

FÉLIX DE ZUAZAGOITIA

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN  
ALHAMBRA, 1. — SAN MARCOS, 37

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	6 meses	1 año
Provincias.....	6 » 10 » 20 »	
Portugal.....	7.50 15 » 30 »	
Extranjero.....	10 » 20 » 40 »	
Unión Postal.....	15 » 30 » 60 »	

TELEFONO NÚM. 2298 Y 2271

YANQUIS CONTRA JAPONESES

## La escuadra de Evans

¿UNA MISIÓN DE PAZ?

Una poderosa escuadra americana ha zarpa hoy de Hampton-Road, cerca de Washington, con rumbo a las costas del Pacífico. Sólo el hecho de poner en movimiento tan gran número de buques equivale al comienzo de una campaña, es decir, a lo más difícil y a lo más costoso. En la guerra moderna, el combate, la lucha, la victoria, no cuestan lo que cuesta la preparación. La escuadra americana del Atlántico enviada al Pacífico ha empleado ya gran parte de las energías de un pueblo.

Por eso se atribuye importancia excepcional al viaje. Y se aguarda con verdadera expectación el efecto que produzca la noticia en Tokio.

La lucha entre americanos y japoneses habrá de alcanzar proporciones épicas. La fuerza de los dos contendientes — probada ya de uno de ellos por el triunfo rotundo y reciente sobre Rusia, excitada la del otro por un éxito fácil y por una violenta pasión imperialista — parece hasta la fecha nivelada. ¿Qué será esa escuadra hoy tan terrible cuando llegue a encontrarse — si el caso llega — con otra escuadra japonesa? ¿Podrá reproducirse el fracaso del desventurado Rodjevsky? ¿O demostrarán los americanos que su disciplina, su valor y su pericia, igualan a su riqueza? ¿El porvenir ha de contestar lentamente todas estas preguntas.

Mientras tanto, el viaje de la escuadra de Evans suscita todos los comentarios. El desembarque de la escuadra japonesa en Confort Point, aun tratándose de una precaución elementalísima, se juzga como un reto. Y la actitud de los jingistas americanos y de los patriotas japoneses hace temer que estemos ante una de las luchas más formidables y más interesantes del siglo XX. La proclama del almirante Evans que habla de paz no ha convencido a nadie.

EL MUNDO dedicará a la información del conflicto entre yanquis y japoneses atención preferente, y nuestro servicio telegráfico de Nueva York y Londres y Tokio, tratará de recoger cuantas noticias de interés se refieran a este asunto sensacional.

AL ZARPAR

POR TELEGRAMA

De nuestro servicio  
La escuadra preparada. La revista de Hampton-Roads. Un mensaje de paz. La proclama del almirante. Lo que lleva la escuadra. Cifras pantagruéticas.

Nueva York 16 (9,15 m.). El presidente Roosevelt ha salido ayer de Washington con objeto de pasar hoy revista en Hampton-Roads a la escuadra americana que zarpa inmediatamente para el Pacífico. La última revista y la despedida las hará el presidente a bordo del yate *Mayflower*.

El almirante Evans, que manda en jefe la poderosa escuadra, ha dirigido un mensaje a la nación, diciendo que Roosevelt ha querido enviar sus barcos con una misión de paz a visitar las naciones del otro hemisferio.

Evans arbola la insignia de almirante en el acorazado *Connecticut*. Componen además la escuadra otros quince acorazados: *Luisiana*, *Illinois*, *Kentucky*, *Georgia*, *Arkansas*, *Missouri*, *New Jersey*, *Ohio*, *Virginia*, *Kearsarge*, *Minnesota*, *Vermont*, *Alabama*, *Maine* y *Rhode-Island*. Llevan cuatro grandes buques auxiliares. Diez cruceros acorazados: *Mangrove*, *California*, *Colorado*, *Charleston*, *Pennsylvania*, *San Luis*, *Milwaukee*, *Wisconsin*, *Nebraska* y *Virginia*.

Antes de éstos han salido otros dos cruceros, el *Washington* y el *Tennessee*, encargados de los aprovisionamientos, y la escuadrilla de torpederos.

El Gobierno ha permitido a los periodistas que sigan el largo viaje de la escuadra a bordo del buque almirante. Podrán telegrafiar en las escalas, y se les da también toda clase de facilidades para que aprovechen el servicio de telegrafía sin hilos instalado en todos los acorazados. La mayor parte de los grandes diarios recibirán la información del viaje de la escuadra por medio de marcogramas. El *New York Herald*, que tiene instalado un aparato receptor en el propio edificio del colosal periódico, estará en constante comunicación con sus redactores.

A pesar de estas facilidades para la información periodística, se supone que todas cesarán en el momento en que con venga a los intereses del Gobierno. Una vez doblado el Cabo de Hornos, se teme que las noticias de la escuadra no sean ya tan constantes.

Solamente el carbón que gastará la escuadra en su viaje hasta San Francisco costará a los Estados Unidos cinco millones de francos.

Los buques de guerra van seguidos de una treintena de barcos auxiliares con carbón y provisiones.

El total de las tripulaciones comprende 15.000 hombres entre oficialidad y marinería.

Las cantidades embarcadas para hacer frente a las necesidades de una travesía tan larga son pantagruéticas: 500.000 kilos de carne fresca, 600.000 de harina, 500.000 de legumbres, otras 500.000 cajas de frutas en conserva, 50.000 kilos de leche condensada, 50.000 de café.

Se ha embarcado también 40.000 docenas de huevos y enorme cantidad de volatería y de *puddings* para la cena de la noche de Navidad y de Año Nuevo, que los marinos de la escuadra van a llevar en alta mar.

La trascendencia del viaje. El despegarse de la escuadra. Cómo hablan los técnicos. ¿A la paz o a la guerra? La nota jingoista. Previsiones de Roosevelt.

Nueva York 16 (9,20 m.). Los críticos americanos, lo mismo los técnicos de la ciencia naval que los especialistas que tratan estos asuntos militares de guerra y marina en los grandes diarios, creen que un viaje tan prolongado hará disminuir bastante la fuerza efectiva de la escuadra.

Sin embargo, es unánime la opinión de que el viaje tendrá por resultado levantar el espíritu nacional y marcar una época de gran importancia histórica.

A pesar de todas las explicaciones dadas por el Almirantazgo y por los ministros, hay pocos optimistas que crean en los buques de Mr. Evans llevan una misión de paz. No se han recatado en decirlo los propios marinos, que al embarcar han consi-

nado su creencia de que se trata más de una campaña que de una expedición. La despedida del pueblo americano y los artículos de toda la Prensa dejan traslucir una emoción que en caso de paz sería ridícula. Los periódicos populares extreman la nota jingoista. *La Tribune* despidió a los marinos yanquis con palabras de desafío para los japoneses.

El presidente Roosevelt ha pensado en el viaje que deja el viaje de una escuadra en que navegan casi todos los barcos útiles que cuentan los Estados Unidos. Para compensarlo, mientras navega la escuadra del Atlántico, hará activar la construcción de nuevos acorazados, solicitando un crédito extraordinario de 350 millones.

El viaje de la escuadra se calcula que costará más de 50 millones de dólares. — *Valdés*.

¿LA ESCUADRA A FILIPINAS?

Ramiro de Maeztu envía desde Londres a *La Correspondencia de España* una crónica telegráfica llena de información interesantísima sobre la salida de la escuadra. No es nuevo en el admirable escritor que cumple su misión de corresponsal, noticiando y comentando con persistente acierto.

Recogiendo de esa información lo que se refiere al itinerario de la escuadra y a noticias de la Prensa americana, que, de comprobarse, producirán enorme sensación:

«Esa noticia aseguran que la flota recibirá órdenes para ir desde Bahía Magdalena a Filipinas, y que allí se están haciendo obras a toda prisa en la bahía de Subic para ponerla en condiciones de resistir un ataque formidable. Otros despachos recibidos anoche dicen que tal vez vaya antes a San Francisco de California, llegando el 20 de Abril, pero todos están conformes en decir que el destino final de la escuadra será el Archipiélago filipino y que su apostadero será el puerto militar de Subic, en donde permanecerá mientras haya temores de que la paz pueda verse turbada.»

Todos los barcos llevan cantidad enorme de municiones, y para poder aumentar la cantidad de material de guerra han sido suprimidos a bordo todos los objetos y carga inútil, llevando a tal extremo esa medida, que los acorazados han prescindido de casi todos sus botes y ballesteras de salvamento, dejando solamente las necesarias para el más indispensable servicio.

El material de salvamento va en los barcos auxiliares, y como los acorazados han recibido en orden de no distanciar más de 500 metros como máximo, uno de otro, cada grupo de cuatro llevará en medio un barco auxiliar, de modo que el barco más distante del material de salvamento se halle a 1.000 metros.

Suprimiendo de este modo muchas toneladas de peso, han podido cargarlos de proyectiles y pólvora. Además han suprimido el agua, elaborándose toda la potable por aparatos de destilación.

En los barcos no hay nada inútil o que pueda impedir los movimientos de un combate. Las cubiertas están limpias en absoluto, y hasta los bancos metálicos han sido suprimidos, lo mismo que los toldos y sus pesantes.

## REVOLUCION EN PERSIA

POR TELEGRAMA

El Municipio y el Sha. Reaccionarios y nacionalistas. Latigazos al presidente del Consejo y al ministro de la Gobernación. Refugiados en las calles.

París 16. Los consejeros municipales de Teheran, en una larga reunión celebrada el sábado, decidieron enviar a Sha una petición de extranjeramiento para los promovidos de la agitación reaccionaria contra las Cámaras. También se pidió que fuesen castigados los soldados que mataron a dos comerciantes durante el motín, a los que se acusa al mismo tiempo de haber herido a dos súbditos rusos.

El Sha prometió dar contestación cumplida.

Ayer y mientras los individuos del Consejo, reunidos de nuevo, esperaban la respuesta del Sha, los reaccionarios, en gran número, invadieron el Palacio municipal, e hicieron disparos, que determinaron la rápida fuga de los consejeros. Inmediatamente los reaccionarios belicosos organizaron una manifestación y recorrieron las calles de la ciudad y tirotearon el Palacio del Parlamento.

El Ministerio dimisionario da cuenta de que el Sha ponía obstáculos a la labor parlamentaria. El Sha, con tales acusaciones, perdió la paciencia y ordenó la detención del presidente del Consejo de ministros y Mairéum de Asafandeh, ministro de la Gobernación, a los cuales se les condenó a sufrir buen número de latigazos. Después fuertemente encadenados, se les condujo a la prisión.

El Parlamento, irritado, decidió visitar la residencia del Sha.

Este, a su vez, hizo movilizar tropas, y la ciudad está entregada a todas las emociones del más formidable desorden. Teheran ha sido declarada en estado de sitio. Las tiendas permanecen cerradas, y las Legaciones y Consulados tienen una constante guardia de soldados que los defienden de ataques posibles.

Patrullas de caballería cosaca recorren la población, cuya situación es de gravedad extrema.

En las calles, y a cada paso, se realizan sangrientos encuentros entre los nacionalistas y los reaccionarios — *Jerique*.

## EL ARTE EN GIJÓN

POR TELEGRAMA

Exposición Valle  
Gijón 16 (8 m.). La inauguración de la Exposición de pinturas de Evaristo Valle ha sido un gran éxito.

La concurrencia, que era muy grande y estaba compuesta de importantes personalidades y distinguidas damas, ha elogiado sin reservas la obra del pintor a quien los críticos entendidos consideran eminente, confirmando los juicios de los maestros como Zuloaga, cuya excitación decidieron a los amigos de Valle a exponer sus obras.

Es probable que el artista marche a París, desahogado de la clausura de la Exposición. — *Alvar González*.

«EL MUNDO» EN LONDRES  
se halla a la venta en la Librería Cosmopolita, 56, Charlotte Street, en la Librería Extranjera, 167, Featherchurch Street, en el Café Morisco y en las demás librerías extranjeras de Londres.

## LA CRISIS DEL CRISTIANISMO

## En vísperas del cisma

Pretensiones modernistas. Cautela de la Iglesia. El Cristo de las almas y el Cristo de los altares. ¿Adónde vamos a parar? El Vaticano vigila. En franca rebeldía.

Entrevados con la profusa información extranjera de que disponemos, verá periódicamente el lector algunos telegramas, muy concisos, en los que se le enteran de lo que quieren y hacen los modernistas católicos.

¿Tiene el público claro antecedentes de esta cuestión que, digase lo que se diga en contrario, trae aligido al Papa y alarmada a toda la cristiandad? Sospechamos que no. La Prensa, obligada a otros temas más urgentes, cree ser más fiel a su misión dando la preferencia a asuntos que, o arrancan de la política, o proceden de la calle. Luego hay otro peligro que pudiera cohibir a los periódicos en este caso, riesgo que nosotros procuramos esquivar prudentemente; el espíritu sectario. Sin querer podrían resultar heridas o lastimadas las creencias del lector, y a eso no se tiene derecho. Sépase, pues, de antemano, que no nos mueve ahora ni nunca el purito propagandista. Los sentimientos y las ideas del público son patrimonio suyo, que el suele sacar libremente de sus encuentros con la Prensa.

Con el más absoluto respeto a los unos y a las otras, vamos a procurar informarle de la crisis por que atraviesa el cristianismo, y de las medidas que ha tomado la Iglesia para conjurarla. Como medida de imparcialidad, tendremos la precaución de dejar alternativamente la palabra a los dos bandos, esto es, a los que quieren extraer el sentimiento religioso de las intimidades de la conciencia y a los que se mantienen adictos al culto tradicional. Es innegable, sin embargo, que unos y otros, los modernistas y los tradicionalistas, buscan por diversos caminos la compañía de Cristo, coincidencia que debiera atenuar el rigor con que mutuamente se combaten. ¿Qué quieren los modernistas? Los modernistas, desencantados del cristianismo Kantiano, empiezan por negar a la razón el privilegio de conocer la realidad del objeto y la incapacidad para ir más allá de los fenómenos o apariencias de las cosas.

Así, pues, no admiten un verdadero conocimiento de la existencia de Dios, de la revelación externa y de los motivos de fe que impone la Iglesia a los fieles. En suma, se declaran partidarios de un agnosticismo humilde, que es la confesión expresa de su ignorancia. Sin una sed de lo divino que nace en ciertas conciencias — no en todas, — no hay sentimiento religioso posible, añaden. Dios no puede ser revelado más que por nuestro propio espíritu. La palabra ajena, así traiga la autoridad de la Iglesia, será estéril para comunicarnos la fe en Dios, si éste no nos habla desde lo íntimo del alma. De donde se infiere — concluyen los modernistas — que toda religión es un producto de lo inconsciente, esto es, del Misterio, que se revela a la conciencia humana. ¿Y los dogmas? Los dogmas no salen mejor parados de la crítica de los modernistas, pues sólo los aceptan como símbolos que adoptan los creyentes para dar forma concreta a su propia fe.

Es decir, que casi no les reconocen otro valor que el puramente literario. ¿Y el Cristo? Sin que los modernistas nieguen ni discutan su divinidad, es evidente, sin embargo, que consideran con cierto desdén al pobre lugareño de Judea, que quiso reformar el mundo con la colaboración de doce hombres de la más humilde extracción y de la más solemne ignorancia.

El Cristo ha evolucionado como todo — dicen los modernistas. — No es el campesino de la Palestina a quien condenó Pilatos por alteraciones del orden público, sino el filósofo piadoso que ha impregnado las almas con su consoladora y divina doctrina. Jesús no puede tener la misma fisonomía en el alma tosca del hombre rudo, que en la conciencia del pensador. Ahora bien; ¿cuál es el verdadero hijo de Dios: el que se insinúa como un moralista en el espíritu y en la voluntad de los intelectuales, o el que imagina la superstición popular? Los modernistas se atienen a la voz del primero, esto es, del Cristo, que han ido modelando lentamente a través de los siglos los pensadores ávidos de entrar en comunicación con la divinidad.

La Iglesia, procediendo con saludable cautela, ha condenado de modo rotundo esos conatos de independencia crítica de los modernistas. A ese fin, promulgó Pío X su sonada Encíclica *Pascendi Apostolicis gregis*, que tanto se ha comentado. En ella se exhorta a los audaces exploradores de la revelación y del misterio religioso a que desistan de toda curiosidad y a que se atengan a la fe tradicional. Se les prohíbe la libre interpretación de las Sagradas Escrituras y de los acuerdos de los Concilios, el análisis de los dogmas, y en general toda incursión en los textos religiosos, sin el guía de la Iglesia. En una palabra, el Papado procede con el rigor de siempre; nada de leer, nada de escribir ni de pensar sobre estas materias. La fe ciega es incondicional. ¿Es legítima esta severa actitud de la Iglesia? Por indiferentes que seamos a este orden de cuestiones, es menester reconocer que sí.

Nada de concesiones peligrosas al modernismo; la unidad de doctrina y el principio de autoridad mantenidos a toda costa. Y, sin embargo, la Iglesia no es hoy lo que fue en otro tiempo. Ciento que cuenta con fabulosas riquezas, con defensores heroicos, con una sabia disciplina que hace difícil cualquier tentativa cismática; pero ha perdido algo más considerable, que ya no podrá rescatar: el influjo espiritual. Hoy tie-

ne, según la exacta frase de Gabriel Sallés — más clientes que fieles. Ya no se le pide la verdad, sino que por un interés pío mantenga vivas las ilusiones de la muchedumbre ignorante. El arte, la ciencia, la moral, se han emancipado de su tutela. Es una institución que pertenece al pasado. Ya no está sostenida y defendida, como en el antiguo, por los pobres.

Y los humildes, a quienes consolaba, ni por los caracteres energéticos, que en pleno fervor ideal aceptaban orgullosos el campeonato de la fe y lo mantenían con orgullo.

Los partidarios actuales de la Iglesia son los poderosos, los ricos, los dominadores, los enemigos de Jesús, los Reyes, los fariseos, los publicanos; todos los que se reparten la felicidad terrenal. La Iglesia no ha podido sustraerse a esa fatalidad. A medida que iba perdiendo el dominio espiritual, el señorío de las almas, se aferraba a lo temporal. Hoy el Vaticano es, en el terreno político, la sombra de una soberanía; pero los Monarcas y los Gobiernos lo aceptan como una realeza efectiva y pactan con el Papa de igual a igual. Entre tanto la ciencia, la cultura, van minando ese poder, que ya está casi por completo socavado. ¿Quién se toma ya el trabajo de discutir seriamente los dogmas? Las verdades científicas los van desmenuzando de nuestras creencias y nos despiden de ellos para siempre. En nuestras horas de tribulación, si el alma se decide a buscar a Dios, es a espaldas de la Iglesia.

En los países adelantados, este proceder no suscita el escándalo de nadie. Aquí sí. Lo que no impide que al levantarse el otro día el obispo de León en el Senado pidiendo la supresión del desecreto en los libros eclesiásticos con la amenaza del vicio *anathema sit* que tanto horrorizaba a nuestros abuelos, la Cámara rompiera en una formidable carcajada. Sin embargo, no se puede negar que en España y en Italia conserva la Iglesia grandes núcleos de fuerza. Las mujeres, gobernadoras de nuestros hogares, están de su parte.

Las audacias de los modernistas han conternado a la Iglesia. Decir otra cosa sería falsear la verdad o no reconocer la magnitud del peligro. Entre esos disidentes, ya se parados de la Iglesia, entre esos heterodoxos, están los exégetas de más nombrada en materias religiosas: Sabatier, Murri, Loisy, Tyrrel, todos ellos excomulgados. Son pensadores, con una gran autoridad en la opinión, hombres honrados que podrán no conmovir la mole de supersticiones que se esconden en el alma de un lugareño, pero que influyen en la mentalidad de las gentes cultas.

Por su parte, la Iglesia no alcanza a disimular que esas defecciones la preocupan. Reconoce que la crítica histórica es hoy el arma más temible en mano de sus adversarios. Mientras no se saltó del terreno de la metafísica, se podía luchar decorosamente, discutir, oponer razonamientos a razonamientos, mostrar al adversario que padecía un error, que había resuelto mal el problema deduciendo falsas consecuencias de aventuradas premisas. Ahora bien; ¿cómo negar los hechos que están probados? — pregunta el arzobispo de Albi. Después de haber intentado probar — añade el prelado refiriéndose a los modernistas — que la moral cristiana reposa sobre frágiles bases, se pretenden que los fundamentos históricos de los dogmas carecen de solidez.

En otras épocas, cuando la lucha entre católicos y protestantes era encarnizada é implacable, unos y otros creían en Dios, en la Trinidad, en la revelación, en el origen divino de la Biblia, en la divinidad de Cristo y en la salvación eterna lograda por el sacrificio del Hijo de Dios. Hoy esa solidaridad religiosa no existe. Combaten escépticos y creyentes, los que adoran un Dios personal, consciente de su ser, y los que sueñan con un Dios futuro, en gestación, que no existe aún, pero que podría llegar a existir.

Para estos modernistas — prosigue el arzobispo — la prueba de la autoridad en pro de la revelación carece de valor, pues niegan que una voluntad ultrahumana haya podido sugerir su fe a los hombres.

Quiere reiterarse el prelado a la teoría de la evolución del sentimiento religioso en las conciencias de que ya hablé. ¿Y quién se atreve a sostener — pregunta luego — que haya conflictos entre la religión y la ciencia? ¿Se desacuerdo hay entre los descubrimientos científicos y la interpretación que damos los hombres a la palabra de Dios, y si las Sagradas Escrituras carecen de aquella exactitud científica que echan de menos los sabios, es porque Dios dispuso que fuesen inteligibles para las personas humildes e incultas. Por lo demás, ¿cómo había de tener Moisés la cultura de Faye ó el entendimiento de Laplace? La Iglesia no disputa sus dominios a la ciencia. Se limita a vigilar porque la fe sea expulsada de las almas.

todas las clases sociales. Hablaron en el mitin el alcalde, el presidente de la Diputación y el concejal Sr. Rosales, siendo muy aplaudidos. La manifestación recorrió las calles principales, yendo al Gobierno civil, donde entregó un Mensaje para el presidente del Consejo.

Todo el pueblo de León está dispuesto a defender con entereza este ferrocarril. — *Granizo*.

La cosecha de aceitunas  
Castellón de Santisteban 16. Ha comenzado la recolección de aceituna, muy accidental a causa del mal tiempo pero con gran satisfacción para los labradores, que están contentos del abundante rendimiento y de la calidad del fruto.

Todo hace esperar que la cosecha de este año reparará en parte la miseria y atrasos financieros que hace años sufre esta región. — *R. Carrascosa*.

A bordo del "Gueidon". Batallón derrotado. El "Pelayo" y "El Estrecho".

Tánger 16. A bordo del *Gueidon*, donde me trasladé, recibí las siguientes noticias de Marrakech:

Se afirma que en las inmediaciones de la capital marroquí han sido derribados y puestos en desordenada fuga las milicias del llamado Sultán del Sur, Muley Hafid, que con un corto número de hombres, que no le abandonaron, se ha visto obligado a refugiarse nuevamente en Marrakech.

En las proximidades de Fez, y como nota del estado de anarquía que reina en todo Marruecos, ha sido detenido y robada una caravana judía, cuyas alacenas iban cargadas con toda clase de objetos y vituallas para el Sultán y su Corte provisional de Rabat.

Se me dice también en el *Gueidon* que ha fundado sin novedad a bordo el *Pelayo* en Rabat, relevando al *Extramadura*. — *Cortés*.

## CANCION GROTESCA

A Joaquín López Barbadillo

¡Oh las grutas prometidas  
de los vasos de vino  
en que surge el camino  
de no vistas empresas!...  
Arqueológicamente,  
el camino risueño  
se muestra como un sueño  
que casi no se siente.  
Y por él se cabalga  
a lomos del rocín,  
que el bueno de Arlequín  
apalea en la uña.

¡Oh amable fantasía  
que odia el rayo de sol  
pues canta del alcohol  
¡búscala melódica!

Arqueológicamente,  
mi alma de muchacho  
tiene amor al borracho  
y se alegra siendo  
el borracho que no ovida  
su querer verdadero,  
y es humilde y sincero  
en su artificial vida.

El borracho es poeta,  
es filósofo, es loco,  
lo vulgar tiene en poco,  
la burla no le importa.  
El borracho es valiente,  
altivo y fantástico,  
y expone el corazón  
arqueológicamente.

¡Fidélida comparsa  
de estúpida comedia  
que sus milos recuerda  
en la constante farsa!

¡Soberbia de imperios  
creados en fantasía  
con grotesca alegría,  
que es terror de los serios!

Su experiencia le ha dicho  
que debe odiar lo grave,  
y su vino es que sabe  
la virtud del capricho.

De su viaje el fin  
bien poco le preocupa,  
pues cabalga en la grupa  
agarrado a Arlequín.  
Y ni sufre ni siente  
el dolor del camino  
paladeando el vino  
arqueológicamente.

NILO FABRA

## La recaudación

Del estado provisional de la recaudación obtenida por la Hacienda durante la primera quincena del corriente mes por todos conceptos, comparada con la de igual período del año último, resulta un aumento sobre ésta de 427.593 pesetas.

La recaudación por Aduanas figura en baja, pues mientras en la primera quincena de Diciembre de 1906 se recaudaron 7.470.035 pesetas, en la que acaba de transcurrir la recaudación fue de 6.494.456; lo que acusa una baja de 975.579, que resulta compensada por el aumento obtenido en los demás conceptos de la recaudación, gracias al cual no hay bajas que lamentar en el total de aquella.

## Moros y franceses

POR TELEGRAMA

Bombardeo contra los moros. Almorzo interrumpido. M. Regnault viaja.

París 16. La columna de Felineau pide ayer en contacto con los benisussens. En general Lintey, que había llegado a Uxda en la automotora, escuchó mientras almorzaba un fuerte cañoneo por la parte de Ansera. Montó a caballo y fué a unirse a la columna de Felineau. Faltan detalles oficiales del encuentro. Créese que Felineau mandó bombardear las aldeas de los moros.

El ministro Regnault, que había ido a Tánger, sale hoy para Madrid y París. — *Jerique*.

Embajada francesa. 30 millones para el sultán

Tánger 15 (7,55 t). Acaba de fondear en la rada el acorazado francés *Gueidon*, procedente de Rabat, llevando a bordo la Embajada francesa que fué a saludar al sultán legítimo Abd-el-Aziz. Entre el *Gueidon* y las baterías de tierra se cruzaron las salvas de ordenanza.

Las autoridades, apenas fondeó el buque francés, pasaron a bordo para cumplimentar a monseñor Regnault.

Con la embajada viene de Tánger el Mokri, que partió inmediatamente para París. Lleva poderes bastantes del Sultán para suscribir con la Banca francesa el empréstito de 30 millones de francos convenido entre el Gobierno francés y el Emperador marroquí, y que se destinará, en primer término, al pago de los atrasos de las mensualidades imperiales para atajar el estado permanente de insubordinación por no cobrar los haberes y evitar el crecido número de desertiones que presencian el contingente de las tropas de Muley Hafid. — *Cortés*.

SANTIAGO MATAIX

Gerente

IMPRENTA — ESTEREOTIPIA

PASAJE ALHAMBRA, 2

PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS

en la Administración

No serán devueltos los originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

## EL PROBLEMA CATALAN

## Gotas amargas para su estudio

Lección de fechas

1835.—La corbeta alemana *Illis*, fondea en Yap. Salvo contados geógrafos e historiadores eruditos, nadie sabía en España que existían las islas Carolinas, que por cierto tenemos abandonadas en absoluto. Surge un conflicto internacional. Y explota la patriotía en Madrid y en varias capitales de provincia. La intervención de León XIII solucionó el conflicto. Publicáronse entonces treinta ó cuarenta obras acerca de aquellas islas, pero como la publicación coincidió con la solución, ó siguió inmediatamente a ésta, nadie llegó a leerlas. España gastó luego cientos de miles de duros en ocupar las Carolinas, donde se perdió el dinero... y un buen puñado de hombres. —Eso nos trajo aquella explosión de patriotía recamada de ignorancia. —Y, a partir de entonces, ni un solo libro volvió a escribirse sobre aquellos Archipiélagos... que a nadie le importaban un ardite, ni aun a aquellos beicicos que gritaban cuando se inició el conflicto: «¡A Berlín! ¡A Berlín!...»

1890.—Apoteosis de Peral en Madrid. (Mucho antes que Peral, un catalán, en aguas de Barcelona, había ensayado con cierta fortuna, pero en silencio, la navegación submarina.) El estallido del *chavivismo* alcanzó el más elocuente de los adjetivos: «¡chavivato!». Y decían las gentes: «¡Oh, los ingleses!»... (Que sabían de submarinos tanto como Peral, por lo menos). «¡Ahora tendrán que devolvernos Gibraltar!» Peral había resuelto el medio de destruir todas las escuadras habidas y por haber. *Anís Peral*, *Cigarrillos Peral*, *explosivos Peral*; y el retrato de Peral en las tabernas, en las casas de comidas y de tenencia... Y en todas partes se oía: «¡Viva Peral! ¡Viva España! Peral, que no pudo satisfacer los anhelos de la ignorancia popular, pidió el reiro; y, a poco de haberlo pedido, aquel buen electricista murió sin dos pesetas en medio de la mayor indiferencia. La resonante parábola de 1890, obra de la patriotía insensata, hizo que España quedase en ridículo, una vez más, ante los ojos de las naciones cultas.

1895-96.—Cuba primero, Filipinas después. El *chavivismo*: «¡Pero creen esos miserables...? ¿Quiénes son capaces de mutilar la integridad nacional? ¡Viva España!» Evocase el recuerdo de Zaragoza, Gerona, etc., y se declara himno patriótico la *Marcha de la zarzuela Cádiz*. Chueca y Javier de Burgos, decorados por el ministerio de la Guerra; Echegaray, Valera, Menéndez Pelayo, Cajal, Simarro y otros, sin decoracion. —Pi y Margall carga con el sambenito de «separatista». —Y al son de la



siglo, Felipe II exclama: «¡Ese Flandes!»... Y acabó por perderse Flandes.

Siglo XVII.—Felipe IV exclama: «¡Ese Portugal!»... Y se perdió Portugal.

Siglo XVIII.—Carlos III (después de haber colaborado en la independencia de los Estados Unidos) exclama: «¡Esa América!»... El foco separatista que surgió entonces costó mucha sangre...

Siglo XIX.—Primer tercio: «¡Cómo! ¿Todavía esa América?»... Y América se perdió. Último tercio: «¡Esa isla de Cuba!»... Y Cuba se perdió, y con Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

Siglo XX.—Al comienzo: «¡Esa Cataluña!»... ¿Es que queremos perderla? Porque aquí, por ley histórica, basta con que nos preocupemos de un territorio nuestro para que lo perdamos. —¡A la vista está!

El pueblo propiamente dicho va cambiando los que no cambian son algunos de los que a sí mismos se imponen la tarea de hacer opinión.

#### Signos de los tiempos

Perdida América, España tardó mucho en restablecer sus relaciones con el Nuevo Continente. Todavía cuando el metempeno de Napoleón III tuvo la desatinada pretensión de arreglar la vida interior de Méjico, España envió tropas al mando de Prim (catalán, no se olvide), que por cierto se condujo con gran tacto. En 1898 Cuba quedó separada de España, después de dos guerras espantosas; y al año siguiente, no más tarde, ¡llovían españoles emigrantes sobre Cuba! Y Cuba, actualmente, sustenta muchos miles de españoles, entre ellos no pocos de los que figuraron en las filas de los leales voluntarios, cuyo afán no era otro que el de «comerse cruídos» a todos los cubanos. ¡Y hay quien habla del odio de Cuba a España!... No. Hay amor, mucho amor, de cien modos probado. ¡Pero!... (un pero que es todo un tratado de meditación) que le digan a Cuba: «¿Quieres ser nuevamente española?» Y se verá que todos los cubanos, como un solo hombre, se alzan para contestar: —¡Jamás! —Es que aman al hermano de raza, y detestan al padrastro gobernante.

¡Ahí, ahí está la entraña de todo! De esa entraña surgió el separatismo colonial; en esa entraña se está exacerbando el nacionalismo catalán.

#### Patriotismo. Nacionalismo

Un ideal sólo la unidad española, otro la italiana, otro la alemana. Y cada uno de ellos tuvo su hombre-acción y su hombre-verbos. Pero el ideal que hizo la española, el religioso, sobre que pasó a la Historia siglos ha, es, con relación a la época en que vivimos, un ideal extemporáneo, trasnochado. Llevamos mucho, muchísimo tiempo sin ideal nacional (¡hacemos gracia del submarino Peral), y muchos también sin hombre-verbos que lo cristalicen. Francia ha tenido un Voltaire y un Victor Hugo; Alemania, un Goethe y un Bismarck; Inglaterra, un Byron y un Gladstone; Italia, un Leopardi y un Cavour. Aquí hemos podido tener un Joaquín Costa; pero Costa, patriota eximio, pensador inmenso y sabio incomparable, no sirve para predicador: fáltale suavidad, ternura, unción; en España el hombre-verbos tiene que ir metiendo las razones a tortolito, no a martillazos, como lo hace Costa. Además, en España, la preocupación religiosa puede tanto, que aunque Costa tuviera unción, toda la unción de un Tolstói, no sería nunca el Redentor. ¿Sabio y tocado de socialista? ¡Absoluto!

Sin ideal y sin hombre, aún podríamos ser felices si sustentáramos un bien entendido egoísmo colectivo, forma del patriotismo moderno. Pero ¡jampos tenemos ese egoísmo colectivo!... Y no lo tenemos porque nos falta la exaltación que lo concrete, la exaltación de una supremacía gloriosa contemporánea, como la tienen otras naciones de las que nada aprendemos. Así, los ingleses son la supremacía económica y naval; los alemanes, la supremacía filosófica y militar; los franceses, la supremacía literaria; los yanquis, la supremacía de los progresos materiales; los italianos, la supremacía artística... ¿Y nosotros? ¡Ah! Nosotros fuimos la supremacía del poderío mundial (que hoy tiene Inglaterra); pero hoy... ¡como no seamos la supremacía tauromáquica!... Cuando no hay nada que exaltar, el egoísmo colectivo se debilita y tiende a desaparecer.

A raíz de la espantosa catástrofe de 1889, en todos los ámbitos de España resonó la misma santa palabra: ¡Regeneración! que parecía expresaba un ideal común. Ese anhelo hizo presa en la alma catalana, y Cataluña no ha dejado un solo día de regenerarse. El relieve que toma se percibe tanto más cuanto mayor es el letargo de las restantes regiones. Por fin, la solidaridad ha venido a ser el repujado del alma, de ese pueblo nobilísimo y trabajador, el primero de España que tuvo ferrocarriles, el primero de España que creó una industria poderosa... Su ansia de resellar lo propio, es su pecado; su nacionalismo, consagrado con todas las de la ley.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

W. E. RETANA

#### SUCESOS FERROVIARIOS

Lo de Riudecás. Entierro de otra víctima. Tarragona 15 (5,50 t). Acaba de efectuarse el entierro de Joaquín Berges, víctima, como es sabido, de la catástrofe de Riudecás.

Presidían el acto, entre otras autoridades, el gobernador, el presidente de la Diputación y un hijo político de la víctima, asistiendo más de 2.000 personas.

El ferreo era conducido en un coche tirado por cuatro caballos empuñados. Masallés. El accidente de Tarragona. Dos vagones destrozados. Tres hombres contusos.

Tarragona 15 (5,35 t). Han regresado algunas personas de las que salieron para el lugar del suceso por el nuevo accidente ferroviario de que di noticia.

Ha sido, en efecto, descarrillamiento, y ocurrió al entrar el tren en agujas de la estación de Jalon.

Dos vagones plataformas empotraronse sobre el tender, quedando destrozados.

A consecuencia de ello han resultado con contusiones el maquinista, llamado Joaquín Real, y el fogonero, José Balaguer.

También resultó lesionado el carpintero Manuel Llorente, que venía a Tarragona para practicar reparaciones en el puente sobre el Franco, servicio acordado ayer por la Sección técnica. Masallés.

#### CONFERENCIA TELEFÓNICA

### BARCELONA

#### DE NUESTRO CORRESPONSAL

Sigue «El Poble» con su información. Escuchando en el Liceo. Reunión de federales. Actos de propaganda nacionalista. Juicio por jurados. Otras noticias.

Barcelona 16 (2,15 t). Continúa la calma política. La Prensa, en sus números de hoy, nada dice digno de transmitir, excepción de que El Poble Catalá continúa su campaña, recogiendo opiniones relacionadas con la información que ha abierto acerca de la trascendencia y significado de la izquierda del catalanismo.

Anoche, en el Liceo, con ocasión de representarse La traviata, cuya interpretación fue un completo fracaso, el público promovió un fuerte alboroto.

El gobernador civil, que asistía a la representación mandó detener a dos italianos que ocupaban localidades de butacas, por el hecho de silbar fenomenalmente.

También produjo algún desorden en la sala del teatro una acalorada discusión entre el crítico musical de un periódico local, Sr. Samper, Miquel, y el director de la orquesta, cuestión que terminó con la intervención de algunos espectadores.

Esto ocurrió en el intermedio del primer acto.

Los federales se han reunido para aprobar las bases de la nueva organización.

Acordaron suprimir la demarcación de Barcelona en la organización de los nuevos comités.

Ayer se verificaron en diferentes puntos de esta provincia actos de propaganda nacionalista.

No ocurrieron incidentes.

En Premiá de Mar se declaró el acto de tribuna libre.

Un antisolidario, que figuraba entre los concurrentes, combatió las teorías nacionalistas.

Los elementos de la izquierda catalanista también celebraron un mitin en Reus. Asistieron varios diputados provinciales.

En los discursos se atacó a los liberales y conservadores por su actitud respecto a la cuestión de la ley de jurisdicciones.

En cambio el proyecto de creación de la escuela.

Y se censuró a los elementos de la derecha de la solidaridad por sus condescendencias con el señor Maura.

Se ha visto en la Audiencia hoy, en juicio por jurados, una causa seguida contra Emilio Auti, a consecuencia de un manifiesto antielectoral que publicó el día 4 de Abril del corriente año, y en el cual se recogían artículos escritos por Pí Margall en el mes de Marzo de 1893.

El fiscal estimó en sus conclusiones que los hechos de que fue autor el procesado constituían una verdadera excitación a la rebeldía.

La defensa no apreció delito alguno.

Después de deliberar largo rato el Jurado, pronunció veredicto de culpabilidad.

El procesado fue absuelto por la sentencia.

Con motivo de un bando del gobernador civil, relacionado con una reciente disposición del Sr. Lacierva sobre el uso de armas, la policía ha comenzado a realizar cateos, siendo el de anoche de positivo resultado.

Mañana es esperado en esta capital el ex ministro Sr. Urquiza, quien viene para apadrinar en el acto de la boda al hijo de un amigo.

Se han reproducido las censuras contra el teniente Joaquín Costa; pero Costa, patriota eximio, pensador inmenso y sabio incomparable, no sirve para predicador: fáltale suavidad, ternura, unción; en España el hombre-verbos tiene que ir metiendo las razones a tortolito, no a martillazos, como lo hace Costa.

Además, en España, la preocupación religiosa puede tanto, que aunque Costa tuviera unción, toda la unción de un Tolstói, no sería nunca el Redentor. ¿Sabio y tocado de socialista? ¡Absoluto!

Sin ideal y sin hombre, aún podríamos ser felices si sustentáramos un bien entendido egoísmo colectivo, forma del patriotismo moderno. Pero ¡jampos tenemos ese egoísmo colectivo!... Y no lo tenemos porque nos falta la exaltación que lo concrete, la exaltación de una supremacía gloriosa contemporánea, como la tienen otras naciones de las que nada aprendemos. Así, los ingleses son la supremacía económica y naval; los alemanes, la supremacía filosófica y militar; los franceses, la supremacía literaria; los yanquis, la supremacía de los progresos materiales; los italianos, la supremacía artística... ¿Y nosotros? ¡Ah! Nosotros fuimos la supremacía del poderío mundial (que hoy tiene Inglaterra); pero hoy... ¡como no seamos la supremacía tauromáquica!... Cuando no hay nada que exaltar, el egoísmo colectivo se debilita y tiende a desaparecer.

A raíz de la espantosa catástrofe de 1889, en todos los ámbitos de España resonó la misma santa palabra: ¡Regeneración! que parecía expresaba un ideal común. Ese anhelo hizo presa en la alma catalana, y Cataluña no ha dejado un solo día de regenerarse. El relieve que toma se percibe tanto más cuanto mayor es el letargo de las restantes regiones. Por fin, la solidaridad ha venido a ser el repujado del alma, de ese pueblo nobilísimo y trabajador, el primero de España que tuvo ferrocarriles, el primero de España que creó una industria poderosa... Su ansia de resellar lo propio, es su pecado; su nacionalismo, consagrado con todas las de la ley.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

¿Qué hacer frente a ella? ¿No es tan desparatado el arrasarla como el expulsarla? Hay que decirlo claro y terminantemente: convivir con ella, y más aún, mirarla como un ejemplo digno de imitación.

A esta España le ha faltado un ideal, un hombre-verbos, y le falta egoísmo colectivo. Cataluña tiene un ideal (progreso), ha tenido un hombre-verbos, y tiene un egoísmo colectivo que es el que más contribuye a diferenciar esa región de otras españolas. En lo que respecta a sus hombres, Verdaderamente la glorificación de la Lengua propia; Robert, la concreción de la etnología propia; y Robert, la concreción de la personalidad jurídica propia. El nacionalismo catalán está, pues, santificado con todas las de la ley; es una FIRMACIÓN.

la situación del personal será la que tenga el día 1.º del mes.

A título de rumor, y sin responder de la verosimilitud de la especie, reconocemos la noticia de que en breve se planteará una combinación de altos mandos, en la que suenan los nombres de los tenientes generales Sres. Sánchez Mira, Aguilar y Ocaña.

No somos aficionados ni propicios a manejar nombres respetables, y mucho menos en altas combinaciones militares, que antes que nada están en la mente de S. M., que resuelve, y en la del ministro de la Guerra, que propone.

Debemos hacer constar, sin embargo, que el general Sánchez Mira hace muchos años que no ejerce mando activo, que vive retirado en su casa de Jerez de la Frontera, y que debe pasar a la reserva por limitación de edad en el mes de Noviembre del año próximo, por lo que no creemos se realice su designación para el mando del 6.º Cuerpo de Ejército en Burgos.

Por ausencia se ha encargado interinamente del cargo de segundo jefe del Estado Mayor Central el ilustrado general Sr. Benítez y Parodi.

Han sido nombrados ayudantes honorarios de S. M. el Rey el teniente coronel de primera línea Sr. Alvarado, el de segunda Sr. Cardona y el capitán de Infantería Sr. Marina Sr. Ramírez Suárez.

En obsequio de los oficiales del Ejército japonés, que accidentalmente se encuentran en Madrid, hoy se verificará un banché en la Embajada del Japón, al que ha sido invitado el ministro de la Guerra.

Esta mañana ha presentado sus respetos a S. M. el Rey el teniente general Sr. Martignoli, jefe del Estado Mayor Central.

#### ALREDEDOR DEL TEATRO

«UNA IDEICA»  
Un manifiesto del Sr. Jiménez. Las palabras gruesas. Pío Cid. La ciudad y el alma. Salvo de los señores 90.000 duros. 40.000 duros. Las acciones y las obligaciones.

Ha llegado a nuestras manos un papeletito que contiene un «proyecto de negocio». Salón de espectáculo público; así, en singular y todo, para más fácil comprensión del asunto.

Viene lleno de letra, de letra menudita y clara, dispuesta en dos columnas de prosa, entre delicias, que nos da de dar los cuartos al señor Jiménez, y trae unos números que confirman con su persuasión la verdad del presupuesto.

Firma este Memoria el Sr. D. Ernesto Jiménez, y lo data en el 4 de la calle del Cardenal Cisneros, en el piso tercero de la izquierda. Este papel se puso al público en Noviembre del que corre, ya ha corrido.

El lector pio, con la mano sobre mi corazón, que ningún personaje de Baroja ha puesto su rostro, enigmático y jovial, ante mis ojos a la conjura de estos procedimientos. Si la ocurrencia de este hombre hubiera de tener precedentes en los libros, su padre sería Pío Cid, o cuando menos el neurasténico acometedor de las quejas suntuarias de «La ciudad y el alma».

Todos, el lector, de dar los cuartos al público y yo, estamos todos seguros de que lanzar a la calle unos miles de ejemplares con la Memoria de la fundación de un local para espectáculos públicos, es uno de los procedimientos de no adquirir dinero. Más aún; suponiendo que la idea fuera coitable, tirándola a la calle pierde un tanto por ciento grande de su fuerza comandit.

Tiene esta proclama o manifiesto (el autor la llama nota-dictado) otra particularidad digna de mirarse. Toda ella, y sobre todo el final, está expresada en un castellano contundente y nervioso, tal vez un tanto descompuesto, y desde luego, muy ofensivo para los oídos adversos hasta hoy al Sr. Jiménez.

Prescindiendo de la oportunidad ocasional, yo gusto de la frase rica, propia, gráfica. En los días de hoy no estamos para perder el tiempo en averiguar si aquel adjetivo llega hasta el Código o se queda siempre dentro de la Gramática. Por eso, en principio, admito que este arribista las emplee. Pero como yo no soy, por mi delicia, quien he de dar los cuartos al señor Jiménez para su negocio, le advierto que las fuerzas vivas del país, los tenedores de papel, los cuenta-corrientistas y otras personas de la misma laya, son circunspectos, comedidos y no gustan en modo alguno de este vocabulario furibundo, directo y expresivo.

Este hombre, que es leal y expeditivo trata, y lo dice en su Memoria, de dotar a Madrid de un espléndido salón de casino donde se pueda hacer arte, dando preferencia a la acústica sobre la plasticidad. Estarán descartadas las representaciones cómicas y los imitadores de mujeres. Este hombre trágico odia la risa con todas las fuerzas de su inspiración financiera; él sabrá por qué.

El anuncio de esto se organizará una banda que acompañe los cánticos, siendo la antena receptora de la onda herztiana del arte que ponga en comunicación a la artista con la masa de espectadores. No tiene, sin embargo, el público contacto alguno con los orfeones, y mucho menos con las murgas.

La iluminación y el decorado de la sala serán de un nuevo sistema, completamente nuevo en esta plaza.

Pero la más importante novedad es la manera de hacer efectivas las ganancias que tiene el organizador. Lo que ingrese se hará dos partes: una para amortizar, y otra para repartir entre el capitalista y el Sr. Jiménez. Si hubiera pérdidas, se seguirán sumando hasta que se gane y se pueda amortizar todo el capital invertido.

Según las cuentas, habrá para el reparto unos 40.000 duros anuales, que no es, por cierto, grano de anís.

Yo no dudé que el Sr. Jiménez encontrará a cabo un rico socio que le aporte los dineros que precisa. No estoy conforme en que sean de absoluta primera necesidad estos salones; si admito que son muy divertidos y que son educadores y santos, y es loable y muy conveniente que se inviertan en los 90.000 duros que se piden.

A mí más me convence la actitud del director que sus cifras y sus palabras; pero, quien sabe, puede haber otro capitalista menos suspicaz que yo, a quien convengan sus cifras y sus razones.

Sería muy consolador que la regeneración del arte viniese de la masa del público.

En este caso, lo que necesito es que cambie la estructura mercantil del negocio y haga una Sociedad por acciones y obligaciones.

Tratándose de estas artistas, es más fácil que cada uno responda de sus acciones, y no vacile si llega el caso en echarse obligaciones encima.

GUZMÁN DE ALFARACHE

Continúa la reunión de los primates políticos así en diálogo en lo que en lenguaje pintoresco se dio en llamar el cine.

Los señores que denegar la labor que van realizando para simplificar la discusión con luz y con taquígrafos. Sin que renunciemos a ella hoy, creemos de interés manifestar que el nudo de la discusión se mueve alrededor de la representación corporativa que el Gobierno parece dispuesto a mantener en su esencia, aunque no se opone a toda clase de enmiendas que sugieran su funcionamiento.

Los solidarios se hallan en este punto decididos, y mientras los unos creen que los concejales-delegados de las Corporaciones son complementarios de la representación popular, y, por tanto, de índole democrática, otros opinan es una manifestación reaccionaria.

«El catalanismo y la solidaridad»—escribe La Veu, órgano de la Lliga—no tienen ni pueden tener criterio cerrado en este punto, puesto que ni en el seno de las tres agrupaciones del primer ni en los distintos partidos que integran la segunda, existe absoluta conformidad.

El proyecto que dice ha mejorado mucho en su orientación. Por lo que los comunistas, tal como queda, «es garantía de éxito la representación corporativa».

«EL MUNDO» EN PARÍS  
de venta en todos los kioscos del Boulevard

#### WALTER NIEMANN

### La música en España

Tres nombres ilustres acuden simultáneamente al pensamiento cuando tratamos de hallar sucesores a Manuel García, el iniciador de la nueva escuela. Los tres contribuyeron en igual grado a la creación en España del moderno drama lírico, asociados con un cantante entusiasta y de talento, que puso a su servicio su actividad y su fortuna, y aunque cada uno siguió la natural tendencia propia a su temperamento, todos ofrecen una característica común: el sentimiento español que palpita en su espíritu y que todos prodigaron en sus obras.

En ninguna de ellas fué ese sentimiento tan espontáneo e íntimo como en Gaztambide. Acaso no alcanzó nunca la elegancia melódica de Arrieta, que fué en eso muy superior a todos sus contemporáneos; acaso tampoco consiguió nunca que su música tuviese, como la de Barberi, ese relieve bullicioso y callejero que la hacía fácilmente popular. Pero mientras en Arrieta, a través de sus españolismos, se percibe siempre una pureza y una distinción que no están exentas de blandura, y en Barberi el sentimiento es originariamente menos castizo, y sólo por medio de la erudición transforma su música en graciosa y característica, en Gaztambide, por el contrario, vibra siempre un alma vehementemente movida, apasionada y doliente, generosa y abierta a todas las sanciones, donde el sentimiento español, que brota de lo hondo de su ser, está influido por el movimiento musical europeo, y a semejanza del agua que fluye de la roca, refleja después en su cristal el cielo que se extiende sobre la llanura sin perder nada de su original pureza.

La actividad de Gaztambide era extraordinaria, y aun los esfuerzos abrumadores de la creación del drama lírico español no consiguieron absorberla y limitarla. Así, los trabajos de composición de sus obras podían ser compartidos con las tareas impuestas por la Sociedad de Conciertos que él fundó, y en la cual, con un espíritu en general más comprensivo y amplio que sus primeros sucesores, dio a conocer en Madrid no sólo las obras clásicas instrumentales de los grandes maestros de Alemania, sino también fragmentos dramáticos de Wagner, de quien fué en España el primero, y tal vez en su tiempo, el único prosélito y admirador.

Sus obras abarcan todos los géneros. Unas veces resplandecen en ellas el fuego de la pasión, y en unas segundillas que denominamos trágicas, acierta a penetrar, con un estado de alma, los acentos característicos de un giro popular que se asimila y apropia como brote espontáneo de su espíritu creador, y sobre él teje la composición entera; otras consigue trazar cuadros de intensa vida dramática, como en el final primero de Los magyares ó el final segundo de El juramento, ó bien aquella escena de la tienda de su admirable obra Catalina, donde tan superior supe mostrarse a Meyerbeer, que había tratado el mismo asunto en La estrella del Norte. Constantemente consigue traducir, musicalmente, la esencia misma de la acción, y tanto en la balada de Los magyares como en el dúo de los borrachos de El juramento, ó en el polo y la serenata de El pleito, ó el terceto portentoso de Una vieja, el alma de los personajes aparece a nuestros ojos y nos revela su esencia.

Y es que en Gaztambide anidaba un temperamento musical y dramático capaz de comprender y admirar lo que muchos compositores de su época combatían encarnizadamente, y para tantos otros resultaba incompatible ó pasaba inadvertido.

Asistió en París a las malogradas representaciones del Tannhäuser, y en ellas aprendió a conocer la grandeza de Wagner. Y mientras Berlioz contribuía con su pluma al fracaso escribiendo artículo contra Wagner, y mientras Meyerbeer aseguraba a Blaza de Bury que Wagner no sabía su oficio de compositor, Gaztambide, por su parte, en una conversación mantenida a su llegada de París con el gran baritono Salas, no hallaba palabras para dar la medida de su entusiasmo hacia la nueva obra, y al sentirse alejado de tal movimiento musical lloraba.

MANUEL MANRIQUE DE LARA

Alende los mares  
Han llegado noticias de Méjico dando cuenta de la celebrada allí en la Plaza Nueva el 24 del pasado Noviembre un concierto de los damnificados por las inundaciones de Málaga y Cataluña.

Fué el iniciador de esta corrida Enrique Vargas, Minuto, quien había ofrecido su cooperación; pero no tomó parte en la corrida por no haberle correspondido en el sorteo que hubo que verificar para complacer a todos los que quisieron tomar parte generosamente en la fiesta.

El público correspondió, como era de esperar, al noble objeto de la corrida y llenó la Plaza.

Los ocho toros que se lidiaron pertenecían a la ganadería de Pabón y no fueron muy bravos, limitándose a cumplir escasamente.

Correspondió en el sorteo ejercer de matadores a Miguel Baez, Litri, Antonio Guerrero, Guerrero, José Pascual, Valenciano, y Vicente Segura.

Todos ellos lucharon con la poca bravura de las reses y mostraron grandes deseos de agradar, sobresaliendo, en primer término, el Litri, que dió dos soberbias estocadas a sus toros y fué ovacionado justamente.

Guerrero fué el que mejor quedó con capote y muleta.

Fué lo no fué

Ya que se habla de Méjico, se me ocurre preguntar si el espada Rafael Gómez (Galillo) fué o no fué al antiguo imperio de Moctezuma a tomar esta temporada.

El caso es que aquí, que somos muy cándidos, nos creemos de buena fe que no pudo torear en la corrida que, organizada por el Centro Bético se dió el 4 de Noviembre, porque tenía precisión de embarcar aquel mismo día, según se dijo, y esta es la hora que no se ha dicho el día del viaje, haciendo todo creer que no se ha movido de Sevilla.

Está bien que no haya ido, si no le han mandado los charres, como no han ido Quinto y Machaquito; pero ¿qué viene contarnos cosas que no existen, sin necesidad?

Se ha encargado de representar al matador de toros Joaquín Navarro, Quinto, el conocido aficionado y querido «compañero» en la Prensa don Francisco Javier Cayuela, que había en esta corte, Luisa Fernanda, 15.

El que fué buen banderillero y siempre entendido aficionado a Luis Recatero, va a establecer con toda formalidad un Centro de información taurina, que puede reportar grandes beneficios a toreros, ganaderos, Empresas y público.

Antes de comenzar inaugura los preliminares con un acto que dice mucho en favor del futuro Centro. Reconociendo que puede haber incompatibilidad, dice de apoderar a su sobrino el matador de toros Antonio Beto, Regatier, después de dejarle en condiciones de poder andar solo, pues justo es consignar que la época más difícil



## LA PISTA DE UNA ESTAFA

### EL AUTOR EN LA CÁRCEL

Un informe. En el Banco. Varias diligencias.

Cuando ya todo el mundo suponía que el autor de la estafa de 265.000 pesetas al Banco de España no iba a ser descubierta, los peritos calígrafos Sres. Cuéllar y Cordero han entregado al Juzgado instructor de la causa un voluminoso informe, en el cual, según tenemos entendido, se hacen cargos gravísimos contra el director del Centro comercial "Confidencia", Francisco Villarias Merino, que, como ya saben nuestros lectores, se encuentra preso a consecuencia de este delito.

Según hemos oído asegurar en el Banco de España, los Sres. Cuéllar y Cordero, en el informe que han entregado al Juzgado del Congreso, relatan con gran minuciosidad y documentadamente las semejanzas que han encontrado, al examinar la parte manuscrita del cheque falso con la letra de Villarias estampada en varias cartas particulares y escritas con anterioridad a la fecha en que se verificó el cobro del cheque en la cuenta corriente que D. Francisco Ansaldo tenía en nuestro primer establecimiento de crédito. Personas que nos merecen entero crédito, y que por sus relaciones con el Juzgado que instruye este sumario conocen el documento presentado por los citados peritos calígrafos, nos dicen que los Sres. Cordero y Cuéllar también en su escrito tratan de los restantes procesados: Gamoneda, Sanchis, Castellón, Pérez Cuesta y el Barberillo, asegurando que ninguno de éstos ha podido realizar la falsificación, pues de haberlo hecho cualquiera de ellos habría resultado perfecta, y no deficiente y burda, como lo demuestra el no parecerse absolutamente en nada a la letra usada siempre por el Sr. Ansaldo.

En el Banco. Entre los altos empleados del Banco de España ha caído la noticia de ser el autor de la falsificación Francisco Villarias, una bomba. Todos los funcionarios que han intervenido en el esclarecimiento de este hecho suponen que el autor o autores de la falsificación eran Benito Castellón y Gamoneda; pero nunca Francisco Villarias.

A éste sólo se le culpa de haber proporcionado el talonario de cheques a los falsificadores para que en él realizaran las pruebas y ponerse en condiciones de dar el golpe.

Una diligencia. Antes de emitir su informe los peritos calígrafos han realizado varias diligencias en la Cárcel, en presencia de los procesados por esta estafa.

Ante los Sres. Cuéllar y Cordero han escrito varios talones del Banco y todos los procesados, para luego examinarlos y ver si tienen algún parecido con el falsificado.

Al tocarle el turno a Francisco Villarias puso algún reparo en llenar los blancos del cheque; pero al fin pudo convencerse y escribió lo que se le pedía.

Cuando hubo terminado de extender el talón, hemos oído decir que trató de justificarse, negando rotundamente que él fuese el que escribió el cheque de las 265.000 pesetas.

Estos unos de los peritos le advirtió ciertas semejanzas que aparecían en el que acababa de escribir y el cheque que obra en autos, notando entonces que Villarias, perdiendo su habitual serenidad, trató de esquivar toda nueva pregunta que se le hiciera sobre el particular.

Más detenidos. Ayer oímos en la Casa de Cánigos que en virtud del informe que han presentado los peritos calígrafos el Juzgado instructor piensa llevar a cabo alguna diligencia de importancia, que bien pudiera dar por resultado la detención de algún empleado del Banco, que presta sus servicios en la sección de Cuentas corrientes.

Para hoy. El Juzgado instructor que tramita este sumario se constituirá hoy, por la tarde, en la Cárcel-Modelo, para practicar al procesado Villarias el dictamen de los peritos calígrafos, por el cual aparece dicho sujeto como autor de la falsificación.

Pérez Cuesta también falsifica. Recordarán nuestros lectores que días pasados dijimos que el procesado Vicente Pérez Cuesta había sido denunciado por una señora por haberle sustraído unos títulos de la Deuda.

Ahora resulta que el citado Pérez Cuesta había entregado a la señora que le denunció unos resguardos falsos de los títulos de la Deuda propiedad de aquella.

Los verdaderos valores los había vendido a un agente de negocios, y su importe se empleó en la Agencia de Villarias.

Por este nuevo delito se han comenzado a instruir las oportunas diligencias.

Historia que parece cuento. El Sr. Millán Astray, refiriéndose a los procesados en esta causa, ha contado a varias personas la historia de una estafa que fracasó por no disponer los sujetos que en ella iban a intervenir de unos simples botones plateados.

Parece ser que Villarias, Pérez Cuesta, Sanchis y Gamoneda, preparaban un golpe contra la casa de banca del Sr. García Calamarte.

Los estafadores habían pensado vestir a un individuo con el uniforme de ordenanza del Banco de España, el cual había de presentarse en el despacho de Calamarte con un cheque contra el citado banquero.

Se hizo el uniforme, se encontró al sujeto que había de ponérselo y presentarse a cobrar el cheque; pero lo que no hubo medio de encontrar fueron los botones plateados que, como ya se sabe, llevan grabadas las letras B. E.

Villarias logró por fin averiguar el comercio donde se expendían los dichos botones, y en seguida envió a uno de sus secuaces a comprarlos.

Cuando el representante de Villarias estaba ajustando media docena de botones, se presentó en el comercio un agente de policía que, tenía conocimiento de lo que se pensaba hacer, que lo detuvo, llevándole al Gobierno civil.

Allí fué interrogado por el comisario general, y como es natural, al enterarse los estafadores de la detención de un *compinche*, decidieron renunciar a poner en práctica sus maquiavélicos planes.

### OTRO DESCARRILAMIENTO

Por telégrafo. Tortosa 15 (12.50 t). Cerca de la estación de Jalon, en el trayecto de la línea férrea comprendido entre Tortosa y Tarragona, ha descarrilado un tren de mercancías.

Ha quedado interrumpida la comunicación, teniendo que llegar el correo con retraso. Cuando el público entre el público por la repetición de estos accidentes en la línea del Norte.

La Prensa aragonesa se preocupa contra la Compañía y reclama medidas energéticas que sean eficaces para remediar esta situación. —Corresponsal.

Más detalles. Tortosa 15 (2.45 t). Se conocen detalles del descarrilamiento del tren de mercancías. Ha salido para el lugar del suceso un tren de auxilio, compuesto de una máquina y cuatro vagones.

Por fortuna, no hay que lamentar desgracias personales. El accidente fué debido a un cambio de agujas en la estación de Jalon.

El expreso de Barcelona llegará con bastante retraso a causa del accidente ferroviario. —El Corresponsal.

### Sucesos

Entre chicos. En el paseo del Prado ocurrió ayer tarde un desagradable suceso, en el que han intervenido dos jóvenes de catorce y diez y seis años, llamados Mariano Berlanga y Francisco Polo.

Estos, en unión de otros camaradas, se entretenían jugando al *gao*, y por una jugada un tanto dudosa comenzaron a disputar.

De las palabras pasaron a los hechos, recibiendo Francisco Polo una herida en el costado izquierdo que le produjo su contrincante con una navajita.

El herido fué llevado a la Casa de Socorro, donde fué curado de primera intención. Los médicos calificaron la herida de pronosticada.

El agresor fué detenido por unos guardias y pasó más tarde al Juzgado.

Intento de suicidio. Una muchacha llamada Pilar Ferrández, domiciliada en la calle de Hortaleza, núm. 80, intentó ayer tarde suicidarse tomando una fuerte dosis de morfina.

En grave estado fué conducida al Hospital de la Princesa.

Parece ser que la causa han sido contrariedades amorosas.

Abajo el Gobierno! Ayer tarde fué detenido en la Prosperidad un pobre loco llamado Manuel Corrojo, que se entretenía en desperdiciar contra el Gobierno, acusándole de ser el causante de cuantas desgracias afligen a los trabajadores.

Una mujer, que oía perorar al infeliz perturbado, le aconsejó que se marchara de allí, pues los guardias le iban a detener si seguía metiéndose con los compañeros de Osma.

No había terminado la citada mujer de hacer la recomendación, cuando Manuel Corrojo la arrojó una piedra a la cabeza, que le produjo una herida en la región parietal izquierda.

Entonces los guardias intervinieron, llevándole al demente al Juzgado de guardia.

En la Casa de Cánigos, y en el preciso momento en que se le iba a interrogar, Manuel volvió a hacer uso de la palabra, pronunciando un discurso contra la ley del descanso dominical.

Se expresaba con tal vehemencia, que el oficial de la escribanía, temiendo ser tomado por el ministro de la Gobernación, decidió avisar a los guardias y aguardar para que le ampararan en el caso de que el loco intentara repetir la hazaña que momentos antes había realizado en la Prosperidad.

Por fin, el Manuel Corrojo decidió atender a los ruegos que se le hacían y declaró, no sin que entre pregunta y pregunta arremetiera contra todo el Gobierno.

Después de prestar declaración el desventurado sujeto fué llevado a la Cárcel, hasta que el día siguiente ingresó en la sala de observación del Hospital General.

Un suicidio. En la calle de Pedro Unánime, núm. 24, cochera, se ha suicidado esta mañana el mozo de cuadra Pedro García del Val.

Para lograr sus propósitos aló el extremo de una cuerda a una viga del techo, y amarrándose el otro extremo al cuello se dejó suspender en el aire.

El Juzgado de guardia se personó en el lugar del suceso, recibiendo declaración a una hija del suicida, que manifestó que su padre debía estar contra su vida estando bajo los influjos del alcohol.

El cadáver de Pedro fué trasladado al Depósito judicial.

### "EL MUNDO" EN LIVERPOOL

Se halla a la venta en casa de M. Cohen, 63, Lime Street, Mr. Stanley, 30, Lime Street, Mr. Grant and Son Lord Street y en los portales de Liverpool.

## LOS TEATROS

MADRID. "El verdadero tío del gaban". En el Coliseo Español, Torrecilla del Leal, 7, bajo, se ha estrenado una preciosa humorada cómica-lírica con el título que encabeza estas líneas, y que antes, según oímos en un coro de distinguidos críticos, titulaban *Te has caído, chaguetón*.

La obra es muy vistosa, y lo más celebrado fué un coro de señoras en que aparecían estas vestidas de huevos fritos con bastante propiedad, excepto una que llevaba la yema celeste.

Uno de los cuadros se desarrolla en un palacio árabe, donde las moras dan unas cuantas voces (que han salido un poco desiguales al músico, Sr. Santa María, sin poder por tratarse de infelices) llamando a sus amantes, que están en la guerra.

A estas voces acuden unos combatientes que, por la indumentaria, en vez de fieros marroqueses, son indios bravos de la virgen América, distinguiéndose el notable tenor José Gutiérrez, que parece talmente el político del conocido mexicano Sr. Motezuma.

El autor muestra una cultura que no era de esperar en el modesto, si que también terrizo cine de la Torrecilla; habla de Flammarion, Virgilio, Horacio y Propertio, con lo cual huelga decir que *no proporciónó* un rato magnífico.

El clon de la zarzuela es el encuentro de los huevos fritos con un vigilante de la ronda (que no es precisamente la ronda de pan y huevo... frito).

En resumen: una buena noche para todos, y en especial para el autor, D. Juan Tavares, ya aplaudido en empresas de mayor empeño.

Y como el autor al hablar de empeño no hacemos alusión al gaban del verdadero tío del gaban, ideal Político. La acertada labor artística que viene realizando la compañía cómica que dirige el primer actor Fernando Porredón se ve recompensada por el favor y el constante aplauso del distinguido público que concurre a tan ameno espectáculo.

La verdadera resurrección de obras de repertorio que la generación joven no conoce y que forman siempre un programa de género previsible sin previo examen por la censura de los padres, es un verdadero éxito.

La divertidísima comedia *Mi misa* cara ha causado la constante hilaridad del público por sus continuas situaciones altamente cómicas.

Otro éxito seguro se reserva para mañana martes con la primera representación de la temporada de la comedia en dos actos *Pedro Jiménez*. Este en ensayo una comedia en un acto, de un aplaudido autor, y su estreno se verificará probablemente en esta semana.

### PROVINCIAS

Jacén. Procedente de Alcalá la Real y de paso para Baena, ha dado unas representaciones en Alcalá de la compañía cómica-lírica que dirige el bajo cómico D. Edro, aceptando como maestro D. Luis Hermoso, y en la que figura la primera titela señorita Lacarra.

Entre las varias obras representadas, merecen citarse los estrenos de *La mala sombra*, *La tragedia de Pierrot*, *El barbero de Sevilla*, *Bohémios*, *La gaita blanca*, *Ruido de campanas*, *El pollo Teodoro*, *El orís de ser bonito* y otras.

Se ha separado de la compañía antes mencionada la primera titela señorita Lacarra, habiendo salido para la corte acompañada de su señor padre el veterano baritono D. José Lacarra.

Badajoz. Mañana martes celebrará su benedictio con *Rigolito* la titela María Marco.

Dice que la compañía tiene el propósito de marchar segundamente a Vigo, aceptando muy ventajosas proposiciones, sin completar las 50 funciones de abono por que fué contratada.

El rumor es acogido con los consiguientes comentarios, mucho más por cuanto el negocio en Badajoz viene resultando bueno.

La temporada *La loca de la casa* hizo su presentación ante el público en el teatro de Badajoz, con la compañía de Enrique Borrás, constituyendo su debut un gran triunfo para el citado actor y para la señora Ferrí.

También lograron aplausos la señorita Asquerino y el Sr. Espejo.

Anteayer llegó procedente de Cádiz, el celebrador actor Emilio Mesejo.

Para anoche se anunciaba su debut en el teatro Isabel la Católica, con *Carceleras*, *El monaquillo*, *El estudiante* y *La gaita blanca*.

### EL TIEMPO

Diciembre 15. Aunque estamos en invierno, no lo parece. Diga el calendario lo que quiera, esto es otoño dulce o primavera adelantada. Y vivimos en plena paradoja y contradicción, y el tiempo no quiere ser menos. Aquí, donde los carlistas suelen ser demócratas y los socialistas, absolutistas, el invierno es primavera, y viceversa.

Después de una noche desolada, tranquila, serena e impropia de mediados de Diciembre, sucede un día que nada tiene de invernal, ni de otoño. La variedad aérea ha sido prodigiosa. En un día ameno para el anemómetro, y a propósito para los aeroplanos que han subido en globo.

Las temperaturas han sido la mínima, de 8 grados con 2 décimas y la máxima, de 16, la mínima al sol, ha sido de 21 grados, y a la sombra, de 16 con 4 décimas.

El barómetro ha subido y está a una altura de 705 milímetros, dos más que la presión media.

Provincias. Sigue todo igual. Las lluvias son ya escasas y de poca extensión.

La mar continúa en calma en el Cantábrico y tranquila en el Mediterráneo.

Las temperaturas son benignas: la mínima no desciende bajo cero, y la máxima llega a los 21 en Alicante y Murcia.

La gran depresión que ayer anubiamos en el N. se aleja hacia el N. de Rusia.

Indicación barométrica: Buen tiempo, fresco y heladas nocturnas.

### DON ANASTASIO MARTIN

Ayer falleció en Sevilla el anciano ganadero D. Anastasio Martín, que supo ganar grandes prestigio familiar y de sus bravas y como intachable y laborioso labrador.

Poseía una de las más acreditadas ganaderías de toros, que había fundado su padre, que también se llamó D. Anastasio, hace más de sesenta años.

Hombre puramente de campo, hasta hace poco tiempo que su salud se resintió, anunciando el cercano fin, no pasaba un solo día sin montar a caballo y visitar sus fincas, compartiendo con los obreros las rudas tareas habituales.

Fuó excelente garrochista, que se distinguió mucho en la faena de derribar reses en campo abierto, y hace tiempo que iba dejando la dirección de los negocios y especialmente el cuidado de la vacada, encomendando al celo y afección de su hijo D. José Anastasio, todo lo que a estos particulares se refiere.

Era D. Anastasio muy respetado por todas las clases sociales de Sevilla y su muerte será sentidísima.

Un hijo D. José Anastasio y a toda su distinguida familia, queremos la expresión de nuestro sincero pésame.

### MAQUINARIA AGRICOLA

### SINDICATO NACIONAL

En el local de la Cámara Agrícola Matritense tuvo lugar ayer mañana junta general extraordinaria de socios para la constitución definitiva del Sindicato Nacional de Maquinaria Agrícola, cuyos estatutos, ya registrados en el Gobierno Civil, autorizan a dicho Sindicato para la construcción, alquiler y venta de la maquinaria que necesitan nuestros agricultores.

Estuvieron presentes o representados acciones o participaciones en número casi doble de las que los estatutos exigen para que pueda funcionar el Sindicato, asistiendo también el notario Sr. Corcuera.

Usaron de la palabra, haciendo atinadas observaciones sobre los puntos discutidos, los señores Zorita, Zulueta, marqués viudo de Casa-Pacheco, Girona, Raventos, Navales y Samper, quedando definitivamente constituido el Sindicato, que comenzará a funcionar el 1.º de Enero de 1908, se eligió el Consejo de administración en sus dos secciones de Madrid y Barcelona, y se acordó el plan de trabajos para el próximo año.

El Sindicato se propone llevar su acción benéfica a todas las comarcas españolas, y figuran en la dirección del mismo nombres tan prestigiosos como los Sres. Eleuterio Delgado, Zulueta, Zurita, marqués viudo de Casa-Pacheco, Girona, conde de Romanones, Navales y otros que no recordamos.

### MAURA Y LA CRISIS

Ha sido totalmente confirmado por varios ministros cuanto consignó EL MUNDO en su número del sábado respecto de los infundados rumores que acerca de la dimisión del Sr. Osma y de su salida inmediata del Gabinete recogió la Prensa de la mañana, y circularon con mayor insistencia por la tarde en las Cámaras.

Fuimos los primeros en asegurar que el Sr. Osma tenía el decidido propósito de retirarse del Gobierno por el estado de su delicada salud, muy quebrantada a causa del excesivo trabajo que viene realizando al frente del ministerio de Hacienda, y al consignarlo así hicimos constar, reproduciendo manifestaciones de quien conoce a fondo los propósitos del Sr. Maura, que éste seguía dispuesto a resistir, como lo había hecho hasta aquí, a pesar del insistente requerimiento de algún ministro, negándose a introducir modificaciones, grandes ni chicas, en el Gabinete; pero que convencido de la razón que asistía al ministro de Hacienda, a quien no podía privar de su indiscutible derecho a anteponer el restablecimiento de su salud a las conveniencias políticas y a los deseos del jefe del Gobierno, prescindiría, con gran sentimiento, del concurso del señor Osma, que juzga valiosísimo, limitando la modificación del Gabinete a designar nuevo ministro de Hacienda, y cuando más a un cambio de carteras entre dos o tres de los actuales consejeros responsables.

Este era el propósito que abrigaba hace unos cuantos días el señor presidente del Consejo, propósito que no estaba dispuesto a que tuviera realización antes de que terminara la discusión de los presupuestos en ambas Cámaras.

Desde que expusimos el pensamiento del Sr. Maura a hoy, ha ocurrido algo que pudiera modificar aquel propósito o resolución del jefe del Gobierno?

En lo relativo a anticipar la fecha de la aceptación de la dimisión del Sr. Osma, seguramente no.

No nos atreveríamos a contestar tan categóricamente respecto del alcance y desenvolvimiento de la crisis, cuando ésta se resuelve, después de legalizada la situación económica.

El cansancio que desde hace tiempo siente el Sr. Rodríguez San Pedro y sus expresados deseos de abandonar el ministerio de Instrucción pública; la urgente necesidad de llevar a esta cartera a un hombre de iniciativas y de gran actividad, y los compromisos adquiridos recientemente por el señor Maura para tapar la brecha abierta por los ciertos disparos del Sr. Sánchez Toca, a quien con visible simpatía y con gran detrimento de la disciplina, tan decantada en las huestes conservadoras, aplaudían muchos y muy significados ministeriales, causas pueden haber sido lo bastante poderosas para determinar un cambio de propósitos en el Sr. Maura respecto a la mayor o menor extensión de la crisis.

Podría muy bien ocurrir que en vez de un ministro salieran dos; pero no creemos que el señor presidente del Consejo esté dispuesto a prescindir del concurso de los demás.

La Prensa extranjera. Hablando con el ministro. Impresión personal.

La Prensa extranjera comenta la supuesta conspiración de los señores, a la que no concede la menor importancia, estimando el suceso en sus naturales límites, ajenos absolutamente a todo asunto político.

Este juicio, que coincide exactamente con la realidad de los hechos, viene a demostrar el conocimiento que aquí y fuera de aquí se tiene de determinados elementos que no vacilan en sacrificar supremos sentimientos, respetables siempre, a un vulgar y personalísimo interés, siendo muy de lamentar que este conocimiento tan elemental y tan generalizado no fuera juicio adquirido por los señores que han sido víctimas de un error tan falto de intención como sobrado de apariencia punible.

Interrogado por nosotros el ministro de la Guerra, ha tenido la bondad de manifestarnos que el Gobierno se muestra satisfecho de la conducta del capitán general, que aprueba completamente.

En cuanto al estado de la sumaria que se está instruyendo, no tiene, como es natural, la menor intervención en el asunto, siendo éste de la exclusiva competencia del juez instructor, que después de terminadas las actuaciones las someterá a consulta del auditor y a la aprobación del capitán general.

Que los señores detenidos están en comunicación, como manifesté en el Senado, y que no puede decretarse su libertad mientras no se acuerde así por el juez instructor y este acuerdo se afirme por el asentamiento del capitán general, previamente asesorado, y que prosigue la preparación de su proyecto de ley concediendo el ascenso a oficial a los señores, que, oportunamente, someterá a la aprobación del Consejo de ministros y de las Cortes.

Nada más nos manifestó el digno marqués de Estella, pero en el tono de sus palabras creímos observar la amargura que han producido en su espíritu los últimos sucesos.

¿Es exacta nuestra observación? El general Primo de Rivera, que, como dijo recientemente en el Congreso, cuando habla del Ejército ni es conservador, ni liberal, ni ministro, sino con el culto de una veneración santa que consagra en el Ejército, símbolo nacional.

Por esto hemos creído sorprender en el general Primo de Rivera el natural sentimiento por los señores que hayan sido explotados por verdaderos vividores de la política, poco escrupulosos esta vez con honrados servidores de la Patria, dignos de toda la consideración de los Gobiernos.

Esta observación propia nos lleva a pensar si los que vendían a los señores una supuesta protección les habrán perjudicado efectivamente.

### Movimiento de Sociedades

La Sociedad filantrópica y mercantil La Unica ha convocado la Asamblea constitutiva para mañana 17, a las dos de la tarde.

Esta Asamblea, que se reunirá en los salones de la calle de Pontejos, 1, segundo, discutirá y aprobará las bases presentadas por la Comisión organizadora, y designará a los miembros que han de formar la primera Junta directiva.

La Sociedad de repartidores de pan a domicilio La Puntualidad, ha publicado una hoja dirigida al pueblo y la Prensa de Madrid, protestando contra los impuestos y vejámenes con que la llamada Junta mixta pone trabas al reparto domiciliario del artículo citado.

Esta noche, a las nueve y media, dará una conferencia en el Ateneo, sobre el tema "La navegación aérea", el Sr. D. Fermín Teléchea y Arrazola.

### EL MUNDO

La correspondencia administrativa, SAN MARCOS, 37.—TELÉFONO 2.271

### ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

Real.—No hay función.

Español.—A las 8.—Lorenza.

Comedia.—A las 9.—Floriana.

Princesa.—A las 9.—Mora de la Sierra.—El monólogo Hospital.

Gran Teatro.—A las 9.—Los hijos artificiales.—La robotica.

Lara.—A las 8 y 1/2.—Nido de águilas (dos actos). Los intereses creados (dobles).

Zaruela.—A las 7.—Cavallera rusticana.—Los borrichos.—La rabalera.—La patria chica.

Apolo.—A las 7.—La reina mora.—¿Quo vadis?—La mala sombra.—Pepo Gallardo.

Elala.—A las 7.—La gudeja rubia.—La historia del laurel.—La gran noche y la fella pareja. La alegre trompetista.

Cómico.—A las 7.—Los falsos dioses.—Los camaroneros.—Los falsos dioses.—El señorito.

París.—A las 9.—Los misterios de San Petersburgo.

Novedades.—A las 6.—El pobre Valbuena.—Peñolas madrileñas.—Y María.—La tía Javiera.—Peluca madrileña.

### ALCOHOL

desnaturalizado. Lámparas de ALCOHOL

Calienta-pies de ALCOHOL. Caloríferos de ALCOHOL

Venta al por mayor y menor. PRECIADOS, 9, MADRID

### COMPRO CASA CENTRICA

Ofertas detalladas por prop. o intermed. legal (nada con intermed. ful). L.ª C.ª 16.395.

### ANUNCIOS

ALCALÁ, 6 y 8

ENTRESUELOS

MADRID

### Señores Anunciantes!!

Pedid tarifas gratis en la Agencia de

JOSÉ DOMÍNGUEZ

Plaza de Matute, 8, 2.ª dcha. Madrid

y encontraréis descuentos desconocidos en artículos industriales, anuncios, esquelas de defunción, novenas, aniversarios, vallas, telones y en toda clase de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables, de la Puerta del Sol, Pedid tarifas gratis en la calle a nombre de Sevilla.

### El mejor aperitivo

VINO PINEDO

Tónico nutritivo sin rival

El mejor medicamento para la garganta; el más agradable de tomar y el mayor calmante de los tos.

No contienen opio ni sus compuestos; no ensucian el estómago; quitan la inflamación de las mucosas y las desinfectan.

Como prevención para la ronquera y efectos del tabaco, son inmejorables.

Véndense en todas las farmacias y droguerías, a pesetas 1,50 la caja.

Agentes generales: Pérez, Martín, Velasco y Compañía, Alcalá, 7, Madrid

MATIAS LOPEZ



# DESPORT

obencues en los dedos, ponen al balandro

donde dejan el buque de vela y tomarán el ferrocarril para ir a Sevilla.

El jueves, sin embargo, probó a saltar 1,40 y 4,90 en longitud libre, metros, fallándole muy poco para conseguirlo. El 2.º Miguel Pradilla, saltó en total 10,34, me-

Roma, el solito por toda la defensa, Rameta  
Verdú

JOSE LUIS BARCELÓ