

LOS ESTRENOS

TEATRO DE PRICE

EL HIJO DEL FUNÁMBULO

El espeluznante melodrama *El hijo del funámbulo* nos parece una obra divertidísima, a ratos menos divertida que otros, pero siempre jovial. Ocurren ante los modestos y escasos espectadores del teatro los más absurdos y cómicos sucesos. Todos tienden a arrancar lágrimas y nos hacen reír mucho.

La revista de un melodrama no debe hacerla un revistero teatral, sino el *reporter* del Juzgado de guardia. Anoche nuestro querido amigo el *reporter* de sucesos de EL MUNDO nos ilustraba con su autoridad en algunos momentos.

Un robo en una casa importante, realizado por terrible cuadrilla de bandidos, nos pareció el colmo de la verosimilitud. Nuestro amigo nos sacó de tal credulidad, afirmando que así no lo ocurrido ni pudo ocurrir nunca lo que los actores representaban.

Además del *reporter* de sucesos, debiera ir a los estrenos de melodramas el redactor de Triunfalismo. Hay siempre en esas obras mucho científico abogacil. Parecen cosas escritas por un abogado sin pleitos, por un médico sin enfermos y por una viuda con siete hijos. Tales espectáculos nos mejoran; salimos de ellos con los ojos suplantados de lágrimas.

En la vida de los actores, como en la melodrama, no hay tiempo por que se rompan por las actuales leyes morales, base y fundamento del vivir burgués. El malo, muere malamente y paga de una vez sus crímenes. El bueno triunfa, y casi siempre decide morirse también, porque ya no acaece falta.

En *El hijo del funámbulo* el personaje que da título a la obra acaba sus días en la cárcel por salvar la vida a su tierna amiga de la infancia.

Cuando está a punto de abandonar este mediocre planeta recibe inesperada visita.

Ella se acerca, vestida con el más ameno traje de novia. Acaba de casarse con el duque de Venancour. El hijo del funámbulo estaba pasando unos momentos horribles, porque había oído anunciar la boda a las campanas de la iglesia vecina, campanas que antes bastidores fingían muy bien con una guitarra.

Hay dos o tres interesantes instantes en el melodrama: uno en una taberna, donde se reúnen los bandidos en sociedad comercial; el tipo de tenedor de libros de la casa es admirable. Lo representó muy bien el actor a cuyo cargo estuvo.

El quinto acto es el más estupendo, y ocurren allí cosas terribles en un ensayo de secuestro; el secuestro; aparición del traidor; aparición por la chimenea de una buena persona que viene a dar libertad a la secuestrada; lucha entre el traidor y el hijo del funámbulo; un cuchillo o *cuchillo*, como dice el cómic, que se pierde; un rayo de luna que hace reaparecer el *cuchillo*; muerte del traidor. Todo eso en un breve espacio.

Applaudimos el melodrama sin pretensiones de obra a lo Ibsen. En Price no se engaña a nadie. No son para vosotros, exquisitos de *ópera de violeta*, estos melodramas; vuestras cursilerías no tendrían a la mejor ocasión de pedantizar, y acaso, ¡oh libéltas vagabundas, os hiriese los nervios el ruido de la charanga del Hospicio durante los entreactos.

EN EL COMICO

EL SEÑORITO

Anoche se estrenó en el teatro Cómico, con música de Calleja, una obra que, nadie sabe de quién es. Apretaban a Chicote por el título de *viola*, estos melodramas; vuestras cursilerías no tendrían a la mejor ocasión de pedantizar, y acaso, ¡oh libéltas vagabundas, os hiriese los nervios el ruido de la charanga del Hospicio durante los entreactos.

Sobrevino el éxito, y las palmas tampoco fueron llave bastante a abrir el arca de los misterios. Chicote se adelantó hasta la batería y saltó un camelo cuando pidieron nombre de autor. El camelo ha pasado al cartel. Yo no creo que el apellido del juez del Congreso concuerde con el de un libretista de género chico. Las conmutaciones de la toga y la pluma están reservadas hoy por hoy al Sr. Ortega Morjón.

Loma, nuestro querido compañero de escalpelo, tan bien enterado de estas cuestiones de teatro, y en particular de la que al Cómico se refiere, admite la hipótesis de que sea de Francisco Rodríguez. ¿Qué inconveniente ha de tener el ilustre periodista para recatar su nombre, tantas veces lanzado con valor a las muchedumbres? El asunto de *El catástrofe* excluye este asunto de *El señorito*.

El cartel da como autor a F. Coras Senjo. Estas palabras son un anagrama de José Francos. Hay un detalle que debe tenerse muy en cuenta: una copia de la obra o un impreso papel que a la obra se refiere está fecho en Málaga. ¿Será de Flores? ¿Será de Salvador Rueda? ¿Será de Díaz Escovar? De Flores, no. La pluma de este autor, blanda y sentimental, no hubiese desmenuzado la obra con tanto brio. Narciso Díaz, amigo de la erudición y de la lírica, no puede aconsejarnos que abandonemos los libros por los sermones, aunque nos den más suspensos que le dieron a Ríos Rosas.

Rueda no puede traer estos juguetes después de *La musa y de La cúpula*. ¿Cómo no sea *El señorito* un producto abortivo de la novela?

Si hubiésemos sabido que el impenetrable secreto había de remanar el éxito y durar más que él, la sangre reporteril, ardiendo en nues-

tras venas, nos hubiese precavido contra esta desilusión.

Por el asunto, llamémosle «tesis», es una paráfrasis de *Las tres cosas del tio Juan*. ¿Será de Nogales? ¿Será de un solidario? ¿Será de D. Basilio Paraiso? Nadie lo sabe, y Chicote, que lo sabe, no lo dice.

Santiago Rusiñol pensó años atrás en darle un libro a Loreto; ¿será de Rusiñol la obra? ¿Quién sabe, bien pudiera! No pudimos hacer alarde de perspicacia y ver de sacar el óvulo filtrado del hilo. En *Lucrecia* la obra de Rosita estrenada en la Zarzuela, se vio la huella de Marquina; la escena de Lucrecia con Pedro Pascual parecía arrancada de *Agua mansa*; el uso peculiar del hipérbaton característico del periodista catalán campeaba por aquellos diálogos. Esto hubiera sido un detalle para averiguar la senda por donde *Lucrecia* llegó a manos de Vives.

En esta obra no hay ni una mala señal. Parece que Granés, que todo lo sabe, está intrigadísimo en busca del autor de esta zarzuela. Se propone usar el artilugio de pedir la liquidación de *El señorito*, alegando que la obra es suya. Entonces sabrá Granés de quién es la obra y lo divulgará luego.

El acto del Sr. Granés es noble y meritorio. Por ahora el autor no ha sido habido; Chicote responde siempre: Di mi palabra de honor de calarlo, y yo cumplo siempre mi palabra de honor.

La trama de la obra *El señorito* es un asunto que encarna un programa de gobierno para el Gabinete regenerador; regenerador, pero tan lejoso de Juan Franco, como de Rodríguez San Pedro. Una familia artesana, que pretende educar a su hijo, el varón único, fuera del taller y dentro de la Universidad. En la casa trabaja todo el mundo sin el menor reposo para que el chico viva bien y consagrado al estudio. Los padres del chico se llenan de deudas, y el señorito obtiene tantas calabazas como matriculas tiene, hasta que el cuadro de su hogar le mueve a variar de conducta por impulso espontáneo, y desahogado de examen desgraciado, cambia los libros del Instituto por las herramientas del taller.

La obra fue escuchada con interés y llegó al desenlace viento en popa, luego de repetirse los tres números de música que tiene. Entre ellos, un pasodoble que hizo salir a Calleja a recoger en persona el aplauso público.

Este maestro Calleja aprovechará este año su tiempo en la necesidad de engrisar en empresa ni dar dinero a cuenta los libros, calculando por el gran número de obras que ya le están entregadas para que «las componga» dentro de esta temporada. Además de la de anoche, tiene un libro de García Álvarez y López Monis, música en colaboración con Cereceda; una revista histórico-cómica de Antonio Soler y Arturo Álvarez, para Loreto y Chicote; obra de Ramos Martín, y una cuarta de Sebastián Alonso, el distinguido sainetero andaluz.

Loreto desempeñó el papel de señorito sugestionando a su público; tuvo momentos admirables que justifican el adjetivo que ella usa. Matilde Franco ganó alabanzas, y Ripoll, el experimentado actor, justificó el crédito que goza.

Chicote ajustó la obra con esmero y resultó bien puesta y bien ensayada. Hizo bien su papel; pero donde ha rayado a grande altura fue como guardador impenetrable del grave secreto del sumario.

Tanto lo guardó, que andan los curiosos preguntándose sin cesar: ¿De quién es la obra? ¿Será de Fulano? ¿Será de este o del otro? Yo le cronista, viendo la ecuanimidad del autor, el conocimiento del público que la obra revela y el conocimiento de los actores que la obra revela, no puedo menos que preguntarme: ¿Será de Gómez Baquero? Yo creo que el caso a cualquier escritor a la germana para que, románticamente sentada entre el paisaje, deshoje la flor de una margarita silvestre, diciendo a compás: ¡¡¡No es! ¡¡¡No es! ¡¡¡No es!

GUZMÁN DE ALFARACHE

MARRUECOS Y LA CONFERENCIA

Discurso de Bülou

Belin 29. En la sesión del Reichstag, el canciller Bülou, hablando de la cuestión de Marruecos, recordó los sucesos de Casablanca.

Dijo que es posible que estos sucesos no hubieran tenido lugar si se hubiese puesto en vigor la policía prevista en el Acta de Algeciras.

Dada la situación—añadió—sólo restaba al Gobierno francés hacerse justicia a sí mismo.

España—prosiguió—menos perjudicada, marcha de acuerdo con Francia en límites más estrechos.

Ambos países nos dieron cuenta, a su debido tiempo, de esta acción común, y era natural que nosotros no la juzgásemos, pues ella debía cumplirse bajo la sola responsabilidad de las dos potencias interesadas.

Así, pues—agregó—debemos guardar la más estricta circunspección sobre este asunto; pero como esta acción encierra perjuicios para los alemanes, y hemos votado para ellos 250.000 marcos, del arreglo de estos perjuicios se ocupará en breve una Comisión internacional.

Habló después el canciller Bülou de la organización de la policía en Casablanca, declarando que cuando Francia y España pidieron su beneplácito a las potencias signatarias del Acta de Algeciras, Alemania hizo sus observaciones sobre este punto.

Esperaremos—dijo—el desenvolvimiento de la

cuestión, confiando en la lealtad de España y Francia, pues en el interés de todos está el que renazca la calma.—Fabra.

Dice el canciller...

Berlin 29. Continuando su discurso en la sesión del Reichstag, el canciller Bülou desmintió enérgicamente que durante los sucesos de Marruecos y cuando hizo el Kaiser su travesía por el Mediterráneo se estuviese en visperas de una guerra franco-alemana.

Por consecuencia de los sucesos de Marruecos—añadió—no hubiéramos hecho la guerra, como tampoco la hubiéramos llevado a efecto en 1870 con motivo de la candidatura al trono de España; pero, como entonces, podíamos haber sido llevados a la defensa de nuestro honor y del prestigio de nuestra nación en el mundo.

Si acaso—dijo—hubo peligro de guerra durante los asuntos de Marruecos, esta es una cuestión que fue arreglada por la diplomacia en Algeciras.

La guerra no puede declararse entre naciones civilizadas sino por causas graves y no por cuestión de etiquetas, porque durante el viaje del Kaiser por el Mediterráneo no haya habido entrevistas entre Guillermo II y M. Loubet.—Fabra.

DOS ACCIDENTES

Atropello de un automóvil. Contrabandista muerto.

Palma 30 (10,15 m.) Un coche automóvil que circulaba por el interior de la población, atropelló a un anciano, ocasionándole heridas graves, practicándosele la primera cura en la Casa de Socorro de las Casas Consistoriales.

Anoche, sabiendo los individuos del resguardo de la Tabacalera que se trataba de alijar un cargamento de tabaco, procedente de Argel, en la parte de Levante de la bahía, se distribuyeron por la costa desde la caseta *des republicans* hasta la caseta de las casetas.

Un individuo que llevaba una caja de tabaco, que probablemente procedía del alijo delatado, trató de forzar la línea establecida por el resguardo por la parte del predio *Sou Saïer*. Como a las voces de auto emprendiese veloz carrera, uno de los individuos de la expresada fuerza de la Sociedad Arrendataria le hizo fuego, matándolo.—Vives.

En Portugal

Rio desbordado. Noticias que se desmienten.

Lisboa 29. A consecuencia de un fuerte aguacero se ha desbordado el río Tago en Santarém.

Sobre todo el extremo Oeste de Lisboa ha estallado un fuerte cénido, causando importantes daños.

No sin profunda estupefacción se leen aquí en los periódicos extranjeros noticias tan extrañas, enviadas desde Madrid acerca de la situación y acontecimientos de Portugal.—Fabra.

DESGRACIA EN UNA MINA

Un capataz muerto.

Vivero 30. El capataz de la mina *Silverosa*, Vicente Ocampo y Pemas, era quien mejor se entendía con la marcha de los vagones que desde la mina llevaban el mineral para cargar en los vagones del muelle.

Los vagones eran movidos por unos cables que se enrollaban a un volante, cables y volante que Vicente Ocampo manejaba como si no ofrecieran peligro alguno, a pesar de que frecuentemente le aconsejaban que tuviera cuidado.

Más de una vez, y más de dos estuvo a punto de sufrir las consecuencias de su imprudencia; pero se mostraba tozudo y terco, despreciando el peligro que constantemente le amenazaba.

Anteayer le cogió el volante, y después de dar algunos vueltas, hizo presa en el cable, cortándole la pierna izquierda, que le mandó a 300 metros de distancia.

En la mina no había camilla, y sobre una tabla mal acondicionada, a hombros de cuatro obreros, fue conducido al hospital, donde se le practicó la primera cura; pero, desgraciadamente, no pudo resistir tan graves heridas y falleció a las pocas horas.—Martínez.

Catástrofe ferroviaria

Choque en un paso a nivel. Ocho muertos y diez heridos.

Paris 30 (8 m.) Un tren de la línea de Waterburg atropelló a un coche eléctrico que se hallaba atravesado obstruyendo la vía.

El coche entró en los rieles por hallar abierto el paso a nivel momentos antes de la llegada del tren.

El carruaje destruido por el tren iba completamente ocupado por obreros. Del choque resultaron ocho muertos y 10 heridos.—Jerique.

Tribunales

LA JARDINERA CONDENADA!

TODOS ABSUELTOS

El presidente Sr. Maroto hizo el resumen de los debates. Me refiero a mi opinión sobre los términos en que lo hizo.

Leídas las catorce preguntas que dirige al Jurado, formularon oposición y protestas los señores Álvarez Arranz, Aragón y Díaz Valero. La Sala denegó las peticiones de los acusadores y el Jurado se retiró a deliberar.

VEREDICTO

1.º D. Antonio Combet de la Corte, director de la Compañía Eléctrica Madrileña de Tracción, *es culpable* de haber dado órdenes con imprudencia, descuido o negligencia graves, para que las jardineras remolcadas por coches-motores, después de hacer el recorrido desde la calle de las Arzobispas a la Carrera de San Jerónimo, quedasen estacionadas en las pendientes del motor, en la parte alta de la pendiente de esta última calle, mientras llegase otro coche que la remolcase en el viaje de vuelta, dándose motivo con aquellas órdenes a que en la tarde del 31 de Agosto de 1902, hallándose en esas condiciones la jardinera número 118, se deslizo ésta por la pendiente, y, deslizando a su vez, se deslizaron los coches que se hallaban en la vía, en la plaza de Neptuno, donde ocurrieron cuatro muertos, con lesiones graves tres y nueve contusos.—NO.

2.º D. Emilio Martene, ingeniero de la Compañía, *es culpable* de haber ordenado con imprudencia, descuido o negligencia grave, y en las mismas condiciones que el Sr. Combet, todas las maniobras que se indicaron en la pregunta anterior, siendo dichas órdenes la causa de que se deslizo el 31 de Agosto del 902 la jardinera número 118 y se originasen las desgracias que se expresan en la mencionada pregunta.—NO.

3.º Valentín Rico Carrizo, *limpia vías* de la Compañía, *es culpable* de haber obrado con descuido, imprudencia o negligencia grave al sostener e inmovilizar la jardinera número 118, después que había sido desenganchada del coche-motor que la subió hasta el final de la pendiente de la Carrera de San Jerónimo y antes de llegar el otro motor que había de remolcarla, con cuya operación se puso en movimiento y se deslizo por dicha pendiente hasta volcar en la plaza de Neptuno, donde ocurrieron los hechos que se relacionan en la primera pregunta.—NO.

4.º José María Blanco Benito, *cofrader* y *guardafreno* de la referida Compañía, *es culpable* de haber obrado con imprudencia, descuido o negligencia grave, al poner en movimiento la jardinera antes de que llegase el motor que había de remolcarla y después de haber quitado el Rico las cuñas, fijado sólo en el freno de mano, que se deslizo, dando lugar con esta maniobra a que se deslizo la jardinera, y adquiriendo velocidad, que no pudo detener, a pesar de sus esfuerzos, se ocasionó la catástrofe a que se refiere la pregunta primera.—NO.

5.º En el caso de contestar negativamente a la primera pregunta, *es culpable* el Sr. Combet de haber obrado con simple descuido o negligencia al disponer que la jardinera número 118 practicara las maniobras de parada y enganche de la jardinera en un punto no autorizado, la catástrofe.—NO.

6.º El Sr. Combet, *es culpable* de haber obrado con simple descuido o negligencia al disponer que la jardinera número 118 practicara las maniobras de parada y enganche de la jardinera en un punto no autorizado, la catástrofe.—NO.

7.º El Sr. Combet, *es culpable* de haber obrado con simple descuido o negligencia al disponer que la jardinera número 118 practicara las maniobras de parada y enganche de la jardinera en un punto no autorizado, la catástrofe.—NO.

8.º El Sr. Combet, *es culpable* de haber obrado con simple descuido o negligencia al disponer que la jardinera número 118 practicara las maniobras de parada y enganche de la jardinera en un punto no autorizado, la catástrofe.—NO.

9.º En el caso de contestar negativamente a la segunda pregunta, *es culpable* el ingeniero Sr. Martene de haber obrado con simple descuido o negligencia al disponer que la jardinera número 118 practicara las maniobras de parada y enganche de la jardinera en un punto no autorizado, la catástrofe.—NO.

10.º El Sr. Martene, *es culpable* de haber obrado con simple descuido o negligencia al disponer que la jardinera número 118 practicara las maniobras de parada y enganche de la jardinera en un punto no autorizado, la catástrofe.—NO.

11.º El Sr. Martene, *es culpable* de haber obrado con simple descuido o negligencia al disponer que la jardinera número 118 practicara las maniobras de parada y enganche de la jardinera en un punto no autorizado, la catástrofe.—NO.

12.º En el caso de contestar negativamente a la pregunta 3.ª, el Sr. Rico obró con simple descuido o negligencia al desenganchar la jardinera número 118 estando ya ocupada por algunos peones antes de que llegase el motor que había de remolcarla, produciéndose por todo ello el deslizamiento de la jardinera número 118.—NO.

13.º En el caso de contestar negativamente a la pregunta 3.ª, el Sr. Rico obró con simple descuido o negligencia al desenganchar la jardinera número 118 estando ya ocupada por algunos peones antes de que llegase el motor que había de remolcarla, produciéndose por todo ello el deslizamiento de la jardinera número 118.—NO.

14.º En el caso de contestar negativamente a la 4.ª pregunta, *es culpable* José María Blanco de haber obrado con simple descuido o negligencia al abandonar por breves momentos el torno de la jardinera número 118 en la pendiente de la Carrera, después de desenganchada del coche-motor que la subió hasta el final de la pendiente, produciéndose por todo ello el deslizamiento de la jardinera número 118.—NO.

Nada menos que catorce veces han dicho NO, dando pruebas indubiables de un valor cívico, a

que no estamos acostumbrados, los señores jurados que han entendido en esta causa.

No me considero autorizado para hacer comentarios.

Todos absueltos

En cambio, ha quedado patente la culpabilidad de la jardinera, que con notoria y temeraria imprudencia se deslizo vertiginosamente y mató a cuatro personas y a un feto viable y lesionó a otras seis.

Por ello ha sido condenada.

[Nada más justo]

MARTÍNEZ CONTRERAS

LA CAUSA DE SEVILLA

SEVILLA 30. En la sesión de ayer hizo el presidente un detallado resumen. Después el defensor protestó de la redacción del veredicto, pidiendo algunas adiciones, que denegó la Sala.

El Jurado dictó veredicto de culpabilidad, con las adiciones de alevosía, nocturnidad y despojado, y en su consecuencia el Tribunal de lo criminal condenó a muerte a Simón Guzmán, y además a 2.000 pesetas de indemnización y las costas.

El reo se mostró completamente tranquilo.—Hernández.

EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE HIGIENE

LICORES DE ENRIQUE ALDABO de la Habana GRAN PREMIO

En elegante y sencilla instalación han sido presentados en este Certamen los selectos licores que en su notable fábrica de la Habana produce la importantísima casa Enrique Aldabo.

Los licores tocanos que con los nombres de «Triple Sec», «Bombón Crema», «Crema Habana», «Crema de café», «Crema de Anón», «Anise superfino» y «Crema naranja», son selectos marcos que fabrica la casa Enrique Aldabo, de la Habana, y cada una de aquellas es un riquísimo y delicioso néctar.

A esta Exposición han concurrido los más acreditados vinos y licores de España, y en esta competencia han obtenido los licores tocanos de Enrique Aldabo el Gran Premio, la más alta recompensa que por unanimidad le ha otorgado el Jurado calificador.

En todos los mercados de Europa y América son muy conocidos y apreciados los productos de la fábrica de Enrique Aldabo, y muy especialmente en toda la República cubana.

Así que estos selectos licores sean conocidos en nuestro país, la casa Enrique Aldabo se verá obligada a aumentar su ya enorme producción por las numerosas demandas que ha de recibir de toda España, pues nada más selecto, delicado e higiénico que una copa de esos licores, en que cualquiera de sus marcas es de lo más exquisito que se produce.

Es prueba muy elocuente de las excelencias de estos licores el haber sido ya recompensados en las Exposiciones de Atenas (1903), San Luis (1904) y Lieja (1905), en las que ganaron los Grandes Premios y una Medalla de Oro, respectivamente.

El nuevo y merecido triunfo obtenido en este Certamen ha debido producir la natural satisfacción, tanto a la importante casa Enrique Aldabo, de la Habana, como a su querido representante en España, nuestro amigo D. Antonio Cantero (Pérez) a los que, por las excelencias de estos licores son apreciados y reconocidos en cuantas partes se presentan.

TRABAJOS DE LA DUMA

De nuestro corresponsal

Declaraciones de Stolypine. Reformas indispensables.

Paris 30 (8,57 m.) El jefe del Gobierno ruso Stolypine ha pronunciado en la Duma un importante discurso, que ha tenido la virtud de unir a la derecha con los ocurrentes.

Stolypine ha justificado las medidas excepcionales adoptadas por el Gobierno en el sentido de que no tienen más finalidad que combatir con gran energía el bandolerismo, que se escuda en la política, llamándose revolucionario y siendo causa originaria de graves perturbaciones en la vida rusa.

Reclamó de la Duma la necesidad de aprobar sin aplazamiento los presupuestos para 1908 que presenta el Gobierno, incluyendo importantes créditos militares para que, en plazo breve, alcance el poder militar ruso la fuerza que siempre tuvo ante el mundo.

Mostróse decidido partidario, por razones de orden moral, de sostener las prerrogativas del clero, que intenta arrebatarse, o quebrantar por lo menos el movimiento revolucionario.

Terminó hablando del poder autocrático histórico, que con la libre voluntad del Czar salvará a Rusia de cuantos peligros la rodean.—Jerique.

CONFERENCIA TELEFÓNICA

BARCELONA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

EL ARTICULO DE BROSSA

"TODOS SOMOS UNOS"

Continúa en pie el conflicto escolar. Más comentarios sobre la catástrofe de Riudeciñena. Los socialistas. Otras noticias.

Barcelona 30 (2,15 t.) Los periódicos se ocupan del artículo de Brossa, «La sección moral de Cataluña», publicado por EL MUNDO. El *Public Catàl* reproduce algunos párrafos del indicado artículo.

Ha logrado ese periódico—dice—con sus informaciones abiertas a todas las ideas del problema catalán, arrancar una nota de sinceridad. Entre los solidarios ha producido muy buen efecto la publicación del artículo de Brossa, y todos ellos hablan mucho de EL MUNDO y su campaña.

Añoche se estrenó en los teatros Nuevo y Tívoli la obra de Benavente *Todos somos unos*. Fue en ambos un completo fracaso. Hubo demostraciones de desagrado en casi todas las escenas, y al final de la obra, al pronunciar un actor la frase «Todos somos unos», las protestas del público fueron ruidosísimas, escuchándose algunas palabras escandalosas.

La producción de J. Benavente ha sido retirada de los carteles.

La Prensa reconoce el fracaso de la obra.

—Sigue aún cerrada la Universidad.

Esta noche se reunirán de nuevo los padres de los estudiantes.

Una Sociedad catalanista ha ofrecido dar las clases a los alumnos de las Facultades, del Instituto y Escuela Normal, para el caso que continúe el cierre de dichos establecimientos.

Esta mañana llegó a Barcelona la Universidad, señor barón de Bonet, quien inmediatamente ha convocado a los decanos de las Facultades para una reunión que se celebrará esta tarde.

—Aún se comenta mucho la catástrofe de Riudeciñena.

Algunos periódicos publican fotografías del puente, obtenidas antes de la catástrofe. En ellas se pueden observar las malas condiciones en que aquél se hallaba.

—Mañana se reunirá la Asamblea socialista.

Tratará en ella de la reorganización del partido en esta capital y de una próxima e importante campaña socialista.

También se ocupará la Asamblea de la publicación de un periódico órgano del partido.

—Hoy es completa la asistencia a la coronación de la estatua de San Juan.

—Los autonomistas han quitado las coronas que habían depositado en el monumento del conde Casanova.

—Esta mañana, en una fonda de la plaza de la Universidad, falleció un inspector de policía en el acto que se disponía a practicar una diligencia.—Reig.

LOS TEATROS

Ideal Polistilo. Mañana reanudaré la temporada de invierno la compañía cómica que dirige el primer actor Fernando Porredón. En ella figuran las actrices Matilde Rodríguez, Amparo Molins, Consuelo Enval, Carolina Martí, María Adarre y señorita Fernández, y los Sres. Norro, Venegas, Asensio, Jorge, San Miguel y Lucena.

Los precios serán como en la temporada de verano.

No dudamos que el lindo teatro de la calle de Villanueva verá, como siempre, lleno su salón de lo más distinguido de la sociedad de Madrid.

Gran Teatro. Mañana, por la noche, estreno de la comedia en tres actos *Bohemia*, arreglo de la célebre obra de Mürger, por el primer actor Sr. Salvat y el distinguido periodista bibiano Sr. Aranz Castellan.

Los precios de noche en los días festivos serán los de costumbre anteriores, a excepción de los palcos, que serán los siguientes, incluido el timbre:

Entresuelos, con cinco entradas, 8,25

ASAMBLEA FORESTAL

Sesiones de hoy

POR LA MAÑANA

A las diez y veinte minutos y con grandísima concurrencia, encabezada de Soria, Sr. La Orden, declara abierta la sesión.

Discusión de las bases

El Sr. Llorente aconseja a los reunidos mucha seriedad en la discusión de los asuntos que motivan la importante reunión que se celebra, y analiza detenidamente la base primera, mostrándose poco optimista en el resultado de la petición que piensa elevarse a los Poderes públicos.

Extiéndese en consideraciones para demostrarlo, y piden la palabra en contra varios señores.

El Sr. León del Río manifiesta que en la Asamblea hay elementos extraños a ella y a sus intereses que se ventan. (Aplausos.) El Sr. Granados, con gran elocuencia, expone las deficiencias del Estado respecto de la tutela de la ganadería, y se lamenta de la escasa producción de la riqueza forestal debido a aquéllas, siendo interrumpido repetidas veces su brillante discurso con grandes aplausos de casi todos los reunidos.

El representante de Cuenca muéstrase de completo acuerdo con lo manifestado por el señor Llorente.

El Sr. Navarrete muéstrase a favor de la base que se discute.

El Sr. Garzañán muéstrase en principio conforme con lo expuesto por el Sr. Llorente.

Este contesta al Sr. Granados, haciendo constar que los intereses que se defienden no están en pugna con los que defiende la Asamblea, extendiéndose al efecto en oportunas manifestaciones.

Un señor representante de la Comunidad de Cuéllar, de Segovia, muéstrase partidario de la base primera, como igualmente de todas las restantes, que, según el orador, debieron haberse ya aprobado ayer por aclamación.

Habla de la ganadería y aprovechamiento de pastos, diciendo que a las Comunidades no dan gran provecho, y en cambio se les limitan muchos derechos a los particulares.

Otro representante de Cuéllar manifiesta no estar de acuerdo con las razones expuestas por el Sr. Llorente.

El Sr. Nardiz habla de los derechos que la ley concede a los Ayuntamientos, y agrega que el gozo de que se gozan a votación las bases con el mejor tiempo posible.

El Sr. Lara pone esto de relieve, lamentando que después del tiempo empleado ayer y hoy no se haya formulado siquiera una enmienda a la base 1.ª, y se haya pasado a discutir las demás bases.

Un representante de que hoy mismo queda de todas aprobadas, (B. en mi bien.)

Procede a votación nominal, en la que se invierten más de veinticinco minutos.

La base 1.ª es aprobada por 238 votos contra 13, y se entra en la discusión de las siguientes.

Son aprobadas las 2.ª, 3.ª y 4.ª, sin discusión. A la 5.ª, opone algunos observaciones los señores León del Río, Nardiz y González de Gregorio, quedando éste en el uso de la palabra para continuar la sesión a las tres y media.

POR LA TARDE

A las cuatro menos cuarto continúan sus trabajos la Asamblea, encabezada por González de Gregorio, escuchando con sumo interés por los reunidos al exponer las ventajas que implican las aspiraciones de todos los señores asambleístas.

El Sr. Plou, representante de Robledo, muéstrase opuesto a la intervención del Estado en lo referente a la base que se discute.

El Sr. Llorente interviene brevemente, exponiendo contra la riqueza de los pueblos no inadmisibles por injustas, y censura la intervención del Estado en lo que a la riqueza forestal atañe.

Opina que reuniones como la que se celebra deben efectuarse anualmente para levantar el decaído espíritu de cuantos son víctimas de los Poderes públicos.

Suscítase un vivo incidente sobre si el señor Llorente defiende intereses de una importante Sociedad resinera, cortándolo hábilmente la presidencia, diciendo que dicho señor habla en nombre de numerosos pueblos que le han confiado su representación y no en nombre de miras particulares.

La base 5.ª es aprobada al fin con una enmienda de D. Valentín Muñoz, que es tomada en consideración, proponiendo a la Asamblea acuerde que todos aquellos contratos en que se prueba que hay lesión por más de una cuarta parte en el precio de arrendamiento sean rescindidos.

El representante de San Martín de Valdeiglesias propone se faculte a los Ayuntamientos puedan por sí proceder a los deslinde respectivos.

Se aprueban sin discusión las bases 6.ª, 7.ª, 8.ª y 9.ª.

La 10.ª es aprobada con algunas observaciones del Sr. Martín Rey, que la Asamblea estima pertinentes.

Apruébase la base 11.ª sin dificultad alguna, como asimismo la 12.ª.

Al discutir la 13.ª hace uso de la palabra el Sr. Martín Rey, el cual censura la ley sobre la riqueza forestal por la intervención del Estado, que considera perjudicial.

Interviene el representante de Soria, Sr. García, abundando en parecidas razones que el anterior, y dedica frases mortificantes contra los ingenieros agrónomos.

El Sr. Nardiz protesta con energía, y el señor García aclara sus palabras convenientemente.

La presidencia dice que la Asamblea no ha tenido la menor intención de molestar a los ingenieros de Montes, y que así constará en acta.

El representante de la Comunidad de Segovia, Sr. Bermejo Mayoral, habla largamente sobre la ganadería, sin la cual—dice—la vida de la agricultura es penosísima, si no opusieran los señores.

Propone se adicionen a la base objeto de discusión algunas mejoras que redundarán en favor de la ganadería, las cuales expone con gran número de datos y pormenores que convencerán a los reunidos, y con ello queda aprobada la base susodicha.

Se aprueban las 14.ª y 15.ª, ésta tras breve discusión.

La 16.ª se aprueba igualmente, y lo propio las 17.ª y 18.ª.

En discusión, las 19.ª y 20.ª.

La 21.ª, con algunas indicaciones del señor Martín Rey y otros representantes, entre éstos el de Cáceres y el Sr. García, de la Comisión.

Apruébase sin discusión la 22.ª.

En la 23.ª, última, interviene, entre otros, el Sr. Bermejo Mayoral, que pide una adición a la misma, tomándose en consideración y siendo aprobada la base.

La sesión terminó a las seis menos veinte minutos, celebrándose la próxima mañana a las diez de la mañana.

LA "GACETA"

MARINA. La de hoy publica varios decretos disponiendo que cese en el mando de capitán general de Cádiz el contraalmirante D. Juan Bautista Viniegra, y nombrando en su lugar al igual clase D. Enrique Santaló Sáenz de Tejada, que cesa en su cargo de vocal del Centro Consultivo de la Armada, en cuyo puesto le sustituye el también contraalmirante D. José Morgado y Pita de Veiga.

FOMENTO. Reales órdenes aprobatorias de los presupuestos formulados para la adquisición e instalación de una lámpara de incandescencia en el fero de la isla del Aire (Baleares), y otra en el de Cabo Caballero.

Otra autorizando a la Dirección general de Obras públicas para que pueda disponer la continuación de todas las obras que hayan sido anteriormente mandadas a ejecutar por administración.

Otra bonificando el tipo de indemnizaciones asignado al personal facultativo de Montes.

Otra aprobatoria del presupuesto formulado por el director de la Estación de Industrias derivadas de la leche en la provincia de Santander para construir dos silos y un estercolero.

Otra disponiendo se provea por concurso la plaza de verificador de contadores para agua, vacante en la provincia de Soria.

Oposiciones al Cuerpo de Vigilancia.—También publica la Gaceta de hoy una Real orden nombrando para el Tribunal de oposiciones a las plazas para proveer plazas del Cuerpo de Vigilancia, al Excmo. Sr. D. Julio Fuentes y Torner, general de división, como presidente, y como vocales, al Excmo. Sr. D. Fernando de Torres Almona, interventor de la Deuda pública, y a don Mariano Cossío Romero, coronel subdirector del 14.º tercio de la Guardia civil, y como vocales suplentes a D. Román Martín Bernal, jefe de Administración civil en este ministerio, y a don Julián Fernández Ortiz, coronel subinspector del primer tercio de la Guardia civil.

UN DIA SI, Y OTRO NO

Cómo navega Moret

El Sr. Moret lleva dentro todo el gracioso dualismo que sirvió a Cervantes para edificar su obra inmortal del Ingenioso Hidalgo. Don Quijote y Sancho hablan por turno dentro del torbellino de la ganadería, en la obra de imprecación rítmica del heroico Manco.

El Sr. Moret es donosísimo. Ayer dijo que hablaba en Quijote, a propósito de la construcción de la Armada; hoy quiere ratificar su juicio; pero a vuelta de página le sale a su paso el buen Sancho que lleva dentro, y quiere compaginar la escuadra fantástica con los progresos de instrucción, de cultura, de bienes prosaicos y terrenales que el país apetece y necesita.

Olvidó el Sr. Moret en su discurso de antayer y de hoy, encarnación de las dos figuras donosísimas, el discurso de las armas y las letras, para hacer el capítulo del pleito de la boca.

Del Ejército de tierra, nada. No ha merecido la atención del Sr. Moret una sola frase de esperanza. De la política de secano hemos pasado bruscamente a la política hidráulica, y el Sr. Moret se ha acogido a este elemento providencial para ejercer de experto piloto y navegar en todas las aguas.

ALREDEDOR DE EL MUNDO

La capital del cheque

New-York, Noviembre 1907.

Después de largos años vuelvo a este país, en que un tiempo creí por siempre enrostrado a Calibán, con gran mengua de Ariel. Mi equivocación fue flagrante. Hoy Ariel tiene aquí, al lado de la de Calibán, su casa, de 30 ó 40 pisos. Estas casas inauditas se llaman, con mucho contentamiento de Calibán, rascanubes. Ariel se satisface, porque así hay una renovación de Babilonia y una refacción de Babeles Páinitas, sobre lo cual revela la mariposa Paisa muy lindamente.

Yo recé anteayer en New-York una oración ante la Libertad que ilumina al mundo. Hoy he visto una sombra de Libertad. El día estaba brumoso al entrar el *steamer* al puerto, y, fantasma, la gigantesca estatua aparecía como una sombra. Era una sombra de Libertad. Ante aparición tan simbólica, no pude menos que pensar en que aquí se asienta, más que en ninguna parte, el trágico imperio de Mammon. Es esta la capital del cheque, del omnipotente, maravilloso y esplendoroso cheque, del Cheque, rey de la tierra. Acaba de pasar una tempestad financiera que ha hecho temblar las incommensurables moradas de los maestros de audacia y hacedores de oro, que habían sobre el corazón de la antigua Manhattan; y la Libertad, que se ha presentado a mis ojos en la mañana de bruma, semejante a una sombra, ha visto, muy real, el centro de los Morgan y Rockefeller alzarse y contener la amenaza dorada tormenta.

La causa del pánico se le atribuye a Roosevelt, que ha mostrado desde hace tiempo puños de puñal ó de boxeador a los *trusts*, que a golpe de millón imponen su imperial fuerza monetaria. Y las gentes neoyorkinas elevan hoy más allá de los rascas nubes a los hombres formidables que han puesto la situación en salvo, cuando todo el mundo sentía llegar inminentemente el más colosal fracaso. Ya hoy en Wall Street se sonríe, y se aclama a los Crecos benefactores. Todavía se siente, no obstante, el efecto de la alarma. Los banqueros se juntan en conferencias, en casa del gran Morgan, para que continúen campantes la Trust Company of América y la Lincoln Trust. El presidente combatió reflexiva, tiene conversaciones con financieristas de nota, va a rehacer su mensaje, para poner, según él, las cosas en su verdadero punto. Y el hecho es, que después de ser en el fondo los verdaderos causantes de estos terremotos bancarios, por condiciones de préstamos y formidables agios, los multimillonarios todavía son vistos en la emergencia como benefactores públicos, mientras la nueva operación les hace embolsarse un buen por qué de millones.

Y el pueblo da su dinero, pone su ahorro en manos de los Césares del cheque, de los emperadores del dólar. Ellos son aquí todo, y no hay orgullo comparable al de estos ciudadanos de la urbe neoyorkina, que sufren el aplastamiento del millón, ó del billón, con la mejor voluntad. Los monarcas europeos son poca cosa ante estos monarcas que reinan en la tierra de la vida intensa. Una cantante yanqui, desilusionada, aconseja a sus compatriotas que cambien de forma de gobierno, que declaren de una vez el imperio. Un imperio que, como el romano, sea poderoso sobre el mundo... El esfuerzo ansioso-jaján va logrando que aquí se haga sentir ya la falta de un imperio... Aunque varios hay, como se sabe bien, en Wall Street.

Tal me hizo pensar en la bahía la Libertad, de Bartholdi, entre la bruma. Una sombra de Libertad.

RUBÉN DARÍO

EL TIEMPO

Noviembre 30. El mes se despide bien de nosotros. El día ha resultado superior al anterior.

La temperatura máxima al sol ha sido de 20 grados; a la sombra 16 con 7 décimas; la mínima, durante la noche, fue de 6 grados.

Soplo viento del NE, hasta las nueve de la mañana, y desde entonces del SE.

El barómetro subió, al fin; a las seis de la mañana la presión era de 703 milímetros, y llegó a las tres de la tarde a 704 con 5 décimas.

Presión en la noche en Pontvedra y Coruña 2 litros, 3 en Santiago, 17 en Cáceres, 29 en Badajoz, 30 en Sevilla, 44 en San Fernando y 47 en Huelva.

La presión más alta, de 709, en Barcelona; la más baja, 708, en Pontvedra.

La temperatura mínima, de 1 grado sobre cero, en Zamora; la máxima, 21, en Alicante.

BARCELONA

A TRAVÉS DE SU PRENSA

El Poble Català.

Al dar cuenta de la formación de la izquierda catalanista como organismo político, afirma el señor E. Tardí que el uso de la lengua catalana es indispensable, y el reivindicarla ha de ser principio en el que ha de informarse la izquierda.

La lengua de un pueblo—escribe—está tan íntimamente ligada con su espíritu que no es posible limitar la primera sin que el otro quede malparado. En aceptar esta verdad—está la fecundidad de la futura izquierda catalana.

Pon y Pagés, reflejando la impresión que le ha producido la sesión del 27, dice que para disponer de 400 millones de pesetas, gastados en partidas de 25 millones, se ha bastado a Maura, entonar La Marcha de Cádiz, cambiando el ritmo para dar a ella carácter de himno.

El cronista catalán no se entusiasma ni abre su corazón a la esperanza. Recuerda andalugos entusiasmos parlamentarios, y recuerda aquellos barcos de guerra que cuando se tocó zarrachino de combate no tuvieron mayor potencia militar que aquellos que «los niños» hacen navegar en los estanques de los jardines.

La Veu de Catalunya: Comenta las palabras de Moret «¡jamás he visto como tributo de gloria la vara de medir y la bolsa del usurero», recordando al jefe de los liberales que desciende del representante de los fabricantes de Roda de Vich a Cádiz.

Juzgando la sesión del ESTADO español del 27, dice que fue una sesión de *chin chin*, de patriotería gárrula, de tonterías de política del género chico, en que Maura tocó el bombo de las grandes solemnidades.

Según La Veu, la única voz que se levantó a defender el sentido común fue la del Sr. Ventosa.

Adiós que Maura, con su viva España!, quiso cubrir con el pabellón la mercancía ful.

LA CATASTROFE DE RIUDECAÑAS

Después del siniestro

Protesta de la Cámara Agrícola. Muerte del maquinista

Tarragona 30 (12 34 t). La Cámara Agrícola ha acordado elevar una exposición al Gobierno lamentando la catástrofe de Cambrils y enumerando los defectos del puente de la línea del Norte sobre el Francolí, que ofrece un constante peligro, pues se construyó provisionalmente hace treinta y tres años y sigue sin que se haya hecho en él ninguna reparación.

El maquinista Chirivella, gravemente herido en Riudecañas, ha fallecido.—Masallés.

Un entierro

Valencia 29. El clero de Torrente ha celebrado funerales a intención de la familia Babiera, cinco miembros de la cual han fallecido en la catástrofe de Riudecañas. Presidieron el acto el presidente de la Diputación provincial y autoridades locales, asistiendo el vecindario en masa.

En señal de duelo cerraron todos los establecimientos durante la ceremonia.—Fabra.

SENADO

Sesión del día 30 de Noviembre

Abrese la sesión a las tres y treinta y cinco, bajo la presidencia del Sr. Azcárraga.

Se da cuenta del fallecimiento del senador vitalicio D. Sebastián de la Fuente y Carraz.

El PRESIDENTE de la Cámara pronuncia frases de elogio a la memoria del finado, y propone conste en acta el sentimiento con que se ha conocido la noticia.

Se asocia a estas manifestaciones el Sr. Salvador, en nombre de los liberales.

El señor ODON DE BUEN se asocia en idéntico sentido por los liberales, y el ministro de Estado en nombre del Gobierno.

Por unanimidad se acuerda.

El conde del CEDILO solicita sea reconocido el puente que sobre el Tajo existe en la línea de Badajoz, inmediato a la estación de Villaseca de la Sagra.

El señor GARCÍA MOLINAS pide al ministro de Hacienda remita una relación de los curatos vacantes que están servidos interinamente.

Agrega que dirige este ruego al ministro de Hacienda porque para obtener esta relación es preciso sacar a las nóminas que se remiten a la ordenación de Gracia y Justicia.

También ruega a la Comisión de presupuestos que no dictamine hasta que vengan a la Cámara estos documentos, que le sirvan para informar en el de Gracia y Justicia con conocimiento de causa.

El ministro de HACIENDA le contesta, prometiendo complacerle.

El señor DE BUEN se adhiere a lo pedido por el Sr. García Molinas, pues ese mismo ruego hizo al ministro de Gracia y Justicia porque cree que ese asunto corresponde a su departamento.

ORDEN DEL DIA

Continúa la discusión del dictamen acerca del proyecto de Obligaciones generales del Estado.

El señor NAVARRO REVERTER rectifica y dice que la política financiera del partido liberal no fue muy afortunada, bastante más que la del partido conservador, pues a pesar de haber recibido una petición de oro con apremio no variaron los cambios.

Entiende que la crisis financiera por que atraviesan los Estados Unidos no ha repercutido en España, porque desgraciadamente nosotros no estamos ligados con las grandes Compañías de aquella nación.

Añade que están circulando por toda Europa monedas de 25 pesetas faltas de ley, y como quiera que con estas monedas se hacen negocios con perjuicio del Tesoro, pide sea recogida esta moneda para su reacuñación.

Censura duramente que el sobrante de este presupuesto sea de cuatro millones, cantidad tan mezquina que por cualquier motivo imprevisto podía desaparecer, truncando así el crédito nacional.

Se ocupa detenidamente del Tratado comercial de España con Suiza.

Dice que los liberales consiguieron que las pasas de Denia pagaran tres francos de derecho, lo mismo que las de Málaga, y los conservadores han hecho que paguen 50 francos los cinco kilos, infringiendo el tratado.

Achaca a los conservadores ser causantes de esta infracción cometida en el Tratado hispano-suizo, en perjuicio de los intereses de nuestra nación.

Se nos exige que las pasas vayan en envase de cinco kilos, y se nos prohíbe que sirva el fruto para otro destino que para el consumo de comestible.

Estas restricciones no estaban consignadas en nuestro Tratado. Es obra de los conservadores.

Da lectura a las minutas del ministerio de Hacienda, de donde se copian los oficios remitidos al ministerio de Estado de Berna, tratando de este asunto.

El Sr. Navarro Reverter, en su rectificación, se siente jocoso, y con aire de profunda ironía invita a los conservadores a que abandonen el Poder por su fracaso, ante la amenaza de romper Suiza su Tratado con España.

Termina su rectificación afirmando que hay el temor fundadísimo de una próxima ruptura con Suiza, y que esto, que fue negado por el señor Osmá, es cierto, lo cual lo demuestra con documentos de la Aduana de Suiza y copia de las negociaciones hechas con el ministerio de Estado de Berna.

Rectifica el señor OSMÁ, manifestando que no ha habido reclamación oficial del Gobierno de Suiza.

De nuevo rectifica el Sr. Navarro Reverter, pidiendo que vengán a la Cámara los expedientes relativos al Tratado de Suiza, para saber si el Gobierno se ha puesto el sayal del monje ó el traje del levítico.

Al terminar oyense rumores en los escaños de los conservadores y un prolongado aah... que crispó los nervios al Sr. Navarro Reverter, que, indignado, increpa a los conservadores, preguntándoles: ¿Qué significan esos aah?... Y señalando al barón del Castillo de Chirel, le dice: ¿Qué dice su señoría con ese aah...?

El barón del CASTILLO DE CHIREL: Que no estoy conforme dice S. S.

El señor NAVARRO REVERTER: Su señoría no creo que sepa de estas cosas.

El barón del CASTILLO DE CHIREL: Pero sé de otras cosas que podían enterar a S. S.

El señor NAVARRO REVERTER: Pues vengán esas cosas aquí. Hable S. S. que a mí me gusta ver aquí los bravos. Vengán aquí los bravos.

El señor AZCARRAGA toca repetidas veces la campanilla presidencial imponiendo el orden. Rectifica el ministro de ESTADO.

El señor SALVADOR (D. Amós) dice al ministro de Hacienda que es deber de todo consejero ser claro y no responder con indecisiones.

Hace la historia de los cambios durante el tiempo que duró el Tratado de Suiza, al concluir el señor DE BUEN tercia en el debate pidiendo el concierto económico para Cataluña, por ser aspiración de la solidaridad.

Pide la palabra, para rectificar, el señor RODRIGUEZ y ruega al ministro de Hacienda que conteste a la interpelación que le ha dirigido el Sr. Salvador (D. Amós).

El señor OSMÁ dice que está a disposición del Senado y de cuantos senadores tratan de materia de Hacienda.

El señor NAVARRO REVERTER, que, indignado, increpa a los conservadores, preguntándoles: ¿Qué significan esos aah?... Y señalando al barón del Castillo de Chirel, le dice: ¿Qué dice su señoría con ese aah...?

El barón del CASTILLO DE CHIREL: Que no estoy conforme dice S. S.

El señor NAVARRO REVERTER: Su señoría no creo que sepa de estas cosas.

El barón del CASTILLO DE CHIREL: Pero sé de otras cosas que podían enterar a S. S.

El señor NAVARRO REVERTER: Pues vengán esas cosas aquí. Hable S. S. que a mí me gusta ver aquí los bravos. Vengán aquí los bravos.

El señor AZCARRAGA toca repetidas veces la campanilla presidencial imponiendo el orden. Rectifica el ministro de ESTADO.

El señor SALVADOR (D. Amós) dice al ministro de Hacienda que es deber de todo consejero ser claro y no responder con indecisiones.

Hace la historia de los cambios durante el tiempo que duró el Tratado de Suiza, al concluir el señor DE BUEN tercia en el debate pidiendo el concierto económico para Cataluña, por ser aspiración de la solidaridad.

Pide la palabra, para rectificar, el señor RODRIGUEZ y ruega al ministro de Hacienda que conteste a la interpelación que le ha dirigido el Sr. Salvador (D. Amós).

El señor OSMÁ dice que está a disposición del Senado y de cuantos senadores tratan de materia de Hacienda.

CONGRESO

Sesión del 30 de Noviembre

Se abre a las tres menos cinco bajo la presidencia del Sr. Dato.

En el banco azul los ministros de Marina, Gracia y Justicia, Gobernación y Fomento.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior. El ministro de MARINA, de uniforme, sube a la tribuna para leer un proyecto de ley de fomento de la pesca, que trata de conceder el reconocimiento de los salvadores de los naufragos del vapor italiano Silvio.

RUBEGOS Y PREGUNTAS

El señor LLOSAS se queja de las trabas que se ponen a modo de ganancia en Olot, y pide que se armonice la legislación con el interés de los particulares en esta cuestión.

El señor REQUEJO se ocupa de una Real orden, publicada por el ministro de Instrucción pública, consignando 800.000 pesetas para atenciones de primera enseñanza, y dice que si ésta fuese aceptada por el Parlamento sería un paso de retroceso que relación a la obra del partido liberal, que trató de descentralizar este servicio y garantizar el pago de los haberes de los maestros por los Municipios.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA manifiesta que esta Real orden no tiene el alcance que se la quiere dar por el Sr. Requejo, pues sólo se trata de una disposición de régimen interior, y la partida se podrá discutir después en el presupuesto.

En el caso de que esta partida se acepte, lo que resultará es que el Estado se encarga del pago descontentando a los Municipios.

Rectifican los señores REQUEJO y ministro de INSTRUCCION PUBLICA.

El señor TESTOR recuerda un ruego dirigido al ministro de Fomento para que se inspeccionara un puente sobre el Júcar. Añade que a pesar del ofrecimiento del Sr. Besada, todavía no se ha hecho la inspección, y la opinión en Alcira sigue preocupada con el estado de este puente.

El ministro de FOMENTO contesta que dió las ordenes oportunas, pero que todavía no ha habido tiempo para que se cumplan, y reitera lo ofrecido.

El señor SOLER Y MARCH recomienda al ministro de Fomento no deje de obligar a las Compañías ferroviarias para que se practiquen los reconocimientos y reparación de los puentes antes de descomponer las Compañías.

El ministro de FOMENTO contesta que sus propósitos están reflejados en la Real orden publicada, y que esta se cumplirá por la Compañía.

El señor MONTES SIERRA pide se saque a subasta cuanto antes la construcción de la nueva cárcel de Sevilla.

ORDEN DEL DIA

Se aprueban varios dictámenes de concesión de crédito para varios departamentos ministeriales.

Ley de emigración

Se da lectura al proyecto de ley regulando la emigración.

Agrega que dirige este ruego al ministro de Hacienda porque para obtener esta relación es preciso sacar a las nóminas que se remiten a la ordenación de Gracia y Justicia.

También ruega a la Comisión de presupuestos que no dictamine hasta que vengan a la Cámara estos documentos, que le sirvan para informar en el de Gracia y Justicia con conocimiento de causa.

CALLEJEANDO

Muy satisfechos

Lo estamos, en efecto, porque los sultes que publicamos en esta sección se leen en el Ayuntamiento, y aunque no todos se atienden con prontitud que fuera de desear, ya es un tanto en nuestro favor y en el del vecindario que se sepa de lo que nos quejamos.

Se han dado las órdenes para que desaparezca el hoyo cuya existencia denunciábamos días pasados en la calle de la Colegiata y se han corregido algunas otras deficiencias señaladas, unas del todo y otras en parte.

Seguimos arma al brazo, sin cejar en la tarea que nos hemos impuesto. Lo del solarón de la travesía de Moriana dicen en el Ayuntamiento que es absolutamente cierto pero que aún ha de tardarse mucho tiempo en poder arreglar los desechos del vecindario, en lo que se refiere al necesario, preciso, vallado de aquel pedazo de centro de Madrid, que más parece de las afueras de Tetuán, Puente de Valdeleas, Ventas del Espíritu Santo, etc., etc.

Como temíamos, S. M. el Expediente se interpuso, y tendrá que conformarse el vecindario con saber que se ha tomado nota del caso y que se resolverá.

Repelimos que eso nos parece muy mal, y que nadie se satisfice con promesas. Los transeúntes que se ven obligados a cruzar desde la plaza del Callao a las calles de Tudescos y Ceres, quisieran que el alcalde se viera en la misma precisión todos los días, porque en tal caso el arreglo no se haría esperar.

Tendrán que acopiar paciencia y seguir quejándose, como si ladraran a la luna.

Las dobles vías

Protestaron el comercio y el vecindario contra la colocación de dobles vías en algunas calles donde el tránsito es abrumador, como en las de la Montera, Carretas y alguna otra; pero las vías se colocaron cuando y como quisieron las Compañías.

Esta mañana estaba la calle de Carretas verdaderamente imposible, siendo un evidente martirio el que sufría el transeúnte que había de cruzar por ella.

En la acera de los impares, hacia los números 37, 39 y 41, había tres carros de mudanzas descargando muebles; en la esquina de la plaza del Ángel estaban levantando los adoquines, y subían y bajaban los transeúntes de y para las calles de Atocha y Concepción Jerónima.

Los que íbamos a pie no sabíamos qué partido tomar: los conductores de carros, que también tienen derecho a andar por el mundo, maldicen de todo; la calle de Carretas parecía la marabunta de una estación de ferrocarril con tantos carruajes detenidos, y el resultado final no era otro que salir perjudicado todo aquel que lleva el tiempo preciso para ir a sus quehaceres.

Ya sabemos que no habrá nunca remedio para estas cosas; pero el día que dos o tres comerciantes o vecinos de una de esas calles se pongan de acuerdo y coloquen tres camiones cargados de mercancía menuda con poco personal para la operación de descarga, bien podría producirse un conflicto de orden público y no sería otro recurso que el clásico ¿Quién pensará!

Ni una palabra

El teniente de alcalde Sr. Ortega Morejón, a pesar de ser reputado médico, no quiere enterarse de lo del yeso en la travesía de San Mateo, y no tenemos noticia de que se haya dado el más sencillo aviso a nadie.

Algo se nos olvidó respecto a las molestias de aquellos vecinos, y es que cuando ya hasta las

más rebeldes palomas han remouido el vuelo, á las afueras, se empezian á oír las voces del sereno de turno llamando á los vendedores, que á las cinco han de empezar á despachar los carros, y no hay quien pueda conciliar el sueño.

Nada, que viven (y vivirán) en el mejor de los mundos.

FERROCARRILES ESTRATÉGICOS

D. Senén Rendueles ha dirigido un comunicado á los periódicos de Gijón explicando su actitud en la Assemblée celebrada en Madrid, comunicando que el Sr. Rendueles no tiene con mucho gusto en prueba de imparcialidad.

Sr. D. Benito de Castro. Muy señor mío: Al afirmar categóricamente (desde la presidencia de la Diputación provincial en la última sesión celebrada, contestando á la moción que suscribían los Sres. Estrada-Nora, Solís y marqués del Real Transporte, pidiendo que la Diputación solicitase del Gobierno que ampliasen el trazado por Avilés, Gijón, Villavieja, Colunga, Caravia y Ribadesella) que no es cierto que en la Assemblée de la Vega de Ribadeo se acordara que el ferrocarril que se había de pretender del Gobierno no llegara hasta Gijón, infunde en el Sr. Castro una mala fe y un vehemencioso deseo, no sólo de favorecer unos intereses en contra de otros respetabilísimos, sino también de molestarle á mi personalmente, y á fin de que nunca pueda interpretarse mi silencio como tácito asentimiento á cosas no ocurridas, voy lo más brevemente posible á poner las cosas en el sitio del que nunca debieron salir.

Así en representación del alcalde de Gijón, y previo acuerdo del Ayuntamiento en sesión, á la Assemblée de la Vega de Ribadeo, acompañada del concejal D. Minervino Menéndez, y en la primera de las dos sesiones allí celebradas ya nos extrañó, y de ello pido explicaciones mi compañero, de que no estuviera incluido el trozo de Cabos á Gijón, por la presidencia y por el ingeniero Sr. Boreas se dieron toda clase de seguridades de que el trozo quedaba incluido en el proyecto, y así se aprobó en aquella primera sesión.

Al día siguiente, y hoy lo recordaría como yo lo recuerdo el Sr. Castro (si su rápida elevación en el uso y grande piedad le ha dado lugar á que se le llame "Ferrocarril de la costa", contestó yo proponiendo que se llamara del Ferrol á Gijón y así fué aprobado; y á otra en que propuso para presidente de la Junta ejecutiva al alcalde de la Vega de Ribadeo, se le contestó proponiendo dos vicepresidentes, uno de ellos el Sr. Castro, por lo que determinaban los poderes escritos por mí presentados, que el ferrocarril precisamente vendría á Gijón; así se acordó á pesar de las manifestaciones hechas por el diputado provincial D. José María Jovellanos, que dijo que la Diputación no contribuiría con un céntimo si el ferrocarril no terminaba en los Cabos.

El Sr. Castro aquel día debió de andar por los pasillos del Centro Asturiano, porque si no se hubiera enterado de la protesta hecha por todos los Ayuntamientos interesados, especialmente por los de la Cornia y El Ferrol.

Así, pues, el Sr. Castro ha mentido á sabiendas, y no sólo me inflige una ofensa, dando lugar á que se pueda pensar que no defendí los intereses de Gijón, á mi encomendados, sino que, además, da lugar con sus olvidos y negación de hechos á dejar particularmente en posición tan desahogada, que me veo obligado á salir de mi voluntario retraimiento para decir á D. Benito de Castro que no hay privanza ni valimiento que autorice á ningún caballero para negar acuerdos tomados en su presencia.

Así, pues, que siendo notorio y público que no he tomado parte en ninguna manifestación y no habiendo hecho alarde alguno que me prive del derecho de juzgar desapasionadamente los hechos, manifiesto al caballero D. Benito de Castro que es falso lo por él contestado al Sr. Estrada Nova (según relación publicada por la Prensa), y que si mis anteriores indicaciones no le recuerdan la verdad que se acaban las obras emprendidas de que dimos cuenta á su tiempo.

A la hora en que escribo estas líneas tampoco se sabe que ninguna Empresa se haya atrevido á preparar nada en Tetuán, y la verdad es que para lo que vimos el domingo anterior más le valiera estar durmiendo también aquella Plaza, y no estaría de más que comprendieran obras para arreglar los tendidos, cuyos asientos de tabla están podridos y el día menos pensado pueden producir una catástrofe.

Una Plaza en la que al año se organizan cincuenta ó más espectáculos, da rendimientos suficientes á garantizar un poco más la seguridad del público.

Así, pues, den por terminada la campaña y gasten unas pesetas, que contribuirán á acrecentar aún más lo que empezó por ser un corralón y acabará por equivaler á un divieso que le ha brotado á la Plaza grande de la carretera de Aragón.

Un amigo mío, residente en Pamplona, me escribe diciéndome que ya empieza allí á hablarse de las corridas de San Fermín para el mes de Junio del año que viene.

Se da como seguro á Machaquito, que tan buen cartel ha dejado en los últimos años; se quiere que vaya Bonifita si se consigue lilar ciertas asperzas, y es muy posible que ellos vayan otros dos, no siendo extraño que uno sea Regaterín, que tan superior faena hizo en el único toro que mató en las pasadas fiestas.

No me parece que está mal pensada la combinación.

El novel español sevillano Manuel García, Espartero, que tan bien ha cumplido en las corridas torales la última temporada, está en negociaciones para torear en el año próximo en las Plazas de Jerez de la Frontera, Murcia, Valdepeñas y Algeciras, siendo posible que toree en Madrid.

Así me lo dicen en carta que recibí de Sevilla.

D. F. de la T. Tortosa.—Los terrenos del toro en todas las plazas, porque si no se verificara la reunión y los medios de la Plaza, y los del torero, por el contrario, los que median desde igual sitio á las tablas.

En la suerte de varas es el terreno del toro el que hay hasta las tablas, y el del picador el de fuera.

—Los pases ayudados no se conocieron hasta los tiempos de Cuchares.

Está usted servido; pero, ¡camarad!, no estaría demás que comprara usted un tratado de Tauromaquia, porque cuidado si es usted preguntón!

A. M. P.—Gijón.—Antonio Carmona, El Gordito, tomó la alternativa antes de estoquer en Madrid en la Plaza de Córdoba, toreado con sus hermanos José y Manuel.

El curioso impertinente.—No puedo complacer á usted, porque son tantos los nombres de los individuos que forman la Empresa que hace falta tener la Guía de Madrid en la mano para recordarlos, y además, aunque sé algo, no estoy en posesión de todos los secretos. Si los supiera los habría hecho públicos ya, pues soy demasiado indiscreto para saber una noticia y no dárla á los lectores.

DE TOROS

Sin función

Tampoco para mañana hay nada preparado en la Plaza de Toros, ni habrá en lo que queda de invierno, hasta que se acaben las obras emprendidas de que dimos cuenta á su tiempo.

A la hora en que escribo estas líneas tampoco se sabe que ninguna Empresa se haya atrevido á preparar nada en Tetuán, y la verdad es que para lo que vimos el domingo anterior más le valiera estar durmiendo también aquella Plaza, y no estaría de más que comprendieran obras para arreglar los tendidos, cuyos asientos de tabla están podridos y el día menos pensado pueden producir una catástrofe.

Una Plaza en la que al año se organizan cincuenta ó más espectáculos, da rendimientos suficientes á garantizar un poco más la seguridad del público.

Así, pues, den por terminada la campaña y gasten unas pesetas, que contribuirán á acrecentar aún más lo que empezó por ser un corralón y acabará por equivaler á un divieso que le ha brotado á la Plaza grande de la carretera de Aragón.

Un amigo mío, residente en Pamplona, me escribe diciéndome que ya empieza allí á hablarse de las corridas de San Fermín para el mes de Junio del año que viene.

Se da como seguro á Machaquito, que tan buen cartel ha dejado en los últimos años; se quiere que vaya Bonifita si se consigue lilar ciertas asperzas, y es muy posible que ellos vayan otros dos, no siendo extraño que uno sea Regaterín, que tan superior faena hizo en el único toro que mató en las pasadas fiestas.

No me parece que está mal pensada la combinación.

El novel español sevillano Manuel García, Espartero, que tan bien ha cumplido en las corridas torales la última temporada, está en negociaciones para torear en el año próximo en las Plazas de Jerez de la Frontera, Murcia, Valdepeñas y Algeciras, siendo posible que toree en Madrid.

Así me lo dicen en carta que recibí de Sevilla.

D. F. de la T. Tortosa.—Los terrenos del toro en todas las plazas, porque si no se verificara la reunión y los medios de la Plaza, y los del torero, por el contrario, los que median desde igual sitio á las tablas.

En la suerte de varas es el terreno del toro el que hay hasta las tablas, y el del picador el de fuera.

—Los pases ayudados no se conocieron hasta los tiempos de Cuchares.

Está usted servido; pero, ¡camarad!, no estaría demás que comprara usted un tratado de Tauromaquia, porque cuidado si es usted preguntón!

A. M. P.—Gijón.—Antonio Carmona, El Gordito, tomó la alternativa antes de estoquer en Madrid en la Plaza de Córdoba, toreado con sus hermanos José y Manuel.

El curioso impertinente.—No puedo complacer á usted, porque son tantos los nombres de los individuos que forman la Empresa que hace falta tener la Guía de Madrid en la mano para recordarlos, y además, aunque sé algo, no estoy en posesión de todos los secretos. Si los supiera los habría hecho públicos ya, pues soy demasiado indiscreto para saber una noticia y no dárla á los lectores.

MAR Y TIERRA

Se anuncia que en el Estado Mayor Central ha comenzado el estudio de la reforma del plan de defensa en las Academias militares.

La resolución, aun cuando muy tardía, no deja de ser provechosa, y es de suponer que al llevarse á la práctica, se tendrá muy en cuenta la urgencia e imperiosa necesidad que existe de ampliar ó sustituir muchos de los textos en la actualidad vigentes y que por su deficiencia y antigüedad no reportan al alumno un bagaje suficiente de conocimientos.

Una de las asignaturas más interesantes y precisas, porque con ella están en íntima relación asuntos que afectan y que se derivan del arte militar, de la historia y de la geografía ó topografía, es la de organización militar del país y de los ejércitos extranjeros, y esto, no obstante el texto en vigor, data de 1892, y aun cuando ha sido mejorado en sucesivas ediciones carece de los conocimientos y detalles que deben dominar en materia tan importante y trascendente.

El tiempo escaso que se concede al estudio de la asignatura, y lo resultante del texto son motivos que contribuyen á que en la actualidad sólo adquieran los alumnos un ligerísimo barniz en asunto tan importante y necesario.

Se impone, pues, un nuevo Concurso de la obra que se trata, y de otros textos que, si bien es evidente que hacen quince años reúnen indiscutible perfección, en la actualidad y en la época presente resultan en absoluto deficientes.

Ha llegado á Tíngor el cañonero Píñon, en el cual regresará á Melilla el inteligente y rastreador general Marina, terminada la importante misión que le llevó á Rabat formando parte de la embajada española.

En los presupuestos presentados á las Cortes para el año actual de 1907, se incluyeron las nuevas plantillas del Cuerpo Auxiliar de oficiales militares, los que aprobados por el Congreso fueron reducidos por el Senado á las mismas cifras del año anterior de 1906 para atender al aumento de sueldos de capitanes y subalternos, consignado desde 1.º de Mayo pasado, con lo cual no pudo llevarse á efecto la reforma aprobada.

La diferencia entre lo que cuesta el Cuerpo en la actualidad y la plantilla que se proponía es bien ostensible é insignificante, puesto que no asciende más que á 112.000 pesetas, y, sobre todo, habiendo desaparecido las causas que dilataron la ejecución de la reforma, por estar ya consignadas en el orden de los presupuestos, las entidades necesarias para el aumento de sueldos de capitanes y subalternos, sería muy justo que se llevara á efecto el aumento de plantilla concertado á consecuencia de las vacantes producidas en el Cuerpo al ser ascendidos á oficiales segundos los 83 terceros que

cumplieron los seis años de efectividad en su empleo.

La ejecución del examen de tiro efectuado por la brigada Pintos terminó ayer de modo brillante. En el Concurso ha resultado vencedor el batallón cazadores de Madrid, que con tanto acierto é inteligencia manda el bizarro teniente coronel Páez Jaramillo.

La compañía de Barbastró, al mando del capitán Prata, realizó una brillante marcha ofensiva, desplegando con imponente aspecto el batallón de cazadores de Madrid, que con tanto acierto é inteligencia manda el bizarro teniente coronel Páez Jaramillo.

El general Pintos ha quedado muy satisfecho de su brigada y ha felicitado á los dignos jefes de Madrid, Barbastró, Arapiles, Figueras, Llorona y Las Navas.

PASATIEMPOS

Anuncio anagramático, por S. G. G.

SE VENDE UN MOBILIARIO COMPLETO
R. Llaquecma
Tarrel once y trece TORO

Combinar estas letras en debida forma, de modo que se pueda leer el título de una apilada zarzuela en un acto y tres cuadros, nombre del teatro donde se estrenó, que fué en uno de los de la corte, nombre y apellido de cada uno de los autores de la práctica, y nombre y apellido del de la música.

Rombo numérico, por L. L.

1 2 3 El buco.
1 6 3 Apellido.
1 8 3 4 8 3 Verbo.
1 8 3 8 7 7 0 Apellido.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Aves en plural.
1 2 3 1 2 3 8 3 Las mujeres.
1 2 3 4 6 8 Capital de provincia.
1 5 6 7 Para los golosos.
1 5 Nota musical.

Jeroglíficos, por L. L.

Sas Sas Sas 3

YO TRA

Acrostico, por S. Y.
(Dedicado á M. María de Pául)

* O O O O
* O O O
* O O
* O

Horizontalmente: Nombre de varón, en el verano, parte humana, para construcción, letra.
La vertical no está más que para designar que las de emparras se compran por igual letra.

Todas las letras del acrostico están comprendidas en la primera línea.

Charadas, por Naropey
Primera
Tengo una cosa primera que se asusta de un simple primo dos y no me gusta.

Segunda
A mi amiga Rostitula no le ocupó anteceder a una de tercera cuarta, segunda quinta, y sé lo sé tras ella. Tercera cinco, tras cuarta, tras quinta, tras sexta, tras séptima, tras octava, tras novena, tras décima, tras undécima, tras duodécima, tras trece, tras catorce, tras quince, tras dieciséis, tras diecisiete, tras dieciocho, tras veintidós, tras veintitrés, tras veinticuatro, tras veinticinco, tras veintiseis, tras veintisiete, tras veintiocho, tras treinta, tras treinta y uno, tras treinta y dos, tras treinta y tres, tras treinta y cuatro, tras treinta y cinco, tras treinta y seis, tras treinta y siete, tras treinta y ocho, tras treinta y nueve, tras cuarenta, tras cuarenta y uno, tras cuarenta y dos, tras cuarenta y tres, tras cuarenta y cuatro, tras cuarenta y cinco, tras cuarenta y seis, tras cuarenta y siete, tras cuarenta y ocho, tras cuarenta y nueve, tras cincuenta, tras cincuenta y uno, tras cincuenta y dos, tras cincuenta y tres, tras cincuenta y cuatro, tras cincuenta y cinco, tras cincuenta y seis, tras cincuenta y siete, tras cincuenta y ocho, tras cincuenta y nueve, tras sesenta, tras sesenta y uno, tras sesenta y dos, tras sesenta y tres, tras sesenta y cuatro, tras sesenta y cinco, tras sesenta y seis, tras sesenta y siete, tras sesenta y ocho, tras sesenta y nueve, tras setenta, tras setenta y uno, tras setenta y dos, tras setenta y tres, tras setenta y cuatro, tras setenta y cinco, tras setenta y seis, tras setenta y siete, tras setenta y ocho, tras setenta y nueve, tras ochenta, tras ochenta y uno, tras ochenta y dos, tras ochenta y tres, tras ochenta y cuatro, tras ochenta y cinco, tras ochenta y seis, tras ochenta y siete, tras ochenta y ocho, tras ochenta y nueve, tras noventa, tras noventa y uno, tras noventa y dos, tras noventa y tres, tras noventa y cuatro, tras noventa y cinco, tras noventa y seis, tras noventa y siete, tras noventa y ocho, tras noventa y nueve, tras cien, tras ciento y uno, tras ciento y dos, tras ciento y tres, tras ciento y cuatro, tras ciento y cinco, tras ciento y seis, tras ciento y siete, tras ciento y ocho, tras ciento y nueve, tras doscientos, tras doscientos y uno, tras doscientos y dos, tras doscientos y tres, tras doscientos y cuatro, tras doscientos y cinco, tras doscientos y seis, tras doscientos y siete, tras doscientos y ocho, tras doscientos y nueve, tras trescientos, tras trescientos y uno, tras trescientos y dos, tras trescientos y tres, tras trescientos y cuatro, tras trescientos y cinco, tras trescientos y seis, tras trescientos y siete, tras trescientos y ocho, tras trescientos y nueve, tras cuatrocientos, tras cuatrocientos y uno, tras cuatrocientos y dos, tras cuatrocientos y tres, tras cuatrocientos y cuatro, tras cuatrocientos y cinco, tras cuatrocientos y seis, tras cuatrocientos y siete, tras cuatrocientos y ocho, tras cuatrocientos y nueve, tras quinientos, tras quinientos y uno, tras quinientos y dos, tras quinientos y tres, tras quinientos y cuatro, tras quinientos y cinco, tras quinientos y seis, tras quinientos y siete, tras quinientos y ocho, tras quinientos y nueve, tras seiscientos, tras seiscientos y uno, tras seiscientos y dos, tras seiscientos y tres, tras seiscientos y cuatro, tras seiscientos y cinco, tras seiscientos y seis, tras seiscientos y siete, tras seiscientos y ocho, tras seiscientos y nueve, tras setecientos, tras setecientos y uno, tras setecientos y dos, tras setecientos y tres, tras setecientos y cuatro, tras setecientos y cinco, tras setecientos y seis, tras setecientos y siete, tras setecientos y ocho, tras setecientos y nueve, tras ochocientos, tras ochocientos y uno, tras ochocientos y dos, tras ochocientos y tres, tras ochocientos y cuatro, tras ochocientos y cinco, tras ochocientos y seis, tras ochocientos y siete, tras ochocientos y ocho, tras ochocientos y nueve, tras novecientos, tras novecientos y uno, tras novecientos y dos, tras novecientos y tres, tras novecientos y cuatro, tras novecientos y cinco, tras novecientos y seis, tras novecientos y siete, tras novecientos y ocho, tras novecientos y nueve, tras mil, tras mil y uno, tras mil y dos, tras mil y tres, tras mil y cuatro, tras mil y cinco, tras mil y seis, tras mil y siete, tras mil y ocho, tras mil y nueve, tras dos mil, tras dos mil y uno, tras dos mil y dos, tras dos mil y tres, tras dos mil y cuatro, tras dos mil y cinco, tras dos mil y seis, tras dos mil y siete, tras dos mil y ocho, tras dos mil y nueve, tras tres mil, tras tres mil y uno, tras tres mil y dos, tras tres mil y tres, tras tres mil y cuatro, tras tres mil y cinco, tras tres mil y seis, tras tres mil y siete, tras tres mil y ocho, tras tres mil y nueve, tras cuatro mil, tras cuatro mil y uno, tras cuatro mil y dos, tras cuatro mil y tres, tras cuatro mil y cuatro, tras cuatro mil y cinco, tras cuatro mil y seis, tras cuatro mil y siete, tras cuatro mil y ocho, tras cuatro mil y nueve, tras cinco mil, tras cinco mil y uno, tras cinco mil y dos, tras cinco mil y tres, tras cinco mil y cuatro, tras cinco mil y cinco, tras cinco mil y seis, tras cinco mil y siete, tras cinco mil y ocho, tras cinco mil y nueve, tras seis mil, tras seis mil y uno, tras seis mil y dos, tras seis mil y tres, tras seis mil y cuatro, tras seis mil y cinco, tras seis mil y seis, tras seis mil y siete, tras seis mil y ocho, tras seis mil y nueve, tras siete mil, tras siete mil y uno, tras siete mil y dos, tras siete mil y tres, tras siete mil y cuatro, tras siete mil y cinco, tras siete mil y seis, tras siete mil y siete, tras siete mil y ocho, tras siete mil y nueve, tras ocho mil, tras ocho mil y uno, tras ocho mil y dos, tras ocho mil y tres, tras ocho mil y cuatro, tras ocho mil y cinco, tras ocho mil y seis, tras ocho mil y siete, tras ocho mil y ocho, tras ocho mil y nueve, tras nueve mil, tras nueve mil y uno, tras nueve mil y dos, tras nueve mil y tres, tras nueve mil y cuatro, tras nueve mil y cinco, tras nueve mil y seis, tras nueve mil y siete, tras nueve mil y ocho, tras nueve mil y nueve, tras diez mil, tras diez mil y uno, tras diez mil y dos, tras diez mil y tres, tras diez mil y cuatro, tras diez mil y cinco, tras diez mil y seis, tras diez mil y siete, tras diez mil y ocho, tras diez mil y nueve, tras once mil, tras once mil y uno, tras once mil y dos, tras once mil y tres, tras once mil y cuatro, tras once mil y cinco, tras once mil y seis, tras once mil y siete, tras once mil y ocho, tras once mil y nueve, tras doce mil, tras doce mil y uno, tras doce mil y dos, tras doce mil y tres, tras doce mil y cuatro, tras doce mil y cinco, tras doce mil y seis, tras doce mil y siete, tras doce mil y ocho, tras doce mil y nueve, tras trece mil, tras trece mil y uno, tras trece mil y dos, tras trece mil y tres, tras trece mil y cuatro, tras trece mil y cinco, tras trece mil y seis, tras trece mil y siete, tras trece mil y ocho, tras trece mil y nueve, tras catorce mil, tras catorce mil y uno, tras catorce mil y dos, tras catorce mil y tres, tras catorce mil y cuatro, tras catorce mil y cinco, tras catorce mil y seis, tras catorce mil y siete, tras catorce mil y ocho, tras catorce mil y nueve, tras quince mil, tras quince mil y uno, tras quince mil y dos, tras quince mil y tres, tras quince mil y cuatro, tras quince mil y cinco, tras quince mil y seis, tras quince mil y siete, tras quince mil y ocho, tras quince mil y nueve, tras dieciséis mil, tras dieciséis mil y uno, tras dieciséis mil y dos, tras dieciséis mil y tres, tras dieciséis mil y cuatro, tras dieciséis mil y cinco, tras dieciséis mil y seis, tras dieciséis mil y siete, tras dieciséis mil y ocho, tras dieciséis mil y nueve, tras diecisiete mil, tras diecisiete mil y uno, tras diecisiete mil y dos, tras diecisiete mil y tres, tras diecisiete mil y cuatro, tras diecisiete mil y cinco, tras diecisiete mil y seis, tras diecisiete mil y siete, tras diecisiete mil y ocho, tras diecisiete mil y nueve, tras dieciocho mil, tras dieciocho mil y uno, tras dieciocho mil y dos, tras dieciocho mil y tres, tras dieciocho mil y cuatro, tras dieciocho mil y cinco, tras dieciocho mil y seis, tras dieciocho mil y siete, tras dieciocho mil y ocho, tras dieciocho mil y nueve, tras veintidós mil, tras veintidós mil y uno, tras veintidós mil y dos, tras veintidós mil y tres, tras veintidós mil y cuatro, tras veintidós mil y cinco, tras veintidós mil y seis, tras veintidós mil y siete, tras veintidós mil y ocho, tras veintidós mil y nueve, tras veintitrés mil, tras veintitrés mil y uno, tras veintitrés mil y dos, tras veintitrés mil y tres, tras veintitrés mil y cuatro, tras veintitrés mil y cinco, tras veintitrés mil y seis, tras veintitrés mil y siete, tras veintitrés mil y ocho, tras veintitrés mil y nueve, tras veinticuatro mil, tras veinticuatro mil y uno, tras veinticuatro mil y dos, tras veinticuatro mil y tres, tras veinticuatro mil y cuatro, tras veinticuatro mil y cinco, tras veinticuatro mil y seis, tras veinticuatro mil y siete, tras veinticuatro mil y ocho, tras veinticuatro mil y nueve, tras veinticinco mil, tras veinticinco mil y uno, tras veinticinco mil y dos, tras veinticinco mil y tres, tras veinticinco mil y cuatro, tras veinticinco mil y cinco, tras veinticinco mil y seis, tras veinticinco mil y siete, tras veinticinco mil y ocho, tras veinticinco mil y nueve, tras veintiseis mil, tras veintiseis mil y uno, tras veintiseis mil y dos, tras veintiseis mil y tres, tras veintiseis mil y cuatro, tras veintiseis mil y cinco, tras veintiseis mil y seis, tras veintiseis mil y siete, tras veintiseis mil y ocho, tras veintiseis mil y nueve, tras veintisiete mil, tras veintisiete mil y uno, tras veintisiete mil y dos, tras veintisiete mil y tres, tras veintisiete mil y cuatro, tras veintisiete mil y cinco, tras veintisiete mil y seis, tras veintisiete mil y siete, tras veintisiete mil y ocho, tras veintisiete mil y nueve, tras veintiocho mil, tras veintiocho mil y uno, tras veintiocho mil y dos, tras veintiocho mil y tres, tras veintiocho mil y cuatro, tras veintiocho mil y cinco, tras veintiocho mil y seis, tras veintiocho mil y siete, tras veintiocho mil y ocho, tras veintiocho mil y nueve, tras treinta mil, tras treinta mil y uno, tras treinta mil y dos, tras treinta mil y tres, tras treinta mil y cuatro, tras treinta mil y cinco, tras treinta mil y seis, tras treinta mil y siete, tras treinta mil y ocho, tras treinta mil y nueve, tras treinta y uno mil, tras treinta y uno mil y uno, tras treinta y uno mil y dos, tras treinta y uno mil y tres, tras treinta y uno mil y cuatro, tras treinta y uno mil y cinco, tras treinta y uno mil y seis, tras treinta y uno mil y siete, tras treinta y uno mil y ocho, tras treinta y uno mil y nueve, tras treinta y dos mil, tras treinta y dos mil y uno, tras treinta y dos mil y dos, tras treinta y dos mil y tres, tras treinta y dos mil y cuatro, tras treinta y dos mil y cinco, tras treinta y dos mil y seis, tras treinta y dos mil y siete, tras treinta y dos mil y ocho, tras treinta y dos mil y nueve, tras treinta y tres mil, tras treinta y tres mil y uno, tras treinta y tres mil y dos, tras treinta y tres mil y tres, tras treinta y tres mil y cuatro, tras treinta y tres mil y cinco, tras treinta y tres mil y seis, tras treinta y tres mil y siete, tras treinta y tres mil y ocho, tras treinta y tres mil y nueve, tras treinta y cuatro mil, tras treinta y cuatro mil y uno, tras treinta y cuatro mil y dos, tras treinta y cuatro mil y tres, tras treinta y cuatro mil y cuatro, tras treinta y cuatro mil y cinco, tras treinta y cuatro mil y seis, tras treinta y cuatro mil y siete, tras treinta y cuatro mil y ocho, tras treinta y cuatro mil y nueve, tras treinta y cinco mil, tras treinta y cinco mil y uno, tras treinta y cinco mil y dos, tras treinta y cinco mil y tres, tras treinta y cinco mil y cuatro, tras treinta y cinco mil y cinco, tras treinta y cinco mil y seis, tras treinta y cinco mil y siete, tras treinta y cinco mil y ocho, tras treinta y cinco mil y nueve, tras treinta y seis mil, tras treinta y seis mil y uno, tras treinta y seis mil y dos, tras treinta y seis mil y tres, tras treinta y seis mil y cuatro, tras treinta y seis mil y cinco, tras treinta y seis mil y seis, tras treinta y seis mil y siete, tras treinta y seis mil y ocho, tras treinta y seis mil y nueve, tras treinta y siete mil, tras treinta y siete mil y uno, tras treinta y siete mil y dos, tras treinta y siete mil y tres, tras treinta y siete mil y cuatro, tras treinta y siete mil y cinco, tras treinta y siete mil y seis, tras treinta y siete mil y siete, tras treinta y siete mil y ocho, tras treinta y siete mil y nueve, tras treinta y ocho mil, tras treinta y ocho mil y uno, tras treinta y ocho mil y dos, tras treinta y ocho mil y tres, tras treinta y ocho mil y cuatro, tras treinta y ocho mil y cinco, tras treinta y ocho mil y seis, tras treinta y ocho mil y siete, tras treinta y ocho mil y ocho, tras treinta y ocho mil y nueve, tras treinta y nueve mil, tras treinta y nueve mil y uno, tras treinta y nueve mil y dos, tras treinta y nueve mil y tres, tras treinta y nueve mil y cuatro, tras treinta y nueve mil y cinco, tras treinta y nueve mil y seis, tras treinta y nueve mil y siete, tras treinta y nueve mil y ocho, tras treinta y nueve mil y nueve, tras cuarenta mil, tras cuarenta mil y uno, tras cuarenta mil y dos, tras cuarenta mil y tres, tras cuarenta mil y cuatro, tras cuarenta mil y cinco, tras cuarenta mil y seis, tras cuarenta mil y siete, tras cuarenta mil y ocho, tras cuarenta mil y nueve, tras cuarenta y uno mil, tras cuarenta y uno mil y uno, tras cuarenta y uno mil y dos, tras cuarenta y uno mil y tres, tras cuarenta y uno mil y cuatro, tras cuarenta y uno mil y cinco, tras cuarenta y uno mil y seis, tras cuarenta y uno mil y siete, tras cuarenta y uno mil y ocho, tras cuarenta y uno mil y nueve, tras cuarenta y dos mil, tras cuarenta y dos mil y uno, tras cuarenta y dos mil y dos, tras cuarenta y dos mil y tres, tras cuarenta y dos mil y cuatro, tras cuarenta y dos mil y cinco, tras cuarenta y dos mil y seis, tras cuarenta y dos mil y siete, tras cuarenta y dos mil y ocho, tras cuarenta y dos mil y nueve, tras cuarenta y tres mil, tras cuarenta y tres mil y uno, tras cuarenta y tres mil y dos, tras cuarenta y tres mil y tres, tras cuarenta y tres mil y cuatro, tras cuarenta y tres mil y cinco, tras cuarenta y tres mil y seis, tras cuarenta y tres mil y siete, tras cuarenta y tres mil y ocho, tras cuarenta y tres mil y nueve, tras cuarenta y cuatro mil, tras cuarenta y cuatro mil y uno, tras cuarenta y cuatro mil y dos, tras cuarenta y cuatro mil y tres, tras cuarenta y cuatro mil y cuatro, tras cuarenta y cuatro mil y cinco, tras cuarenta y cuatro mil y seis, tras cuarenta y cuatro mil y siete, tras cuarenta y cuatro mil y ocho, tras cuarenta y cuatro mil y nueve, tras cuarenta y cinco mil, tras cuarenta y cinco mil y uno, tras cuarenta y cinco mil y dos, tras cuarenta y cinco mil y tres, tras cuarenta y cinco mil y cuatro, tras cuarenta y cinco mil y cinco, tras cuarenta y cinco mil y seis, tras cuarenta y cinco mil y siete, tras cuarenta y cinco mil y ocho, tras cuarenta y cinco mil y nueve, tras cuarenta y seis mil, tras cuarenta y seis mil y uno, tras cuarenta y seis mil y dos, tras cuarenta y seis mil y tres, tras cuarenta y seis mil y cuatro, tras cuarenta y seis mil y cinco, tras cuarenta y seis mil y seis, tras cuarenta y seis mil y siete, tras cuarenta y seis mil y ocho, tras cuarenta y seis mil y nueve, tras cuarenta y siete mil, tras cuarenta y siete mil y uno, tras cuarenta y siete mil y dos, tras cuarenta y siete mil y tres, tras cuarenta y siete mil y cuatro, tras cuarenta y siete mil y cinco, tras cuarenta y siete mil y seis, tras cuarenta y siete mil y siete, tras cuarenta y siete mil y ocho, tras cuarenta y siete mil y nueve, tras cuarenta y ocho mil, tras cuarenta y ocho mil y uno, tras cuarenta y ocho mil y dos, tras cuarenta y ocho mil y tres, tras cuarenta y ocho mil y cuatro, tras cuarenta y ocho mil y cinco, tras cuarenta y ocho mil y seis, tras cuarenta y ocho mil y siete, tras cuarenta y ocho mil y ocho, tras cuarenta y ocho mil y nueve, tras cuarenta y nueve mil, tras cuarenta y nueve mil y uno, tras cuarenta y nueve mil y dos, tras cuarenta y nueve mil y tres, tras cuarenta y nueve mil y cuatro, tras cuarenta y nueve mil y cinco, tras cuarenta y nueve mil y seis, tras cuarenta y nueve mil y siete, tras cuarenta y nueve mil y ocho, tras cuarenta y nueve mil y nueve, tras cincuenta mil, tras cincuenta mil y uno, tras cincuenta mil y dos, tras cincuenta mil y tres, tras cincuenta mil y cuatro, tras cincuenta mil y cinco, tras cincuenta mil y seis, tras cincuenta mil y siete, tras cincuenta mil y ocho, tras cincuenta mil y nueve, tras cincuenta y uno mil, tras cincuenta y uno mil y uno, tras cincuenta y uno mil y dos, tras cincuenta y uno mil y tres, tras cincuenta y uno mil y cuatro, tras cincuenta y uno mil y cinco, tras cincuenta y uno mil y seis, tras cincuenta y uno mil y siete, tras cincuenta y uno mil y ocho, tras cincuenta y uno mil y nueve, tras cincuenta y dos mil, tras cincuenta y dos mil y uno, tras cincuenta y dos mil y dos, tras cincuenta y dos mil y tres, tras cincuenta y dos mil y cuatro, tras cincuenta y dos mil y cinco, tras cincuenta y dos mil y seis, tras cincuenta y dos mil y siete, tras cincuenta y dos mil y ocho, tras cincuenta y dos mil y nueve, tras cincuenta y tres