

CORREO DE MADRID

R.

(O DE LOS CIEGOS)

OBRA PERIODICA

EN QUE SE PUBLICAN RASGOS

de varia literatura , noticias y los escritos de toda
especie que se dirigen al Editor.

Fit concentus ex dissonis. Macrob. Saturn. in proem.

TOMO PRIMERO.



CON LICENCIA:

EN MADRID:

EN LA IMPRENTA DE JOSEF HERRERA.

1787.

Ayuntamiento de Madrid



CORREO DE MADRID

(O DE LOS CIEGOS)

OBRA PERIODICA

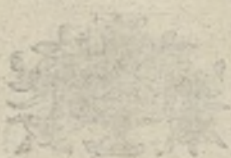
EN QUE SE PUBLICAN RASGOS

de varia literatura, noticias y los escritos de toda

especie que se dirigen al Editor.

El contenido es de don. Manuel. Salas. in pressu

TOMO PRIMERO.



CON LICENCIA:

EN MADRID:

EX LA IMPRINTA DE JOSE HERREIRA.

1787

PROLOGO.

No vamos á formar un discurso *pomposo*, *erudito*, *encomiadístico* y *original* que sirva de fachada, de escudo, de apología á este periódico. Seguiremos nuestro método de sencillez; y haremos solamente una relación breve y puntual de su principio, naturaleza, y efectos que ha tenido.

Diximos en la advertencia del núm. primero que el deseo de introducir ó propagar la afición á la lectura, nos sugirió el pensamiento de formar un periódico comprehensivo de rasgos de varia literatura, de noticias, y de las cartas ó papeles que se nos remitiesen. Esta última parte envolvía en sí la idea de excitar algunas plumas á comunicar al público sus producciones, ú otras que se hallasen inéditas. Tal fue la causa, principio y objeto de nuestro periódico, y tenemos la dulce complacencia de que los efectos han correspondido no poco á nuestro designio y esperanzas, ¡feliz premio de nuestro trabajo!

La general aceptacion que ha tenido entre las personas instruidas, literatas, y de buen gusto, tanto en la idea de la obra, como en su execucion, es constante por los elogios que les ha merecido; pero es preciso confesar que esto mismo ha impedido en mucha parte los efectos de su objeto principal: la razon es, porque como á aquella clase de personas no gustan las especies y noticias populares, ni al pueblo las eruditas, y como de las muchas cartas que recibimos, casi todas son de asuntos que apenas interesan su curiosidad, nos queda poquísimo lugar en nuestro breve periódico, para acreditar nuestra gratitud á los literatos que nos favorecen, insertando los rasgos de su agrado, y las cartas que recibimos, y para estimular la afición del pueblo con especies análogas á su índole y gusto.

Como quiera que sea nos lisongeamos por lo menos de que entre los primeros no ha decaído su aprecio, antes bien casi ha fijado en ellos su circulacion, y de que entre los segundos hay un considerable número que los lee todos, y no pocos que por algun motivo particular leen varios de ellos, y de este modo se ha comunicado una multitud de especies, y de ideas útiles y curiosas, que ponen en movimiento el discurso, é influyen en la reforma de algunos abusos.



Por consiguiente ya logramos mucha parte de nuestro deséo, que hubiera tenido mayor éxito á no ser por las razones indicadas, que nos desviaron de su fin principal.

El de excitar á escribir, tambien nos han correspondido bastante, como lo acredita la multitud de cartas, que hemos publicado. Es cierto que muchas de ellas no han tenido otro merito, que la reconvencion de sus autores por nuestro compromiso con el público de dar á luz todo quanto se nos escribiese con la moderacion, y respeto debidos á la religion, al Rey y á las leyes. Hemos suprimido, no obstante estos clamores, otras muchas cartas y papeles, que ya por su asunto, ya por sus circunstancias, se resistían á darse á luz, y finalmente la supresion de otras no ha dependido de nosotros sino de arbitrio superior. Olvidádos de estas razones algunos de los que nos han dirigido semejantes cartas, creyendo tal vez que no tendríamos otras, ó que las suyas merecian publicarse con preferéncia, se han resentido de la tardanza ó supresion, pero ya se vé que es un sentimiento mal fundado. Por lo mismo debémos prevenir para lo sucesivo, que solo insertarémos las producciones de algun merito en el tiempo que pueden habilitarse, y nos parezca mas oportuno segun las circunstancias.

Ni todos los rasgos, ni todas las cartas que hemos insertado, pueden gustar á todos. Esto es imposible. Escribimos para muchos, y si un parrafo disgusta al filósofo, agrada al cortesano. El elogio de la agricultura regocijará al labrador activo, y el Juez desaplicado verá con horror las fatales consecuencias de la ignorancia, presentadas en un discurso.

Asi es tambien, que algunos Militares han visto con poca complacencia los rasgos que hemos insertado contra los estragos de la guerra. Bien que es preciso se hayan equivocado, creyendo que se dirigen á vilipendiar la profesion de las armas. No por cierto. ¿Quién podrá mirar sin aprecio á los defensores de la patria, y apoyos mas eficaces de su tranquilidad interna? Las funestas pinturas de las batallas son unos rasgos filosóficos, que no deberán olvidar los que deciden y manejan la guerra. Este es un mal necesario entre las naciones; pero al fin es un mal y terrible. Si fuera posible destruirlo, el género humano sería mas dichoso, y lo sería tambien, si como pensó Enrique IV de Francia, se estableciese un sistema durable de terminar por juicio de árbitros autorizados y rectos las diferencias de los Soberanos,

Si se satirizan los defectos de algunos escritores, estos lo sienten; si se reprehenden los vicios de varios cómicos, se exasperan y acuden á sus estipendiarios sainetistas, para que los venguen con producciones bajas, ridículas y perjudiciales. En una palabra, nuestro periódico no es de naturaleza de agradar á todos á un mismo tiempo. Asi lo diximos al principio, lo hemos repetido despues, y probablemente tendrémós que repetirlo varias veces, segun la facilidad que observamos en olvidarse de estas advertencias, ó la dureza que hay en algunos para entenderlas.

Confesamos ingenuamente, que no hemos llenado todos los deseos que anunciamos en el num. primero. Uno de ellos era el de publicar las acciones ó rasgos de virtud de nuestros compatriotas, y para estimular á que se nos comunicasen, pusimos en aquel número el de cierto Teniente Coronel, que presenciarnos nosotros mismos. Tenémós el desconsuelo de que hayan sido escasos semejantes rasgos; no provendrá esto de que falten en la península almas generosas, llenas de virtudes christianas y sociales, que executen tales acciones; será sin duda efecto de una modestia excesiva de parte de los que las practican, y de indiferencia en comunicar su noticia de parte de aquellos que las saben. Lo cierto es, que hasta ahora no se nos han participado otras por mas que lo hemos procurado en nuestra correspondencia privada con varios de nuestros subscriptores, y otras personas de muchas Ciudades, Villas, y poblaciones del Reyno; y lo mas sensible y extraño es, que se nos hayan negado las circunstancias de algunos, que hemos querido averiguar á fondo, para poderlos publicar sin perjuicio de la verdad, y con cabal exactitud.

Poco menos nos ha sucedido respecto de otras noticias que deseábamos publicar, como por exemplo de geografia, historia natural, monumentos antiguos, fundaciones útiles, casos raros &c; pero al fin ya que no quanto deseabamos, hemos publicado al menos algunas tocantes á estos ramos, y las obras públicas de personajes autorizados, que han acreditado con ellas su caridad, su beneficencia y su ilustrado zelo patriótico, digno de los mayores elogios, y de una loable emulacion. Toledo no podrá recordar sin sentimientos de gratitud la memoria de su actual Arzobispo, y de su Corregidor. La del difunto Duque de Osuna será preciosa en los pueblos de que fue Señor. Al paso

que las noticias de sus acciones instruyen á los lectores, les excitarán el amor á las virtudes, y en algunos se estenderá hasta la práctica. Veanse aí dos efectos útiles de esta clase de noticias.

Esperabámos que se nos comunicasen otras muchas relativas á los progresos de las ciencias, artes, comercio, agricultura &c.; pero tambien han sido escasas á pesar de nuestra solicitud. Para suplir esta falta hemos refundido en el Correo la gazeta de agricultura, artes y comercio, que pensábamos publicar separadamente, aunque con alguna variacion accidental, á que nos obliga la naturaleza del papel.

Creemos que lo referido sirva de satisfaccion á las personas que por estos capítulos hayan tenido algun descontento, y diremos respecto de otros lo que nos parece oportuno.

No faltan sugetos que se enfadan de ver en nuestro Correo el anuncio de libros ó su repeticion. Recuerden lo que hemos dicho de nuestro principal objeto, y exâminen las utilidades que ofrece este punto. Los autores de las obras interesan en que se propague la noticia de ellas por todos los conductos posibles; y el público interesa tambien en lo mismo, como que asi es mas facil que se conozcan, y resulte el deseo de leerlas. No obstante viendo que se nos repiten demasiado las instancias, para que omitamos estos anuncios, hemos resuelto suspenderlos, mayormente quando nos vemos sobradísimos de materiales.

Despues de todo nos sirve de mucha satisfaccion el no haber tenido mas cartas que en general hablen mal de nuestro Correo, que la de F. inserta en el n. 33, y escrita por manifiesto despique, y otra publicada en el n. 81, cuyas expresiones denotan la sandéz de su autor, y no le dan merito siquiera para que le apostillemos. Lo que se ha dicho contra él en otros papeles, ha merecido siempre nuestro desprecio, y el de la gente sensata.

No debémos pasar en silencio los defectos de imprenta que se hallan en nuestros Correos. Puede creer el público que hemos trabajado mucho para evitarlos, aunque no han correspondido enteramente los efectos.

Deseamos que tambien crea, que en todo nos proponemos serle útiles.

Deus nobis haec otia fecit.

INDICE.

A	advertencia, ó idea de la obra.	fol. 1	Dudas 3 y 4 del Preguntador.	40
P	Preambulo á la historia.	2	Principios fundamentales de la filoso-	41
P	Premio del amor filial en el Empera-		fia moral.	41
	dor Tito Antonino.		Limosna.	42
E	Exámen marítimo de Don Jorge Juan.	3	Anecdota particular.	44
A	Alcazar de Toledo, hospicio, fábricas.	4	Escuelas de primeras letras.	44
R	Rasgo de virtud.		Venta de licores en días festivos.	45
C	Carta de Cesar á los casados de Roma.	5	Rasgo político sobre agricultura.	45
F	Fulvia, causa de la desunion de Octa-		Boletines ó papeletas noticiosas.	46
	vio y Marco Antonio.	6	Descripcion geografica de Toledo.	47
R	Rasgo de virtud.	7	Cuento moral de oriente.	49
A	Actores.	8	Accion valerosa de Martin Tamáyo.	50
C	Correo literario.		Carta sobre la historia.	51
C	Carta 2 de Cesar á los celibatos de		Retrato de Alexandro el grande.	53
	Roma.	9	Rasgo de virtud.	54
T	Teatros.	10	Fundacion útil.	55
D	Defensa de la librería.	11	Adelantamientos de policia de Ecija.	56
E	Edades de la vida. Infancia.	12	Matrimonios.	56
N	Nobleza. Sueño moral.	15	Advertencia.	58
C	Caso raro.	15	Opulencia. Sueño moral.	58
E	Escuelas de primeras letras.		Rasgo de virtud.	59
M	Modistas.	16	Anecdota graciosa de Gibraltar.	61
P	Pubertad.	17	Descripcion geografica del Reyno de	62
I	Idea irónica de un diccionario.		la poesia.	62
D	Dificultades sobre la azucar de caña		Rasgo de generosidad fraternal.	63
	de maíz.	19	Nobleza.	63
V	Virilidad.	21	Pluralidad de empleos. Anecdota	67
C	Carta de Falaris á Aristóloco.	22	inglesa.	67
R	Rasgo de prudencia y generosidad.		Periodicos, y proteccion de los grandes.	70
C	Carta sobre el Matrimonio.	23	Matrimonio.	70
D	Duda 1 del Preguntador.	24	Profesion cómica.	71
V	Vejéz.	25	Soneto sobre el Juzgado Casero.	72
E	Economía.	26	Invectiva á un Murcielago por el Pa-	73
N	Necesidad de escuelas gratuitas.		dre Gonzalez.	73
C	Carta del Apologista universal.	28	Pintura de vidrios.	75
R	Retrato de Alfonso V. de Aragon.	29	Monte Pio para fomento de matrimo-	76
D	Duelo.	30	nios.	76
R	Rasgo de caridad.		Dudas 5 y 6 del Preguntador.	77
F	Fábrica de espadas de Toledo.	31	Carta de Xenocrates á Friné. Rasgo	77
C	Cómicos.	33	moral.	77
S	Suicidio.	34	Historia del pan.	78
C	Carta sobre la nobleza.		Duda 7 del Preguntador.	80
D	Duda 2 del Preguntador.	36	Justificacion de Falaris sobre haber	81
A	Administracion pública.	37	condenado á Perilo á estrenar el	81
R	Rasgo de virtud.	38	Toro de bronce.	81
A	A las feas.		Policia de los Romanos acerca del pan.	82
C	Carta y soneto sobre el Juzgado Casero.	39	Pajaro.	84



Seneca á Lucilio para que deje los viajes.			
Carta de Ovidio desterrado.		85	Remedio para la gota.
Carta sobre un nuevo sistema de moral.	87		Sarmiento que dió ubas al primer año.
Otra de Aleman con una satirilla.			
Elogio de la Agricultura.	89		Descripcion de hombre y muger má- quinas. Sonetos.
Teoría del pan.	90		Policia de mugeres públicas.
Salud pública. Carta de Algeciras.			Ignorancia de las mugeres.
Quejas de un subscriptor y su res- puesta.	92		Rasgo de generosidad de Camilo.
Ciencia. Rasgo moral.	93		Carta de Aleman.
Rasgo de virtud del Rey de Prusia.	94		Gozos contra los malos escritores.
Funcion al coche de las ciencias.			Duda 8 del preguntador.
El Mágico de Salerno.	96		Discurso sobre la mitología.
Aviso á los escritotes.	98		Rasgo patriótico.
La perla de Inglaterra.	99		Carta sobre pretendientes.
Retrato de Carlos XII.	101		Otra sobre comedias.
Anecdota de Rusia.	104		Nepruno. Rasgo mitológico.
Problema aritmetico.			Revista de glandulas pineales. Iró- nico moral.
El Juez prudente. Cuento oriental.	106		Rasgo patriótico.
Apologistas. Extracto.			Carta de gordojuela sobre policia.
El asno y su amo; fábula.	107		Blanca Capelo.
Pronóstico literario.	108		Talion.
Retrato de Pedro el grande.	109		Descripcion de la villa de Mansilla.
Rasgo histórico-político sobre la China.	101		Circular expedida por el Conde de Galvez en nueva España.
Textidos de oro y plata de Toledo.	111		Respuesta á una de Aleman.
Mágico Brancanelo. Teatros.	112		Luxo. Extracto de un libro que no se ha escrito.
Muger de 113 años.	114		Coro de Apolo.
Modo sencillo de observar los eclipses.	115		Anecdota del Czar Jyvan.
Retrato del Emperador Trajano.	117		Instruccion militar, é idéa de la geo- grafia.
Codicia. Sueño.			Carta sobre educacion.
Sátira al Padre Arcos.	119		Proteccion de los grandes.
Luxo de los Romanos en las mesas.	124		Cibeles. Rasgo mitológico.
Descripcion del Reyno de Galicia.	125		Duda 9 del preguntador.
Seminario de Monforte de Lemos.	126		Pavor.
Apología de los Apologistas, aposti- llada.	130		Abusos de los coches.
Solucion al problema aritmético.	131		Duda 10 del preguntador.
Carta del militar ingenuo contra los Apologistas.	135		Reflexiones sobre la existencia de Dios.
Carta sobre el sermon contra la socie- dad Aragonesa.	137		Acto literario de Picornell.
Carta chistosa de Aleman sobre las sillas de manos.	139		Sada. Estudios monasticos.
Argumento de la opera, el Medonte.	140		Carta de Aleman.
Dicho de Paulo Emilio.	141		Rasgo singular de beneficencia.
Discurso de él mismo al pueblo.			Carta sobre azeras.
Aviso al publico de escritores.	143		Murad. Rasgo de heroísmo.
Verdad del Evangelio.	145		Cancion elegiaca á la muerte del Con- de de Galvez.
Rios.			Casa de misericordia de Ecija.
			Apolo. Rasgo mitológico.

Teses del exámen de Picornelli.		Commiséracion.	245
Problema aritmetico.	199	Anecdota portuguesa.	246
Reflexiones sobre el espectáculo de la naturaleza.	201	Cruz de Mayo.	247
Carta de un cura sobre las obras de beneficencia que podian haberse hecho con una cantidad perdida al juego.	202	Dia de San Isidro. Poesía.	249
Duelo.	205	El rico virtuoso.	249
Descripcion del Coliseo de los Caños del Peral.	206	Circuncision. Respuesta al preguntador.	250
Entierro del Juzgado Casero.	208	Padres de familia, que inclinan por fuerza á sus hijos.	252
Escritores.	209	Castidad.	253
Androclo y el Leon.	210	Témas propuestos por la academia de derecho español y público.	255
Sueño moral.	211	Talentos adelantados.	256
Carta de Toledo sobre comedias.	212	Amor.	257
Problema geometrico.	214	Economía.	258
Carta sobre teatros.		Noticias geograficas de la Villa de Mansilla.	260
Otra de Aleman respondiendo al preguntador.	215	Hefena: causa de la destruccion de Troya.	261
Soneto satírico.	216	Educacion.	262
Consequencias de la ignorancia de los magistrados.	217	Acéras.	263
Rasgo de virtud.	220	Entrada y salida de las Iglesias.	264
Consulta remitida por el militar ingenuo.		Diógenes á Aristoteles.	265
Introduccion y punto primero.		Buzos.	266
Relajacion del tiempo de quaresma.	222	Anecdota.	
Actores.	224	Fundaciones útiles.	
Sistémas filosóficos.	225	Real orden para un empadronamiento general.	269
Bien que pueden hacer á la patria los Parrocos.	226	Pintura de una batalla.	271
Anecdota de china.	227	Limosna al tiempo de la misa.	272
Apologo.	228	Historia de Cyro.	273
Punto 2 de la consulta del militar ingenuo.		Anecdota ateniense.	274
Testamento de un soldado.	229	Apostrofe á la guerra.	
Dificultades de latinidad.		Peyrouse, noticia de su viage.	275
Sueño: fundacion racional de un mayorazgo.	230	Noticia de Avila.	276
Retrato del gran Duque de Alba.	233	Abaucas. Sangre y amistad.	278
Opera.	234	Rasgo de virtud.	279
Funerales del Conde de Galvez.		Advertencia de los editores.	280
Virtud. Carta.	236	Lisímaco. Rasgo filosófico político.	281
Producciones de la naturaleza.	237	Hospitalidad entre los Arabes.	282
Snelgrave. Rasgo de humanidad.		El militar ingenuo sobre cirujanos.	283
Elogio del Duque de Osuna.	238	Reflexiones políticas sobre España.	284
Proyecto de diversion en el canal.	240	Retrato del gran capitan.	
Catarátas. Anecdota inglesa.	241	Cirujanos del ejército. Militar ingenuo.	286
Anecdota histórica.	242	Carta en verso de Aleman.	291
Carta jocosa.		Elogio de algunos autores.	292
Sucesos de un viajero.	244	Templanza. Discurso de Socrates.	293
		Carta crítica del Marques de Palacios con un soneto.	294
		Otra de Chamorro sobre nuestros	

Retros.	295	Curro. Romance.	339
Eclipse de 15 de Junio observado por el Coronel Don Antonio de Gilman.	296	Policia y funcion de toros.	340
Discurso academico, irónico.	297	La medalla. Rasgo irónico.	342
Cóputo eclesiástico y astronomía.		Soneto á la gliceria representada en Valladolid.	343
Carta de Gilman.	300	Educacion.	
Historia de Semiramis.	301	Terremotos extraordinarios en America.	346
Vindicacion de Panati contra Chamorro.	302	Carta del militar ingenuo.	347
Noche de S. Pedro. Romance.	303	Otra contra el Correo.	348
Carta del militar ingenuo.	303	Funerales del Duque de Osuna.	349
Otra de Aleman.	306	Ociosidad.	351
Libros.		A las madres sobre que crien á sus hijos.	353
Juicio final.	309	Punto 4 de la consulta del militar ingenuo.	355
Especificos de Masdevall en la Villa de Mariana. Soneto.	310	Marfil vegetal.	356
Punto 3 de la consulta del militar ingenuo.		El testamento apologo oriental.	357
Noche-buena en San Damian de Luzarches.	311	Rasgo de virtud.	
Discurso de Seneca á Neron.	317	Carta de Toledo contra las comedias.	360
Anecdota americana.		Soneto del Marques de Palacios.	362
Dia de campo.	318	Decima de pie quebrado de Sor Juana Inés de la Cruz.	364
El compadre Curro Don Lucas Aleman; romance.	319	Sueño de un mundo feliz.	365
Libros.	320	Defensa de las mugeres.	368
Respuesta de Neron á Seneca.	321	Juicio de la oracion apologetico de Forner.	
Anecdota persica.		Respuesta 2 á Don Lucas Aleman.	
Carta en verso de Aleman.	323	Romance.	371
Policia eclesiástica.	324	Globo terraqueo.	373
Novelas de Marmontel. Subscripcion.		Crítica del espíritu de los diarios por Aleman.	375
Sabino y Eponina; historia.	325	Punto 5 de la consulta del militar ingenuo.	376
Caudales que salieron de México en el año de 86.	327	Libros publicados en Julio.	377
Progresos del amor. Rasgo poetico.		Rasgo de virtud.	381
Anecdota persica.	330	Carta sobre posadas.	383
Fundaciones y caridad ilustrada del Ilustrísimo Señor Alcalde.		Tribunales.	385
Rasgo poetico.	332	Muger que guarda un secreto 30 años.	
Invencion de una máquina hidraulica.		Noticia de dos obras jurídicas.	386
Carta jocosa.	333	Carta del militar ingenuo.	
Quejas de la Plaza mayor de Madrid.	334	Minerva de San Lorenzo.	
Respuesta de Chamorro al defensor de Panati.		Himno al Padre Arcos.	387
Conciencia.	334	Tarantismo.	388
Alegoria.	337	Discurso sobre la virtud.	389
Educacion mugeril.	338	Instrucción extraordinariamente adelantada.	392
Respuesta de Aleman al compadre		Romance de Aleman al compadre Curro.	393
		Crítica de una comedia.	394

Diogenes á Alexandro.	398	Loteria. Gabúlas.	
Administracion de justicia &c. Carta.		Astronomia. Carta de D. Antonio de Gilleman.	425
Montserrate en Cataluña.	402	Anecdota.	430
Rasgo de fidelidad.	403	Colonias para poblar en America.	
Aborto extraordinario.	404	Retrato del Duque de Montemar.	433
Defensa del público.	405	Invectiva contra el Semanario erudito.	435
Crítica del Diario.	406	Accion generosa de Fernando II. Rey de Leon.	438
Vindicacion de un Excmo. contra Forner.	407	Humanidad. Carta.	439
Proyecto sobre suscripciones.	408	Crítica de las comedias de Carlos XII.	440
Insectos. Rasgo filosófico.	409	Respuesta de Alexandro á Diogenes.	442
Pereza. Animal de Indias.	410	Defensa de los militares. Carta.	444
Antigüedades.		D. Alvaro de Luna, poeta. Carta crítica.	447
Riego de las calles.	411	Versos buenos de puro malos.	448
Agricultura.		Idéa de lo que es un político.	449
Crónica de Persia.	413	Sueño sobre poblacion.	450
Sueño de un despierto.	414	Conclusion de la decima de pie quebrado.	452
Fenómeno de la naturaleza.	415	Respuesta definitiva á D. Lucas Aleman: romance.	
Carta del militar ingenuo.		Carta 2 de la Plaza mayor de Madrid.	455
Crítica de la traduccion de las novelas de Marmontel.	416	Advertencia del Editor.	456
Oda á la noche. De una poetisa.	418	Convite de los literatos famelicos.	
Indio monstruoso.	419		
Instruccion militar.	421		
Rasgo de generosidad.	422		
Tarantismo	423		

CORREO DE LOS CIEGOS DE MADRID

DEL MÁRTES 10 DE OCTUBRE DE 1786.

ADVERTENCIA. Con decir que el objeto de este Correo es fomentar el gusto de la lectura generalmente en todas las clases del Reyno por un medio curioso y deleytable, creemos haber dicho bastante para recomendarlo, y excusarnos de prologos y prospectos magníficos, con que suele anunciarse este género de escritos periódicos. Creemos tambien que haremos un buen servicio á la Patria si conseguimos el intento, y nos tendremos por felices. La idea pues se reduce á presentar alternativamente algunos rasgos particulares de Historia, de Economía, de Política y de Moral, y á reproducir *baxo diverso aspecto* las novedades y cosas *mas útiles* y curiosas que anunciaren todos los Papeles públicos de España, y las que pudiéremos recoger por nosotros mismos, no solo de España, sino tambien de las Naciones extrangeras. Extractaremos igualmente, y copiaremos todo lo que nos parezca oportuno, aprovechándonos de las lecciones de la experiencia, y de los sugetos juiciosos, y amigos de la Patria, que tuvieren la bondad de advertirnos, corregirnos y aconsejarnos; á imitacion de lo que ha hecho con los Diaristas el juicioso y discreto D. Urbano Severo, cuyas ideas coinciden con las nuestras. Esto les seria facil por medio de los Ciegos que venden este Periódico, ó dirigiendo sus avisos *Al Editor del Correo de los Ciegos, &c. en la Libreria de Arribas, Madrid.* Por los mismos conductos podrán comunicarnos quantas noticias, pensamientos, ideas propias, proyectos, descubrimientos, planes, criticas, sátiras, poesías, discursos,

memorias, disertaciones, &c. que les parezcan útiles y dignas de darse al Público, expresando ó suprimiendo el nombre del Autor, á voluntad de cada uno, seguros de que se publicarán con la posible brevedad en este Escrito: bien entendido, que todos ellos deberán siempre guardar la moderacion, respeto y decencia debidos á la Religion, al Rey y á las Leyes. ¿Quién no vé, que muchas producciones apreciables, y dignas de darse á la luz pública, ya por su originalidad y rareza, ya por su utilidad y ventajas, circulan por unos dias solamente entre un cortísimo número de personas que rodean al genio que las produce, y luego se sepultan en el olvido, ó que tal vez espiran sin llegar á salir de su cerebro? Por consiguiente facilitar que se publiquen, puede ser muy útil al Público. Si algunos creyeran que no lo es, ó calificaren de superficial y poco provechoso nuestro trabajo, esperamos se desengañen con la experiencia de lo contrario dentro de poco tiempo; y en fin si el éxito no corresponde, tendremos la satisfaccion de haber procurado servir al Público.

Por ahora saldrá este Papel los Mártes y Viérnes: su volúmen ordinario será medio pliego de esta misma marca; y su precio tres quartos.

Se admite subscripcion para fuera de la Corte en la Librería de Arribas, en Valencia en casa de Mallen, en Zaragoza en casa de D. Fernando Polo, y Monge, en Salamanca en la de Barco, y en Burgos en la de D. Felipe Zuazo, anticipando 63. rs. v. por 50 num. que se remitirán francos de



porte. También subscripcion en las Provincias, de que se dará aviso á su tiempo.

RASGOS HISTÓRICOS, POLÍTICOS Y MORALES.

Preámbulo. La Historia es una pintura, que reúne baxo un mismo punto de vista todos los tiempos, y todos los climas. A la vuelta de diferentes costumbres, de diferentes usos, y de diferentes leyes se descubren en ella los mismos caracteres, las mismas pasiones, las mismas flaquezas, y los mismos hombres.

Apenas se desentreda el caos, apenas el hombre sale de la nada, quando ya los vicios se apoderan de su corazón. Se rebela Adán, irritanse sus hijos unos contra otros, bañan la tierra con su sangre, y multiplicanse luego sus delitos. En vano es enviado el diluvio, para destruir los hombres, y purgar el mundo; porque si una familia fluctúa sobre las aguas, fluctúan también los vicios, y se conservan con ella. Los hijos de Noé se corrompen como los de Adán: se dividen, y forman diferentes Naciones, y diferentes Imperios, en donde el interés, la ambición y la vanidad siembran la turbación y la discordia: se enfurecen los hombres contra los hombres, y se destrozan unos á otros: se levantan los Pueblos contra los Pueblos, y fuerzan hasta la misma tierra á que les suministre el hierro que ocultaba en sus entrañas: dan á sus crueldades los títulos ostentosos de victorias y de triunfos, y se atreven á adornar su cabeza de laureles producidos por la crueldad. Se destruyen los Imperios, suceden revoluciones á revoluciones, los siglos anteriores anuncian las desgracias de los posteriores. Las de los pasados anunciaban las nuestras, y en las nuestras se barruntan las de los siglos venideros.

Sin embargo la pintura de la Historia presenta virtudes. La Naturaleza, para recompensar á la humanidad, la regala algunas veces personajes útiles, que reparan las ruinas que han causado los vicios.

Sus intenciones son siempre puras, y sus acciones siempre benéficas: su exemplo atrae á unos al bien, y contiene á otros, dispuestos ya para cometer el delito: en fin la Sabiduría hace que salga el bien de donde el vicio hace salir el mal.

Premio del amor filial. Juntaba Tito Antonino con las gracias de la figura un carácter tan dulce, que se hacía amable á todos los que tenían ocasión de conversar con él. Sus padres y sus amigos procuraban á porfía darle las mayores pruebas de su afecto. No había alguno entre ellos, que no hubiese dexado algun legado á Tito Antonio. La fortuna, que parecía entónces arrepentirse de sus injusticias, daba con mano liberal á este sabio Romano gloria y bienes: todo el mundo admiraba sus virtudes, y se congratulaba de su felicidad. Las riquezas, que vician tan ordinariamente el corazón de los hombres, solo sirvieron para descubrir mas las virtudes de Tito Antonino: corría á socorrer á los que sabía se hallaban en la miseria: conservaba siempre las mismas atenciones para con sus amigos, y la misma veneración y respeto para con sus parientes.

No ignorando que debía recompensar á su padre, que estaba ya en la edad mas avanzada, los cuidados que él le había debido en su infancia, le servía de guía y báculo, siempre que este anciano se veía obligado á salir de su casa. Cierta dia, que el Emperador Adriano había convocado el Senado, Tito Antonino condujo á él á su padre, y le sostenía con sus brazos. Lleno de admiración el Emperador, determinó al instante adoptarlo por su hijo, á fin de pasar el resto de su vida al lado de un hombre, que manifestaba tanto respeto y atención á sus padres, y que por su mansedumbre anunciaba á los Romanos un reynado pacífico y feliz.

No le salieron fallidas á Adriano sus esperanzas: inmediatamente que hubo da-

do á Tito Antonino la qualidad de hijo de Emperador, vió á este varon virtuoso ocuparse únicamente del cuidado de aliviarle en sus trabajos, y de prevenirle hasta en las mas leves necesidades. Adriano en los violentos dolores, que le causaba una enfermedad mortal, no hallaba consuelo sino en el zelo y solicitud que su hijo adoptivo manifestaba en aliviarle, y en la dulzura de las conversaciones que le mantenía, para distraerlo de su mal.

Despues de la muerte de Adriano ascendió Tito al trono, para hacer la felicidad de los Pueblos. Hizo un donativo del tesoro del Emperador, abolió muchos impuestos, que eran demasiado gravosos, examinó la conducta de los que estaban obligados á hacer justicia á sus súbditos, recompensó á los sabios y á los Artistas, alivió á los miserables, contuvo á los soldados en una disciplina exacta, hizo admirar sus virtudes en todas las Naciones extrangeras, fué el amigo de todos los Soberanos de su tiempo, que le tomaron muchas veces por arbitro en sus disputas, y se sometieron á sus decisiones. En fin en el reynado de este grande hombre el Imperio Romano fué floreciente, el mundo estuvo tranquilo, y los hombres gozaron de una felicidad, que no habían conocido.

Por este rasgo se vé que un simple ciudadano Romano ascendió al trono de los Césares por solo el amor filial, y atenciones que manifestó á su padre.

Novedad literaria. Nos parece obsequio muy debido á la memoria del célebre Español D. Jorge Juan repetir aquí lo que dixo una de nuestras Gazetas, de haberse impreso en Francia en dos tomos en 4.^o su *Examen marítimo*. Esta edicion, que mandó emprender M. Sartine, Ministro que fué de la Marina de Francia, y ha sostenido hasta su conclusion el Mariscal de Castries, que lo es en el dia, se ha hecho en gran parte á expensas del

Gobierno, y con aprobacion y privilegio de la Academia de Ciencias, de la qual, como de las de Londres y Berlin; era individuo aquel sabio Español, uno de los mas profundos Geómetras y Matemáticos de Europa, aun en este siglo.

Los Autores del Diario Enciclopédico de Bouillon, que hacen los elogios debidos á esta obra, y los Ingleses, que ha tiempo la tenian traducida á su idioma, aprovechándose de su utilidad y verdadero mérito, podrán responder á M. Mason, por lo que toca á este ramo, sobre su pregunta: *¿Qué es lo que se debe á España? ¿X de dos, de quatro, de diez siglos á esta parte, que ha hecho ella por la Europa?*

Toledo. Nos remiten de esta Ciudad una lista de las obras públicas, que se han hecho en ella desde el año de 1772 hasta el presente.

Hallándose Canónigo y Dignidad de esta Santa Iglesia el Excmo. Sr. D. Francisco Antonio Lorenzana, actual Prelado de ella, se lastimó muchas veces de ver arruinado el suntuoso edificio del Real Alcázar de los Reyes: y apenas entró en el gobierno de este Arzobispado, concibió la idea de reedificarlo, como efectivamente lo executó en poquísimos tiempo, habiendo invertido en ello mas de tres millones de reales; y con aprobacion de S. M. fundó en él un Hospicio recogimiento de pobres con la denominacion de Real Casa de caridad, en que se mantienen unos 650 pobres de ámbos sexos. Tiene un Administrador, Canónigo de la Catedral, con el título de Director, un Mayordomo, un Tesorero, un Contador, un Zelador, y demas empleados competentes para el mejor gobierno de la Casa, y acopio y despacho de los géneros que en ella se fabrican.

Hay establecida dentro de la misma una Fábrica de sedas, en que se elaboran terciopelos de todos colores, tercianelas, rasos, tafetanes, damascos, pañuelos y

vandas; en cuyos géneros se consumen al año, regulado uno con otro, 4704 libras de seda de Valencia, de la Vera y de Italia. [*Se continuará.*]

Madrid. La Puerta del Sol, las Fondas, y algunas Librerías serán probablemente los primeros sitios en donde se calcule el mérito de este Papel, y se hagan los pronósticos de la suerte que podrá tener. Se dirá que ha sido un pensamiento inútil, y aun ridículo, el de ocuparse en la intemperista materialidad de recoger retazos de varios escritos, para publicarlos con el nombre de novedades: que para esto sobran los Mercurios, Gazetas y Diarios: que al Público nada aprovecha semejante repetición; y en fin, que lo que ofrece de nuevo, que es publicar las ocurrencias de otros, se reducirá á sandeces y vagatelas. Añadirán por consecuencia, que el Papel subsistirá solo el poco tiempo que puede durar la candidez de algunos que lo comprenden al principio sin conocimiento ni reflexión. Acaso no faltará quien lo califique útil, y perciba la perfección y ventajas de que es capaz. Juzgue cada uno lo que quiera, mientras nosotros ponemos en ejecución nuestra idea, sin perjuicio de nadie.

Comenzaremos aquí por un pasaje, que conceptuamos digno de publicarse, y que se hubiera sepultado en el olvido, si no hubiésemos sido testigos de él nosotros mismos. D. N. sugeto de conocida nobleza en esta Corte, enlazado con Tenientes Generales, y otras personas de gerarquía, y distinguido él mismo con el grado de Teniente Coronel, entró una tarde de este verano con un amigo á refrescar en una Fonda: ántes de concluir el refresco, sacó del bolsillo un peso fuerte, y habiendo dicho á un mozo, que se cobrase de él, en vez de entregárselo, lo puso inadvertidamente en una faldriquera

de la chupa. Concluido el refresco, pidió al mozo el resto del duro; y como le respondiese, que no se lo había dado, insistió en que sí, manteniéndose el mozo en la negativa. El Oficial llegó á irritarse, creyendo se le quería estafar, vulnerando al mismo tiempo su opinión, como que se hallaban presentes varias personas. Prorrumpió en algunas expresiones fuertes contra la legalidad de los sirvientes, y los demas de la casa. En fin viéndole el amo de ella tan empeñado en sostener lo que había dicho, y las amenazas de cobrarlo por justicia, le dió un peso fuerte, con lo qual se retiró ácia el Prado. Al día siguiente volvimos nosotros á la misma Fonda, y preguntando á los mozos, cómo había ido con el pasaje del día anterior, respondieron inmediatamente llenos de alegría, que despues de poco tiempo había vuelto aquel Caballero con mucha priesa, trayendo en su compañía un Escribano, y otra persona; y preguntando por el mozo, el qual rezeló presentarse, hasta que el Teniente Coronel publicó, como había encontrado el peso duro, pidió perdón á todos con mil demostraciones de haber sentido mucho su inadvertencia; y quando salió el mozo, le abrazó estrechamente, le dió la mano, le rogó con viveza le perdonase; en fin le hizo recibir una gratificación: y despidiéndose de todos, renovando las súplicas de que le perdonasen, y con otras mil expresiones cristianas y generosas, se retiró.

Esta accion parecerá poco interesante á los que no reflexionen la violencia que cuesta al amor propio, humillarse á confesar su sinrazon, ó su arrebatamiento, y á confesarlo con tanta ingenuidad, y con tan nobles sentimientos. Otro corazon ménos bien puesto, se hubiera tal vez contentado con decir secamente su equivocación, y acaso le parecería mucho.