

La Semana Ilustrada

Año I.

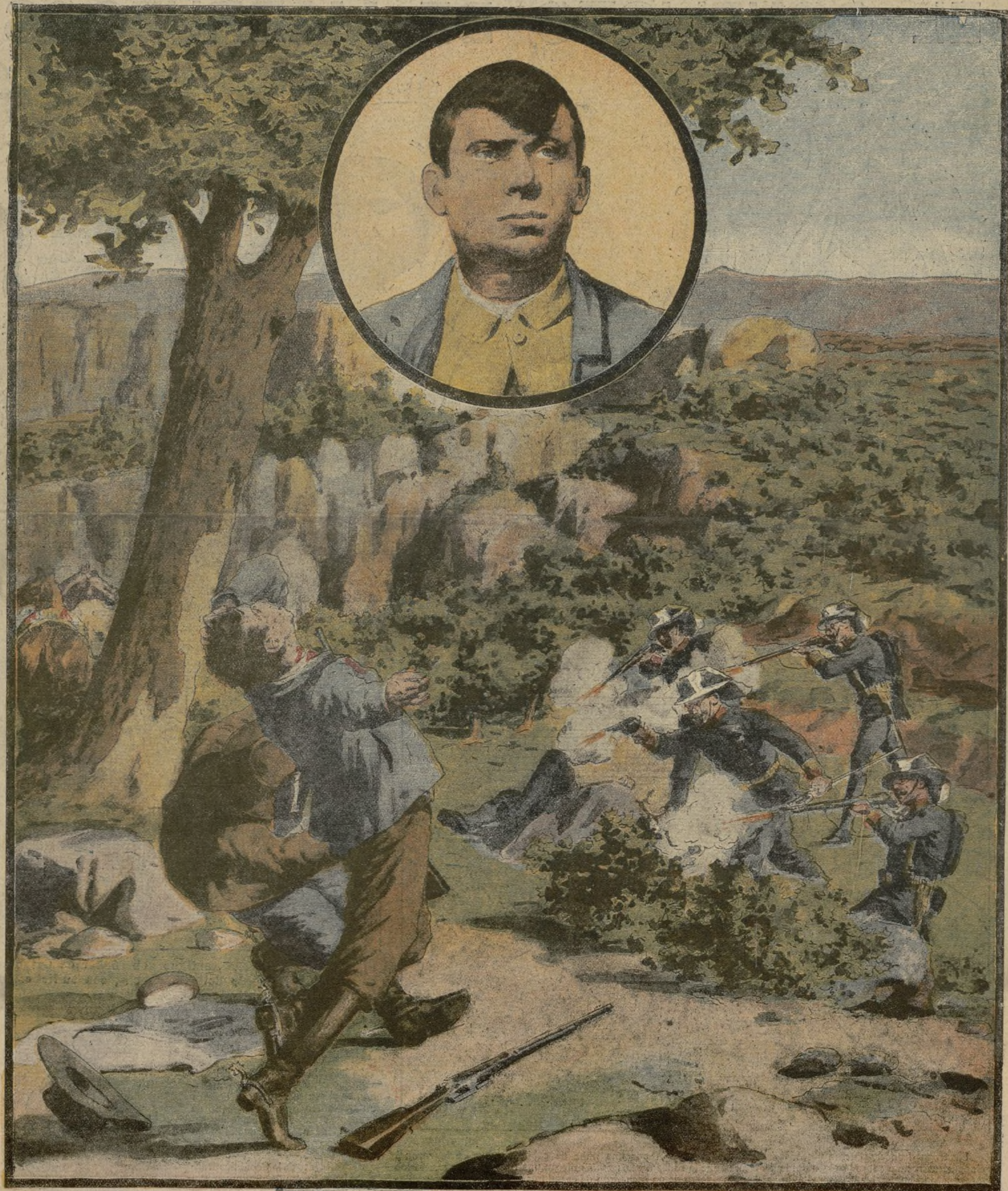
Redacción: Marqués de la Ensenada, 8.
Administración: Mesonero Romanos, 31.

Madrid 7 de Septiembre de 1907

10 céntimos-Número suelto-10 céntimos.
Año, 5 ptas. Semestre, 3. Trimestre, 1,50.

Núm. 19

TRÁGICA MUERTE DEL "PERNALES,"



(VEASE LA EXPLICACION EN LA 3.ª PLANA)

Ayuntamiento de Madrid

ACTUALIDAD MUNDIAL

EL CONFLICTO DE MARRUECOS



Abd-el-Aziz,

sultán de Marruecos, que se apresta á defender su trono, actualmente en peligro.



Muley-Haffid,

hermano de Abd-el-Aziz, proclamado emperador en varias ciudades del Mogreb.

Franceses y españoles
en Casablanca.

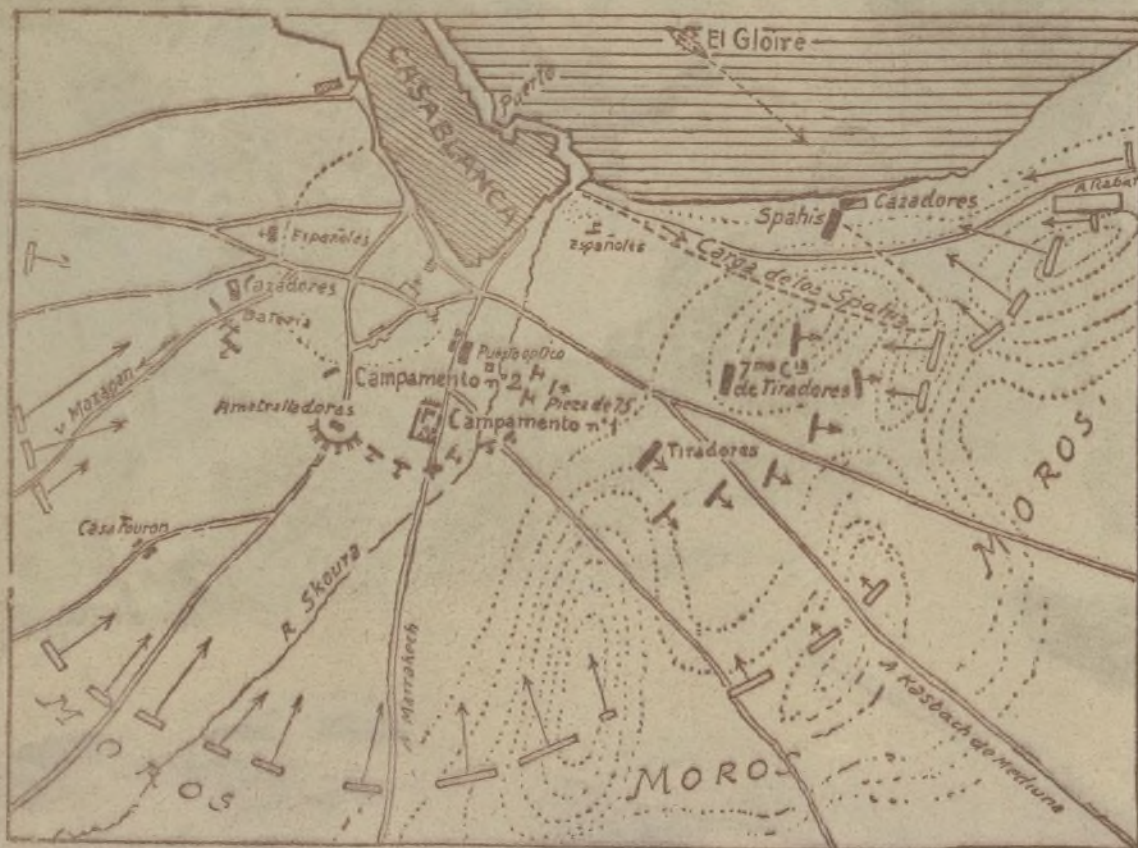


—Comparito, el trabajo es duro...
—¡Y tan duro! ¡Como que parece
ser que trabajamos para... el emperador de Alemania!

(Del Fischietto.)

** VÉASE en la plana central el único retrato auténtico de Angel Pardina. **

Plano de la batalla del 18 de Agosto en Casablanca



Las tropas francesas fueron vigorosamente atacadas el día 18 por una nube de cabileños, que se lanzaron á galope desenfrenado sobre la plaza desde las alturas que la rodean. — Los spahis dieron una furiosa carga contra los marroquíes; pero lo hubieran pasado mal á no ser por el refuerzo de un escuadrón de cazadores, que avanzó para proteger la retirada, y por el certero cañonazo del Glóire. — Las fuerzas españolas coadyuvaron á la acción del general Drude, y los marroquíes huyeron en loca dispersión, habiendo sufrido centenares de bajas.



El calid Sid: Bu Becker, antiguo gobernador de Casablanca prisionero á bordo del «Shamrock», con su fiel criado El Hatab ben El Adj Moussa.

LA ORDEN DEL CRISANTEMO

Fallières condecorado.

La insignia de la Orden del Crisantemo consiste en un rico medallón en el centro del cual se destaca un magnífico granate, rodeado de rayos de esmalte blanco con incrustaciones de oro y circundado todo por aurea corona con cuatro flores de crisantemo.

El Presidente de la República francesa ha sido condecorado con ella en el Palacio del Eliseo el día 29 del mes pasado.



NUESTRA PRIMERA PLANA

Trágica muerte del «Pernales» y del «Niño del Arahal».

Fugitivos de Andalucía, tierra clásica del bandolerismo, á causa de la incesante persecución de que la Guardia civil les hacía objeto, el tristemente célebre *Pernales* y su émulo y compañero *el Niño del Arahal* se internaron, por la sierra de Alcaraz, en la Mancha. Esa generosidad ostentosa que ha sido siempre el rasgo típico y diferencial del carácter de nuestros salteadores y bandidos, sugirió al *Pernales* la idea de darse á conocer á un leñador entre los pueblos de Villaverde y Bienservida, al cual, después de regalarle un cigarro puro y una moneda de cinco pesetas, le reveló quién era el que tan espléndidamente le agasajaba.

Al obsequiado le faltó tiempo para dar cuenta de tal encuentro al alcalde de Villaverde; éste puso el hecho en conocimiento de la Guardia civil, é inmediatamente salieron en persecución de los foragidos el teniente jefe de la línea D. Juan Haro y dos parejas á sus órdenes. Tan preciso eran los datos suministrados por el leñador, que la benemérita no tardó mucho en divisar á los malhechores. Se hallaban éstos reponiendo tranquilamente sus fuerzas á la sombra de un nogal, y allí les dió el alto el teniente Haro. Los bandoleros se aprestaron á la defensa, y uno de ellos, echándose á la cara su rifle, hizo fuego contra sus aprehensores é hirió gravemente á uno de ellos, al guardia civil Segovia.

El *Pernales* y su compañero quedaron muertos en la refriega. Y este ha sido un desenlace vulgar, poco digno de lo heroico de la leyenda épica del *Pernales*. Debí de morir este gran personaje del latrocinio jinete de su petro andaluz, batiéndose con buen número de enemigos y luchando por defender su vida contra las garras de la muerte. No ha sido así, y ese final prosaico de una existencia aventurera será causa de que el relato de sus hazañas no merezca los honores de ser immortalizado por el romance, suprema expresión de lo castizo y tradicional en esto de los «bandidos generosos»...

Psicología de la mujer.



La viajera.—¿Por qué llama usted á su barco «barca» y, al referirse á él, dice «ella»?

El patrón.—¡Ah, señora!... Porque les tan difícil de gobernar!

DEMENCIA PARRICIDA

Un ex cocinero de París, en un arrebato de celos contra su hijo, de quince años, á quien supone en relaciones incestuosas con su propia madre, le hace sufrir la más horrible de las mutilaciones y acto continuo le estrangula, aprovechándose del sueño de la víctima.



"LA ALEGRÍA QUE PASA", por Moyano.



Atiborrados de reses van los carros de la carne.

Pasan por todas las casas... ¡Y no entran en la de nadie!

IDILIO ROJO

Quiso «despertarla» y... ¡la durmió para siempre!



Era una morenita de dieciocho años, ribeteadora de oficio y más conocida por *Nini* que por su nombre de Eugenia Walter. Un muchachillo de su edad, Enrique Dupraz, fué amante suyo por algún tiempo, hasta que ella se cansó de sus malos tratos. Y... lo de siempre, la eterna historia de los crímenes «pasionales». El viernes último, sobre las once de la noche, se encontraron fatalmente en una plaza de los suburbios de París. Quiso él convencerla para reanudar la vida antigua; ella se negó, manifestándole que quería á otro, y él le dió muerte instantánea con un cuchillo de colosales dimensiones.

Al preguntarle el juez por qué la había acometido, repuso: «No tuve intención de matarla; no; quise solamente pincharla para que se despertase un poco...» ¡Singular modo el de enseñar á vivir... matando!

Tal es, á grandes rasgos, el espantoso crimen desarrollado en una guardilla del Hotel de los Holandeses, establecido en la calle de Lamartine, entre las de Buffaut y Rochechouart. El cadáver fué descubierto á los cuatro ó cinco días de haber ocurrido la tragedia, en el suelo, en medio de un mar de sangre coagulada, sobre la cual revoloteaban millares de moscas carboncosas. El parricida, al enterarse de que la noticia de su crimen era ya

del dominio público, se dirigió á Saint-Cloud, presentándose al comisario de policía, ante el cual declaró, sonriendo tranquilamente, el bárbaro atentado y manifestando que le había impulsado á ello la seguridad en que estaba de que su mujer y su hijo «le ponían en ridículo» (textual). La esposa del matador ha manifestado que ya en el día de la boda, aquél había tenido un terrible arrebato de celos y le prohibió terminantemente besar á su padre, en

quien ella adoraba. Agregó que desde que su hijo, Roberto Dognon, había cumplido los doce años renació la idea monstruosa de los celos en el ánimo de su esposo, y que por esta causa habían tenido que separarse.

Concluyó afirmando que el parricida está loco de atar, y, con efecto, sólo así se puede explicar la perpetración del bárbaro crimen, que ha conmovido hondamente á todo París.

José Joaquín, notable músico alemán, fallecido recientemente.



Rara vez la muerte de un artista ha despertado tan extraordinario interés mundial como la de José Joaquín, el gran maestro del violín, fallecido hace pocos días en la capital de Alemania. Nació en 1831, en Kittsee, cerca de Pressburg, y no había cumplido aún la edad de ocho años cuando se dejó oír por vez primera en público, con ocasión de un concierto, en la ciudad de Pesth. Aquel gran éxito señaló el rumbo de su vida, que consagró por entero al arte. A más de ser un «virtuoso» del violín, fué excelente director de orquesta y maestro inteligentísimo.

El «Puente del Abismo»,

Crimen misterioso en Savigny-sur-Orge.

El cadáver de un joven hortelano francés aparece en un lavadero del río Orge, cerca del «Puente del Abismo». Tenía las piernas fuertemente atadas con un cordel, en forma tal, que es imposible de todo punto que él hubiese efectuado esa macabra operación. La circunstancia—revelada por la diligencia de autopsia—de no estar hinchado el cadáver, como ocurre á los que sucumben á una asfixia por inmersión, indica que el desgraciado Alfredo Herbain—nombre de la víctima—murió antes de ser arrojado al lavadero, como lo prueba también el hecho de no haberse hallado una sola gota de agua en los pulmones; apareció el cadáver huido en el estanque, y eso hace creer que el infeliz Herbain fué lanzado al río desde el citado puente y no desde la orilla del lavadero. El padre de la víctima, dado el carácter de éste y su conducta durante los días anteriores á su trágico fin, asegura que éste se debe á una venganza personal; pero en modo alguno al suicidio. Los habitantes de la comarca donde se ha desarrollado el sangriento suceso, opinan lo mismo; pero han transcurrido varios días desde el descubrimiento del cadáver, y la tragedia aparece envuelta en las sombras del más impenetrable misterio.





Pardina, condenado a reclusión perpetua.

Después de los amargos días de incertidumbre pasados por el guardia civil Pardina en su calabozo, la alegría del vivir le ha hecho salir de su terrible pesadilla. Horas bien amargas le aguardan aún en la prisión a perpetuidad á que ha sido condenado en definitiva para expiar un triste momento de locura.

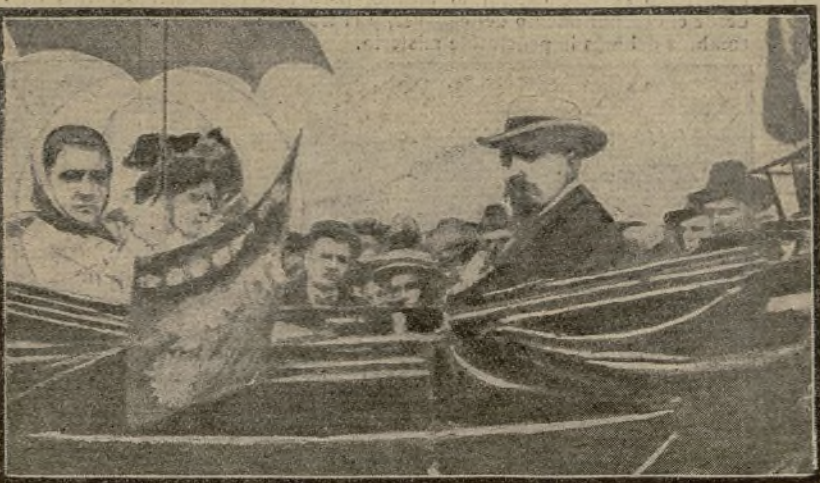
ACTUALIDAD MARROQUÍ



Grupo de caídos de la cabila de Chania, dirigiéndose á Casablanca á implorar el perdón del jefe de las fuerzas internacionales de desembarco á raíz de los sucesos originarios del actual conflicto.

(Fotografía inédita del Sr. Molinary, catedrático de árabe, quien la ha obtenido expresamente para LA SEMANA ILUSTRADA.)

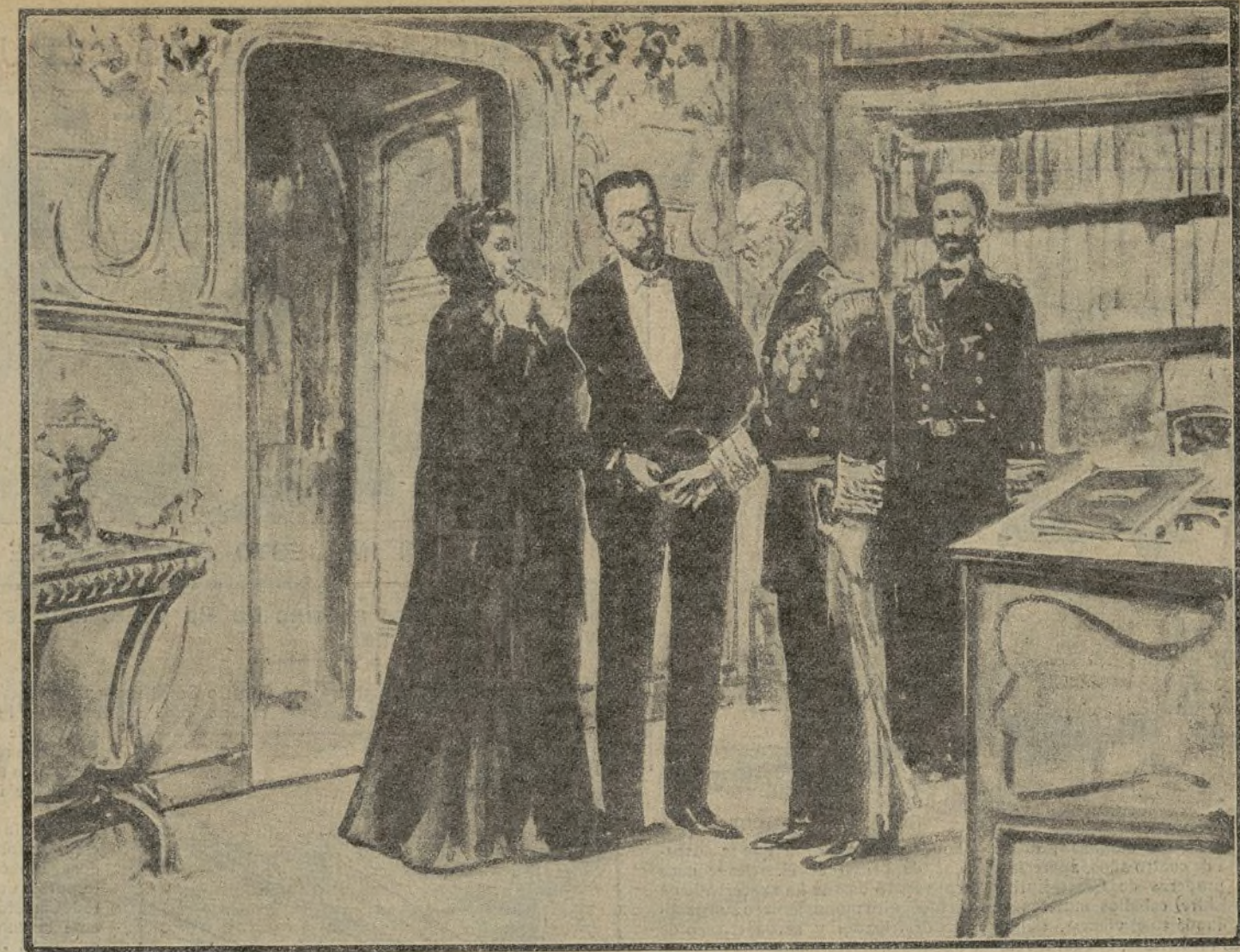
SOCIALISTAS SIAMESES



Al VI Congreso socialista celebrado recientemente en Stuttgart asistieron delegados de todas partes, siendo una nota interesantísima la presencia de representantes de Siam. En el curso de los debates el alemán Bebel representó la clásica tradición socialista. Hervé, francés, predicó la huelga general y la oposición del partido á la fiebre de los armamentos militares.



Angel Pardina.



Pardina, indultado de la pena de muerte.

A media noche del miércoles último, el Sr. Ferrándiz recibió á bordo del «Giralda» á la madre de Angel Pardina, á quien acompañaba nuestro Director D. Gabriel R. España, para comunicarle oficialmente la fausta nueva de haber sido indultado su hijo por D. Alfonso.

DE LA VIDA Á LA MUERTE

Los cadáveres del «Pernales», y su compañero.

El ilustrado farmacéutico de Siles (Jaén), D. Justo Zamora y Garrido, nos ha enviado, á petición nuestra, la interesante fotografía adjunta obtenida por él al ser expuestos al público, para su identificación, los cadáveres de los dos bandoleros. De la carta que la acompaña entresacamos el relato siguiente, tal como lo dice el Sr. Zamora, y que rectifica en su esencia la versión oficial del hecho y las informaciones periodísticas.

«El hecho—escribe nuestro comunicante—ocurrió el día 31, á las tres de la tarde, en el sitio denominado Barranco del Santillo, al norte de Villaverde, en



donde se apostó el teniente de la línea de ricera, D. Juan Haro López, con dos parejas: la una, á sus órdenes inmediatas, formada por los guardias civiles Juan Codina Losa y Lorenzo Redondo Morcillo, y la otra por el cabo del puesto de Paterina, D. Calisto Villacusa Hidalgo y el guardia Andrés Segovia Cuartero. Esta pareja, que estaba apostada en la parte alta del barranco, fué la primera que vió al Pernales y su compañero, y al darles el guardia Segovia el alto se dispararon uno á otro, resultando atravesado de un balazo el Pernales, que cayó del mulo que montaba, siendo rematado por el cabo Villacusa y dicho Segovia, á quien el disparo del Pernales sólo produjo una leve rozadura en la parte superior de la cabeza. El Niño del Arenal se desmontó al ver caer á su compañero y, retrocediendo, trató de ganar la otra ladera del Barranco, en cuyo fondo estaba el teniente con la otra pareja, uno de cuyos individuos, el guardia civil Codina, es reputado como excelente tirador, el cual, rodilla en tierra, disparó contra el Niño cuando trataba de ganar la altura, atravesándole de cinco balazos, todos los cuales hicieron blanco en un espacio como de un decímetro cuadrado.»

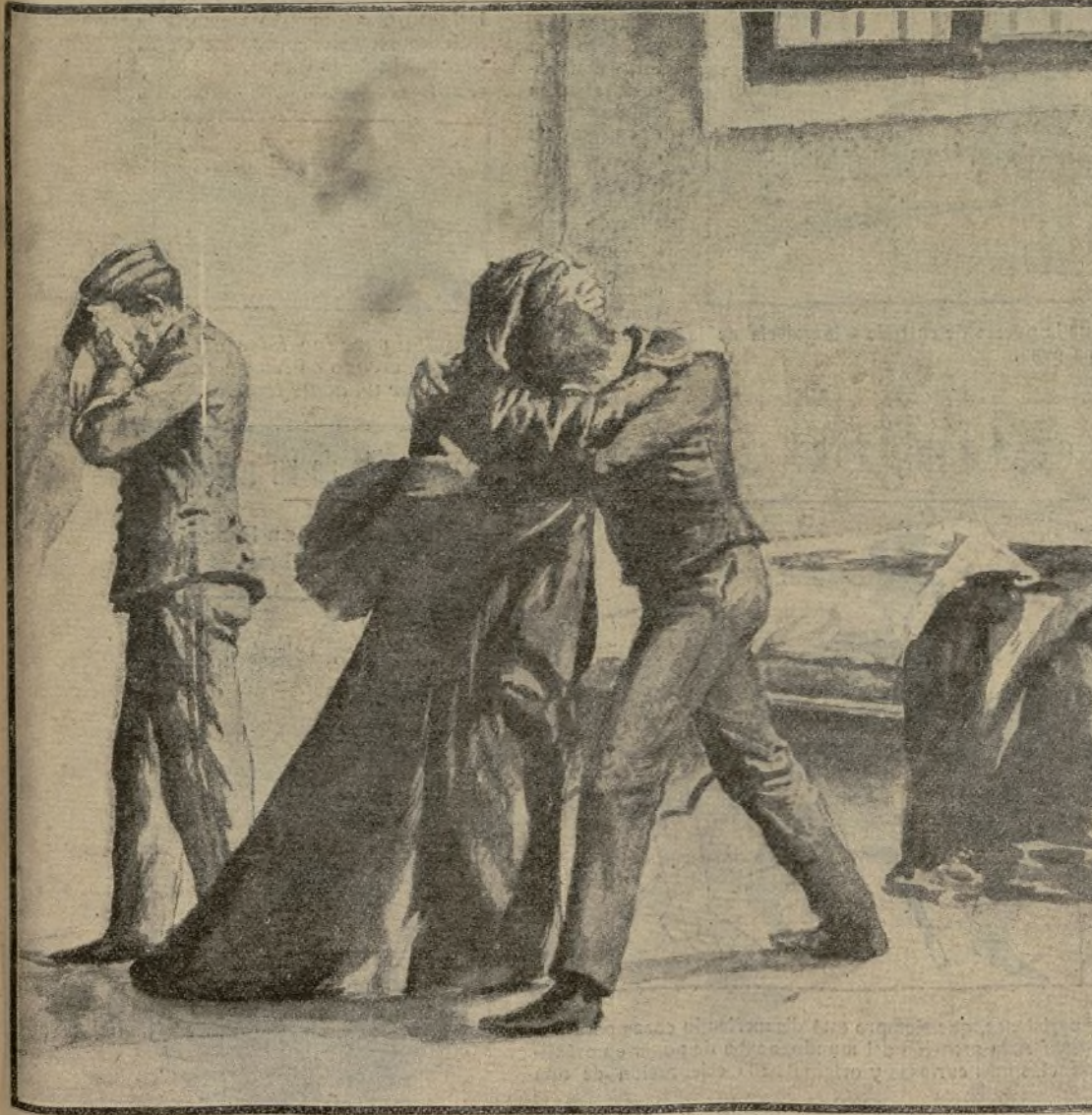
Esto nos dice el Sr. Zamora, y lo reproducimos bajo la fe de su palabra



Los allegados de Pardina.

La madre del protagonista del lamentable suceso de la calle del Duque de Alba, Timotea Sánchez, y el cuñado de Pardina, Juan Casas, sargento del regimiento de infantería de Gerona, núm. 22, de guarnición en Zaragoza.

(Fotografía hecha por Alfonso en nuestra terraza con destino exclusivamente para LA SEMANA ILUSTRADA.)



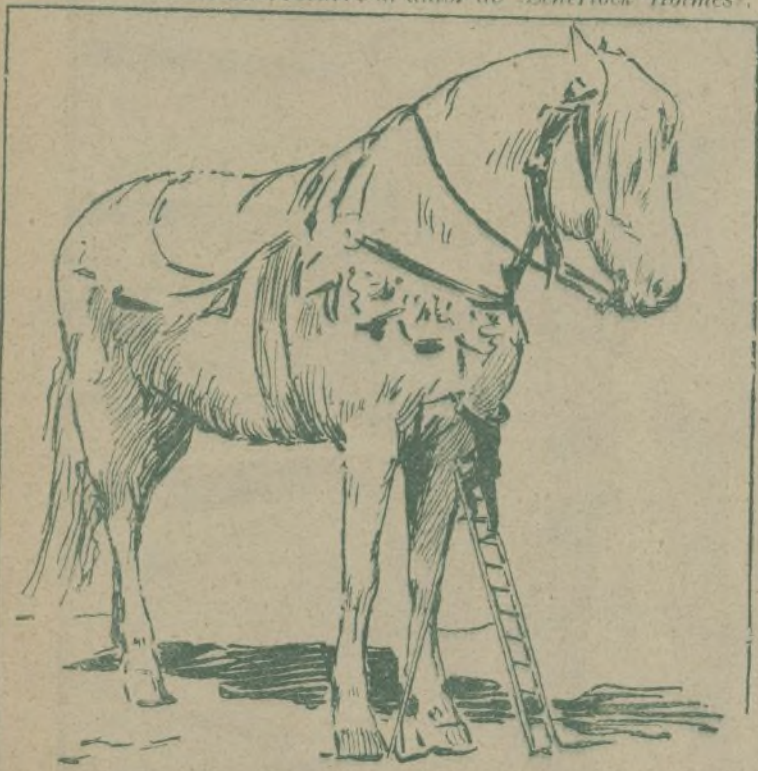
Escena conmovedora en la prisión.

Entrevista de Angel Pardina con su madre y su hermano político en las Prisiones militares. Aquella salió al día siguiente para Bilbao, aceptando el generoso ofrecimiento de nuestro Director, con objeto de pedir al Rey gracia para su pobre hijo. La escena, según los que la presenciaron, fué hondamente desgarradora y de ella da idea aproximada el grabado presente.

Ayuntamiento de Madrid

LA ESCUELA DE "JACK EL DESTRIPIADOR,"

Un peligroso monomaniaco se dedica a matar caballos a cuchilladas. La policía inglesa, declarándose impotente para descubrir al «caballístico», recurre al autor de «Sherlock Holmes».



Casi todas las mañanas, desde hace cosa de cuatro años, aparecían, en las praderas de Great-Eyrley (Staffordshire) caballos muertos de una cuchillada en el vientre, siendo idénticas las heridas, lo cual revelaba que un mismo hombre—desconocido aún—era el autor de ellas. A consecuencia de repetidas delaciones fué preso y condenado á cinco años de prisión y á inhabilitación perpetua para el ejercicio de su carrera el abogado Mr. Edalji, hijo del pastor de Great-Eyrley. Poco después de dictarse el fallo y de empezar el sentenciado á cumplir su condena, fueron asesinados otros caballos por la misma mano misteriosa.

Mr. Edalji ha sido puesto en libertad; pero no se atreve á salir de

Londres por temor á que se sospeche de nuevo de él. Desde hace cosa de 15 días se ha exacerbado en el incógnito monomaniaco su pasión de destripador y se da el caso de que los propietarios de los caballos muertos reciben tarjetas postales del malhechor anunciándoles el suceso. La policía inglesa, despistada, ha pedido apoyo á Sir Arthur Conan Doyle, el autor famoso de «Sherlock Holmes», por haberse significado éste en la prensa defendiendo la inocencia del abogado Edalji, víctima de un error judicial. Conan Doyle se ha puesto en campaña; dice conocer al autor de los atentados y lo señala á la justicia, burlándose de la policía regional, que no ha logrado atajar la carnicería ni hacerse dueña del culpable.

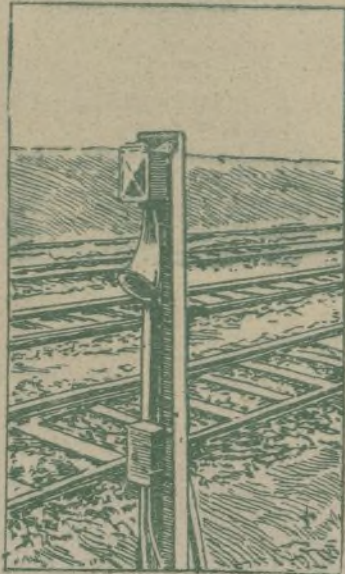
En Norte-América se ha fundado una Compañía comanditaria para la «producción» y venta de huevos de gallina.



En los Estados Unidos, tierra de los grandes inventos y de las grandes «invenciones», se ha constituido una Sociedad para la fabricación artificial de huevos de gallina, desempeñando el papel del ave de corral una ingeniosa máquina cuyo autor es, por las trazas, lo que se dice un pájaro de cuenta. A primera vista, estos huevos nacidos mediante una simplicísima operación mecánica y química, se confunden con los auténticos. Examinándolos mejor, se observa que aquéllos tienen la cáscara de color pajizo y de estructura granujenta (lo cual indica la granujada del inventor del aparato gallináceo), y que sus películas y membranas interiores son más gruesas y resistentes que las de los huevos de gallina. Dentro de pocos van á falsificar los norteamericanos hasta las yemas de los dedos y las claras de los días de lluvia.

Nuevas señales para la seguridad de los trenes en tiempo nublado y lluvioso.

En Alemania, en el trayecto Berlín-Stettin, se están haciendo pruebas de señales para la mayor seguridad de las comunicaciones ferroviarias. Consisten aquéllas en aparatos provistos de luz eléctrica y una sirena, como la de los automóviles, y se colocan á distancia de unos cien metros una de otra en los sitios donde antes no había más que una sola. Los postes tienen tres metros de altura y están dispuestos de tal modo, que las luces se volverán siempre automáticamente hacia el punto de donde proceden los trenes.



LA CUESTION DE LAS CÉDULAS, por Moyano.

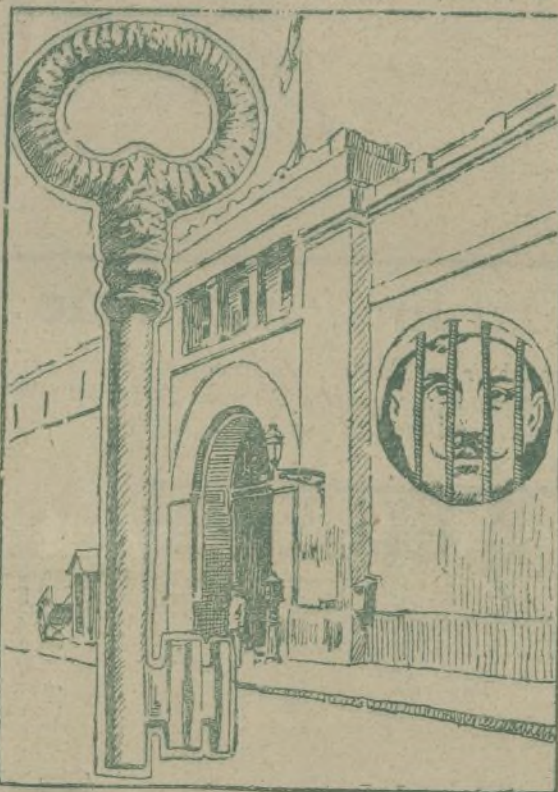


UN IMPUESTO QUE SIEMPRE TRAE COLA

Soleilland, el sátiro asesino de «la petite Marthe», va á ser guillotinado.

UNA GALLEGA ILUSTRE

El precedente grabado representa á Alberto Soleilland en la ventana de su celda de la prisión de La Santé, esperando la resolución del Presidente de la República respecto á la solicitud de indulto.



ral, de la que tiene la puerta de entrada á la galería de la sección de condenados á la última pena.

Todo hace creer que será denegado éste, pues la Corte de Casación, ante la enormidad del delito, se ha declarado opuesta al ejercicio de la prerrogativa presidencial.

Alberto Soleilland ha perdido su confianza de los primeros días, y espera con torva resignación la hora inminente en que pagará su deuda á la sociedad.

La llave que aparece en el dibujo es una exacta reproducción, en tamaño natural, de la que tiene la puerta de entrada á la galería de la sección de condenados á la última pena.



Concepción Arenal,

insigne pensadora cuya memoria ha sido honrada solemnemente en La Coruña el sábado último.



Hospital para inválidos del presidio, creado en Nueva Caledonia por un abate francés.

UN "RAID," DE COJOS



El buen humor parisiense, que siempre está discurriendo cosas para llamar hacia la Ville lumi re la atención del mundo, acaba de poner en práctica una de las ocurrencias más curiosas y originales: la celebración de una carrera de cojos.

Se celebró en el trayecto que media entre Vincennes y París, y á ella fueron admitidos todos los que no tienen útil más que una pierna.

Se presentaron muchos corredores con patas de palo, piernas artificiales y muletas, ganando el premio uno que tiene amputada la pierna derecha por el primer tercio.

Aquí podría celebrarse un «raid» semejante, y seguramente ganarían los primeros premios Romanones y Vincenti, que son un par de cojos que corren más que un galgo.

También podría concurrir La Cierva, pues aunque aparentemente no le faltan las extremidades inferiores, todo el mundo sabe del pie que cojea.

La expiación de un regimiento.

Cómo castigan en Francia la indisciplina militar.



El coronel Rabier, jefe del regimiento de línea núm. 100, sublevado en Narbona el día 9 de Junio último, hace que sus soldados se rediman de aquella falta obligándoles á ejecutar á diario fatigosas é incesantes maniobras.

EL ROMANCERO DEL "PERNALES," por Tovar.



Señoras y caballeros:
por una breva barata
y un duro, se da la pista
del Pernalet a los guardias.



Lo acribillan a balazos,
y su piel agujereada
viene a ser una reliquia
de nuestra guapeza clásica.



Reconocen el cadáver
los acreedores del randa,
ique no olvidan los «ingleses»
nunca al que debe y no paga!



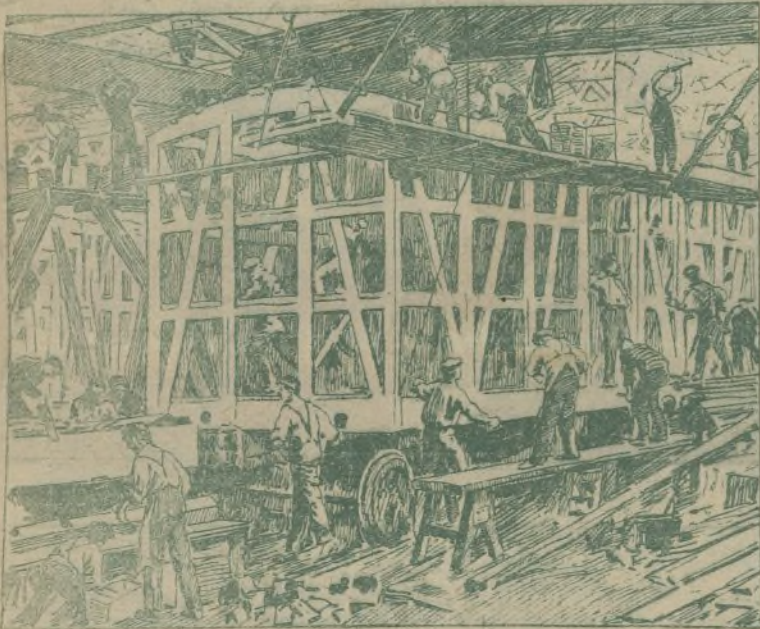
Y los ingleses auténticos
cuando vienen por España,
van al Museo y admiran
ese ejemplar de la raza...



Por todo lo cual La Cierva,
que estaba en el Limbo, pasa
a ser huésped de la Gloria...
¡y allí tranquilo descansa!

LA RAPIDEZ EN LAS INDUSTRIAS

VAGONES CONSTRUÍDOS EN 25 MINUTOS



Los grandes talleres «Angus» en Montreal (Canadá), en los que se construye un tren cada día, ó sea un vagón cada 25 minutos.

En dichos talleres se construyen diariamente 24 vagones para el transporte de trigo, de capacidad de 30 toneladas cada uno, y 46 vagones lisos. Cada mes se hacen cinco ó seis locomotoras y cada año 200 coches para viajeros. El valor total del material fabricado anualmente es de 1.400.000 libras esterlinas.

La heroína de un nuevo «sport» Un aristócrata estafador.



Una niña de doce años, Margarita Lautmann, acaba de ganar en París el campeonato del difícilísimo juego del «diabolo», lanzándolo y recogiendo 1.044 veces. La mejor de sus muchísimas competidoras no hizo más que 761 puntos.



El barón Carlos-Francisco de Herisem.

Ostenta el título legítimo de barón de Herisem y pertenece a una familia de linajuda estirpe.

Su historia es la de un héroe de novela.

Reveses de fortuna le obligaron a

aceptar un puesto de confianza en la sucursal que una opulenta sociedad financiera de París tiene en Sevilla.

Bien pronto por su distinción y agradable trato se captó el cariño de todos sus jefes y compañeros de oficina, incluso del cajero, que en varias ausencias le confió la custodia de los valores.

Allí conoció a una preciosísima alsaciana, de quien se enamoró locamente, formando con ella su nido

de amor en una pintoresca finca de los alrededores.

De la noche a la mañana desapareció la paloma, y el barón de Herisem tornóse taciturno y reservado, llegando a creer sus compañeros que en su cerebro se fraguaba la idea del suicidio.

Un día desapareció el barón; le buscaron inútilmente, y al abrir la caja de caudales se encontraron con que también habían desaparecido 75.000 francos que en ella se guar-

daban literalmente como oro en paño. Luego se supo que el barón y la suma navegaban con rumbo a Australia.

Esto ocurrió hace dos años. El barón de Herisem acaba de ser detenido en uno de los sitios más céntricos de París, a donde, según confesión propia, le trajo la nostalgia del suelo patrio. Inútil es decir que los 75.000 francos se quedaron en Australia.

El dinero no tiene nostalgias.

UN MÁRTIR DEL TRABAJO

BARTOLOMÉ THIMONNIER



Inventor de la máquina de coser.

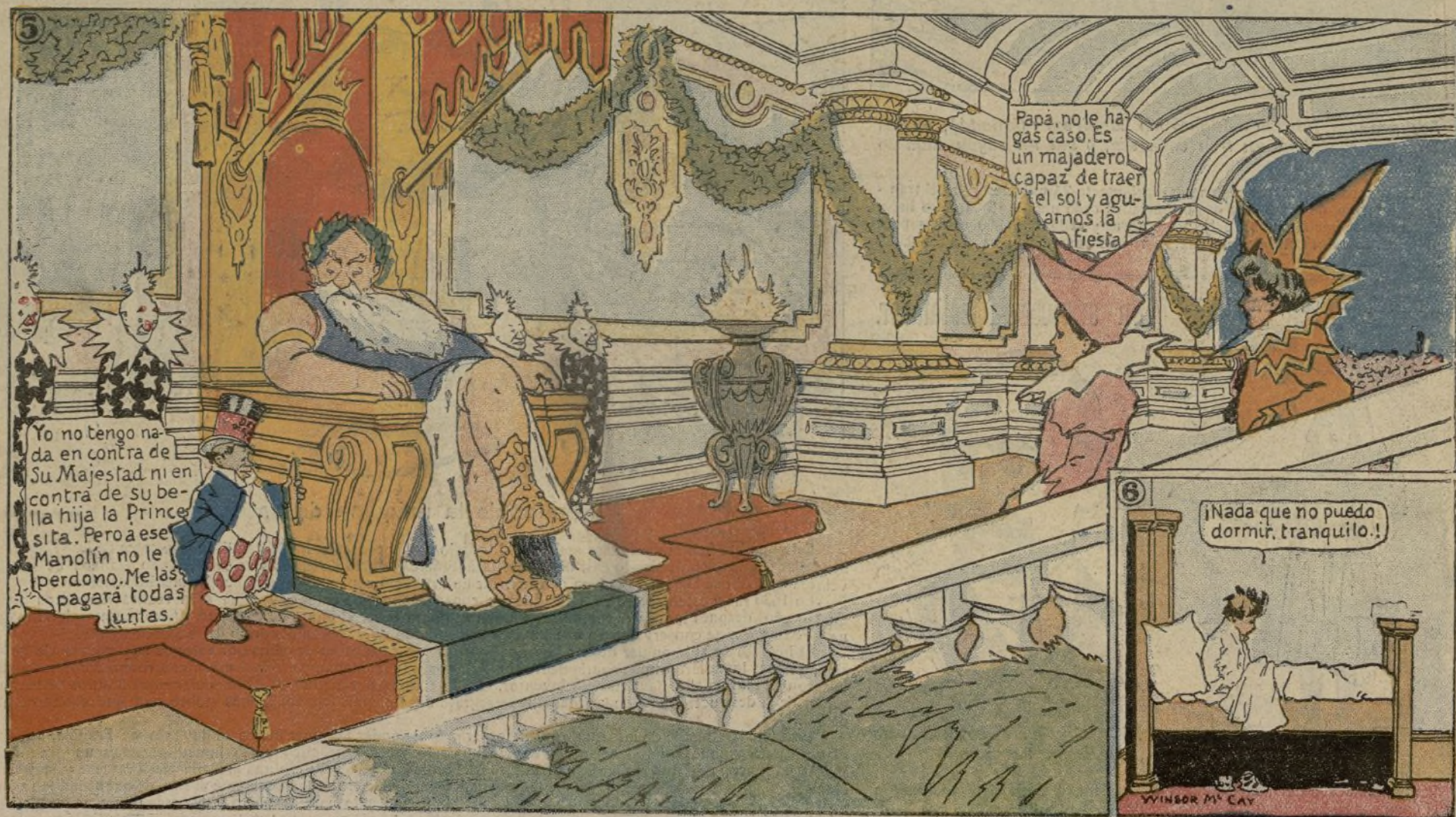
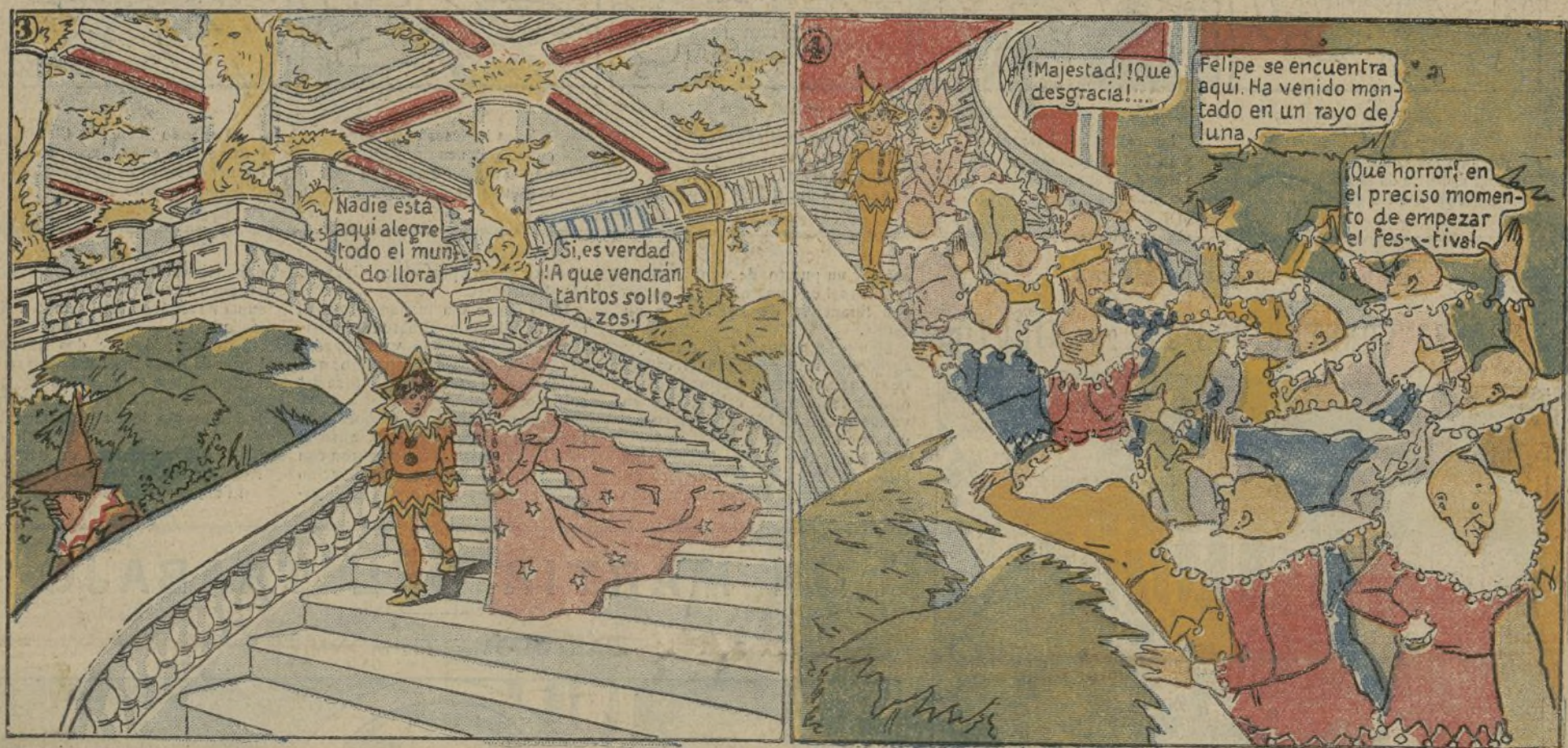
Este hombre fué un verdadero apóstol del trabajo y del progreso. Nacido en l'Abresle, cerca de Lyon, en 1793, se trasladó a Amplepuis siendo casi un niño. Allí aprendió el oficio de sastre y se casó cuando acababa de cumplir veinte años. Allí se le ocurrió la idea de construir un artefacto capaz de coser y bordar mecánicamente.

En 1825 fué a establecerse en Saint-Etienne, consagrándose en cuerpo y alma a la realización de su sueño. Cuatro años después logró ver construido un aparato para hacer el punto de cadeneta, primer ensayo de la máquina de coser, que se conserva como una reliquia inapreciable en el Museo histórico del Tejido, en Lyon.

El invento de Thimonnier desencadenó contra éste una tempestad de odios por parte de sus colegas de profesión, quienes invadieron tumultuariamente el taller donde funcionaban ya treinta máquinas, rompieron éstas y amenazaron de muerte al malaventurado inventor. Lleno de espanto y arruinado, Thimonnier—que a duras penas pudo salvar de la destrucción una de las máquinas—regresó a Amplepuis en 1832, más pobre aún que cuando saliera de allí.

Tras una larga serie de infortunios, y desesperando de poder imponer nunca su invento en Francia, fué a Inglaterra para exponerlo públicamente, y en aquel país de sentido práctico logró inmediatamente un gran éxito. Vuelto a Francia, presentó un modelo en la Exposición de 1835, obteniendo una medalla de 1.ª clase y la declaración oficial, hecha por el durado, de que la máquina Thimonnier era indudablemente el tipo de que se habían valido para hacer los demás aparatos del mismo género los fabricantes de Norte América y de otros países.

Dos años más tarde moría este mártir del trabajo sin haber logrado aprovecharse personalmente de su invento. Hoy le ha llegado, al fin, la hora de la reparación y de la justicia, y muy pronto la estatua de Bartolomé Thimonnier se elevará en una de las plazas de la ciudad donde el humilde sastre concibió la idea de este instrumento maravilloso que abrió nuevos caminos y horizontes al trabajo de la mujer.



Originals Propiedad del «NEW YORK HERALD», con quien LA SEMANA ILUSTRADA ha concertado el derecho exclusivo de reproducción para España.