte, que les viniera en gana y que sin regateos se les conceda. ¿Lo hicieron así?

En el transcurso de la revista y en la apreciación de su trabajo se verá. Ahora nos basta con decir, á guisa de preámbulo, que la tarde estaba gris y fría, y que, á pesar de eso, el público, el buen público de Madrid, tan diferente del de Sevilla y Cadiz, que suelen dejar sus respectivas plazas vacías cuando torea los dos fenómenos, llenó ayer casi todas las localidades de la nuestra.

Presidió D. Francisco Sáin Herráiz.

Primer toro.—Zaragata, núm. 1, negro, listón y corto de cuerna.

Salió enterándose. El Gallo, despegándose dos metros de las tablas, dió una verónica y otra luego, marchándose el toro.

Después añadió cuatro capotazos y obtuvo algunas protestas del público.

Zurito chico rodó, y Salsoso arrimó la puya sin caer, para lo cual

se sostuvo en la barrera del 9. Volvió á picar Salsoso y cayó sobre los lomos del bicho, quedándose de pies.

Zurito chico cayó al descubierto, y acudieron al quite los dos hermanos, luciendo bastante.

El toro, que arreaba de verdad, tomó una vara más de Alejo, y se varió la suerte. Murieron dos caballos.

Blanquet, aguantando mucho, puso un par al cuarteo, y se cayó un palo en seguida.

Gonzalito colocó un par caído, doblando el primero con medio par, cortándole el toro el terreno desuarranque.

Rafael, que iba de plomo y oro, dió un pase cambiado por bajo, y el toro se lió con Fernando, que le capoteó á placer.

Hizo luego el Gallo una de sus faenas vistosas, compuesta de cinco altos, seis cambiados, cuatro de pecho, siete con la derecha y uno natural, huyendo á veces y parando y tocando la testuz en otras; tales son los contrastes que ofrece este hombre singularísimo; y en una arrancada, presa del mayor pánico, y enredándose con el estoque, saltó por el 9, volviendo luego á la carga descompuesto y nervioso, para meterse frente al 8, y largar una estecada caída, arrancando.

Dando la espalda á la puerta de arrastre, entró de nuevo el matador titubeando, mostrándose el bicho indeciso también al arrancar, y resultó un pinchazo que descordó al de Guadalest.

Pitos y comentarios.

Tiempo, diez minutos.

Gallito á la salida de un pinchazo propinado al toro de su alternativa, en la corrida que se verificó el 1.º de Octubre en la plaza de Madrid.

(Instantánea de Salazar.)



Ayuntamiento de Madrid



Segundo.—*Loseto*, núm. 3, cárdeno, salpicado, con bragas y bien puesto.

Salió revolviéndose, y Gallito dió tres verónicas bailadas, terminando con un recorte.

El toro se salió con Medina, corneando al caballo y Gallito acudió al quite del picador.

Salsoso puso una vara buena desmontándose.

Carriles puso una vara en lo alto, y Gallito menor oyó aplausos en el quite.

Carriles sufrió otra caída y acudió Gallito a llevarse al toro, repitiendo el mismo picador con un volquetazo más.

Murieron dos caballos.

Gallito cogió las banderillas y esperó para el quiebro; pero como el toro llegaba gaseando, se arrepintió, para dejar en seguida un par algo caído.

Almendo cuarteó un par también caído, y terminó Magritas metiendo los brazos sin clavar y agarrando después un par bueno que aplaudió el concurso.

Gallito, de lila y oro, empezó a torear frente al 9, viéndose acosado en uno de los primeros pases.

Bastáronle uno cambiado, cuatro altos y tres con la derecha, para entrar recto frente al 9, pero quedándose y sin apretar, apenas tocó la punta del estoque la piel del toro.

Luego sacudió otro pinchazo tan bueno como el primero sin llegar tampoco, y, por último, marchándose el fenómeno, atizó una estocada caída fenomenal, que produjo vómito y tumbó al bicho.

Tiempo, cinco minutos.

Tercero.—*Lechuguino*, núm. 5, negro, bragado y corto de cuerna.

Gallo dió tres verónicas y dos molinetes, todo movido.

Alejo puso dos varas, haciéndose aplaudir mucho en los quites el Gallo.

Carriles pico sufriendo una costalada, y Alejo puso una vara en todo lo alto y rodó, siguiéndole Carriles.

Los dos hermanos escucharon sendas ovaciones por torear, y tomaron los palitroques mientras sólo por esta acción, el público se rompió las manos.

Gallito metió los brazos sin clavar, y luego puso un par caído, entrando el mayor al salir Joselito, para meter uno bueno.

Palmas.

Gallito puso otro par y se cayeron ambos palos, acabando con medio delantero.

Hubo ¡olé! y todo.

Y volvió a la pelea Gallito mayor, moviendo los pinreles con muchísima gracia, para sosegarse luego un poquitín y dar medios pases.

Total: 11 altos, seis cambiados, uno de pecho, tres con la derecha y seis naturales y una estocada corta y tendenciosa por resultado.

Otra faena insustancial y mala y una estocada delantera en suerte natural.

Un intento a pulso.

Otro, otro, otro, otro, y al sexto acertó.

El toro fué completamente mechado.

Tiempo, trece minutos.

Cuarto.—*Gineto*, núm. 7, berrendo en negro, botinero, capirote y apretado de cuerna.

Abriendo mucho el compás y con baile, dió Joselito cinco verónicas, parando únicamente en la última, y acabando con un recorte.

Carriles sufrió un batacazo contra la barrera del 4, y Gallito hizo un quite con una larga cambiada.

Alejo picó, rodando también, y Gallito acudió al quite con otra larga por bajo.

Palmas.

Medina cayó también, y Magritas se llevó al toro a punta de capote desde el 4 al 9.

Nuevo puyazo de Carriles con caída.

El bravo y poderoso toro tomó una vara de Zurito chico, volcándole también, y los dos hermanos acabaron arrodillándose ante la cara de la res.

Palmas.

Murieron cuatro caballos.

Gallito puso medio par al quiebro, y Gallo

uno reunido y algo caído, terminando Gallito con uno bueno.

Joselito empezó a muletear frente al 1 con un gran pase cambiado, otro lo mismo y dos molinetes; pero luego hubo una interrupción, motivada por el capote del Gallo, que terció en la pelea, volviendo Gallito a la cara para torear con la derecha.

Tres pases altos, tres cambiados, uno de pecho, siete con la derecha y dos naturales, sirvieron para que Joselito entrara derecho, y sacudir una estocada caída, y luego un pinchazo hondo y caído, y luego otra entera algo caída, teniendo al hermanito Gallo a la vera, a la derecha, y metiéndose el joven con la mayor confianza.

El toro cayó a poco sin necesidad de puntilla.

Tiempo, siete minutos.

El público aplaudió al toro en el arrastre.

Quinto.—*Galleguito*, núm. 32, berrendo en negro, b tinero y bien puesto.

Salió derecho a los picadores, que pusieron dos varas de refilón, atizando después Zurito chico un picotazo con caída.

Pino mojó, sin caer, y Zurito chico se desplomó, actuando de librador Gallito.

Alejo puso una vara más, sin caer tampoco, y Gallo tiró una larga, casi de las antiguas y clásicas, con la cual nos pareció mejor que en las reboleras.

Gallo dejó un par en el suelo y Posturas otro desigual.

Blanquet colocó medio y Posturas puso otro medio después de una salida en falso.

Blanquet clavó otro medio.

Gallo hizo una faena de torero suelto, cerca y bien, y después de tres cambiados, dos buenos en redondo, dos de pecho, tres de molinete, dos altos, cinco con la derecha y siete naturales, sacudió, a un tiempo, frente al 1, un pinchazo delantero, y tomó el olivo, sin llegar a saltar.

Estando el toro adelantado de la mano izquierda, entro el matador por derecho y con voluntad esta vez y atizó un pinchazo en hueso, repitiendo con otro lo mismo y una estocada algo delantera.

Rafael se dedicó luego a dar vueltas alrededor del toro, y éste dobló al fin, para volver a levantarse en cuanto le sacaron el estoque, para caer sin puntilla al poco rato.

Palmas.

Tiempo, once minutos.

Sexto.—*Cebato*, núm. 43, berrendo en cárdeno, botinero y apretado de cuerna.

Zurito chico picó con caída y Medina atizó en lo alto, sufriendo el correspondiente coscorrón.

Pino marró y Medina volvió a picar dos veces seguidas, bien y en lo alto, cayéndose en la última vara.

Murieron dos caballos.

Pastoret cogió los rehiletes y puso un par algo desigual al cuarteo.

Magritas colocó el par de la tarde, muy alto, muy reunido, muy elegantemente puesto.

Cuco salió en falso y clavó medio par muy delantero.

Gallito toreó sin parar al principio de su faena, y después se aplomó un poquito, para dar cinco con la derecha, dos cambiados, uno alto y uno natural, y meterse por derecho a herir frente al 2, atizando una estocada caída, arrancando, que acabó con la vida del toro.

Tiempo, tres minutos.

La corrida terminó a las cinco y quince minutos de la tarde.

#### APRECIACION

La corrida de ayer no satisfizo a los verdaderos aficionados, que en gran número fueron a la plaza con objeto de ver en la lidia derroches de arte y valentía, y sólo tuvieron que conformarse con ver ejecutar jugueteos y monerías, impropios en una corrida formal y hechos por matadores del trono de los de ayer.

Y en esto tiene razón sobrada los aficionados, porque con ganado, como el que se lidió pudo hacerse de todo para satisfacer los

distintos gustos de los espectadores, en los cuales hay los que sólo gustan del toreo serio y clásico y de ver matar un toro entrando en corto y por derecho saliendo con limpieza por los costillares, así como también a los que les place el toreo movido, bullanguero y de relativo adorno, posponiendo el resultado del supremo y necesario momento de matar al que ocasiona la vista y alegría de manejar la muleta con jugueteos y adornos, muchas veces innecesarios.

No hicieron los matadores lo que debían y querían los inteligentes, y de ahí el que la fiesta no resultara ni en mucho del agrado de la afición, que vió dos toros sumamente bravos, como fueron el tercero y cuarto, que a fuerza de capotazos, recortes y monerías, concluyeron por quitarles las facultades en el segundo tercio, cuando lo que primero debieron procurar, es que las conservaran hasta la hora suprema, para demostrar en ella su verdadera suficiencia de toreros y matadores ante la cara de un toro noble y bravo, como lo fueron los dos que acabamos de apuntar, y que mas se distinguieron entre los seis que se lidiaron ayer.

Y con lo dicho basta para que lo conozcan y sepan los que tienen la obligación de atender y oír, procurando la enmienda en lo sucesivo, si es que en algo estiman la opinión de los aficionados inteligentes.

\*\*\*

Los toros del señor marqués de Guadalest estuvieron muy bien presentados de pelo, tipo y estado de carnes, cumpliendo todos ellos bien en los tres tercios de lidia, distinguiéndose los que se jugaron en tercero y cuarto lugar, que arremetieron con bravura y codicia a los piqueros, y que aunque les quitaron las facultades en los dos primeros tercios, llegaron noblotes, y atendiendo bien a la muleta a la suprema suerte.

Gallo toreó solo, cerca y con algún adorno al primer toro, y se lo quitó de delante de una estocada caída, arrancando, y un pinchazo sin soltar, descordando al bicho, escuchando pitos al retirarse al estribo.

Al tercero comenzó a pasarle solo en su primera faena, admitiendo después ayudas, y tras una estocada corta tendenciosa y una delantera, propinadas en la suerte natural, logró descabellarlo al sexto intento.

Y al quinto lo toreó solo procurando adornarse; pero en realidad no dió buenos más que el pase primero, que fué cambiado y dos en redondo, y después de un pinchazo delantero tomando el olivo a la salida, y de otros dos tocando hueso, le atizó una estocada ligeramente caída con la que le hizo doblar escuchando palmas.

Lanceando de capa no hizo nada de particular.

Banderilleando el tercero y cuarto, bien, y escuchando palmas; en el quinto desgraciado por no decir mal, pues el par que puso se cayó al suelo.

En la brega y quites muy trabajador siendo muy aplaudido.

Gallito toreó al segundo solo, pero muy movido, y se lo quitó de delante de un pinchazo alto sin meterse en el sitio de los peligros, otro igual al anterior y una estocada caída arrancando.

Al cuarto lo pasó al principio solo, pero en seguida, demasadamente ayudado de su hermano; y tras una estocada baja, que sacó Rafael, y un pinchazo hondo caído, le atizó una estocada ligeramente caída con la que le hizo doblar.

Y al último, con solo ocho pases lo logró igualar, para atizarle una estocada caída, arrancando, que bastó.

Lanceando de capa no hizo nada notable. Banderilleando al tercero y cuarto fué aplaudido.

En la brega y quites, trabajador, y escuchando palmas.

De los picadores, se distinguieron Salsoso, Carriles, Alejo y Medina.

En banderillas, Magritas fué el que puso los mejores pares.

Los servicios, buenos.

La tarde, amenazando lluvia.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA LUNA.



## En Carabanchel

Corrida de novillos celebrada el día 6 de Octubre de 1912 en la plaza de Vista-Alegre.

Con una tarde amenazando lluvia, se verificó la novillada de ayer, en la que habían de lidiarse seis novillos toros por las cuadrillas de Trini Pérez (Machaquito de Sevilla), Agustín Rodríguez (La Reverte) y Antonio Moreno (Lagartijillo menor).

A las cuatro, el presidente tomó asiento en la poltrona municipal, y acto seguido aparecieron en el redondel las cuadrillas.

Cuando cada cual ocupó su puesto, se dio suelta al primer bicho que atendía por Llorón, núm. 12, retinto, ojo de perdiz, bragado y bien colocado de defensas.

De los de tanda recibió dos puyazos, por una caída.

Fogueado por Moyanito superiormente, pasó á manos de Machaquito de Sevilla, el que, vestido de tabaco y oro y ayudado de Moyanito, principió su labor con dos naturales, uno alto y dos con la derecha, y después, perfilándose en corto, entró á matar y atizó una estocada tendenciosa, á la que siguió un pinchazo hondo, que bastó y que le valió palmas.

Segundo.—Caprichoso, núm. 10, berrendo en negro, escurrido de carnes y astifino. El público protestó, y mientras tanto La Reverte dió cuatro lances.

En medio de un lío infernal el bicho entró dos veces á los picadores, por cuya causa también fué fogueado.

Terminado este segundo tercio entró en funciones La Reverte, que, ataviado de negro y oro, dió dos telonazos altos, y á continuación una estocada en lo alto que mató.

Tercero.—Tortolillo, núm. 4, cárdeno obscuro, bragado y de grandes defensas.

Salió nerviosillo, y Lagartijillo menor veroniquéó, oyendo palmas.

Avia dió un puyazo y sufrió una caída estrepitosa, feneciendo su montura.

Después de tres puyazos más, se cambió la suerte.

Muy complaciente con el público, Lagartijillo menor solicita los palitroques y dejó un par excesivamente sobrado, doblando con medio par y á la media vuelta por el lado contrario.

Antonio Moreno (Lagartijillo menor), vestido de verde y oro, encontró al torillo estropeado por los trapazos inoportunos del peonaje, empleando una faena ajustada, valiente y concienzuda; y sin igualar, entró en tablas del 1, sin hacer nada su enemigo en su ayuda y largó otro igual y media atravesada, haciéndolo todo el diestro.

Por fin descabelló al segundo intento con la puntilla.

Cuarto.—Argeteño, núm. 65, negro, listón, fino de armas y brocho del izquierdo.

Acosado toma cuatro puyazos por otras tantas caídas y dos caballos muertos.

Machaquito de Sevilla cogió las cortas, y á los acordes de a banda y tras largo tiempo dejó medio par.

Moyanito colocó los palos aguantando media, un poquito sobrado acabando con otro superiorísimo que le valió aplausos.

Machaquito de Sevilla dió uno en redondo, dos cambiados por bajo, haciendo esfuerzos por igualarle, y en tercio del 8 entró decidido y consiguió una estocada baja con el vomito imprescindible.

Quinto.—Codicioso, núm. 69, negro, bragado y abierto de cuerna.

Salvadorillo saltó limpio la garrocha, y el toro aguantó cuatro puyazos de los picadores.

Cerrajas se preparó para banderillear á caballo; pero ganó los terrenos la Reverte y Moyanito, colocando dos buenos pares.

Por fin consiguió su propósito Cerrajas, y las colocó á cambio de un trompazo.

La Reverte dió tres pases, un pinchazo bien señalado, sin ayudas, y un volapié á toda ley en lo alto y hasta la cruz, que hizo doblar al toro después de un intento.

Palmas.

Sexto.—Mariposo, núm. 74, negro, br-

gado, grandote y desarrollado de armas. Fué fogueado por Alvaradito y Segurita chico, los que pasaron grandes fatigas porque el toro estaba hecho un ladrón.

Intentó Lagartijillo menor preparar al toro; pero un maleta se interpuso y dió lugar á que el espada fuera volteado y pasara á la enfermería.

El toro fué retirado al corral y se acabó la fiesta á las seis y media.

MARIANITO.

## TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer 6 de Octubre de 1912.

Con una entrada flojita y seis toros de D. Mariano Torres, de Colmenar, se celebró ayer esta corrida, estando encargados de despacharlos Hipólito Zumel (Infante), Eduardo García (Rondeño) y Ricardo Araujo (Araujito).

Primero.—Negro, chiquitito y bien encornado; mereció que en su honor se quemara la pólvora, cogiendo los palos Ramón Rodríguez y Sastre, que dejaron al animal convertido en palillero.

Infante cogió los trastos y empezó toreando valiente, sufriendo un achuchoncillo, y terminó con un pinchazo, entrando bien; nuevas carreras para poder darle un pase, saliendo achuchado y con pérdida de los trastos; una entera bastante caída y dos intentos de descabello.

Segundo.—Negro, mayor que su hermanito y mogón del derecho.

A la salida, y de refilón, los piqueros le rajaron la piel en la paletilla, luego otros dos picotazos leves y á otra cosa.

Romito y Alguacil dejaron entre los dos tres pares buenos, oyendo palmas.

Rondeño toreó de muleta valiente, desde cerca y tranquilo, terminando bien algunos pases, librándose con vista de dos achuchones, y acabó la faena con una estocada baja.

Tercero.—Negro también, muy feo y con muchas velas, y de ambas defectuoso.

Sólo se arrió dos veces á la caballería, y como no quiso más bromas, lo tostaron Antúnez y Marín dejando cuatro pares donde pudieron.

Araujito empezó retirando á la gente, pero al segundo pase tuvieron que intervenir todos los toreros porque sufrió un achuchón. Dos veces entró á matar y las dos salió suspendido sin consecuencias por ser el toro mogón de los dos. Nueva entrada desde cerca y una entera en buen sitio y nuevo golpe para el matador.

Palmas á la valentía.

Cuarto.—Colorado y bien puesto.

Infante cambió de rodillas y toreó de capa con barullo, estando oportuno Rondeño en un quite. Tomó el toro tres varas; Infante cogió las cortas y cambió muy bien dejando un solo palito; con las largas cuarteó un buen par dejando también un solo palo.

Cerraron el tercio Rojillo y Ramón Rodríguez, dejando el primero medio par, y luego uno bueno, y el segundo un par.

Infante empezó la faena desde cerca, valiente y con buenos pases; pero al prepararse parar entrar á matar, se le arrancó el toro, saliendo volteado. Muleteó luego ya desconfiado, y dió un pinchazo en hueso y un metisaca que tumbó al animal.

Quinto.—Negro, meano y de pocas carnes. Rondeño veroniquéó, parando los pies del bicho, que admitió cuatro picotazos de la gente de á caballo, estando bien en quites los matadores.

Romito y Alguacil dejaron cuatro pares malitos, y Rondeño toreó desde cerca, y con una estocada caída hizo doblar al toro.

Sexto.—Capirote, botinero, grandote y mogón del izquierdo.

Cuatro lances de Araujito le fijaron los pies; tres pinchazos leves de la gente montada, y los chicos de los palos pusieron muchos, entre una multitud de toreros que había en el ruedo.

Araujito toreó valiente, y solo con tres pases, largó una entera en buen sitio, en-

trando desde cerca, que dió fin de la corrida.

JUSEPE.

## POR EL CABLE

Méjico 29 Septiembre.

Hoy ha comenzado la temporada taurina, lidiándose toros de Atlanga, que fueron buenos.

Jerezano, Gordito, Llaverito y Serio, fueron aplaudidos toreando y matando.—Martínez.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Teruel 1.º (7 t.)

Los toros de Garrido Santamaría cumplieron.

Gabardito y Vernia fueron aplaudidos toreando y matando.—D.

Jerez 2 (7,30 n.)

Con mala entrada se ha celebrado la corrida de hoy.

Los toros de Surga fueron pequeños y cumplieron.

Gallo, mediano en el primero, mal en el tercero, y bien toreando al quinto, pero mal estoqueándolo.

Gallito, regular en el segundo, y mal en el cuarto y sexto.—X.

Soria 3 (5,30 t.)

Con el tiempo amenazando lluvia, y con entrada casi un lleno, dió principio la corrida de hoy, en la que debían lidiarse seis toros de doña Aurea Gómez.

Los dos únicos que se jugaron, fueron mansos y difíciles.

Mazzantinito sudó la gota negra para lograr sujetar al bicho, lo que á medias pudo conseguir, y aprovechando oportunidades logró echarlo á rodar de un pinchazo, una estocada corta al hilo de las tablas, y un descabello, siendo aplaudido.

Paco Madrid toreó con brevedad al segundo, haciéndole rodar de una buena estocada, saliendo suspendido.

El público le ovacionó.

Terminada la lidia de este toro, comenzó á diluviar, convirtiéndose en un lago el redondel, haciéndose imposible la continuación de la fiesta, y en vista de ello el presidente suspendió la corrida.—B.

Cádiz 4 (6,15 n.)

Machaquito, Gallo y Camero lesionados.

Se lidiaron ocho toros de Saltillo, que cumplieron.

Machaquito, muy bien toreando y ovacionado hiriendo; se le concedió la oreja del quinto.

Machaquito resultó herido en el último toro, al darle en la cara una garrocha.

Gallo, superior toreó de muleta, y mal con el estoque.

En el sexto resultó lesionado en una mano.

Gaona, bien toreando y banderilleando; ovacionado en la muerte del tercero, del que se le concedió la oreja, y bien en el séptimo.

Gallito, ovacionado en el cuarto y bien en el último. Banderilleando á este toro quedó superiormente.

El picador Camero, que sufrió una fuerte caída en el tercer toro, resultó con conmoción cerebral y erosiones en la pierna derecha.

Gallo, con una luxación en la tercera falange del anular derecho.

Y Machaquito, con una herida contusa de cuatro centímetros, en el lado derecho de la cara; leve.—X.

Ubeda 4 (7 n.)

Los toros de D. Anastasio Martín, fueron buenos y mataron diez caballos.

Machaquito de Sevilla, bien en uno y superior en el otro, del que cortó la oreja.

Belmonte, superior toreando de capa y muleta, y bien hiriendo.

Valerito cumplió en sus toros.—Rabel.



Cádiz 5 (7 n.)

Los toros de Miura, cumplieron.  
Gallo, superior toreando y aplaudido hi-  
riendo.  
Gallito, bien con la muleta y regular con  
el estoque.  
La corrida se verificó amenazando lluvia  
y con muy escasa entrada.—X.

Zafra 5 (7 n.)

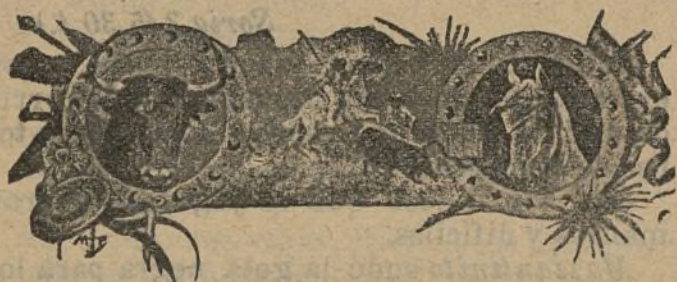
Los toros de Moreno Santamaria han sido  
buenos.  
Paco Madrid mató al primero descordán-  
dolo, y al segundo, de una corta buena,  
siendo ovacionado.  
Corcito, desgraciadísimo en los dos suyos.  
Belmonte, bien toreando y matando.—R.

Puerto de Santa María 6 (7,40 n.)

Toros viuda de Concha y Sierra, buenos;  
excepto cuarto, que fué fogueado, y el últi-  
mo, que no hizo más que cumplir.  
Machaco, regular en sus dos toros.  
Cocherito, ovacionado en el segundo y  
aplaudido en el sexto.  
Gaona oyó palmas en su primero, estando  
regular en el penúltimo.  
Madrid despachó con una caída a su pri-  
mero, y al último con una hasta el puño.  
—X.

Soria 6 (7,18 n.)

Toros de D.ª Aurea Gómez cumplieron.  
Matapozuelos, bien.  
Segurita de Valencia, regular.—P.



Madrid.—Probablemente pasado mañana  
se verificará en esta plaza una corrida ex-  
traordinaria, en la que estoquearán seis toros  
de Benjumea los matadores Pastor, Gallo y  
Gallito.

Regaterín.—Este valiente matador de  
toros que, como saben nuestros lectores, fué  
herido en una pierna toreando el 8 del pasa-  
do mes de Septiembre en la plaza de Andú-  
jar, ha sufrido algún retroceso en la cura-  
ción de la herida por habersele formado un  
foco infeccioso en ella.

En la mañana del viernes, el doctor Mas-  
carell hizo al diestro una buena operación,  
dilatándole la herida y desinfectándola des-  
pués, con lo cual Regaterín ha quedado  
tranquilo y sosegado, encontrándose en buen  
estado.

Estado de Malla.—El doctor Cifuentes  
le ha hecho dos nuevas curas a este diestro,  
encontrando la herida con buen aspecto.

Malla se encuentra tranquilo, habiendo  
experimentado un gran alivio; y el sábado  
fué trasladado a casa de sus padres, en Va-  
llecas.

Orán.—El día 13 del presente mes de Oc-  
tubre, se dará en esta plaza una corrida, en  
la que estoquearán seis toros de Pérez de la  
Concha, los espadas Machaquito y Regaterín.

Nueva plaza.—En breve darán comienzo  
las obras para la construcción de una nueva  
plaza de toros en Cádiz, capaz para 11.000  
espectadores.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don  
Bernardo Hierro, Gran Café, Madrid.  
Alfonso Ceta (Celita).—Apoderado, don  
Manue Rodríguez Vázquez, Miguel Servet,  
17, pral. Madrid.  
Antonio Boto (Regaterín).—Apodera-  
do, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vi-  
cente, 16, pral. izq. Madrid.  
Cástor Ibarra (Cocherito).—Apodera-

do, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1,  
Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—Apode-  
rado, D. Gaspar Pasalodós, Silva, 40 y 42,  
principal, Madrid, y a su nombre, en Córdoba.

Gregorio Taravilla (Plasterito).—A  
su nombre, calle de San Hermenegildo, 12 y  
14.—Madrid.

José Carmona (Gordito).—Apoderado,  
D. Pedro Ibáñez Mayenco, Concepción Jeró-  
nima, 25, principal.

José Morales (Ostionelito).—Apodera-  
do, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17,  
principal, Madrid.

José Moreno (Lagartijillo chico).—  
Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1  
y 3, segundo, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Enri-  
que Bescós, Goya, 38, Madrid.

Luis Freg.—Apoderado, D. Manuel Rodri-  
guez, Miguel Servet, 17, Madrid.

Manuel Megia (Bienvenida).—Apo-  
derado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doc-  
tor Fourquet, 32, pral. Madrid.

Pacomio Peribáñez.—Apoderado, don  
José García Fernández, calle de D. Pedro,  
núm. 6, pral. Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado,  
D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—  
D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Mer-  
ced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Juan Ca-  
bello Salado, Castelló, 22.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de  
Begoña).—A su nombre, Portillo, 1.—Ma-  
drid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—  
Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huer-  
tas, 69, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Anto-  
nio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—  
Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra.—Apoderado, D. José Za-  
vala, Serrano, 17, tienda.

Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, don  
Angel Rodríguez, Oyarbide, Iturriza, 1, 4.º  
izquierda, Bilbao.

Andrés del Campo (Dominguín).—  
Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María,  
17, principal.—Madrid.

Angel Cepas (Cepita).—Apoderado,  
D. Rafael Sánchez (Bebe), Plaza Colón, 36,  
Córdoba.

Eduardo Serrano (Gordet).—Apodera-  
do, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vi-  
cente, 16, pral. izq. Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apodera-  
do, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín,  
40.—Talavera de la Reina.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Anto-  
nio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2,  
Madrid.

Fabian Cazorla.—A su nombre, escuela  
especial de Ingenieros Agrónomos, Madrid.

Francisco Gutiérrez (Serranito).—  
Apoderado, D. Enrique Piédrola, Pastores,  
10, Córdoba.

Gran cuadrilla de niños sevillanos.  
—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Re-  
presentante, D. Manuel Pineda, Santiago, 1,  
Sevilla.

Gran cuadrilla de niños sevillanos.  
—Matadores: Pacorro é Hipólito.—Di-  
rector, el famoso banderillero Blanquito.—  
Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave  
María, 29, Madrid.

Gregorio Garrido.—Apoderado, D. To-  
más Pérez, Paseo de las Yaserías, 21, Madrid.

José Corzo (Corcito).—Apoderado, don  
Federico Escobar, Rodrigo de Triana, 34,  
Sevilla.

José Fernández (Cocherito de Ma-  
drid).—A su nombre, Espíritu Santo, 34,  
principal.—Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado,  
D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, prin-  
cipal, derecha, Madrid.

Luis Guzmán (Zapaterito).—Apodera-  
do, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44, Se-  
villa.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).  
Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras).—  
Café Colonial, Madrid.

Mariano Merino (Antes Montes II).—  
Apoderado, D. Francisco Priego, Herrado-  
res, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez,  
Atarazanas, 14, Santander.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).  
Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave  
María, 54, tienda, Madrid.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).  
Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas,  
69, Madrid.

Rodolfo Rodarte.—Apoderados, D. Ma-  
nuel Salvatella, Hotel Comercio, Bilbao; y  
D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Bar-  
celona.

Serafin Vigliola (Torquito).—Apode-  
rado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza,  
47, tienda, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en  
Madrid, D. Francisco Munaiz González, Al-  
calá, 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—  
Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, prin-  
cipal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña  
Aguilera, Toledo.

Banuelos (Prudencia).—Colmenar  
Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.  
Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja,  
17, Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.  
D. Vicente Bertólez y D. Mariano  
Torres.—Representante, D. Cecilio Isasi  
Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.  
A su representante en Madrid, D. Manuel  
Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, prin-  
cipal, Madrid.

Flores y Flores (Sabino).—Peñascosa  
(Albacete).—A su representante en Madrid  
D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Ser-  
vet, 17, pral. Madrid.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.  
González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Clavel, 13,  
tercero, derecha, Madrid.

José Bueno.—Corrillo, 4, Valladolid.  
López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.  
Manuel y José García (antes Alcas).—  
Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7, Salamanca.  
Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Se-  
villa.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.  
Murube (Sra. Viuda de).—Federico Ru-  
bio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su  
Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortu-  
ni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.  
Paez Rodríguez (Agustín).—Antes  
marqués de los Castellones.—Almodóvar del  
Río.—Córdoba.

Paez Rodríguez (Francisco).—Antes  
marqués de los Castellones.—Zamorano, 8,  
Córdoba, ó a su representante Rafael Sánchez  
(Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Se-  
villa.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y  
D. Argüello).—Matilla de los Caños. (Sa-  
lamanca).

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).  
—Representante y apoderado, D. Juan Mo-  
rales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi  
Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros  
(Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagra-  
da.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.  
Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.  
Representante, Fernández Martínez (Julán).  
—Colmenar Viejo.

Torres (D. Victorio), antes D. Juan  
Pelón.—Representante, D. Cecilio Isasi,  
Huertas, 69.—Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—  
Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gua-  
dalix de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

### VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para  
encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas  
a todas las plazas de España y del extranjero.  
Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el an-  
tiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete,  
a quien pueden dirigirse las empresas a su do-  
micilio, calle de Columela, 15, segundo. Ma-  
drid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPEDRO  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 88