

## CORREO DE MADRID.

DEL MIERCOLES 15 DE AGOSTO DE 1787.

*Conclusion del Rasgo filosófico.* De repente brilló en sus labios una sonrisa luminosa, y su cabeza parecia estar ya coronada de un esplendor inmortal; elevaron-se blandamente de la tierra, á mi vista, y yo apretaba por última vez su mano venerable, mientras que sonriéndose daban la otra al serafín que estendia ya sus alas para llevarlos al Cielo.

Volaron todos á un tiempo como una tropa de cisnes brillantes, que se elevan con vuelo magestuoso y rápido á los techos de nuestros Palacios. Mis miradas prolongadas tristemente, les siguieron por los ayres; sus venerables cabezas se perdieron bien pronto entre plateadas nubes, y yo quedé solo en aquella tierra magnífica y desierta.

Conocí que no estaba yo hecho todavía para habitarla, y deseé volver á esta tierra desgraciada y expiatoria. Asi es como el animal escapado de su conductor y de su jaula, vuelve sobre sus pasos, sigue el rastro de su cadena, baja una frente dócil, y entra otra vez en su prision. Desperté, y se dispó esta ilusion, que la cortedad de una lengua indigente no puede explicar en todo su esplendor; pero esta ilusion me será siempre amable, y apoyado sobre la base de la esperanza, la conservaré hasta la muerte en el fondo de mi corazon.

*Rasgo filosófico moral.* Globo terraqueo. Caen los Imperios, se oscurecen las generaciones, mudan de lugar los mares, continentes mayores que la Europa quedan sumergidos; las montañas se rompen por fuegos subterráneos; pero parece que nada dé esto causa alteracion á la masa del globo; es lo mismo que una picadura en una naranja, su forma y su tamaño son inalterables: solo la superficie es la que se altera ligeramente.

Los hombres meten mucho ruido so-

bre esta superficie; rompen sin cesar la propension de la naturaleza, que mira al descanso, al silencio, y á la uniformidad, cubre muy presto el globo de zarzas, de una densa borra de bosques malsanos, cuyas semillas amontonadas y confundidas, solo se abrirían para corromperse, si el hombre con su pala, cuchilla, y con el sulco del arado no le imprimiese una nueva forma constitutiva de su bondad y hermosura. Entonces de las combinaciones varias que influyen en la atmósfera nace un ayre mas puro, que circula con libertad y conserva la frescura y la vida.

El curso del universo aturde el entendimiento que lo reflexiona. Este gran todo en su carrera inmensa y rápida, obscureciendo los imperios, echa por tierra las opiniones, los sistemas, destruye, los hechos, cambia las apariencias, y mientras que nos parece igual el curso de la naturaleza, su marcha que se mide sobre la eternidad, no nos permite distinguir mas el tiempo, ni los lugares.

Los siglos son instantes, los pueblos individuos, las obras del genio pergaminos que perecen: todo entra en el abismo de los entes infinitamente pequeños, y parece que la augusta masa del universo está realmente independiente de estas pequeneces accesorias que la hermosean.

Nevvton llegó á persuadirse que estando la naturaleza sujeta á leyes mecánicas, vendria tiempo en que se envejeceria, y en que esta inmensa máquina se descompondria por las frotaciones de su misma actividad. Entonces debilitadas estas leyes no atarian tan estrechamente los soles, y los mundos. Perdiendo su fuerza la atraccion, no encadenaria ya el vasto sistema planetario. Los mas lentos movimientos producirian los mas terribles fenómenos.

El sol saliendo de su orbita pálido y sin rayos, se hundiria en la profundidad de



174  
los cielos, y siguiendole la tierra con un incierto curso, verla que el frío y la noche cubrirían muy presto sus dos emisferios.

La luna errante no hallaría ya la masa de los mares, y esta inmensidad de aguas corrompidas exalaría un contagio; la muerte aniquilaría el reino animal, y la tierra no presentaría otra cosa, respecto á la vida, que un suelo árido y despoblado.

Estos retratos, aunque lúgubres, tienen cierto ayre de grandeza y de magestad. La muerte de un Soberano que se ha distinguido por sus grandes acciones, tiene alguna cosa de augusto. Su feretro fija nuestras miras é imprime respeto. La muerte del universo lo impone á la imaginación; y el tumulto del genero humano no nos hace temblar tanto, como el de un amigo, ó de los padres. (*Se concluirá.*)

*Madrid. Conclusion de la Carta empezada en el número anterior.*

1 Se queja de que le enfrían su fuerza y salud, siendo así, que es realmente felicidad por mas que los susceptibles á la pasión tierna piensen de otro modo.

2 ¿Dónde insiste el placer? ¿dónde se gana? verso quarto del segundo quarto; estas locuciones parecen impropias, pudiendo decirse, ¿dónde se halla? ¿dónde se oculta? ¿dónde se buscará? ¿dónde se comprará? y todo quanto quiera el Poeta ético, como no sea, ¿dónde insiste el placer? ¿dónde se gana?

3 Solacio por consuelo no está recibiendo en nuestro idioma, mucho menos solacia, pero acaso tomó esta licencia de Quevedo, que dice en una de sus graciosas sátiras, ni dinero ni dineros; además que consuelo no es lo mismo que tranquilidad del espíritu.

Pasemos al parrasito joqui-sério, hiete aquí (dice) un nuevo motivo para que ejerzan su delicada crítica los que acaban de morder el otro soneto que publicamos. Es lastima que unos hombres que con tanto primor se mofan de todos &c.

¿Estas estocadas se dirigen al pecho de Vm. o al mio, no habiendo para uno ni otro otra razon que la volutariedad de decir, lo que no hemos hecho ni pensado

hacer? ¿Quándo nos han ni visto á Vm. ni mi mofarnos con primor, no de todos, si no del mas infeliz?

Nos hacen saber tambien, que reflexionar, dudar y morder, son synónomos en su diccionario.

Antes que hicieran el convite ya había yo (tengo testigos) sacudido el polvo á las bellisimas octavas que han vendido los Ciegos estos dias, y acaso sacudiré (mucho tienen que sacudir) las que nos ofrece la segunda parte.

Mientras se rien los pisopes, como si digéramos, los sabios D::: se nos pone delante de nuestra torpe vista, la quintilla laudatoria de un excelente Improvisor, con motivo de haber leído aquella composicion poetica de harto menos merito que el soneto de la crítica al mismo objeto, y esto para que nos instruyamos del modo con que los escritores se deben presenstar al público.

Se sigue el título de la famosa quintilla, que se copiará en su lugar y dice así:  
A los canoros cisnes de Manzanares, que cantan en versos de arte mayor los elogios de la señora Mariquita Fernandez, la Caramba.

Hasta el dia de hoy, á lo que entiendo, solo han parecido tres canoros cisnes de Manzanares, cantando los elogios de esta cómica en versos de arte mayor, que son el autor del soneto publicado en el Diario 13 del pasado, el de las bellisimas octavas vendidas por los Ciegos, y el del soneto anunciado en el Correo de Madrid 20 del pasado: con estos precisamente habla el ingenioso Improvisor con tanta gracia como la que derrama en su

#### QUINTILLA.

Si la Caramba os oyera  
dichosa y feliz que no,

Pregunto ¿vivir quisiera

Y este silencio añadiera

A sus muchos? No se yo.

En el segundo verso enigmático se asegura, que la Caramba es dichosa y feliz en no oir estos canoros cisnes de Manzanares, y despues duda el ingenioso Improvisor lo primero, si quisiera vivir la Caramba despues de oirlos; segundo si serían



para ella silicios los elogios que la tributan, ó los malos versos de los tres canoros cisnes de Manzanares.

Algunos dirán que hay aquí Inconsequencia, afirmando primero lo que se duda despues; tampoco advirtió el ingenioso Improvisor que los Sabios D<sup>os</sup>: anunciaron, como un rasgo de mucho merito, el canto en versos de arte mayor, del primero de estos tres canoros cisnes! ¿En qué quedamos amable Improvisor?

Amen de esto hay en el parrasito joqui-sério expresiones irónicas, muy oportunas y saladas.

*Tantae ne animis coelestibus irae!*

¡Triste y miserable consuelo!

Ultimamente si se prueba que las reflexiones y dudas anunciadas en el Correo de Vm. 20 del pasado son impropias, injustas y necias, y si se sacan al público los errores que tendrá el soneto que se sigue, yo manifestaré mi gratitud, me corregiré con docilidad, y en otra ocasion tomaré con menos ligereza la pluma.

Me he alargado mas de lo que pensaba, disimule Vm. este defectillo, casi comun en los viejos, y reciba el reconocimiento que exigen de mí sus favores intimamente persuadido á que desea complacerle su mayor servidor Q. S. M. B. Madrid 24 de Julio de 1787. E. M. D. P.

P. D. Al cerrar este papel, llegó un niño de diez años, y fijando la vista en la quintilla dijo lleno de entusiasmo.

Desde Adán hasta el día de la fecha No se ha visto quintilla mas bien hecha.

Otra P. D. En mi anunciado soneto hay la errata de efectos, por afectos.

Otra. Muy señor mío y mi dueño: ¡lo que hacen las casualidades! Hallabame ayer mas triste que inquilino pobre con casero avaro, mas discursivo que pretendiente con meritos y sin empeño, y mas desesperado que viuda fea y sin herencia, viendome sin materia, á la mano (sin ser Cirujano) ni masa dispuesta, (sin ser pastelero) para su estafeta, quando (Dios que lo quiso y mi buena suerte que lo dispuso) entró en la cocina Toribio Cangas, el mozo de compra y sisas de casa, que lo es el vinatero

de la Fontana, (que yo guato tener todo por junto) me hallé en forma piramidal de cucuracho nada menos que un papel de verso manuscrito. Mi afición á todo desperdicio literato, y mas á Poesía, hizome arrebatarle de las manos á mi criada, que iba con el á chamuschar unos Palominos, y si me descuido consume en el fuego un hallazgo tan impensado. Corrí con él, ansioso ácia mi despacho, y montando las gafas sobre la bobeda de mi resuello, ví nada menos que quatro decimas de nuevas labores, que chorreaban sangre de puro frescas, acerca del *Espíritu de los Diarios*, que ilustra en la prensa nuestro rudo talento tres dias sin R en la semana. ¡O que invento (dixe) para mí, tan útil, y tan á tiempo! ¡Oh feliz tienda de aceite y vinagre, que depositas para empapelar legumbres secas, papeles de tanta importancia! Si para garbanzos guardas escritos de tanto elogio, que destinas para azafrán, especias, y otros generos mas finos y costosos? Pero hablando fuera de chanza (que no la gasto) le parece á usted, señor Editor mi amigo, bien hecho ni permitido, que un papel como el *Espíritu de los Diarios* dé materia á la critica con que le muerden tales espinelas? Un *periodico* tan memorable, recomendable, inimitable, y demas consonantes en able: mas curioso, erudito, económico y comercial, que todos los *Diarios curiosos, eruditos, económicos y comerciales* del mundo, pues es la quinta esencia de todos ellos, ha de andar como las coplas de Gálferos, la Relacion de la Tarántula, y el retrato de la Caramba, rodando por los públicos depósitos del unto, aceite, y demas despreciables baratijas? Un extracto erudito que cuesta todos los lunes tres quartos, seis ochavos los jueves, doce maravedises los sabados, con su nota al pie de los parages de su venta para que in secula seculorum viva su memoria repetida; ha de ser el blanco de la sátira, y negro de la burla? ¡Pobre literatura española! ¡Miserable época de sabios! Un tratado de tan *espirituoso* nervio entre los inteligentes censurado por un zascandil del parnaso, poeta remendón de viejo y coplero de munición tal vez agena! ¡pierdo el juicio en



discurrirlo! Y tengo razon sobrada, pues ni su Correo de usted, ni quantos Censores, y Apologistas hay, y habrá en el orbe, llegan á el tacón de su zapato. Si con razon me altero, dexolo á la consideracion suya de pascio, y á su prudencia encomiendo dichas decimas, para que hecho cargo de lo justo las despidan con bala roja á los infiernos. Ellas son sin quitar pelo ni pluma las siguientes.

A usted como tan ladino,  
pregunta cierto Alchimista,  
si el *Espíritu Diarista*,  
es *Accido* ó *Alkalino*?  
la dificultad provino,  
de que, habiendo alambicado  
este erudito tratado,  
no le hallan los naturales,  
otras sazonadas sales,  
que un *azufre* disipado.

Otros de agena opinion,  
el *azufre* contradicen,  
pues solo le tuvo (dicen)  
su *prospecto* fanfarrón.  
la indecible revelion,  
que movió en los literatos,  
papel de tales ornatos,  
hizo creerle pomposo;  
mas se vió que lo azufroso,  
fue la nada entre dos platos.

Si tiene *nitro* se duda,  
y á tanta dificultad,  
da su mucha frialdad,  
causa bastante desnuda,  
la razon es peli-aguda,  
pues si se llega á observar  
su efecto en el paladar  
del lector, que en el se excede,  
*nitro* tiene, y con el puede  
qualquier sano refrescar.

Lo que en tan sabio rastrojo,  
mas á todos nos desvela,  
es saber, si es de canela.  
este *Espíritu* ó de hinojo?  
cierto doctor que no es cojo,  
calla prudente el secreto,  
y por salir del aprieto,  
en que muchos le han metido,  
dice: que á él le ha parecido  
el *Espíritu* foletó.

Vea usted que produccion tan sonora: ca-

non de *Metrala* en ella, y abur hasta la vista, que ya que gracias á Dios la ha recobrado, habiendo nacido ciego, se la desea prespicáz por largos años, su apasionado amigo Don Lucas Aleman y Aguado.

*Fin de la Consulta remitida por el Militar ingenno. Punto 5 y último.* Los principios que os he ofrecido mostrar, hombres, son dictados por vuestros mismos deseos y language.

Decis „que el orden y seguridad que „promete la Sociedad, la hicieron apetecible y buscada hasta de los pueblos mas „feroces y barbaros.“ En efecto ella quando está bien arreglada con la fuerza de todos defiende á cada uno de los que la componen contra la violencia del opresor altivo, mantiene la propiedad de lo que adquiere cada individuo, ella es un tutor, una madre, cuya felicidad consiste en la de los miembros que la constituyen tal; y finalmente es un archivo, en donde se hallan depositadas la libertad absoluta que el hombre tuvo en el estado de la independencia, y la renuncio que tacita ó expresamente hacen los asociados de abstenerse de toda accion dañosa á sus consocios en particular y á la comunidad en general.

Como que esta renuncia era solemne y hecha antes la Sociedad, podia esta reconvenir y aun castigar la falta de su observancia en qualquiera de los individuos que olvidados de la obligacion, contraida voluntaria y libremente aspiraba por su parte á la independencia anterior y á la destruccion de la Sociedad, en que tantas ventajas lograban los demas.

No todos los asociados eran aptos, (ni sería posible que pudieran congregarse luego que creció la comunidad) para hacer esta reconvenccion, ni determinar un castigo correspondiente á tales inobservaciones fue preciso que ella nombrase juez ó depositario de la facultad de contener y castigar las transgresiones, y que formase leyes que la sirvierán de norma y regla fija en sus decisiones; porque á la verdad solo el mismo que hacia la renuncia (sin duda por ceerla ventajosa á su permanente felicidad) podia sujetarse ó convenir en tal ó tal pe-



na que se decretase á la transgresion. (Se concluirá.)

A consecuencia del ofrecimiento que hicimos en nuestro n. 75 de publicar cada mes un catalogo de todos los libros que en el anterior hubiese anunciado la gazeta, ponemos el correspondiente al de Julio próximo pasado.

Libros publicados por la gazeta de Madrid en el mes de Julio de 1787.

*Ordenanzas de las armadas navales de la Corona de Aragón*, aprobadas por el Rey Don Pedro IV. año de 1354: con varios edictos y reglamentos promulgados por el mismo Monarca sobre el apresto y alistamiento de armamentos Reales y de particulares, sobre las facultades del Almirante, y otros puntos relativos á la navegacion mercantil en tiempo de guerra: copiadas por Don Antonio Capmani con orden de S. M. del archibo del Maestre racional de Cataluña, y del Real y general de la Corona de Aragón, y vertidas literal y fielmente por el mismo del latin y Lemosino al castellano, con insercion de los respectivos testos de cada instrumento. En el despacho de la Gazeta.

*Pasages escogidos de la vida privada de Federico II. Rey de Prusia*, con algunas observaciones sobre el estado de su Reyno, por Don Damian Lazaro de Zerdabal. Lib. de Lopez, calle de la Montera, y de Barco, carrera de San Gerónimo. 3 rs. á la rustica.

El Memorial literario de Mayo, se hallará en esta Corte, en Cadix y en la Coruña. Contiene el extracto de las ordenanzas de Nautica del Real Colegio de San Telmo de Sevilla: disertacion sobre las letras de cambio: el resultado del analisis de las aguas de la fuente de la Cestona: discurso sobre los abusos de la poesia, ceremonial con que S. M. y Príncipes nuestros señores acompañaron el Viático el dia 11 de Abril &c.

Los diez libros de Arquitectura de Marco Vitruvio Polion, traducidos del latin y comentados por Don Joseph Ortiz y Sanz, Presbitero. Se ha impreso de orden y cuenta de S. M. y con tanta belleza de letra, pape &c. que hay pocos libros impresos que se le aventajen. Lleva 56 láminas de á folio para demostracion de quanto trata el autor.

Se hallará pasada por tórculo y encuadrada á la rustica en el despacho de la Gazeta por 180 rs.

La literatura Española demostrada por el erudito Don Nicolas Antonio, en el prefacio de su Biblioteca nueva, traducido libremente del latin al castellano con algunas notas, una noticia de la vida del mismo D. Nicolas, y un apendice de algunas Españolas célebres en la literatura: por Don Manuel Benito Fiet de Aguilar. Lib. de Barco, carrera de San Gerónimo.

*Memorias políticas y económicas sobre los frutos, comercio, fábricas y minas de España*, con inclusion de los decretos, ordenes, cedulas, aranceles y ordenanzas que se han expedido para su gobierno y fomento: obra periodica que se dará á luz dividida por Memorias. Prospecto de esta obra, y Memorias 1 y 2, que dan una idea sucinta del sitio, poblacion, gobierno y policia de Madrid y de las producciones de su provincia. Lib. de Esparza, puerta del Sol, y de Lopez, plazuela de Santo Domingo. El titulo de esta obra manifiesta su utilidad. Constará de algunos volúmenes, y se dividirá en tres partes: 1. establecimientos de comercio y manufacturas: 2. materias de comercio, y sus diferentes negociaciones: 3. administracion general de comercio. En la primera se tratarán los hechos locales, esto es, los establecimientos de comercio y fabricas de España con distincion de Provincias. En la 2 se propondrán las materias de comercio é industria; quales son por exemplo las producciones de la naturaleza y del arte, no como puramente locales ó peculiares á una ú otra provincia, sino como trascendentes á todo el Reyno, y á la nacion en comun. En la 3 se colocarán las leyes generales de la administracion ó gobierno universal del comercio de la Peninsula.

Al deshonor heredado vence el honor adquirido. Comedia nueva. Lib. de Gregorio Gobeo, calle de la Gorguera, y á la entrada del Coliseo del Príncipe.

El Apologista universal n. XIII. Contiene la apologia de los potages y menestras á la Española, que se pueden disponer con las verduras y legumbres literarias que se venden en la puerta del Sol y sus contor-



nos. Con los antecedentes en las Librerías acostumbradas. Su precio 6 cuartos.

Noticia de las aguas minerales de la Fuente de Solán de Cabras en la Sierra de Cuenca, escrita por Don Juan Pablo Forner, con la analisis que de orden del Gobierno hizo de ellas y de las del Rosal en el año pasado Don Domingo Garcia Fernandez, pensionado por S. M. para la Química aplicada á las artes y oficios del Reyno &c. Un tomo en 4. lib. de Gomez, calle de las Carretas.

Instrucción christiana sobre las ocho bienaventuranzas en forma de diálogo, sacada de los Santos PP., particularmente de San Agustín, con oraciones, aspiraciones y exemplos del Viejo y Nuevo Testamento, escrita en Francés, y traducida en castellano por Don Gordiano Frás, Presbítero. Un tomo en 8 con algunas estampas. Lib. de Esparza, puerta del Sol, y de Escamilla, frente á las gradas de San Felipe.

Arte de ser feliz, dividido en quatro epístolas morales en prosa, escrito en Aleman, su autor V. T. Z. con mas dos epístolas latina intitulada la riqueza y la gloria, y la otra el amigo de los hombres: ambas escritas en el mismo idioma, su autor Geller; y puestas en castellano por Don Bernardo Maria de Calzada, Capitan del regimiento de Caballería de la Reyna. Lib. de Hurtado, calle de las Carretas.

Veleyo Patérculo en castellano. Historia Romana, escrita al Cónsul Marco Vicinio, traducida por el célebre Hispano-Portugués Don Manuel Sueyro, señor de Voorde, Caballero del habito de Christo &c.

Noticia del establecimiento y uso del cementerio construido de orden y á expensas de S. M. extramuros del Real sitio de San Ildefonso. A consecuencia de que en el artículo 6 de la Cédula de 3 de Abril de este año para el establecimiento general de cementerios en el Reyno, se manda hacer uso en quanto sea adaptable, de el reglamento que S. M. tiene mandado observar en aquel Cementerio: se ha formado é impreso de orden, existiendo antes noticia para beneficio público. Comprendense en ella la descripción del Cementerio, el citado reglamento para su uso, la plática que en el acto de la bendición hizo el

Arzobispo de Amida, Abad entonces de aquel Real Sitio, y el resumen de quantas circunstancias pueden conducir á dar luz en este punto. Con el mismo fin se han añadido una lámina con la planta y alzado del Cementerio, y una viñeta con la vista perspectiva del mismo, y del campo de sus contornos. En el despacho de la Imprenta Real.

Oficio de difuntos, orden de los entierros los 15 psalmos graduales, los 7 penitenciales con la letanía de los Santos, orden de ayudar á bien morir, la recomendacion del alma, y oraciones contra los rayos y tempestades segun el Breviario y Ritual Romanos: traducidos por el Dr. D. Joseph Ríngual, Presbítero Canonigo de la Colegiat de Santa Ana de Barcelona. A 8 rs. en pasta, á 5 y  $\frac{1}{2}$  en papel, y á 10 en papel de Holanda encuadernado en pasta. Lib. de Francés, frente á las gradas de San Felipe y calle de las Carretas.

Reflexiones sobre la vanidad de los hombres, escritas en Portugués por Matias Ayres, traducidas al castellano por Don Joseph de Palacio. Dos tomos en 8. En casa de Gabriel Gomez, calle de las Carretas. Su precio 10 rs. á la rustica, y 16 en pasta.

Reflexiones filosóficas de Pablo Rizi, Presidente del consejo de Milan, sobre las pruebas necesarias para fundar las sentencias proporcion entre los delitos y las penas, y la competencia de los tribunales: traducidas al castellano por D. C. J. A. C. y Un tomo en 8 Librería de Francés frente á San Felipe el Real, y calle de las carretas frente al Correo.

Discurso sobre la literatura Alemana, sus defectos, causas de estos, y medios para corregirlos: escrito en Francés por Federico II Rey de Prusia; y traducido por D. J. J. M. R. En casa de Sancha Aá la duana Vieja.

La antigua Sepóna hallada en su sitio junto á Cortes, ó varias cartas eruditas acerca de este descubrimiento y otras antigüedades de España; por Don Francisco Xavier Espinosa, cura de dicha villa de Cortes. Un tomo en quarto con laminas. Su precio 12 reales en pergamino y 15 en pasta. Lib. de Lopez calle de la montera frente á San Luis.



*Retrato político de Alcantara, en la Provincia de Estremadura, causas de sus progresos y decadencias, en que por reglas generales, cotejo y calculo de frutos se funda, que la existencia de tierras comunes valdías no es favorable á la agricultura y población; y se propone su repartimiento á particulares como único medio para reparar la ruina de dicha Villa y sus aldeas: escrito por Don Leandro Santivañez, Regidor perpetuo y Decano de su Ayuntamiento, un tomo en 8. Lib. de Domingo de Villa frente al Monasterio de San Bernardo, en la de Ulpiano Paz, calle de la Paz y en su puesto gradas de San Felipe.*

*Discursos morales y consideraciones familiares para todos los dias del año compuestos por el P. Cesar Calino, de la extinguida compañía, y traducidos por el P. Don Simon Lopez, Presbítero del Oratorio de San Felipe Neri de la congregacion de Baeza. Tom. 5. correspondiente á Mayo. lib. de Barco, carrera S. Gerónimo, y en Cadiz en la de Victoriano Pajares.*

*Desengaños filosoficos que en obsequio de la verdad, de la religion y de la patria da al público el Doctor Don Vicente Fernandez Valcarlos Canonigo de la Santa Iglesia de Palencia. En casa de Alverá carrera de S. Gerónimo, y en el Monasterio de S. Martin de esta Corte.*

*Vida de S. Fernando III, Rey de Castilla y Leon, escrita por el Cronista D. Alonso Nuñez de Castro, nuevamente reimpressa á expensas de la Real Brigada de Carabineros, de que es protector. Un tomo en 4. papel de marquilla, con el retrato del Santo. Lib. de Gabriel Gomez calle de las Carretas.*

*Libro 3. de la Geografia de Estrabon, que comprende un tratado sobre la España antigua: traducido del latin por D. Juan Lopez, Geografo pensionista de S. M. individuo de la R. Academia de buenas letras de Sevilla y de las sociedades Bascongada y de Asturias. Un tomo en 8. mayor. Con todas las del autor, y las de su padre calle de Atocha frente á la Aduana vieja n. 3, quarto principal.*

*Retrato de la tarantula macho y hembra de los ovarios y nido que fabrican, su his-*

*toria natural, efectos de su veneno, y relacion del tarantulado que se está curando en el Hospital general. Vendese con el tarantismo observado en España publicado por D. Francisco Xavier Cid, en las librerías de Herrera postigo de S. Martin, de Luna Red de S. Luis, y de Arribas carrera de Gerónimo.*

*Decretos del Rey, creando dos Secretarías de Estado y del despacho de Indias, una de gracia y justicia y materias eclesiásticas, y otra de guerra, hacienda, comercio y navegacion en lugar de la única que ha habido hasta ahora para todos estos negocios. Despacho de la Imprenta Real.*

*Caracteres morales de Teofrasto, ó descripciones de ciertos vicios y costumbres perniciosas ó molestas al trato humano con el texto Griego. Despues van inserias las reflexiones filosoficas sobre las costumbres de nuestro siglo. La 1. traducida del Griego, y la 2. del Francés por Don Ignacio Lopez de Ayala. Catedrático de los Estudios Reales. Un tom. 8. lib. de Francés, calle de las Carretas, frente á las gradas de S. Felipe, y de Copin, carrera de S. Gerónimo.*

*Discurso sobre la segunda costcha de seda, sus inconvenientes, y las precauciones que podrán tal vez evitarlos: por Don Mariano Madramany y Calataud, en obsequio de los que aspirán á los premios ofrecidos por S. M. y por la Real Sociedad de Valencia. Imprenta de Andrés de Sotos, y en Valencia lib. de Joaquin Minguet, su precio 2 rs.*

*Miscelanea económico política, ó discursos varios sobre el modo de aliviar los vasallos con aumento del Real erario: por Don Miguel de Zabala y Auñon, del Consejo de S. M. y Superintendente general de la pagaduría de juros y mercedes, Don Martin de Loynaz, Administrador general de la Renta del Tabaco, y otro ministro práctico en la materia, 3 impresion, corregida y aumentada. Un tom. en 4 lib. de Lopez, calle de la Montera, y de Francés, frente á las gradas de S. Felipe. En pasta 15 rs. aumentada. Un tom. en 4 lib. de Lopez, calle de la Montera, y de Francés, frente á las gradas de S. Felipe. En pasta 15 rs. edura de anima-ó comunicada por la mrd*



*los rabiosos, la que ha merecido el primer premio de la Real Sociedad de Medicina de París: escrita en Francés por Mr. Le Roux, traducida al castellano por el Dr. D. Bartolomé Piñera, Médico en esta Corte. Un tom. en 4. Su precio 16 rs. en pasta y 12 á la rustica. Lib. de Copin, carrera de San Gerónimo.*

*El no importa de España: loco político y mudo pregonero, compuesto por Francisco Santos, criado del Key. Un tom. 8. lib. de Copin, carrera de S. Gerónimo, y de Pacheco, calle de los Tudescos á 7 rs. en pasta y 5 en pergamino.*

*Memoria sobre la preferencia que por su utilidad se debe dar al buey respecto de la mula para la labranza. La la qual se discurre sobre los obstáculos que tiene la Agricultura en esta parte; sobre la ligereza natural de los Bueyes; sobre las causas físicas de hacerse perezosos; sobre ser susceptibles de educacion, y necesidad de ésta para lograr en ellos toda la ligereza que necesitamos para nuestros usos. Su autor el Dr. D. Josef Castellnou. Lib. de Herrera, carrera de S. Gerónimo, en Zaragoza en la de Monge, y en Valencia, en la de Mallen. Su precio 3 rs.*

*Tom. 2. en 4. de la práctica é instruccion de Agentes y Pretendientes ilustrada y apoyada con leyes &c. su autor D. Pedro Bonet, Agente de negocios de los Reales Consejos. Su precio 17 rs. en pasta, y 14 en pergamino. Con el anterior en las lib. de Roman, plazuela de Santa Catalina de los Donados, de Mafeo. carrera de S. Gerónimo, de Manuel Pardo, calle de Toledo, y en Barcelona, en la de Carlos Givert y Tutó.*

*Cartas-físico-matemáticas, traducidas en castellano por el Dr. D. Francisco Giron y Serrado, Presbitero, del original Portugués que dio ultimamente á luz el P. D. Teodoro de Almeida, de la Congregacion del Oratorio y de la Academia de ciencias de Lisboa, socio de la Real Sociedad Vascongada &c. para complemento y la mas perfecta inteligencia de su obra intitulada Recreacion filosofica.*

**Discurso sobre la necesidad que tienen los Españoles de estudiar el idioma Árabe para pulir su lengua, conocer el origen de sus principales costumbres, y mejorar la historia de su nacion en todas sus partes; como tambien de la utilidad que debe resultar de su estudio para hacer mayores progresos en las ciencias. Escribalo el Dr. D. Mariano Pizzi, Catedrático de lengua Árabe erudita en los Reales Estudios de esta Corte. Lib. de Sancha, á la Aduana vieja, y de Barco, carrera de S. Gerónimo.**

**Carta 2 del Censor de París al de Madrid, con la 1 en la lib. de Martínez, calle de las Carretas. Su precio 6 quartos.**

**Oda en elogio de S. Joaquin, escrita por el Conde de Toreno, Alférez mayor de Asturias. Con las demas obras del autor en la lib. de Escribano, calle de las Carretas.**

**Vindicacion de la refutacion de los argumentos que el Sr. D. Francisco Perez Bayer ha alegado nuevamente á favor de las monedas samaritanas: escrita en latin por el Sr. D. Olao Gerardo Tichsen, del Consejo de S. A. S. el Duque de Meudembierg, Catedrático de lenguas orientales y Bibliotecario en la Universidad Fridericiana de Botzon: traducida fielmente por D. Tomás Fermín de Arteta. En el puesto de Manuel Cerro, calle de Alcalá, y en el de Carranza, gradas de S. Felipe.**

**Los suscritores á la coleccion de las Crónicas de los Reyes de Castilla, podrán recoger la del Rey Don Alonso el XI., que es la 6 de esta Coleccion, en las Ciudades donde hayan suscrito, y acudirán á pagar la 3. suscripcion si quieren seguir; y en Madrid en la lib. de Sancha, á la Aduana vieja, donde se venderá este tomo y los antecedentes á las personas que no hayan suscrito y le quieran.**

**Segunda edicion del compendio de la historia eclesiástica, escrito en latin por Juan Lorenzo Berti, traducido y continuado hasta el año presente por Don Gordiano Frás Presbitero. Lib. de Esparza, de la Viuda de Alverá y de Escamilla.**