



DIRECTOR:
DOMINGO GASCON.

REVISTA MENSUAL.

COLABORADORES:
TODOS LOS SUSCRITORES.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Madrid y provincias: semestre, 12 reales; un año, 20.—Anuncios, á 2 rs. la línea.

REDACCION Y ADMINISTRACION,
Plaza de Santa Catalina de los Donados, número 2, entresuelo derecha.

PRECIOS DE SUSCRICION.
Extranjero y Ultramar: semestre, 20 reales; año 40.—Comunicados, á 2 reales la línea.

AÑO VIII.

MADRID, JUNIO DE 1880.

Núm. 105.

SUMARIO.

Datos para la historia de la peluquería en España, por D. Manuel Rodríguez Obispo.—Explicación del figurín: Peinados de Mr. Rebillet, de París.—Valoraciones.—Los Cuentos de barberos.—Comunicado, por D. Manuel Santiago.—VARIEDADES: Las flores, por don Ramon Ortega y Frias.—Miscelánea.—Correspondencia general de la GUÍA DEL PELUQUERO.—Casas recomendables.
CUBIERTA: Sección bibliográfica.—Anuncios con grabados de objetos y artículos de peluquería.

DATOS PARA LA HISTORIA DE LA PELUQUERÍA EN ESPAÑA.

Sr. Director de la GUÍA DEL PELUQUERO.

Muy señor mio y estimado compañero: Pido á usted mil perdones por la tardanza en poner en su conocimiento lo poco que conserva mi pobre memoria sobre hechos y sucesos que se relacionan con nuestra profesión. El estado de mi salud, que por desgracia no es muy satisfactorio hace ya mucho tiempo, ha ocasionado esto que parece como un abandono en el cumplimiento del deber que á todos nos alcanza, de contribuir en lo que de cada uno dependa al esclarecimiento de lo que tan de cerca se relaciona con la clase á que nos honramos pertenecer.

No ha contribuido poco á mi silencio en este punto, el extravío de papeles y documentos que hubieranme

facilitado en gran manera esta tarea. Así, pues, lo que no encuentre en documentos escritos, me lo proporcionará mi memoria, que debilitada y todo como se encuentra con el trascurso de los años y de los achaques, no deja de serme fiel cuando á ella recurro en casos tales.

Sin mas preámbulo, entro en materia con una sencilla narración, que, parodiando á un distinguido escritor é insigne poeta, bien pudiera llamarla «Recuerdos del tiempo viejo.»

Sabido es que por iniciativa del célebre ministro D. Juan Alvarez Mendizábal, se inició una suscripción voluntaria para subvenir á las necesidades de la primera guerra civil carlista.

El Gremio de Peluqueros, constituido á la sazón con arreglo á las Ordenanzas de 1790, y siendo sus apoderados, D. Juan Linares, Presidente; D. Manuel Sisí, Vicepresidente; D. José Nuñez, Tesorero; D. José García, Contador, y D. Juan Fernandez de Córdova, Secretario, acordó verificar una reunión general de todos los individuos que al Gremio pertenecían, convocando al efecto, no solo á maestros y oficiales, sino tambien á los aprendices todos. Tan numerosa Junta tuvo lugar en un local situado en la calle de la Paz. Pronunciáronse sentidos y patrióticos discursos, acordándose por unanimidad desprenderse voluntariamente de los cuantiosos

bienes con que contaba el Gremio (más de un millon en valores del Estado) y donarlos para contribuir de este modo á sobrellevar las extraordinarias necesidades que agobiaban al Tesoro público. Tan noble proceder fué luego imitado por otros Gremios y corporaciones.

Claro está, que despues de una resolucion de esta naturaleza podia considerarse al Gremio en completa disolucion. Para evitar los perjuicios que este hecho pudiera ocasionar á la clase, perjuicios previstos por el ilustrado Secretario Sr. Fernandez de Córdova, presentó á la mesa una proposicion pidiendo, que en vista de la expontánea disolucion del Gremio, y para evitar los innumerables males que á los peluqueros pudieran sobrevenir si se despojaban de toda autoridad y organizacion, proponia el establecimiento de una Sociedad que sin las mortificantes ligaduras de los antiguos Gremios y Ordenanzas, velase constantemente por los intereses de la clase. Defendida con calor por su autor, fué despues combatida por los que querian verse libres de toda traba y obstáculo. No pudiendo venir á un acuerdo por la diversidad de opiniones que allí se manifestaron, se acordó que una comision compuesta del Presidente y Vicepresidente solicitarán nuevo permiso de la autoridad para verificar otra reunion en un dia próximo. Los sucesos políticos que por entonces se sucedieron (1836) dieron al traste con aquellos propósitos y no hubo otra reunion hasta el año de 1842, que se verificó convocada por el activo D. Juan Fernandez de Córdova acompañado de D. Julian Caballero. El motivo de esta nueva convocatoria estaba fundado en los grandes perjuicios que á la clase se originaban con haber disminuido algunos maestros en un 50 por 100 el precio de antiguo establecido y fijado para cada corte de pelo. Despues de alguna discusion, se convino por todos en la necesidad de sostener el precio de dos reales por aquel servicio, viéndose con gran sorpresa que á los pocos dias de tomado al acuerdo no faltó quienes olvidando sus compromisos y retirando su palabra, volvieron á establecer los precios reducidos. En su vista fué designada una comision de maestros, respetables por su saber y antigüedad, para reconvenir amistosa y fraternalmente á los que de tal modo y manera faltaban á sus compromisos y á las conveniencias de la clase en general. La comision desempeñó su cometido, pero fuerza es confesar que no consiguió los resultados que en sus buenos deseos se prometia.

A consecuencia de estos sucesos convocóse nuevamente á la clase, y en esta reunion el Sr. Fernandez de Córdova manifestó, que si al disolyerse el Gremio se hubieran aceptado sus indicaciones, no se habria llegado al extremo que todos lamentaban. Hablóse nuevamente y por extenso del establecimiento de una Sociedad de Peluqueros, quedando encargado el Sr. D. Julian Caballero de presentar un proyecto de bases, así como

de alcanzar el permiso necesario de la autoridad competente. No encontrando el Sr. Caballero todas las facilidades que se prometia para la realizacion del proyecto, fué trascurriendo el tiempo hasta la reforma introducida en el pago de los tributos al Estado, en tiempos de D. Alejandro Mon. En esta reforma se prevenia que los peluqueros y los barberos constituyeran un solo Gremio y pagáran una misma cuota de contribucion industrial. Con este motivo se verificó una nueva reunion, á la que como era consiguiente solo fueron citados los peluqueros. Despues de discutir largamente y á propuesta del expresado Sr. Caballero, se acordó elevar una exposicion á la superioridad, encareciendo la conveniencia de que los peluqueros formasen un solo Gremio con separacion absoluta de los barberos. Llevado á cumplido efecto este acuerdo, tuvimos el sentimiento de que nuestra súplica fuera desatendida.

Con este motivo se reconoció la necesidad imperiosa de constituir la Sociedad de Peluqueros, pero cuantos trabajos se hicieron por entonces resultaron estériles, llegando en este estado al año de 1855. En esta época, gracias al cambio de cosas y al sentido genuinamente liberal y expansivo de aquella situacion política, esperábamos encontrar mayores facilidades para el logro de nuestras aspiraciones. Reunidos entonces D. Julian Caballero, D. Francisco Villalon, D. Francisco Borges y el que estos renglones suscribe, conseguimos celebrar otra reunion, para lo cual fuimos noble y expontáneamente secundados por otros compañeros. En esta nueva sesion se presentaron varios trabajos y proyectos por el Sr. D. Julian Caballero y otros, procediéndose desde luego á la inscripcion de los que deseaban pertenecer á la nueva Sociedad que se organizaba. La totalidad de los concurrentes prestaron su nombre para este objeto, procediéndose acto continuo al señalamiento de una comision compuesta de cinco individuos encargados de presentar el oportuno proyecto de Reglamento. Con gran sorpresa de todos vimos que la autoridad representada entonces para este objeto por un tal Sagasti no aprobaba nuestro proyecto ni nos concedia el permiso solicitado. Una vez más se vieron frustrados tan nobles propósitos, quedando en poder del Sr. D. Julian Caballero los antecedentes todos de estos trabajos así como algunos fondos, insignificantes por cierto, producto de algunas cuestaciones para subvenir á los gastos de convocatorias, alquiler de locales para Juntas y demás gastos. En diferentes ocasiones quiso el Sr. Caballero desprenderse de aquellos fondos (cien reales próximamente) pero se le hizo desistir de su propósito en atencion á lo insignificante de la cantidad.

Por los años 1861 y 62 se trató nuevamente de la asociacion tan deseada, y á este efecto se publicó una circular suscrita por el entusiasta D. Julian Caballero, D. Francisco Villalon, D. Fernando Caballero (sobri-

n-
ci-
o,
la
de
os
io
l.
ue
e-
el
on
ue
a-
lo
s-

a
os
s,
a,
te
e-
le
n
y
ar
a-
a
el
le
er
d
o-
le
a-
o.
d
a-
el
s
a-
s
o-
i-
y
t-
s
o

a
a
;
-

no de D. Julian) y otros cuyos nombres no recuerdo. En esta circular se manifestaba que si de otra manera no era posible la Sociedad á cuya organizacion se aspiraba, se solicitase el permiso necesario para formar una hermandad ó cofradía bajo la advocacion de Nuestra Señora del Cármen.

Las razones que hubo para pensar en poner á la cofradía en proyecto bajo la advocacion antedicha, debo manifestarlas.

Encontrándonos cierto dia varios colegas en casa de un cuñado de D. Julian Caballero, llamado Atilano, si mi memoria no me es infiel, y hablando como de costumbre de asuntos y cosas relacionadas con nuestra profesion, nos manifestó que en la calle del Cármen habia vivido un peluquero llamado D. Gregorio, hombre místico por excelencia, en cuya casa habia constantemente una imagen de Nuestra Señora del Cármen, cuya imagen perteneció ó pertenecia al Gremio de Peluqueros de esta corte, la que segun costumbre establecida entre los Gremios todos, mudaba de domicilio anualmente, pues venia obligado á su custodia y conservacion el Síndico designado cada año para presidir el Gremio. Sucedió que no todos los Síndicos conservaban la venerada imagen con el cuidado y devocion que el D. Gregorio apetecia, y en vista de ello pidió y obtuvo el permiso necesario para tenerla constantemente en su domicilio, donde se hallaba siempre alumbrada de dia y noche por una lamparilla.

A la disolucion del Gremio, el expresado D. Gregorio, acompañado del maestro D. José Robledo, la depositaron en la vecina iglesia del Cármen Calzado, ignorando por su parte si exigieron ó nó recibo y dónde y en poder de quién pudiera encontrarse.

La asociacion, usando del medio ó pretexto de la cofradía, tampoco pudo llevarse á cabo por la resistencia de muchos á emplear ese recurso.

Llegamos por fin al año 1868, y pocos dias despues de la revolucion política que tuvo lugar en Setiembre de aquel año, tuve ocasion de hablar con el entonces acomodador de oficiales peluqueros D. Eugenio Carvajal, y recayendo la conversacion sobre lo que en muchos de nosotros era ya más que una aspiracion una manía, estuvimos conformes en la conveniencia de intentar una vez más la realizacion de nuestro deseo. Alentado el Sr. Carvajal por mí y por otros á quienes habló del mismo asunto, publicó una circular convocando á todos los maestros y oficiales peluqueros ó barberos á una gran reunion que tuvo lugar el 22 de Noviembre de 1868 en la calle de Silva, antiguo teatro de Buena-Vista. Por razones que no creo prudente mencionar aquí no se consiguió en aquella reunion el resultado apetecido, pero dispuestos sus iniciadores á llevar á cabo su propósito sin reparar para ello en obstáculos de ninguna clase, se constituyeron en comi-

sion, la que visitando los establecimientos de las personas más dispuestas á asociarse, se logró reunir en pocos dias una lista de más de ochenta individuos con lo que se declaró constituida la *Sociedad de Socorros Mútuos de peluqueros y barberos de Madrid* que hoy existe.

Los demás sucesos son demasiado recientes, por lo que me creo dispensado de narrarlos.

He terminado lo que me habia propuesto manifestar á Vd. correspondiendo de este modo á su constante deseo de ocuparse en su acreditado periódico de cuanto tenga relacion con la clase á que pertenecemos.

Sabe Vd. que puede disponer de este su afectísimo compañero y amigo Q. S. M. B.

Manuel Rodriguez Obispo.

Madrid 14 de Mayo de 1880.

EXPLICACION DEL FIGURIN.

PEINADOS DE MR. REBILLET, DE PARÍS.

PRIMER PEINADO.

Figura núm. 1.—Raya frontal en el centro y otra trasversal muy por detrás de las orejas. Los cabellos de delante se peinan del todo bajos y lisos cubriendo con ellos parte de la frente. Los de la parte posterior se atan altos y con ellos ó con postizos si fueren necesarios se forman las lazadas y retorcidos que indica la figura.

SEGUNDO PEINADO.

Figura núm. 2.—Las rayas como el peinado anterior. Los cabellos de delante se peinan tambien lisos y bajos. Los de la parte posterior se recogen en el sitio de costumbre. En el atado general se sujetan dos bandós previamente ondulados, segun indica la figura, y se termina el peinado con gruesos retorcidos.

Como se vé, los peinados continúan bajos, todo lo bajos que es posible, sobre todo por delante. Como han bajado ya cuanto es posible que bajen, debemos suponer que de hoy en más irán subiendo. Esto es inevitable de no creer en el estancamiento de la moda, lo cual es de todo punto imposible. ¿Estaremos, pues, de enhorabuena los peluqueros? Así lo deseamos; hablando con propiedad, así lo necesitamos.

Estamos haciendo vivas diligencias para conseguir figurines iguales ó mejores á los que repartíamos en años anteriores, porque si bien es verdad que los peinados que hoy se usan no exigen muchos modelos ni figurines, está en nuestro interés el que los figurines no desmerezcan del periódico que debe acompañarlos.

VALORACIONES.

CLASE TERCERA.

VALORACION DE LA PARTIDA 94.

(Conclusion.)

Despues de las demostraciones que preceden, no extrañará nadie seguramente que pidamos para la perfumería envasada en tarros de loza y barro fino el 80 por 100, porque no habrá nadie que, habiendo tratado algo en este artículo, no haya hecho la observacion de que para una cantidad insignificante de colcren, pomada, crema, etc., traiga un tarro de peso y dimensiones verdaderamente escandalosas: la sola enunciacion de esto, creemos ha de ser suficiente para llevar al ánimo de los ilustradísimos señores que componen la

Junta oficial la justicia, que nos asiste para pedir esta tara; mas como la Comision del *Círculo de la Union Mercantil* se propone que todas sus afirmaciones y propuestas, mucho más las que implican variacion, vayan apoyadas en datos exactos é irrefutables, ponemos á continuacion dos cuadros demostrativos de distintos artículos, para probar que todavía la tara de 80 por 100 es baja para los artículos que traen esta clase de envases; advirtiendole, como en los anteriores, que no son de los que ménos importacion se hace ni los que más tara traen, pues en los mismos géneros, especialmente el de colcren, se importan muchos en tarros mucho más pesados que el que tomamos por tipo.

Nos sirven de tales el colcren de la Corona (The Croone perfumery company) de Lóndres y la crema de Tridacio de Violet de París.

DESIGNACION DE LOS ARTÍCULOS.	PESO BRUTO.		DESIGNACION DE LOS ARTÍCULOS.	PESO BRUTO.	
	Kilos.	Gramos.		Kilos.	Gramos.
Una docena tarros de colcren, á razon de 40 gramos cada uno, debia pagar.....	»	780	Una docena de tarros colcren pesa con todo su empaque.....	3	560
Pagará por la tara propuesta.....	»	712	Tara propuesta.....	2	848
<i>Diferencia en contra del artículo....</i>	»	232	<i>Líquido que pagará.....</i>	»	712

SEGUNDA DEMOSTRACION.

DESIGNACION DE LOS ARTÍCULOS.	PESO BRUTO.		DESIGNACION DE LOS ARTÍCULOS.	PESO BRUTO.	
	Kilos.	Gramos.		Kilos.	Gramos.
Peso bruto de una docena de tarros de crema de Tridacio de Violet.....	6	720	Una docena de tarros de crema de Tridacio de Violet, pesa líquido, á razon de 60 gramos uno.....	»	720
Tara propuesta, 80 por 100.....	5	376	Pagará por la tara propuesta, 80 por 100...	4	344
<i>Líquido que pagará.....</i>	1	344	<i>Diferencia que paga de más.....</i>	»	624

Queda demostrado, por tanto, que aun con esta tara habrá artículo que pague casi doble cantidad de la que realmente debia.

Creemos haber cumplido fielmente el encargo que la Comision del *Círculo* nos ha confiado, honrándonos muy mucho; y si no lo hemos hecho con el lucimiento que hubiésemos deseado, culpa será de nuestras escasas facultades intelectuales, y no de nuestro deseo, que era grande; pero en cuanto á la parte práctica, tenemos la pretension de haber interpretado exactamente los deseos de todos los que á este ramo se dedican, sin perder de vista los intereses generales de la nacion: abrigamos tambien la pretension de creer que la Jun-

ta oficial de Valoraciones, lo mismo que la Direccion de Aduanas, tomarán en cuenta nuestras observaciones.

Madrid 31 de Enero de 1880.

Suscriben esta Valoracion los Sres. D. C. Gonzalo, D. J. Dumangin y D. Gregorio de Guinea.

LOS CUENTOS DE BARBEROS.

Pocos de nuestros lectores ignorarán, sin duda alguna, que dos periódicos de tanta circulacion como *El Imparcial* y *El Siglo Futuro*, han publicado reciente-

mente cada uno y en competencia, una coleccion de cuentos de barberos, sacando de ellos alusiones directas y transparentes á la situacion política actual.

La favorable acogida que el público ha dispensado á los referidos cuentos y á instancia del público mismo, las redacciones de los expresados periódicos han convenido en formar con todos ellos un bonito tomo, que será muy pronto puesto en venta al módico precio de dos reales para los suscritores de ambos periódicos y á cuatro reales para el público en general.

La publicacion de este libro originalísimo, que se compondrá exclusivamente de cuentos de barberos, ha sugerido á sus autores una nueva idea. En sus últimas páginas se proponen dar á conocer del público los salones de peluquería y barbería en los cuales *se garantiza la seguridad individual*, ó lo que es lo mismo, donde ese mismo público no tenga nada que temer de un mal uso de tijeras y navajas.

Los iniciadores del pensamiento nos han autorizado para admitir anuncios con destino á ese curioso libro, y nosotros esperamos que no habrá un solo peluquero ó barbero que deje de figurar en esa lista que tanta circulacion ha de tener, y cuyos anuncios han de alcanzar tan larga permanencia por tratarse de un libro y no de un periódico, pues sabido es que el anuncio del periódico desaparece en el mismo dia de su publicacion, y en cambio los que se insertan en los libros tienen la vida y la permanencia de los mismos libros en que aparecen.

El precio de estos anuncios es sumamente económico, si se tiene en cuenta su gran circulacion y su permanencia, que son las dos condiciones que se requieren para que un anuncio sea fructífero. Cada página costará 80 reales, 50 la media página, 30 el cuarto de página y 16 el octavo. Por líneas á 4 reales cada una.

Aquellos de nuestros suscritores, y esperamos que lo sean todos, que deseen que los anuncios de sus establecimientos aparezcan en este libro, se servirán enviárnoslos juntamente con el importe de los mismos, en un breve plazo, pues la impresion de la obra está ya muy adelantada.

Estos anuncios interesan tanto á los de provincias como á los de Madrid, pues el libro está llamado á circular por todas partes, y en esta época en que tantos abandonan la corte, no deja de ser conveniente á los peluqueros y barberos de provincias el que sus establecimientos sean bien conocidos.

Teníamos el propósito de ocuparnos de los *Cuentos de barberos*, pues algo y aun algo se nos ocurre acerca de los mismos, pero en vista de que van á ser coleccionados y puestos á la venta, nos reservaremos para entonces expresar el juicio que los tan celebrados cuentos nos han inspirado.

COMUNICADO.

Sr. Director de la GUIA DEL PELUQUERO.

MADRID 12 de Junio de 1880.

Mi estimado compañero y amigo: Tengo el gusto de remitir á Vd. la lista de los individuos que componen el Gremio de *Peluqueros de Salon*, con la clasificacion de cuotas correspondiente al próximo año económico.

Al propio tiempo he de permitirme hacer una pequeña reseña de la sesion verificada últimamente por el Gremio.

El que suscribe principió por manifestar la inversion que se habia dado á los fondos que obraban en su poder como producto de la cuota de dos reales por individuo acordada y recaudada en el año anterior, cuya cuenta detallada publicó la GUIA DEL PELUQUERO, y de la cual resultaba un déficit á mi favor de 17 reales vellon.

Teniendo yo en mi poder la cantidad de 160 reales producto de la suscripcion para férias del año anterior, acordó el Gremio que me cobrara de esta suma los 17 rs. que me correspondian, y que de la misma se pagáran todos los gastos de local é insercion de anuncios en *El Imparcial* y *Diario de Avisos*, quedando en mi poder un sobrante de 51 reales.

Terminado este asunto, hice presente, que deseando saber si en mi conducta como Síndico habia sabido ajustarme á los acuerdos del Gremio, se me contestó afirmativamente, cumpliendo por mi parte por mostrar el recibo de la contribucion que durante este año he satisfecho. Hago justicia á mis dignos compañeros declarando que ninguno creyó necesario examinar el documento por mí exhibido.

Al tratar del nombramiento de Síndico y Repartidores para el año económico venidero, se acordó que continuasen los del año anterior, ocupando la vacante producida por haberse separado del Gremio el Sr. Cañadas, nuestro compañero el Sr. Gomez Nieves (D. Angel), Repartidor nombrado por la Hacienda en el año anterior.

Puesta á discusion la forma en que deberia hacerse el reparto de cuotas, se acordó fuese la misma que se venia observando de algunos años á esta parte.

Los Sres. Hidalgo y Prado se manifestaron partidarios de la cuota fija.

Los Sres. Fernandez y Morales defendieron el sistema acordado por el Gremio.

Es cuanto ha ocurrido y tiene el gusto de manifestarle su afectísimo compañero y amigo Q. S. M. B.

El Síndico,

Manuel Santiago.

para dar á su belleza mayor atractivo y el encanto de la dulzura.

Nosotros mismos, al atravesar los lugares matizados por flores, hollamos sin consideracion la yerba y todas las plantas, pero rara vez pisamos con indiferencia una flor.

¿Por qué las flores ejercen en la criatura tanta influencia?

Su belleza no seria bastante; tienen algo más, algo misterioso que desconocemos, pero que sentimos.

Si muchos pueblos salvajes rinden culto á las flores y son para ellos objeto de supersticion y veneracion, los pueblos más civilizados han reconocido la importancia de las flores, y las cultivan, y son objeto de profundos estudios.

En Inglaterra hay una asociacion benéfica con el único objeto de proporcionar flores á las infelices obreras que no pueden adquirirlas por falta de recursos. La asociacion cree que hace un gran beneficio al dar á la mujer pobre la compañía de una flor.

No se equivoca, porque en las penosas y largas horas de su soledad en su pobre aposento, la infeliz que consume su existencia trabajando, fortifica sus esperanzas al dirigir la mirada al cielo, y encuentra inocente y dulce distraccion al contemplar las flores que hace brotar con sus cuidados. Es frecuente que la mujer que no ha encontrado un corazon que sienta por ella, en sus horas de soledad hable con las flores que cultiva, les confie el secreto de su amor y de sus penas, y exhale suspiros lánguidos, que confundidos con los suaves aromas, se pierden en la inmensidad del espacio.

¡Cuántas veces la mujer riega con lágrimas las flores que, por su desdicha, son su única afeccion!

¡Cuántas veces sonrío cuando las coloca sobre su pechol

Si las flores no tuviesen toda la importancia que les damos, no les habrian dedicado libros escritores de gran talento.

Las flores son la poesía de la naturaleza.

En todas partes, hasta en el templo, son el más bello adorno.

Para dar idea de la belleza de una mujer, se la compara con una flor.

La flor es siempre el regalo que elige el amante, y no hay recuerdo de amor que no esté representado por una flor, recuerdo que siempre se conserva como un tesoro, que se contempla, que se acaricia y que se besa con deleite.

¿Qué seria la naturaleza sin flores?

Lo mismo que la humanidad sin la mujer.

Ramon Ortega y Frias.

MISCELANEA.

Un apreciable suscriptor de Zaragoza nos escribe manifestándonos en sentidas frases la conducta observada por dos compañeros de aquella capital, quienes simulando una mal entendida competencia en la venta del pelo chino, ofrecen este artículo á precios más bajos de lo que cuesta en los mercados de origen.

Que la competencia es simulada lo demuestra el hecho de no encontrar en los anunciados almacenes un solo kilo de la clase y precios ofrecidos.

De todo esto resulta, como muy oportunamente hace notar el suscriptor que nos da cuenta del hecho, un gravísimo perjuicio para el Gremio de Peluqueros, pues el público que no está ni puede estar en el secreto de ciertos amañes, entiende que el cabello tiene un valor muy escaso, pues así lo vé demostrado uno y otro dia en pomposos anuncios.

Estamos tan de acuerdo con las atinadas observaciones del suscriptor á que nos referimos, que desde hace mucho tiempo, cuando ménos desde que los precios del cabello asiático fueron en baja, que no hemos admitido la fijacion de precios de este artículo en los anuncios de nuestra Revista. Si tratándose del periódico del Gremio que apenas si tiene más lectores que los peluqueros mismos, hemos obrado de esta manera, bien se comprenderá que hemos de calificar de inoportunos é inconvenientes cuando ménos, los anuncios insertos en publicaciones diarias y de interés general.

Verdaderamente es bien sensible que cuando el estado de nuestra profesion requiere para salir del estado de abatimiento en que se encuentra, del esfuerzo y de la ayuda de todos sus individuos, los haya por desgracia que no solamente no hagan nada en su beneficio, si que, por el contrario, trabajen consciente ó inconscientemente por su ruina y desaparicion completa.

Llamamos la atencion de nuestros lectores hácia la seccion en que nos ocupamos de la publicacion de un libro de *Cuentos de barberos*.

Los que deseen dar á conocer sus establecimientos no deben demorar el envío de sus respectivos anuncios.

En Madrid serán muy pocos los que no figuren en ese original libro á juzgar por los que hasta la fecha han manifestado este deseo.

En el próximo número esperamos que nos será posible insertar la lista de los individuos que componen el gremio de *Peluqueros confeccionadores de postizos*, como asimismo su clasificacion de cuotas para el próximo ejercicio.

Nos causa verdadera satisfaccion el ver que de algunos años á esta parte la clasificacion de cuotas para el reparto de la contribucion industrial, se lleva á efecto

en uno y otro Gremio con un espíritu de justicia é imparcialidad que honra mucho á los que en dicha operacion intervienen.

Los Sres. D. Manuel Santiago y D. Angel Jimenez prestan indudablemente á sus Gremios respectivos un señalado favor.

Nosotros les felicitamos por ello, y les damos las gracias por las atenciones que continuamente nos dispensan.

En lugar preferente de este número, cual corresponde á la importancia del asunto que en él se trata, insertamos el notable escrito que debemos á la amabilidad é ilustracion de nuestro estimado compañero y buen amigo el Sr. Rodriguez Obispo.

Veríamos con sumo agrado que los que se encuentran en el caso de ilustrar el asunto tratado por el señor Rodriguez Obispo, lo hicieran sin reparo ni tardanza, en la seguridad de que obrando de este modo prestarían un señalado servicio á la clase en general.

Nuestro llamamiento á todos alcanza. ¿Seremos atendidos?

Segun noticias que recibimos de la capital de las Islas Canarias, nuestro estimado amigo y compañero el Sr. D. Sebastian Fajardo, ha agrandado notablemente su antiguo y acreditado establecimiento, montándolo con arreglo al gusto del dia y surtiéndolo abundantemente de cuantos objetos son hoy necesarios en establecimientos de esta índole.

El Sr. Fajardo ha probado así dos cosas: el buen gusto que le distingue, y que ha sabido aprovechar bien su último viaje por las principales capitales de la Península.

Nosotros le felicitamos bien sinceramente, deseándole todo género de prosperidades.

Por causas ajenas á nuestra voluntad, no podemos insertar en este número el extracto de la última sesion verificada por la *Sociedad de Socorros*, así como algun otro documento referente á la misma Sociedad; pero esperamos muy confiadamente que podremos cumplir este ofrecimiento en el número próximo.

Damos las más expresivas gracias al Sr. Síndico del Gremio de *Peluqueros de Salon* por su amabilidad en remitirnos la lista de agremiados y clasificacion de cuotas para el próximo año económico.

Manchas de nitrato de plata.—Sabido es que para quitar las manchas que produce sobre la piel el nitrato argéntico, se emplea habitualmente el cianuro potásico. Pues bien, M. Kratzer propone reemplazar esta sal por una solucion de 10 gramos de clorhidrato amó-

nico y 10 gramos de cloruro de mercurio en 100 gramos de agua.

Han visitado por primera vez nuestra redaccion las publicaciones siguientes:

La Alianza, de Alcañiz.

El Telégrama, de la Coruña.

La Correspondencia, de Alcalá de Henares.

El Extremeño, de Plasencia.

El Linares, de Linares.

La Voz de la Mancha, de Ciudad-Real.

El Amigo, de Cartagena.

El Progreso, de Sans.

¡Adelante! de Algeciras.

A todos les agradecemos la visita y les correspondemos gustosos con el cambio.

CORRESPONDENCIA GENERAL DE LA «GUIA DEL PELUQUERO.»

Barcelona.—Sres. C. y C.^a—Enviados los números pedidos. Se servirán las 14 suscripciones. Recibimos el álbum y lo encontramos caro.

Pamplona.—D. J. E.—Tiene Vd. más razon que un santo.

Albarracin.—D. J. G.—Hechos los encargos. Esperamos con impaciencia un ejemplar del anunciado libro.

Barcelona.—D.^a M. N.—Suscrita y pagada hasta fin de Junio de 1881. Gracias por su ofrecimiento.

Búrgos.—D. A. F.—Renovada su suscripcion hasta fin de Junio de 1881.

Santiago.—D. J. R.—Recibida la suya. Se servirá su encargo con la brevedad que sea posible.

Durango.—D. D. A.—Recibidos los sellos. Enviaremos las agujas y el cabello pedido.

Santa Cruz de Tenerife.—D. S. F.—Recibimos con gusto la noticia de su próxima visita. Su buen amigo el Sr. R. llevará los encargos.

Valladolid.—D. A. M.—Sentimos mucho decir á Vd. que por hoy, y mientras el estado de nuestra profesion no mejore, no tienen salida los artículos que Vd. nos propone.

San Sebastian.—D. J. M.—Recibida la suya. Conformes.

Elche.—D. V. D.—Remitimos los números reclamados.

Búrgos.—D. F. V. F.—¿Ha recibido Vd. el tul, agujas y muelle pedidos?

Zaragoza.—D. V. A.—En este número encontrará Vd. la contestacion á su carta. Nos ha parecido esto lo más conveniente.

Caracas.—D. C. P.—Nuestra última carta puede servir de contestacion cumplida á la que de Vd. acabamos de recibir.

Múrcia.—D. C. de C.—Entregamos á su orden la cantidad indicada por Vd.

Badajoz.—D. S. B.—Enviamos á Vd. el cabello pedido.

Leon.—D. J. M. M.—Nos alegramos de que hayan quedado ustedes satisfechos de nuestros servicios. Manden cuanto se les ofrezca.

Villanueva y Geltrú.—D. M. M.—Renovada su suscripcion hasta fin de Diciembre de 1881.

Samper de Calanda.—D. T. G.—Tarde, pero bien. ¿No es verdad?

Linares.—D. J. C.—Hicimos el encargo. No consta la baja.

CASAS RECOMENDABLES.

Agua Figaro.—Tintura para la recoloracion de los cabellos. Boulevard Bonne Nouvelle, 1, París.
Hamon.—Fabricante de suavizadores y pasta para las navajas de afeitar. Rue Cléry, 31, París.
Botteaux.—Cabellos de todas clases y artículos para peluqueros. Rue Croix des Petits Champs, 10, París.
T.^{te} Evrard.—Fabricantes de brochas y cepillos de todas clases. Rue Rambuteau, 40, París.
La Orcescine.—Tintura vegetal para los cabellos. Calle del Coso, 58, Zaragoza.
Villalon.—Peluquero y perfumista. Calle de Fuencarral, 29, Madrid.

SE ALQUILA.

MAISONS RECOMMANDEES.

Eau Figaro.—Teinture pour la recoloration des cheveux. Boulevard Bonne Nouvelle, 1, París.
Hamon.—Fabricant de cuirs á rasoirs et pâte pour les rasoirs. Rue Cléry, 31, París.
Botteaux.—Cheveux de toutes provenances et outillages pour coiffeurs. Rue Croix des Petits Champs, 10, París.
T.^{te} Evrard.—Fabricants de brosses á barbe et de toutes classes. Rue Rambuteau, 40, París.
L'Orcescine.—Teinture végétal pour les cheveux. Rue du Coso, 58, Saragosse (Espagne).
Villalon.—Coiffeur-parfumeur. 29, Rue Fuencarral, Madrid.

À LOUER.

PRECIOS DE INSERCIÓN.

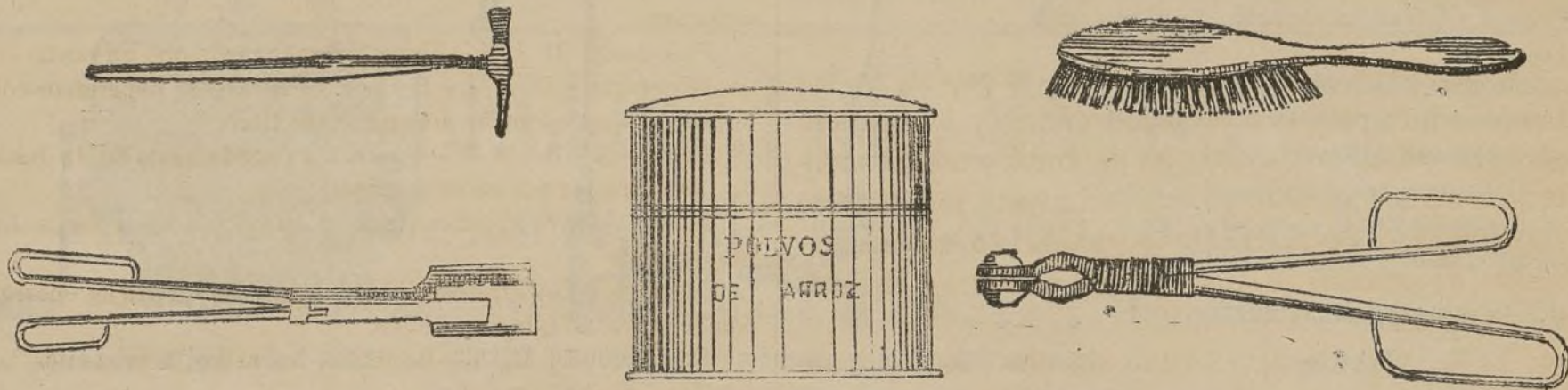
Por una sola vez, 50 céntos. de peseta la línea ó espacio.
 Anuncios permanentes, á precios convencionales.

SECCION DE ANUNCIOS

QUIEN MÁS ANUNCIA, MÁS VENDE

CONDICIONES DE INSERCIÓN.

La Administracion de este periódico se reserva el derecho de desechar los anuncios cuya insercion no le convenga.



GÉNEROS DE VENTA EN LA ADMINISTRACION DE ESTE PERIODICO.

Pelucas de calle y de teatro de todas épocas.—Tul de cabello.—Idem vegetal para rayas.—Idem de seda fuerte para armar pelucas; lo hay gris y café.—Gasas de seda finas para rayas.—Gró blanco y rosa.—Cintas de color gris y café en todos los anchos.—Agojas para picar ó implantar.—Palilleros para las mismas.—Puntas llamadas de peluquero.—Elásticos.—Muelles.—Cardas de diferentes clases y tamaños.—Sujeta-cardas.—Sujeta-palillos.—Telares para tejer.—Palillos para empalillar.—Hierros de aplastar.—Idem de ondular.—Idem medias-cañas.—Moldes para pelucas.—Idem para bucles.—Palos para tirabuzones.—Maquinillas para rollar ó armar los añadidos.—Tijeras de peluquero de las marcas más acreditadas.—Navajas de afeitar empapeladas y de corte ordinario.—Maquinillas al espíritu de vino de varias clases.—Seda fuerte de Lyon.—Hilo inglés en carretes.—Piel llamada *bou druch*.—Cajas para polvos de arroz, de metal y de carton.—Tinturas varias.—Brochas.—Peines de asta de Irlanda.—Lendreras de boj, especiales para los peluqueros.—Cepillos de cabeza y de peines.—Idem finos para quitar los polvos.—Suavizadores de gran número de clases, precios y tamaños.—Pasta de Hamon para las navajas de afeitar.—Pasta para pegar los bisoños.—Borlas de cisne de varios tamaños, precios y clases, y cuantos artículos se deseen de consumo y aplicacion en los establecimientos de peluquería y barbería.

LA ORCESCINE

(AGUA DE NUECES)

Composicion verdad para teñir instantáneamente los cabellos y la barba. Caja, 20 rs. Paquete compuesto de los tres frascos que contiene la caja, 10 rs. No mancha el cutis y queda permanente el tinte hasta que crecen nuevamente los cabellos.

Depósitos en Madrid: Peluquería de Peña, Abada, 26; Borges, Arenal, 38; Villalon, Fuencarral, 29 y Peligros, 9; Luciano Anton, Magdalena, 11, y en las demás perfumerías de importancia de esta corte.

Depósito general, en la Administracion de este periódico, Plaza de Santa Catalina de los Donados, núm. 2.

Grandes descuentos al por mayor y á los señores peluqueros que se surtan directamente por mayor y menor del depósito general.

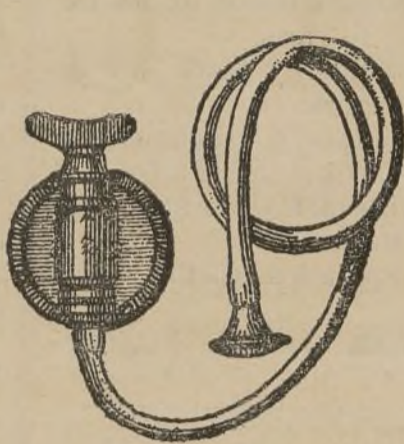
POINCET Y DERIBAU COURT

París.

9—Faubourg Montmartre—9

París.

1155. *Shampooing*.—Aparato con el cual se obtiene á voluntad el agua fria, templada ó caliente, constando de un solo agujero.—35 pesetas.
1156. *Shampooing* ordinario, plateado ó nikelado, dando el agua en una sola palangana.—20 pesetas.
- 1156 bis. *Shampooing* plateado ó nikelado, dando el agua en dos palanganas.—23 pesetas.
1337. Nuevo cepillo mecánico de rotacion y articulacion. La baratura de este cepillo y la facilidad de su empleo lo hacen muy recomendable á los señores peluqueros. Precio, 65 pesetas. Nikelado, 80.



1155. Shampooing.

AVISO IMPORTANTE.

Enviar con exactitud la altura del salon donde deba ser colocado el aparato.

En vista de la baratura de este cepillo, solo se facilita gratuitamente un trozo de caña metálica de 1m,25. Lo que exceda de esta longitud se pagará á 5 francos el metro y nikelado á 10.

Guardapolvo adaptándose muy fácilmente al cepillo. De cobre dorado, 5 francos. Nikelado, 8.

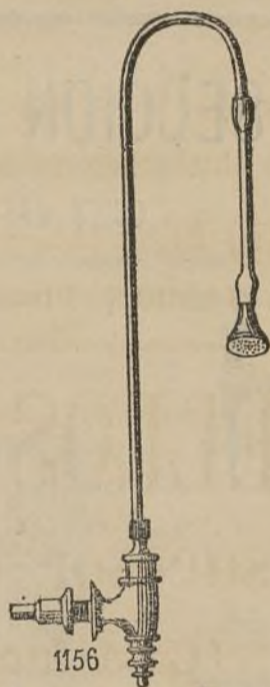
Con este sencillo aparato el oficial no puede recibir ni en el rostro ni en la manga polvo ni caspa alguna.

9.—Faubourg Montmartre.—9.

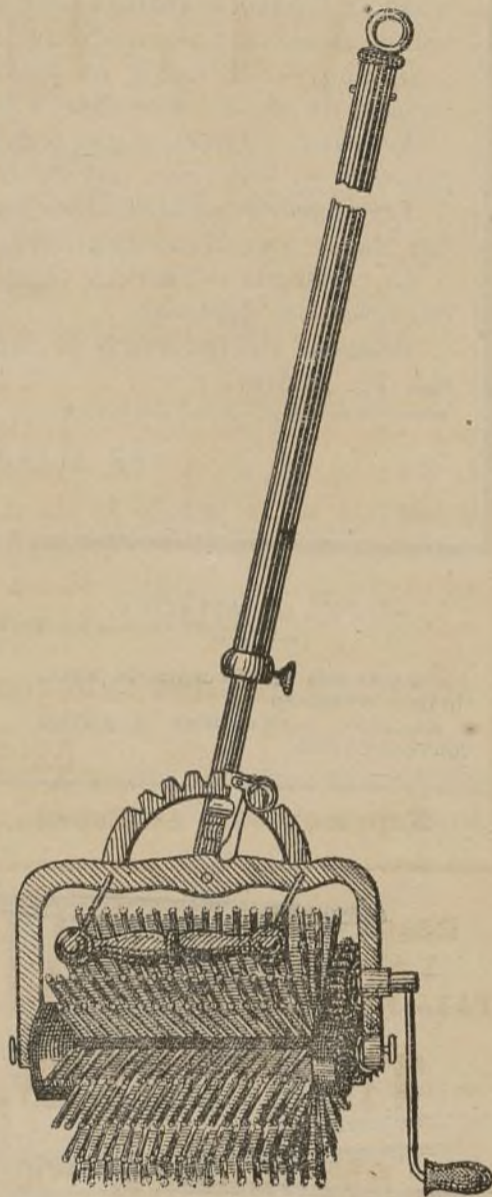
PARÍS.



1156 bis. Shampooing plateado.



1156. Shampooing Argenté



1337. Nuevo cepillo mecánico.

DEPOSITO GENERAL
DE
CABELLOS CHINOS

IMPORTACION DIRECTA

CABELLOS ADELGAZADOS Y DECOLORADOS

POR MAYOR Y PARA LA EXPORTACION

Casa Viuda Raynaud

35, Boulevard la Major, 35

MARSELLA

PRODUCTOS AMERICANOS

Rocío del Yumurí.

Determinar cuáles son los mejores productos que aplicados sobre la piel produzcan el triple efecto de blanquear, suavizar y refrescar el cutis, ha sido el constante problema de los perfumistas de conciencia. Este ha sido resuelto en los Estados- Unidos con el uso del ROCÍO DEL YUMURÍ, á cuyas virtudes se atribuye generalmente la delicadeza del rostro de las americanas.

El ROCÍO DEL YUMURÍ está llamado á reemplazar á todos los blanquetes. Debido á su gran consumo, puede hoy adquirirse al módico precio de 8 y 4 rs. caja.

Tónico oriental.

de Lanman y Tremp, preservativo seguro contra la calvicie. Depósito por mayor de estos y otros productos americanos. Perfumería de Vicente Alberto, Coruña. Depositario en Madrid,

DOMINGO GASCON

Plaza de Santa Catalina de los Donados, núm. 2.

RECOLORACION DE LOS CABELLOS.

RESULTADO SIN PRECEDENTE.

AGUA CAPILAR

DEL

DOCTOR R. BRIM.

Unico producto enteramente **alcohólico**
y de un perfume exquisito.

El *Agua Capilar* tiene la pretension de haber pronunciado la última palabra en la recoloracion de los cabellos. Es esta una composicion original que produce su efecto muy *rápidamente*, sin dejar por esto de ser *progresiva* y sin atacar las raíces de los cabellos y sin que estos padezcan lo más mínimo, lo cual no sucede con el empleo de las demás tinturas, pues casi todas tienen por base el nitrato de *plata*, de *plomo* ó de *mercurio*.

Siendo un licor *alcohólico*, evita los inconvenientes de la humedad, su *perfume exquisito* y permanente, el lustre y suavidad que da á los cabellos, su empleo fácil y sencillo, pues no requiere preparacion ni lavados previos, su cualidad de no *manchar* la *piel* ni la *ropa*, le colocan sobre todos los productos de esta indole.

El resultado que se obtiene es un color puro y sin reflejo alguno desagradable.

DEPOSITO GENERAL.—106, RUE RICHELIEU.—PARIS.

Representante en España, D. GASCON, Plaza de Santa Catalina de los Donados, núm. 2. —Madrid.

HERRAMIENTAS
Y ARTÍCULOS
PARA PELUQUEROS.

CABELLOS POR MAYOR

POSTIZOS Y PEINADOS
DE
ALTA NOVEDAD.

Th. MOULIN, sucesor de Bourgnion, padre é hijo

106, Rue Richelieu, 106.

(Casa fundada en 1852)

106, Rue Richelieu, 106.

PARIS

PARIS

Cabellos de 2.^a clase muy finos y cuadrados.

Largura en centímetros.....	40	50	60	70	80	90	100
Lisos: el kilo..... <i>Pesetas.</i>	35	60	100	125	150	170	180

Cabellos escogidos.—Primera clase.									
Largura en centímetros.....	25	30	35	40	45	50	60	70	80
Lisos: el kilo..... <i>Pesetas.</i>	8	20	30	48	65	85	100	215	315

Preparacion especial.—Cabellos escogidos de mata.—Con garantía.											
Largura en centímetros.....	30	35	40	45	50	60	65	70	80	90	100
Lisos: el kilo..... <i>Pesetas.</i>	32	48	72	96	128	208	256	336	528	768	960

Cabello blanco nieve (blanqueado).									Cabellos rizados (mata).—Rizado permanente.									
Largura.....	40	45	50	60	65	70	80	90	Largura.....	30	35	40	45	50	55	60	65	70
El grano.. <i>Pesetas.</i>	0,35	0,45	0,55	0,80	0,85	1	1,35	2	El grano... <i>Pesetas.</i>	54	64	96	128	144	208	256	320	306

Añadidos hechos con cabellos escogidos.
De negro á rubio.

De 50 centímetros..... Pesetas. 18 la docena.
De 60 id..... 36 —
De 70 id..... 48 —

Cabellos cortos para postizos de caballero.—Tejidos de pe-

luca.—Barbas.—Bigotes.—Patillas.—Rayas en tul y gasa con y sin boudrouch.—Tul de cabello.—Pelucas y bisonés.—Mullidos de crepé.—Horquillas.—Cardas.—Hierros.—Navajas de afeitar.—Tijeras.—Cintas.—Tules de seda y algodón para pelucas.—Borlas de cisne.—Algodones.—Objetos de lavabo y tocador.—Bolas doradas para muestras.—Vaporizadores, etc., etc.

Pedir la tarifa especial.

AÑADIDOS DE CABELLO TANQUINÉS DE MATA.

Tres colores: castaño, castaño-oscuro y negro.

Añadidos de 60 centímetros y 3 onzas de peso...	22 rs. uno.
— de 70 — y 3 — — ...	32 —
— de 80 — y 3 — — ...	42 —

Tomándolos por docenas se descuenta el 5 por 100. No obstante su baratura son de una confeccion esmerada y perfectamente cuadrados.

Solo se venden á los peluqueros.

Administracion de este periódico, plaza de Santa Catalina de los Donados, núm. 2, Madrid.



EL VIGOR DEL CABELLO.

Conserva, aumenta y hermosea el cabello, perfumándolo con un olor delicado. Da vida á los órganos vitales de las raíces, sin ensuciar las manos, la cabeza ni la más fina batista.

PUNTOS DE VENTA EN MADRID.

Farmacia de Moreno Miquel, Arenal, 2.

— R. Hernandez, calle Mayor, núm. 27.

Administracion de este periódico, Plaza de Santa Catalina de los Donados, núm. 2.



LA GUIRNALDA

CALLE DE ESPOZ Y MINA, NUMERO 11.

MADRID.

Los graciosos y bien entallados corsés conocidos con el nombre de *Juana de Arco*, están llamando la atencion por sus bellas formas á la par que por sus condiciones higiénicas. Solo se encuentran en la fábrica de corsés, *La Guirnalda*, calle de Espoz y Mina, 11.

ALEXIS MUZET

COIFFEUR ET NEGOCIANT EN CHEVEUX

(peluquero y comerciante en cabellos)

1—P. des Petits Péres—1

PARIS

MOSCARDÓ,

Peluquero de París, hoy perfumista tambien,

PLAZA DE MIRASOL, 4, VALENCIA.

Hoy tiene gran surtido de cabellos asiáticos de todos los largos y clases, sin competencia posible con los demás almacenistas de este artículo, á causa de surtirse directamente de las casas que en primer término se dedican á este comercio en Asia.

Hay cabellos cuadrados sin desperdicios.

En los desfilados hay tambien una gran variedad con largos hasta de 130 centímetros.

Se remiten prospectos, en los que van anotados los precios de todos los artículos del ramo de peluquería y perfumería.



BOTTEAUX

MARCHANT

EN CHEVEUX

FABRICANT DE POSTICHES

OUTILLAGES

POUR COIFFEURS

À

PARIS

10, Rue Croix des Pettis Champs, 10

Demander le catalogue illustré de tous les articles et pour renseignements s'adresser chez Mr. Gascon (Domingo) á

MADRID.

BOTTEAUX

COMERCIANTE

EN CABELLOS

FABRICANTE DE POSTIZOS

ARTÍCULOS

PARA PELUQUEROS

EN

PARIS

10, Rue Croix des Pettis Champs, 10

Pídase el catálogo ilustrado con todos artículos, y para noticias é informes de esta casa dirigirse al Sr. Gascon (Domingo) en

MADRID.



GRAN ÉXITO EN PARIS

MEDALLA DE ORO

Agua de Figaro.

Tintura instantánea de un solo frasco para la recoloración de los cabellos y de la barba. La mejor y la más sencilla en su empleo. No mancha, y es completamente inofensiva.

SOCIEDAD DE HIGIENE FRANCESA

1—Boulevard Bonne Nouvelle—1

PARIS

Depósito general en España: Domingo Gascon, plaza de Santa Catalina de los Donados, 2, Madrid.

Establecimientos para la aplicación de esta tintura en Madrid: Borges, Arenal, 28 (aplicación y venta); Cañadas Peligros, 10 y 12; La Pinta, Arenal, 1; Afan, plaza del Angel, 22; Villalon, Fuencarral, 29, y en todas las principales peluquerías.

ARTÍCULOS PARA TOCADOR

SURTIDO EL MAS COMPLETO DE OBJETOS

RELATIVOS

Á LA PERFUMERÍA Y AL TOCADOR

T.^{le} Evrard

Fabricante de cepillos finos y peinetas

40—RUE RAMBUTEAU—40

PARIS

Peines finos de todas clases, cepillos para dientes, uñas, cabeza, vestidos y para quitar el polvo de la cara; cajas y borlas, espejos de mano, cuchillería fina, navajas de afeitar, limas, pinces, alfileres y horquillas.

Peinetas y adornos para la cabeza, última novedad.

Esta casa ofrece siempre las últimas novedades en los artículos de su especialidad, y su viajante especial pasa dos veces al año por todas las ciudades de España.



NUEVO POLVO DE

ARROZ SIN BISMUTO

FLEUR de JOUVENCE

preparado por

MM. L. HUGOT y EYRAUD

40 — Boulevard Malesherbes — 40

PARIS

Depósito en España: Administración de este periódico.

INTERESANTE Á LOS PELUQUEROS

GRAN ALMACEN DE CABELLOS

CHINOS Y DEL PAIS

DE

RAMON RENU

Calle de Murillo, núm. 20

VALENCIA

Esta acreditada casa, que por sus condiciones especiales puede competir con todos los almacenes de este género respecto á los precios y clases, por recibirlos directamente del Japon y de las principales casas, como son J. Martin y de la señora Viuda de Raynaud, tendrá constantemente un completo, abundante y variado surtido en todas cuantas clases se conozcan de cabellos asiáticos en largos cuadrados de tres tamaños; negro cuadrado de 70 centímetros; idem idem de 80; idem castaño de 80. Desfilados y limpios sin desperdicio; negro, media mecha, negro, 1/4 de mecha; castaño, media mecha; decolorado, 1/4 de mecha; estos son de 90 centímetros. Lo hay tambien negro de 110 y 135. Advértese que esta casa servirá todos los pedidos que se la hagan con puntualidad, y siendo los pagos á treinta dias de plazo.

Ramon Renu.

(Calle de Murillo, 20, Valencia.)

ALMACEN DE CABELLOS DE ANTONIO MURIAS.

Calle de Gracia, 30, Valencia.

Pongo en conocimiento de los señores peluqueros, que relacionada esta casa con la principal del Japon, puede ofrecer este artículo en mejores condiciones que todos los demás almacenes.

Tenemos constantemente un gran surtido en cabellos asiáticos á precios tan reducidos, que no tenemos competencia de ningun género.

Hay cabello cuadrado y sin desperdicio en todos los largos. Lo hay tambien desfilado con puntas hasta 110 centímetros.

Envios á provincias, previa remesa del importe.

Calle de Gracia, 30, Valencia.

GUIA DEL PELUQUERO

REVISTA MENSUAL

Dedicada exclusivamente á defender los intereses y fomentar el progreso de la clase que representa.

Director: **DOMINGO GASCON.**

MANUAL DEL ARTISTA EN CABELLOS

(EN PUBLICACION)

TRATADO ELEMENTAL DE CAPILOGIA,

OBRA INDISPENSABLE

PARA EL ESTUDIO DE CUANTO CONCIERNE Á DICHO ARTE, CON LAS REGLAS Y PRECEPTOS NECESARIOS,

ILUSTRADA CON LÁMINAS,

POR

DOMINGO GASCON

Director-propietario de la **GUIA DEL PELUQUERO**, miembro de varias sociedades científicas, literarias y artísticas, nacionales y extranjeras, premiado en varias Exposiciones por sus trabajos artísticos, etc., etc.

La distribucion de la obra es la siguiente:

PARTE PRIMERA.

CORDONERIA EN CABELLOS.

Comprende la explicacion minuciosa de las herramientas é instrumentos necesarios para este género de trabajos, dando al efecto, las láminas necesarias, así como las plantillas para la conveniente colocacion de los ramales en cada uno de los diferentes cordones.

En todas las explicaciones se ha procurado la mayor claridad posible, á fin de que sea fácil hacer cualquiera clase de cordones ó trenzillas aun á aquellos que no tengan nociones de esta clase de trabajos.

PARTE SEGUNDA.

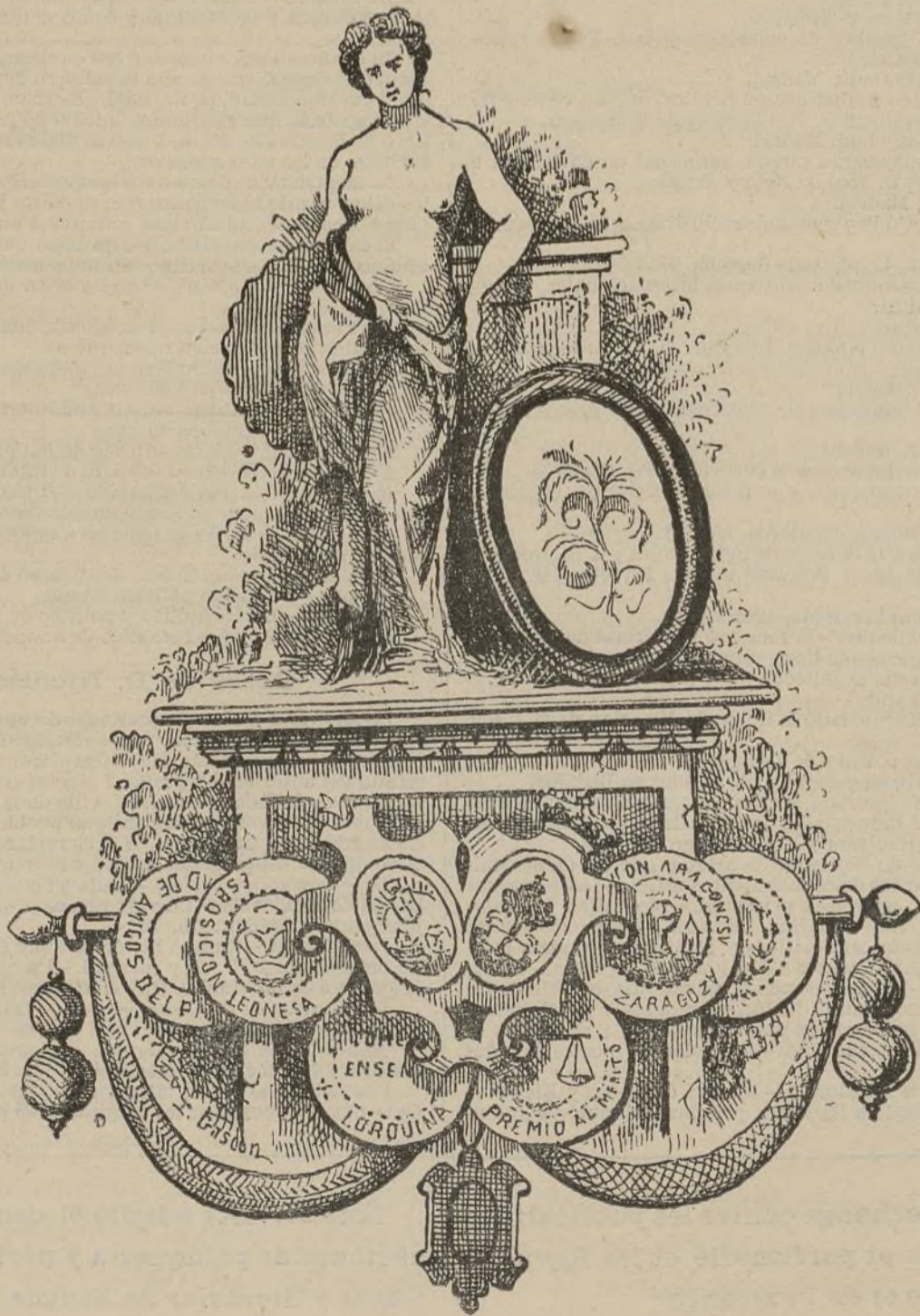
DIBUJO EN CABELLOS.

Despues de hacer la historia del dibujo en cabellos se detallan minuciosamente todas las herramientas que son necesarias á este objeto, dando modelos de todas ellas en las láminas correspondientes. Se dan á conocer los medios que deben emplearse para dar á los cabellos la necesaria flexibilidad, así como la manera de hacer las gomas y composiciones de todas clases que se emplean para la confeccion de estos trabajos. Para la mejor comprension de estas explicaciones se acompañan gran número de láminas con dibujos y modelos de todos géneros.

PARTE TERCERA.

TINTES Y DECOLORACIONES.

Asunto es este de la mayor importancia para todos los peluqueros. Los adelantos



que recientemente se han hecho en los estudios químicos nos permiten el poder ofrecer á nuestros compañeros gran número de recetas y procedimientos destinados unos á teñir los cabellos y otros á decolorarlos.

PARTE CUARTA.

COSMÉTICOS DE APLICACION EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE PELUQUERIA.

Sabido es que no todos los cosméticos de uso preferente en las peluqueras pueden comprarse en los establecimientos destinados á la venta de perfumería. Es, pues, necesario que los peluqueros conozcan medios fáciles y sencillos de proporcionar selos en buenas condiciones. Para este objeto no solo daremos las recetas necesarias, sino que explicaremos detalladamente la manera de preparar las primeras sustancias que en ellos se emplean, base indispensable para conseguir un buen resultado.

En esta misma seccion daremos á conocer algunas recetas útiles para el servicio de peluquería en los teatros.

Toda la obra constará de un abultado tomo en 4.^o prolongado, con buen papel, esmerada impresion, una magnífica portada, el retrato del autor y gran número de láminas.

PRECIO DEL MANUAL

Treinta reales en Madrid para los suscritores á la **GUIA DEL PELUQUERO** y á los que se suscriban por un año, y cuarenta para los que no lo sean. Se advierte que á cada suscriptor solo se le venderá á precio reducido un ejemplar.

