



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico. calle de Martín de los Heros, 13. Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 pesetas.
Un año..... 8 »

PORTUGAL

Trimestre..... 3 pesetas.
Un año..... 10 »

EXTRANJERO

Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 15 »

NUMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XL

Madrid.—Lunes 8 de Diciembre de 1913.

NUM. 2.397

DESDE MÉJICO

2.^a corrida verificada el 9 de Noviembre de 1913.

Yo entiendo que la crítica, sea taurina ó no, debe ser suave, por la razón sencilla de que es un arma con la cual el crítico castiga quedando impune, mientras el criticado sufre los golpes sin derecho alguno á protestar; pero creo asimismo que de ser severo en alguna ocasión, ha de serlo más para los que se lo encuentran todo hecho, y este es el caso de Belmonte.

Según un compatriota nuestro sevillano, y gran amigo mío, la infancia de este diestro se ha desarrollado entre muy penosos trabajos, en la corta de Tablada, ganando un jornal para los suyos y robándose horas al sueño para saltar los cercados, turbar el sueño de las reses é hincharse á torearlas. Todo eso está muy bien; pero luego, y en compensación de esas amarguras, su auge y popularidad han sido rapidísimos, como un verdadero disparo de gloria. Acordémonos, pues, de los que pasaron y pasan y pasarán amarguras en Tablada y en otras partes, y torear robándose horas al sueño, y se afanan por llegar y sufren cornadas y no llegan, y no sufren disparos de gloria, sino algún trabucazo naranjero que les corta ilusiones y vida. Esto no es decir que yo acentuaré la nota en un sentido ú en otro, ¡libreme Dios! Más severo que un senador romano, y dando á las apreciaciones de la fiesta

solamente la importancia que es natural, ocupo mi sitio y juro por mi conciencia honrada que el lector podrá ir viendo en cada detalle la verdad incontrovertible y nada más. No soy de los que mixtifican las cosas. La vida que el torero expone es sagrada; la atención que merece el público, también. Diré, pues, lo que vi y lo que pienso de ello, y que el juicio de mis lectores haga lo demás.



VICENTE PASTOR PASANDO DE MULETA

Para esta segunda corrida estaban anunciados seis toros de la hacienda de San Diego de los Padres, con los que debía debutar Belmonte, acompañándole en esta su primera salida á la arena de la plaza «El Toreo», el bravísimo Vicente Pastor. La animación era extraordinaria; la entrada, un lleno, y la expectación estupenda.

Al aparecer las cuadrillas estalló una ovación cerrada, que debieron partir por igual los diestros; la mitad para Pastor por sus faenas y estocadas del anterior domingo, y la otra mitad en saludo á Belmonte, dándole ánimos y mostrando la esperanza que había de que se mostrara tan fenómeno como se dice. Pastor y Belmonte salieron á saludar, con la natural emoción, al público que los aplaudía.

Primer toro. Poco respetable de aspecto, y castaño de pinta; hizo una salida de mansurrón que nos dejó patidifusos, echando las manos por delante, dando algún bufidito que otro y tirando para otros lados distintos de aquellos en los que se le ofrecían los capotes.

Pastor dió un trotecillo en busca de la res, y largó una verónica; pero como el mansurrón se le iba, lo embebió á capote plegado, de-

jándole propósito para el primer garrochazo, pasándose sin deribar.

Al quite Pastor, con media verónica.

Nueva entrada de los piqueros y debut de Belmonte con un recorte de suicida, doblando las corvas y dando la espalda.

Dos varas más, sin empuje verdadero por parte del toro, y á otra cosa.

Magritas, muchacho muy ágil, y muy joven y con hechuras, entró cuarteando y adelantando los brazos con buen estilo de banderillero, colocó un par algo caído, pero junto.

Marinerito cuarteó otro par llegando con arrestos, y el primero, que está muy enterado de lo suyo, colocó otro aún mejor.

Palmas á los nenes.

El toro estaba muy aplomado cuando llegó Vicente hasta él enseñándole el trapo rojo. Un paso; más presentación del engaño, y ¡nada! hasta que por fin el hombre le obligó en tales términos, que el bicharraco no pudo por menos de aceptar el combate, buscando al parecer presa segura, y demostrándolo luego en una arrancada frenética contra el matador, que evitó en parte el capote de Morenito.

¡Eso es ser un peón de abrigo!

Obligando al toro como he dicho, y embébiéndole en la muleta, y castigándole de verdad, con extremada valentía sin hacer fin llanes de torero malo, consiguió que igualara, y metiéndose rápido y distanciándose un poquitín, tan poquitín que apenas se vió, al reunirse, pinchó en hueso, acabando con una estocada algo delantera, que fué bastante.

Palmas al valor, al buen deseo y á todo.

Segundo.—Salió tan manso que hubo precisión de retirarle en seguida al corral, no sin dar ocasión á que Belmonte se abriera de capa y diera cuatro lances vulgares, y un recorte, estirándose ya fuera de cacho.

Salió en el lugar del retirado, otro bicho de más respeto, castaño, ojalado y feo de cuerna, pero con ganas de pelear, como lo demostró atacando á los de la tanda y causando un tumbo, sin que acudiera nadie al quite por hallarse los diestros al otro lado de la plaza.

Se adelantó Belmonte.

Emoción.

Como el toro acudía, iba á verse lo bueno.

¡Palabra! ¡señores! yo no he visto hacer más en los tiempos que corren.

El toro acometió con ansia; esperó el trianero con flema glacial, los pies juntos, el cuerpo algo de perfil, y el busto, que nos produjo terrible desencanto al aparecer con las cuadrillas, hasta gallardo de puro derecho, y embébió al toro trayéndole hacia sí, y cuando esperábamos ver cómo arrancaba de cuajo de la arena á la figura aquella el poder del toro, vimos á éste salir burlado y revolverse con furia para ser chasqueado otra vez, y el diestro entonces se enmendó un poquitillo porque si no la cogida hubiera sido inminente, y juntó de nuevo los pinreles y largó dos lances más y marcó un recorte con toda gallardía, y empezó el delirio. ¡Juan! ¡Juanito! ¡Sr. Juan! Mire su merced que yo no soy chachalaco, y le digo que jamás vi cosa mejor. Toreo su merced de verdad, y hace olvidar su tipo como enñonizado á pesadumbres. El niño para esto vale más perlas que el banco de Manaar.

Adelante.

Cinco puyazos, algunos quites buenos de Pastor, y una temeridad inútil de Belmonte arrodillándose ante la cara, y terminó el tercio.

Rolo puso un par de los de veterano, ó sea por cumplir.

Pulga de Triana quiso entrar por la cara; pero el bicho estaba muy avisado y quedárete, viéndose obligado el banderillero á meterse á la media vuelta para dejar un par caído.

Rolo cuarteó otro desigual. Excitando una gran curiosidad en el público, que permanecía más callado que si estuviera oyendo *Los Maestros Cantores*, se puso al paíro el trianero y empezó una faenita en que, á decir verdad, no nos admiró tanto la destreza como la valentía. Pases naturales,

molinetes pegándose con fiero achuchón al costillar de la res, pases de rodillas... ¡el niño es de los toros como no se componga más, porque en el asador no se puede echar por arrobas la carne, y él, por lo visto, se juega á cara ó cruz la vida en todas sus faenas. Acabó un pase cogiéndose á un asta, y luego se metió por la vera de enfrente derecho y todo seguido, y pinchó sin consecuencias.

El toro se fué á las tablas, y junto á ellas volvió á entrar Belmonte para asegurar con una estocada corta y algo caída.

Ovación delirante.

Tercero.—Negro y corto de avios.

Vicente, distanciándose poco de la valla en los primeros lances, pero parando mucho, dió en total cinco verónicas, cayendo en la última ante la cara y levantándose precipitadamente.

Palmas.

El toro admitió, tardeando y echándole los caballos encima, cuatro varas, mostrándose en los quites muy dignos de aplausos los dos matadores. Belmonte volvió á clavar las rodillas en tierra al rematar uno de ellos.

Más palmas.

Morenito de Valencia entró muy deprisa y juntó bien las manos al clavar, pero el par quedó caído.

Magritas puso otro muy aceptable, dando fin á la suerte Morenito con uno de los de primera.

Pastor dirigió su brindis á un espectador, y atendiéndole el toro jugó admirablemente la muleta, destacándose entre todos un pase natural y otro de pecho.

Situóse después casi de frente, y apuntando, entró como cuando se deja caer de esa manera que emociona, y la espada sólo entró hasta la mitad, pero en todo lo alto.

Dos muletazos, extracción del estoque por la propia mano del diestro, y humillación definitiva de la res.

Gran ovación.

Cuarto.—Negro, terciado de carnes y mal encornado.

Hubo cuatro verónicas de Belmonte que hicieron decaer mi entusiasmo, haciéndome pensar muy bien del diestro, que, por lo visto, no se entrega siempre.

El recortito final, el que le tiene que proporcionar la cornada, fué bastante aplaudido.

El bicho admitió tres acosos, y Pastor actuó de Providencia en una de las temeridades de Belmonte.

¡Este Pastor sí que es un torero seguro!

Pulga de Triana hizo sus saliditas, y colocó medio par.

Fajerito le imitó, y entre los dos terminaron el tercio como les fué posible.

Belmonte puso cátedra de serenidad, pero nos parece mentira, aun ahora mismo que estamos escribiendo que un matador que tanto se acerca, pueda escapar con tanta suerte. Algo hay en ello de protección divina, ó de ciega confianza en su estrella. Los pases naturales, aunque no tan seguros, hechos y dibujados como los de Pastor, nos parecieron bien; los molinetes, mal; porque es una cosa que cuando se ve una vez como los da Belmonte sorprenden, pero luego cansan á fuerza de monotonía.

Poniéndose lejos y entrando rápido hirió y tomó hueso, acabando con una estocada algo caída y delantera, hasta el puño.

Intentó el descabello, y atronó un poco al tercer achuchón.

Divergencia de pareceres.

Quinto.—Negro y carabao. Toleró tres puyazos sin causar desastres.

El toro se prestó en banderillas.

Marinerito ganó la cara bien, y dejó un par en el sitio que da honor y palmas. Hizo lo propio Morenito de Valencia, y repitieron ambos con otros dos pares excelentes, el último mientras se daba la señal.

Pastor pronunció un brindis patriótico, cosa muy oportuna, y la gente dió vivas á Madrid, patria del torero, lo cual hizo que salieran lágrimas á mis ojos, impidiéndome ver las cuartillas.

La ausencia aviva los recuerdos.

La faena del de la calle de Embajadores,

como ustedes le llaman, fué toda junto á los tableros, con muchos redaños, haciendo hocar al difícil toro en la valla y toreando á ley. Pinchó dos veces entrando recto, y acabó con una estocada no completa, pero en lo alto.

Otra ovación.

Cerró plaza un toro negro y bien recortado, aunque feo de cuerna. En esto hay aquí poco cuidado.

Belmonte dió unas cuantas verónicas de las corrientes, con el aditamento de una navarra y un recorte, todo muy animado.

Hubo palmas.

Después que tomó el bicho las varas de reglamento, salieron á parear Rolo y Fajerito.

El primero colocó un par malo de sobaquillo. Fajerito entró muy bien, y el par resultó de primera, acabando Rolo muy medianamente.

Belmonte, que brindó al público en general, desde el centro del redondel, realizó una faena estupenda de valiente y adornada, que inauguró con un soberbio pase de pecho; añadió otros naturales, altos, unoe de pecho, y al entrar volvió á desilusionarme por lo que cuarteó para pinchar. Dos pinchazos más y una estocada corta, dieron fin del espectáculo, proporcionando al diestro una nueva ovación.

En otra revista haré mi particular apreciación de este diestro.

MARTÍNEZ.

LA TEMPORADA DE 1913 EN VALENCIA

Pródiga ha sido nuestra empresa en dar espectáculos taurinos de importancia, puesto que casi tenemos la seguridad que ninguna empresa de ésta ha llegado á más, correspondiendo el público á esto llenando en casi todas nuestro anchuroso circo, lo que prueba que la afición valenciana sabe corresponder á los esfuerzos que se hacen en su favor, y si algún fracaso ha habido, débese á que los empresarios no conocían determinadas fechas en que no caben corridas, ó á que la combinación no ha sido del agrado de los aficionados; pero estos fracasos han sido en muy contado número, tal vez no pasen de dos. 14 corridas de toros, 1 mixta, 12 novilladas y 16 entre becerradas de carácter y de aficionados, han sido las funciones desde el 26 de Enero á 2 del corriente.

Corridas de toros.

En éstas se han lidiado 91 toros, que corresponden: 15, á Guadalest; 14, á Concha Sierra; 8, á D. Anastasio Martín, y 6 á cada una de las ganaderías de Miura, Saltillo, Pablo Romero, Campos Varela, Murube, Bañuelos, Aleas, Gamero Cívico y Trespalacios.

Estos 91 toros han tomado 453 varas por 162 caídas, recibiendo 48 refilonos; han sido arrastrados 118 caballos, y les han puesto 266 pares y 31 medios, fogueándose solo uno de Campos Varela y otro de Trespalacios, si bien algunos más han merecido este castigo, y con las martingalas actuales se les ha hecho cumplir.

Los matadores que han tomado parte han sido: Bomba en 7 corridas, estoqueando 15 toros; Gallito en 6, 17; Machaquito en 5, 10; Gallo en 5, 11; Bombita en 4, 9; Paco Madrid en 3, 5; con 2 corridas y 4 toros estoqueados, Vazquez, Malla y Limeño; y en 1 con 2 toros, Bienvenida, Regaterín, Punteret, Valenciano, Gaona y Moreno de Alcalá.

Los espadas que han cortado orejas, han sido: Gallito, 11; 3, Bomba (R.), Machaquito, Gallo, Malla y Bombita (M.); 2, Valenciano, y 1 Moreno de Alcalá, Paco Madrid y Limeño.

Han empleado para despachar los 91 toros, 9 horas y 34 minutos, dando 80 pinchazos, 38 medias estocadas, 71 estocadas, 25 intentos de descabello, y han acertado 20 veces.

Del trabajo en general de los espadas, diremos que Bomba empezó mal la temporada

y acabó superiormente; Machaquito, salvo la corrida de Junio, se portó unas veces bien y otras superior; Gallo, aunque no tuvo tardes malas, tampoco sus buenas faenas llegaron a eclipsar otras de anteriores temporadas; Bienvenida, malísimo; Gaona, mal; Regaterín, regular; Punteret, bastante desahogado; Paco Madrid se ha hecho un cartelito, y Malla y Valenciano un cartelazo; estos tres como matadores.

Bombita, que también empezó muy mal acabó superior; Limeño, ni en la de la alternativa, ni en la siguiente, nos convenció, y Moreno de Alcalá nos demostró lo de siempre.

He dejado en último lugar a Joselito (el Gallo), por ser el que más éxitos ha obtenido y el más discutido.

Gallito III, desde la primera corrida, que toreó en Marzo, se apoderó del público, y así terminó en la última de Octubre.

Hemos visto sus defectos, sus ventajas de torero viejo; pero a pesar de esa manera de entrar a matar con el brazo suelto, de frente o cuando los toros están distraídos entrar eléctricamente, a pesar de estos y otros defectos toreando, su juventud, su simpatía personal, sus cosas de maestro subyugan al público, que se rinde a él como se rindió en la célebre corrida llamada por algunos de las siete cabras, y que digan lo que quieran, fué una corrida terciada, sí, pero como son todas las corridas para un solo matador, y una de las tantas muchas que se lidian con matadores de tronío, solos o acompañados de otro u otros, y aunque mató siete toros él solo, la corrida no se hizo pesada por la variedad que le dió y la prontitud (veintisiete minutos) con que despachó a sus siete enemigos.

Novilladas.

Se han lidiado 80 novillos, que correspondieron: 17, a Concha Sierra; 10, a Anastasio Martín; 8, a Miura; 7, a Murube; 6, a cada una de las ganaderías de Surga, Gamero Cívico, Solís, Campos Varela, Pablo Romero y Saltillo; y 2, que oficiaron de sustitutos, cuya procedencia ignoramos.

Los 80 novillos han tomado 361 varas, dando 120 caídas y arrastrándose 73 caballos. Les han puesto 211 pares de banderillas y 42 medios.

Han sido fogueados nada más que 2 bichos de Surga y 1 de Pablo Romero, y se retiraron 2 al corral, uno por feo y otro por defectuosísimo de la vista.

Los matadores que han toreado estas funciones, han sido: Belmonte, que en cinco novilladas ha estoqueado 10 toros; Posada y Limeño en 4, 8 cada uno; 3 corridas y 6 toros, Petreño, Gordet y Rubio; 2 y 5, Copao; 2 y 4, Larita y Vaquerito; 1 y 3, Andresito y Limeño chico; 1 y 2, Rafael Gómez, Gardito, Ale, Cortijano, Mestizo, Abaito y Angelillo; y 1 y 1, Varelo.

Han alcanzado: Copao, 3 orejas; Belmonte, Limeño chico y Cortijano, 2 cada uno; y 1 Ale, Rubio y Varelo.

Emplearon para despachar los referidos novillos, 75 estocadas, 23 medias, 76 pinchazos, intentaron el descabello 32 veces y lo lograron 14, y han invertido en las faenas del último tercio, 8 horas y 12 minutos.

En las novilladas, Belmonte (que en una de ellas dicese cobró 6.000 pesetas), hizo que los que torearon con él hicieran faenas muy superiores, debido a la bondad del ganado (pequeño y sin cuernos), quedando aquél, salvo excepciones, muy por bajo de los otros; en cambio, Petreño, Rubio, Copao, Cortijano, Ale y Varelo, se llevaron las ovaciones toreando y matando.

De Rafael Gómez, Angelillo, Limeño y Posada, no agradó el trabajo de los dos primeros, y los otros sólo se taparon.

Sobre las becerradas, poco hay que decir, pues ni los bichos ni sus matadores lograron salir de la desesperante vulgaridad.

Escrito lo anterior, he de dar cuenta de la función organizada el domingo último 16, por los toreros de la tierra, a beneficio de la viuda del desgraciado Gordet.

Se lidió un novillo de Concha Sierra, que

cumplió regularmente, estoqueándolo Enrique Pérez Ferrando, que debutaba como novillero y estuvo bastante aceptable.

Luego se corrieron cinco criminales *becerros*, que murieron a manos de Copao, Rubio, Cortijano, Mestizo y Vaquerito.

Todos trabajaron gratis, menos el abastecedor de tan criminales bichos, que cobró, según nos dicen, 175 pesetas por la muerte de cada alimaña.

El beneficio obtenido asciende a 5.089'40 pesetas, que al día siguiente le fueron entregadas a la viuda, en su domicilio, por una comisión de toreros.

Y luego dicen que los toreros son malos! CHOPETI.

COGIDA DE VICENTE PASTOR

Los éxitos constantes del diestro de Madrid, desde que empezó la temporada en Méjico, han sido súbitamente cortados por la mala suerte, pero se reanudarán pronto por fortuna, puesto que el percance sufrido carece en absoluto de gravedad.

Según parece, arrastrado por la confianza que le hizo conseguir tantas y tan ruidosas ovaciones en los pasados días, empezó a muletear temerariamente al primer toro de la vacada de San Diego de los Padres, en la quinta corrida de abono, siendo traídoramente achuchado en una arrancada por el mansurrón, que lo prendió por un muslo, volteándole e infiriéndole una cornada en las partes blandas del miembro herido, sin grandes y peligrosos desgarramientos ni rotura de tendones ni vasos de importancia.

Así, pues, la lesión, aunque de curación lenta, no es por fortuna grave como decíamos al principio.

Ecos taurinos

El 24 de Noviembre último, en el cortijo del «Toruño», y con la esplendidez que se acostumbra en aquella casa, se celebró la tiente de veinte becerras y cinco becerros de la ganadería de los señores herederos de Benjumea, resultando la operación sumamente animada.

Fué el tentador el picador Carranza, y el resultado excelente, acosándose después algunas reses, por las parejas de D. Carlos Benjumea y D. Carlos Vázquez, D. Eugenio Luque y D. José Gamero Cívico, y figurando entre los lidiadores Bombita chico, Posada y otros diestros.

A la fiesta y almuerzo, que fué espléndido, asistieron una multitud de distinguidas y bellas señoritas, y personalidades muy conocidas en Sevilla y Córdoba.

Una nota triste hubo sin embargo, y fué la cogida de Francisco Posada, después de torear a un becerro, que se le arrancó cuando dejaba la muleta, infiriéndole una herida contusa en el muslo derecho, de cinco centímetros de extensión, según el parte que suscribió el doctor D. Gonzalo Blanco, de Sevilla, población a que fué trasladado el diestro, acompañándole en el viaje algunos amigos y el banderillero Alcantarilla.

Entre los regalos que ha recibido Cocherito con motivo de su boda, figuran dos armaduras completas, siglo XVII (?), de D. Ricardo Torres, y una edición de las obras de D. D. Centa, encuadernadas con lujo y enviadas por el mismo autor.

Algo así como si yo mandara al Jalifa de Tetuán un hábito de beneditino, o a cualquier prójimo que esté a leche y caldo, el libro de cocina por Angel Muro.

Y conste que no se pone en tela de juicio la ilustración de Cocherito, ni se trata de ridiculizar a los espléndidos donantes; pero ¡vamos!, nos hace muchísima gracia imaginarnos a Cocherito paseando por el Puente de Viveros vestido con una de las armaduras completas, y saboreando las páginas de Juan José.

BIBLIOGRAFIA

El infatigable escritor D. Manuel Serrano García Vao (*Dulzuras*), ha dado una nueva muestra de su constante laboriosidad, con la publicación de su nuevo libro *Historia taurómica de Machaquito*, en que se condensa la vida taurina de este célebre diestro, con toda la minuciosidad de detalles que pueda exigir el más escrupuloso aficionado.

Digna de la otra obra recientemente publicada *Bombita*, merece aplausos esta labor fecunda de nuestro compañero, que ha puesto a su nuevo libro una preciosa portada que le da un gran atractivo, aparte de su mérito intrínseco, que es mucho.

Véndese al precio de dos pesetas ejemplar en todas las librerías.

Por el cable

Caracas 2.

Los toros de Gorrín cumplieron.

Morenito de Algeciras, Corcito y Manuel Navarro, estuvieron muy bien.

NOTICIAS

Durante la feria de Abril, en Sevilla, se jugarán cinco corridas, en los días 18, 19, 20, 21 y 22, bajo la base de los Gallos, con quienes alternará el fenómeno trianero Juanito Belmonte, lidiándose bichos de las ganaderías de D. Antonio Campos Varela, don Felipe de Pablo Romero, conde de Santa Coloma, D. Eduardo Miura y D. Gregorio Campos.

Joselito toreará igual número de corridas que Belmonte, con idénticas ganaderías.

He aquí la probable combinación:

Domingo de Pascua de Resurrección.—Toros de D. Rafael Surga, estando contratado Juan Belmonte.

Día 18, primero de feria.—Bichos de don Antonio Campos Varela, por Rafael Gómez (Gallo), José Gómez (Gallito) y Juan Belmonte.

Día 19.—Toros de D. Felipe de Pablo Romero, en cuya corrida tomará parte Rafael Gómez (Gallo).

Día 20.—Reses del conde de Santa Coloma, por los hermanos Gallo y Belmonte.

Día 21.—Cornúpetos de D. Eduardo Miura, para cuya corrida están hasta ahora contratados Joselito y Belmonte.

Día 22.—Ocho toros de D. Gregorio Campos, a cargo de Rafael y José Gómez (Gallito) y Juan Belmonte.

Para las de San Miguel están también contratados Belmonte y los Gallos, y, probablemente, serán dos corridas, una de ellas de Miura.

El espada Francisco Martín Vázquez tiene firmadas hasta ahora unas veinte corridas, siendo las principales en Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, Zaragoza, Santander, Alicante y cinco en Francia.

Ha sido contratado para torear los días 11 y 14 de Junio, fiestas del Corpus, en Granada, el arrojado matador de toros José Moreno (*Lagartijillo chico*).

En la plaza de Córdoba se lidiarán en las próximas Pascuas de Navidad, seis novillos de Páez, estoqueados por los diestros Tello, Valerito y Canela.

El espada Alfonso Cela (*Celita*) se halla completamente restablecido de la enfermedad que le ha tenido alejado de las lides taurinas, encontrándose en su tierra natal haciendo la vida de campo.

Dicho diestro tiene ya contratadas las siguientes corridas: dos en Madrid, dos en Coruña, dos en Valladolid, cuatro en Barcelona, una en Valencia, y otra en Marsella.

El valiente y simpático espada Francisco

Madrid, ha sido escriturado por la empresa madrileña, para seis corridas de las del bono de Madrid.

En la mañana del viernes falleció en Sevilla, víctima de una rápida enfermedad, el matador de novillos José Posada, hermano de Francisco.

El difunto contaba diez y ocho años, y era muy estimado por todos sus amigos.

Reciba su familia nuestro más sentido pésame.

Una sociedad fundada en Barcelona, y de la que es representante el conocido escritor D. Eduardo Pagés (*Don Verdades*), ha tomado en arriendo por cinco años, la nueva plaza de toros de Marsella.

El espada Manolo (*Bomba*) ha sido contratado por la empresa de Madrid, para cinco corridas en los abonos de la próxima temporada.

También ha sido contratado por la empresa de Caracas, para torear seis corridas y un beneficio, el espada cordobés Manuel Rodríguez (*Manolete*).

Dicho diestro embarcará hoy en Barcelona.

Eusebio Fuentes tiene contratadas para la temporada próxima cuatro corridas en Madrid, cuatro en Barcelona, tres en Valencia y una en Burdeos, y en tratos con otras empresas.

Para que lo represente ante las empresas que así lo deseen, de la región andaluza, ha conferido poderes el valiente matador de toros José Moreno (*Lagartijillo chico*), al inteligente y buen aficionado granadino don Enrique J. Guijarro, que vive en la calle de la Cruz, 30, segundo, de dicha capital andaluza.

AL PÚBLICO

En la administración de este periódico, se venden programas en raso de la corrida de despedida del célebre diestro Ricardo Torres (*Bombita*).

También se venden en la Librería de D. M. Núñez Samper, San Bernardo, 34.

Precio: tres pesetas.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café, Madrid.

Alfonso Cota (Celita).—Apoderado, don Pedro Ibáñez, Concepción Jerónima, número 25, pral. Madrid.

Antonio Soto (Regaterín).—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, Lavapiés, 62, principal, Madrid.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, Madrid.

Fermin Muñoz (Corchaito).—Apoderado, D. José Gómez, Magdalena, 7, Madrid, y a su nombre, en Córdoba.

Francisco Madrid.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.

Francisco Pesada.—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

José Gómez (Gallito).—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—A su apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid; ó á D. Enrique J. Guijarro, Cruz, 30, segundo, Granada.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Antonio Soto, Pureza, 18, Sevilla.

Juan Cecilio (Funteret).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Juan Sal (Salerí).—Apoderado, D. Enrique Bescós, Goya, 38, Madrid.

Pacomio Peribáñez.—A su nombre, San Bernardo, 110. Madrid.

Rafael Gómez (Gallo).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—A su nombre, León, 18.—Madrid.

Serafin Viglola (Torquito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Saez (Alé).—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café.—Madrid.

Angel Cepas (Cepita).—A su nombre, Córdoba.

Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).—A su nombre, Moriscos, 8, Córdoba.

Bias Torres (Lunarito).—Apoderado, D. Aurelio Rodero, Principe, 10, Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, Arturo Millot, Silva, 3, pral. Madrid.

Francisco Gutiérrez (Serranito).—A su nombre, Hermosa, 4, Córdoba.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Gaspar Esquerio.—Apoderado, D. Saturnino Vieto (Leiras), Augusto Figueroa, 10 y 12, 3.º, Madrid.

Gregorio Garrido.—Apoderado, D. Tomás Pérez, Encomienda, 20, Madrid.

Jose Fernandez (Cocherito de Madrid).—Apoderado D. Enrique Portolés, Plaza de las Salesas, núm. 6.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, D. Julio Espinosa, calle de Gutemberg, 8, Madrid.

José Muñagorri.—Apoderado, D. Pedro Ibáñez, Concepción Jerónima, 25, principal.

José Roger (Valencia).—A su nombre, Aduana, 47, Madrid.

Julián Salz (Salerí II).—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6.—Madrid.

Mariano Merino (Antes Montes II).—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Basteros, 11, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

Pascual Bueno.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.

Rafael Alarcón.—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Ricardo Martínez Cisneros.—Apoderado, Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, pral.

Vicente Pastor (II).—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

Conradi (Juan B.).—Sevilla.

D. Vicente Bertólez y D. Mariano Torres.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Clavel, 13, tercero, derecha, Madrid.

José Bueno.—Corriño, 4, Valladolid.

Lama (Salvador García) antigua ganadería de Halcón. Alcalá, 73.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Marqués de Lien.—Prior, 7, Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Murube (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Paez Rodríguez (Agustín).—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río—Córdoba.

Paez Rodríguez (Francisco).—Antes Marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante Rafael Sánchez (*Bebe*), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).—Matilla de los Caños. (Salamanca).

Ripamlian (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio). San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julián)—Colmenar Viejo.

Torres (D. Victorio), antes **D. Juan Pellón.**—Representante, D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.—Madrid.

Veraguz (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Guadalix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Ventura de la Vega, 1. Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y R. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta, **PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELL SOLA.—*El toro de lidia*, un volumen, tres pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, libros de texto y de primera enseñanza, objetos de escritorio, papel de cartas desde cincuenta céntimos estuche, lapiceros y un inmenso surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

Especialidad en tarjetas, recordatorios, esquelas de funeral, y toda clase de trabajos de imprenta.

IMPRESA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13
Teléfono 993.—A partido de Correos.