

EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



NUMERO EXTRAORDINARIO

AÑO XL

Madrid.— Jueves 21 de Agosto de 1913.

NUM. 2.376

DESDE BARCELONA

Corrida de toros celebrada en la Plaza Nueva el día 4 de Mayo de 1913.

Seis toros de D. Felipe Salas, y matadores Rodolfo Gaona y Paco Madrid, actuando de sobresaliente Carlos Lombardini.

La entrada, muy floja.

El ganado.

Mandó D. Felipe Salas las seis bichos que en cuanto a carniceras estaban todos ellos muy sobrados; y si es referente a pitones, ni uno solo dejó de tenerlos en abundancia.

De los seis, ninguno en el primer tercio dejó de cumplir, pues el primero, tercero y cuarto cumplieron sobradamente; el segundo fué un buen bicho, el quinto fué un bravo animal y el último un toro de gran poder.

En total aguantaron treinta y un puyazos por nueve caídas y dejaron para el arrastre doce caballos.

Gaona.—Valientísima fué la faena que el mejicano hizo con su primer toro.

Este llegó lo más suave posible al último tercio, y el espada aprovechó esta buena cualidad de la res para hacer una faena metido entre los dos pitones, y en la que hubo pases ayudados muy buenos y uno de pecho soberbio.

Entrando bien agarró un buen pinchazo para una estocada delantera y algo descolgada, entrando en la misma forma. (Ovación.)

A este toro le puso un buen par al cuarteo.

Otra faena muy parecida por lo valiente hizo con su segundo toro; y digo parecida, por la valentía, pues ésta fué mucho mas breve que la anterior.

El bicho juntó las manos y Gaona arrancó á herir desde buen terreno y derecho, agarrando una estocada superior que vale al espada otra ovación y la oreja de la víctima.

Al que se corrió en quinto lugar, y cuya muerte brindó al público de sol, lo toreó también con sobrado coraje y con lucimiento.

Al salir de dar un pase, Gaona tropezó con un caballo difunto y cayó ante la cara de la res sin que ésta hiciera por el lidiador.

El toro, que llegó bravo y noble, se conservó así hasta el último momento.

Gaona propinó al animal un pinchazo en hueso y una estocada hasta lo colorado, entrando mucho mejor esta última vez. Ovación.

A este bicho le puso tres pares de banderillas al cuarteo, buenos.

Con el capote, bien, y en quites fué aplaudido.

Paco Madrid.— Incierto y con el hocico por el suelo llegó el segundo toro al último ter-

cio, y Paco Madrid hizo una faena compuesta de pases altos á fin de levantar la cabeza de la res, sin poderlo conseguir á pesar de lo mucho que trabajó el espada.

Por seis veces intentó Paco acometer al bicho, y fueron otras tantas veces que desistió por echar por el suelo la cara la res.

Al fin logró dar el primer pinchazo en hueso, y otro más que el bicho escupió, para una estocada en los blandos, saliendo el espada volteado, y metiéndole el toro varias veces la cabeza al diestro en el suelo destrozándole el traje. Repuesto el diestro acomete otra vez, y



GAONA ENTRANDO A BANDERILLEAR

coge una estocada, saliendo apurado, y un descabello á pulso.

El espada se retiró á la enfermería, saliendo de ella al arrastrarse el tercer toro.

Al dar el primer pase Paco Madrid al cuarto toro, éste salta al callejón, y una vez vuelto al ruedo, siguió la faena el espada sin hacer nada de particular.

Cuatro pinchazos dio Paco Madrid de primera intención al bicho, hasta que pudo lograr una estocada en las tablas, contraria y delantera, de la que falleció.

Al último lo remato previa una faena breve, en la que hubo pases muy aceptables, de una estocada corta, arriba, entrando bien, que no fué lo suficiente, viéndose obligado a descabellar, acertando al primer golpe.

Con el capote, aceptable, y en quites ídem. De los picadores, Veneno, Farfan y Chantito.

De los banderilleros, Pepín, Torerito de Málaga, Aranguito, Doble y Trallero.

El sobresaliente Carlos Lombardini ocupó su sitio bien. Hizo un buen quite en el tercero, por las afueras, que fué muy aplaudido.

PLAZA VIEJA

Corrida de novillos verificada el día 4 de Mayo de 1913.

Toros.—Seis del marqués de Guadalest. Matadores.—Eusebio Fuentes, Larita y Mestizo.

La entrada.—Un lleno.

El ganado.

Ni en presentación, ni en bravura, se distinguió ninguno de los seis bichos, sino muy al contrario, que la mayoría de ellos flojearon bastante, y el lidiado en quinto lugar fué retirado al corral por su fea presentación. Sólo el que cerró plaza demostró más voluntad que todos sus hermanos, y eso que no fué ninguna cosa del otro mundo.

Entre todos tomaron veintiséis varas por siete tumbos, matando nueve caballos.

El público salió disgustadísimo del resultado del ganado.

Los espadas.

Eusebio Fuentes.—En su primero, que llegó á sus manos sin ninguna mala idea, hizo una faena movida y desconfiada, perdiendo el trazo en una ocasión, y recibiendo dos achuchones respetables del bicho.

En la primera igualada de la res, entra regularmente y agarra un pinchazo malo para una estocada también mala, volviendo la cara, entrando largo, echándose fuera... etc. etc., que da lugar á que el público proteste ruidosamente. Al que se corrió en cuarto lugar, le colocó dos pares de banderillas de frente, buenos de verdad, y con la muleta desarrolló una faena muy cerquita y vistosa, aprovechando las buenas condiciones de la res, mereciendo abundantes palmas del público.

Aprovecha, y entrando bien coloca una estocada algo perpendicular, de la que muere el bicho.

Con el capote, regular, y en quites se tapó.

Larita empezó por clavar un par doble de las cortas, al cambio, á su primer enemigo, que le resultó bueno y que el público premió con muchos aplausos.

El animal llegó suavísimo al último tercio, y Larita hizo una faena que en conjunto resultó pesada por su duración, pero que no por eso dejó de ser valiente, exponiendo la pelleja el espada en más de una ocasión, pelleja que no quiso la res apoderarse de ella.

Con el acero acometió por dos veces, dando en la primera un pinchazo regularcillo, y una estocada entera en su sitio á continuación, sin estrecharse mucho el espada en ninguna de las dos veces.

El jugado en quinto lugar llegó manso á sus manos, y el espada, viendo que el toro no estaba para filigranas, sin preparación de ninguna clase soltó un sartenazo de cualquier modo, y terminó con un descabello.

Con el capote no pudo hacer nada, y en quites cumplió.

Mestizo.—Ni en su primero ni en su segundo hizo nada con la muleta, á pesar de que sus dos enemigos tomaban el engaño con relativa docilidad; pero Mestizo aún no sabe para lo que sirve la muleta, y he aquí el motivo que para él resulte un trasto inútil.

Las dos faenas de Mestizo fueron otras tantas series de telonazos ineficaces, aburriendo al público.

Con el estoque dió á su primero un pinchazo entrando desde largo, y una estocada entera que fué bastante, y al último, de otro pinchazo y otra estocada que mata pronto.

Con el capote, nada; y en quites, tampoco.

Superior en un par de banderillas de las cortas, cambiando, que le valió muchos aplausos. De los picadores, baste decir que no se vió ni un solo puyazo bueno.

De los banderilleros, Chato de Zaragoza, Cerrajillas de Valencia y Metrala.

El banderillero Ortigueta fué alcanzado al saltar la barrera, resultando con fuertes contusiones.

L. URAGA.

Desde Valencia

Corrida de toros verificada el día 22 de Mayo de 1913.

Casi le está bien empleado á la empresa el desastre de hoy, por no querer aceptar consejos de amigos.

La tarde de hoy no era para toros en Valencia, pues el público tiene distracción más importante, y, sobre todo, gratis.

A las tres y media, hora en este tiempo fuera de lugar, porque hay que comer y tomar café á la carrera, empieza la gresca con solo media entrada.

Los toros.

Pertenecían á D. Luis Gamero Cívico, y son los que habían de haber estoqueado Bombita y Gallo chico.

La corrida, en general, no ha estado mal presentada en tipos y cuerna, pero en bravura han dejado bastante que desear.

El primero, de buen tipo y algo bizco del derecho, sale al revés, y con bravura y poder toma cuatro varas por tres caídas y un caballo, sufriendo un puyazo hondo, del que sale una fuente de sangre, y en el segundo tercio se cae algunas veces y acaba desarmando.

Buen tipo y buenas defensas tiene el segundo, que toma con bravura algunas varas de las cinco que le colocan en todo el cuerpo, derribando dos veces y matando dos jacos, haciendo la pelea en banderillas quedado, desarmando y demostrando haberse quedado burriciego.

El tercero, de buen tipo, apretado y algo bizco del derecho, al segundo puyazo se duele, y solo toma dos más sin consecuencias, estando quedadote en palos.

Un novillote por el tipo y cuerna parece el cuarto, que se muestra bravo con los capotes, pero con la caballería no demuestra ni voluntad, saliendo los monos cogidos de la brida, y ellos son los que obligan á que acepte cuatro varas por un caballo, haciendo la pelea en banderillas receloso.

Bien puesto y buen tipo tiene el quinto, al que los hulanos le abren dos ojales bajos y en ambas partes, en las seis varas que toma, por caída y dos caballos, siendo bravo en palos, y el último, grandote y con cara de toro, con poder y algo guasón toma cinco varas por cuatro costalazos y tres caballos muertos, estando aplomado en el segundo tercio.

Los matadores.

Regaterín ha perdido con esta corrida el buen cartel que tenía en esta plaza, pues su labor ha sido producto de miedo.

Al primero, que llegó á sus manos quedadote, le obliga á aceptar algunos buenos pases, pero, sin embargo, entre pase y pase demostraba algo que no estaba en arreglo á la ejecución de dichos pases.

Cuatro veces lo cambió de terreno, y el toro no mejoraba de condición, y por fin da un pinchazo delantero saliéndose, una estocada ida por estirar el brazo; pesca el estoque y con él descabella.

Palmas y trece minutos.

Al cuarto lo toreó movido, y con dos ayudados por bajo y seis naturales, atiza un pinchazo entrando encorvado y yéndose.

Sigue otro pinchazo alargando el brazo, una espantá, media estocada pescuecera saliéndose, una baja y delantera estirando el brazo, y á los ocho minutos el toro se acuesta aburrido.

En brega y quites, así como lanceando, sólo regular; y como director de lidia, mal; hubo veces que aquello parecía una capea, que cada uno toreaba para sí.

Malla ha hecho su cartel como matador de toros. ¡Vaya qué dos estocadas ha recetado á sus dos toros!

Con la muleta y el capote, cero, cero y cero, pero con el estoque se ha ganado dos orejas y dos ovaciones.

En el segundo fué cogido por dar la espalda al pasar de muleta, después de dos veces que le

avisó el animal, siendo cogido por el muslo y volteado, sin sufrir más que un agujero en la taleguilla.

Con éste, Vázquez y Madrid, ya tiene la empresa otro cartelito económico.

Punteret, que hizo en su primero una buena faena con el capote, á la hora de matar dió algunos pases para la galería que aburren al toro, y lo tumba de siete pinchazos, la mayoría malos, y media estocada peor, durando el martirio doce minutos, con un aviso.

En el último hace una faena ordinaria para un pinchazo bajo saliéndose, una estocada atravesada por irse, media buena entrando bien, otra media saliendo embrocado por estorbar un señor maleta, un intento que casi lo incrusta sobre las tablas al arrancarse, otro que le clava medio estoque, tres más, y, por fin, á los quince minutos y dos avisos descabella.

De los banderilleros, Mascona, y lo demás horrible.

CHOPETI.

Desde Valladolid

Corrida de novillos verificada el día 18 de Mayo de 1913.

En el número de EL TOREO correspondiente al día 19 de Mayo, apareció un telegrama dando cuenta del resultado de esta corrida, en el que se decía:

«Montes II, superior; dos orejas y sacado en hombros.—Luis.»

Ignoro quién pueda haber sido quien haya teleografiado tales inexactitudes, porque Mariano Merino no estuvo superior, sino bien, y además de que no cortó más que una oreja, no salió en hombros. Yo siento tener que dirigirme á quien haya sido para suplicarle que cuando transmita alguna noticia, con el fin de no sorprender la buena fe del director de EL TOREO, firme con su nombre en vez de con el mío, y si es que se llama igual que yo, hágalo con el apellido y se evitará confusiones y descaros.

Pero mientras tanto, conste que yo siempre firmo con mi nombre y apellido, y que toda noticia que yo dé irá en esa forma.

Y nada más de esto. Vamos con la corrida.

Los tres novillos de Tertuliano Fernández que se corrieron como primera parte del programa, resultaron nobles y manejables, y bravos, aunque con poco poder. Tomaron doce puyazos.

Mariano Merino, que estaba encargado de estoquearlos, estuvo activo y adornado bregando, y voluntarioso con muleta y estoque. Cortó la oreja del último novillo, al que mató de una buena estocada después de una adornada faena de muleta.

Banderillearon Chatín, Chiquito de Madrid, Bayón y Adrián Rodríguez, y todos estuvieron superiores.

Luego se corrieron tres bravísimos becerros de la misma ganadería, por varios estudiantes de esta Facultad de Medicina, que lograron lucir muchísimo.

Sobresalió notablemente el joven aficionado Paquito Duruti, que quiere ser torero, y lo conseguirá en seguida, pues es valiente y toreó de muleta muy artísticamente, ciñéndose á los costillares y sin perder nunca la cara al enemigo.

Su faena en el segundo becerro, faena que empezó con un gran pase de rodillas, y continuó con varios de pecho, naturales y de molinete, fué lo mejor de la tarde, y con ello logró apoderarse del novillo, que estaba incierto, y darse á conocer como buen torero.

El próximo domingo volverá á torear, y entonces dará un juicio más concreto sobre él.

Esta fiesta fué á beneficio de la altruista sociedad de socorros «La Cruz Roja», que logró ingresar muchas pesetas en sus arcas, pues la plaza se vió casi llena. Enhorabuena.

LUIS NAVARRO.

Desde Cáceres

Corrida de toros verificada el día 31 de Mayo de 1913.

Toros de D. Juan Contreras.—Espadas, Paco Madrid y José Gómez (Gallito).

La tarde, amenazando lluvia, que al fin comenzó á caer en el cuarto toro, sin dejarlo ya en toda la lidia.

El ganado.—De los seis toros que el Sr. Contreras mandó, hubo uno bravo y noble, el segundo, un bonito ejemplar retinto claro; dos que debieron ser fogueados, y de lo que los salvó el picador Veneno, y los otros tres cumplieron.

Exceptuando el segundo, los demás hicieron la faena en el último tercio defendiéndose y muy inciertos; el quinto fué el de más cuidado; con la cara por el suelo, desparramando y quedado en las defensas, más bien parecía uno de esos ejemplares de Miura, que un toro de procedencia murubeña.

Paco Madrid estuvo tan valiente como el día anterior, tumbando á sus toros con estocadas en las agujas. El público quedó satisfechísimo de su trabajo, pues como la nota suya es matar, y aquí ha matado concienzudamente, oyó continuas y muy justas ovaciones.

En quites, hizo los suyos, dominando en ellos la nota de valiente.

Gallito.—A su primer toro, el único bravo y noble, lo lanceó de capa superiormente, sobre todo dió una navarra archisuperior, y con la muleta hizo filigranas, pues hubo molinetes despampanantes, y naturales rematados por bajo que quitaban el hipo. Una soberbia faena, en fin; pinchando mal, con media estocada caída y con dirección á atravesar.

En los otros dos suyos, el Gallito no quiso, y con esto está dicho todo.

En quites, bien, y mejor aún ayudando á Madrid en el quinto toro.

Algún que otro par bien puesto, pero, en general, nos aburrimos.

Picando, Veneno, que parecía tenía su mote metido en la sangre.

Los servicios, aceptables.

Los murubes tenían cuatro años, cinco hierbas, y pesaron á veintiuna arrobas escasas.

Los contreras tenían cinco años cumplidos, y pesaron á veintitres arrobas corridas.

La primera tarde fué cogido y volteado el banderillero Doble, resultando con un varetazo de poca importancia.

BAÑALES.

Desde Jaén

Corrida de novillos verificada el día 22 de Junio de 1913.

Con una animación extraordinaria se celebró la corrida anunciada para hoy, en la que se han lidiado novillos de D. Sabino Flores por las cuadrillas de Corcito, Gordet, Alvarito de Córdoba y Tallerito.

El ganado que envió el Sr. Flores, fué grande y gordo, aunque mansurronearon algo en el primer tercio. Entre los ocho aceptaron treinta y dos varas, dieron veintiséis tumbos y perniquebraron ocho jamelgos.

Corcito, que venía que echaba humo, estuvo toda la tarde muy valiente y lucido, haciendo faenas con el capote y la muleta de verdadero mérito, por lo que justamente fué ovacionado.

A su primero lo toreó muy cerca y valiente, para un pinchazo y media estocada superior, que dió en tierra con el bruto. Ovación y oreja.

Al quinto lo toreó muy bien de capa; mejor aún con la muleta, y lo despenó de un estocónazo un poquitín caído que tumbó al bicho.

Ovación.

En quites, muy artístico, y, en suma, una buena tarde para el sevillano, que toreará otra vez en esta plaza.

Gordet.—No gustó su trabajo, pues se notaba falta de salsa y sabor clásico, aunque en varias ocasiones escuchó frecuentes aplausos.

A su primero lo toreó deslucido, y lo echó á rodar de una estocada baja.

En el sexto no hizo nada de particular con la muleta, y al herir tampoco estuvo muy afortunado.

Toreando de capa y en quites, demostró que posee el secreto de las ventajas.

Alvarito de Córdoba, á quien había curiosidad por ver, pues hacía tres años que no toreaba en esta plaza, se nos ha presentado completamente desconocido, captándose desde un principio las simpatías del público jienense.

Con unas verónicas superiorísimas saludó al tercero de la tarde, y después, con la muleta, en el mismo toro, dió doce pases de distintas marcas, con absoluto dominio y conocimiento de la situación, y en cuanto el bovino le juntó las manos, metió todo el estoque arriba, saliendo el bicho muerto de sus manos. Ovación y oreja.

En el séptimo comenzó su labor con la capa, dando cuatro verónicas colosales, y después tres de frente por detrás que resultaron estupendas por el sabor clásico que supo imprimir á la faena.

La ovación debió haberse oído en Córdoba.

Con la muleta toreó magistralmente, dando pases de distintas marcas, todos ellos en la misma cara, y, por último, una media estocada en las mismas agujas que hizo rodar al bicharraco. Ovación y oreja.

En quites se pegó al costillar como un valiente, y fué ovacionado en distintas ocasiones.

En una palabra; una buena tarde para el chico cordobés, que le volveremos á ver en la novillada de feria.

Tallerito toreó valiente, pero ignorante, al primero, quitándose del medio de dos pinchazos y media estocada regular.

Al octavo lo toreó valiente y á su manera, y en cuanto le juntó las manos le metió una buena estocada que fué ovacionada justamente.

Toreando de capa y en quites, muy valiente, por lo que escuchó muchas palmas.

Las cuadrillas, trabajadoras, y el público, muy contento.

UNO DEL SOL.

Desde Marsella

PLAZA ANTIGUA

Corrida de toros verificada el día 11 de Mayo de 1913.

Seis toros de Villagodio.—Regaterín y Martín Vázquez.

Vimos un ganado muy desigual; novillos y toros viejos; hubo un hermoso y buen toro, el cuarto. Hicieron la pelea con bastante voluntad y codicia. El cuarto fué bravo. Tomaron en conjunto veinticinco varas por ocho caídas y cinco caballos con petos. Todos, más ó menos, llegaron quedados y algo descompuestos á la muerte por culpa de la presidencia, que apuró y alargó más de lo debido los tercios de varas y banderillas.

Bonarillo, en sustitución de Vázquez, herido en Orán, toreó con miedo. Con el capote bailó mucho, y con el trapo sacudió á cada uno de sus toros algunos muletazos malos que no pueden calificarse. Con el acero, dió en el primero un pinchazo echándose fuera; otro ídem saliendo por la cara, y entrando y saliéndose peor, media estocada contraria alargando el brazo. Sacudió en el tercero, echándose fuera, volviendo la cara y todo lo demás, media estocada alta; después, á la carrera, una muy fea en el pescuezo, y entrando regularmente media delantera.

En el quinto, un pinchazo saliendo por la cara y perseguido, y ayudado ahora por Regaterín tiró á cuadrar; dió media estocada perpendicular, una atravesada y media caída. Escuchó los tres avisos.

Regaterín hizo bueno al anciano, que tiene, al menos, la disculpa de los años. Nada hizo con el capote ni con la muleta; trasteó siempre desde lejos, distanciado y con precauciones injustificadas.

En el segundo, el más chico y corto de pitones, trasteó con toda la tropa, y, en terreno muy comprometido, saltando y con el brazo suelto, dió una estocada delantera y contraria.

Ovación y... oreja.

Necesitó para deshacerse del cuarto, dos pinchazos altos y una estocada caída, echándose fuera en las tres entradas. Hubo un buen descabello con los terrenos cambiados. Puso en el sexto un par doble cuarteando, muy fino, saliendo enfrontado y salvándose de una cogida con mucha vista. Después dió en mal terreno un muletazo, saliendo desarmado, y largó á la media vuelta un tremendo bajonazo. Sin comentarios.

Los picadores, aceptables. Los peones, buenos con los palos, y estorbando en la brega.

La presidencia, á cargo del ex-matador lándes Félix Robert, mala.

La entrada, buena; el tiempo, con bastante viento, y hasta el 25 en la plaza nueva, en que Mazzantinito y Torquito deben matar seis toros de Cullar.

Corrida de toros celebrada el día 29 de Junio de 1913.

Toros.—Siete de Ripamillán.

Espadas.—Corchaito y Torquito.

La entrada, superiorísima; la presidencia, muy buena, y los bichos, bien presentados y de poder; eso fué el bilán de la tarde.

Guerterito (en sustitución de Torquito, herido en Santander) no quedó muy bien. En el primero, que era noble, consintió ayudas inútiles, y después de un pinchazo largó media estocada delantera y caída, echándose fuera las dos veces. A su segundo, que desarmaba algo, le sacudió un pinchazo sin soltar, otro alto entrando bien, una corta, otro pinchazo, otra corta baja y un descabello al tercer intento.

En el quinto sufrió varias coladas, toreó con toda la tropa, y entrando mal dió un pinchazo y una estocada delantera. En quites y con el capote, regular.

Corchaito se alivió de capa en sus toros dando verónicas muy buenas, otras bailadas y faroles deslucidos. Puso en el segundo un par

malo cambiando, otro cuarteando bueno, y en el cuarto un par al cambio obligando mucho, y otro regular cuarteando.

Con el trapo hizo en su primero una faena cerca, parada, pero con desplantes de muy mal gusto. Entrando derecho, sin paso atrás y dando el hombrillo, se le fué la mano y largó un metisaca trasero.

En el cuarto empezó solo y queriendo, pero perdió terreno y el trasteo no resultó. Entrando todo derecho y saliendo por la cara, largó media estocada alta.

El sexto mansurroneaba algo, y el chico estuvo valiente, apoderándose del buey en la primera parte de la faena. Muy valiente entró para una estocada entera de travesía, y después más de media que acabó con la res.

Los picadores, menos malos que de costumbre. Las cuadrillas, estorbando mucho.

Los bichos de Ripamillán (cinco salieron con el hierro de J. Lozano, y uno con el de Ripamillán) estuvieron bien presentados, bien armados y con la edad reglamentaria, salvo el segundo que era más joven, y el sexto muy basto.

Todos salieron con muchos pies y saltaron la valla, pero hicieron la pelea voluntariamente y con poder.

El quinto fué bravo. Total del primer tercio: treinta y una varas, siete caídas y tres caballos con petos.

Antes de la lidia ordinaria, un tal Mariano, caballero portugués, mató de un rejonazo en los costillares á un infeliz becerro de la vacada camarguesa de Desfonds. El caballero se llevó una pita de las gordas.

D. RIVAS.

Desde Gijón

Corrida de novillos verificada el día 15 de Junio de 1913.

Con una regular entrada se celebró la novillada anunciada.

El ganado, que procedía de la vacada de don Tertuliano Fernández, resultó bravo.

Mataron entre los seis bichos ocho caballos, proporcionaron ocho caídas, y tomaron quince varas y varios refilonazos.

Pedro López estuvo valiente, quedando regular en el primero y superior en el segundo, ó sea el cuarto, al que mató de dos pinchazos muy bien señalados y media estocada, por lo que recibió una ovación, y se le concedió la oreja.

Pastoret tuvo una buena tarde. Valiente toreando y matando; á su primero le colocó un par de banderillas, siendo cogido sin consecuencias; luego realizó una buena faena de muleta, y al tirarse á matar fué cogido de nuevo, pasándole el pitón por entre la faja y la camiseta interior, quedando suspendido, salvándose debido á que con las dos manos cogidas al cuerno se sostuvo en equilibrio y pudo desasirse de él; tirase de nuevo á matar y coge media estocada, terminando con un descabello á pulso. Ovación y oreja.

A su segundo le dió varios pases cambiados, superiores; de molinete, de pecho, haciendo derroche de valentía, tocando al final el testuz de la res.

Iguala al toro y da una estocada atravesada, asomando el estoque por el lado contrario, sacándose con mucha valentía su hermano; más pases, y termina con media estocada y un certero descabello á pulso. Ovación, oreja y vuelta al ruedo.

Severino Díaz «Praderito».—La faena que hizo este novel novillero, fué con tranquilidad y pasmosa valentía, y no desmereció en mucho sus trabajos al lado de los dos grandes novilleros con quien tuvo que luchar.

Hizo algunos quites buenos, alternando con los otros dos matadores.

Despachó á sus dos enemigos de tres pinchazos y dos estocadas, por lo que consiguió que se le ovacionara.

Picando, el Cid.

Con los palos y bregando, Cubanito y Navarro.

La presidencia, acertada. El servicio de plaza, superior. La afición, contentísima, elogiando á «La Chistera» por el acierto al confeccionar tan acabado cartel.

MARCOS RUBIO.

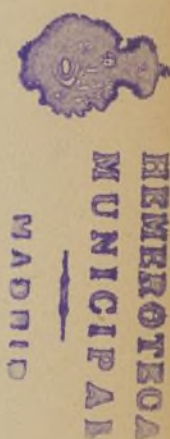
POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Guadalajara 17 (22,50).

Sigüenza; toros de Gómez, buenos.

Garrido, superior en todo; alcanzó oreja del primero.

Ovacionado banderilleando cortas.—X.



Brihuega 18 (18,50).

Félix Sanz, buenos.
Garrido y *Saleri II*, superiores matando;
banderilleando, ovacionados.



El martes, en el rápido de las nueve de la mañana, salió para Zaragoza el joven torero aragonés Florentino Ballesteros, muy mejorado de su cogida del día 15.

La escalera de la casa en que se hospeda la bajó por su pie, y sólo se quejaba de alguna molestia en la axila.

En Las Navas, y con motivo de las fiestas de dicho pueblo, se verificaron en los días 15 y 16 dos corridas de novillos con ganado de Mateos, actuando de matador *Lunarito*, que, según noticias, quedó bien en las dos tardes, especialmente en la segunda.

El valiente espada cordobés Fermín Muñoz (*Corchaito*), tiene contratadas hasta la fecha, las siguientes corridas:

Agosto.—El día 24, en Alcalá de Henares; el 31, en Vista Alegre; el 4 de Septiembre, en Peñaranda; el 7, en Barcelona; el 9, en Santa María de Nieva; el 28, en Yecla, y dos corridas sin fecha en Vista Alegre.

El día 5 del próximo Octubre, se verificará en Arlés la última corrida de la temporada, actuando en ella *Bombita* y Posada con toros de Pérez Tabernero, de Salamanca.

Hállase en España el empresario de la plaza de toros de Caracas, D. Julián Sabat, ultimando la combinación de toreros españoles para la próxima temporada, que ha de comenzar en la tercera decena del mes de Octubre.

Se halla totalmente restablecido de su cogida, el matador de toros Valentín Olmedo.

Eusebio Fuentes estoqueará en Requena ganado de Moreno Santamaría y Flores, respectivamente, los días 31 de Agosto y 1.º de Septiembre.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café, Madrid.

Alfonso Ceta (Cellita).—Apoderado, don Pedro Ibáñez, Concepción Gerónima, número 25, pral. Madrid.

Antonio Soto (Regaterín).—Apoderado D. José Sánchez Navarro, Lavapiés, 62, principal, Madrid.

Custor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Fermín Muñoz (Corchaito).—Apoderado, D. José Gómez, Magdalena, 7, Madrid, y a su nombre, en Córdoba.

Francisco Madrid.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de San Hermenegildo, 12 y 14, Madrid.

José Gómez (Gallito).—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Enrique Bescós, Goya, 38, Madrid.

Pacomio Perláñez.—Apoderado, don José García Fernández, D. Pedro, 6, Madrid.

Rafael Gómez (Gallo).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rafael González (Machaquito).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—A su nombre, León, 18.—Madrid.

Serafin Vigliola (Torquito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Alé).—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café.—Madrid.

Angel Cepas (Cepita).—A su nombre, Córdoba.

Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).—Apoderado, D. José Verdún, Zaragoza, 52, Sevilla; ó a su nombre, Moriscos, 8, Córdoba.

Bias Torres (Lunarito).—Apoderado, D. Aurelio Rodero, Principe, 10, Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Fabian Cazorla.—A su nombre, Guillermo Rolland (antes Rejas), núm. 5, pral. Madrid.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, Arturo Millot, Silva, 3, pral. Madrid.

Francisco Gutiérrez (Serranito).—A su nombre, Hermosa, 4, Córdoba.

Gaspar Esquerlo.—Apoderado, D. Saturnino Vieto (Letras), Augusto Figueroa, 10 y 12, 3.º. Madrid.

Gregorio Garrido.—Apoderado, D. Tomás Pérez, Paseo de las Yserías, 21, Madrid.

Jose Fernandez (Cocherito de Madrid).—Apoderado D. Enrique P. rolés, Plaza de las Salesas, núm. 6.

Jose Frutos (Frutitos).—Apoderado, D. Julio Espinosa, calle de Gutenberg, 3, Madrid.

José Roger (Valencia).—A su nombre, Aduana, 47, Madrid.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Antonio Soto, Pureza, 18, Sevilla.

Manuel Rodriguez (Mogino chico).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa L. cia, 4 y 6.—Madrid.

Mariano Merino (Antes Montes II).—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Basteros, 11, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Pascual Bueno.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.

Rafael Alarcón.—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5 Sevilla.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Ricardo Martínez Cifuentes.—Apoderado, Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, pral.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Al. calf. 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

Conradi (Juan B.).—Sevilla.

D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Clavel, 13, tercero, derecha, Madrid.

José Bueno.—Corriño, 4, Valladolid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Lien.—Prior, 7, Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Murube (Sra. Vinda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Paez Rodríguez (Agustín).—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río—Córdoba.

Paez Rodríguez (Francisco).—Antes Marqués de los Castel ones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Perez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Perez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).—Matilla de los Caños. (Salamanca).

Ripamillan (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julián)—Colmenar Viejo.

Torres (D. Victorio), antes D. Juan Pelón.—Representante, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.—Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gualix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Ventura de la Vega, 1. Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y H. y su tiempo, per Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta, PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLISOLA.—*El toro de lidia*, un volumen, tres pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34.

Gran surtido en obras científicas y literarias, libros de texto y de primera enseñanza, objetos de escritorio, papel de cartas desde cincuenta céntimos estuche, lapiceros y un inmenso surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

Especialidad en tarjetas, recordatorios, esquelas de funeral, y toda clase de trabajos de imprenta.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Matín de los Heros. 18
Teléfono 993.—Adaptado de Correos.