

# GUIA DEL PELUQUERO.

REVISTA MENSUAL.

DIRECTOR:

DOMINGO GASCON.

COLABORADORES:

TODOS LOS SUSCRITORES.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En Madrid y provincias: semestre, 12 reales; un año, 20. — Anuncios, á 2 rs. la línea.

## REDACCION Y ADMINISTRACION.

Plaza de Santa Catalina de los Donados, número 2, entresuelo derecha.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

Extranjero y Ultramar: semestre, 20 reales; año 34. — Comunicados, á 2 reales la línea.

## SUMARIO.

*La Asociacion de Escritores y Artistas*, por Domingo Gascon. — *Explicacion del figurin iluminado: Peinados de Mr. Brad y Mr. Avignon, de Paris; peinado de desposada, peinado de teatro, peinado de paseo.* — *Sociedad de Socorros mútuos de peluqueros y barberos: Extracto de la sesion verificada el 31 de Mayo de 1876.* — *Contribucion industrial: Repartimiento de las cuotas que han correspondido en el año económico de 1876-77 á los gremios de peluqueros de salon, peluqueros confeccionadores de postizos y peluqueros de salon que confeccionan postizos.* — *Miscelánea.* — *Correspondencia general de la GUIA DEL PELUQUERO.*

## LA ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS.

A la vista de los progresos cada dia más importantes realizados por la Sociedad con cuyo título encabezamos estas líneas, ocúrrenos pensar que habiendo sido escritores los que con más calor han venido abogando por la asociacion para todos los fines reales de la vida, carecieran aquellos de las ventajas que tanto ponderaban en sus escitaciones á la clase obrera.

Sea porque al nacimiento de las asociaciones modernas se apoderaran las escuelas socialistas de los datos de sus beneficios para recomendar esa forma fecundísima del trabajo á los más necesitados, colocando la cuestion en el punto de vista de utilidad para el proletariado, sea que la naturaleza especial de las condiciones y medios en que el escritor vivia, hacía muy difícil la organizacion de esfuerzos comunes, es el hecho que la clase á que nos referimos veia nacer y desarrollarse multitud de sociedades con cuya manera de ser no encontraba en su posicion respectiva conexiones de ningun género, debido esto en gran parte á que el movimiento cooperativo para la produccion y el consumo, privativo de lo que hoy se llama á sí mismo cuarto estado, no se prestaba á imitaciones provechosas por parte de los que sientan su planta en un terreno mucho más estéril aún para cierta solidaridad positiva, que ese otro terreno tan poco fecundo por la

apatía, la indolencia y las exageraciones utópicas de las clases trabajadoras.

Pero si no en las sociedades cooperativas, en otras mil de carácter é índole benéficas, de socorros mútuos, tenian los escritores, tanto como los artistas, encargados aquellos de imprimir rumbo cierto y direccion segura á la educacion de nuestro pueblo, llamados estos á dilatar la esfera no muy amplia en que se mueve el genial sentimiento artístico de nuestra nacion, tenian, decimos, una pauta que aprovechar á fin de poner término al aislamiento, poco social á fé, y á las vicisitudes en que los individuos de una y otra respetables clases agotaban sus fuerzas y su vida, sin la garantia de alcanzar en las situaciones adversas los favores y consuelos que lleva la asociacion siempre consigo.

Iniciada la idea á este noble propósito, intuitivamente comprendieron artistas y escritores lo mucho que podian prometerse de una alianza generosa para fines mútuos, en la que todos para cada uno y cada uno para todos concurrieran por igual á la obra de la beneficencia en pro de su clase, siempre la más respetable y respetada, pero en momentos dados la más desvalida para el que enfermo ó víctima de desgracias cualesquiera rendíase al peso de la miseria y tenia que apelar á la caridad de media docena de amigos ó al lecho de un hospital para aplacar su hambre ó recobrar la salud.

¡Cuántos escritores ilustres, cuántos artistas de valía insigne han apurado los tormentos de la privacion más espantosa, sin tener dentro de su clase medios para remediar decorosamente las aficciones del cuerpo, combatido por incalculables martirios! Largo martirologio, en efecto, podria formarse con los nombres de escritores y artistas ilustres que han carecido de lo



más necesario y sucumbido sin poder acudir á mitigar los rigores conque la miseria castigó á sus familias.

La falta de reciprocidad benéfica, organizada y estatuida de un modo permanente y en formas bastante latas para comprender la protección del escritor, del artista y de sus familias en los percances más comunes de la vida, falta que tantas desdichas nos ha hecho deplorar, cesó ya por fortuna, desde hace algun tiempo en esta villa y córte. Hoy cuenta Madrid una Sociedad, á la que nos honramos pertenecer, que si jóven aún y en los primeros términos de su prosperidad y desarrollo, camina con desembarazo creciente por la senda que le marcan su objeto y tendencias, inspirados aquel y estas en la prestación constante de mútuo socorro á las necesidades realmente sentidas.

Aunque breve el tiempo que lleva de existencia esta Sociedad, fuera tarea difícil hacer la reseña de los trabajos por la misma realizados. Para formar idea de lo que un dia puede ser, bastará decir que su capital social medra notablemente, que los generosos ofrecimientos de conocidos profesores para la asistencia facultativa de los socios en sus enfermedades, los de directores de colegios, empresas que se rozan con el fin de la institucion, los donativos de particulares y otros recursos que fuera prolijo enumerar y que se encuentran consignados en las Memorias de la Asociacion, han permitido á esta socorrer y aliviar la suerte de algunas familias y han de hacer que en lo sucesivo reciba nuevo y vigoroso impulso para conseguir el objeto á que se encamina. Aparte los elementos de que dejamos hecha mencion, contribuyen sin duda alguna á acrecentar la esfera en que pueda la Asociacion de Escritores y Artistas cumplir sus laudables fines, el celo, ilustracion y decidida voluntad de los individuos que actualmente componen la Junta Directiva, ventajosamente conocidos todos ellos en la república de las letras y en el mundo del arte, cuya respetabilidad imprime al cuerpo que les confió su direccion un prestigio y autoridad innegables.

Inútil es decir que en esta Asociacion figuran nombres con cuyo mérito esclarecido se enorgullece la cultura nacional; periodistas eminentes, celebrados poetas, autores dramáticos de ingenio ilustre, oradores elocuentísimos, prosistas de

valía insigne, músicos, pintores, dibujantes, escultores, etc., á cuyo nombre va ligada la significacion artística contemporánea de nuestra amada patria, junto á los cuales vemos otros hijos del talento, que no por ocupar sitio ménos elevado en los altares de la fama, dejan de representar el vigor intelectual de la tierra española; jugando solamente un papel cuya honra escede incommensurablemente á los merecimientos propios el que estas mal trazadas líneas da á la estampa.

Pero si ante tan ilustrados varones él se abate hasta donde la llaneza de su humildad le prescribe, á nadie, empero, cede en la satisfaccion que le cabe al contemplar á los hijos predilectos del saber agrupados como haz apretada, para hacer frente con ánimo purísimo á todas las adversidades que á los socios aflijan; que en esto de experimentar honda dicha y emociones placenteras por bienes tan preciados, bien podemos los pigmeos alzarnos con entusiasmo ardiente al nivel de los gigantes.

Con lo dicho hemos querido demostrar lo mucho en que tenemos ese esfuerzo de asociacion, acerca de cuyos beneficios podremos ocuparnos con más detenimiento en otras ocasiones.

Para concluir diremos algunas palabras que solo rezan con la clase cuyos intereses representa esta Revista.

En la noche del dia 11 del mes corriente, reunióse la Sociedad de que nos ocupamos, en Junta general para discutir la reforma de su Reglamento en aquella parte que la experiencia así lo aconsejaba. Entablóse animada discusion sobre si las enfermedades crónicas deberian ser socorridas considerándolas como agudas, segun unos proponian, ó si por el contrario, quedaban excluidas de los beneficios que la Sociedad concede á los que á ella pertenecen. Al llegar á este punto, y viendo la diversidad de pareceres expuestos por los muy ilustrados individuos que terciaron en el debate, creimos conveniente hacer conocer la manera conque la *Sociedad de Socorros mútuos de peluqueros*, con cuya presidencia nos honramos, tiene resuelto este caso, que consiste únicamente en considerar como agudas las enfermedades crónicas hasta percibir por una sola vez los socios que las padezcan el máximun de los socorros que el Reglamento establece.



Por aclamacion unánime se acordó aceptar esta idea para el Reglamento que se discutia, quedando nosotros altamente satisfechos del honor que se dispensaba á la *Sociedad de peluqueros* á la que tanto cariño profesamos, y tambien por la benevolencia conque fueron escuchadas nuestras pobres frases, allí donde el ménos ilustrado debe figurar siempre en lugar preferente al que ocupe el que firma estas mal pergeñadas líneas.

Domingo Gascon.

### EXPLICACION DEL FIGURIN ILUMINADO.

Peinados de Mr. Brad y Mr. Avignon, de Paris.

PRIMER PEINADO.—MR. BRAD.

*Figuras. núms. 1 y 2.*—Peinado de desposada.—Raya frontal á ocho centímetros de la frente. Se hacen tres ondas á cada lado de la raya, recogiendo lisos los cabellos de la parte inferior. Los cabellos de la parte posterior se atan en lo alto de la cabeza y con ellos se hacen tres grandes cocas y otras más pequeñas y bajas, terminando con un grueso tirabuzon.

Como adorno, es indispensable una diadema de flores de azahar y otras repartidas por todo el peinado.

SEGUNDO PEINADO.—MR. AVIGNON.

*Figura núm. 3.*—Peinado de teatro.—Este peinado, sin apartarse de la moda actual, es sin embargo, del gusto de la época de Luis XVI. Los cabellos de delante sin raya, están recogidos hácia atrás, sujetos al atado general de los cabellos de la parte posterior que estará en lo alto de la cabeza. En la parte de delante se colocan cocas rizadas y con el cabello natural bucles y cocas hasta donde sea posible, supliendo con postizos lo que faltáre. Termina este peinado en tres gruesas mechas ondeadas muy ligeramente y con las puntas en tirabuzon.

Adorno de flores naturales en el lado izquierdo.

TERCER PEINADO.—MR. BRAD.

*Figuras núms. 4 y 5.*—Peinado de paseo.—Raya frontal y ondas á los lados. Nudo de corbata con los cabellos de la parte posterior y

grandes cocas, terminando con un grueso tirabuzon en la misma forma que el primer peinado.

### SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS

DE PELUQUEROS Y BARBEROS.

Extracto de la sesion verificada por esta Sociedad en Junta general el 31 de Mayo de 1876.

PRESIDENCIA DE D. DOMINGO GASCON.

Dió principio la sesion á las diez ménos cuarto de la noche, en el local de la Academia de Medicina y con asistencia de gran número de señores socios.

El Secretario, Sr. Lozano, dió lectura al oficio dirigido por el Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia al Presidente de la Sociedad concediendo el permiso solicitado para verificar la Junta general.

Se leyeron los artículos del Reglamento que hacen referencia al órden que debe observarse en las Juntas generales.

Se leyó el acta de la anterior, y despues de algunas observaciones hechas por el Sr. Presidente y el Sr. Borges, se aprobó por unanimidad.

Se leyeron las actas de las sesiones verificadas por la Junta Directiva de la Sociedad.

La comision investigadora de cuentas presentó su dictámen, proponiendo la aprobacion de las presentadas por la Junta Directiva, correspondientes al último cuatrimestre.

Puesto á discusion el dictámen de la comision y no habiendo quien pidiera la palabra en contra fué aprobado por unanimidad.

Suscrita por veinte y cinco señores socios, se presentó una proposicion pidiendo que la Junta general admitiese en la Sociedad al Sr. D. Manuel Rodriguez.

El Sr. Presidente manifestó que no podia tomarse en consideracion la proposicion leida, por ser contraria á lo dispuesto en el Reglamento en lo referente al ingreso de socios.

Despues de defendida por el Sr. D. Valentin Lozano, acordó la Sociedad no tomarla en consideracion, pudiendo todos los que deseen ingresar en la Sociedad presentar sus solicitudes conforme lo dispone el Reglamento.

Suscrita por la Junta Directiva, se presentó una proposicion suplicando á la Sociedad decla-



rase haber visto con dolor el fallecimiento de su compañero de asociacion D. Fernando Caballero. Sin discusion fué aprobada por unanimidad.

A propuesta de la Junta Directiva, se acordó abonar la cantidad de 20 rs. vn. al Recaudador de la Sociedad, siempre que hubiese necesidad de avisar á los socios para la asistencia á los entierros de los que desgraciadamente falleciesen.

El Sr. Presidente, satisfaciendo los deseos manifestados por el Sr. Lasterra en la Junta general anterior, dijo: que la cantidad depositada en la Caja de Ahorros, á nombre de la Sociedad, ascendia á 15.400 rs., y los réditos á 2.741 reales.

El Sr. Villoldo presentó una proposicion reformando algunos artículos del Reglamento. A ruego del Sr. Presidente la retiró su autor, quedando en Secretaría para cuando se trate de reformar el Reglamento por que se gobierna hoy la Sociedad.

Concedida la palabra para asuntos generales y de interés para la asociacion, el Sr. Gonzalez Sangrador preguntó si todos los socios habian cumplido con el acuerdo tomado por la Junta general anterior al recibir el título que les acredita como tales.

El Sr. Presidente contestó diciendo: que si bien era cierto que un socio se habia negado á pagar el real que le correspondia, faltando á la obligacion impuesta por la Sociedad á todos sus individuos, las cuentas se habian presentado completas, y aconsejaba que se diese por terminado este incidente.

El Sr. D. Blas Martinez dijo que él era el socio de que se trataba, y que se habia negado á pagar el Reglamento porque no le gustaba su redaccion.

El mismo Sr. Martinez presentó una proposicion con el objeto de que se hiciesen nuevos títulos, pagando de su bolsillo particular los gastos que este trabajo originase. La defendió su autor, y fué desechada por unanimidad.

Los Sres. D. Benito García y D. Eugenio Sangrador dijeron que debia obligarse al señor Martinez á cumplir con los acuerdos de la Sociedad.

Despues de algunas esplicaciones dadas por el Sr. Presidente, se levantó la sesion. Eran las once y media.

## GREMIO DE PELUQUEROS DE SALON.

### CONTRIBUCION INDUSTRIAL.

Repartimiento de cuotas correspondiente al año económico de 1876 á 1877, facilitado á esta redaccion por los Síndicos y Clasificadores.

Núm.	NOMBRES Y DOMICILIOS. (Cuota fija, 82,50.)	Cuota en pesetas.
1	D. Juan Cañadas, Peligros, 10 y 12 .....	220,50
2	Antonio Ferrandis, Puerta del Sol, 6 .....	171,50
3	Cosme Dieste, Puerta del Sol, 9 .....	171,50
4	Claudio Gomez, Puerta del Sol, 14 .....	171,50
5	Miguel de Prado, Puerta del Sol, 13 .....	171,50
6	Pedro Venegas Sisi, Principe, 3 .....	171,50
7	José Almeida, Sevilla, 10 .....	122,50
8	Faustino Belloso, Fuencarral, 2 .....	122,50
9	Enrique Muñoz, Alcalá, 5 .....	122,50
10	Genaro Argüelles, Montera, 10 .....	98
11	Benito Lopez Baez, Santa Isabel, 2 .....	98
12	Fernando Caballero, Mayor, 80 .....	98
13	Francisco Coitó, Preciados, 13 .....	98
14	Felipe Morales, Carrera de S. Gerónimo, 22 .....	98
15	Nicasio Izquierdo, Carrera de San Gerónimo, 7 .....	98
16	Agustina Pinta, Plaza del Angel, 20 .....	98
17	Gerónimo Sanchez, Luna, 1 .....	98
18	José Afan, Carretas, 17 .....	73,50
19	Mateo Caballero, Carretas, 18 .....	73,50
20	Mariano Castro, Plaza de San Ildefonso, 1 .....	73,50
21	Santiago Gomez, Sevilla, 16 .....	73,50
22	Antonio Gomez, Plaza de Santo Domingo .....	73,50
23	Angel Gomez, San Bernardo, 37 .....	73,50
24	Juan Gomez, Caballero de Gracia, 2 .....	73,50
25	Juan Gutierrez, Fuencarral, 67 .....	73,50
26	Francisco Leal, Toledo, 48 .....	73,50
27	Francisco Longo, Prado, 2 .....	73,50
28	Sabino Quijada, Caballero de Gracia, 32 .....	73,50
29	Mariano Monteagudo, Puerta de Moros, 5 .....	73,50
30	Mariano Otó, Hortaleza, 46 .....	73,50
31	Tomás Perez, Plaza de Santo Domingo, 8 .....	73,50
32	José Perez Pelaez, Principe, 9 .....	73,50
33	Pedro Gonzalez, Plaza del Progreso, 10 .....	73,50
34	Francisco Longo, Sevilla, 3 .....	73,50
35	Manuel Santiago, Carrera de San Gerónimo, 14 .....	73,50
36	Joaquin Almeida, Fuencarral, 61 .....	49
37	Tomás Alvarez, Carretas, 27 .....	49
38	Gerardo Bazan, Mayor, 32 .....	49
39	Pedro Bengoa, Relatores, 10 .....	49
40	Roman Casanova, San Bartolomé, 3 .....	49
41	Antonio Dávila, Toledo, 91 .....	49
42	Justo Duguet, Montera, 53 .....	49
43	Vicente Echauri, Plaza de la Cebada, 10 .....	49
44	Antonio Franco, Latoneros, 1 .....	49
45	Tomás García, Atocha, 29 .....	49
46	Angel Gomez, San Bernardo, 60 .....	49
47	Bernabé Martinez, Cañizares, 1 .....	49
48	Ignacio Molina, Luna, 44 .....	49
49	Pedro Rivera, Duque de Alba, 26 .....	49
50	Mariano Hernandez, Leon, 22 .....	49
51	Antonio Gil, Meson de Paredes, 20 .....	49
52	Mariano Calderon, Concepcion Gerónima, 39 .....	39,50
53	Fancisco Ruiz, Carretera de Francia, 38 .....	39,50
54	José Miralles, Trafalgar, 4 .....	39,50

Madrid 1.º de Junio de 1876.—Los Síndicos: Felipe Morales, José Afan.—Los Clasificadores: Tomás Alvarez, Gerónimo Sanchez, Vicente Echauri.—Nombrados por la Hacienda: Cosme Dieste, Faustino Belloso.





# GUIA DEL PELUQUERO

Director

DOMINGO GASCON

REDACCION Y ADMINISTRACION

Plaza de S<sup>ta</sup> Catalina de los Donados.2.

MADRID

Ayuntamiento de Madrid







**GREMIO DE PELUQUEROS CONFECCIONADORES DE POSTIZOS.**

**CONTRIBUCION INDUSTRIAL.**

Repartimiento de cuotas correspondiente al año económico de 1876 á 1877, facilitado á esta redaccion por los Síndicos y Clasificadores.

Núm.	NOMBRES Y DOMICILIOS. (Cuota fija, 82,50.)	Cuota en pesetas.
1	D. Eduardo Villalon, Fuencarral, 27.....	120
2	Manuel de Lapinta, Arenal, 1.....	112
3	Angel Jimenez, Desengaño, 9.....	110
4	Angel Rodriguez, Hortaleza, 44.....	100
5	D. <sup>a</sup> Berta Larra, Espoz y Mina, 9.....	100
6	D. Pedro Fernandez, Corredera baja, 9.....	100
7	Valentin Alegria, Mayor, 32.....	100
8	Ramon F. Ron. Alcalá, 45.....	90
9	Agapito Sanchez, Fuencarral, 61.....	90
10	Antonio Viñas, Capellanes, 7.....	90
11	Leon Vallemont, Cádiz, 3.....	90
12	Antonio Vivar, Jacometrezo, 41.....	90
13	Gregorio Payueta, Luna, 24.....	90
14	Damaso Encinas, San Felipe Neri, 2.....	90
15	Lúcas Castellanos, Alcalá, 3.....	85
16	Baldomero Oliver, Tudescos, 27.....	82,50
17	Juan Salado, Cañizares .....	82,50
18	Sebastian Nart, Concepcion Gerónima, 8..	82,50
19	Faustino Jimenez, Puebla, 11.....	82,50
20	Marcelino Martinez, San Sebastian, 2.....	82,65
21	Miguel Sanz, Atocha, 62.....	82,50
22	Frutos Nava, Meson de Paredes, 4.....	82,50
23	Manuel Lozano, Huertas, 21.....	82,50
24	Crispulo Garcia, Estudios, 22.....	82,50
25	Vicente Garcia, Huertas, 18.....	82,50
26	José Gamboa, Principe, 39.....	82,50
27	José Gonzalez, Pez, 11.....	82,50
28	José Jimenez, Jacometrezo, 28.....	82,50
29	Pedro José, Fuencarral, 10.....	82,50
30	Luisa Humanes, Meson de Paredes, 7....	80
31	Tomás Blazquez, Serrano, 6.....	80
32	Doroteo Collado, Atocha, 89.....	80
33	Sinforoso Zurnero, Serrano, 14.....	80
34	Andrés Blanco, Desengaño, 27.....	75
35	Pedro Mora, Serrano, 30.....	75
36	Marcelino de Latorre, Desengaño, 12.....	75
37	Francisco San José, Plaza de San Ginés....	75
38	Blas Martinez, Caballero de Gracia, 12....	75
39	Francisco Ruiz, Barcelona, 3.....	75
40	Ricardo Diaz, Meson de Paredes, 18.....	75
41	Santiago Olmedo, Leganitos, 39.....	75
42	Federico Parera, Clavel, 4.....	75
43	Ciriaco Garcia, Clavel, 6.....	75
44	Enrique Garcia, Olivar, 9.....	75
45	Gregorio Collado, Jardines, 11.....	75
46	Francisco Bois, Barrio Nuevo, 3.....	75
47	Juan Alcaráz, Hortaleza, 7.....	75
48	Victorio Cledera, Hortaleza, 64.....	70
49	Benito Garcia, Jardines, 32.....	70
50	Manuel Rodriguez, Hortaleza, 35.....	70
51	Julian San Roman, San Onofre, 3.....	70
52	Nicolás Juarez, Barquillo.....	70
53	Miguel Esteve, Ballesta, 28.....	65
54	Antonio Peralto, Palma baja, 73.....	65
55	Francisco Lasterra, Colon, 15.....	65
56	Nicanor Rodriguez, Imperial.....	65
57	Adolfo Molina, Hortaleza, 90.....	65
58	Juan Fernandez, Preciados, 72.....	65
59	Estéban Albert, San Bernardo, 68.....	65
60	José Chaves, Hortaleza, 1.....	60
61	Pablo Espinosa, Silva, 9.....	60
62	Agustin Gomez, Postigo de San Martin....	60
63	Faustino Martinez, Cava Baja, 51.....	60
64	Modesto Marti ez, Silva, 30.....	60
65	Inocente Mediavilla, Valverde, 25.....	60
66	Antonio Forns, Concepcion Gerónima, 20..	60

67	Martin Resa, Plaza del Progreso, 18.....	60
68	Manuel Rodriguez, Estrella.....	60
69	José Espinosa, Corredera Baja, 26.....	60
70	Donato Saez, Arco de Santa María, 7.....	60
71	José Lopez, Campomanes, 4.....	60
72	Segundo Garcia, Cuchilleros, 20.....	60
73	Prudencio Dorado, Travesía de Moriana, 4	60
74	Santiago Gutierrez, Cebada, 1.....	60
75	José Miralles, Trafalgar, 4.....	55
76	D. <sup>a</sup> Carmen Garcia, Atocha, 129.....	55
77	D. Leon Perez, Cañizares, 20.....	55
78	Pedro Muñoz, San Bernardino, 5.....	55
79	Enrique Alonso, Atocha, 3.....	120
80	Pedro Batanero, Atocha, 131.....	112
81	Antonio Castor, Pez, 6.....	130
82	Eduardo Espinosa, Jacometrezo, 53.....	120
83	Pedro Gonzalez, Toledo, 64.....	130
84	Cayetano Jorge, Horno de la Mata, 7.....	110
85	Salvador Lastron, Plaza de Santa Ana....	125
86	Eduardo Leon, Preciados, 20 .....	112
87	Antonio Lopez Sanchez, Prado, 6.....	120
88	Francisco Molina, Magdalena, 17.....	105
89	Pablo Muñoz, Progreso, 14.....	117
90	Dionisio Moreno, Concepcion Gerónima, 3.	112
91	Gaspar Garapuel, Villanueva.....	125
92	Tomás Pastor, Cebada, 1.....	125

Madrid 6 de Junio de 1876.—*Los Síndicos:* Antonio Viñas, Angel Jimenez, Ciriaco Garcia.—*Los Clasificadores:* Francisco Lasterra, Leon Perez, Angel Rodriguez, Santiago Gutierrez, Francisco Ruiz, Agustin Gomez.—*Nombrados por la Hacienda:* Estéban Albert, Tomás Blazquez.

**GREMIO DE PELUQUEROS DE SALON**

QUE CONFECCIONAN POSTIZOS.

**CONTRIBUCION INDUSTRIAL.**

Repartimiento de cuotas correspondiente al año económico de 1876 á 1877. —(Esta clasificacion nos ha sido negada por el Síndico y Clasificadores. La redaccion se la ha proporcionado.)

Núm.	NOMBRES Y DOMICILIOS. (Cuota fija, 170 pesetas.)	Cuota en pesetas.
1	D. Santos Anton, Atocha, 19 y 21.....	220
2	José Prats, Carmen, 4.....	220
3	Luciano Anton, Magdalena, 11.....	220
4	Ildefonso Flores, plaza de Santa Ana.....	200
5	D. <sup>a</sup> Ramona N., Colegiata, 1.....	200
6	D. Juan Duguet, Montera, 13.....	200
7	Enrique Muñoz, Sevilla, 1.....	170
8	Eugenio Carvajal, Hortaleza, 4.....	120
9	Benigno Aceves, Montera, 41.....	70
10	Julian Antolinez, Tudescos, 4.....	60

Es Síndico de este gremio D. Eugenio Carvajal; Clasificador, D. Julian Antolinez; idem por la Hacienda, D. Benigno Aceves.

**MISCELÁNEA.**

Leemos en un periódico:

«Hay en París un peluquero muy conocido que se llama Lespés, y á quien el Gobierno portugués ha concedido la cruz de Cristo.

Antes de comprar la cinta para adornar la solapa de su levita, el capilógrafo se presentó en la cancillería de la Legion de Honor á recoger el diploma.



Un alto empleado del ministerio recibe á Lespés, cortés y atentamente. Adviértase que Lespés tiene aspecto distinguido, corte diplomático. El funcionario oyó al artista, y cuando este le dijo su profesion, exclamó indignado:

—¡Eso no puede ser! ¡La cruz de Cristo á un barbero! El rey de Portugal ha sido sorprendido. No le doy á Vd. el diploma.

Consecuencias. Que Lespés ha llevado ante los tribunales al general Vinoy, canciller de la Legion de Honor, y que se espera un pleito ruidoso y divertido.»

Mr. Lespés (Edmond) es dueño de dos acreditados establecimientos de peluquería en París, uno en el boulevard Montmartre, 21, y otro en la rue Richelieu, 112. Por su ilustracion, por el gran crédito que goza en el arte que profesa y por estar adornado de todas las buenas cualidades que en sociedad hay derecho á exigir, le creemos no solo tan digno como al general Vinoy para ostentar la cruz de Cristo y las que no sean de Cristo, sino tambien para poder vivir decentemente sin ninguna de ellas. En cambio hay otras personas que por el afan que demuestran para obtener esas vanas distinciones, parece como que no pueden existir si de ellas carecen.

Nosotros aconsejamos á Mr. Lespés que haga valer sus derechos, y una vez conseguido esto, que regale el diploma á Mr. Vinoy. ¿Querrá este señor resucitar añejas preocupaciones en pleno siglo diez y nueve, y en plena república?

No dudamos que nuestros ilustrados colegas que ven la luz pública en París, como son: *Le Coiffeur Européen*, *Le Bon Ton*, *Le Moniteur de la Coiffure*, *Le Journal des Coiffeurs*, etc., etc., saldrán á la defensa de nuestro compañero, siquiera sea para enseñar á Mr. Vinoy lo que ninguna persona de su posicion oficial deberia ignorar.

*El Diario Español* se ha ocupado con elogio de un retrato de señora hecho con cabellos por nuestro director, dispensándonos con ello un señalado favor al que quedamos muy agradecidos.

Hemos tenido el gusto de ver cuatro pelucas blancas que con destino á los maceros del ayuntamiento de Zaragoza se han confeccionado en el antiguo establecimiento de nuestro compañero el Sr. Peña. Inútil nos parece añadir, tratándose de un maestro tan acreditado, que no desmerecen en nada de las mejores obras que han salido de sus manos. Están hechas con cerda Tiber y armadura esmeradamente concluida, tal vez con demasiada finura, si se tiene en cuenta el uso á que están destinadas y las personas que han de usarlas.

Como verán nuestros compañeros, publicamos en el presente número las listas de clasificacion de cuo-

tas para el próximo año económico, que nos han sido facilitadas por los Síndicos y Clasificadores de dos gremios, á quienes enviamos con este motivo la expresion de nuestro más sincero agradecimiento.

Muy poco tenemos que decir con referencia al gremio de *Peluqueros de salon*. Su clasificacion ha sido hecha siguiendo lo acordado en el año anterior; esto es, teniendo en cuenta el número de oficiales que trabajan en cada establecimiento.

En la lista entregada por la Hacienda á los Síndicos de este gremio, aparecian tres industriales cuyos establecimientos ya no existen, y á los que se les impuso la cuota fija, dando parte por oficio al Sr. Jefe económico de la provincia para que los nombres de estos industriales desapareciesen de la lista del gremio, como así se hizo desde luego, dando las gracias el expresado Jefe á los Síndicos y Clasificadores por la estricta justicia con que habian desempeñado su cometido.

Algo más tenemos que decir al ocuparnos del gremio de *Peluqueros confeccionadores de postizos*. Indudablemente es este en el que más dificultades se han presentado siempre para hacer un reparto equitativo, y desesperamos ya de que esto suceda hasta que el gremio adopte la resolucion que hace tiempo le tenemos aconsejada.

Preciso es confesar, sin embargo, y lo hacemos con gusto, que los Síndicos y Clasificadores encargados este año de hacer la clasificacion, han manifestado mejores deseos que los que en años anteriores han estado encargados de desempeñar este enojoso trabajo. Hablamos en tésis general. Nos fundamos para hacer esta declaracion en el hecho poco comun, por desgracia, de haberse aumentado sus cuotas algunos Síndicos; esto es digno de aplauso y así lo reconocerá el gremio todo sin duda alguna. ¿Quiere decir esto que la clasificacion de este año es inmejorable? No en manera alguna. Al contrario, la encontramos defectuosa en muchos puntos, y esto sucede contando los Síndicos y Clasificadores con una *poderosa ayuda* que no hemos de nombrar. Si para favorecer á algunos se ha hecho uso de eso que hemos llamado *poderosa ayuda*, ¿por qué razon no se ha empleado ese recurso para los demás? ¿Se temia acaso abusar de él? Por esta razon las cuotas aparecen bajas por regla general y las quejas más fundadas son por la desproporcion que se nota entre las señaladas á unos comparándolas con las impuestas á otros. Muchos de los defectos, ó mejor dicho, todos los que tenga la clasificacion, podian haber desaparecido si el gremio comprendiese mejor sus verdaderos intereses. La reunion de la *Junta de agravios* ha tenido lugar este año convocada por los Síndicos y Clasificadores, de la manera más leal que puede hacerse, asistiendo á ella la inmensa mayoria de los



agremiados. Allí se expusieron quejas muy justas por algunos, y allí tambien fueron desoidas por el gremio, pues ni una sola se tomó en consideracion. Cuando un gremio reunido en *Junta general de agravios* obra de este modo no hay razon para censurar á ninguno de sus individuos en particular. Por si hay necesidad de que conste así, diremos que nuestro director asistió á la *Junta de agravios* verificada por este gremio, previa invitacion que recibió por oficio de los Síndicos y Clasificadores á quienes queda muy agradecido.

Del gremio de *peluqueros de salón con venta de postizos* tendríamos mucho que hablar. El hecho de habernos negado el Síndico y Clasificadores la lista del reparto llevado á cabo por los mismos, nos decide á no ocuparnos de él. Particularmente nos hemos podido proporcionar una copia de esta clasificacion *modelo* y la publicamos cumpliendo con nuestro deber. Véanla los peluqueros todos y hagan de ella el juicio que su conciencia les dicte.

El gremio de *Peluqueros con venta de objetos de tocador* se compone únicamente de tres individuos, que son los Sres. Borges, Peña y Ortells, pagando cada uno la cuota fija.

*La Ilustracion Española y Americana* es el mejor adorno que debe existir en todas las peluquerías. Se suscribe en Madrid, calle de Carretas, número 12, principal.

Ha llamado la atencion de algunos individuos del gremio de *Peluqueros de salon*, que el Sr. D. Cosme Dieste, que tantas protestas hizo en la reunion del gremio de no querer figurar en la candidatura de Síndicos y Clasificadores para el próximo año económico, haya sido nombrado por la Hacienda para desempeñar este puesto.

Desgraciado ha estado en este punto el Sr. D. Cosme Dieste.

Nuestro director ha sido nombrado Clasificador del *gremio de periódicos científicos, artísticos y literarios* para el próximo año económico, cargo que ha desempeñado ya en años anteriores.

Por el Juzgado de primera instancia del distrito de la Universidad se ha dictado sentencia en la célebre y novelesca causa seguida á Candelaria Segovia, por muerte dada á D. Pedro Medina y Tobajas, maestro peluquero, de cuyo desgraciado suceso nos ocupamos oportunamente.

El delito se ha calificado de homicidio, como proponia su defensor el Sr. Diaz Moreu, en lugar de la calificacion de asesinato, como proponia el ministerio público; y en vez de veinte años y un dia que éste so-

licitaba, le han sido impuestos quince años y un dia de reclusion temporal, es decir, tres años más de lo que en todo caso pidió se le aplicase el letrado defensor.

La candidatura acordada por el *gremio de barberos* para el próximo año económico está compuesta de las personas siguientes: Síndicos, D. Cornelio Mazo, D. Pedro Fariñas y D. Antonio Lopez. Clasificadores, D. Sebastian García, D. Mateo Lacalle, D. Santiago Sastre, D. Aurelio Bernal. Clasificadores adjuntos, D. Joaquin Oler, D. Raimundo Cantero y D. Luis Gonzalez.

Recomendamos á nuestros lectores la novela histórica que con el título de *La bruja de Chamberí* acaba de publicar la casa editorial de D. Jesus Graciá, original del reputado escritor D. Pedro Escamilla. Su precio en toda España, 4 rs.

Tambien es digno de especial mencion el semanario que con el título de *El periódico para todos* publica hace muchos años y siempre con éxito creciente el mismo Sr. Graciá.

Como recordarán todos nuestros lectores, el señor D. Manuel María Santana, propietario de *La Correspondencia de España*, para solemnizar la terminacion de la guerra civil, celebró en su casa-palacio una gran fiesta consagrada á dicho objeto por el trabajo en todas sus manifestaciones.

Con el fin de perpetuar tan notable suceso y al propio tiempo dar una prueba de su afecto á las clases trabajadoras, á las que tanto se honra en pertenecer el Sr. Santana, acuñó una medalla conmemorativa, la que fué distribuida entre todos los que tomaron parte en aquella fiesta y entre los trabajadores de todas clases que por su honradez, laboriosidad y constancia fuesen dignos de ella á juicio de los respectivos patronos ó maestros.

En el gremio de peluqueros, el único que ha obtenido esta honrosa distincion ha sido el antiguo oficial D. Manuel Rodriguez, que hace trece años consecutivos trabaja en el muy acreditado establecimiento del Sr. D. José Prats.

Felicitamos muy sinceramente á nuestro particular amigo y compañero.

El antiguo oficial peluquero D. Antonio de Diego Hermoso ha comprado el establecimiento del que fué nuestro compañero y amigo el Sr. Caballero, cuyo establecimiento se halla situado en la calle Mayor, número 80.

Las grandes reformas introducidas por el Sr. Hermoso, su buen gusto y larga práctica, han de propor-



cionarle á no dudar provechosos resultados. Así lo deseamos.

La Junta Directiva de la *Asociacion de escritores y artistas*, de que en otro lugar nos ocupamos, se halla constituida en la siguiente forma:

Presidente, D. Cayetano Rosell.

Vicepresidente primero, D. Emilio Arrieta.

Id. segundo, D. Dióscoro Puebla.

Vocales: D. Cárlos Frontaura.

— D. Bernardo Iglesias.

— D. Francisco Sanz.

— D. Baltasar Saldoni.

Inspector, D. José María del Campo y Nava.

Tesorero, D. Isidoro de Leon.

Contador, D. Modesto Fernandez y Gonzalez.

Secretario primero, D. Agustin de la Paz Bueso.

Id. segundo, D. Rafael Montoro.

En los estados del movimiento comercial de Marsella encontramos el curioso dato de haberse importado por los buques é introducido al interior 75.000 kilogramos de *cabello humano* procedente de los países orientales, Asia Menor, Grecia, China y el Indostán.

Esta importacion constituye algo más de la mitad del *consumo* anual de esta mercancía en Francia, porque se calcula en unos 140.000 kilogramos la cantidad de materia capilar invertida en moñas, trenzas, rizos, etc., y que una vez trabajada da lugar á una exportacion á Inglaterra y América de más de dos millones de francos al año.

Es de advertir que una gran parte de los cabellos manufacturados por los especialistas son recogidos por los traperos de París.

Se calcula en unos 50 kilogramos la cantidad de *cabello* que diariamente cae de las cabezas femeninas de la gran ciudad, bajo la accion del peine. Muy poco de este *cabello* se desperdicia, y seguramente algunos vuelven en calidad de adorno postizo á la misma cabeza en que fueron antes adorno natural.

La abundancia de original y los deseos de publicar íntegras y en un solo número las listas de clasificacion, nos ha decidido á suprimir la seccion de anuncios en este número, haciendo gustosos este pequeño sacrificio en obsequio á nuestros compañeros.

El próximo número se publicará ya con la exactitud debida, y esperamos muy confiadamente que en lo sucesivo no sufrirá nuestra publicacion los retrasos que las circunstancias porque hemos atravesado nos han impuesto, bien á pesar nuestro.

El lujoso establecimiento de peluquería que hace muy poco tiempo se abrió al servicio público en la

calle de Preciados, núm. 21, ha pasado á ser propiedad de D. Antonio Bolado, á quien deseamos mejor suerte que la conseguida por su antecesor. No dudamos que así será, teniendo presente las buenas cualidades que adornan á nuestro jóven amigo el señor Bolado.

#### CORRESPONDENCIA GENERAL DE LA «GUIA DEL PELUQUERO.»

Santiago.—D. J. R.—Renovada la suscripcion hasta fin de año.

Sevilla.—D. A. C.—Recibidos los 20 rs.

Coruña.—D. L. P.—Recibida la letra. Remitido el *cabello* y renovada su suscripcion por un año.

Sevilla.—D. R. C.—Pagada su suscripcion hasta fin de año.

Idem.—D. C. M.—Recibidos 32 rs. para la renovacion de la suscripcion.

Valencia.—D. A. P.—¿Recibió Vd. el hilo?

Sevilla.—D. F. A.—Contestado particularmente.

Cádiz.—D. A. S.—Recibidos los 164 rs.

Albarracin.—D. F. G.—Ignoraba lo de las fériass, de haberlo sabido hubiera sido más puntual en la remision de los encargos. No comprendí bien el telégrama. Aunque con retraso irá todo bien. Dispensad.

Santander.—D. A. P.—Recibido el importe de los últimos encargos.

Logroño.—D. J. B.—Queda Vd. suscrito y pagado hasta fin de Junio de 1877.

Búrgos.—Se le remitieron sus encargos.

Cádiz.—D. J. M. N.—Remitidos sus encargos. Espero, que como siempre, serán de su agrado.

Alicante.—D. F. P.—Ya me dirá Vd. si le gustaron las tijeras; es el tamaño más usual y la fábrica que goza de más crédito en este artículo.

Pozo Estrecho.—D. J. G.—Siento mucho los obstáculos que se oponen á sus deseos, pero espero los vencerá pronto y que cumplirá su ofrecimiento. Por lo demás, no hay nada de qué dispensar.

Málaga.—D. J. S.—Agradezco su ofrecimiento, y crea Vd. que siento mucho no poder ir á visitar esa bella capital. como son mis deseos hace ya mucho tiempo. Sin embargo, cumpliré mi promesa lo antes posible y tal vez sea muy pronto.

Habana.—D. R. M.—Dispense Vd. la tardanza en contestarle; la ha motivado mi deseo de hablar antes á nuestro compañero Lino á quien no he tenido el gusto de ver aún.

Toledo.—D. J. G.—¿Gustó la peluca?

Coruña.—D. V. A.—La aglomeracion de pedidos que hemos tenido estos dias y la cuestion de las peinetas, han retrasado el envio de la caja más de lo que todos hubiéramos deseado.

Jaen.—D. B. R.—Si se le ofrece á Vd. algo con referencia al encargo de que me habló su recomendado, puede Vd. escribirme. Me alegraré le haya gustado el crepé. Los precios de los demás artículos los encontrará en el prospecto repartido con el número anterior y que se repite en este.

Llanes.—D. F.—Siento mucho lo ocurrido con su caja, pero reconocerá Vd. que yo cumplí fielmente sus instrucciones. El mismo dia que se le escribió á Vd. se le mandó el talon al señor Velarde.

Barbastro.—D. R. V.—Recibí 20 rs. para la renovacion de su suscripcion.

Figueras.—D. P. D.—Pagada su suscripcion hasta fin de año.

Idem.—D. M. F.—Idem id. id.

Santander.—D. F. C.—Servido en sus encargos de la mejor manera que ha sido posible.

Almería.—D. E. V.—El *Album* consta de 50 pliegos, con multitud de dibujos de todas clases y la explicacion para hacerlos. Su precio, 100 rs. Quedan pocos ejemplares.

Cartagena.—D. P. H.—Recibido el frasco. Se harán las pruebas necesarias y se avisará el resultado.

Granollers.—D. J. R.—Sigo esperando sus órdenes.

Málaga.—D. J. S.—Se remitieron los dos frascos de tintura.

Masnou.—D. N. N.—Queda Vd. suscrita desde 1.º de Abril.

MADRID: 1876.

Imp. de P. Nuñez, Corredera Baja de San Pablo, núm. 43.