

CONQUISTA Frente

Boletín del Batallón.

NUMERO XVI - 30 de Novbre. de 1936 - REDACCION, O'Donnell, 11

EDITORIAL

Es preciso demos carácter y oficialidad a la compenetración íntima que en todos los órdenes existen entre nuestra vanguardia y retaguardia. Si los hombres de allá, de la retaguardia, están constantemente ocupándose de nosotros, nada más justo que les respondamos y entablemos con ellos diálogos cordiales.

Viene ello a propósito de los movimientos que nosotros los luchadores del frente, observamos en nuestras organizaciones políticas y sindicales. La U.G.T. y la C.R.T. han firmado un manifiesto en el que recomiendan a todas sus filiales actúen conjuntamente, procurando en todo momento linar asperezas y preconizando en suma, la mayor compenetración entre ambas. Así esperan los directivos de ambas centrales sindicales, poder acoplar toda la economía, toda la producción, a las necesidades de la guerra hoy, y de la construcción de la nueva sociedad mañana, cuando hayamos aplastado definitivamente al fascismo.

Otro paso importante hacia la unidad, es éste que dan las dos centrales sindicales. Insistiendo en lo que decíamos en nuestro editorial de ayer, acerca de la creación del Comité de Enlace, éste suceso se ha producido como consecuencia de nuestra unidad en las trincheras.

Nos alienta y estimula ver que nuestros directivos sindicales transforman así nuestra retaguardia en una vanguardia de lucha contra las excisiones suicidas.

Nosotros sabemos que nuestra victoria en los campos de batalla depende tanto de nuestro valor

y espíritu de sacrificio como de la perfecta organización de la retaguardia. Unidad militar en la vanguardia, ¡sí!.. He ahí lo que piden los periódicos de la retaguardia y nosotros periodistas del frente les pedimos a la retaguardia también unidad, unidad, y siempre unidad.

¡Viva el mundo único militar!
Gritamos nosotros. Pero también gritamos con la misma fuerza:

¡VIVA LA UNIDAD OBRERA.!



Ayuntamiento de Madrid

Médico.

NUESTRO ACTO DEL SALAMANCA

Ayer Domingo tuvo lugar en el Cine de Salamanca, un acto dedicado a los nuevos camaradas incorporados al Batallón, procedentes de la provincia de Jaén, en su mayoría. La presidencia de honor se le adjudicó a nuestros héroes caídos en el campo de batalla, al camarada Stalin, a la Brigada Internacional, a los compañeros del frente y a nuestro Comandante Ascanio.

Comenzó el acto explicando el camarada Iglesias su significación, dándole el sentido de ser el primero de una serie de actos encaminados a elevar el nivel político y cultural de los nuevos milicianos. Hizo al mismo tiempo la presentación del camarada Minnoci, Comisario Político del 5º Regimiento.

El camarada Minnoci, comenzó haciendo un llamamiento a los nuevos compañeros que se incorporan a nuestro Batallón, a fin de que hagan honor a su brillante historial; les explicó claramente el sentido de la lucha entablada contra el fascismo, diciendo que no combatimos sino por nuestro propio interés, que es el de la Humanidad progresiva, frente a la barbarie y la opresión. Luego el camarada Roth, en alemán, pronunció un discurso, que fué traducido, haciendo resaltar la solidaridad de los antifascistas de todos los pueblos del mundo con nosotros. Fué muy aplaudido.

Por último, el Capitán Beres, trajo un saludo de los milicianos del frente, que fué acogido con vivas a nuestro Batallón. A continuación se proyectó la película Tchapaiev, de la cual damos una crítica en otro lugar de este número.

UNA RETAGUARDIA FUERTE
DECIDE LA VICTORIA.
(Lenin)

"Tchapaiev"

La película que he visto hoy, en el acto organizado por nuestro Batallón, me ha parecido acertadísima por dos conceptos: Primero, por el mérito que tiene la

película como obra revolucionaria. Luego, por haber sido el Batallón Canarias quien se haya encargado de su rodaje para cultura de nuestros milicianos.

Tchapaiev es la verdadera encarnación del genio revolucionario. Actúa al mismo tiempo que promete; realiza la acción por el sentimiento, lo mismo de la disciplina que de la causa. Ideal y disciplina para alcanzarlo, es, para mí, el símbolo de Tchapaiev. Debemos aprender nosotros que luchamos también por un ideal, de esta película, para que nos sirva de símbolo.

Los mismo los milicianos que los responsables deben sentir esta película. El miliciano, en el valor y la obediencia; los responsables, en valor y capacidad.

Si todos comprendiésemos esta necesidad, no habría conflictos de organización. Tchapaiev debe servir de guía a muchos de nuestros responsables de la revolución española. Tchapaiev es cualquier mando que nace del pueblo. Porque es absurdo suponer que un obrero en 4 meses de lucha, como la nuestra, adquiere -si no lo tenía de antes- la capacidad suficiente para mandar a los demás. Y cuando el error, por incapacidad, es advertido por otro compañero, -como el de Tchapaiev frente al Comisario-, no debe tirar estrallas ni molestarse. La educación es tan necesaria en la masa como en los mandos. Tchapaiev se convenció; también muchos de nuestros responsables deben convencerse de ello. Y cuando se les corrige un error -aunque la protesta sea de un miliciano- no debe haber un "amor propio" sino amor común de camaradería. De esta forma es como se puede llegar a la unidad de acción en el sentido de camaradería y responsabilidad para la nueva cultura que nace.

F. CLAUDIO.

EN EL FRENTE DE MADRID
LOS MEJORES HOMBRES DAN
SU VIDA POR LA CAUSA.

"NO CABE LA MENOR DUDA QUE EL EJERCITO ROJO, DIRIGIDO POR EL MARISCAL VOROCHILOV, ASESARÁ A LOS FASCISTAS UN GOLPE FORTAL, COMO JAMES REGISTRO LA HISTORIA" (Liubchenko, presidente del Consejo de Comisarios del Pueblo.