



**CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS , &c.
N. 54.**

**CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D.Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.**

*Se hallará en las Librerías de Joseph Mathias
Escribano , frente las Gradas de San Phelipe el
Real : y de Pablo Lorca , Calle ancha de los Pe-
ligros, y en su Puesto Calle de Alcalá, &c.*

EL INVICTO, Y AUGUSTO

Emperador Carlos V.

EL invicto, y siempre Augusto Emperador Carlos V. gloria, y honor de España, y de Europa, hijo, y successor de la Reyna Doña Juana, y del Rey Don Phelipe Primero su Esposo, nació en Gante, cabeza del Condado de Flandes año 1500. tuvo por Ayo à Monsieur Guillermo de Croy, Señor de Chieures, hijo de Felipe de Croy, Conde de Porcean, Señor de Ariscot, Beamont, Sinighen, Renti, Moncornet, Araines, Bierbeeck, y de su muger la Condesa Facalina de Lutsembourg, hija del Conde de San Pol, Condestable de Francia, de quienes descienden los Duques de Ariscot; y por Maestros à Don Luis Cabeza de Baca, escogido entre todos los sugetos de España para este cargo, adelantante Obispo de Canaria, Salamanca, y Palencia, hijo de Antonio Fernandez Cabeza de Baca, y de su muger Doña Elvira Nuñez de Guzmán, de la Casa de los Marquéses de Algava. Era Antonio Fernandez Cabeza de Baca descendiente de Don Pedro Fernandez Cabeza de Baca, treinta y uno Maestro de Santiago, Señor de Vallecillo en tierra de Sahagun, que después gozó Don Facundo Cabeza de Baca, Cavallero del Orden de Santiago, merecedor (por sus muchas prendas naturales, y adquiridas) de mayores aumentos. Los otros Maestros de este Cesa-

Tom. VII.

K 2

reo

reos Príncipe fueron Don Pedro Ruiz de la Mota, familia derivada de Francia, Obispo de Badajóz, y Palencia, y Adriano Florencio, natural de Utrech en los Estados de Flandes, Dean de Lobayna, Obispo de Tortosa en Cathaluña, Cardenal de la Santa Iglesia Romana, y exaltado à la Silla de San Pedro, con nombre de Adriano Sexto, en 10. de Enero año 1522.

FERNANDO I. EMPERADOR.

EL Emperador Fernando Primero, Rey de Bohemia, y Ungria, hijo segundo de los Reyes Doña Juana, y Phelipe Primero, succedió en el Imperio à su hermano Carlos Quinto, por renuncia que le hizo año 1556. Nació en la Villa de Alcalá de Henares, seis leguas de Madrid, año 1503. tuvo por Ayes à Don Pedro Nuñez de Guzmán, Comendador Mayor de Calatrava, que lo havia sido del Príncipe Don Juan, hijo de los Reyes Catholicos; y à Don Fray Alvaro Osorio de Moscoso, Religioso Dominicano, despues Obispo de Astorga, de la antigua Casa de Moscoso en Galicia, pues yà en el año de Christo 690. fue Obispo de Lugo Potencio de Moscoso, hijo de Ataúlfo de Moscoso; y baste solo haver gloriosamente producido à los Condes de Altamira, y à Don Christoval de Moscoso y Cordova, del Avito de Santiago, de los Consejos Supremos de Castilla, y General Inquision, Cavallero de tantos méritos, que en

DE PRINCIPES DE CASTILLA. 128

en otro siglo fuera mas venerable ; y por Maef-
tro à Don Antonio de Roxas , que gozó las
Dignidades de Obispo de Palencia , Arzobispo
de Granada, y de nono Presidente de Castilla.

*DON JUAN DE AUSTRIA, HIJO
del Emperador Carlos V.*

DOn Juan de Austria , hijo , fuera de matri-
monio , del Emperador Carlos V. nació en
Ratisbona , Patria tambien de su nobilissima
Madre, Ciudad rica de la Suevia , confines de la
Babiera inferior , año 1545. aquel Héroe cele-
brado , General de la Guerra contra los revela-
dos Moriscos de Granada , y en la memorable
Batalla de Lepanto , cuya victoria ganó à los
Turcos en 7. de Octubre año 1571. adonde mu-
rieron treinta y cinco mil Barbaros , veinte y
ocho Capitanes de gran reputacion , con su Ge-
neral Ali , cautivando ocho mil , dando liber-
tad à quince mil Christianos , y à siete mil Es-
clavos de cadena , tomó ciento y ochenta Gale-
ras, echó à fondo veinte , y quemó otras tantas.
Fue tambien este famoso Campeón Governador
de los Payfes Baxos de Flandes , en cuyo puesto
rindió el animoso espiritu cerca de Namur año
1578. el qual tuvo por Ayo à Luis Quixada,
Señor de Villa-Garcia , despues Cavallerizo
Mayor, y Testamentario del Principe D. Carlos,
de los Consejos de Estado, y Guerra , Presidente
de Indias.

DON PHELIPE II.

EL Sabio, Prudente, y Catholico Monarca Don Phelipe Segundo, hijo primogenito, y successor del Emperador Carlos Quinto, y de la Emperatriz Doña Isábel, Infanta de Portugal, su clarísima Esposa, hija mayor del Rey Don Manuel de aquella Corona, y de la Reyna su segunda muger Doña Maria, hija de los Reyes Catholicos, nació en Valladolid año 1527. tuvo por Aya en su niñez à Doña Leonor Mascareñas, Ilustrísima Señora Portuguesa, Dama de la referida Reyna Doña Maria: vino à Castilla con la Emperatriz Doña Isábel año 1526. y fundó en Madrid el Convento de Santa Maria de los Angeles, Orden de San Francisco, adonde yace, que pasó de esta à mejor vida en 20. de Diciembre año 1584. luego fue Ayo de Phelipe Segundo Don Juan de Zuñiga y Avellaneda, Comendador Mayor de Castilla, de quien florece gloriosa succession. Era hijo quarto de Don Pedro de Zuñiga y Avellaneda, segundo Conde de Miranda, y de la Condesa Doña Cathalina de Velasco, hija del Condestable de Castilla; y por Maestro à Don Juan Martinez Siliceo, despues Arzobispo de Toledo, y Cardenal de la Santa Iglesia Romana.

DON

DON CARLOS, HIJO DEL REY

Don Phelipe II.

EL Principe Don Carlos , jurado successor de la Corona de España en Toledo, año 1560. hijo Primogenito del Rey Don Phelipe Segundo, y de la Reyna Doña Maria su primera Esposa, y Prima, Infanta de Portugal, hija del Rey Don Juan el Tercero , y de la Reyna Doña Cathalina, hermana del Emperador Carlos V. nació en Valladolid año 1545. tuvo por Aya à la referida Doña Leonor Mascareñas , à quien el Rey dixo , quando le dió el pueſto , estas palabras : *Mi hijo quedò fin Madre, vos lo haveis de ser fuya, tratadmele como à tal ;* y por Ayos à Don Antonio de Velasco y Roxas, ramo de los Marqueses de Salinas , y su Mayordomo Mayor , de los Consejos de Estado , y Guerra de su Padre Phelipe Segundo ; y à Don Garcia de Toledo, progenitor de los Marqueses de Orellana , hijo segundo de Don Gomez Suarez de Figueroa , segundo Conde de Feria , y de la Condesa Doña Maria de Toledo : y por Maestro à Don Honorato Juan , natural de la Ciudad de Xativa, en Valencia, adelante Obispo de Osma, y à Fray Juan de Muñatones , Religioso de San Agustin, Obispo de Segorve , tambien en Valencia. Murió el Principe Don Carlos recluso , sin tomar estado, en Madrid año 1568.

DON FERNANDO, HIJO DEL REY
Don Phelipe II.

EL Principe Don Fernando , hijo primero de Phelipe Segundo , y de la Reyna su sobrina , y quarta Esposa Doña Ana de Austria, hija del Emperador Maximiliano segundo , y de su Consorte la Emperatriz Doña Maria , hermana de Phelipe Segundo, nació en Madrid año 1571. fue jurado successor de la Monarquía de España en la propia Villa año 1573. murió en 1578. y el Principe Don Diego su hermano , que tambien nació en Madrid año 1575. y Jurado allí mismo el de 1580. pero de dos años esta hermosa flor se trasplantó del espinoso jardin del mundo , al delicioso del Cielo. Tuvieron entrambos por Ayo à Don Francisco Zapata de Cisneros , primero Conde de Barajas , decimo nono Presidente de Castilla , del Consejo de Estado, Varon Ilustre, prudente, y cortesano , cuyas alabanzas serán cortas , pues serán siempre menos que las excelentes partes de que estaba adornado.

RODULFO, Y ERNESTO, HIJOS
del Emperador Maximiliano II.

LOS Archiduques de Austria Rodulfo , y Ernesto , hijos del Emperador Maximiliano Segundo, y de la Emperatriz Doña Maria , hija del

del Emperador Carlos V. y de la Emperatriz Doña Isabél. Nació el primero en la Corte de Viena año 1552. succedió en el Imperio à su Padre con nombre de Rodulfo Segundo, y murió sin casar año 1612. aunque dexó hijos naturales. Ernesto nació tambien en Viena año 1553. fue Governador de los Estados de Flandes, adonde en Bruxelas acabó el de 1595. Entrambos se criaron en España con orden de su Tío Phelipe Segundo, hermano de su Madre, los quales tuvieron por Aynos, Maestro, y Mayor-domo Mayor à Adan de Diatriftain, de Nacion Alemán, Baron de Nollemburg, Comendador Mayor de Alcañiz en la Orden de Calatrava, que casó con Doña Margarita de Cardona, Camarera Mayor de la referida Emperatriz Maria.

ALBERTO, HIJO DEL EMPERADOR Maximiliano II.

EL Archiduque Alberto, hermano menor de los propuestos Rodulfo, y Ernesto, fue Cavallero del Tufon de Oro, primero Virrey de Portugal, diez y ocho Prior de Ocrato, Dignidad grande en aquel Reyno, de la Orden Militar de San Juan, su quinto Inquisidor General, electo Arzobispo de Toledo, y Cardenal de la Iglesia Romana, del Titulo de Santa Cruz en Jerusalem, creado por Gregorio XIII. año 1577. nació en Nuestat de Alemania año 1559. tuvo por Ayo, y Maestro quando se crió en España en

en la Corte de Phelipe Segundo su Tío, à Don Sebastian Perez, despues Obispo de Osma. Casò Alberto año 1599. con la Infanta Doña Isabél su Prima, llevando en dote los Estados de Flandes; pero murieron sin succesion, y bolvieron à la Corona Real.

PHELIPE EMANUEL, VICTOR
Amadeo, y Emanuel Filiberto, bijos del
Duque de Saboya.

Phelipe Emanuel, Principe del Piemonte, que nació en la Corte de Turin año 1586. Victor Amadeo, 19. Prior de Ocrato en Portugal, nació año 1587. fue duodecimo Duque de Saboya, y casò año 1619. con Madama Christina de Borbón, Infanta de Francia, Padres de Carlos Francisco Emanuel, decimotercio Duque; y Emanuel Filiberto, Gran Prior de San Juan en Castilla, y Leon, General de la Mar, y Virrey de Sicilia, que nació año 1588. hijos los tres de Carlos Emanuel, onceno Duque de Saboya, y de su Esposa la Infanta Doña Cathalina, hija del Monarca Phelipe Segundo, y de la Reyna Doña Isabél de la Paz, su tercera muger. Tuviron por Maestro, quando se criaron en España (adonde entraron año 1599. en la Corte de su Tío el Rey Phelipe Tercero) al Doctor Don Pedro de Leon, despues Obispo de Fosano, Varon de mucha erudicion, y virtud.

DON

DON PHELIPE III.

EL glorioso Monarca Phelipe Tercero, y primero en la virtud, hijo, y successor del Prudente Phelipe Segundo, y de la Reyna Doña Ana de Austria su quarta Esposa, y sobrina, nació en esta Coronada Villa de Madrid año 1578. tuvo por Aya en su niñez à Doña Ana de Mendoza, hija de Don Alonso Suarez de Mendoza, y de Doña Juana Ximenez de Cisneros, terceros Condes de Cruña, que casó con Don Garcia Ramirez de Cardenas, Cavallero natural de Madrid, nieto de la celebrada Doña Beatriz Galindo, Maestra, Camarera Mayor, y gran válida de la Reyna Catholica. Fueron Doña Ana de Mendoza, y Don Garcia Ramirez de Cardenas Visabuelos de Don Joseph de Saavedra Ramirez y Ulloa, primero Marqués de Rivas. Despues fue Ayo del Principe Phelipe Tercero, Don Gomez Davila y Toledo, segundo Marqués de Velada, Grande de España, y Varon grande en todo, de los Consejos de Estado, y Guerra, su Mayordomo Mayor, y Comendador de Manzanares en la Orden de Calatrava, Padre de Don Antonio Davila y Toledo, tercero Marqués, Comendador de la misma Encomienda, Governador de Milán, Grande de España, del Consejo de Estado, y desde Jueves 4. de Diciembre año 1653. Presidente de Ordenes. El Maestro de este esclarecido Principe, fue

fue Don Garcia de Loayſa Girón , adelante Arzobispo de Toledo, y del Conſejo de Eſtado.

*DOÑA ANA, HIJA DEL REY
Don Phelipe III.*

LA Sereniſſima Infanta Doña Ana , hija primera del Rey Don Phelipe Tercero , y de la virtuofa , y Santa Reyna Doña Margarita de Auſtria , nació en la Ciudad de Valladolid año 1601. tuvo por Maeftro à Don Diego de Guzmán, Patriarca de las Indias , despues Comiſſario General de la Cruzada, Arzobispo de Sevilla, y Cardenal de la Santa Iglesia Romana. Casó la Infanta Doña Ana año 1615. con el Chriſtianíſſimo Rey de Francia Luis XIII. de quienes nació en 15. de Septiembre año 1638. el Rey Luis XIV.

*DOÑA MARIA, HIJA DEL REY
Don Phelipe III.*

LA Sereniſſima, y glorioſa Infanta de España Doña Maria , hija ſegunda de los Reyes Phelipe Tercero , y Doña Margarita de Auſtria, nació en Valladolid año 1606. casó el de 1631. con la Mageſtad Ceſarea de Ferdinando Tercero del nombre, Rey de Bohemia , y Ungria, Emperador de Alemania , ſu primo hermano, de cuyo dichoſo conſorcio nació en 22. de Diciembre año 1634. la Auguſta Reyna de España
Do-

Doña Mariana de Austria, clarísima Esposa segunda de su Tio el Gran Monarca Phelipe Quarto, y el Sereníssimo Archiduque Leopoldo Ignacio de Austria, successor en los Reynos de Bohemia, y Ungria. Tuvo la Emperatriz Doña Maria por Maestro al referido Don Diego de Guzmán, Arzobispo de Sevilla, y Cardenal.

*DON CARLOS, HIJO DEL REY
Don Phelipe III.*

EL Sereníssimo Infante Don Carlos, hijo segundo varon del Rey Don Phelipe Tercero, y de la Reyna Doña Margarita de Austria, nació en Madrid año 1607. afirman que tuvo por Ayo à Don Francisco Fernandez de Cordova y Velasco, quarto Conde de Alcaudete, Governador, y Capitan General de Orán, Reynos de Tremecen, y Mazalquivir, en Africa: sus Maestros fueron el Venerable Padre Fray Simon de Roxas, Religioso Trinitario Calzado, Provincial de su Orden, y Confessor de la Reyna Doña Isábel de Borbón; y Don Bernardino Manrique de Torres y Portugal, Canonigo de Toledo, y Sumiller de Cortina de su Magestad Phelipe Quarto, hermano menor de Don Juan de Torres y Portugal, segundo Conde de Villardonpardo.

DON

*D. FERNANDO, HIJO DEL REY
Don Phelipe III.*

EL Serenísimo Infante Don Fernando, hijo tercero varon de los Reyes Phelipe Tercero, y Margarita de Austria, nació en aquella octava maravilla del Escorial año 1609. fue Arzobispo de Toledo, Cardenal de la Iglesia Romana, del Titulo de Santa Maria in Porticu, creado en 29. de Julio año 1619. del Sumo Pontifice Paulo V. Governador de los Estados de Flandes, y nuevo Scipion Austriaco. Tuvo por Maestros à Don Christoval de Guzmán y Salas, y despues Obispo de Palencia, al referido Padre Roxas, à Don Francisco de Salamanca, Canonigo de Avila, y à Don Bernardino Manrique de Torres y Portugal, ya mencionado.

DON PHELIPE IV.

LA Magestad Catholica del Soberano Monarca Don Phelipe Quarto, hijo Primogenito, y successor de los gloriosos Reyes Don Phelipe Tercero, y Doña Margarita de Austria, hija de los Archiduques Carlos, y Maria, y nieta del Emperador Fernando Primero, nació en la Ciudad de Valladolid año 1605. tuvo por Ayos à Don Francisco Gomez de Sandoval y Roxas, quinto Marqués de Denia, primero Duque de Lerma, Marqués de Cea,
Co-

Comendador Mayor de Castilla , Virrey de Valencia , del Consejo de Estado , Cavallerizo Mayor , Gentilhombre de Camara , y Sumiller de Corps de Phelipe Tercero ; y à Don Balthasar de Zuñiga , Comendador Mayor de Leon , Embaxador en Flandes al Archiduque Alberto , como tambien en Francia , y Alemania , de los Consejos de Estado , y Guerra , Presidente de Italia ; cuya nieta Doña Inés de Zuñiga y Fonseca es septima Condesa de Monterrey , desde 22. de Marzo año 1653. en que murió su Tio. Era Don Balthasar de Zuñiga hijo segundo de Don Geronimo de Acevedo y Zuñiga , quarto Conde de Monterrey , y de la Condesa Doña Inés de Velasco y Tobar. El Maestro de su Magestad fue Don Garcerán Albanell , de Nacion Cathalán , linage antiguo , y noble de aquel Principado , despues Arzobispo de Granada.

*D. BALTHASAR CARLOS, HIJO
del Rey D. Phelipe IV.*

EL Serenísimo Principe Don Balthasar Carlos , hijo Primogenito del Rey D. Phelipe Quarto , y de la esclarecida Reyna Doña Isábel de Borbón su primera Esposa , exemplar del valor , de la prudencia , y de la piedad , Infanta de Francia , hija de los Christianísimos Reyes Enrique Quarto , y Madama Maria de Medicis , nació en Madrid año 1629. fue jurado Principe de la Monarquía de España en el Real Convento de

de San Geronimo de esta Corte año 1632. tuvo en su niñez por Ayas à Doña Inés de Zuñiga y Velasco, tercera Condesa de Olivares, Camarera Mayor de la Reyna su Madre, y à Doña Leonor de Luna Enriquez, primera Condesa de Salvatierra: luego fue su Ayo Don Antonio de Toledo Davila y Zuñiga, tercero Marqués de Miravél, Mayordomo de Phelipe Tercero, Comendador de Castil-Serás en la Orden de Calatrava, Gentilhombre de Camara, Embaxador en Francia, del Consejo de Estado, y Presidente de Ordenes, Padre del quarto Marqués Don Enrique de Toledo Davila y Zuñiga, Marqués de Pobár, Cavallero de la misma Orden, y Encomienda de su Padre: y por Maestro à D. Juan de Ifalsi Idiaquez, Varon doctíssimo, Cavallero del Avito de Santiago, primer Conde de Pie de Concha, cuya hija, y successora Doña Juana de Ifalsi Idiaquez casó con Don Diego Sarmiento de Sotomayor, Comendador de las Casas de Plasencia en la Orden de Calatrava, del Consejo, y Junta de Guerra, Comissario General de la gente de guerra de España, hijo segundo de D. Diego Sarmiento de Sotomayor, y de Doña Leonor de Luna Enriquez, primeros Condes de Salvatierra, cuyo hijo primogenito fue D. Joseph Juakin de Ifalsi Idiaquez Sarmiento, segundo Conde de Pie de Concha. Pafsó el Principe Don Balthasar Carlos à coronarse de gloria desde la Ciudad de Zaragoza Martes 9. de Octubre año 1646. siendo de 17. años menos ocho dias,

pér-

pérdida que sintió esta Catholica Monarquía con general tristeza , profundo dolor , penosos llantos , y amargos suspiros , pues libraba en él sus mayores esperanzas.

*DOÑA MARIA TERESA DE
Austria, hija del Rey Don Phelipe
Quarto.*

LA Serenísima Infanta Doña Maria Teresa de Austria , hija del gran Monarca Phelipe Quarto , y de la Reyna Doña Isábel de Borbón , nació en Madrid año 1638. cuyas perfecciones en su Oriente hermoso , y bien lograda Infancia , de realzado entendimiento , singular discurso , superior generosidad , discrecion rara , prudencia mucha , y otras gloriosas virtudes con que francamente la ha dotado el Cielo , fue un prodigio de naturaleza , ó un milagro del siglo : tuvo por Aya à Doña Inés de Zuñiga y Velasco , tercera Condesa de Olivares , Camarera Mayor de la Reyna su Madre ; y por Maestro à Don Antonio Calderón , Cathedratico de Escoto , y Santo Thomás , Canonigo de Salamanca , y Toledo , Capellán Mayor del Real Convento de la Encarnacion de Madrid , Orden de San Agustin Recoletas , despues Arzobispo de Granada , merced de su Magestad Martes 29. de Julio año 1653. pero murió sin tomar possession à los postreros de Enero año 1654.

Torib. VII.

L

DO-

*DOÑA MARGARITA DE AUSTRIA,
hija del Rey D. Phelipe IV.*

LA Serenísima Infanta Doña Margarita Maria de Austria, hija del Catholico Monarca Phelipe Quarto, y de la Reyna Doña Mariana su segunda Esposa, nació en Madrid año 1651. tuvo por Aya à la referida Doña Leonor de Luna Enriquez, primera Condesa de Salvatierra.

*DO N JUAN DE AUSTRIA, HIJO
del Rey D. Phelipe IV.*

EL Señor Don Juan de Austria, hijo de su Magestad Phelipe Quarto, nació en Madrid año 1629. Gran Prior de la Orden Militar de San Juan en Castilla, y Leon, Virrey que fue de Sicilia, su unico pacificador, Capitan General en el Sitio, y Expedicion de Puerto Longón, y en la reduccion de Napoles, nombrado Capitan General para la Conquista de Portugal, Virrey, y Capitan General del Principado de Cathaluña, à cuyo heroyco valor, y acertadas disposiciones se rindió la Ciudad de Barcelona à la obediencia de su Rey, y Señor natural Domingo 13. de Octubre año 1652. y en el de 53. socorrió la de Girona, derrotando el Exercito Francés. Con que prometió este esclarecido Marte Español en lo venidero mayores pro-

progresos , memorables triunfos , y gloriosos trofeos , pues ninguna prenda relevante puede imaginar el deseo, que en su inclito sugeto no se hallasse con perfeccion sublime. Tuvo por Ayos à Don Christoval de Benavente y Benavides, Cavallero del Orden de Santiago , del Consejo de Guerra , Embaxador en Venecia , y Francia, primero Conde de Fontanár; y à Don Pedro de Velasco del mismo Avito , del Consejo de Hacienda (debaxo de cuya cuydadosa educacion se crió) persona tan calificada , prudente, y virtuosa, que conocieron todos , y yo lo puedo asegurar como testigo de vista. Ultimamente, uno de los Maestros que tuvo el Señor Don Juan de Austria fue el Licenciado Don Pedro de Llerena y Bracamonte , adelante Inquisidor del Tribunal de Inquisicion de Llerena, à quien debo esta memoria, por la estrecha amistad que professamos.

Hasta nuestros dias raro será el que ignore los Ayos , y Maestros que han tenido nuestros Reyes. Pluma mejor que la mia puede acometer esta empresa ; además que será una noticia (segun veo el aprecio de esta) poco estimada ; pero no sería así si se ocupara el papel con fruslerias.

LA educacion de la juventud en todo sentido, es uno de los mayores, y mas felices apoyos de qualquiera Estado: la de la niñez ilustre, y excelsa, así como es de mayor gerarquía el sugeto, es de mucho mas elevado caracter el beneficio que ocasionan las primeras instrucciones. Bien lo ponderó el Autor de esta noticia de los Ayos, y Maestros de Principes. La causa que he tenido para reproducir esta memoria es haver oído hablar à algunos con un ayre de poco aprecio del empléo singular de un Ayo. Para exercer tan noble oficio son necesarios unos conocimientos tan particulares del mundo, y de los hombres, quanto la calidad de las personas tiene con ellos mas estrechos, y singulares enlaces. La relacion de un Principe con los Vassallos, es tan precisa, como la de un Padre con sus hijos; y si para la buena educacion de un espiritu comun, ò regular, es necesario que quien le dirija conozca individualmente sus intereses, para ligar la atencion del Discipulo à lo que tiene mas estrecho parentesco con su esfera, condicion, y grado; quanta luz, quanto discernimiento de cosas será inescusable en quien se vea constituido para lado primero de un Principe? Yo creo que esto se hará sensible à qualquiera que mire no mas pasageramente la calidad del Discipulo, y la confianza que se hace, y para qué, del Maestro.

Todos los empléos se revisten de una soberana

tana grandeza por el obgeto à que aspiran , y por el mérito de las personas que los sirven. Por el obgeto adquiere el cargo un honor estran-gero ; por el que lo exerce una nobleza propia suya , y que le aumenta decoro, y lustre. Por el obgeto nada tiene de que gloriarse el que goza la grandeza de su oficio ; pero por el mérito de cumplir exactamente con lo que exige , se ennoblece el empléo , y se eleva à esfera superior, quien con la virtud , y el propio mérito le recrece autoridad.

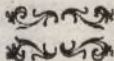
Con esta exquisita relacion , y tan abundante de glorias por el obgeto , y por los Ilustres Personages que lo han egercido , puede qualquiera (à quien la Divina Providencia constituya en la obligacion de un cargo , si grave por su naturaleza , y circunstancias , de los mas nobles , y mas sagrados por su essencia) formar un alto concepto de sí , puesto en tal oficio : no para hacer vanidad de la eleccion , sino para darle mayor lucimiento à su virtud , y mayor fondo à su capacidad : y si la consideracion de su gravedad basta para agoviar el espíritu ; la gloria de ser causa instrumental de la felicidad de un Principe , en hacerle mas grande de lo que le formó su nacimiento , debe servirle de motivo, para llevar con plena satisfaccion de la alma, un peso, que, si tiene tan amarga la corteza , tiene celestiales dulzuras en el fruto. A vista de la numerosa , y excelsa série de tan generosos , y grandes espíritus como han exercido el empléo

de Maestros , y el ilustre oficio de Ayos ; nadie se desdénese de enseñar , si lo pueden sufrir sus talentos ; pues es , quando menos , hacer otros tantos hijos , quantos cuente Discipulos : con advertencia , que puede con derecho mas noble llamar hijo suyo el Maestro à su Discipulo , que su propio Padre , quanto vá del espíritu al cuerpo. No passo adelante en este assunto , y déxo que desde aquí produzcan las conseqüencias de su obligacion los Maestros para enseñar , y los Principes para agradecer: los Ayos para conducir bien el espíritu de su encomendado ; y éste para premiar el singular , y excelso mérito de quien se fatiga para hacerle glorioso.

Ni todo seriedad, ni todo botón gordo : yá que hemos tenido engreida la atencion con una materia , que para muchos havrá sido amarga, y enojosa , passemos à otra entreverada , è indiferente , que es la Fabula de Hypomenes , y

Atalanta , rasgo de la valentía ingeniosa
del Padre Valentin de

Céspedes.



FABULA DE HYPOMENES, Y ATALANTA.

Del Padre Valentin de Céspedes.

E Squiva Atalanta siempre,
Por asperos montes huye,
Yá guarnicion de sus faldas,
Corona yá de sus cumbres.

A cuya planta de nieve
Euros, y Austros contribuyen
Leve fatiga à los campos,
Presurosas prontitudes.

Agiadecidos los bosques
De que su gala fecunde,
Por besar el blanco pie,
Travas de clavel producen.

Mas su pecho, donde el Cielo
Tan alta esquivèz le infunde,
Ni por lisonjas las siente,

L 4

Ni

Ni por ternezas las sufie.
Nunca el Sol, desde la esfera
Donde sus imperios lucen,
Vió tan hermosos desdenes,
Tan bellas ingratitudes.
En su hermosura, y presteza,
El que mas atento juzgue,
Tiene una duda que admire,
Y una admiracion que dude.
Es constelacion su rostro,
Y tal, que havrá quien disculpe
Bellas invidias de Venus,
Quando sus circulos hurte.
Ojos en torno de luz,
Que prodigios distribuyen,
Cielos en campo de Sol,
Hermosos rayos azules.
De piadosas crueldades
Tirano imperio tan dulce,
Que sabe matar con vidas,
Y sabe cegar con luces.
Breve cuna de rubí,
Sin que esplendores oculte,
Cubre de diamantes niños
Opulenta muchedumbre.
El papel de sus megillas,

De-

Defectos del Mayo suple,
Porque el tanto de sus flores
En breve numero fume.
Por vago imperio del viento,
Que traviesos introduce,
Escritos con rayos de oro,
Agravios del Sol discurren.
Zefiro, que rubias ondas
Con vivo aliento sacude
Tempestad de Auroras nuevo,
En golfo undoso de luces.
De cuya crinita llama
Quiere el hado se figure
Luciente infausto cometa,
Que tragico fin pronuncie.
Negada su inclinacion
A femeniles costumbres,
En bello alentado cuerpo,
Alma de varon incluye.
No hay selva que no fatigue,
Ni soto que no importune,
Venablo que no blandee,
Ni fiera con quien no luche.
Flecha suya que dispára,
Cuerda que impelida cruxe,
Emula à su ligereza,

No

No hay muerte que dificulte.
El Cielo para su emplèo
Ley inviolable estatuye,
Que su beldad goce esposo,
Que su curso sobrepuge.
Mas èl, que con tardo vuelo
Velóz intento no cumple,
A fatál agudo acero
Sangre inocente tribute.
A tan ayroso imposible
Noble juventud concurre,
Trocando à patente Cielo
Ricas doradas techumbrrs.
No hay á quien el premio hermoso
Con su vista no deslumbre :
Que lucidos daños vierte !
Que atractivas inquietudes !
No hay joven, que tierna vida
Temerario no aventure,
Víctimas de su esperanza,
De amor piadosos tahures.
Y aunque al son de sus deseos
Ligeros vuelos presumen,
Como al clarín incitados
Bucefalos Andaluces.
No hay quien pesadas tardanzas

A

A corto trecho no culpe :
Què mucho que una muger
Con mas presteza se mude ?
Barbara ley, que disponen
Los hados no se rehuse,
Floridos años malogra,
Tiernos alientos desluce.
De sangre sediento acero
No hay garganta que exceptúe,
Belleza que no desflore,
Juventud que no desfrute.
Tanto cadaver al campo
Dieron violentas segures,
Que de los unos, los otros
Son funestos atahudes.
Confusion la tierra espera,
Horrores el Cielo influye,
De que tanta flor se agoste,
De que tanto Sol se anuble.
Hypomenes generoso,
Sin que de emprenderla cuide,
A la sangrienta conquista
Mirador no mas acude.
Libre entonces, juveniles
Arrojamientos arguye,
Y estraña que un bello engaño

Tan-

Tanta bella edad sepulte.
Sus ojos buelve Atalanta,
Blandas prisiones comunes,
Y con eloqüencias mudas
A nueva opinion le induce.
La ciega Deydad, de cuyas
Traviesas folicitudes,
Nunca hay burla que se libre,
Ni libertad que se burle:
De su carcax una flecha,
Que ociosidades consume,
Resonando el nervio duro,
A viva aljava traduce.
Rinde al joven, y pretende
Que en Atalanta resulte
Atencion que le divierta,
Cuidado que no lo turbe.
Oh ! Principes generosos
(Clamó Hypomenes) no supe
La hermosa ocasion divina
Del grave error que os impuse.
De vuestra vertida sangre
Arroyos mi lengua enjuge,
Pues tan divinos aplausos
Ciego ignorante detuve.
Un Sol de nieve os abone,

Dos

DE ATALANTA.

[14]

Dos luceros os escusen,
Dignos que de eternas vidas
Y de mil edades triunfen.
Yá vuestro ardimiento figo,
Con que diré del que tuve :
Despeñóme un fin bizarro,
Si conseguirlo no pude.
Con empeños de entendido
Satisfaré à quien me acuse,
Libertad, que breve instante
Necio insensible entretuve.
Pues gallardas osadías
Los Cielos no destituyen,
Desprecios siembro à los hados,
Quando en mi daño conjuren.
Por destrozos yá atropello,
Sin que tantos me atribulen,
No bien orgullos de Abril,
Quando desmayos de Octubre.
Al fin en sangriento curso,
Con vér tantos, no rehuse
Mal logrados escarmientos
De ambiciosas juventudes.
Purpura viste , à que tantos
Honores de Arabia cubren,
Que en su resplandor apenas

Roxo

Roxo empacho se trasluce.
Sombrero embosca entre plumas,
Que à propias esferas suben,
Bizarro bosque del ayre,
Si no Vagél de las nubes.
Fertil variedad ufana,
De que en su pompa se junten
Tanto volante despojo
De voraces Abestruces.
Cortés traslada à la mano
Bella máquina, y descubre
De hermosos anillos de oro
Descuidadas multitudes.
Comun madre, que en su rostro
Lo bello, y bravo confunde,
Mucho Marte, y mucha Venus
A breve espacio reduce.
Bozo, que tiernas megillas
Con tiernos perfiles pule,
De veinte bueltas de Sol
Era dorada vislumbre.
Dice en su pecho Atalanta,
Sin que el corazon lo escuche,
Que aun con él su esquivèz gusta
Piedades se dissimulen.
Detente Narciso nuevo,

Quien

Quien te obliga á que apresures
Fin temprano, y de la muerte
Los sangrientos mares sulques?
No en tan peligrosa causa

Blandos desperdicios fundes,
Espera, que en ócio manso
Floridos años maduren.

Tu solo te ostentas digno
De que los hados te ayuden,
De que tu frente, y tu mano
Cíña lauro, y palma empuñe.

Casi inclinada me admiro,
Casi mereces que ajuste
Mi passo altivo, y contigo
Mi celeridad descuide.

Quiere, al fin, que obscura Parca
Tan hermosos años busque,
Por querer vivir conmigo
En lazos indisolubles.

Pero como atenta yo
A piadosas mansedumbres,
Que tantas ardientes vidas
A mi libertad propuse!

Muera, porque leves señas
Del descuido no murmuren
Las Ninfas en mi, y Diana

Tier-

Tiernos indicios me impute.

Antes que el resuelto amante
Purpureo adorno desnude,
A blanda deydad de amores,
Con ruego instante recurre.

Tu, dice, me fuerzas Venus,
Que á tus aras hoy vincúle
Pendientes votos, y en ellos
Tu sacro nombre salude.

Así columna de bronce,
A valiente pesadumbre
Dè Templos que te veneren,
Y eternidad aseguren.

Así en tu honor abrafados,
En glovos el ayre ocupen
Mil ambarazos del Sol,
Aromaticos perfumes.

Pues tiernas ardientes ansias
A tu fuego se atribuyen,
O que el remedio apercibas,
O que la dolencia cures.

Dixo, con que obliga á Venus
A que tres lucientes busque
Pomos de oro, que atesoran
Ricas ocultas virtudes.

Del uso de ellas le informa,

Y antes que el clarin pronuncie
Voladora seña, el joven
Rayo animado prorrumpe:
Pásale, Atalanta, y pásala
Sin que las flores injurie,
Sin que densa grama doble,
Ni arista doble despunte.
No en los arroyos su pie
Candida espuma sacude,
De pluma varia, que vuela
Sin que su vista se enturvie.
Crece entre los dos el campo,
Y porque el joven no frustre
Su ruego interior, le avisa
Venus, que los globos use.
De través hecho el primero,
Que rayos de Apolo bruñen,
Bella esfera, y en el campo
Celestes Signos educa.
Sigue el prodigio Atalanta;
Que mucho que la estimulen
Mil atractivos, que vierte
Por dorados arcaduces?
El se aleja, mas el triste,
Puesto que à su daño ocurre
Nevada llama el exceso,

Y la vida disminuye.
Venus, porque mas prolixas
Dudosas ansias no duren,
Yá le incitan à que brioso
Dorado engaño asegunde.
Hecha otra vez, y la Ninfa
De nuevo el curso interrumpe,
Volando con alas de oro
Segundo luciente embuste.
Coge el globo, sin que el bello
Bulto alterado demude,
Y à ventajas generosas
Saeta se restituye.
Ultimo hechizo le arroja,
Y con circulos volubles,
Tercer descamino de oro,
La obliga á que el campo cruce.
Casi la forzó el peligro
A que el seguirle consulte;
Mas intrepida codicia,
Dudas rompe, miedos huye.
Alienta joven, aclama
La inquieta turba, y divulgue
Tu hazaña en metal sonoro,
Ligero volante numen.
Duda fuè, si del aplauso,

Que

Que al viento el vulgo difunde,
Hypomenes gustó mas,
O mas Atalanta guste.
Pisa al fin difícil meta:
De Neptuno el hijo ilustre,
Con que de amado enemigo,
Feliz sentencia concluye.
Vence , y ofendida Venus
De que honores no acumulen
A sus aras, ni en sus piras
Arabes aromas suden :
Manda al hijo , que à sus pechos
Con lascivo fuego apunte,
Porque el Templo de Cybeles
Su nefando incendio ahume.
Y sin que en respetos justos
La resolucion fluctúe,
De torpe llama impacientes,
Sacrilega culpa incurren.
Ayrada Deydad en ellos,
Júvenil forma destruye,
Ferozes brutos se miran,
Y en vez de quejarse, rugen.
Y aunque mas con bulto ayrado
Dura sugesion rehusen,
El grave imperio à su plaustro

Con yugo comun los unce,
Bella Ninfa , hermoso Joven,
Un tiempo de Arcadia ilustre
Leones fieros del Carro,
Que la gran Diosa conducen.
La que fue imperioso origen
De tantas sollicitudes,
Siente del rayo de Apolo
La enojada servidumbre.
Teme sus garras , ò Venus,
Adonis tu amparo escude,
No aguardes que en èl el cuerpo,
Y el alma en ti desmenucen.

Dár gusto à todos, nadie lo ha conseguido,
y así podrá ser que esta Fabula , que es un primor , no haya complacido à ciertos paladares melindrosos , que en su casa comerán (si las tienen) defabridas coles , y combidados à un banquete , harán astio de pechugas de Fayfanes. Otros (presumidos de inteligentes , y acaso no sabrán , como se dice , donde tienen su mano derecha , porque todo lo hacen à zurdas) dirán , que Cespedes fue un ingenio de batalla , y se detuvo demasiado en fruslerias. De otros mas famosos , ò à lo menos mas conocidos,

ex-

153
expresó el Padre Butron los defectos en las
siguientes

FLAQUEZAS DE LOS MEJORES Ingenios de España.

SONETO.

Sin hiel Mendoza, Lope ingenuo, y floxo,
Bocangel tierno, niño Garcilaso,
Mena camina en bestia de mal passo.
Cancer fruslero, y tropicante el Cojo:
Villamediana culto por su antojo,
Esquilache Madama del Parnaso;
Alto habla Montalván, pero no al caso,
Tragóse Hercilla en rimas el gorgojo:
Hortensio se rebienta, y nos rebienta,
Corren en tardo Buey los Argensolas,
Anastasio se eleva por costumbre;
Ulloa tibio, Zarate lamenta,
Salazar, y Solis dos amapolas,
Gongora à puntapies buscó la cumbre.

Esto supuesto, nadie debe resentirse de que
le busquen pelos al huvo, porque hay hombres
para todo, y genios para menos que algo. Todos

tie-

tienen privilegio de juzgar lo que hacen los hombres, sientalo aquel à quien le amargare: ò no nacer, ò es preciso acomodarse à sufrir; y si *homo natus ad laborem*, por què no ha de haver nacido para pesadumbres? No tiene remedio, el ser juzgado es herencia necessaria de nuestro principio. Pero à otro tramo.

DEFINICION DE LA VIDA.

De D. Gaspar Vargas de Machuca.

SONETO.

Es la vida un prestado movimiento,
Que en el uso de un soplo desvanece;
Por sus puntos es linea, y lo parece,
Pues acaba en un punto su contento:
Es una debil luz, hija del viento,
Alva que llora, risa en que amanece,
Harpón, que en su camino permanece,
Quanto el brazo le dió volante aliento:
Es nieve, almendro, caña, espuma, arena,
Al ardor, à la orilla, al ayre, al hielo,
Lisongera prision, dura cadena:
Fantastico dormir, falso desvelo,
Cortina, que divide, y encadena
El confín de la Tierra con el Cielo.

A

A LOS ZELOS.

*Por Don Alonso de Castillo Solorzano,
Donair. del Parn. p.2. f.24.*

SONETO.

Emulos del amor zelos mestizos,
Linces al daño, y al provecho ciegos,
Que fois en los buchornos veraniegos,
Y fois en las eladas invernizos :
Què mostachos se escapan, ni què rizos,
A quien no prevengais desasosiegos ?
Si azules os pintaron muchos legos,
Los cultos os pintamos yá pagizos :
Què razon hay que convenceros pueda ?
Y si dais confusiones à tropeles,
Cómo resistirè daños atroces ?
Pues contra el alma (zelos) que os hospeda,
Mozos gallegos fois en no ser fieles,
Y mulas fallás fois en tirar coces.

Concluyamos con algo que dè que hacer
à los ociosos presumidos de Ingenios : solicito,
en

en nombre de Don Francisco de la Torre, segun lo refiere Alfay en sus varias fol. 88. la explicacion del siguiente

ENIGMA.

Deme el discreto razon

De una cosa yá entendida,

Porque ella es su explicacion,

Y meditada, y leída

Está dentro el corazon:

Es capricho, es ayre, es nada,

Y es, sin dexar la propuesto,

La cosa mas bien fundada,

Y en la enigma que he compuesto

Dos veces está nombrada.

Se promete en premio al Edipo que le declare darle muchas gracias, y elogios, que son los premios que mas hinchán, aunque no matan el hambre de los Poetas.

Num.