



# EL TOREO



HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13. Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIX

Madrid.—Lunes 21 de Octubre de 1912.

NUM. 2.314

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 20 de Octubre de 1912.

Fueron presentados ayer en nuestra plaza seis toros, de cuyo origen nada sabemos, á no ser lo consignado en el programa, ó sea que pertenecían á la ganadería de D. Manuel Lozano, de Valdelinares, que eran nuevos en esta plaza, y que usaban el distintivo encarnado y celeste.

Veamos, pues, lo que en el curso de la lidia hicieron estas reses, y lo que á su vez hicieron ante ellas los matadores contratados, que eran Pedro Carranza, Carlos Nicolás (Llavero) y Alejandro Sáez (Alé), torero pequeñito y con mucha salsa que tanto alegró á la concurrencia en la última novillada.

La presidencia corrió á cargo de D. Manuel Fernández Loza.

Primer toro.—Mayoral, núm. 26, colorado, ojo de perdiz y apretado de cuerna.

Salió hacia los picadores y admitió dos refilonazos de Santamaría

y Pedrillo, que quebró la vara, atizando después un ruyazo más. El bicho se declaró prófugo, y Carranza intentó pararle con dos veronías y cuatro capotazos.

El bicho se puso muy quedado, tanto, que aunque picadores y

toreros de á pie le acosaron á porfía, no consiguieron que tomara una vara más.

El presidente sacó el pañuelo rojo.

¡Buena inauguración de ganadería!

Ahijao cuarteó un buen par de las detonantes, llegando á conciencia. (Palmas.)

Redondillo, después de unos hábiles capotazos de Llavero para

levantar la cabeza á la res, sólo pudo clavar un palitroque.

Ahijao puso un par á la atmósfera, y repitió colocando medio que se incendió.

Otro medio corrió á cargo de Redondillo, finalizando la suerte Ahijao con otro palo, pisando el terreno del toro y corriendo verdadero peligro para salirse con la suya.

Palmas.

Carranza, de hoja seca con oro, se encontró con un toro que estaba muy quedado y difícil y con gran tendencia á humillar.

Pasó con la izquierda, dando cuatro altos y dos de pecho, añadió cuatro con la derecha y cinco altos, tres de picadillo y uno natural, y perfilándose frente al 9, entró con gran fe para sacudir un pinchazo en hueso, al que siguió una estocada alta, delantera y caída, que produjo

derrame y obligó á caer á la res sin necesidad de puntilla.

Pitos y palmas, prevaleciendo las segundas.

Tiempo, seis minutos.



Pastor lanceando de capa al cuarto toro de la corrida que se verificó el 11 de Octubre en la plaza de Madrid.

(Instantánea de Campúa.)

Ayuntamiento de Madrid



Segundo.—*Barquillero*, núm. 21, chorrado en verdugo y, como el anterior, apretado de cuerna.

Salió natural, y Llaveró se abrió de capa, siendo atropellado y derribado por el toro.

Luego dió dos verónicas, parando extraordinariamente en la segunda.

Santamaría puso tres varas seguidas, cayendo en la última después del encuentro.

Llaveró hizo el quite.

Ronquillo atizó un picotazo bueno, rodando también, y concluyó con otro algo caído, sin menoscabo en su persona ni en su corcel.

Murió un caballo.

Aguilita colocó un par, cayéndose un par en seguida.

Martitos puso un par caído, doblando Aguilita con otro lo mismo.

Llaveró, que ostentaba un precioso traje verde y oro, regalo de Vicente Pastor, obligó a la gente a retirarse, y empezó con un pase cambiado, estrechándose con el animal en los sucesivos y parando mucho.

Muy cerca y muy confiado, y sin ayudas, die, en junto, dos cambiados, uno de pecho, dos con la derecha y dos naturales y metiendo el pie casi junto a las tablas del 8, largó una estocada, y luego, a toma y daca, un pinchazo, quedándose indefenso.

Continuó su faena con pases de picadillo, e intentó el descabello seis veces de frente, uno a traición con la espada y otro con la puntilla. Primer aviso.

Hubo dos intentos más con la espada y el toro se entregó al puntillero completamente aburrido.

Manifestaciones de desagrado.

Tiempo, once minutos.

Tercero.—*Cristalino*, núm. 13, colorado, ojo de perdiz y bien puesto.

Salió natural, y luego remató en las tablas del 1.

Alé dió el cambio de rodillas y luego tres verónicas, siendo superiores las dos primeras, en la que se estiró el muchacho hasta tomar las proporciones de un gigante.

Muchas palmas, que continuó tributándole el público al verle torear.

Zurito chico fué rebozado en la arena, cayendo con riesgo y entreteniéndose el toro con el caballo.

Este mismo picador fué lanzado otra vez violentamente contra la barrera del 7, sitio en que los picadores habían entrado emparejados.

Sordo corrió al toro de extremo a extremo a punta de capote, viéndose apurado al final de la carrera, en que el toro le ganaba terreno visiblemente.

Puso Mela una vara caída, sin desplomarse, y en seguida otra igual, dándose el tercio por terminado.

El pequeño Alé cogió los rehiletes, buscando palmas sin cesar, y aunque el toro no estaba en condiciones para lograr lo que se proponía, esperó y quedó, pero feamente, y saliendo ileso, por milagro, tras de poner un par desigual.

Sordo clavó un par bueno cuarteando, siendo aplaudido.

Húsar salió en falso, y luego colocó medio par, sonando los clarines para la suerte suprema.

Alé, de morado y oro, intervino con su muleta después de una serie de capotazos del Sordo, intentando de primeras dar un cambio, sin ver sin duda que el toro estaba muy quedado, y con gran tendencia a humillar.

Mostrando su agilidad más que su arte, dió seis pases con la derecha, dos altos y dos de pecho, y sin más preámbulos entró frente al 7, para largar una estocada caída, saliendo volteado y costándole al toro gran trabajo el desprenderse del cuerpecillo, cuya chaqueta se había enganchado al cuerno.

El torerito se levantó con la chaquetilla destrozada, para ver caer al toro junto al 6.

Palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—*Castañuelo*, núm. 40, retinto obscuro y apretado.

Al salir se echó al redondel un torero improvisado que dió, a salga lo que saliere y confiando en la Providencia, tres pases, siendo perdonado por el toro, pero no por los guardias, que se lo llevaron bajo techado.

Carranza dió cuatro capotazos, y Alé, que se había puesto para hacer juego con el calzón morado una guayabera blanca, añadió un recorte.

El bicho, completamente manso, arremetió a la gorrilla de un mono, pero al llegar a la vara la repudió, echando hacia otro lado.

No hubo manera de que el mansurrón admitiera una vara y fué condenado al vergonzoso fuego.

Redondillo salió de primeras, y el toro salió tras él, sin que pudiera distraerle el capote de Llaveró, persiguiendo al banderillero hasta el 2, arrojando el perseguido las banderillas, que estallaron en el callejón.

Después, este mismo banderillero colocó un par bueno al cuarteo, dejando el suyo en el aire el Ahijao, que le siguió con otro par bueno.

Redondillo dejó otro par que no agarró, y repitió asimismo con otro, entrando sin clavar, poniendo Ahijao medio par a la media vuelta.

Redondillo abandonó otro par que cayó al suelo dócilmente, y concluyó Ahijao con otro medio.

Por lo visto los pares de fuego se habían quedado ayer sin arpones.

Carranza, a quien habían tocado dos toros de pólvora, empezó con cinco pases naturales y tres de pecho, cayéndose en el último ante la cara del toro, que aunque hizo por él no logró cogerle, haciendo rápidamente el quite sus compañeros.

Continuó valiente, toreando con la izquierda, detalle meritisimo que hay que notar en este lidiador, y al perfilarse, sufrió una acometida de la que se libró por pies.

Arrancando perfectamente, largó un pinchazo en hueso saltando el estoque, y después volvió a entrar bien para otro pinchazo, que fué muy aplaudido.

El toro estaba pronto y fácil, prestándose a los movimientos de la muleta, cuya faena iba haciéndose ya pesada.

Volvió a entrar Carranza frente al 2, y esta vez atizó una estocada casi hasta las guarniciones y en buen sitio, que después de una carrera derribó al toro sin necesidad de puntilla.

Palmas.

Tiempo, ocho minutos.

Quinto.—*Remendado*, núm. 24, colorado, bien puesto y de libras.

Salió natural y remató con furia en los tableros del 1, tomando una vara de Farnesio chico y sufriendo en seguida un marroñazo de Santamaría que no fué derribado.

Llaveró dió unos capotazos.

El toro volvió la cara al colocarse de nuevo en suerte el picador Santamaría.

A carrera tendida y topando, el bicho se dejó picar en otra ocasión por Santamaría, que cayó rozando con la cabeza la barrera del 2, muriendo el caballo.

Y como este otro animalito de tierra de Valdelinares resultaba tan mansote como sus anteriores hermanos, que se habían dejado quemar la divisa, el presidente ordenó que fuera condenado a fuego también, encargándose de cumplir tan grata misión Martitos y Aguilita.

El primero cuarteó un par abierto y medio el segundo, volviendo a parear los dos con uno bueno que obtuvo palmas, y otro desigual respectivamente.

Llaveró toreó con valentía y aguantando en el trapo rojo, y después de uno natural, dos con la derecha, uno alto, uno cambiado y dos de pecho, entró en tercios del 6 y marchándose deliberadamente, soltó un pinchazo en hueso.

Después, y aunque el bicho juntó en dos ocasiones los remos de un modo admirable, pensó entrar y, por fin, no lo hizo, desperdiciando estos momentos oportunos en que tal vez hubiera quedado muy bien.

Tercieron los peones, acudió el toro de

nuevo frente al 3, y el espada volvió a meterse para sacudir una estocada perpendicular, ahondándose el estoque a fuerza de vueltas y muletazos.

Un peón sacó luego el arma tirando el capote, y el espada descabelló a la primera.

Tiempo, nueve minutos.

Sexto.—*Pajarillo*, núm. 40, colorado, ojo de perdiz y bien puesto.

Salió natural, y Pañero, que se encontró en el viaje del toro, sufrió un volquetazo tremendo.

#### Cogida de Alé.

Alé, insistiendo en lo que no se debe repetir en una sola corrida, ó sea en el cambio de rodillas, pretendió ejecutar esta suerte, en la que ya había salido trompicado en el toro anterior, y fué derribado, quedándose tendido boca abajo. Luego se levantó al llevarse el toro los compañeros, y vimos que Alé tenía rota la taleguilla por la ingle derecha.

Un mono sabio lo cogió en brazos y se lo llevó rápidamente a la enfermería.

Entre el dicho Pañero y Zurito chico, pusieron cuatro varas, añadiendo otra Mela que cayó de pie, y luego fué medio a estrecharse contra la barrera del 9.

De mala manera entró Mela a picar y el toro se aprovechó de su incertidumbre, colándose, y dándole tiempo apenas para fijar el palo, cayéndose.

Murieron dos caballos.

Manzanito puso un par desigual, saliendo azarado.

Malagueñín dejó medio par, y volvió Manzanito, todo moradito, y clavó otro par de lantero.

Carranza empuñó los trastos en sustitución de Alé, y tras una faena que se compuso de cuatro naturales, dos con la derecha, uno de pecho, estando el toro muy nervioso, entró desde lejos y dejando la muleta en las astas largó una estocada buena al volapié, seguida de un pinchazo en hueso, metiéndose también desde considerable distancia, y de media estocada delantera, que hizo doblar al toro para que lo levantara el puntillero.

El matador intentó el descabello dos veces y el toro volvió a doblar.

Tiempo, ocho minutos.

La corrida terminó a las cinco y siete minutos de la tarde.

#### PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del sexto toro, ha ingresado en esta enfermería el espada Alejandro Sáez (Alé), con una contusión en la parte superior de la cara interna del muslo izquierdo, y otra sobre el maleolo interno del mismo lado, y otra en la región pubiana y un varetazo de veinte centímetros de extensión en la región escapular derecha, lesión que le impide continuar la lidia.»

#### APRECIACION

La corrida verificada ayer careció en absoluto de detalles salientes, fué sosa y fría y se deslizo entre la indiferencia de la afición, y sin dar motivo a que los que se apasionan por todo y aplauden de continuo, pudieran desarrollar sus entusiasmos.

Anunciáronnos los carteles que se lidiarian seis novillos, desecho de tiente y cerrado, con divisa encarnada y celeste, de la acreditada ganadería de D. Manuel Lozano, de Valdelinares (nuevos en esta plaza), y aunque al trazar las primeras líneas de la anterior resena declaramos no conocer su origen, dijéronnos después, aunque sin concretar, que eran oriundos de reses de Lizaso y D. Jorge Diaz. Lo cierto es que los seis novillos lidiados ayer estuvieron, por lo general, bien presentados, siendo, en su mayoría, recogiditos de pitones y algunos de bastantes libras.

Claro es que no se puede juzgar de las excelencias de la vacada por los toros de ayer; pues al fin no eran toros limpios, sino desechos de tiente y de cerrado, condiciones que traen aparejada su excusa al quedar mal en la lidia; pero el resultado de ella fué que



hubo tres: el primero, el cuarto y el quinto, que desde su salida se declararon mansos de solemnidad, alcanzando los honores del fuego; siendo el segundo voluntario en varas y atendiendo bien a la muleta; el tercero, cumplió con los picadores, y llegó a banderillas defendiéndose y mostrándose quedado en la suerte suprema.

El mejor de todos ellos fué el último, que se mantuvo bravo y noble en todos los tercios.

La lidia, por lo que respecta al ganado fué, como se ve, desigual.

Pedro Carranza toreó a su primer toro con valentía, procurando ahormar la cabeza del manso que tendía a humillar, y en cuanto juntó las manos largó un pinchazo en hueso entrando con los buenos deseos que acostumbra y terminando con una estocada algo delantera y caída.

Al cuarto que, como su primero, había sido fogueado, pero que tomó bien el trazo rojo, lo toreó empleando casi siempre la izquierda como hacen los buenos, y después de un pinchazo en hueso y otro lo mismo, se deshizo de su enemigo con una hasta la mano, buena.

Y al sexto, que tuvo que matar por haber ingresado Alé en la enfermería, lo toreó sin entusiasmo alguno y procurando quitarse cuanto antes la propina de enmedio, y eso que el toro estaba suave y para lucirse.

Situándose siempre lejos, empezó por dar una estocada buena al volapié, cruzando como es debido y saliendo con limpieza; largó después un pinchazo en lo duro, y acabó con media estocada delantera.

Este matador debe corregirse del defecto de arrastrar el pie derecho siempre que se dispone a entrar, y que resulta feísimo.

Con el capote no pasó de regular.

Llavero tuvo el santo de espaldas, y en vano fué que derrochara arrestos para encontrar el éxito.

En su primer toro, que le derribó al abrirse de capa, estuvo deficiente con la muleta, aunque mostrando valentía y sin consentir ayudas.

En los tercios del 8 y de una manera atolondrada, citó a recibir para atizar una estocada caída, pinchando luego mal y sufriendo un desarme, é intentando después el descabello hasta ocho veces y recibiendo un aviso.

Al penúltimo, que era un manso perdido, lo tumbó con un pinchazo en hueso y una estocada ida y perpendicular, descabellando a la primera.

Con el capote no pasó de mediano.

Alé se reveló como en el día de su debut; un torerillo alegre, siempre dispuesto a entusiasmar a los que no piden más que alegría.

A su primero, que estaba quedado, lo muleteó con adorno, juntando en ocasiones los pies, y metiéndose frente al 7 largo una estocada caída, y salió volteado y con la chaquetilla rota.

Al último no pudo estoquearle por haber pasado a la enfermería, después de dar el cambio de rodillas en que salió cogido.

Toreando de capa, dió dos verónicas buenas a su primer bicho.

En banderillas, salió atropelladamente, después de dejar un par desigual, por empeñarse en dar el quiebro a un toro que no tenía condiciones para la suerte.

De los picadores, Ronquillo en una vara. Pusieron los mejores pares Ahijao, Sordo, Redondillo, Martitos y Aguilita.

El servicio de caballos, bueno.

La tarde, apacible.

La entrada, casi un lleno.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO

## En Garabanchel

Corrida de toros verificada ayer domingo 20 de Octubre de 1912 en la plaza de Vista-Alegre.

Seis toros de D. Rufo Serrano, vecino de Cuenca, para José Morales (Ostioncito) y Luis Freg.

Primero. — *Expósito*, núm. 6, colorado, con bragas y fino de defensas.

Ostioncito lanceó por verónicas, y Poli y Cuatrodedos pusieron tres varas, una buena del último.

Muy resentido el toro se cayó ante los caballos tantas veces como entro.

Murió un caballo.

Los rehileteros cumplieron nada más, y Ostioncito, de plomo y oro, dió uno alto, uno cambiado, otro con colada, cuatro derecha por bajo, continuando el toro arrodillándose a cada momento, y el espada terminó con una estocada ligeramente contraria entrando corto y perdiendo el engaño.

Tiempo, tres minutos.

Segundo. — *Portugués*, núm. 25, negro zaino, alto de agujas y muy bien encornado.

Artillerito y Gacha, en medio de un lío infernal, atizaron cuatro puyazos y uno superior Avia.

El toro resultó de gran poder.

Del segundo tercio solo merece mencionarse un gran par de Negrón.

Luis Freg, de verde claro y oro, comenzó con uno ayudado, ceñidísimo, y prosiguió confiado, pero con deseos de acabar cuanto antes. El toro alargaba.

Al dar un pase alto sufrió un desarme el matador, que atizó dos pinchazos bien señalados, saliéndose de la suerte.

Por fin, en tercios del 4, entró con recelo, y sacudió un volapié estupendo que el público no aplaudió lo debido.

Tiempo, cuatro minutos.

Tercero. — *Corredor*, sin número, negro, bragado, hondo, fino y bien armado.

Cuatrodedos perdió el caballo después de un puyazo, y el público protestó por el mal servicio de caballos, pues tantos como salían tantos se caían sin entrar el toro.

En resumen, cuatro puyazos por cuatro caídas y dos caballos difuntos.

Avelino Blanco é Iglesias pusieron tres pares a la media vuelta, defendiéndose el toro.

Ostioncito, después de brindar a la barrera del 9, ejecutó una faena desconfiada, muy bien auxiliado por Plácido Palomino, y largó un pinchazo en hueso, otro hondo, desde largo, otro arqueando el brazo, otro con desarme y otro barrenando. Primer aviso.

Luego sacudió una estocada perpendicular y delantera, otro pinchazo, quedándose en la cara; repitió con media pasada, y al fin dobló el toro a los veintidos minutos.

Cuarto. — *Cotorrito*, sin número, negro zaino, bien criado, más toro que los anteriores y cortito y recogido de cuerna.

Artillerito y Gacha rajaron dos veces la piel del animal.

Nueva protesta del público por el pésimo servicio de caballos y el abuso de los picadores por apurarlos.

Total: cuatro puyazos y cuatro caídas.

Conde é Iglesias oyeron palmas merecidas en el segundo tercio.

Freg encontró al toro ligero y avisado, y muleteó con ayudas para soltar una estocada caída, despidiendo el toro el estoque; media tendida, bien señalada, otra corta, sin meterse, alargando descaradamente el brazo; otro pinchazo, otro sin entrar y un aviso, y una estocada hasta el pomo.

Tiempo, veintin minutos.

Quinto. — *Madriño*, cardeno oscuro, bragado, sacudido de carnes y corniabierto.

Aplauden a Ostioncito unas verónicas, y a fuerza de acoso tomó el toro los puyazos de reglamento por igual número de caídas.

Ostioncito solicitó los palitroques, y tras larga preparación colocó un par aguantando lo inconcebible.

Terminaron Avelino é Iglesias.

Ostioncito, sufriendo un desarme al primer pase pinchó en lo duro.

Añadió otro pinchazo saliendo rebotado; seis más escuchando el primer aviso, y nuevamente en tablas del 8, al pinchar otra vez en hueso y al derrotar el toro recibió un palotazo en el estómago del que se quedó encogido en el suelo, pasando a la enfermería en brazos de los monos. Freg cogió los

trastos y al entrar a matar resbaló y cayó en la cara del toro, no ocurriendo nada por milagro.

Una estocada a volapié neto, que resultó tendenciosa, y despachó a este enemigo.

Sexto. — *Jitano*, cardeno oscuro, bragado y desarrollado de armas.

Cuatro puyazos, una caída y dos caballos.

Una vez banderilleado, entró Freg por última vez en funciones, y después de unos cuantos pases sin castigar ni recoger, sacudió un estoconazo que derribó a la res.

Tiempo, tres minutos.

Eran las cinco y cuarenta y cinco minutos de la tarde.

Subscrito por los doctores Garcés y Lanza, se nos facilitó en la enfermería el siguiente

### PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del quinto toro ingresó en esta enfermería el diestro José Morales (Ostioncito), con una contusión eternal, que le impide continuar la lidia.»

MARIANITO.

## POR EL CABLE

Méjico 13.

Se ha celebrado la inauguración de la temporada con toros de Piedras Negras y los espadas Diego Rodas (Morenito de Algeciras) y Serafin Vigila (Torquito).

Los toros resultaron bravos, nobles y de poder.

Morenito escuchó plimas toreando de capa y muleta, y matando estuvo bien, superior y muy bien, siendo aplaudido.

Torquito se ganó las simpatías desde el primer momento, por su elegancia toreando de capa y muleta.

Con el estoque tuvo gran fortuna, pues mató a sus enemigos de tres estocadas, ganando las orejas del segundo y sexto, escuchando dianas y ovaciones durante toda la corrida.

Picando, Farfán; y en banderillas y bragando, Vilches y Zurini.

La entrada, un lleno. — *Martínez*.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Zaragoza 14 (6 n.)

Después del escándalo fenomenal con que comenzó ésta, a causa de que el primer toro de Guadalest era tan manso que sólo hacía saltar, huyendo, la barrera, por lo que el público pidió que fuese retirado al corral, y visto que la presidencia no atendía la petición, saltó al redondel y comenzó a torear, hasta que el Gallo conferenció con la presidencia, y ésta ordenó que el manso fuera devuelto a los corrales.

Entonces continuó la lidia, jugándose cinco toros de Guadalest, que cumplieron; dos que no pasaron de regulares, y uno de Catalina, que fué fogueado.

Gallo fué ovacionado y cortó la oreja al primer toro, y escuchó pitos en el cuarto.

Gaona, muy bien en el segundo, del que se le otorgó la oreja, y aplaudido en el quinto.

Gallito mató al tercero con una de travesía, siendo ovacionado, y mal en el último.

Los tres matadores fueron aplaudidos toreando y banderilleando. — X.

Zaragoza 15 (5 40 t.)

Los toros de Miura, cuatro cumplieron y dos fueron defectuosos de la vista; el segundo y cuarto ocasionaron las protestas del público.

Gallo, mal en sus dos toros.

Gaona, aplaudido en el segundo, sin duda por despacharlo de cualquier modo, y superior en el quinto, en que fué ovacionado.

Gallito, regular en el tercero, y bien en el último. — X.

Guadalajara 15 (5,35 t.)

Los toros de Pablo Torres, cinco cumplieron, y el cuarto fué fogueado.

Chiquito de Begoña, regular en el primero y bien en los otros dos.

Paco Madrid, ovacionado en el segundo y aplaudido en el cuarto y sexto. — *López*.



Orán 15 (9 n.)

Toros de Pérez de la Concha resultaron buenos.

*Machaquito* estuvo bien en general, mostrándose con el estoque el mismo de siempre. *Mazzantinito*, muy bien, trabajador y valiente, siendo ovacionado en banderillas.—X.

Valencia, 17 (6 n.)

Los toros de Campos Varela cumplieron. *Gallo*, mal en el primero, regular en el tercero y bien en el quinto.

*Gallito*, regular en el segundo, y ovacionado en los otros dos.

Ambos hermanos banderillaron dos toros, siendo muy aplaudidos.—X.

Jaén 18 (6,40 n.)

Los toros de Castellones fueron buenos, sobresaliendo el sexto.

*Cocherito*, *Chiquito de Begoña* y *Paco Madrid*, bien toreando y matando.—X.

León 20 (5,20 t.)

Toros de Pellón, cumplieron, matando seis caballos.

*Chiquito de Begoña* bien y valiente, siendo aplaudido, así como *Pacomio Peribáñez*, que estuvo superior.—C.

Málaga 20 (7,30 n.)

Toros de Antonio Guerra cumplieron, matando cinco caballos.

*Cochero*, mató a su primero con tres pinchazos y una estocada buena, siendo ovacionado en el tercero y el penúltimo.

Francisco Madrid cortó la oreja del segundo, estando muy mediano en el cuarto y regular nada más en el último.—X.

Zaragoza 20 (4,30 t.)

Corrida anunciada para hoy suspendida por no reunir condiciones los toros dispuestos.—X.

## NOTICIAS

**Cesación de Poderes.**—D. Juan Cabello, que hasta ahora figuró como apoderado del notable matador de toros Rodolfo Gaona, a quien según manifestación del comunicante contrató setenta y seis corridas de toros en la actual temporada, nos ruega en atenta carta, la inserción de la siguiente, dirigida a su poderdante:

Madrid, Octubre, 11, 1912

Sr. D. Rodolfo Gaona.—Zaragoza.

Mi estimado amigo: Próxima a finalizar la actual temporada de toros, tengo el sentimiento de presentarle mi dimisión con carácter irrevocable del cargo de apoderado que usted, ante notario, me tiene conferido.

Su afectísimo amigo, q. e. s. m.—Juan Cabello.

**Lima.**—Los matadores que la empresa ha contratado para la próxima temporada, son *Corchaito*, *Martí (Flores)*, *Ostioncito* y *Pacomio Peribáñez*.

**Cartagena.**—A las novilladas que ya se llevan realizadas en esta plaza, habrá que sumar otras que se están organizando con toros y matadores de los de mejor cartel.

**Desembarco.**—La ganadería del duque de Tovar fué trasladada en dos trenes hasta Getafe, donde fué desembarcada el martes.

Esta ganadería consta de 631 cabezas, habiendo entre ellas 71 toros para lidiarse en la temporada próxima.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café, Madrid.

**Alonso Celsa (Celita).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

**Fernán Muñoz (Corchaito).**—Apoderado, D. Gaspar Pasalodos, Silva, 40 y 42, principal, Madrid, y a su nombre, en Córdoba.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de San Hermenegildo, 12 y 14.—Madrid.

**José Carmona (Gordito).**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Concepción Jerónima, 25, principal.

**José Morales (Ostioncito).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal. Madrid.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.

**Juan Sal (Salero).**—Apoderado, D. Enrique Bescós, Goya, 38, Madrid.

**Luis Freg.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez, Miguel Servet, 17, Madrid.

**Manuel Megía (Bienvenida).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral. Madrid.

**Pacomio Peribáñez.**—Apoderado, don José García Fernández, calle de D. Pedro, núm. 6, pral. Madrid.

**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Rafael González (Machaquito).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Castelló, 22.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

**Serafin Vigliola (Torquito).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda. Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Adolfo Guerra.**—Apoderado, D. José Zavala, Serrano, 17, tienda.

**Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don Angel Rodríguez, Oyarbide, Iturriza, 1, 4.º izquierda, Bilbao.

**Andrés del Campo (Dominguín).**—Apoderado, D. Santiago Sánchez, Ave María, 17, principal.—Madrid.

**Angel Cepas (Cepita).**—Apoderado, D. Rafael Sánchez (Bebe), Plaza Colón, 36, Córdoba.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—Apoderado, D. Manuel G. Cabello, calle de San Vicente, 16, pral. izq. Madrid.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.

**Eusebio Fuentes.**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, núm. 2, Madrid.

**Fabian Cazorla.**—A su nombre, escuela especial de Ingenieros Agrónomos. Madrid.

**Francisco Gutiérrez (Serranito).**—Apoderado, D. Enrique Piédrola, Pastores, 10, Córdoba.

**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores, Limeño y Gallito menor.—Representante, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Gran cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores: *Pacorro* é *Hipólito*.—Director, el famoso banderillero *Blanquito*.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, Madrid.

**Gregorio Garrido.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yaserías, 21. Madrid.

**José Corzo (Corcito).**—Apoderado, don Federico Escobar, Rodrigo de Triana, 34, Sevilla.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—A su nombre, Espíritu Santo, 34, principal.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, principal, derecha. Madrid.

**Luis Guzmán (Zapaterito).**—Apoderado, D. Luis Guzmán, Santas Patronas, 44. Sevilla.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras).—Café Colonial. Madrid.

**Mariano Merino (Antes Montes II).**—Apoderado, D. Francisco Priego, Herradores, 10, segundo, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda. Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Rodolfo Rodarte.**—Apoderados, D. Manuel Salvatella. Hotel Comercio, Bilbao; y

D. Mariano Armengol, Plaza de toros de Barcelona.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Rioja, 17, Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete. A su representante en Madrid, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, principal. Madrid.

**Flores y Flores (Sabino).**—Peñascosa (Albacete).—A su representante en Madrid D. Manuel Rodríguez Vázquez, Miguel Servet, 17, pral. Madrid.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Clavel, 13, tercero, derecha. Madrid.

**José Bueno.**—Corriño, 4, Valladolid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aless).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7. Salamanca.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Murube (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Paez Rodríguez (Agustín).**—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río.—Córdoba.

**Paez Rodríguez (Francisco).**—Antes marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó a su representante Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).**—Matilla de los Caños. (Salamanca).

**Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid, D. Cecilio Isasi Huertas, 69.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

**Torres (D. Victorio),** antes **D. Juan Pellón.**—Representante, D. Cecilio Isasi Huertas, 69.—Madrid.

**Veraguz (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gadalix de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS DE

### VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, a quien pueden dirigirse las empresas a su domicilio, calle de Columela, 15, segundo. Madrid.

### IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina a la calle de la Luna).  
Trabajos de impresión de todas clases a precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento.  
Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 68