

# EL SAPO Y EL MICO.

NÚMERO 22



Paz, Orden y Justicia.

Cristina.

Rebelion de Octubre.

Estatuto Real.

Baron de Meer.



JUEVES 6.

Barullo, desórden.

Mando.

Pinos, Canarias.

Ciudadela.

Xaudaró.

PERIODICO INSOLENTÉ, DESCARADO, ASQUEROSO Y REPUGNANTE,

DEDICADO Á LO MAS SOEZ DE LA SOCIEDAD, POR UNA REUNION DE BRUTOS.

Se suscribe en las tabernas que el gobierno ha mandado cerrar; en los caminos reales y en las cuevas de los facciosos.

## EL SAPO Y EL MICO.

### DIÁLOGO.

**Sapo.** Eh, ¿qué tal? ¿Lo has visto? No ha dicho esta boca es mía. ¿No te lo dije yo?

**Mico.** ¿Qué me dijiste tú? ¿á qué vienen estas declamaciones? Maldito de Dios si te entiendo ni alino lo que quieres decir.

**Sapo.** ¿Con qué no me entiendes? Despues que acabas de ver que no han dicho chus ni mus á pesar de nuestras escitaciones.

**Mico.** Maloz menguez te tragelen que es maldicion de gitano y de gitano de la tierra de María Zantizima. Digo y repito que no sé de que hablas, y si no te tomas el trabajo de explicarte claramente, á buen seguro que me he de quedar en ayunas por mas que esté ahito hasta la garganta.

**Sapo.** Cerrado de mollera y torpe por demás estás, Mico amigo. ¿No te acuerdas de que te dije el otro dia, que el *Papa-caca* no solemnizaria la rebelion de octubre que fué obra de sus amigos políticos, y que por consiguiente nosotros debíamos recordarla al público? ¿No te acuerdas que te dije tambien que la causa de no hacer alguna demostracion no habia de ser otra que el miedo, el puro miedo?

**Mico.** Tienes sobradísima razon, y casi estoy

por decir que á este paso he de llegar á ser tan bestia como el *Papagayo*.

**Sapo.** Así me gusta: cuando uno se ha convencido de que es un animal de piés á cabeza, es la mas insigne bestialidad no confesarlo. Solo se le ocurre no hacerlo á Mula de la Roca.

**Mico.** ¿Querrás tú suponer que Mula de la Roca se ha convencido de que es un solemne horrorico?

**Sapo.** Dudar de esto, es dudar de la existencia del sol. Pero es sugeto que por nada se apura. Convencido como está de su incapacidad, se ha metido á escritor público, y á pesar de que se han hecho públicas sus estafas, no repara en ir á unos y á otros procurando sonsacarles algunos cuartos.

**Mico.** Es el colmo de la infamia. Por mas que lo vea, por mas que no pueda dudarlo, me parece imposible que los moderados hayan tenido que encargar á un ignorante, á un ladron, á un infame la defensa de sus principios.

**Sapo.** Buena manera de defender los intereses de los que le pagan hace Mula. Si no supiese estafar mejor á los incautos que de él se fian, puedes tener por cierto que no comiera pan.

**Mico.** Harto lo veo, todo lo que sabe hacer es escribir cuatro declamaciones vacías de sentido,



sin lógica ninguna y estampar algunos artículos de política general que así convienen á las ideas de los corifeos de su partido como á las que profesa el emperador de todas las Rusias.—Pero dejando á parte la oportunidad de sus producciones. ¿No es la mas insignia cobardía? ¿no es el colmo de la ingratitud no haber dedicado una columna del periódico á los que perecieron defendiendo vuestra causa? ¿No merecian una lágrima siquiera aquellos valientes que arrastrasteis á la muerte para entronizaros? No sois capaces de correr ningun compromiso por insignificante que sea, y abandonais á vuestros amigos que mas valientes y mas generosos que vosotros supieron perecer defendidos. Baldon eterno é ignominia caiga sobre los ingratos que no se atreven á recordar lo que hicieron sus amigos políticos, porque murieron en la demanda, y ni son capaces de mentarlos por temor, por cobardía. Cuando en no muy lejanas épocas vosotros mandabais, cuando el terror y la barbarie era lo único que gobernaba, cuando fugitivos nosotros y perseguidos disponiais de nuestras vidas; nos quedaron compañeros que sin reparar en los peligros que les rodeaban, tuvieron todo el valor necesario para echaros en cara vuestras atrocidades, vuestras infamias y no cesaron en su propósito, hasta que fueron víctimas á su vez de vuestra saña y.....

*Sapo.* Basta Mico, basta, elocuente estas y muy atinadamente has hablado. Es la pura verdad cuanto has dicho, son cobardes, ingratos y villanos los moderados, que villanía es y no otra cosa su modo de proceder para con los que perecieron victoreando á Cristina en los fuertes de Pamplona.

*Mico.* Puede que el viernes día siete que es el aniversario del movimiento de Madrid y ataque del Real Palacio digan algo. Si no lo hacen te aseguro que he de componer unos versos que les pongan como ropa de pascua.

*Sapo.* A mi modo de ver ya puedes empezar á buscar los consonantes necesarios, porque el termómetro de su cerotipia está á setenta y nueve grados, y es de Reaumur.

*Mico.* Allá lo veremos. Si no les consagran algun artículo te aseguro que me oirán los sordos.

#### QUIRIELEYSON.

Que fragüen dejemos  
Otra rebelion,  
Y les cantaremos  
Un quirieleyson.

¡Ea! si sois guapos  
Meted bulla, chicos,  
Que hay micos y sapos

Y sapos y micos.  
Y al que siga tonto  
Rebelde pendon,  
Lé cantarán pronto  
Un quirieleyson.

¿Quereis á Cristina?  
Pues ¿que haceis, quijotes?  
Armád sarracina....  
¡Ah! no, que hay garrotes,  
Y el Sapo de ungüento  
Os diera racion  
Cantando contento  
Un quirieleyson.

El quiere pelea;  
Por vida de Cristo,  
Que solo desea  
Que el palo ande listo.  
El desea untaros  
Del gorro al talon,  
Y después cantáros  
Un quirieleyson.

Vuestras intenciones  
Son santas y pias;  
¿Quisierais, ladrones,  
Renovar los dias  
De Pons, Cambronero,  
Meer y Breton?  
Os canten primero  
Un quirieleyson.

¡Ay! ¡para nosotros  
Que dias aquellos!  
Mas para vosotros  
Sin duda eran bellos.  
Cuando deportabais  
Sin son y sin ton,  
¡Ah! no os esperabais  
Un quirieleyson.

Felipe ha pensado  
Con su diplomacia  
Dar al exaltado  
Un golpe de gracia.  
¿Creeis ver, tunantes,  
Nuestra perdicion?  
Os cantarán antes  
Un quirieleyson.

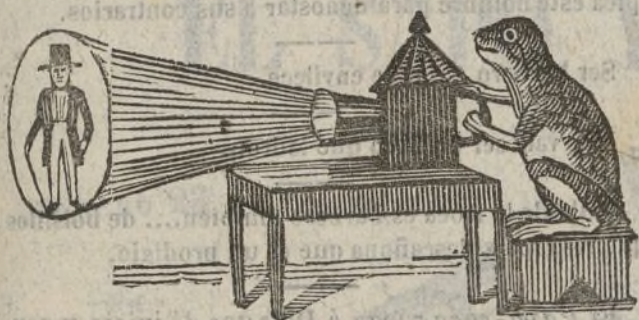
Amigos del Sapo,  
Vamos, vamos luego  
A dar un sopapo,  
Un palo de ciego,  
Al cangrejo bando,  
Vil y servilon,  
Alegres cantando  
Un quirieleyson.

Con ungüento puro  
Mojad el hisopo,  
Que así yo conjuro  
A tanto galopo.  
Y con buenos modos  
Y sana intencion  
Se les canta á todos  
Un quirieleyson.

EL SAPO.



## LA LINTERNA MÁGICA.



**Sapo.** No impacientarse, señores, que vengo bastante provisto. Tendré la satisfacción de presentar á VV. ciertos hechos y personas que no podrán menos que interesarles: son cosas recientes, y reclamo por lo mismo mas particularmente la atención de VV.

¿Ven VV. señores, esa diligencia que viene por la carretera de Francia, y la tartana que va en oposicion? pues observen VV. aquella persona muy gorda, con cabeza de buey que de ella baja, que es un tal Murri, caricaturero del *Papa-caca*, que viene de una comision á Francia, donde le condujo la necesidad de los satélites del *Papa-caca* y la paliza que recibió del vecino de la calle de S. Pablo. Ya deben notar VV. lo muy cabizbajo que viene, y con que precipitacion se mete en la tartana que se acaba de juntar á la diligencia; la causa es porque no ha sido feliz en su encargo, y debe dar cuenta al Sr. Mula y al Sr. Roca-gorda que están dentro de la tartana.

**Público.** Bravo, amigo Sapo, no olvidarémos al caballero Murri el dia de la friega, ó antes si se presenta ocasion.

**Sapo.** ¿Ven VV. aquel otro caballero que se está paseando cerca el arco de S. Vicente? se llama Boneto, y fué el que pagó los 25 duros de la 1.<sup>a</sup> multa que se impuso al *Papa-caca*. Confia reembolsársela de la parte que le corresponderá en la sucesion del rey de Madagascar.

Aquel otro que se presenta es el Sr. Bergeso, cuñado del gefe del bombardeo de octubre en Pamplona. Es uno de los primeros accionistas del *Papa-caca*. Hace pocos dias que queria retirar sus intereses sino se le nombraba interventor en la imprenta, pues no se fiaba de las patas de la Mula por lo ligeramente que las hace trabajar; pero como la Mula tirase algunas coeces á que se le nombrase interventor, tratando de abandonar el carro, entraron en transacciones, y se nombró aquel con la condicion precisa de que Mula manejase el dinero, y pagase á las demás caballerías.

**Público.** Cuanto favor nos haces Sapo. Ungüen-



to, cataplasmas, ungüento, cataplasmas... nada



nada mas absolutamente queremos para arreglar á esa canalla.

**Sapo.** Silencio, señores, silencio que ahara vá el último, por hoy, y es no menos interesante que otros.

Veis aquel pequeño y regordete, es un vecino de la plaza de Santa María. Prestó bastante cantidad de papel moneda para el depósito del *Papa-caca*, con la confianza de ganar en poco tiempo dos cientos duros. Como es un usurero no reparó en el acto de apostasia que comelia, prestando papel para el depósito de un periódico que escribe en contra de sus ideas políticas, ó por lo menos del partido en que hasta el dia habia formado.

**Público.** Maldicion! Su nombre, Sapo, su nombre....

**Sapo.** Por hoy lo callo, señores, porque espero enmienda; si no la hubiese se lo manifestaré otro dia de linterna.

**Público á voces.** Hoy mismo, hoy mismo, en este momento.

**Sapo.** Señores, VV. me incomodan. Hoy no me dá la gana, váyanse VV., ó de lo contrario...

**Público.** No se incomode V., Sr. Sapo, nos marchamos. Como tenemos tantas ganas de conocer á los infames para el dia deseado, por eso nos obstinábamos.

**Sapo.** A todos conocerán VV., tiempo nos sobra, y el Sapo no se duerme en las pajas. A Dios amigos mios.

**Público.** Abur, amado Sapo.

Gerona 4 de octubre de 1842.

Amigos Sapo y Mico: Hemos visto el artículo comunicado inserto en el servil é indecente papelucho titulado el *Papagallo* del dia dos de octubre, y hemos estrañado tanto su contenido que casi estamos por decirte que nada hay cierto de cuanto dice y que él se ha fraguado el escrito en cuestion.

Los tejedores de esta ciudad son liberales comprometidos como el que mas á favor del progreso, y es la mas insigne villanía, digna tan solo del Papagallo, el quererles suponer partidarios del absolutismo. Nosotros no hemos pedido ni necesitamos ungüento ni cataplasmas para aplicar á los retrógrados, pues nos sobran aquí estos específicos, y estamos dispuestos á colocarlos donde y como convenga á pesar de cuantos papagayeros á ello oponerse quisieran. Y creednos; no



os cureis de cuanto con respecto á esta ciudad os diga el papelucho de los estafas, que será obra papagayesca pues no hay un gerundense, aunque progresista no sea, que le gusten las sandeces y patochadas del servilon avechucho.

Refamos, pues, á los que tengan algo que decir contra nosotros, y los aguardamos en el café de los bajos de estas Casas Consistoriales en la tarde del día 7 del corriente. — *Los consabidos Micos.*

#### COMUNICADO.

Si lo que se dice en el *Sapo y el Mico* del domingo, número 21, con respecto á cierto barbero, cafetero, lancero etc., se hace ó se quiere hacer alusion á mi persona, que cabalmente reúno las tres calidades sobre dichas, desde ahora digo que su autor es un vil é infame calumniador, al mismo tiempo que estoy pronto á demostrarle, que lejos de haber contribuido en union con el designado con el apodo de Caló, á dar como se dice, el golpe de muerte al desgraciado Xaudaró, hize por él lo que mi honor y delicadeza me dictaron, y no solo me honro con haber practicado un acto meritorio en favor de aquel desventurado padre de familias, de lo que quedará convencido, si se digna apersonarse conmigo el autor del artículo, si que tambien reto á todos los patriotas en general, y á cada uno en particular, á que inquieren y hagan pública mi conducta en todo el tiempo que serví en el escuadrón de lanceros, seguro de que en política, ningun lunar me encontrarán, que pueda marchitar mi reputacion.

Espero se servirán insertar este escrito, en el próximo número, de lo que les quedará agradecido S. S. Q. S. M. B. — J. A.

### CABRIOLAS.

El que hizo circular la paparrucha de que el *Sapo y el Mico* iban á transigir con el *Papacaca* es un pariente de Mula (otra Mula) que se llama Ginibiedra y está empleado en la Diputacion á pesar de pertenecer á un partido enemigo de Diputaciones. El tal segundo Mula hizo concebir á su consorte un odio tan frenético á los progresistas que era de ver, cuando los asesinatos de la Rambla en 4 de mayo, el modo como ella azuzaba á los mozos de la escuadra para que envainasen sus bayonetas en los pechos de los patriotas indefensos. Esta crueldad le sienta tan bien á una muger como una joroba.

El tal Ginibiedra en tiempo de Carlos España, segun voz pública, era secretario de la Junta del Angel exterminador. Y está empleado en la Diputacion provincial! Es pariente de Mula y.... No digas mas que prou has dicho.

El *Papa-caca* para denostar á sus enemigos les llama barberos. Esto prueba evidentemente que para el *Pa-*

*pa-caca* un barbero es una cosa degradante, pues emplea este nombre para denostar á sus contrarios.

Ser barbero, á nadie envilece.

Mas vale ser barbero que ladron.

Mula de la Roca es barbero tambien.... de bolsillos, que los rapa y descañona que es un prodigio.

El *Papa-caca* ruega á Dios que dé juicio y prudencia al nuevo periódico titulado: *El Republicano*. ¿No valdria mas que lo pidiera para sí? Har- to ¿necesita el pobre *Papa-caca*...

Otra habilidad hemos descubierto á la Mula de la Roca. Cierta cafetero de la calle de Escudillers ha sido estafado por el Baron de los cupones. *Qui á te al neixa, may à deixa.*

No es extraño que Mula en sus arrebatos nos llame ladrones. Cree el ladron, que todos son de su condicion.

Los Gilbertescos-papagayescos se han amostazado porque el Diario de avisos de esta ciudad no menta para nada sus escritos, y le han dirigido sendos picotazos. Es mucho empeño el de los pijoteros, querer ensuciar el Diario barcelonès. Como si no bastase el suyo para acarrear una epidemia.

El hijo adoptivo del baron de Meer, cuando los recuerdos de octubre, dijo en el barco de *Marras* que de entre los moderados de Barcelona, el en quien tenia mas confianza se llamaba Martinezo!!! Vaya el so- brinito!! Qué callado se lo tenia!

### TEATRO.

Se pondrá en escena el drama romántico en prosa y verso en 4 actos, titulado

EL CUELLO FIADOR DE LAS UNAS.

FIN DE MULA DE LA ROCA.

Original de Maese Diego; dando fin á la función con el divertido sainete:

Amor y ungüento de Sapo

MURRI Y EL ESPOSO OFENDIDO.

EL EDITOR RESPONSABLE EL SAPO.

Barcelona.

IMPRENTA DEL CONSTITUCIONAL.