

# EL CHISME

Barcelona 20 Diciembre 1890.

TIPOS ARTÍSTICOS, POR REYU.



No les recomendaría  
el champagne de esta belleza  
pero... ¡se les subiría  
á Vdes. á la cabeza!



## À los lectores.

Hay ocasiones en que la voz del pueblo no es la voz de la verdad.

La voz del pueblo ha sido durante quince días:

—¡Nos hemos quedado sin CHISME!

Felizmente para el género humano sin distinción de clases ni sexos, no ha sido cierta tamaña desgracia.

Lo sucedido es que si un chisme cualquiera, aunque sea de cocina, como una sarten de rabo largo, pongo por caso, cuesta de reformar, ¿cuanto más no será necesario para hacer reformas en EL CHISME por antonomasia, sobre todo cuando hay fiscales empeñados en no dejarlo de la mano?

Así es que entre reformas, fiscales, una enfermedad de nuestro dibujante *Reyn* y otras calamidades por el estilo, no ha vuelto á salir á luz EL CHISME hasta hoy, día de la fecha.

Aquí lo tienen ustedes otra vez á su disposición, mejorado y todo, á pesar de lo cual y de lo que en lo sucesivo mejore, el precio seguirá siendo siempre el de *diez céntimos* por ejemplar.

## Crónica

Vamos, que son enamoradizos los aires que corren por Buenos Aires.

Dígalo sino nuestra compatriota la tiple Dolores Cortés, á la que sin duda quiso tributar una ovación á solas un joven y rico oficial de dragones, valiéndose para oírle de un medio misterioso, como los protagonistas de las novelas por entregas. Ello es que al salir la diva de cantar *Giroflé Giroflá* se vió arrollada por cuatro hombres que la lanzaron al fondo de un carruaje, el cual se estremeció, como cualquiera de Vdes., pongo por caso, al recibir sobre sí un golpe tan harmónico, y se puso en movimiento, como también les habría á Vdes. sucedido, digo yo.

Al poco rato la Cortés se vió en un elegan-

te gabinete, contemplando de hinojos al oficialito, que postrado á sus pies imploraba su filarmónico amor y la absolución por la falta que cometía. Ella antes de dar el *sí* quiso templar su voz, á cuyo efecto suplicó una copa de Málaga, que el joven salió á pedir.

Pero ¡ay! que el dragón abrió al pájaro la jaula. Aprovechando su ausencia, la tiple salió al balcón, desde donde emitió sus mejores notas pidiendo auxilio, y reuniendo numeroso público que la libró Dios sabe de qué.

¿Qué les parece á Vdes. este raptó clandestino? Si el ejemplo cunde, ¡cuantas chicas incolocables emigrarán á Buenos Aires, si quiera sea por probar á ser raptadas.

Por más que para esto no habrían de ir tan lejos. En España también leemos de cuando en cuando noticias semejantes. Hace pocos días un muchacho de 17 años, hijo de un ricacho de Almería se fugó con una jovencita de un pueblo inmediato.

Hacían su aprendizaje de amantes.

Por consecuencia no tomaron pasaje en el *sud-express*, ni pensaron en los otros medios de efectuar el viaje rápidamente, sino que se acomodaron ambos en un burro pardo que les alquiló un gitano y que pasito á paso los condujo al fin de su amoroso viaje, ó al tálamo nupcial.

Una vez allí ¡ingratos! le vendieron por algunas pesetas.

Conque ya ven Vdes. que por Andalucía también circulan buenos vientos.

No así en esta capital, donde poco ha se desarrolló una tromba que se llevó comestibles y hasta parte de los puestos de la plaza de la Boquería.

Lo que les ha venido muy bien á las criadas sisonas, pues sus amos se han convenido de que las cosas de la plaza *andan por las nubes*.

\*\*\*

En Gijón se ha fallado el famoso pleito que promovió un médico de Candas, quien pedía 9.000 duros á los herederos de su suegra, como honorarios por haberla asistido en su última enfermedad. El Juzgado condenó á los herederos á que satisficieran al doctor 4.000 duros, pero... *ya te contentarás con dos pesetas*, como dijo el otro; al revisar la Audiencia el fallo, lo revocó, concediendo solamente 4.000 reales al Galeno.

Lo que dirá el buen señor:

Aprended, yernos incautos, y procurad la longevidad de vuestras mamás políticas.

Porque, para lo que produce su muerte...

\*\*\*

Algunos periódicos piden se aumente el alumbrado de los muelles, por mor de la moral.

Pero ya verán ustedes como no se hace caso de tal petición.

¿Que anda por allí la moral corrompida?

Pues en denunciando á EL CHISME...

\*\*\*



Con motivo de la Exposición francesa que durante la próxima primavera se celebrará en Rusia, en breve se contratarán toreros, toros y cabestros españoles.

Por lo que muchas señoras empiezan ya á hacer el equipaje de sus maridos.

CANUTO BLANCO Y DELGADO.

## Cabos sueltos

La decoración, de calle, en una casa, una reja, por dentro, Lola Calleja, por fuera, Bartolo Valle.

—¡Que intranquila me tenía, tu incomprensible demora! ¿porqué vienes una hora más tarde que ningún día?

—¿Por qué atormentarme así retardando tu venida, si sabes que estoy sin vida cuando estás lejos de mí?

—Calla, Lola; ten paciencia, y no dudes de tu amante; ¡quien sabe si en este instante peligrará mi existencia!..

Hay en el pueblo un rumor, que si á ser cierto llegara... ó la vida me costara, ó probara mi valor...

—¿Que motiva esos rumores? —Una cosa que me pasma; dicen que han visto un fantasma

por estos alrededores, y por si es algún menguado que tu cariño pretende, para luchar con el duende quise venir preparado;

y buscando esta pistola me he retardado tan solo, pues solo quiere Bartolo, estar cerca de su Lola.

—Me aterroriza en verdad, cuanto acabas de decir, y yo no he de permitir, sin haber necesidad,

que mi Bartolo adorado, por causa de mí querer, esté espuesto á perecer á manos de un desalmado.

La puerta, muy despacito, sin ruido se puede abrir, y nadie te ha de sentir entrando tú callandito.

—No, Lola; acceder no puedo, aunque pierda la existencia,

pues esa condescendencia se tradujera por miedo.

Nuevas protestas cruzaron, mil cosas más se dijeron, la mano entrambos se dieron y por fin, se separaron.

Al quedar Bartolo solo, creyéndose todo un hombre, haciendo honor á su nombre, así pensaba Bartolo.

—¿Yo entrar dentro? ¡que si quie- [res! yo confesarme medroso?

¡Nunca; el hombre valeroso, gusta siempre á las mujeres.

Y ella, sola en su aposento, recordando lo anterior, con marcado mal humor pensaba en aquel momento.

Yo le creía otra cosa; ¡vaya un chasco que me ha dado! ¡Tonto! ¡Haber desperdiciado una ocasión tan hermosa!..

ROMAN GOMEZ DE AGUERO.

## Por un beso.

Estoy tan alarmado como si me hubieran anunciado una nueva denuncia.

¡Individuos del sexo feo, á defenderse!

Hasta la fecha fuese la que fuese nuestra facha, al encontrarnos con una mujer, solo peligraban nuestra salud y nuestro bolsillo.

Ahora... ¡todas mis carnes y parte de mis huesos se estremecen al pensarlo!... ¡Ahora peligra también nuestro pudor!

No se rían ustedes.

A las mujeres que saquean, á las que proporcionan clientes á los médicos especialistas, y á las mujeres que matan, hay que añadir otro orden de mujeres; las que besan.

Y no así como se quiera, sino en la mismísima cara y en público y apretando los labios ó, como si dijéramos, con ensañamiento: una agravante.

Y cuando el rubicundo Febo ya está cerca de los antipodas: nocturnidad. Dos agravantes.

Y sin previo aviso, es decir con alevosía: agravante número tres.

Lo he visto en letras de molde y apenas puedo creerlo.

Figurense ustedes que un hombre de bien, cándido como una paloma, tímido como una

gacela y... borracho como una cuba, entra en una cervcería donde, en vez de mozos, sirven buenas mozas.

Pide un bock, y la ba biana camarera (digo yo que sería barbiana), después de servirse-lo, se arrima al parroquiano y ¡zas! le plantifica un beso que para mí lo quisiera.

Y ¡aquí fué T. oya!

El agredido se pone furioso y va y que hace...

Ustedes creerán que correspondió á semejante insinuación con un abrazo recargando. Pues ¡nada de eso!

Así hubiera procedido cualquier español, pues es cosa probada que los españoles estamos por civilizar.

Los civilizados extranjeros proceden de otra manera.

Unas veces procuran robarnos las Carolinas; otras, como ahora pisan nuestros derechos en Africa (lo cual que si en vez de cometer el atentado la grrran República francesa lo hubiesen realizado los alemanes, tendría que leerse cierta clase de prensa que hace como que no se ha enterado de ello).

Otras, en fin, reciben besos de chicas guapas y contestan... con una querella por atentado al pudor... ¡masculino!

Si yo fuera juez y entendiésemos en el asunto ya sé como lo resolvería.

Después de los resultandos oportunos, con-







*siderando* que un hombre que se querella de que le bese una joven de buen ver es indigno de recibir caricias semejantes, por aquello de que no se hizo la miel... etc., dictaría el siguiente:

**Fallo:** Que debo condenar y condeno... al demandante, á no recibir en lo sucesivo otros ósculos que los de su suegra; impongo á esta la obligación de besarle quince veces diarias y al querellante más costas que las de ambas Américas, apercibiendo á la demandada de que en lo sucesivo mire bien á que cara se arrima, y no eche en olvido que el peor mal de los males es... tratar con

hombres pudorosos de suyo. Y la condeno asimismo á repartir dos docenas de besos entre mi señoría y el escribano que da fé, en Barcelona á tantos de tal.

Con cuya sentencia lograría dos cosas.

Que el primer día, el demandante se quedara sin cara, porque sabido es que nada hay tan parecido á un mordisco como, un beso de suegra.

Y que la demandada me obsequiase con una docenita de ósculos que deben abrir el apetito mejor que otra idem de ostras.

¡Digo yo!

E. DUARDO.

## ¡Me entrego!

Primero amé á una María, pero la idolatría, porque era, aunque *chulapona*, la persona más persona entre la personería.

Dejé al cabo estos amores por... nada, una *terquedad*; y hablé con una Dolores que, en fin, eran sus primores una primorosidad.

Fuí amoroso y consecuente dos años con esta bella, pero era tan *vehemente*, que... no me casé con ella por *eso* precisamente.

Luego con el alma entera adoré á una Concepción, ¡buena mujer, de primera! pero resultó cunera la citada proporción.

Dediqué mi pensamiento después á una tal Mercedes ¡que era toda sentimiento! pero se agué el casamiento por... ¡no se lo digo á ustedes!..

Con conducta más juiciosa ahora quiero á una bendita, á la cual haré mi esposa; porque, en fin, ya está la cosa bastante adelantadita.

EUSTAQUIO CABEZON.

## Obras son amores....

Chica incrédula y tozuda es y ha sido siempre Inés... ¡Todavía pone en duda, el amor de su Ginés!

Un mozo de buena pasta que no se atreve ni un pelo á tocarla; á él ya le basta con soñar que... (¡qué consuelo!)

En visiones ve á la moza en diferentes posturas, y el animal, así, goza de innumerables dulzuras.

El mismo sueño tiempo ha cada noche le consuela...

y el amor de rabia va cantando que se las pela.

Nada de ello á Inés le pasa... (¡qué ha de pasar la, bendita!) sueña siempre que se casa y al despertarse se irrita.

En sueños muchas mañanas llama á su Ginés (¡lo creol!) ¡Cuántas ilusiones vanas conducentes á Himeneo!

Vuela el tiempo sin lograr su anhelo la pobre Inés y... ¡claro que ha de dudar del amor de su Ginés!

Por eso ya en la palabra de Ginés, Inés no fia; hasta que Ginés la abra (según dijo el otro día) su pecho y en su interior penetre... ha de estar en duda de si es cierto ó no su amor. Y (añadió) tengo en mi ayuda un refrán de los mejores; aquel refrán que, á la letra, dice que «*Obras son amores...*» etcétra, etcétra y... etcétra.

P. PINO.

## ¡Sus razones tendría!...

Es Pilar mi vecinita una chica muy graciosa *sumamente* virtuosa y *sumamente* bonita.

Habla con un militar que en amores es muy ducho y se quieren mucho... mucho... sin poderlo remediar.

Ella es la misma *inocencia*, á mentir, nunca se aviene; por eso dice que tiene siempre *limpia* la conciencia.

Por lo cual antes de ayer hablando solos los dos me dijo (para *inter nos*) lo que ustedes van á ver.

—Si he cometido un pecado por pequeño que haya sido yo, la verdad, no he podido tenerlo nunca ocultado, y he procurado decir—lo todo sin falsedad y que sepan la verdad prefiero antes que mentir

pues no quiero ya que voy á ser muy en breve esposa aparentar otra cosa distinta de lo que soy...

Hoy se ha casado Pilar y... no se porque sería; ¡¡¡por un Dios, se quería ponerse el ramo de azahar!...

ABRAHAN LIMORTI.



## Chismes y cuentos

¿Que dirán Vdes. que ha pasado de notable en estos últimos días?

¿Qué á Colón le han salido sabañones en cualquier parte?

¿Que las elecciones de Barcelona se han hecho sin trampa?

¿Que ya no anuncian el jabón los principes del Congo?

Pues no señores; algo mas notable y más raro.

¿Recuerdan Vdes. que el «Barcelona Cómica» predicaba hace poco, en nombre de las personas decentes y de los padres de familia, y de la moral y de las buenas costumbres, y llamaba la atención de las autoridades, pidiendo justicia hasta quedarse afónica, clamando contra la moralidad y la suciedad, y la asquerosidad (y así sucesivamente todos los acabados en *ad* de los periódicos pornográficos según el Barcelona)?

Pues bien; ruboricense ustedes al pronunciar su nombre (ni más ni menos que lo que decían de nosotros) y tápense la cara aunque sea con una esquina de la camisa, si no tienen otra cosa más á mano: el «Barcelona Cómica» ha sido denunciado esta semana, *por ofensas á la moral y á la decencia pública*.

Hasta al pobre Colón le ha entrado un dolor de tripas, de risa, desde que lo sabe, que ha jurado el hombre, con la mano sobre *Monjuich* que si le dura un poco mas, se va á tener que tirar al mar de cabeza.

¿Y á quien no le hace gracia que hayan denunciado al Barcelona por ofensas á la moral?

¡Vaya! que no le ha *pasao* á uste nada, *señora*. Permítame que le dedique una copla, que ojalá pase á la posteridad.

Por querer moralizar (?)  
un perro, en traje de beata  
se fué á la iglesia á rezar,  
y en cuanto entró, alzó la pata  
y se meo en el altar.



Y digo yo.

¿Que multa impondrán los jueces al *Barcelona Cómica*?

Porque si á nosotros, que no lo queríamos, nos c'avan cada multazo que nos despluman ¿qué van á hacer con él, que lo estaba pidiendo?

¿No van á darle gusto, ahorcándole siquiera, que es poco mas ó menos, lo que él, por el ensañamiento con que hablaba, pedía para los demás?

Por nuestra parte lo sentiríamos, como sentimos el percalce.

Si la denuncia le hubiera caído siquiera en el calabacín á aquel Martín Martínez que en uno de los números del citado periódico llamaba á «El Chisme» indecente, y se ha soltado en este número con la cochi-

nada más grande que he visto en letras de molde!

Por supuesto; si le hubiera caído á él... ¡se hubiera roto la denuncia!



En la nueva droguería  
de don Aniceto Gil,

entró Irene el otro día  
á comprar polvos de añil.

¡¡Jesús que polvos me dáis!!

Dijo la niña al mancebo,  
échame unos polvos más  
porque si no, no los llevo.

CICUTA.



Como verán nuestros lectores, con este número empezamos las reformas.

Claro que esto no es ni sombra de lo que ha de ser «El Chisme» en adelante, pero vean ustedes si habremos tenido contratiempos y dificultades casi imposibles de vencer, que, aun saliendo el número mal, damos las gracias á nuestro dibujante Rey, por lo que ha trabajado.

Hasta con piedras estropeadas en la litografía hemos tropezado.

Y les juro á Vdes. que no hay nada que me horriente tanto como estas pedradas.

Después del fiscal, eh?

## Correspondencia

J. M., Sabadell. — Si ha querido Vd. demostrarme que se pueden escribir dos quintillas sin que haya dos versos que tengan el mismo número de sílabas lo ha conseguido.

L. gan. T. — Esc *fuego* quema demasiado (quien lo diría!) y es una composición incorrecta.

B. Y. del C., Madrid. — Hombre Vd. podía apostar con el de Sabadell á ver quien mide peor los versos. Si gana alguno se los publico.

Canirete. Conque ¿que publique el dato?

¡vaya!... primero me maio.

Odrallag, Paris. — Si señor, si lo publicaré.

Leon, Santander. — Mande lo que falta y veremos.

G. A. G., Madrid. — Publicaré algo, arreglándolo.

Chismoso, Madrid. — Pica demasiado.

E. F., Madrid. — Mire Vd.; *Liron, tirón, imprimio* y señor, son

palabras muy usuales, pero no tanto que se puedan usar como finales de cuatro versos seguidos.

J. A. y M., Madrid. — Pues si los ha mandado dos veces se han perdido lo menos una; y no se han perdido más, porque alguno aprovechará.

Pesa y S. Y. Debe pesar mal si pesa como mide.

S. C., Madrid. — Efectivamente, son demasiado fuertecitas las tres: mande algo menos picante y veremos.

Ki-ki-ri-ki. — Lástima que le falte algo... (y no es pimienta por cierto lo que le falta.)

Una de Madrid. — Pero Vd. ¿por quien nos ha tomado? Esas indecencias las manda Vd. á algun periódico pornográfico de esos que han sido denunciados esta semana por ofensas á la moral: al «Barcelona Cómica», ese escándalo de los padres de familia, etc.

Quedan algunas cartas sin contestar.

Imp. Arco Teatro, 9, pasaje.





Aquí tienen Vds. los dos genios del siglo: el doctor Koch, que ha dado á la humanidad la alegría de saber que nadie se va á morir tísico y yo, que voy á hacer que nadie se muera de tristeza: ¡porque el almanaque de «EL CHISME» vá á salir enseguida!

## ANUNCIOS

EL CORRESPONSAL EXCLUSIVO  
DE

**EL CHISME**

EN MADRID es

D. JULIAN RODRIGUEZ

Kiosco de la Universidad.—Plaza de Santo Domingo

AGENCIA ALMODOBAR

Se recomienda por la prontitud, inteligencia y economía con que gestiona toda clase de asuntos jurídicos y administrativos.

EMBAJADORES 10.—MADRID

CORRESPONSAL EXCLUSIVO

— DE —

**EL CHISME**

EN VALENCIA

D. Julian Peris Mencheta

Entenza, numero 40

UNICO EXPENDEDOR  
AL POR MAYOR

DE

**EL CHISME**

EN BARCELONA

D. JUAN TASSO

Kiosco Rambla de las Flores, frente á la calle Hospital

CORRESPONSAL EXCLUSIVO

DE

**EL CHISME**

EN SEVILLA

D. JOAQUIN NADAL

CAFÉ SUIZO.

CORRESPONSAL EXCLUSIVO

— DE —

**EL CHISME**

EN CADIZ

D. JUAN RUBIO LOPEZ

Sacramento, número 25

## EL CHISME

PERIÓDICO SEMANAL, LITERARIO, FESTIVO, ILUSTRADO

Colaboran en él los mejores escritores y los más renombrados dibujantes

PRECIOS DE VENTA:

Número suelto.

Id. atrasado.

10 céntimos.

25