



## PENSAMIENTO L.

AYUNTAMIENTO D.

Ayuntamiento de Madrid



IN embargo de lo prometido en la semana antecedente, quiero proseguir en ésta la principiada Audiencia. Las Fiestas de Toros, que debian ser hoy el asunto de mi Pensamiento, tienen fuertes Protectores: les he ofrecido un Armisticio; y si no se verifica, podria salirme muy errada la cuenta. Alguna vez la Philosophia ha de ceder à la Politica.

FORTUNA, MELIBEO, NEMESIS.

**F**ORT. ¿ Quièn eres tù ?

*Mel.* Yo soy Melibeo, el Labrador mas rico de este Pago, junto à Preneste: un servidor de toda la gente honrada, y tambien de Su Magestad la Fortuna, mi Señora.

P 2

*Fort.*

*Fort.* ¿Y cómo van sus cosas, buen hombre?

*Mel.* Todo va bien con la ayuda de Jupiter. Bendita sea su Divina Magestad, no tengo de qué quejarme.

*Fort.* ¿Se ha cogido mucho este año?

*Mel.* Con salud de todos sea: los Alhories rebientan de trigo: los demás serones tengo llenos de las demás semillas: rebofando están las bodegas del vino, y el aceyte: cecina hay para dos años; y mas de veinte jamones sobre el fogar, tomando el humo: toda la casa, finalmente, la tengo abastecida para mucha mas familia, aunque no es poca.

*Fort.* ¿Teneis paz?

*Mel.* Estamos todos como padres, y hijos: la muger hace todo lo que un hombre quiere: los  
hi



hijos obedientes : ellos , y los mo-  
zos ganan muy bien con lo que  
trabajan , lo que comen : yo pro-  
curo darles à todos gusto , por-  
que me lo merecen : en fin , Se-  
ñora , ni un *sì* , ni un *no* se oye  
entre nosotros.

*Fort.* ¿Todos los Campos , que  
labras , son tuyos ?

*Mel.* No Señora : los mas son  
arrendados ; y aunque me sobra  
para comprarlos , y los he pedido  
à sus Amos , éstos no quieren : so-  
la esta defazon tengo.

*Fort.* ¿Pues què ? ¿No os defa-  
zonan otros cuidados ? No os fa-  
tigan otras pesadumbres ?

*Mel.* Acà no conocemos à esos  
animales ; ni la tristeza sabe por  
dónde se entra en mi casa.

*Fort.* ¡Bella cosa ! No es co-  
mun essa felicidad en la tierra :  
bien puedes tenerte por el mas di-

chofo de los mortales.

*Mel.* ¡O! Pues si nos viera V. M. algunos dias festivos, recof-  
tados à la fombra de los arboles,  
fobre la blanda hierba , merendar  
con el moreno , pero fabroso pan,  
la vaca falada , el pernil fiambre,  
el quesillo mantecoso , las frutas  
fabrosas , y nada de esto compra-  
do : beber el rubio falerno de  
mas de feis años: echar un lar-  
go fueño al canto de los pajari-  
llos , y al murmullo de los arro-  
yuelos , y en despertando , convo-  
cadas à la floresta las mas bellas  
Zagalas , y robustos Zagales de la  
Aldèa , armar nuestros bayles al  
fon alegre de la rustica flauta ; yo  
asseguro , Señora , que aun V. M.  
nos havia de tener embidia , y  
havia de desear baylar con noso-  
tros.

*Fort.* Sea en buen hora : yo  
me

mé alegró de que goceis tan rara,  
y sólida felicidad : por muchos  
años te la continúe Jupiter ; y pa-  
ra que no te moleste aun la de-  
fazon de que no sea tuya toda  
la hacienda , que labras , haremos  
lo posible para que los Dueños  
te la vendan , si es esta la preten-  
sion , que trahe.

*Mel.* No solicito yo esto.

*Fort.* ¿ Pues qué mas podias de-  
sear ?

*Mel.* Señora : yo no he de an-  
dar por arroyos : las cosas cla-  
ras : yo estoy ya muy harto de  
vivir en la Aldea , y de ser un  
hombre del campo. Con todo lo  
rico , que soy , no he podido lo-  
grar , que me llamen *el Señor Me-  
libeo* , sino *Melibeo* à secas : siem-  
pre *Melibeo* acá , *Melibeo* allá , que  
es como yo le hablo à qualquier  
Zagal mio.

P 4

*Fort.*



*Fort.* ¿No acabas de confesar, que eres dichoso, que no tienes que apetecer en tu casa?

*Mel.* Si, Señora; ¿pero si todas essas felicidades las puedo yo tener en la Ciudad? ¿Acafo què tengo yo para no poder ser un Señor Ciudadano? Yo soy rico, y no mal mozo; y crea V. M. que vestido de Caballero, dirà qualquiera, que soy un gran Señor. En una Comedia, que representamos antaño, en las fiestas de Baco, hice yo un papel de Rey, y fui muy aplaudido de los que vinieron de Preneste à verla.

*Fort.* Si; yà vèò, que eres bien plantado.

*Mel.* Ni soy tan poco avisado, que debajo de esta lana parda, no se esconda un entendimiento tan peliagudo, que me lo embidien mas de quatro del Lugar. Justicia



cia he sidó en èl tres años , y he gobernado , y costeado otros tantos las fiestas de Ceres.

Fort. ¡ Què necio !

Mel. Y añadid , Señora , que acà dentro de mì tengo un no sè què , que continuamente me està diciendo : *Melibeo , ¿ què haces hecho un Patàn ? vete à vivre à la Ciudad , que alli has de ser mas de lo que piensas.*

Fort. ¿ Y tù crees à esse no sè què ?

Mel. ¿ Cómo no ? Todavía me acuerdo , que un Adivino muy sabihondo , que havia en la Aldèa , me estuvo viendo muy atentamente , quando yo me criaba , y le dijo à mi Abuela , ( ella me lo contaba bastantes veces ) *que guarden esse muchacho , porque , si vive , ha de ser un grande hombre.*

Fort. En fin , ¿ tù yà no quieres ser Labrador ?

Mel.

*Mel.* De ningún modo.

*For.* ¿Quieres vivir en la Ciudad?

*Mel.* Solamente de pensar, que me he de ver en ella, me está dando brincos el corazon.

*Fort.* ¿Y qué harás tú, si vives en Preneste?

*Mel.* Hacerme Caballero, echar muchos vestidos, caballos, y libreas, y darme una vida como de un Potentado: con el dedo me han de señalar.

*Fort.* Y si mudando de condition, se muda tambien la suerte, y al Labrador rico succede el Ciudadano pobre, à la tranquilidad el desasosiego, à la alegría la tristeza; ¿qué aprecio deberás hacer entonces de la Ciudad?

*Mel.* Mas que todo esto suceda: yo quiero saber de todo.

*Fort.* Mira, que te has de arrepentir.

*Mel.*

*Mel.* Mas que me arrepienta; yà la fuerte està echada : à mi se me ha puesto esta idèa en el margin , y no hay que decirme , porque soy tan testarudo , que si doy en que he de meter la cabeza por un peñon , ò èl , ò ella se han de hacer pedazos.

*Fort.* Bien. Supon , que yà vi-  
ves en la Ciudad : ¿ què persona-  
ge has de hacer en ella ?

*Mel.* El primero , y el mas res-  
petado.

*Fort.* ¿ El primero ?

*Mel.* Sì , Señora , el primero:  
porque yà que una persona desee,  
ha de ser lo mejor , y lo mas gran-  
de : ¿ quièn puso coto à los deseos ?

*Fort.* Yerras miserablemente;  
porque el hombre sèssudo debe  
poner limite à sus deseos , y no  
extenderlos adonde no pueda lle-  
gar sin nota de temerario.

*Mel.*



*Mel.* Me conformo : por esso no hemos de reñir : digo , que si no fuere la primera persona del Pueblo , ferè la segunda ; si no la segunda , la tercera.

*Fort.* Eres hombre conveniente.

*Mel.* De modo , que uno se ha de haber con su fuerte , como el que juega à los dados : si no sale el que desea , contentarse con el que saliere.

*Fort.* Está muy bien , se verà de espacio tu pretension.

*Mel.* Suplico à V. M. no muy de espacio , porque yo no pienso vivir en el Lugar estas hierbas.

*Fort.* Pierde cuidado.

*Mel.* ¡ O Jupiter ! ¡ Què dia aquel , en que yo vaya por la Plaza de Preneste , y digan : *Alli và el Señor Melibeo , el hombre de suposicion , que hay en la Ciudad !*

*For.* ¿ Què dices de esto , Nemesis ?

*Nem.*

*Nem.* Que todos los hombres son hombres. ¿Quièn creyera, que en el corazon de un rustico, quando goza la paz, y felicidad de la vida campestre, ( la mas sólida, y la que desfrutaron aquellos primeros mortales antes de la perversa edad del hierro ) havia de hallar entrada la ambicion de un Doromisso? ¡O santa sinceridad! ¡O inocencia de aquella edad dorada, si yà no en los campos, y pagizos techos, dónde iremos à buscarte!

*Fort.* Estoy viendo, que vàs à condenar à este necio à que lo gré quanto desea.

*Nem.* Es así: vaya à la Ciudad, sea uno, como èl quiere, de sus primeros Personages, aturdafe en aquel ciego tumulto, y brillante confusion, gaste en pocos meses en el luxo todo lo que ha

ha adquirido con la hazada en muchos años, y èl desearà, como el ratoncillo del Apologo de Horacio, èl llorarà, aunque tarde, y sin remedio, sus campos, y su Aldèa.

*Fort.* Dositheo ha entrado, que tiene fama de virtuoso: todos lo celebran de un hombre justo, asable, amigo de sus amigos, favorecedor, y estimador de la virtud. Este nos vengarà de tantos pretendientes necios, è improbos, porque no hay duda, que serà justa su pretension.

FORTUNA, DOSITHEO, NEMESIS.

**F**ORT. Llega, llega, Dositheo; ¿por què te vuelves? ¿Por què huyes?

*Dosit.* Por respeto à lo sagrado, y Augusto de este Trono; y  
con



considerandoos, Señora, fatigada  
yà con las pretensiones de tantos  
necios...

*Fort.* Por lo mismo : ven, Do-  
sitheo, que aunque para todos se  
abre este folio, mucho más para  
la providad, y la virtud.

*Dosit.* ¡ O, Señora ! ¡ La virtud,  
y la providad ! Todos hablan de  
ellas ; pero yo no las encuentro  
en el Mundo.

*Fort.* Si no es que habiten en  
tu corazon ; por lo tanto seràs el  
mas amado de los Dioses.

*Dosit.* Eso es confundirme, y  
humillarme mas, Augustissima  
Emperatrìz. Yo no hallo en mì  
cosa buena ; y si algo tengo, lo  
debo ( y así lo confieso, y doy  
las gracias ) à la piedad de Jupi-  
ter, de quien procede todo bien.

*Fort.* Y puedes esperar de su be-  
nefica mano quanto desees : pide.

*Do-*

*Dofit.* ¿ Què he de pedir , fi aun no merezco lo que tengo ?

*Fort.* ¿ Quieres riquezas ?

*Dofit.* Yo tengo lo fuficiente para paffar mi vida con decencia , aunque viendo el mal ufo , que hacen otros de las riquezas , con que los ha favorecido V. M. , me duelo , fufpiro , y digo entre mî : ¡ Oh ! ¡ Si yo me viera con effos theforos , de què diverfo modo los manejaría ! No havia de haver quien dixeffe , que en mî eftaban mal colocados ; porque mis arcas ferian una fuente para beneficio del comun.

*Fort.* ¿ Tomáras alguno de los primeros Empléos de la República ?

*Dofit.* Ni imaginarlo , Señora. ¿ Yo ? No hay vicio , que aborrezca tanto , como el de la ambicion ; ni felicidad , que ame , co-  
me

mo la de una vida tranquila , ignorada , y obscura. ¿ Pero quièn ha de sufrir con paciencia ver abandonada la virtud , y meritos de unos , y exaltado el vicio , y la insolencia de otros ? ; O tiempos ! ; O costumbres ! El dia de hoy es poderosa la infamia : los malos triunfan , los virtuosos perecen. ; Ah ! Si yo mandára , algunos havian de estàr en otro puesto , que el que hoy regentan : ellos servirian de escarmiento à los improbos.

*Fort.* ¿ Pues quièn te ofende ?  
¿ De quièn solicitas vengarte ?

*Dofit.* ¿ Yo ? De ninguno : ni à mi me ofende , ni quiero hacer mal à quien quiera que sea ; mas no sè què rencor siento en mi contra los malos , que no quisiera dejar uno con vida.

*Fort.* Eßo ferà amor à la vir-

Q

tud,



tud , y horror al vicio ; pero al mismo tiempo te compadecerás del desdichado , que sea reo en tu severo Tribunal.

*Dosit.* Así es : por lo mismo. Si yo mandara , Tymandro , que poco ha alcanzó el opulento Sacerdocio de Diana , no lo havia de pasar bien : yo lo derribaría de la altura , en que nos señorea tan endiosado ; y yo hiciera que pagara su soberbia , y su ambicion.

*Fort.* ¡ O , alma perversa ! ya te conozco. Hagamos que se acabe de desdoblarse el corazon de este impio.

*Dosit.* Tymandro : ¡ quien no lo conoce ! En una cruz lo havia de poner ; y no era todo el castigo , que merece su infamia.

*Fort.* Demasiado rígido , y justiciero me pareces , Dositheo.

*Dosit.* Esto es zelo por la justicia;

cia; que yo..... No hay hombre de mayor mansedumbre; ni à un perro le puedo dâr un puntapiè; pero Tymandro.....

*Fort.* Tymandro he oïdo decir, que es hombre de providad notoria: tù eres el primero, que lo acusa: y à mì me han informado, que por sus justos grados, y meritos sobresalientes ha ascendido à la Silla, que ocupa, y que gobierna con justicia.

*Dosit.* ¿Tymandro, hombre de providad? ¿què mal lo conoce V. M.! Si yo dijera.... pero me cuesta mucha violencia decir las cosas, como las siento, quando se trata de descubrir defectos agenos: no puedo conmigo: yo no sè hablar mal de nadie: además de que Tymandro fuè amigo mio, y aun hoy sè yo, que me cuenta entre sus mas apasionados.

*Fort.* ¿Y así eres traydor à su amistad , y su confianza ?

*Dosit.* Aunque èl fuera mi hermano. Yo no tengo mas amigos, que la virtud , la verdad , y la justicia.

*Fort.* ¿ Havrà hombre mas perverso de quantos cubre el Cielo ? Sigamos , para que acabe de arrojar todo el veneno. Gran defensor eres de la virtud.

*Dosit.* ¡ O , Señora ! La virtud desgraciada tiene hoy pocos defensores , o por mejor decir , ninguno.

*Fort.* Contigo le basta.

*Dosit.* Gracias à los Dioses , soy tenido por el unico , que venera, y defiende la virtud , y aborrece el vicio. Esta fama tengo , y es lo que pido à V. M. que interceda con Jupiter.....

*Fort.* ¿ Què ?

*Don*



*Dosit.* Que me la conserve, aunque yo no la merezca....

*Det mihi fallere, det justum, sanctumque videri:*

Despues, quando quiera, puede darme la virtud.

*Fort.* ¿Què interessas con esso?

*Dosit.* El credito, que es necesario en el que manda; porque deseoso de sacrificarme al servicio de Jupiter, y de V. M., quisiera que, para que descanse Nemesis de la penosa tarèa de premiar los buenos, y castigar los malos, se me diessè su empléo, con el qual, si me véo autorizado, yo remediare la tierra, yo defarraygarè de ella todos los vicios, yo exaltare à los benemeritos, yo hare que vuelva al Mundo la virtud desterrada; y en fin, conseguire que no molesten à

Q<sub>3</sub>

V.

Ayuntamiento de Madrid

V. M. ni pretendientes, ni que-  
josos : yo harè...

*Fort.* Yo harè , yo harè : ¿què  
has de hacer ? Quando no huvie-  
ra mas peste , que tu maldad en  
la tierra , bastaba para inficionarla ,  
sacrilego , impio . ¿ Así has podi-  
do alucinar al Pueblo con tu hy-  
pocresia ?

*Dofit.* Este es zelo por el bien  
comun.

*Fort.* Essa es , con el falso nom-  
bre de zelo , ambicion execrable ,  
embidia atroz , y una malignidad  
de corazon tan perversa , que aun  
no perdona à lo soberano . Tú no  
tienes què hacer , Nemesis , con este  
malvado : yo lo he de sentenciar :  
Vete , vete de aqui , víctima debida  
al rayo de Jupiter : vete , que des-  
pues que el Pueblo sepa tu santi-  
dad mentida , yà que como Pro-  
metèò has querido usurpar la ma-  
te-

teria celeste , seràs llevado con èl al Monte Caucaſo , donde , abiertas tus entrañas , ſirvan de eterno paſto al Buitre devorante , ſi es que ſu pico puede hacer mas deſtrozo en ellas , que tu propia embidia.

*Dofit.* Perdido ſoy. ¡ O Laverna ! ¡ Aſi me has deſamparado !

*Nem.* Nunca he viſto à V. M. tan indignada.

*Fort.* No puedo , Nemefis , con eſtos hypocritas , y embidioſos , enemigos ſiempre de los que yo favorezco. Si ellos fueran los favorecidos , entonces dirian , que ſe premiaba la virtud , y que todo iba bien ; y ſi ellos ( que ſe juzgan tan habiles ) gobernáran , no nos pudieramos averiguar con los quejoſos , que cauſarian , y los perjuicios , que resultarían de ſus diſparates , y deſaciertos.

Q4

*Nem.*

Ayuntamiento de Madrid



*Nem.* Aquí viene otro Pretendiente.

*Fort.* Veámos sus descos. Que entre.

FORTUNA, CODRO, NEMESIS.

**C**OD. Tiene delante V. M. à un hombre , à quien no puede dejar de conocer , porque es tanta su fama , que ha ocupado à los hombres , y à los Dioses.

*Fort.* Afsi serà ; pero supon, que no te conozco , ¿y di quièn eres ?

*Cod.* Yo soy *Codro* , un Alumno de las Musas , y un compañero estimadísimo de Apolo.

*Fort.* Sea en buen hora ; ¿y què pides ?

*Cod.* No quisiera , que V. M. entendiessè , que soy de aquellos , que fatigan à los Dioses , y à  
vuef-

vuestros Ministros con pretensiones ambiciosas.

*Fort.* Y haràs bien.

*Cod.* Yo no busco riquezas : me basta lo moderado , que tengo ; y estoy contentísimo solo con que no me falte lo mas necesario.

*Fort.* Alabo tu moderacion : esso es pensar sin ambicion , y con juicio.

*Cod.* Por lo que toca à los dotes del espiritu , debo muchas gracias à los Dioses immortales : nada tengo que pedirles en esta parte : no sè que haya quien les deba un ingenio como el mio , tan agudo , y penetrante , que no hay Ciencia recondita , que le sea inaccesible , y cuyos mysterios no le sean familiares. Hago versos , tales , que el mismo Homero , el mismo Virgilio los embidarian : soy capaz , de repente , de formar un

*sup*

Poe.

Poema de un millon de versos; pero de un estilo tan florido, tan terço, tan culto, que si Varron los leyerá, diría, que por mi lengua hablaban las Musas.

*Fort.* ¡Dichoso tú, à quien tanto han favorecido los Dioses!

*Cod.* Por tan míos los cuento, que no tuviera yo que desear, si parte del favor, que merezco à los Dioses, hallára en los hombres.

*Fort.* ¿Pues quièn es tan necio, que no estime, como à las niñas de sus ojos, y no haga sus delicias, del que lo es de aquellos inmortales?

*Cod.* ¡Oh! Así debiera ser; pero son iniquos los hombres: si escribo alguna Obra, si sale à luz algun libro mio, al instante lo arrebatán...

*Fort.* ¿Qué mas quiere? esto es  
que

Ayuntamiento de Madrid



que lo codician.

*Cod.* No es esto , Augustísima Señora : digo , que lo arrebatan; pero es para morderlo , despedazarlo , notarle la mejor clausula ; y en fin , arrojarlo.

*Fort.* Esto es, que no lo entienden.

*Cod.* Yo bien sè , que es la embidia la que los estimula ; porque el que sobrefale en qualquiera Arte, con el propio esplendor , con que luce para los desapasionados , quema à los que le son inferiores.

*Fort.* Pero puedes consolarte con que despues de muerto , seràs amado , y aplaudido , porque al fin la posteridad hace justicia.

*Cod.* ¿Y de què me sirve aplauso, que no han de oír mis cenizas? Por lo tanto , Señora , yo quisiera que V. M. corrigiera el viciado juicio del Pueblo , hasta que hicièsse de mì , y mis escritos el concepto que se merecen. Esta es mi pretension, y el mayor , y unico favor , que pue-

puedo esperar de vuestras liberalidades.

*Fort.* ¿Ahora ignoras, que el Pueblo es un monstruo de muchas cabezas?

*Cod.* Yà lo sè, y bien à mi costa, pues experimento, que todas ellas se conjuran contra mì. ¡Que no haya quien respete los dones, que en mì solo depositò el gran Jupiter!

*Fort.* Es iniquidad no adorarlos.

*Cod.* Oyga V. M. lo que ahora nuevamente me ha sucedido: Acabè de escribir una Obrilla, que es una Comedia, que abraza toda la historia desde el principio del Mundo hasta hoy: entran en ella todos los Dioses: todos los Reyes de los Asyrios, los de los Persas, todos los Capitanes Griegos, y Romanos mas famosos, y otros muchos, que no tengo presentes. El primer acto se representa en diferentes partes del Asia, el segundo en otras tantas del Africa, el tercero en Europa, el quarto en el Cielo, y el  
ul-



ultimo en los Infernos.

*Fort.* Vè à una unidad de lugar indisputable, porque abraza el Globo Celeste, y Terrestre, y aun los espacios imaginarios. ¿Y cómo la recibieron?

*Cod.* Esperaba, no sin fundamento, que dada à luz, la havian de comprar con ansia, y que à lo menos este precioso fruto de mis vigilias, y sudores de muchos meses, havia de tener el aplauso tan merecido; pero sucedio muy al contrario: en la Tienda del Libro se están los exemplares, sin haver quien tome uno; y los que yo he regalado à algunos Magnates, y amigos, han sufrido mas ignominia; porque, ò los han tirado, ò gastado en emboltorios.

*Fort.* Siento, como es razon, tu desgracia, y acuso la embidia, ò la ignorancia de las gentes, que se conoce que no tienen gusto. ¿Pero no fuera mejor, pues que logras un ingenio tan universal, aplicarlo  
à



à otra Arte , que no fuera de letras? Acafo fueras mas feliz en ella; y no , que esse genero de estudio ( la Poesia hablo ) es tan delicado , dificil , y peligroso , que como no sufre mediocridad.....

*Cod.* Suplico à V. M. Sin duda que aun ignora quien tiene à sus pies. Aun no ha conocido el gran genio , para la literatura , de Codro. ¿Quiere V. M. hacer la experiencia? No serè molesto: aqui he de traer un gran pedazo de un insigne Poema , que aun no he acabado de corregir : por la uña sacará V. M. el Leon : aqui està : se intitula *el Caballo Troyano* , y , à imitacion de Homero , lo divido en veinte y quatro libros.

*Fort.* No , no : no hay para que: guardelo.

*Cod.* Pues vaya este Epigramma Acroftica , y Laberyntica , en forma de una *rueda* , ( porque me sea favorable la de V. M. ) que se lee por arriba , por abajo , por en medio,

dio, por los lados, del revès, de la haz, por de dentro, por de fuera, y.....

*Fort.* Bien està: la doy por vista: vayase, que se harà lo possible porque quede gustoso.

*Cod.* Obedezco; pero no olvide V. M. y de nuevo se lo suplico, que no quiero mas, que el que reformen los hombres el error, con que juzgan mis Obras, y que me restituyan con aumento los elogios, que me deben.

*Fort.* Vaya, que se le harà justicia.

*Cod.* Si como confio sale el Decreto, no quedaràn sin su elogio Jupiter, y V. M. Un Poema les prometo, mayor que los de Homero, y Virgilio juntos, que les darà nueva immortalidad.

*Fort.* ¡Infeliz cabeza! ¿Què dices de esto, Nemesis?

*Nem.* Que no solamente suelen ser improbos, sino tambien ridiculos los deseos de la mayor parte de

de los hombres. Omíto la necesidad de este simple, de pensar, que él solo sabe, y los demás deliran. ¿Pero no es fanatismo venir à pedir, que todas las gentes reformen el dictamen, que no le es favorable; y que se les haga que piensen con el afecto, y aplauso, que él piensa de sí, y de sus Obras?

*Fort.* ¿Qué sentencia le daremos?

*Nem.* Esta. Atendiendo à que es un loco, pero sin perjuicio, tambien sea llevado, como tal, al Orbe de la Luna, y puesto en *la Peninsula de las Fantasias*, donde se divierta en leer, y releer sus escritos; y es un castigo, que para él será bienaventuranza.

*Fort.* Juzgaste con equidad, y misericordia: firmo el Decreto.

