

CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS , &c.
N. 41.

Por Don Francisco Mariano Nipho.

CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D. Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.

*Se hallará en las Librerías de Joseph Mathias
Escribano , frente las Gradas de San Phelipe el
Real : y de Pablo Lorca , Calle ancha de los Pe-
ligros, y en su Puesto Calle de Alcalá, &c.*



Num. Quarenta y uno.

CASO CHISTOSISSIMO , EN QUE SE
manifiesta la natural beleidad , que en mu-
chas mugeres forma el compuesto moral
del corazon.

TODos los Doctos antiguos , y moder-
 nos , Paganos , y Catholicos no se
 cansan, en hablando de el corazon, de
 ponerle apodos ; unos , que descifran su gran-
 deza en su pequenez ; y otros , que exageran su
 exquisita altanería , y ambicion. En este miem-
 bro , necesario para la vida del hombre , se ha-
 llan mas extravagancias , y tambien excelen-
 cias , que en todo el mundo criaturas ; pero lo
 que dice de el Platon conviene mas à mi assun-
 to. Este Sábio de la antigüedad dice , pues ,
 que los trabajos , y regalos son muy enemigos,
 y viven unos de otros muy lexos ; porque no
 hay regalo , que entre del corazon adentro , ni
 trabajo , que salga del corazon afuera. Este mis-
 mo Autor en su Thimeo añade , que si en tan-

Q₂

tas

tas partes estuviessse el corazon quarteado en quantas està con los pensamientos esparcido, yo juro, que, ò èl se recogiesse, ò en muy breve se acabasse.

2 En prueba de esto, es muy galante, y curiosa la observacion critica, que cierto Anatomico hizo del corazon de una famosa Dama, que murió en Paris acariciada de los alhagos, y lisonjas de la hermosura. (*) Es de saber, que al rededor del corazon hay una pelicula, ò membrana llamada pericardio; entre la qual se contiene una especie de humor seroso, formado de las exhalaciones del mismo corazon, que se condensa en aquella substancia. Reparò el Anatomico, y hallò, que tenia el tal licor todas las qualidades de espiritu de vino, de el qual, llenando un cañutito de vidrio (de aquellos, que sirven en el termometro para mostrar los grados del frio, y calor de los tiempos) lo colgó de un clavo en su estudio. Notabase entonces una exquisita maravilla, mostrando aquel licor la qualidad de las personas, que entraban en la casa, por la alteracion, ò propension que hacia. Llegaba algun Cavallero bien vestido; y enamorado, ò cariñoso luego el licor, subia hasta llenar todo el cañoncito: al contrario, presentabase un pobre hombre

(*) Hallase este chistoso examen de los afectos mal educados en la *Hora de Recreacion*, Centuria 1. Chiste 70 de la impresion de Lisboa por Miguel Menescal en 1742, en 8.

bre mal trageado , y roto , inmediatamente con extraordinario precipicio descendia el licor hasta lo mas baxo , como ocultandose de sus ojos.

3 Esta observacion , que es menos physica , que moral , nos dà à entender las operaciones de nuestro corazon , que à todo lo nuevo , y pòmposo se muestra en continua inquietud de tormento ; y à lo antiguo , y trageado sin obstentacion , usa del desvío , y se retira à impulsos del desagrado. En ninguna cosa se vè esto de bulto , como en los escritos , de los quales, *lo nuevo aplace , y lo viejo satisface* ; mas yo , que soy poco sectario de lo nuevo , hago alimento de mi curiosidad , y aun enseñanza de lo antiguo ; por cuya razon paso à dar la ultima Carta de Blasco Garay.

CARTA,

*QUE EMBIO UN GALAN A UNA DAMA,
en que por los mas usitados Refranes le dà
cuenta de cosas , que en su ausencia le
havian sucedido.*

4 S Eñora , como quien habla de talanque-
ra , darè à vuestra merced cuenta de
mi vida , y porque en tal caso dicen , que , las
paredes han oídos , le suplico no se sepa lo
que aqui dirè ; pues , en la boca del discreto
lo público es secreto : y es , que oyendo algu-
nas veces decir , que , à quien se muda Dios le

ayuda; y otras (por el contrario) que , piedra movediza no cria moho : vinome deseo de saber qual de esto era la verdad , considerando, que , vale mas saber , que haber. Afsi acordè de mudar de vida , y no estar siempre en calma; porque , quien no hace mas que otro , no vale mas que otro. Y fue tal la mudanza , que pudieran decir por mi : quien bien tiene , y mal escoge , por mal que le venga no se enoje. Al fin , viendo que perdía tiempo , porque no me dixessen , cantar mal , y porfiar , ò que me preciaba de , andar probando , como cuchillo de Melonero , dexé aquel camino , y tornème à mi menester.

5 Acordandome , que dice el refran , quien bien està no se muda , que por do quiera hay tres leguas de mal quebranto. Mas como quien, adelante no mira , atràs se halla , mirando yo que , una alma sola , ni canta , ni llora , y que, una golondrina no hace verano , pareciòme , que debía buscar compañía , puesto , que à la verdad , vale mas ser solo , que mal acompañando ; porque dicen , dime con quien vas , y decirtehe quien eres ; aunque es el mal , que el peor se tiene por muy bueno , mas , harto es ciego quien no vè por tela de cedazo. Con este deseo que digo madruguè un dia , que no debiera ; y como , vale mas al que Dios ayuda , que al que mucho madruga (pues por mucho madrugar no amanece mas ayna) tropecè , y no adelantè camino , con cierta moza , que venia

nia ladrada de los perros. Mas como dicen, haz bien, y no cates à quien: puesto que por otra parte digan, que, no es bueno cazar por monte traqueado, todavia acordè de abrigarme con ella. Mas aunque havia propuesto de, ayunar, ò comer trucha; mas, la necesidad no tienè ley. Empero, como el bien suena, y el mal vuela, no faltò quien lo supo (porque no hay cosa secreta) y me lo reprehendió, que quien ha buen vecino, ha buen maytino. Aunque todavia quise mas, verguenza en cara, que mancilla en corazon. Y así acordè de no mudar bisiefto, por no parecer, perrillo de muchas bodas; y porque quizá venia de rocin à ruin; y tambien, porque la Señora no dixesse, que el mozo por no saber, y el viejo por no poder, dexan las cosas perder: ò que hacia encuentro reo, ò que, daba Dios habas à quien no tenia quixadas. De manera, que sofegué mi corazón, disimulando con las gentes, y haciendo del gato de Juan Hurtado; porque, los buenos callan. Y como la moza traía hambre de tres semanas; y picado el molino, y diente agudo, en topando con la despenfa, (porque luego le entregué las llaves de casa) quiso darme tanta prisa, que aunque dicen, camino de Santiago, tanto anda el cojo, como el fano, mucho havia de madrugar quien la huviera de alcanzar; porque toda su tema era, muera Marta, y muera harta, diciendo, que, ni al gastador falta que gastar, ni al endurador

que endurar; y que vale mas un día de placer, que ciento de pesar. Yo, como vi que se desmandaba, dixe, à cavallo comedor, cabestro corto. Aunque yà, venia tarde el gato con la longaniza; porque estaba la Señora muy apasionada en mi hacienda, que dicen: me te mendigo en tu pajar, y hacerteseha heredero. De fuerte, que fue necesario lo mejor, que hombre pudo tornar à coger la hebra, y quitarle el mando, y el vando; porque como dicen, vezo pon, que vezo quites. Despues de esto concertème para no menester, con un mozo mio, pensando, que le tenia hecho à mis mañas, avisandole, que quando viesse, que me pedia alguna cosa, porque era romero (hito saca zatico) atravesasse algun triumpho, con que el juego se desvarataffe. Y fue el mozo como, el Gaytero de Arganda, que le daban uno porque comenzasse, y diez porque acabasse; porque tomò la cosa tan à pechos, que yà no era Señor de mi hacienda, ni podia dar nada à nadie, quando decia: el harto del ayuno no tiene cuidado ninguno. mal mira mi amo lo que hemos menester: à unos mucho, y à otros nada; unos monges, y otros calonges. Al freir me lo dirà, para mi fantiguada, que, algun dia mande tanto Pedro, como su Amo. Mas como, à perro viejo, nunca cuz, cuz: yo, como lo entendia, respondiale: oir, ver, y callar, que, en la boca cerrada no entran moscas. Así algunas veces se iba gruñendo, diciendo

do entre dientes , con mal và todo , à otro per-
ro con esse hueſſo ; mas cerca eſtàn mis dien-
tes , que mis parientes. Quiero dexar eſte amo ,
que tanta ſobervia tiene , y tomar , aſno que me
lleve , y no cavallo , que me derrueque , que ,
mas vale ſer cabeza de raton , que cola de Leon.
Yo , quando via tantas conſideraciones en un
mozo , y que ſe ſubia à mayores , dixe , antes
que digan digas , tanto pan como queſo , eſtos
tiros teneis ? No lo echareis en ſaco roto. En
fin , acordandome , que dicen , que , à las ve-
ces lleva el hombre à ſu caſa con que lllore ; y
que , el necio por la pena es cuerdo , determi-
nè de deſpedirle , conformandome con el re-
fran de las viejas , que dice , ni mula mohina ,
ni moza marina ; ni poyo à la puerta ; ni Abad
por vecino ; ni mozo Pedro en caſa , que , de
los enemigos los menos. Aſſi quife mas bien de
lexos , que mal de cerca. Eſto hice por me que-
dar à ſolas con la joya , pensando , que tenia
trapillo con dineros , porque dicen , que , quien
guarda halla. Mas , como al fin ſe canta la glo-
ria , quando bolvia à poner recaudo en mi ca-
ſa , ſin fiarme de nadie ; porque , duelo ageno ,
de pelo cuelga : ſoplò el viento en mi cara ; y ,
pensando echarme à dormir , eſpulgòme el ga-
to. Porque , como , el dormir no quiere prieta ,
quando yo eſtaba mas à ſueño ſuelto , echa otra
ſardina , y nueſtro gozo en el pozo. Vaſeme la
moza de caſa , porque , dàdivas quebarntan pe-
ñas ; mas , quien ternà el candil al ayre ? Quan-
do

do me hallé solo , no pude decir , compañía de dos , compañía de Dios , sino , bien vengas mal , si vienes solo. Pues en verdad , que no se fue por mi culpa , que harto le decia , hija sey buena ; y ella , Madre , he aquí un clavo ; y le decia , que , la muger , y la gallina por andar se pierde ayna , y que la pierna quebrada , y en casa. Y le decia , que trabajasse , que , quien hà oficio , hà beneficio , y que no dixessen por ella , andate por hai Marina sin toca , estate hai , no hiles en hoto de cestilla. Mas ella hacia el caso de esto (que el Rey de un labrador) yo à quebrarme la cabeza , y ella buena que buena. Unas veces callaba , porque dicen , que , quien calla piedras apaña : otras me respondia (que la hormiga , quando se ha de perder , nacenle alas) diciendome , cantar mal , y porfiar , bien canta Marta despues de harta ; porque , quien canta , sus males espanta , por do passa moja , peor es urgalle , no me lo digas mas , que primero beberé , que me toque ; gran sabor es comer , y no escotar , decid lo que quisieredes , que , al loco , y al toro dalle corro , que siempre lo oí , que , de los leales se hinchen los Hospitales ; y por aquí quanto mandaredes. En fin , como , à dineros pagados , brazos quebrados , y la codicia rompe el saco , quando mas pensaba , que la tenia convertida , à essa otra puerta , que esta no se abre ; nadar , y nadar , y ahogar à la orilla. Mas , quien dà lo suyo antes de la muerte , merece que le den con un mazo en la frente.

Por

Por effo escarmienten todos en mi, que bueno es escarmentar en cabeza agena, y, en confianza de las gentes, nadie dè sus bienes à parientes; porque no es todo oro lo que reluce. Mas, si bien lo fue, tornese al regosto, que en verdad, acordandome de un consejo, que dice, la muger, y la sardina, de rostros en la ceniza, y que, la mesa, y la muger ha de ser sojuzgada, quando mucho la via salir de madre, pegaba con sus bienes, y deciala: asì se usa, del pan, y del palo: Aunque ella, como buena, sin haver miedo à Dios, ni verguenza à las gentes, acordó poner tierra enmedio, y tomar las cabras de Villadiego: porque, mas vale salto de mata que ruego de buenos; y, mas vale una traspuesta, que dos assomadas. Y esto, no para enmendarse, que no le passaba por pensamiento, sino para andarse à sus vicios; y como dicen, de aquel en aquel, que, quien malas mañas ha en la cuna, ò las pierde tarde, ò nunca. De manera, que como hombre experimentado, y que sabe en que caen las cosas, porque no hay mejor Cirujano, que el bien acuchillado, podrè con ella yà dár consejo à otros, y decir, de la mala muger te guarda, y de la buena no fies nada, aunque hãblo en perjuicio de muchas; mas, por un ladron pierden los otros meson. Bien sè, que, do hay malo, hay bueno, mas tambien sè, que, por un bueno hay cien malos, que, un cavallo sobre ciento, y, un hombre sobre un cuento. Esta no se conten-

ta-

taba con uno en casa , y otro à la puerta , sino como dicen : Duero tiene la fama , y Pisuerga lleva el agua ; ella lo tenia todo , y encubrialo yo por mi honra ; mas trasquilème en Concejo , y no lo sepan en mi casa. Pero no hay mal , que no venga por bien ; y así fue , que no desde muchos à muchos dias , se me bolvió al pe-sebre humilde , y mas mansa que un cordero. No pude rehufalla , así por no probar condiciones nuevas , como porque , dos , que se conocen , de lexos se saludan , y tornèla à mi casa , diciendo : Dios me dè contienda con quien me entienda. Desde à pocos dias (como ni el embidioso medrò , ni quien cabe el morò , atra-vesosème otra dama) porque , donde una cabra vè , allí quieren ir todas.

6 Yo , por pagarme en la misma moneda , tomè lo que me daban ; y , por deseo de zuecos , metì el pie en un cantaro , y huyendo del trueno , di en el rayo ; mas , quien quisiere mula sin tacha , que se estè sin ella. Acaeciò , que , riñeron las dos comadres , y descubrieronse las verdades , y todo me llovía en casa , y mal para el cantaro. Porque por contentallas à entrambas , yo ponía cuero , y correas , y aun no me aprovechaba , que cada una creía , que enduraba para dár à la otra , mas , el pensar no es saber. Que en verdad no havia cosa en mi casa , que no estuviese , mas escorrida , que alcuza de Santero. Verdad es , que si yo miràra el refran de la vieja , que dice : quien come , y de-
xa,

xa, dos veces pone mesa; y que, mas vale que sobre, que no que falte; y dexar en la muerte al enemigo, que pedir en la vida al amigo; y, guardar, que no prestar, y no cobrar; porque, quien presta no cobra, y si cobra no todo, y si todo no tal, y si tal, enemigo mortal: no viniere mi bolsa à tal extremo, como estaba; porque, no hay mal tan lastimero, como el no tener dinero. Estas dos damas à porfia me venian à visitar, y à decirme una mal de otra; porque no hace poco quien su mal echa à otro. Yo, otorgando con todas, porque asì se ganan los amigos, que si decis la verdad, quebraros han la cabeza. Una decia, quien à la postre viene, primero llora: otra, quien espera, desespera; y ambas, bien ayuna quien mal come.

7 Mas porque no esperassen à comer en mi casa, siempre decia, ó que havia comido, ó que no queria comer, que hombre harto no es comedor. De esta manera cumplia con ellas, yà combidando à la una à beber, como los pollos de Marta, que no han comido, y danles agua; yà llevando à la otra à passear. Asì una por otra mal penan ambas: las quales, como me iban entendiendo, decianme algunas veces, à las que sabes muertas, gran tocado, y chico recaudo. Mas como yà me hedian en casa, porque, el pan quiere ser de ante dia, y el vino de año, y dia, y la carne de esse dia; no les dixe que se fuesen, mas hiceles obras con que lo hiciesen. Aunque otros las ro-
ban,

ban , y así es yo por lo ageno , y el diablo por lo nuestro, como , los peces de la red , que unos mueren por entrar , y otros por salir. Hacia esto , porque veía yá mi daño , y ojala antes fuera ; pero , mas vale tarde que nunca , que por esso dicen , tiempo tras tiempo , y agua tras viento. Con intencion de nunca mas perro al molino. Estando en este proposito cargado de hierro , y cargado de miedo , determinado de no vivir mas de emprestado , sino como dicen , habe de tuyo , levantòse un viento , que de la mar salia , abríome las faldas de la camisa , y fue , que como no hay cosa firme , vinieron en discordia dos hermanas de buena fama. Y aunque dicen , qué , entre hermanos no metas tus manos ; porque , quien desparte lleva la peor parte , no dexè de meterme entre ellas , por ser personas honradas , tambien por probat ventura , que à los ossados ayuda la fortuna. Y acaeciòme con la una de ellas , que por una vez , que mis ojos alcè , dicen que la enamorè. De manera , que por ser yo roxo , como un cuervo , antes nuez , que yervas , si no fui del todo favorecido , à lo menos tuve esperanza , que se podria hacer algo , aunque pudieran decir por mí , hijo no tenemos , y nombre le ponemos. Verdad es que dicen , que , lo que mucho se desea , no se cree aunque se vea ; mas todavia pienso lo que podria ser , puesto , que pensar no es saber , ni es siempre vero lo que suena el pandero : Y con este relampago no vivo seguro :
aun-

aunque en fin , mal està , el fuego cabe la esto-
pa , y effo es verde , lo que el fuego no veza. A
la verdad , por mejoría , mi casa dexaría , en
especial , hallandome en ausencia de quien pu-
diera pesarle de ello , pues dicen , los ausentes
por los presentes ; porque , vale mas paxaro en
mano , que buytre volando. Así estoy aperce-
bido para lo que viniere ; porque , hombre aper-
cebido , medio combatido. Y porque no digan
ya , que ando como Pedro por demás. Y quer-
ría que fuesse antes oy que mañana , que no fe-
ría tan malo , que con lo pasado no lo tuviesse
hombre por bueno , que , quien de mucho mal
es ducho , poco bien le abasta , y como quiera ,
valdria mas tuerto que ciego. Mas , si los co-
razones no se engañan , ello se hará sin dalle
priesa , que , lo que està de Dios , ello se vie-
ne. No quiero , pues , mostrarme muy codicio-
so ; porque no digan , à mozo goloso , higo à
dinero , sin esperar con cordura , que , quien
ata corto , y hierra somero , vâ cavallero , y
el que menosprecia la yegua , esse la lleva. En-
tre tanto passaré cochura por hermosura , la
qual nunca se podrá decir de mi , sino quan-
do mucho , tal te quiero crespa , y ella era ti-
ñosa , aunque , quien feo ama , hermoso le pa-
rece , que , ojos hay , que de lagañas se ena-
moran. Deseoso estoy por entrar en casa hecha ,
que , buenos dineros son casa con pucheros , y
por no andar de bodegon en taberna , sino co-
mer cabeza de olla , y por tener quien mire
por

por mi regalo, que mientras mas yela, mas aprieta, y estoy ya cansado de andar tentando vados de zeca en colodra. Pero dexèmos esto para quando nos veamos. Aunque no sé si tendrá quexa de mi, porque le he tantas veces prometido de bolverla á ver, y no lo he hecho: ha se dilatado mi buelta, porque las gentes ponen, y Dios dispone. Torname en possession de mentirosos; pero decir, y hacer no es para todos hombres; mas quien viene no tarda: Y así lo entiendo hacer muy presto (placiendo á Dios) el qual me lo dexe cumplir para tomar el parecer de vuestra merced, pues, mas ven quatro ojos, que no dos; y vida, y honra de vuestra merced guarde Dios, como desea este su servidor.

8 Passemos de Proverbios à Proverbios, que si estos, que comunmente se llaman refranes, tienen de su parte al chiste, los siguientes tienen en su favor lo respetable; y entre unos, y otros hallarèmos cumplido el precepto de Horacio, en que no vayan desunidos lo util, y lo agradable: dos objetos, que nunca deben perder de vista los Escritores, y mas aquellos, que fían su gloria, ò interès de la publicidad.

PRO-

PROVERBIOS

DE DON FRANCISCO

DE CASTILLA,

Que edifican al hombre para con Dios.

PROVERBIO I.

*P*ues sin fe ninguno gana
 El sumo bien,
 Sobre todo cree, y tèn
 La Fè Christiana.
 Firme, llena, simple, y llana
 Sin question,
 Sin buscar en fe razon,
 Que es sobre humana.

II.

Tèn en Dios firme cimientto
 De esperanza,
 De su Bienaventuranza:
 Cuyo aliento
 Te darà contentamiento
 Muy gozoso,

R

Si



*Si precede virtuoso
Fundamento.*

III.

*Ama à Dios en tu memoria
De continuo,
Llevaràs derecho tino
De su gloria.
Usa obra meritoria,
Y sè constante,
Virtuoso, militante,
Havràs victoria.*

IV.

*Seate nuestra Señora,
Virgen Madre,
Con su Hijo Dios su Padre,
Intercessora:
Siempre le suplica, y ora,
Que en su abrigo
Te libre del enemigo
Toda hora.*

V.

*Dà à Dios gracias que te diò
El sèr humano,*

Y que à su Gremio Christiano
 Te allegò.
 Piensa como se humillò
 Por ensalzarte:
 Loale, que por salvarte
 Padedió.

VI.

Tèn del mundo poca estima
 En gran estado,
 Y en mas alto, y mayor grado
 Te sublima.
 Tèn fin al supremo clima
 Celestial,
 Tal, que de ansia temporal
 Te reprima.

VII.

Rezela el sessò maduro
 Del prudente,
 No cause gozo presente
 Mal futuro.
 No se aflige por gran juro,
 Y gran riqueza,
 Bastale, que de pobreza
 Estè seguro.

PROVERBIO VIII.

*Adquirir con pena dura,
Y afliccion
Falsos bienes de opinion,
Es locura:
Lo necessario procura
A buena cuenta,
Que con poco se contenta
La natura.*

IX.

*Culparte de brutedad
Si no tienes
Gran cuidado por los bienes
De verdad.
Suma gloria, y libertad
del Infierno,
Y gozar con Dios Eterno
Eternidad.*

X.

*Si usares con buen cuidado
De las Obras
De Misericordia, cobras
De Dios grado.*

Lo

DE 3 ASTRE.

225

Lo que mas encomendado
Te dexo,
Cumplelo segun consejo,
Poder, ò estado.

XI.

Repele el mal pensamiento
Quando venga,
Que en pecado te detenga,
Ni un momento.
No traiga tu movimiento
A execucion,
Y havràs de tal tentacion
Merecimiento.

XII.

De imaginario testigo
Te provee,
Como que tus hechos vee,
Y và contigo.
Del Custodio Angel, tu amigo,
Tèn verguenza:
Mas de Dios ; y assi se venza
El enemigo.

Lo

R 3

PRO:

PROVERBIO XIII.

*Ama, y cree à tu discreto
 Compañero,
 Que encamina verdadero
 Al bien perfeto.
 Para tu custodia eleto
 Amigo viejo,
 Te dà siempre buen consejo
 De secreto.*

XIV.

*Tèn memoria de tu muerte
 Natural;
 Teme de la ocasional
 Adversa suerte.
 Tal temor de Dios despierte
 Tu cuidado,
 Que en virtudes ordenado
 Te concierte.*

XV.

*Tèn costumbre en confessarte
 Muchas veces,
 Con que sin pena te veces
 A humillarte:*

Que

*Que para con Dios es darte
Testimonio,
Como quitas al demonio
En ti tu parte.*

XVI.

*Tèn el tiempo de esta vida
En mucho precio;
Y por muy remisso, y necio
A quien lo olvida.
Dà à la vida su medida
En beneficios,
Y loables exercicios
Repartida.*

XVII.

*Dà su parte à la Oracion
Muy atento,
Con humilde fundamento
En devocion.
Tal orar à contricion
Te provoca,
Do reza mas que la boca
El corazon.*

XVIII.

*Dà su parte à la Sagrada
Escritura,*

R4

De

*De doctrina, y de dulzura
Edificada:
Yà su glossa autorizada
De Doctores,
De divinos resplandores
Alumbrada.*

XIX.

*Usa de la libertad
De tu alvedrio,
Tèn costumbre en dar desvio
A voluntad.
Vence la sensualidad
Que te ciega:
Libre de passion te llega
A la verdad.*

XX.

*Guarda en suma los precetos
Divinales,
A quien todos los Legales
Son sujetos.
Obedece los Decretos,
Y las Leyes,
Y Estatutos de los Reyes,
Que son retos.*

PRO-

PROVERBIOS,

QUE EDIFICAN AL HOMBRE
para con el Mundo , mediante
virtud en todos.

PROVERBIO I.

A Ma al proximo Christiano,
Y al Infel,
En rogar à Dios por el,
Aunque Pagano.
Preciate de ser humano
Siempre atento,
Y mostrar rostro contento
A todos llano.

II.

Sea tu conversacion
En todo honesta,
En demanda, y en respuesta
Sin passion.
Sè afable en condicion,
Y habla manso,
Que dà fuerza, y fe el descanso
A la razon.

PRO-

PROVERBIO III.

*Sè à pocos familiar,
 Y à aquellos grato;
 Mas esquivo en uso, y trato,
 Que vulgar.
 No à quantos has de agradar,
 Mas à quales
 Piensa para con los tales
 Conversar.*

IV.

*Sè modesto, no entonado
 Quando hablares;
 Sè con los que conversares
 Bien criado.
 Cortesia en todo estado
 Es claro, y visto
 Medio, para ser bien quisto,
 Y muy amado.*

V.

*No te sientas de la poca
 Cortesia,
 Que te hace el que en si cria
 Ambicion loca.*

Su

*Su defecto no te toca
Sino el tuyo:
Cumple el apeito fuyo
A llena boca.*

VI.

*Huye la prolijidad
En tu decir,
Que confunde el buen sentir
De la verdad:
Compendiosa brevedad
Es agradable,
Do la esfuerza, firme estable
Autoridad.*

VII.

*Presta Audiencia al que propone
Su raxon,
No le atajes, que es valdon
Con que se encone.
Tu buen juicio siempre abone
Al que bien dice,
Que el que à verdad contradice
El se repone.*

PRO-

PROVERBIO VIII.

*Al que tiene en preeminencia
 Autoridad,
 Aunque hable en vanidad
 Daràs Audiencia.
 Bien es menester paciencia
 Si se alarga:
 Si es perjudicial, descarga
 Tu conciencia.*

IX.

*No te precies de gracioso.
 Cortesano,
 Que es sospecha de liviano
 Ser donoso.
 Gusta del no malicioso
 A media risa,
 De su arte, y de su guisa
 Desdeñoso.*

X.

*No contiendas alterado,
 Ni porfies,
 Aunque de razon te fies
 Bien juzgado,*

De-

*Dexa por no averiguado
Tu conceto:
Callando vence el discreto
Al porfiado.*

XI.

*Si te mides, y te humillas
Cautamente,
Quitaràs inconveniente
De rencillas.
Rebuye agenas mancillas
De tu lengua,
Que redundan en tu mengua
Por decillas.*

XII.

*Siempre dà del bueno bien,
Y del no tal;
Y del malo en bien, y en mal
Silencio tèn:
Y disculpa aquel à quien
Tuvieres cargo,
Descargando en su descargo
A ñ tambien.*

PRO-

PROVERBIO XIII.

*Sè humilde de razon
 Al que no entiende,
 La que contra ti pretende
 En su passion:
 Y con tal limitacion
 Le satisfaz,
 Que no cueste à ti su paz
 Algun baldon.*

XIV.

*Sè humilde, no postrado,
 Ni beguino,
 Ni te muestres no ser dino
 De tu estado:
 Ni sobervio, ni elevado
 En ambicion,
 Cuyo medio en discrecion
 Es aprobado.*

XV.

*Sè cauto, no cauteloso,
 Te encomiendo,
 Porque el cauto, à lo que entiendo,
 Es virtuoso:*

Y

*Y el cauteloso vicioso
En mala parte,
Doblado siempre en su arte
Malicioso.*

XVI.

*Vive siempre apercebido
Así avisado,
Que estimes al descuidado
Por perdido.
Ni precies al resabido
Sospechoso,
Que turba de receloso
Su sentido.*

XVII.

*No culpés al inocente
Necio, y rudo,
Que no tiene culpa el mudo
En que no siente.
Ni tu ira, y accidente
Se disculpa,
Con el que yerra por culpa
De insipiente.*

PRO-

PROVERBIO XVIII.

*Si la familiaridad
 Causa desprecio,
 Serà con el sabio el necio
 A necedad:
 Siempre el sabio en amistad
 Con el discreto,
 Le dà con mayor decreto
 Autoridad.*

XIX.

*Lo que el desfavorecido
 Bien propone,
 No vale si lo repone
 El favorito:
 Como el Vulgo dà el oïdo
 Al gran poder,
 Cree mas su mal saber,
 Que al bien sabido.*

XX.

*No te precies ser loado
 De discreto,
 Ni se sienta en ti conceto
 De avisado.*

Abor-

*Aborrece al necio errado
 Al que bien sabe;
 Porque en su saber no cabe,
 Ni en su grado.*

XXI.

*Para tu utilidad
 Te plega ser
 Bien sabido en buen saber
 Con sobriedad.
 Que el que por altividad
 Busca loor
 Del sabio, yà và en error
 De necedad.*

XXII.

*No muestres hablando gana
 De hablar,
 Ni te bagas de rogar
 Do será sana.
 Tu palabra, sin profana
 Polidez,
 Siga el medio entre tibieza;
 Y voz ufana.*

PROVERBIO XXIII.

Tèn por cosa clara, y cierta,
 Que prudencia
 Sin cuidado, y providencia
 Es gracia muerta.
 Agudeza irà desierta
 En discernir
 Si el cuidado en proveer
 No la despierta.

XXIV.

Sè constante, y persevera
 En tu eleccion,
 Do el poder, virtud, razon
 Te den manera.
 El prudente en lo que espera
 Es firme estable;
 Quanto elige el variable,
 Tanto altera.

XXV.

Tèn aviso, que te fies
 De quien debes;
 Ni del que à fiar te mueven
 Desconfies.

Quan-

*Quando al que elegiste embies
 Por fiel;
 Pues yà confiastes de el,
 No le espies.*

XXVI.

*Si magnanimo te sientes
 De emprender,
 Grandes cosas hay que ver
 Si en ti consientes
 Poquedades, ò crecientes
 De elacion,
 De vanagloria, inflacion
 Entre las gentes.*

XXVII.

*Esforzado, no atrevido
 Temerario,
 Sè en caso necesario
 Promovido:
 Que el audax sobresalido
 Asì es vicioso,
 Como el que es muy temeroso,
 Y abatido.*

PROVERBIO XXVIII.

*Afsi usa de franqueza,
 Que en el dàr
 No se te pueda imputar
 Prodigaleza.
 Y en gastar tèn la escaseza
 Por peor,
 De cuyo medio es tenor
 La largueza.*

XXIX.

*Afsi seas temperado
 Convenible,
 Que no peques de insensible
 Extremo grado:
 Que tambien seràs culpado
 Por exceso,
 Como por defecto avieffo,
 Y moderado.*

XXX.

*Armate de fortaleza
 Contra ira,
 Siempre apercebido, y mira
 Que à tristeza*

No

DE SASTRE.

241

No dës lugar, ni à braveza
Con despecho,
Que es incendio contrabecho
De bruteza. X.

XXXI.

Se manso, pio, y quieto
Con alivio
De furia, mas no muy tibio,
Sin respeto:
Con loable ira el perfeto
buen Varon,
Se calienta el corazon
A buen efeto. X.

SOBRE EL PROVERBIO QUE DICE
AL REY AMOR, Y TEMOR.

XXXII.

Mida el Rey pena, y perdon
Al culpado,
Y constriña al revelado
A subjecion.
Muestre amor, y galardón
Al servidor,

PRO

S3

Ha

*Hallará amor, y temór
Segun razon.*

XXXIII.

*Sea el buen Juez severo,
En su motivo
De Crimen, no vengativo,
Justiciero.
Juzgue de la Ley, y fuero
Con piedad,
Que es especie de crueldad
Rigor entero.*

XXXIV.

*Nunca vayas ante el Juez,
Que es afrenta
Dár en plaza, ó tomar cuenta
Alguna vez.
Si pretendes haver diez
Toma menos,
Por arbitrio de hombres buenos,
Sin desprez.*

PRO-

PROVERBIO XXXV.

*Sigue justificacion**En tus obras,**Consultandote si sobras**De razon:**De esta juzga discrecion,**Si de quicio**No la saca algun mal vicio**De passion.*

XXXVI.

*No des credito à zizañas**De Malsines,**Que son perversos sus fines,**Y sus mañas,**Por moverte las entrañas**A rencor:**Si piensas que por amor**Tú te engañas.*

XXXVII.

*Aquel es, à la verdad,**Tu fiel amigo,**Que convierte tu enemigo**A tu amistad.*

No el mal sin que en su maldad
 Traerte quiso
 (So color de darte aviso)
 A enemistad.

PROSIGUE DEL MALSIN.

XXXVIII.

Mezcla el bien, finge aficion
 Por ser creído
 Del mal que dice al oído
 Con passion.
 Contra el fin de la inficion
 Que en la Triaca
 Guia el cordial, que aplaca
 Al corazon.

XXXIX.

Que no te baste paciencia
 Te requiero
 Con doblado lisongero,
 Que es dolencia
 Muy peor que pestilencia,
 Ni que nausea
 De estomago, la que causa
 Su Audiencia.

PRO:

PROVERBIO XL.

**Reprehende à tu pariente,
Y amigo
De sus culpas, sin testigo
Blandamente.
Del que vès que no consiente
Correccion,
No le muevas à ocasion
De que se afrente.**

XLI.

**Exercicios corporales
Te convienen,
Por salud, que no te penen
Desiguales:
Y en los espirituales
Dà sus partes
A Libros, Musica, y Artes
Liberales.**

XLII.

**Visita al que està afligido,
Y congojado;
Y saluda al prosperado
Bien venido.**

*Si fueres bien comedido
De costumbres,
Bolverà sin pesadumbres
Despedido.*

XLIII.

*Siempre escusan los prudentes,
Y los cautos,
De entrar en públicos Autos,
Segun sientes;
Que en fiestas aun de parientes
Especiales,
Y en combates generales
Te arrepientes.*

XLIV.

*No procures delàntero
Aumentamiento,
Que no es de honra fundamento
Verdadero:
Antes es resvaladero
De deshòrra,
Eñima en su sèr la honra
No en su fuero.*

PROVERBIO XLV.

*Fuero es desafortado,
Que el vicioso,
Sea en ser mas poderoso
Mas honrado:
Tèn por mas bien estimado
Al que en virtud,
En bondad, y rectitud
Es sublimado.*

XLVI.

*No juzgues por opinion
De la gente,
Que es contraria comunmente
De razon:
Interès, odio, aficion,
Y perjuicio,
Ponen qualquiera buen juicio
En confusion.*

XLVII.

*Procura de conocer
A ti mismo,
Aunque sea bondo abismo
De entender:*

Que

*Que si quieres discernir
Si en ti hay malicia,
Tus obras te dan noticia
De tu sèr.*

XLVIII.

*Sabida tu enfermedad
Yà es curable,
Si en la cura has firme estable
Voluntad:
Desea por tu verdad
Haver enmienda,
Tu costumbre, antigua prenda,
Novedad.*

XLIX.

*La presente vida cura
De manera,
Que lleves por delantera
La futura:
La primera limpia, y pura
Militante,
La gloria de la triunfante
Te assegura.*

CONCLUYE.

Gozemos de la alegría,
 Que virtud de su natura
 Pone al que en ella confia,
 Viendo que en el Alma cria
 Possefsion firme, y segura:
 Pues que en esta vida llena
 De miseria, y de afliccion,
 De gozo, y descanso agena,
 Nunca fué vicio sin pena,
 Ni virtud sin galardón.

Notèmos, si deseçhamos
 El vicio que nos infierna,
 Que el deleyte que dexamos
 No perdemos, mas trocamos
 Del cuerpo al anima eterna;
 Pues tengamos en memoria
 Las virtudes, que de juro
 Contra vicios dån victoria,
 Y en la vida mucha gloria,
 Y en la muerte fin seguro.

9 Los vicios, que tienen passaporte abierto
 para transitar por todo el Mundo, han hecho des-
 abrida la enseñanza, y esteril todo lo que aspi-
 ra à nuestra mejora: causa por la que muchos

Dis-

Discretos apodan al relaxado de estolido, y necio; pero los nombres que pone la burla à la libertad tienen, quanto mas fundamento, menos apoyos para lo resentido: aquellos que esparce la injuria son reprehensibles en quien los fomenta, si gloriosos para quien los desafredita; veamoslo por lo que nos dice al asunto el discreto Don Francisco de Miranda y Paz en su Libro de oro, el *Desengañado*, §. X. cap. 2. fol. 55.

LOS APODOS, O NOMBRES POSTIZOS
deben despreciarse.

10 El buen gusto, la ociosidad, ò la malicia fuelen apodar los sugetos, è imponer à las personas señaladas: tal vez con sazón, y propiedad, tal vez sin ella. Ni la grandeza de los Principes, ni la pequenez de los humildes se pueden ver libres de esta libertad de otros. El afecto humano conforme al concepto de los defectos agenos, discurrió apodos, y mote, muy desde el principio del Mundo. Ocasiona unos la naturaleza del sugeto defectuoso: otros la malicia, y atrevimiento del maldiciente. Nunca hicieron caudal de esto los hombres de grande espíritu. Alguno hubo, que premió el buen dicho, y apodo, viendo lo ajustado que venia à su defecto: otros se anticipan à celebrar sus defectos, dando à entender no estrañan ningun motejo. Sentia Tiberio (quando mozo) algunos apodos, que del, y Augusto se decian. Escribióle Augusto: *Dexad*

li-

libre la lengua, y agradecead à los Dioses, que les impiden las manos. El mismo Tiberio siendo Emperador, viendo, que la murmuracion, y motejos se continuaban mucho, à quien le persuadia el castigo, respondió: *Que entendimiento, y lengua debèn ser libres en Provincia libre.* El Rey Anigono fuè muy sufrido en oir de sí algunos motejos, y apodos. No fuè menos templado Alejandro Magno, llevando con gracejo algunas demasias de los suyos. Celebrada es la templanza, y modestia, con que llevó Quinto Fabio Maximo el nombre, que le puso Minucio, de remisso, ò medroso. Del hijo de nuestro Diego Lopez de Haró, Señor de Vizcaya, se refiere, que passando à cavallo se oyò nombrar: *Hijo de mala muger;* y respondió: *Pluguiera à Dios no fuera verdad.* Oyendo muchas veces llamarse: *Hijo de Traydor;* (porque como tan poderoso su padre, en disgustandole los Reyes de Castilla, se passaba à los Moros) respondió: *No està en mi mano.* Lucio Lelio Lamias, viejo, y sobradamente defectuoso, y merecedor de qualquier apodo, oyendo à Crasso, que burlando dèl decia à los Compañeros: *Oigamos à este niño hermoso;* respondió con templanza: *No pude formar mi cuerpo; pero he sabido formar mi espiritu.* Gran discrecion, saber portarse con modestia en el desnuesto, y no destemplarse con el apodo, y el carnio.

II No se desdenaron los Capitanes, y Emperadores de dár materia à la graciosidad, y dichos.

chos. Realce eran los mote, que les decian inevitables defectos, en los triunfos, y glorias conseguidas por virtudes heroicas. No se menoscaba con apodos del maldiciente el honor, y gloria debida à el bienhechor bueno, y virtuoso. El apodo, el mote, el mal nombre postizo, nunca fuè bastante à escurecer la virtud, ni la fama merecida con obras. Mucha ilustre sangre conservan los apellidos, que por gracejo, ò defecto tuvieron los ascendientes, de quien blasonan, preciandose de ellos, no menos, que de los que por hechos heroicos los merecieron. Vèse esto en nuestros libros del Becerro, donde se hallan nombres, yà de animales, yà de frutas, yà de acciones, y tambien otros menos puros. Tomòse de los Romanos la costumbre, que estimaron el nombre postizo al Padre, ò Abuelo, de quien advirtieron honra, ò valor para ilustrar el apodo, tomándole por apellido honroso. Así se conservò el de los Lentulos, Cicerones, Nasicas, Claudios, Corculos, Oviculas, Asinas, y otros semejantes, que sirven de especial exemplo, de que en unos es honra, lo que en otros defecto.

12. Convierten las virtudes en gloria los apellidos impuestos por ignominia. Dios te diò el cuerpo, y la figura. Si el mal intencionado te impuso el mal nombre, tù puedes hacer ilustre, y glorioso el tuyo, eternizándole à virtudes, &c.

CA:

CA

DE

Por

CON

Se hal

Escr

Rea

ligre