

FÉLIX DE ZUAZAGOITIA

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
ALHAMBRA, 1. — SAN MARCOS, 37

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

| | 3 meses | 6 meses | Año |
|--|------------|---------|-----|
| Provincias..... | Pesetas. 6 | 10 | 20 |
| Portugal..... | 7,50 | 15 | 30 |
| Extranj..... | 10 | 20 | 40 |
| No comprendidos los gastos de envío y de transporte. | | | |
| TELÉFONO NÚM. 2288 Y 2271 | | | |

Catalanes y vascos

Donde más bullen y se agitan los elementos regionalistas y donde, por desgracia, se han dado tantos discordantes y destemplados en Cataluña y en las Provincias Vascongadas. En estas dos regiones españolas se han vislumbrado síntomas de alucinación y desvarío en algunos espíritus que, en fuerza de idolatrar a la tierra en que nacieron, se olvidan de que pertenecen a una nación que nos ha dado días de gloria y de grandeza en los pasados tiempos, y que hoy necesita del concurso de todos sus hijos para que llegue a figurar dignamente entre los pueblos más cultos y adelantados.

Sin embargo, no pueden los vascos inspirar los mismos recelos y desconfianza que los catalanes al resto de España. Los vascos responden con sus obras y con sus hechos de que aman a España, que son genuinamente españoles, que viven la vida de la Patria como la que más de las otras regiones españolas. De los catalanes, hablando en términos generales, no puede decirse lo mismo; a los catalanes no se les conoce en el resto de España más que en calidad de vendedores de sus productos fabriles; es hoy España su único y lucrativo mercado.

En efecto; salen de Cataluña verdaderas legiones de viajeros-comisionistas que se reparten por todos los pueblos grandes y pequeños de la Península, y en ellos venden sus tejidos y mercaderías, llevándose de retorno a su país facturas en número fabuloso, que más tarde se hacen efectivas, realizando de este modo pingües ganancias; estas utilidades van acumulándose en los bolsillos apretados de los fabricantes catalanes, y si acaso salen a la superficie es ciertamente para reformar y engrandecer sus industrias o sus ciudades. Ejemplo lo tenemos en Barcelona, que es una población europea de primer orden, admirada por su grandiosidad y hermosa de propios y extraños, y en cuyos establecimientos de crédito existen cantidades exorbitantes; está fuera de toda duda que el catalán es por naturaleza económico y ahorrador, y lo que gasta lo gasta en su tierra, dentro de casa y nada más que en su casa. Contados, muy contados serán los capitales catalanes que se hayan invertido en la realización de obras y empresas en otras regiones españolas.

En cambio, los vascos, y en especial los vizcaínos, son de madera muy diferente. Sin quitar nada a los catalanes, en quienes hay que reconocer condiciones de aptitud y actividad para el trabajo, el vasco, además de reunir también estas condiciones, es más emprendedor, más aventurero, y sobre todo, de carácter más desprendido y generoso. Rara, rarísima es la comarca española en que los vascos no han dejado huella de su diligencia y de sus iniciativas; si fuéramos a enumerar los centros mineros que se explotan con capitales vizcaínos en regiones de fuera de las provincias vascongadas, la lista sería interminable; en las provincias de Santander, Asturias, Lugo, León, Ciudad Real, Córdoba, Sevilla, Almería, Castellón, Guadalajara, Teruel, Cerona..., hay pruebas claras y evidentes de que los Chivarrí, Mariñel Rivas, Gandarías, Sola y Aznar, Altend y otros intrépidos vizcaínos, han sabido emplear a manos llenas su dinero en esas regiones construyendo embarcaderos, tranvías aéreos, ferrocarriles y todo lo necesario para que esos cotos mineros pudieran ser explotados.

Si de minas pasamos a ferrocarriles, aquí, según los bilbaínos, construyeron de su propio peculio el de Tudela a Bilbao, que después de salir del territorio vasco atraviesa en línea ancha por los pueblos más principales y más ricos de la Rioja y parte de Navarra; y el ferrocarril, explotado por varias Compañías, que se extiende desde Oviedo hasta San Sebastián y que muy pronto llegará a Hendaya, ¿a quién se debe casi en su totalidad sino a los vizcaínos? Ahora, sin ir más lejos, Bilbao ha comenzado a preocuparse del directo a Madrid, y seguramente que Bilbao será el pueblo que contribuirá en primer término a la realización de este útilísimo y trascendental proyecto de ferrocarriles.

Al correr de la pluma llega a mi memoria un negocio industrial de magnitud inmensa que ha contribuido a levantar fábricas y crear riqueza y bienestar en diferentes regiones españolas; me refiero a la «Resinera Española». Preguntad a D. Calixto Rodríguez, creador de este importantísimo negocio, donde encontró, aparte de sus aportaciones, el capital necesario para llevarlo a la práctica, y veréis cómo contesta que los bilbaínos, y sólo los bilbaínos, fueron los que se interesaron y contribuyeron principalmente a la constitución de esta Sociedad industrial, que hoy ha alcanzado tan remotos vientos.

No he de hablar de las innumerables instalaciones eléctricas llevadas a cabo en diferentes puntos de España con capitales vascos; pero para que se vea que éstos van también a Cataluña a emplear su dinero, haré mención del salto del Fresser, en la provincia de Gerona, adquirido por bilbaínos, y cuyas obras, para ser explotadas, han costado la suma de tres millones de pesetas. Hoy da luz y fuerza a Vich, Roda y Manlleu, pueblos importantes de aquella provincia. Hace todavía muy poco tiempo que la acaudalada casa bilbaína de los Sres. Echevarría y Larrañaga ha pagado millón y medio de pesetas por el salto del Ter, situado en la misma provincia de Gerona, cuyo proyecto es de tal magnitud, que habrá necesidad de gastar de ocho a diez millones de pesetas para ponerlo en condiciones de explotación.

Concluyo este ligerísimo bosquejo, que acredita lo que los vascos hacen fuera de su país, citando el nombre de un opulento vasco, el marqués de Urquijo, ese insigne alavés siempre dispuesto a interesarse en negocios industriales, no sólo en las Provincias Vascongadas, sino en otras regiones españolas, comenzando por Madrid, en donde existen pruebas evidentes de que su capital jamás falta cuando se trata de llevar a la práctica proyectos de utilidad pública para la villa.

Pasando a otro orden de consideraciones, he de consignar también que los vascos, al

contrario de los catalanes, viven y se establecen en gran número en las demás comarcas de la Península, y por tanto, se hermanan e identifican con sus hábitos y costumbres. No hay capital ni pueblo de alguna importancia en España en que no haya un Alberdi, Saloidegoitia, Accitio o Echevarría al frente de su comercio de armas y grabados; las ferreterías, en su gran mayoría, son de vascongados, principiando por Madrid hasta el último rincón de España; puede decirse que no se levanta en la Península una construcción importante en la que no intervenga un contratista vasco, seguido de sus hábiles y esforzados canteros y barrenderos.

Y no sólo llevan los vascos fuera de su país su dinero, sus iniciativas y sus excelentes aptitudes para el trabajo, sino que distinguiéndose por su entereza de carácter y por su probidad jamás desmentida, son a ocupar puestos muy honrosos en las Corporaciones administrativas; ahí está, sin consignar los nombres de otros muchos, el inolvidable alcalde de Valladolid D. Lorenzo Iscar, guipuzcoano de nacimiento, y que se deben las mejoras de mayor relieve introducidas en aquella ciudad y las innovaciones más importantes realizadas en los servicios públicos.

Todos estos hechos, relatados sin orden ni concierto, prueban que los vascongados viven la vida nacional de modo íntimo y directo; tienen con el resto de España gran comunidad de intereses y de relaciones, y su carácter aventurero y cosmopolita les lleva a establecerse y constituir familia en todos los pueblos españoles. Y esto no sucede con los catalanes, que siendo más concentrados, más suyos, se encierran en su tierra, y para ella y sólo para ella guardan sus carinos y sus entusiasmos.

Por eso hay que temer más, como antes he dicho, las corrientes exaltadas y antipatrióticas en Cataluña que en Vasconia; por eso los buenos catalanes, los que aman a España, sin que por ello se entibie en lo más mínimo el cariño que sienten por su tierra natal, están en el deber de atajar con vigor y con valentía, no ya los alardes separatistas, sino hasta las exageraciones regionalistas, que indudablemente contribuyen a distanciar a Cataluña del resto de España; por eso deben hacer que desaparezca para siempre el himno *Els segadors*, ese himno infame que entonan con tanta frecuencia los catalanistas y hasta los solidarios; ese himno, cuyas estrofas incitan a imitar el ejemplo de aquellos 3.000 segadores que el día 15 de Junio de 1640 *segaron* por centenares las cabezas de los castellanos, mejor dicho, de todos los españoles que hallaron en Barcelona que no habían nacido en Cataluña. Ese canto no puede tolerarse, debe ser prohibido por las autoridades.

Hasta en eso llevamos también ventaja los vascos a los catalanes. El himno vasco, el popular zortzico del bardo Iparraguirre, es altamente simpático, puede entonarse en cualquiera de las regiones españolas, en la seguridad de que en todas ellas será recibido con respeto y con simpatía.

Por cierto que se lo oí cantar a su autor en las postimerías de su vida, cuando ya su voz no tenía el timbre ni el vigor de sus pasados tiempos; pero, ¡cómo sentí! No había llegado a los últimos versos de su inmortel himno, cuando de sus ojos salían dos hilos de lágrimas y todos llorábamos sin poderlo remediar; tal era la emoción que experimentábamos.

Entonces me convencí de que todo aquello que tan admirablemente expresaba Iparraguirre era paz, era amor, era fraternidad; parece que en los símbolos más queridos de los vascongados se encierra sólo el amor a los semejantes, el anhelo de que la discordia no turbe la fraternidad de los pueblos; y esta opinión mía está robustecida por el vascoílo Pepe Manterola, cuando dice que el himno regional vasco «es canto de paz, de amor y de cariño a las sabias instituciones de Vasconia, de este honrado rincón de España»; por el canto Peña y Goñi, escribiendo que «es el canto del consuelo», y hasta por el ilustre e incontestable escritor catalán Sr. Mañé y Flaquer, al comparar su música «a la melancolía de la madre acariciando a su hijo, cuya vida ve en peligro».

BERNARDO ACHA.

La causa Harden-Moltke

POR TELÉGRAFO

El emperador transigente. Harden

París 22. Ha continuado, con prohibición de asistencia al público, la prueba testimonial en el proceso Moltke. Moltke se mostró dispuesto a llegar a una conciliación sin resultado, toda vez que corren rumores de que el emperador se manifiesta contrario a ella y desea llevar el asunto a sus límites extremos.

Al final de la sesión Harden cayó desvanecido; Moltke le hizo respirar un frasco de sales.

Mañana proseguirán las sesiones del proceso. —Jérôme.

SANCION DE LEYES

POR TELÉGRAFO

La Mesa del Senado, formada por el presidente de esta Cámara y los secretarios Sres. Gullón y Sánchez Albornoz, sometió ayer mañana a la sanción regia los siguientes proyectos de ley:

De concesión de créditos extraordinarios por la suma de 1.725.000 pesetas a capítulos adicionales de varios departamentos ministeriales.

Idem de un crédito de 143.520,26 pesetas al presupuesto del ministerio de Estado.

Idem de 25.000 pesetas al ítem de Gracia y Justicia.

Idem id. extraordinario de 1.979.943,63 pesetas al presupuesto del ministerio de la Guerra.

Idem id. de 480.095,27 al ítem id. de id.

Idem id. de 135.338,34 al ítem de Marina para satisfacer a la Compañía Trasatlántica los gastos del viaje a Canarias del Alfonso XII.

Idem id. de 209.975,65 al capítulo 22 del ítem de Marina.

Idem id. de 37.000 al capítulo 12, art. 3.º, del ítem de Hacienda.

Idem id. de 72.294,43, del ítem, de Gobernación, para cables submarinos.

Idem id. de 118.035,49 al ítem id.

Idem id. de 2.748.440,93 al ítem de Fomento.

Idem id. de 489.077,75 al capítulo 24 del ítem de Instrucción pública.

Idem id. de 17.737,50 al ítem de Gastos de contribuciones y rentas públicas.

Idem de créditos extraordinarios, por la suma total de 315.314,80 al ítem de Hacienda y de Gastos de contribuciones.

Idem id. a los de Gracia y Justicia, Gobernación, Hacienda y al de Gastos de contribuciones y Rentas públicas, importantes en junto pesetas 422.803,38.

Idem id. id. para devolver a la Compañía arrendataria de los arbitrios de los puertos francos de Canarias las cantidades a que tiene derecho.

Facultando al ministro de Hacienda para celebrar un convenio con la Compañía de ferrocarriles a Cáceres y Portugal para forma de pago de sus débitos por gastos de inspección y vigilancia en la línea de Malpartida de Plasencia.

Carreteras. — De Chamarín de la Rosa a San Sebastián de los Reyes.

De la Fresneda (Teruel) a la de Becite a la de Gandesa a Tortosa.

De la Feinsa a Molledo.

De Matamorosa a Cantoral.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Declarando de interés general el puerto de Santa María.

De la estación de Santibáñez de la Peña a entrar con la carretera de Palencia a Tinamayor, y otra de Oleros a Valdemar.

De concesión de ferrocarril del Paso de Basarte a Las Adoratrices (Vizcaya).

Tannhauser

Wagner, al dar forma literaria a su poema dramático (el lo denominaba *Handlung*, esto es, acción, drama, intriga escénica), prefiere también, en cierto modo, la subgénero musical.

El título exacto de la obra, *Tannhauser und der Sängerkrieg auf Wartburg*, indica claramente el origen de los diversos elementos que en ella se funden. Unos provienen de la vieja leyenda del *Tannhauser*, trasunto alemán de otras leyendas italianas más antiguas: la del *paraiso de la reina Sibila*, que ha llegado hasta nosotros a través del libro de Adolfo de la Sola, y la de *Guerrero el Meschino*, popularizada por Andrea Barberino a fines del siglo XIV, en una novela cuya traducción castellana data ya de la primera mitad del siglo XVI.

Otros elementos tienen su fuente inmediata en la crónica rimada, medio legendario, medio histórico, de aquel famoso artista verificado en el famoso burgo de Thuringia, que habito Santa Isabel pocos años más tarde, y en el cual los más esclarecidos trovadores alemanes de los comienzos del siglo XII, Wolfram von Eschenbach, Heinrich von Ofterdingen y Walter von der Vogelweide, entre otros menos célebres, aspiraban a vencer el amor de la hermosa doncella nacida en la propia familia del landgrave iniciador del certamen, ofrecido por este como premio.

Sólo en fecha reciente ha descubierto la diligencia crítica de Soderhjelm en el *Boletín de la Sociedad Neo-Hilológica de Helsingfors*, las analogías que ofrece la leyenda del *Tannhauser* con las leyendas italianas recogidas en *Guerrero el Meschino* y en *La Salade*. Gastón Paris, el ilustre maestro perdido hace poco para las letras francesas, confirmó después la suposición del sabio finlandés, y estableció la precedencia de las formas italianas en dos admirables estudios publicados en la *Revue de Paris* y coleccionados luego en sus *Legendes du Moyen Age*.

Wagner no pudo, por tanto, conocer el origen exótico de la leyenda que él inmortalizó, creyendo genuinamente germánica. La lectura de Heine, que ya le había inspirado *Der fliegende Holländer*, fue la fuente inmediata de su poema del *Tannhauser*, aprovechando para él los elementos que el poeta de los *Lieder* había incluido en su composición, escrita en 1836, y desdoblado, como era forzoso, todo el final, escrito sólo para satirizar la sociedad moderna. Como antecedente al poema de Heine, y como formas intermedias entre éste y la leyenda primitiva, pueden citarse el poema, escrito a mediados del siglo XIV, por Hermann von Lachstein y en su *Legende de Tristan*, y la tradición oral en todos los países de lengua alemana, cuya forma más conocida es la incluida por Kormann en su libro *Mons Veneris*, y cuya antigüedad se remonta, lo más, al siglo XVI. Al siglo siguiente pertenece la referencia contenida en el libro *Disquisitiones magicae*, del español Juan de Mariana, donde también puede verse la sucesión de elementos relacionados con la leyenda del *Caballero del Cisne*, tan por extenso narrada en otro libro castellano de comienzos del siglo XIV, *La gran conquista de Ultramar*.

La forma métrica del poema wagneriano está concebida de tal modo, que demuestra todavía una gran preocupación de que resulte apropiada a las formas melódicas tradicionales. Hay, ciertamente, una gran libertad en la concepción general del drama, cuyo lógico desarrollo es sólo el que busca el compositor, pero la concepción misma de la sucesión estereotipada de arias o romanzas, dúos, tercetos, cuartetos y finales, que *Las Hadas* y *Rienzi* ofrecen, y que aun en el mismo *Holländer* errante tímidamente perduran. Pero dentro de cada escena la forma escénica es tal, que determinadamente prefiere la estructura que guía al poeta, sin buscar convencionalmente más adelante la labor de creación musical. Las estrofas son, en general, simétricas y constan de cuatro versos, como si sólo de esta regularidad dependiese la de la melodía; y periódicamente, en las escenas en que intervienen varios personajes, surge un fragmento de conjunto, en que la igualdad métrica y hasta la equivalencia que guía al poeta, sin buscar convencionalmente más adelante la labor de creación musical. Las estrofas son, en general, simétricas y constan de cuatro versos, como si sólo de esta regularidad dependiese la de la melodía; y periódicamente, en las escenas en que intervienen varios personajes, surge un fragmento de conjunto, en que la igualdad métrica y hasta la equivalencia que guía al poeta, sin buscar convencionalmente más adelante la labor de creación musical.

En una ocasión, y sin que nadie pudiera averiguar lo ocurrido, se supo que la linda parisense había reído con su amante, dejando a éste completamente arruinado. Transcurrido algún tiempo, la vacante que había dejado el joven alemán, fue cubierta por un riquísimo banquero, que puso a disposición de su amante toda su fortuna.

El banquero llevó a su nueva amiga a París, instalándola en un elegante y coquetón *chateau*, enclavado en uno de los más concurridos bulevares. La linda parisense asistía todas las tardes al Bois de Boulogne en un precioso *landau* de tirantes por dos hermosos caballos ingleses.

En una ocasión, y sin que nadie pudiera averiguar lo ocurrido, se supo que la linda parisense había reído con su amante, dejando a éste completamente arruinado. Transcurrido algún tiempo, la vacante que había dejado el joven alemán, fue cubierta por un riquísimo banquero, que puso a disposición de su amante toda su fortuna.

El banquero llevó a su nueva amiga a París, instalándola en un elegante y coquetón *chateau*, enclavado en uno de los más concurridos bulevares. La linda parisense asistía todas las tardes al Bois de Boulogne en un precioso *landau* de tirantes por dos hermosos caballos ingleses.

En una ocasión, y sin que nadie pudiera averiguar lo ocurrido, se supo que la linda parisense había reído con su amante, dejando a éste completamente arruinado. Transcurrido algún tiempo, la vacante que había dejado el joven alemán, fue cubierta por un riquísimo banquero, que puso a disposición de su amante toda su fortuna.

El banquero llevó a su nueva amiga a París, instalándola en un elegante y coquetón *chateau*, enclavado en uno de los más concurridos bulevares. La linda parisense asistía todas las tardes al Bois de Boulogne en un precioso *landau* de tirantes por dos hermosos caballos ingleses.

En una ocasión, y sin que nadie pudiera averiguar lo ocurrido, se supo que la linda parisense había reído con su amante, dejando a éste completamente arruinado. Transcurrido algún tiempo, la vacante que había dejado el joven alemán, fue cubierta por un riquísimo banquero, que puso a disposición de su amante toda su fortuna.

El banquero llevó a su nueva amiga a París, instalándola en un elegante y coquetón *chateau*, enclavado en uno de los más concurridos bulevares. La linda parisense asistía todas las tardes al Bois de Bou

CONFERENCIA TELEFÓNICA

BARCELONA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Las fiestas de Navidad. En la Casa del Pueblo. Junta y exposición en el Palacio de Bellas Artes. Mitin federalista. Otras noticias.

Barcelona 22 (215 t.) Con buen tiempo continúan celebrándose las fiestas de Navidad. —A última hora de ayer, en el paseo de cruces, cayó del caballo que montaba el director del periódico *La Tribuna*, Sr. Cullarés, produciéndose heridas en la cabeza y contusiones en diferentes partes del cuerpo.

En un automóvil fué trasladado a su domicilio después de curado en la Casa de Socorro próxima.

En la Casa del Pueblo tuvieron hoy una reunión los obreros carteros.

Se abogó en ella por la continuación de la actitud de resistencia en pro del descanso dominical.

También combatieron la actitud de los patronos, a quienes amenazaron con la huelga para el caso de que dificultaran la obtención de los derechos con resoluciones que perjudicaran a los adheridos al acto.

Esta tarde continuará en este mismo edificio el festival para recaudar cantidades con destino al agnóstico de los republicanos presos.

—La Asamblea de Cooperativas de Baleares y Cataluña celebró esta mañana en el palacio de Bellas Artes su primera sesión.

Presidió el Sr. Lloveras.

El secretario leyó un trabajo redactado por la Comisión central nombrada en la anterior Asamblea.

Dióse cuenta de los progresos realizados por las Cooperativas, especialmente por las de Cataluña.

Se nombró la Comisión central para el año que entra.

Entre los temas que se discutirán figura el de la tributación de las Cooperativas.

Además se examinarán distintas proposiciones que hay presentadas.

En la sala Reina Regente de este palacio se inauguró, según anunció oportunamente, la Exposición de retratos de pintores españoles.

El acto estuvo concurrido. A él asistieron el alcalde, gobernador civil y numerosos representantes de Centros.

La Exposición ocupa tres salas y resulta muy interesante.

—En la barriada de Corts se verificó el mitin federalista.

Habló el diputado Sr. Vallés y Ribot sobre el credo del partido.

Dijo que los federales deben continuar dentro de la solidaridad; pero defendiendo íntegro el programa federalista.

—A primera hora de la mañana terminó la sesión del Ayuntamiento, en la que se discutieron los presupuestos municipales.

—Las tiendas están hoy abiertas por haber comenzado ya las fiestas.

No han ocurrido incidentes.

—Esta tarde marcha a Madrid en el expreso el general Linares, acompañado de sus ayudantes, con objeto de pasar las fiestas de Pascuas.

—Existe mucha animación entre los que juegan a la Lotería, esperando ser agraciados con el gordo en el inmediato sorteo.

En las administraciones no quedan débitos; pero los vendedores ambulantes aún conservan gran cantidad en su poder.

—La Prensa nada dice de particular.

El *Poble* dedica un artículo a Alfredo Calderón.

Afinna que sus ideas estuvieron de acuerdo con las de la solidaridad.

—Anoche debutó en el Liceo el tenor Viñas con *La Africana*.

Fuó aplaudido.—Reig.

EL CANAL DEL LOZOYA

Un empréstito

La *Gaceta* de hoy publica un decreto autorizando al Consejo de administración del Canal de Isabel II para levantar un empréstito de 20 millones de pesetas, destinados a las obras del Canal, con el Banco de España, el Hipotecario u otra entidad bancaria de primer orden de las domiciliadas en España, concertando los servicios para la operación en la forma de dichos establecimientos con cualquiera particular.

LA "GACETA"

Sumario de las disposiciones de interés general que hoy publica:

Ministerio de la Gobernación.—Ley de emigración.

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.—Real decreto referente a la organización de las Juntas provinciales de Instrucción pública.

Ministerio de Gracia y Justicia.—Real orden declarando constituida e inaugurada la Colonia penitenciaria del Duero (Santona).

Ministerio de la Guerra.—Real orden disponiendo se devuelvan a los interesados que se relacionan las cantidades que depositaron para retirarse del servicio militar activo.

Ministerio de Fomento.—Real decreto autorizando al Consejo de Administración del Canal de Isabel II para levantar un empréstito de 20 millones de pesetas para obras del Canal.

Real orden asilando el azútre a los abonos químicos y minerales.

Otra disposición se anuncia a concurso la provisión de las plazas de verificación de contadores eléctricos de las provincias de Albacete y Orense.

Informaciones especiales

La Sociedad Española de Higiene. Los médicos titulares. Un libro del doctor Malo de Poveda. Nota científica. Nuestro Ayuntamiento afortunado. En el Hospital Militar de Carabanchel.

El viernes inauguró el curso de 1907 a 1908 la Sociedad Española de Higiene.

Presidió el acto el ministro de la Gobernación, teniendo a su derecha al presidente de la Sociedad, el señor académico doctor Fernández-Caro, y a su izquierda al inspector de Sanidad exterior.

El Sr. Belmás leyó la Memoria anual de secretario, trabajo muy concienzudo, en el que su autor ha sabido hermanar la exactitud del relato con una forma brillante y galana.

Encargado del discurso inaugural el doctor Mariscal, ha escrito un verdadero libro, notable, como todos los suyos, y del que yo, hoy, no puedo dar una idea siquiera en los estrechos límites de esta crónica.

«Preceptos de una higiene moral social» es el tema que desarrolla el Sr. Mariscal en su trabajo, dividido en dos partes con 13 capítulos cada una de ellas, a los que siguen curiosas notas bibliográficas de una erudición tan notable como exquisita.

Una el Sr. Mariscal a las muchas felicitaciones que recibió por su notable escrito la ma, humilde, pero muy sincera.

El presidente de la Sociedad, el elocuente orador D. Ángel Fernández-Caro, pronunció un brillante discurso en el que fué tan admirable el concepto como la frase, el pensamiento y la forma, siendo al terminar muy aplaudido.

Contrastando con esta galanura de frases y de conceptos, el Sr. Cervera estuvo difuso, falto de ideas, sobrado de lugares comunes y sin lograr convencer a numeroso y distinguido auditorio que llenaba el salón.

Fuó una lástima; pero fué.

Los médicos titulares continúan sus pleitos y sus contiendas, y los Sres. Almaraz y Urcia, Almaraz y Muñoz, las Juntas Central y de Patronato, todos y todas discuten sacando al sol lo que al sol nubla.

Ultimamente, con un arrepentimiento tardío, pero arrepentimiento al fin comprendido, la actitud que conlleva con el insigne doctor Cortezo, y a él vuelven suplicantes y contritos.

¿Cuál será la actitud del doctor Cortezo?

El distinguido especialista doctor Malo de Poveda ha traducido un folleto escrito por mister Guerville, relatando las curaciones de tuberculosis obtenidas sin medicamentos en el Rosdrach, Colombia, Sanatorio que dirige el doctor Valiente.

El trabajo del doctor Malo de Poveda merece sincero aplauso por lo que puede contribuir a la acción moral del médico ante la psicología especial de cada caso clínico.

La Prensa extranjera, la italiana especialmente, da cuenta de un nuevo sistema para embalsamamiento, que llama formosalicid.

Este sistema fué iniciado en el Congreso internacional de anatómicos celebrado en Ginebra el 1905 por Cristiani y De Michelis, los cuales explicaron el resultado macroscópico obtenido en los cadáveres por inyecciones de glicerina formosalicida. Posteriormente, Moutkar y Laszkowski han perfeccionado estos trabajos hasta llegar a encontrar una solución de formol salicida, a la que, en verano, y en caso de estar el cadáver en putrefacción, se le añade clorofórmico en cantidad de 1 por 100, con la que los cadáveres, a decir de estos autores, se conservan en perfecto estado a los dos años de hecha la inyección.

El doctor Pérez Ortiz ha realizado una difícil y arriesgada operación quirúrgica en el Hospital Militar de Carabanchel al comandante Sr. Castiblanco, a quien ha tenido que amputar un brazo a consecuencia de un capcorno del hombre, consecutivo a un balazo que recibió en acción de guerra durante la última campaña de Cuba.

La operación fué muy diestramente ejecutada por el hábil cirujano, a quien ayudaron los señores Plaza, Navarro y Villa.

Continúan en gran proporción los casos de tífus, determinando una cifra de mortalidad vergonzosa para el Ayuntamiento de esta corte y gravísima para el vecindario.

Pero... En buenos días estamos para que el señor alcalde se ocupe de estas cosas. ¡Higiene! ¡Salud pública!

Panderetas, tambores, zambombas. Turrón. Sobre todo el turrón.

¿Para qué más?

NEMESIO FERNÁNDEZ-CUESTA

MITIN DE PROPAGANDA

El pan en Madrid

Las Juntas directivas de las Sociedades de obreros panaderos de Madrid, trabajadores en pan candel, francés y vienes, convocaron a todos sus asociados a un mitin de propaganda que había de celebrarse hoy a las nueve de la mañana, para tratar asuntos de sumo interés.

En el acto, dado su carácter, no habían de hacer uso de la palabra más individuos que los designados por la Mesa.

Se ha celebrado una reunión de propaganda hoy en el teatro Barbier.

Abre la sesión, a las once, el presidente Ramón Martín, y el que actúa de secretario, Juan Caldeiro, lee la convocatoria y el programa de la reunión, que dice así:

«OBREROS DE LA PANADERÍA!
NO DORMIRSE EN LOS LAURELES.

Compañeros:

Las reformas introducidas por los fabricantes que forman el Sindicato de la industria en que trabajamos, y que, apoyados por las autoridades, han comenzado a poner en práctica estos días, son para nosotros una verdadera calamidad, cumpliendo con el deber que las encomendamos de velar por los intereses comunes en todos los casos y momentos, os invitamos a esta reunión para daros cuenta de sus gestiones y de los fines que a su juicio persiguen los fabricantes con el comercio.

La actual situación verdaderamente no nos amenaza ningún peligro, al menos que salte la vista; pero preparan algo, que no cejan en su labor los patronos para conseguir llevarnos a una catástrofe moral y material para los trabajadores, es muy cierto.

Por estas causas, para prevenirnos contra lo que pueda suceder, es para lo que os citamos.

Así que, compañeros, si no queréis que vuestra pésima situación de asalariados empuere por las angustias patronales; si deseáis que mejor vuestra situación y que vuestros hijos vayan teniendo algo de lo imprescindible para vivir como seres racionales, seguir luchando con energía, decisión y nobleza, como hasta aquí, el mejoramiento de los trabajadores es obra de los trabajadores mismos; y si esto es así, y si todos estamos convencidos de ello, esperamos que ni un solo hombre de los que a estas colectividades pertenecen falte a este mitin, pues en él se ha de señalar la línea de conducta que en la situación actual debemos seguir.

En el teatro había una mediana concurrencia, comparada con el número que puede obtenerse de las tres Sociedades reunidas; pero los que asistieron son bastantes a llenar el teatro. Hay algunas mujeres.

El primero que habla es Manuel Cordero. Diserta ponderando la necesidad de la instrucción y la cultura, que es, a su juicio, el arma que ha de resolver todos los problemas sociales.

Encomienda la unidad que debe existir entre todas las Sociedades obreras, pero principalmente entre estas tres y entre los miembros de ellas, contra las terribles maquinaciones de los patronos.

Avisa al delegado de la autoridad para que tomen, por su mediación, nota de las coacciones que llevan a cabo los patronos con los obreros en pan de Viena para que se den de baja en la Sociedad obrera y se inscriban en la patronal.

Jose Paz, de canalistas, abunda en las mismas ideas, recomendando el estudio y la cultura.

Agustín Allende se queja luego de la poca concurrencia siendo esta reunión tan importante. Recomienda la más estrecha unión y solidaridad contra el comercio admitido por las autoridades en favor de los patronos.

Habla después Fulgencio, en pan de Viena, y explica detalladamente en lo que consiste el con-

cierto. Estudia los proyectos de los concertados con gran clarividencia.

Apunta el peligro de que el acuerdo entre los fabricantes disminuya la fabricación y disminuya el número de brazos que en ella se emplean.

Pone de relieve la importancia enorme de las panaderías cooperativas para poder competir en la fabricación con las tahonas de los patronos, dejándole abandonado en la tahona y retirados vosotros.

Hay otro vicio entre los panaderos de Madrid que conviene corregir. Es éste, enseñar a todos el oficio. Esos son luego competidores que agravan la situación del obrero. Hay, pues, que gastar gran medida en la adquisición de aprendices.

Termina el presidente su oración advirtiéndole al público que a la puerta se hará una cuestión en beneficio de un compañero que está enfermo.

Cerca de la una y media se levanta la sesión. No ha reinado en los asistentes al mitin gran entusiasmo; pero sí han demostrado el funcionamiento muy perfecto de sus Sociedades gremiales, y sobre todo el alto cordial a los patronos y una consciencia absoluta de su fuerza y de sus deberes.

Terminó con el reparto de premios honoríficos y en metálico en medio de gran entusiasmo por parte de todos los concurrentes.

Se ha evidenciado la necesidad de elevar de categoría la Escuela, que sólo es elemental.—Galbello.

En Palma

Palma 22 (1220 t.) En las Casas Consistoriales se ha verificado el acto de repartir los premios a las alumnas de las escuelas municipales.

Presidió el gobernador y asistieron todas las autoridades.

En nombre del Profesorado, D. Bartolomé Ferrades se declaró contrario a estos actos por dinamizar de otros, que son los exámenes que verifican discursos donde hay vencedores y vencidos.

El alcalde pronunció un discurso patriótico alentando a las alumnas a perseverar en su aplicación en honor de la Patria.

Hubo mucha concurrencia.—Vives.

Movimiento de Sociedades

Mañana, lunes, a las nueve y media de la noche, en el consultorio público y gratuito que tiene establecido la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

En el teatro de la Cruz Roja del distrito de la Universidad en la calle de la Palma, núm. 30, principal, dará una conferencia sobre «Sintomatología en los psicóticos», con presentación de casos en tratamiento, el doctor D. Pedro Rodríguez Pongo, a cuyo cargo se halla la especialidad de enfermedades nerviosas.

Esta noche, a las ocho y media, el grupo artístico de dependientes de comercio celebrará una velada artística en su domicilio social, Silva, núm. 14.

cierto. Estudia los proyectos de los concertados con gran clarividencia.

Apunta el peligro de que el acuerdo entre los fabricantes disminuya la fabricación y disminuya el número de brazos que en ella se emplean.

Pone de relieve la importancia enorme de las panaderías cooperativas para poder competir en la fabricación con las tahonas de los patronos, dejándole abandonado en la tahona y retirados vosotros.

Hay otro vicio entre los panaderos de Madrid que conviene corregir. Es éste, enseñar a todos el oficio. Esos son luego competidores que agravan la situación del obrero. Hay, pues, que gastar gran medida en la adquisición de aprendices.

Termina el presidente su oración advirtiéndole al público que a la puerta se hará una cuestión en beneficio de un compañero que está enfermo.

Cerca de la una y media se levanta la sesión. No ha reinado en los asistentes al mitin gran entusiasmo; pero sí han demostrado el funcionamiento muy perfecto de sus Sociedades gremiales, y sobre todo el alto cordial a los patronos y una consciencia absoluta de su fuerza y de sus deberes.

Terminó con el reparto de premios honoríficos y en metálico en medio de gran entusiasmo por parte de todos los concurrentes.

Se ha evidenciado la necesidad de elevar de categoría la Escuela, que sólo es elemental.—Galbello.

En Palma

Palma 22 (1220 t.) En las Casas Consistoriales se ha verificado el acto de repartir los premios a las alumnas de las escuelas municipales.

Presidió el gobernador y asistieron todas las autoridades.

En nombre del Profesorado, D. Bartolomé Ferrades se declaró contrario a estos actos por dinamizar de otros, que son los exámenes que verifican discursos donde hay vencedores y vencidos.

El alcalde pronunció un discurso patriótico alentando a las alumnas a perseverar en su aplicación en honor de la Patria.

Hubo mucha concurrencia.—Vives.

En Palma

Palma 22 (1220 t.) En las Casas Consistoriales se ha verificado el acto de repartir los premios a las alumnas de las escuelas municipales.

Presidió el gobernador y asistieron todas las autoridades.

En nombre del Profesorado, D. Bartolomé Ferrades se declaró contrario a estos actos por dinamizar de otros, que son los exámenes que verifican discursos donde hay vencedores y vencidos.

El alcalde pronunció un discurso patriótico alentando a las alumnas a perseverar en su aplicación en honor de la Patria.

Hubo mucha concurrencia.—Vives.

En Palma

Palma 22 (1220 t.) En las Casas Consistoriales se ha verificado el acto de repartir los premios a las alumnas de las escuelas municipales.

Presidió el gobernador y asistieron todas las autoridades.

En nombre del Profesorado, D. Bartolomé Ferrades se declaró contrario a estos actos por dinamizar de otros, que son los exámenes que verifican discursos donde hay vencedores y vencidos.

El alcalde pronunció un discurso patriótico alentando a las alumnas a perseverar en su aplicación en honor de la Patria.

Hubo mucha concurrencia.—Vives.

En Palma

Palma 22 (1220 t.) En las Casas Consistoriales se ha verificado el acto de repartir los premios a las alumnas de las escuelas municipales.

Presidió el gobernador y asistieron todas las autoridades.

En nombre del Profesorado, D. Bartolomé Ferrades se declaró contrario a estos actos por dinamizar de otros, que son los exámenes que verifican discursos donde hay vencedores y vencidos.

El alcalde pronunció un discurso patriótico alentando a las alumnas a perseverar en su aplicación en honor de la Patria.

SESION DEL DIA 21 DE DICIEMBRE

Se abre la sesión a las tres y media. Preside el Sr. Alcaraz. En el banco azul el ministro de Marina. Se aprueba el acta de la anterior. El señor PALOMO dice que cree suficientemente discutida su enmienda, y que no tiene el propósito de hacer obstrucción a la Comisión. El señor ALVAREZ GUJARDO dice que en nombre de la Comisión se congratula del propósito del Sr. Palomo, cuya enmienda no toma en consideración. Se admite otra enmienda del Sr. Fernández Caro, y el general Concas retira otra. Habla el señor FERNÁNDEZ CARO de otra enmienda referente a la plantilla del personal y le contesta el ministro de MARINA. Se aprueba el acta 4.º Se pone a discusión el acta 5.º La Comisión acepta una enmienda del señor Fernández Caro. El señor CONCAS defiende tres enmiendas en las que pide la construcción de seis torpederos y que los barcos que se construyan sean de 17 y 18.000 toneladas. El señor SANCHEZ TOCA, en nombre de la Comisión, no acepta las enmiendas, exponiendo algunos razonamientos para justificar la decisión de la Comisión. Rectifica el señor CONCAS y el ministro hace algunas aclaraciones. Se desecha otra enmienda del Sr. Concas, y es aprobado el acta 5.º Al acta 6.º apoya una enmienda el señor PALOMO, en la que propone que los acorazados se construyan en el extranjero. La Comisión no acepta la enmienda, y se aprueba el acta 6.º Sin discusión es aprobado el artículo transitorio. El señor LOYGORRI apoya una enmienda que ha presentado como artículo adicional, que la Comisión no acepta y que retira su autor. Queda aprobado el proyecto. Se pone a discusión el dictamen de la Comisión acerca del presupuesto del ministerio de la Gobernación. El señor AGUILERA (D. Alberto) consume el primer turno en contra de la totalidad. Dirige el señor AGUILERA censuras al presupuesto, en lo referente a la creación de la escuela de reforma de jóvenes delincuentes. También dirige censuras a la reforma de la policía, ocupándose con este motivo de la falta de seguridad. El señor UGARTE, de la Comisión, defiende el dictamen. El señor ministro de la GOBERNACIÓN contesta también al Sr. Aguilera, declarando que es tal el respeto que al Gobierno inspira la independencia de los senadores, que aun en el caso de constituir una censura el preámbulo del presupuesto, el, como ministro, no dejaría de aceptarla. Respecto a la policía y vigilancia, ofrece publicar algunas disposiciones completando este organismo para que garantice la seguridad. Reconoce que en sanidad está todo por hacer. El señor AGUILERA, después de darle las gracias, pide que se le reserve la palabra para la próxima sesión. Se suspende el debate y se levanta la sesión a las ocho y media.

LA COMISION JAPONESA

Visitando Sevilla. Regreso a Madrid. Sevilla 21 (3 t.) La Comisión japonesa ha visitado hoy los establecimientos militares, deteniéndose mucho en los talleres de pirotecnia y fundición de cañones. En los de pirotecnia presenciaron la fabricación de cartuchera, viendo un precioso aparato para la calibración de cartuchos müsser, invento de un habilísimo operario de los talleres. En la fundición vieron fundir un cañón y elogiaron la admirable organización de estos establecimientos. Son visitados por todas las autoridades y han conferenciado extensamente con el capitán general. La tarde la dedican a visitar los edificios notables de esta capital, y en el expreso de esta noche marcharán a Madrid.—Hernández.

UN VAN-DYCK POR 40 CENTIMOS

PARIS 21 (9.22 m.) Telegrafía de Bruselas que en Wannunster, aldea de un caserío vecindario, donde existe un viejo convento de religiosas, al vender un montón de telas inservibles por 40 centimos, iba confundido un lienzo de Van-Dyck, retrato de una hermana del famoso pintor que fue reclusa en el convento.—Jerique.

La Lotería

Una vez se juega más. Su origen. El comercio de Venecia, de la Italia y Francia. El juego y la Corona. La Revolución la suprime. En España permanece. De que la Lotería es un sacadinos no cabe duda alguna; pero no es menos cierto que la alicia a este juego creará según vayan pasando el tiempo y mucho más entre los que sólo de azar esperan llegar a ricos, toda vez que los demás caminos los encuentran absolutamente ininterables. No es de hoy, precisamente, la invención de la Lotería, ni fuimos los españoles los que tales arcañas descubrimos, ya que en los tiempos a que debe su invención estaban nuestros abuelos dedicados a otros descubrimientos mucho más provechosos y de imperecedera gloria para España.

Nació el juego de la Lotería en Venecia, allá por el año 1500, y lo inventaron unos comerciantes que no encontraban otro medio de echar fuera infinitos objetos invendibles por caros ó por inútiles. Lo mismo que ahora se apela a la "Liquidación forzosa por derribo", aquellos buenos vendedores apelaron al sorteo y ganaron mucho más echando fuera males que de otro modo se les habrían perdido en los almacenes.

En Francia lo implantaron los italianos, que en 1533 acompañaron a Catalina de Médicis, y fue acogido con júbilo extraordinario por los hijos de San Luis. Tanto produjo este juego, que Francisco I, en Mayo de 1539, autorizó a M. Laurent para que creara cuantas Loterías quisiera, siempre que pagara a la Corona 10.000 escudos anuales.

Con fondos de la Lotería se dotó el Hospital de San Sulpicio el año 1569 y en 1701 se creó el material contra incendios de París. Creó tanto el entusiasmo por las Loterías que Necker, en 1776, suprimió todas las privadas y estableció una Lotería real del Estado.

Fue suprimida por la Revolución francesa y luego de una manera definitiva en 1842, pero falsaron la ley ciertas autorizaciones que permitieron el acta 5.º del decreto. Aquí la estableció Carlos III oficialmente y bien puede afirmarse que no se suprimirá nunca. Sin embargo, hubo que restringir algo el vuelo que llegó a adquirir allá por el año 1880 y se prohibieron todas las ras particulares, que llegaron a constituir una alarmante plaga.

La Lotería Nacional no desaparecerá de España por los razones primera y principal, porque es una insustituible fuente de ingresos, y la segunda, porque entra muy en nuestro carácter el explorar la suerte para proporcionarnos un perpetuo descanso que no llega nunca.

EL TIEMPO

Diciembre 22. El tiempo sigue benigno, aunque no tanto como los días anteriores. Ha dejado de darnos opio, y ya ni San Pedro se duerme, por desgracia para él. El día amaneció embriado; permaneció gran parte de la mañana en estado así, y al comenzar la tarde, aunque no del todo, aclaró algo.

CONGRESO

FOR LA TARDE

Se reanuda la sesión a las tres, bajo la presidencia del Sr. Dato. En el banco azul los ministros de Gobernación, Gracia y Justicia e Instrucción pública. Se aprueba el acta de la sesión anterior en votación ordinaria. Acuerdase nombrar una Comisión que el lunes vaya a Palacio a felicitar a la Reina en nombre de la Cámara.

ORDEN DEL DIA. Se aprueban varios dictámenes, entre ellos uno modificando la ley en lo relativo a pensiones a viudas y huérfanos de militares. También se toman en consideración varias proposiciones de ley. Vótase definitivamente varios proyectos de ley de carreteras.

Presupuestos. Se reanuda la discusión del presupuesto de Instrucción pública. El señor VINCENTI interviene para alusiones. Empieza ocupándose del discurso del señor Perrojo, que estima demasiado idealista. Repite los argumentos expuestos por los oradores que han intervenido en el debate en los días anteriores.

Como todos, encarece la necesidad de ir cuanto antes a la reorganización de la enseñanza. El señor RUIZ JIMENEZ habla también para alusiones. La falta de voz hace que a duras penas se logre oír al orador desde la tribuna. Se ocupa de las malas condiciones que reúnen todos o casi todos los locales dedicados a la enseñanza. Recuerda cuanto sobre cuestiones de enseñanza tiene manifestado en esta Cámara, haciendo constar que en Madrid hay más de cien mil personas que no saben leer ni escribir.

El señor SANCHEZ MARCO habla, igualmente, para alusiones. Se ocupa de lo que él llama el monopolio de enseñanza y censura la orientación que a ésta se da, poniendo una orientación en relación con la política de la minoría que representa. El señor PUIG Y CADAFALCH estima que la enseñanza no es facultad del Estado, que sólo ha de tenerla a su cargo en tanto no haya iniciativas particulares que la asuman.

Habla de las cifras consignadas en presupuestos para la enseñanza y hace un estudio comparativo de los gastos que en este ramo se gastan en España. Aquí gastamos 24 millones de pesetas y Francia llega a 200 millones de francos. Dice que ha oído hablar de la necesidad de crear una porción de escuelas, y al oírlo le asalta la duda de si éstas van a ser unas cuantas escuelas más como las que aquí se han descrito, para dar enseñanza a un número limitado de personas, o como el que se solicita, no hay ni crédito para iniciar la idea.

Habla del esfuerzo realizado por la Argentina para poner su enseñanza a la altura de los países más adelantados, y cita el ejemplo de Cuba, que ha transformado por completo su sistema de enseñanza. Encarece la conveniencia de las enseñanzas prácticas en las Escuelas de Artes y Oficios, pues las teorías las estima ineficaces. Habla de las instituciones libres de enseñanza, y dice que en Francia, el país más centralizado de todos, se protegen estas iniciativas particulares, mientras que aquí se le ponen todo género de trabas.

Se ocupa de la Biblioteca y Museos nacionales, y dice que una y otros están miserablemente dotados. El señor MORET, que también habla para alusiones, empieza haciendo notar el espectáculo consolador dado por el Congreso discutiendo el presupuesto de Instrucción pública, y dice que es el momento de que el presidente del Consejo exponga su pensamiento. Las minorías—dice—concedieron un crédito para restablecer el poder naval con la compensación de obtener mejoras en la enseñanza y en la riqueza del país, y en nombre de todas aquellas minorías—añade—vengo yo a pedir cinco millones de aumento anual en el presupuesto de Instrucción pública.

Solicitemos 100 millones para que en un período de tiempo determinado se reforme rápidamente la enseñanza. Preguntase de dónde se habrían de sacar esos millones (cinco millones) y en qué se han de emplear. Pero no existe un superávit. ¿Pueden negarse unos millagros de ese superávit? Muy bien, en los liberales. Si nos cerráis la puerta, ni me opondré a la resultante de la opinión de mi partido ni me negaré a mí mismo. (Muy bien, en la minoría liberal.) Hemos cooperado a la pronta discusión de los presupuestos; anhelamos que termine. Pero, ¿dónde está la solución? Apelo al jefe del Gobierno.

El dilema puede ser resuelto por él, que está por encima de los ministros. Sería para mí una fortuna que se resolviera satisfactoriamente. (Aplausos de los liberales y de otros lados de la Cámara.) El presidente del CONSEJO empieza negando que sea tribunal de alzada contra los autos del ministro de Instrucción, y que no puede aceptar que aparezca que las minorías quieren la cultura y la mayoría no.

Dice que él también, para fortalecer el principio de autoridad, necesita pueblo más ilustrado. La enseñanza no es una obra que se consume por el fin del Estado; es una acción sobre el estado social. En el debate sobre el presupuesto de Instrucción pública, que difícil la acción de momento en agricultura, por ejemplo, el Estado tiene en su mano el hacer en determinado instante tal ó cual mejora; pero en la enseñanza todo es sistemático, todo es orgánico. El tema no es la enseñanza que todos deseamos, sino el procedimiento.

El señor ALVAREZ (D. Melquíades): Eso no es propio del talento de S. S. El señor presidente del CONSEJO: Yo expongo al Congreso mi pensamiento. El señor ALVAREZ (D. Melquíades): ¡Nadie ha puesto en duda la sinceridad! El señor presidente del CONSEJO: Perfectamente. En cuanto sepa el plan no faltarán recursos para su desarrollo.

Como un Gobierno, que lo primero que cree es que hay que variar de rumbo, ha de dar su apoyo a lo que quieren navegar por la corriente? (Rumores.) Estima que no es el momento de resolver el plan de la enseñanza. ¿Os parece poco la pacificación de los espíritus que hemos logrado? El señor ALVAREZ (D. Melquíades): Si no tratamos de eso; no tratamos de nada que se refiera a la política en la enseñanza. Es una cuestión eminentemente nacional. A mí me sorprende que una capacidad tan extraordinaria como S. S. discuta de ese modo.

El presidente del CONSEJO: Me parece que no se ha enterado S. S. En la situación de la primera enseñanza, ¿qué de particular tiene que haya ó hubiere algunos Ayuntamientos que la mirasen despectivamente? Esto no tiene otra salida que la reforma local. Allí donde haya savia y dinero, el Estado solicitará su concurso. Termina diciendo que el Gobierno tiene medios de preparar la reforma; pero en las condiciones en que se hace la petición por las minorías ninguna Gobierno diría que sí.

El señor MORET rectifica y dice que no se explica la actitud del Sr. Maura. El Sr. Maura acudió a nosotros en una ocasión y nosotros acudimos hoy a él. Pero, ¿es que se puede dudar de la necesidad de construir escuelas, de hacer maestros, de traerlos de fuera? Si S. S. quiere reformar la enseñanza, ¿por qué no trae un proyecto de reorganización de enseñanza? ¿Cuándo lo traerá? Porque si me contesta satisfactoriamente, puede estar resuelta la cuestión.

El presidente del CONSEJO sostiene que nadie puede titularle de pasividad, y lo que desea es ver modo práctico de operar la reforma que se solicita. Ofrece para la segunda legislatura presentar un proyecto de reforma de la enseñanza. El señor MORET propone que para no perder el tiempo discutiendo enmiendas se acepte el 25 por 100.

El presidente del CONSEJO: No acepto lo propuesto. El señor CANALEJAS muestra su desconfianza respecto del ministro de Instrucción. La pacificación de los espíritus de que hablaba el jefe del Gobierno será dando calor a ciertos elementos y olvidando los compromisos de los liberales. Anuncia que agotarán todos los recursos si no se aceptan las reformas.

La función de la primera enseñanza ¿va a quedar sujeta a las vicisitudes de la Hacienda municipal? El señor presidente del CONSEJO: Eso no me lo habrá oído S. S. El señor CANALEJAS: Eso no es para discutirlo ahora. Hace un resumen de lo expuesto por los otros oradores y protesta de que las minorías sean desatendidas por el Gobierno, con lo que quedarán muy debilitadas las buenas relaciones. El presidente del CONSEJO: No estoy en poco el espíritu de concordia que debe dominar en los debates; pero tal como se plantea la cuestión, es tengo que decir que vosotros desconfiáis del Gobierno.

Los créditos de Marina no se han votado sin reorganización, porque la Junta de escuadra, en 1904, había ya estudiado la reforma. En dónde hay provocación por parte del Gobierno? La opinión—dice—está apercibida de esa obstrucción que se anuncia. El señor AZCARATE: Es un sueño pensar que aquí se pueda hacer un plan de enseñanza. ¿Qué trascendencia envuelve nuestra petición? ¿Quién ha negado a S. S. el amor a la cultura? Nadie. Lo que hay es una impaciencia que vosotros queréis prolongar.

Los créditos que pedimos se destinan a partidas ya consignadas en el presupuesto. Ningún nuevo estudio hace falta. Por ejemplo, se aumentó lo destinado a pensiones, que este año se ha quedado sin invertir. La oferta del presidente del Consejo ha venido al final del discurso, después que S. S., más que nada, deseara, parecía que se atacaba. El señor presidente del CONSEJO repite que al debatirse las enmiendas podrá apreciarse si los aumentos son ó no aceptables. Después de breves palabras del señor BUIRELL sobre la celebración de sesiones, se acuerda no celebrarlas hasta el jueves de la semana próxima, que la habrá matinal.

Y, como, a las nueve menos diez, se levanta la de ayer. LA ESCUADRA DE EWANS. El verdadero itinerario... por ahora. No hay vuelta al mundo. La escala en Manila. El fracaso de Mr. Taft. Nueva York 21 (3.25 t.) Parece averiguado de origen oficial que siete buques de la escuadra de Ewans se detendrán en Manila, continuando el viaje a San Francisco el resto de la escuadra. Se comenta el itinerario, que está muy lejos de ser el más corto para ir desde el Estrecho de Magallanes a la costa americana del Pacífico.

Lo que está absolutamente desmentido es que la escuadra de Ewans regrese por el Canal de Suez, dando la vuelta al mundo. Mr. Taft se ha mostrado hasta ahora reservadísimo, soportando impertérrito todos los interrogatorios; pero se sabe que la misión que llevaba a Tokio fracasó por completo.—Valdés. La escuadra a Filipinas, Ingleses y americanos. Paris 22. Algunos periódicos norteamericanos anuncian que la escuadra de Ewans irá directamente a Filipinas, en donde quedarán cuando acorazados y tres cruceros. La noticia está llamada a provocar vivos comentarios. Un marconígrama da cuenta de que la flota ha llegado al estrecho de las Indias Occidentales.

El Misuri tuvo que acercarse a San Juan para desembarcar a un marino enfermo de peritonitis. También el Illinois se acercó a Culebra, a causa de la enfermedad de otro marino, atacado de neumonía. No hay en Londres confirmación alguna de los rumores acerca de envío de la nueva escuadra inglesa a las costas del Pacífico. Considerase muy probable que ocurra eso, en cuyo caso se prevé que la guerra en el Pacífico sería inevitable y a breve plazo.—Jerique.

Después de terminarse la sesión del Congreso, se reunieron en el despacho de ministros los Sres. Maura y Rodríguez San Pedro y conferenciaron detenidamente acerca de la actitud social que en el debate sobre el presupuesto de Instrucción pública, que difícil la aprobación inmediata de las leyes económicas y retrasa el comienzo de las vacaciones parlamentarias.

Al terminar la conferencia el Sr. Rodríguez San Pedro se lamentó con los periodistas de la supuesta enemiga de los progresos de la enseñanza. Yo no me opongo—decía—que se introduzcan modificaciones de detalle al discutirse el articulado; pero de ninguna manera estoy dispuesto a aceptar el aumento en globo de varios millones de pesetas.

El presidente del Consejo, por su parte, manifestó a los periodistas que no tiene pendiente consulta alguna respecto de una cuestión que no puede ser materia de componendas de ninguna clase. Las manifestaciones del Sr. Maura no dejaron de causar gran extrañeza, pues son bien recientes las gestiones hechas cerca de los jefes de las minorías para que desistieran de la ruta oposición que pensaban hacer al presupuesto de Instrucción pública y facilitaran su aprobación y la de los restantes dicámenes de presupuestos.

El señor presidente del Congreso, que no ha sido extraño a tales gestiones, decía al terminar el viernes la sesión del Congreso: «Si las minorías no tienen decidido propósito de prolongar este debate y se limitan a salvar sus opiniones mediante declaraciones concretas, intentaré habilitar el domingo para una sesión por la mañana, dedicada al presupuesto de ingresos y al articulado de la ley.»

«De no ser así—añadía el Sr. Dato,—no hay que pensar en las vacaciones que desean diputados de todos los grupos de la Cámara. Sólo al presupuesto de Instrucción hay presentados veintitantos votos particulares y 62 enmiendas. La única ventaja que tenemos es que no hay conflicto constitucional, pues por un decreto se proroga el 31 de Diciembre el presupuesto, que ahora rige y va a seguir discutiéndose hasta que quieran las oposiciones. Empalmamos la discusión de presupuestos con la reforma local.»

Como dato curioso puedo decir que van celebradas en esta legislatura 128 sesiones; de manera que no se ha perdido el tiempo, y que por razón piden muchos diputados disfrutar de algún descanso. Si las minorías no quieren que lo haya, no será preciso habilitar el domingo para sesión, ni tampoco el lunes, que es el santo de la Reina, y suprimiremos desde la semana próxima las sesiones matutinas.»

El señor ministro de Fomento se propone presentar a las Cortes, tan pronto termine el período de vacaciones, su proyecto de comunicaciones marítimas. Ha sido aumentada en cinco millones por la Comisión general de presupuestos la cantidad consignada por el ministro en el presupuesto de ingresos.

Las cifras que se elevan en el dictamen, y que producen dicho aumento, son las referentes a los impuestos de utilidades y minas y a la de recursos eventuales del Tesoro. Con el aumento hecho por la Comisión ya tiene el Sr. Maura medios de dotar mejor el presupuesto de Instrucción pública y satisfacer los deseos de las minorías.

El Sr. Lacierva asistió ayer tarde a la alta Cámara, esperando que terminada la discusión del proyecto de reformas navales comenzase la del presupuesto de su ministerio. El obispo de la Seo del Urgel salió ayer para su diócesis. Son bastantes los senadores que esta tarde anunciaban sus propósitos de ausentarse durante las próximas Pascuas.

Los ujieres y porteros del Senado aspiran a que se les equípere a sus compañeros del Congreso concediéndoles los ascensos de 500 pesetas en vez de 250. Como, aparte su justicia, las pretensiones de estos modestos funcionarios no gravan el bien administrado presupuesto de la Cámara alta con más de 5.000 pesetas, es de suponer que se acceda a ellas.

El general López Domínguez se encuentra enfermo. El presidente del Senado, general Azcárraga, hizo ayer la acostumbrada visita de cortesía al nuevo nuncio. A las seis de la tarde aprobó ayer el Senado el proyecto de reformas navales.

Al final surgió, entre la admiración de la Cámara, la más curiosa sorpresa que puede imaginarse: el Sr. Sánchez Toca, al hacer el resumen del debate, «hizo cisco el proyecto», según con frase gráfica decían luego los senadores comentando el caso. La síntesis del discurso del ex alcalde es ésta: el proyecto es malo. Lo principal era obtener dinero para estas atenciones, y ya está conseguido; luego, cuando llegue el momento de construir y organizar, se hará lo que convenga, conforme ó no a los detalles del proyecto.

El Sr. Sánchez Toca señaló como un importantísimo objetivo del proyecto la protección a la industria nacional, dándole la mayor intervención posible en las construcciones navales. El general Ferrándiz salió del salón de sesiones y abandonó luego la Cámara, visiblemente contrariado. El inesperado final de este debate ha sido objeto de grandes y recogidos comentarios.

En el Congreso se ha comentado ayer tarde el rumor, que necesita confirmación, de que Don Jaime de Borbón, primogénito del duque de Madrid, ha sido, como oficial del Ejército ruso, agregado militar al Ejército francés que opera en Caballanca. El secretario particular de Don Carlos de Borbón ha reunido en Madrid a los senadores y diputados de la minoría, comunicándoles, según se afirma, impresiones recientes de Loredán.

En el expreso de las seis de la tarde marcharon a Barcelona los diputados Sres. Cambó, Oñe, y Beltrán y Serra, y el senador Sr. Fargull. Mientras el Sr. Vincenti combatía el presupuesto de Instrucción pública continuaron los cabildos y conferencias. El Sr. Cambó se aproximó al banco azul y permaneció largo rato hablando con el Sr. Maura, mientras tanto el Sr. Moret conferenció breves momentos con el presidente de la Cámara.

Después conferenció el Sr. Canalejas con el Sr. Moret, y más tarde con el Sr. Azcárate. Coméntase con gran extrañeza la actitud de los Sres. Canalejas y Moret, que siendo, como vulgarmente se dice, más papistas que el Papa, han llegado en sus concomitancias con los solidarios a estar al lado del nacionalista señor Camer.

El Sr. Maura ha sido uno de los más sorprendidos, pues lejos de encontrar dificultades por parte de los liberales y demócratas en la aceptación del programa mínimo de la solidaridad, a que él estaba comprometido con el Sr. Cambó, ha visto que los Sres. Moret y Canalejas iban en el camino de las concesiones mucho más lejos de lo conveniente y de lo que aconsejan los más elementales deberes de prudencia.

Los Sres. Azcárate, en cambio, han dado la nota sensata, demostrando en su actitud prudente y previsora, el patriotismo y buen sentido que siempre respaldase en todos sus actos. Anoche fue recibida por el presidente del Consejo la Comisión que ha venido de Barcelona para gestionar la rebaja del impuesto de utilidades para las Sociedades anónimas.

Dicha Comisión había sido recibida por la tarde por S. M. el Rey. El Sr. Maura está satisfecho, tanto de la atenciosa acogida que le dispuso el Monarca como de los atentos ofrecimientos que hizo el Sr. Maura de tratar del asunto con el ministro de Hacienda. Firman el documento los Sres. Santos Guzmán, marqués de Pidal y duque de Veragua.

Los Sres. Urzáiz y Aguilera han formulado voto particular, sosteniendo que debe concederse el indulto. Anoche, después de terminada la sesión del Congreso, se reunieron los ministros en Consejo en su despacho de la Cámara popular con el fin exclusivo de examinar los expedientes de indulto que han de ser sometidos mañana a la sanción del Consejo de Ministros en celebración del santo de S. M. la Reina Victoria.

El Consejo fue de muy corta duración, y cuando terminó manifestaron los ministros que se había acordado conceder tres de pena de muerte y varios de penas leves. Los Sres. Osma y marqués de Estella dejaron de asistir al Consejo. El elocuente diputado carlista Sr. Vázquez Mella no piensa intervenir en la discusión del presupuesto de Instrucción pública, pero es partidario, y así se lo ha manifestado a los Sres. Canalejas y Alvarez (D. Melquíades), de promover un gran debate después de discutidos y aprobados los presupuestos, sobre la necesidad de fomentar la instrucción pública.

EL TELESGRAFO. Un hombre asesinado. Dos hermanas ahogadas. Orense 21 (3 t.) En el cercano pueblo de Coles se cometió ayer un crimen, del cual se acaban de recibir las primeras noticias. A las dos de la tarde, y por causas que se ignoran, un joven apellidado Araujo asesinó a su tío, disparándole tres tiros de revolver. Telegráficar detalles del suceso.

En Santa Cruz de Arrabalde, Juzgado de Carballo, una niña de corta edad que se hallaba guardando ganado, cayó al río. Una hermana de la niña intentó salvarla; pero, no ganando la orilla, perecieron ambas ahogadas.—Neira. Intereses malagueños. Los presupuestos municipales.

Málaga 21 (4.25 t.) Se ha reunido en el Ayuntamiento la Junta de asociados para el examen de los próximos presupuestos municipales, que recargarán los arbitrios sobre la industria, tan empobrecida tras la inundación. Al acto ha asistido mucho público, reinando gran expectación.—Galbea.

FUERA DE ESPAÑA. Los monjes ingleses a Rusia. Londres 22 (9.22 m.) El correspondiente del New-York Herald en San Petersburgo telegrafía que está acordado que los Reyes de Inglaterra visiten oficialmente a los Zares en la capital de Rusia durante la próxima primavera, aumentando con ello la cordialidad de relaciones que existe entre ambos países.—Welder.

Las inundaciones de la India. Londres 21 (4 t.) En la India inglesa se ha hundido el puente de Nousheva, pereciendo ahogados 69 personas.—Welder. Estudiando a Alemania. Londres 21 (4 t.) Preocupan en Inglaterra el descubrimiento de que Alemania ha adquirido enormes provisiones de trigo extranjero, que pueden calcularse en tiempo de paz el motivo de estas compras.—Welder.

Un duelo. Paris 22. Hoy se batirán a pistola en Viena, y a consecuencia de fuertes discusiones, el presidente del Consejo de Hungría y el conde Polony. El Emperador ha dado permiso para la celebración del encuentro.—Jerique.

MAR Y TIERRA. Ha practicado ejercicios de tiro en el Campamento de Carabanchel el batallón Caradores de Madrid. Con igual motivo han concurrido ayer a la misma plaza de ejercicios los Caradores de Pícaros y Barbastró, formando con toda la fuerza disponible en cada batallón una compañía.

Corre el rumor de que en breve se trasladará a Ciudad Real la sección de Infantería de la Escuela Central de Tiro. A este propósito estudian en la actualidad, y sobre el terreno, el probable programa de tiro una Comisión constituida por los capitanes Sres. Villalobos, Olaya y Dollo, de Ingenieros, Infantería y Caballería, respectivamente, y cuya Comisión preside el coronel de Estado Mayor Sr. Díaz Benzo.

También se asegura que para atender a la concentración de la división Orozco, que como unidad de instrucción ha de crearse con efectivos reforzados, el regimiento del Rey, que guarneció a Alcalá de Henares, se trasladará a Logroño para reunirse con el de León y acuartelarse la brigada en el mismo cantón. Ouzados de Llorona marchará a Alcalá, y el batallón de las Navas relevará al de Arapiles en el Campamento de Carabanchel.

NOTICIAS. Según El Siglo Médico, sigue siendo relativamente satisfactorio el estado de salud pública, pues el número de defunciones de defunciones es inferior al de analogía época en otros años; sin embargo, los padecimientos de las vías respiratorias, así agudos como crónicos, han aumentado en frecuencia ó experimentado exacerbaciones en su curso. Las fiebres infecciosas gastro-intestinales son también frecuentes, y las congestiones y hemorragias de los centros nerviosos también se han presentado con alguna frecuencia.

En los niños, catarras agudos bronquiales y gástricos, poco sarampión y anginas benignas. El banquete con que será obsequiado el Sr. D. Antonio de Hoyos con motivo de la publicación de su último libro, tendrá efecto el próximo día 29 en el restaurant Tourm. No resulta cierto que nuestro estimado colega Faro de Vigo hubiese sido adquirido por la Sociedad Editorial de España.

Por lo que el mismo periódico dice, sus propietarios no llegaron a un acuerdo con los señores Moya, Sacristán y Gasset, y, por tanto, continuará como hasta aquí, viviendo con sus propios recursos. Dice también el Faro que la Sociedad Editorial no renuncia a su propósito de contar con un periódico de su propiedad en Vigo ó Coruña, con preferencia en Vigo, y que acaba de adquirir la propiedad de El Defensor de Granada y está en tratos para comprar El Noroeste, de Gijón.

Preciosos 20.-LA FUNERARIA.-Teléfono, 225. "EL MUNDO" EN LIVERPOOL se halla a la venta en casa de M. Cohen, 63, Lime Street, Mr. Stanley, 30, Lime Street, M. Grant and Son Lord Street y en los soportes de Liverpool.

La Bolsa. COTIZACION OFICIAL. Interior 4 por 100 contado. 82.45 82.55. Fin corriente. 82.45 82.55. Fin próximo. 82.75 82.85. Amortizable 5 por 100. 101.10 101.15. Cédulas hipotecarias 4 por 100. 101.10 101.15. Banco de España. 461.60 462.00. Banco Hipotecario. 000.00 000.00. Banco de Castilla. 000.00 000.00. Banco Español de Crédito. 000.00 000.00. Banco Hispano-Americano. 151.00 150.00. Compañía Arrendataria de Tabacos. 410.50 411.00. Explosivos. 00.00 00.00. Azucarera Protectora. 00.00 00.00. Ordinarias. 40.25 40.25. Obligaciones. 101.00 101.10. Francos París, vista. 18.70 18.70. Libras Londres, vista. 25.98 25.98.

Ultimos cambios. Interior Fin corriente 82.45. Fin próximo 82.75. Bolsa de Barcelona. Interior 00.00; Alicante 00.00; Norte 00.00; Francos 00.00. Bolsa de París. CIERRE DE HOY. Exterior 4 por 100 32.20; Interior 4 por 100 72.05; Alicante 37.05; Norte 27.05; Francos 3 por 100 55.42; Argentina unido 00.00; Brasil 4 por 100 81.40; Brasil Rescindido, 00.00; Portugal 3 por 100 101.00; Ruso 4 por 100 00.00; Ruso 5 por 100 94.37; Turco 93.30; Crédito Lyonnais 1.174; Banco Nacional de México 000; Banco de Londres 000; Banco Central de México 000; Metropolitano 000; Río de Janeiro 1.671; Lotes Turcos 000; Cape Copper 204; Crown Mines 000; De Beers 271; East Rand 97; Ferreira 000; Goldfields 79; Rand Mines 131; Robinson Gold 000; Transvaal 46; Touts 000; Electricité de París 000.

El Santo de mañana. Lunes.—Sanjos Gelasio, Basilio, Teodoro, Saturnino, Eupuro, Eufemio, Zolico, Cleonome y Evaristo, misioneros; Santa Victoria, virgen y mártir, y el Beato Nicolás Factor. La misa y oficio divino son del Beato Nicolás Factor, con rito doble y color blanco. San Luis (Curatoria Llorca).—Misa solemne, a las diez, y por la tarde, a las cuatro, continúa la novena a Nuestra Señora de la O, predicando el padre Inocencio López.

San Lorenzo.—Continúa la novena a Nuestra Señora de la O, rezándose, a las cinco, después del rosario.

El Santo de mañana. Lunes.—Sanjos Gelasio, Basilio, Teodoro, Saturnino, Eupuro, Eufemio, Zolico, Cleonome y Evaristo, misioneros; Santa Victoria, virgen y mártir, y el Beato Nicolás Factor. La misa y oficio divino son del Beato Nicolás Factor, con rito doble y color blanco. San Luis (Curatoria Llorca).—Misa solemne, a las diez, y por la tarde, a las cuatro, continúa la novena a Nuestra Señora de la O, predicando el padre Inocencio López.

San Lorenzo.—Continúa la novena a Nuestra Señora de la O, rezándose, a las cinco, después del rosario.

El Santo de mañana. Lunes.—Sanjos Gelasio, Basilio, Teodoro, Saturnino, Eupuro, Eufemio, Zolico, Cleonome y Evaristo, misioneros; Santa Victoria, virgen y mártir, y el Beato Nicolás Factor. La misa y oficio divino son del Beato Nicolás Factor, con rito doble y color blanco. San Luis (Curatoria Llorca).—Misa solemne, a las diez, y por la tarde, a las cuatro, continúa la novena a Nuestra Señora de la O, predicando el padre Inocencio López.

San Lorenzo.—Continúa la novena a Nuestra Señora de la O, rezándose, a las cinco, después del rosario.

El Santo de mañana. Lunes.—Sanjos Gelasio, Basilio, Teodoro, Saturnino, Eupuro, Eufemio, Zolico, Cleonome y Evaristo, misioneros; Santa Victoria, virgen y mártir, y el Beato Nicolás Factor. La misa y oficio divino son del Beato Nicolás Factor, con rito doble y color blanco. San Luis (Curatoria Llorca).—Misa solemne, a las diez, y por la tarde, a las cuatro, continúa la novena a Nuestra Señora de la O, predicando el padre Inocencio López.

EL TELESGRAFO. Un hombre asesinado. Dos hermanas ahogadas. Orense 21 (3 t.) En el cercano pueblo de Coles se cometió ayer un crimen, del cual se acaban de recibir las primeras noticias. A las dos de la tarde, y por causas que se ignoran, un joven apellidado Araujo asesinó a su tío, disparándole tres tiros de revolver. Telegráficar detalles del suceso.

En Santa Cruz de Arrabalde, Juzgado de Carballo, una niña de corta edad que se hallaba guardando ganado, cayó al río. Una hermana de la niña intentó salvarla; pero, no ganando la orilla, perecieron ambas ahogadas.—Neira. Intereses malagueños. Los presupuestos municipales.

Málaga 21 (4.25 t.) Se ha reunido en el Ayuntamiento la Junta de asociados para el examen de los próximos presupuestos municipales, que recargarán los arbitrios sobre la industria, tan empobrecida tras la inundación. Al acto ha asistido mucho público, reinando gran expectación.—Galbea.

FUERA DE ESPAÑA. Los monjes ingleses a Rusia. Londres 22 (9.22 m.) El correspondiente del New-York Herald en San Petersburgo telegrafía que está acordado que los Reyes de Inglaterra visiten oficialmente a los Zares en la capital de Rusia durante la próxima primavera, aumentando con ello la cordialidad de relaciones que existe entre ambos países.—Welder.

Las inundaciones de la India. Londres 21 (4 t.) En la India inglesa se ha hundido el puente de Nousheva, pereciendo ahogados 69 personas.—Welder. Estudiando a Alemania. Londres 21 (4 t.) Preocupan en Inglaterra el descubrimiento de que Alemania ha adquirido enormes provisiones de trigo extranjero, que pueden calcularse en tiempo de paz el motivo de estas compras.—Welder.

Un duelo. Paris 2

PASATIEMPOS

Chacadas
Primer, por Solo
Batando en la 1.ª 2.ª, me dijo 3.ª 4.ª 5.ª y yo,
desesperado, la llamé rono.
Segunda, por Julio Sorrel
Para mi segunda cuarta
tengo yo un toco prima,
y el rono puesto en pulsera
yo a ti te regalaré.
Tercera, por Luis Linares
La rono que hay en mi calle
me dio una hermosa destreza,
pero me acordé de todo
lo que aca y contesté:
—So... tres tres, vaya a paseo;
no quiero nada de usted,
porque si me ve mi tia
dos prima, ya la armé.
Jeroglíficos, por Naropey

1/3 Cárdeno

Codorniz Na.

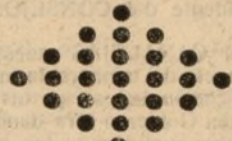
Lerma N.

Acrostico, por Luis Linares, dedicado a sus paisanos

O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *
O * * * * *

Sustituir los ceros y asteriscos por letras, de modo que se lea en las líneas horizontales otros tantos nombres de mujer, y en la vertical de ceros el nombre del autor.

Rombo, por Salazar de Yeste



Horizontal y verticalmente: Letra, verbo, desajustado de un milímetro, parte de verbo, nivel, gracia, consonante.

Al acrostico:

SOLUCIONES

PANOFIA
ADORMECE
ABUCHEAR
ATOMAS
MADRUGAR
PAGARIAS
TRAMARAS
VENECIAS
ALEMANAS
CANTELAR
COMPARA
PLANOLAS

A los jeroglíficos:
OPERARIO. LAZA LATINA. PARTIDOS POLI-
TICOS. POSTRES.
A las charadas:
SABINO. CABALLO. BERNARDO.

POSTALES

ALICANTE

Según se anuncia, promete estar muy concurrido el mitin de solidaridad que se celebrará en esta ciudad a primeros de Enero.

De día en día aumenta el entusiasmo entre los aficionados a los deportes, viéndose muy concurrido el campo de juegos establecido en las inmediaciones del poético barrio de Benafá, donde se juegan grandes partidas de tenis y de foot-ball.

A pesar de la importancia que para Alicante representa no la tenido en cuenta el alcalde ni en la mayoría de la Prensa local, la proposición de la Cámara agraria respecto a la construcción del trozo que falta para unir por ferrocarril esta capital con Valencia.

El Grupo Esperantista, además de la clase que tiene abierta para los vecinos del barrio de Benafá, en la casa social de la Cruz Roja, pien-

sa para primeros del entrante: abrir otra en sitio apropiado del centro de la capital.

Su presidente no se da punto de reposo en la propaganda del idioma auxiliar del doctor Zamenhof.

El tiempo continúa primaveral, siendo muchos los forasteros de elevada posición social que han venido a gozar de la benignidad de este clima.

Hemos oído algunas versiones sobre la posibilidad de que S. M. el Rey mande construir un palacio de invierno en las playas de la cantera de San Julián, en terrenos ganados al mar.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

Real.—A las 9.—14 del turno 2.—Debut de la señorita Kolkoska.—Sanson y Dalila.
A las 4.—Madame Butterfly.
Español.—A las 9.—El amigo Fritz.
A las 4 y 12.—Función popular a mitad de precios.—Vida y muerte.
Comedia.—A las 9.—La suerte del marido.—Florida.
A las 4 y 12.—Florida.
Princesa.—A las 9.—A prima hija.—La vida que vuelve.—Polser.
A las 4 y 12.—Lealtad de una mujer.—Levantar muertos.

Gran Teatro.—A las 9.—El loco Dios (proprio). El chiquillo.
A las 4 y 12.—Los gansos del Capitán.—El gallo y el gallo.
Luz.—A las 8 y 12.—Nido de águilas (dos actos).—Los intereses creados.
A las 4 y 12.—El afanador (dos actos).—Los huérfanos (dos actos).
Zaruela.—A las 8 y 12.—La patria chica.—El regimiento de Arlés.—La patria chica.
A las 4 y 12.—El lego de San P. bto.
Apelo.—A las 8 y 12.—Cineatrografo nacional. La cabeza popular.—Cineatrografo nacional. El cineatrografo nacional.
A las 4 y 12.—La mala sombra.—Pope Gattardo. Cineatrografo nacional.
Estela.—A las 8 y 12.—La alegre trompetería. La gran noche y la feliz pareja.—La alegre trompetería.
A las 4.—(Con rebaja de precios).—La faja del olo. La feliz pareja y la gran noche.—El guante amarillo y la alegre trompetería.
Cometas.—A las 8.—Alma de Dios.—El señorito. Alma de Dios.
A las 4.—Los falsos dioses.—Los tres gorriónes.
La brocha gorda.
París.—A las 9.—Isabel la Católica.
A las 4 y 12.—El Cristo moderno.
Novedades.—A las 4.—Abajo la media.—La alegría de la guerra.—La tinaja vieja.—El hijo de la guerra.—El hijo de la guerra.—El hijo de la guerra.—Abajo la media!
IMPRESA Y ESTEREOTIPIA DE EL MUNDO

LOS CAFES DE LA COMPAÑIA COLONIAL SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

Puerto Rico, Caracollillo, Moka y Mezcla especial de la Casa
CLASE NUEVA, 4 PESETAS KILO.—100 GRANOS, 40 CENTIMOS
CALLE MAYOR, 32, Y MONTERA, 8

ALCOHOL desnaturalizado. Lámparas de ALCOHOL

Caliente-pies de ALCOHOL Caloríferos de ALCOHOL
Venta al por mayor y menor: PRECIADOS, 9, MADRID

Anuncios: Conde de Romanones, 7 y 9, ent.º

PRIMER ANIVERSARIO
EL EXCMO. SR. GENERAL

Don Enrique Solano y Llanderal

CONDECORADO CON LAS CRUCES DEL MÉRITO MILITAR ROJA Y CORONA DE PRUSIA,
GRAN CRUZ DEL MÉRITO MILITAR,
DE SAN HERMENEGILDO Y DE MARÍA CRISTINA, ETC., ETC.

FALLECIÓ EL DÍA 22 DE DICIEMBRE DE 1906
R. I. P.

Su viuda la Exema. Sra. Doña Teresa Rafecas; sus hijos María Teresa, Ramón y Enrique; hijo político D. Antonio Tovar; hermanas y hermanos políticos, sobrinos y demás parientes

RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios.

Todas las misas que se celebren el lunes día 23 del corriente, en la iglesia del Beato Orozco (calle del General Porlier) y en San Andrés de los Flamencos (calle de Claudio Coello), de nueve á doce, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

LA PUBLICIDAD Todas las señoras lo saben que se adquiere salud y belleza tomando el VINO PINEDO, TONICO INSUSTITUIBLE

FÉLIX DE SUAZASOITIA ADMINISTRADOR
SANTIAGO MATAIX GERENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Provincias: 6 pías. trimestre; 10, semestre; año, 20.
Portugal: trimestre, 7,50 pías; semestre, 15; año, 30.
Extranjero: Unión Postal, trimestre, 10 pías; semestre, 20; año, 40. No comprendidos en la misma, trimestre, 15 pías; semestre, 30; año, 60.

TARIFA DE ANUNCIOS
Línea del cuerpo siete en cuarta plana: 40 céntimos.
Reclamos en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo ocho.
Noticias: Dos pesetas línea en tercera plana.
Comunicados e informaciones, 4 precios convencionales.

LA MAQUINISTA DE LEVANTE
DE **Miguel Zapata**
Grandes talleres de fundición, construcción, reparación e instalación de máquinas y calderas de vapor, bombas, y en general, todos los aparatos necesarios para la explotación de las minas.
Director: D. Antonio Bertrán Borrell (Ingeniero).
LA UNIÓN (Cartagena)

Tomás Aznar é Hijo
INGENIEROS CONSTRUCTORES. (Alicante)
Construcción de Puentes y Armaduras metálicas, y en general, toda clase de obras de ingeniería, y en especial, la construcción de edificios, puentes, caminos, etc., etc.
Representantes: Soriano y Compañía, Ingenieros
GENERAL CASTAÑOS, 17. MADRID

MATIAS LOPEZ
CHOCOLATES Y DULCES
Cafés tostados de clase superior
MADRID - ESCORIAL
Depósito: MONTERA, 25
CANELAS, TÉS Y TAPIOCAS

PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA
El mejor medicamento para la garganta; el más agradable de tomar y el mayor calmante de la tos.
No contienen opio ni sus compuestos; no ensucian el estómago; quitan la inflamación de las mucosas y las desinfectan.
Como prevención para la ronquera y efectos del tabaco, son inmejorables.
Véndense en todas las farmacias y droguerías, á **pesetas 1,50 la caja.**
Agentes generales: Pérez, Martín, Velasco y Compañía, Alcalá, 7. Madrid

Monsieur PIERRE et sa soeur
—Tailleur pour dames.—Robes.—Manteaux.—
—Confections de tout genre.—
Doña Bárbara de Braganza, 16

Bodegas Franco-Españolas
LOGROÑO (Rioja)
SUCURSALES EN
MADRID, BILBAO Y BARCELONA
DEPÓSITOS: En las principales capitales de provincia.

MEJORAS
en contadores eléctricos aplicables á contadores eléctricos de pago anticipado
Sistema BASTIAN
Con privilegio en España.
23 de Diciembre de 1907.—Núm. 21.760.
Se reciben órdenes en los talleres del Sr. Ramos,
Ayala, 37.—MADRID.—Ayala, 37.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA
—BILBAO—
SOCIEDAD ANÓNIMA
CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS
FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO
Dirigir toda la correspondencia á LOS ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO.

LECTURAS DE EL MUNDO (56)
EL CONDE DE LAVERNIE
por M. AUGUSTO MAQUET
—No sé qué pensar—dijo Jazmin;—pero adelante.
—Eso es, adelante.
Los ínteres recorrieron en muy poco tiempo la legua y media que les separaba de San Ghislan, descubriendo en el fondo de los bosques la luz de las antorchas que sostenían los criados para alumbrar á los convidados en el acto de su llegada. Los rojos destellos reflejados por el agua de los pantanos, el movimiento que se observaba debajo de la verde bóveda, las sombras masas del edificio, formaban un espectáculo que conmovió vivamente á los primeros que lo distinguieron. Por los caminos adyacentes veíanse pasar negros destacamentos de caballería, que velaban para que los convidados de la marquesa no tuviesen algún mal encuentro.
Todo ello, junto con la repentina claridad que bañó el horizonte, con el estrépito de las majestuosas bombas y con cierto confuso murmullo de viento, de fuego y de agua en profananza, hizo decir al conde que marchaba entre Gerardo y Jazmin.
—Si habrá invitado la marquesa á los cuatro elementos!
—Grande honor sería para ellos—contestó Jazmin con gravedad.
Al decir esto, echaron todos pie á tierra.
Gerardo, que había sido de los últimos en partir, fue de los primeros en llegar; en el vestíbulo de la abadía encontró á algunos criados de la marquesa, á quienes enseñó su tarjeta, y subió con los demás oficiales la escalera que le fué indicada. Jazmin no se apartaba de su lado.
En la meseta de la escalera, adornada de flores, muy raras en aquella estación, pero de las que nuncan carecen los invernales de Flandes, veíase á la marquesa, vestida con su ordinaria sencillez, y hermosa todavía á la luz de las antorchas, como si no hubiese pasado de la edad en que las mujeres cesan de ser bellas.
—¿Uego que se distinguía á los primeros oficia-

les que le anunciara su escudero, dió un paso para salirles al encuentro, y con una voz que hechizó los corazones todos, dijo:
—Señores, he pedido permiso al rey para celebrar nuestro primer triunfo, y si bien quisiera poder disponer del Louvre ó de Versalles para obsequiaros según vuestros méritos, no soy en San Ghislan más que un huésped del convento. Excusad, pues, en gracia de la intención la sencillez de la acogida, y aceptad mi hospitalidad, que espero que me devolveréis en la ciudadela de Mons.
Un murmullo de respetuosas alegría contestó á tan lisonjeras palabras; aquella hermosa mujer, cuyo talento era aún mayor que su belleza, había en aquel momento hecho caer á sus pies á una horda de salvajes; júzguese del efecto que produjo en un auditorio de franceses.
Gerardo, impulsado por un sentimiento que no acertaba á comprender, y por otro que érale muy grato, el reconocimiento, se adelantó, se inclinó con una emoción tan visible, que se comunicó á la marquesa, y dió con voz temblorosa:
—Señora, si fuese únicamente como esos señores vuestro convidado, vuestro huésped, os suplicaría que me concedieseis el honor de besar vuestra mano; pero habiendo hecho ya por mí, y sólo me toca prosternarme á vuestras plantas; así se dan las gracias á los ángeles que veían por nosotros, sin que nos atrevamos á besar la orla de su vestido, sin que osenemos tocar con nuestros labios el extremo de sus dedos.
Los ojos de la marquesa despidieron tan brillantes y tiernas miradas que á estar allí el rey habría visto en ellos sobrada expresión.
Sin contestar, con el corazón lleno de felicidad, dejó que el hermoso caballero doblase ante ella la rodilla; extasiábase mirándole, hasta que volviendo en sí y tendiéndole la mano, le dijo:
—Tomad mi mano, caballero; ¡ay! podéis hacerlos; los ángeles no viven ya en la tierra!
Y teniendo haber dicho demasiado, retiró su mano y la ofreció á los demás oficiales; á estos, empero, no les miraba, pues sus ojos se hallaban fijados en Jazmin, que oculto en un rincón procuraba disminuir sus lágrimas.
En breve se vió obligada á abandonar las dos manos á sus huéspedes hechizados; su primera emoción se había convertido en una entusiasta verboria. Jamás habían resonado aquellas bóvedas con tan agudos propósitos, con tan galan-

tes lisonjas. Cada uno pudo apropiarse una palabra ó una sonrisa, y algunos las dos cosas á la vez.
La marquesa quiso que Rubantel, á quien prodigaba repetidas atenciones, le refiriese el comate del molino, y durante la relación pudo dominarse lo bastante para no dirigir los ojos hacia el ángulo del locutorio á que Gerardo se había retirado modestamente con Jazmin. Pero aquel ángulo la atraía, y si bien obligaba á los ojos de su cuerpo á no mirar hacia allí, sentía las miradas de Jazmin, tenía sentir las de Gerardo, ¿qué digo?, tenía más aún que no la miras.
Manseau, con su traje de ceremonia, se presentó á la puerta del locutorio, seguido del su miller, del escudero, del penitente y de otros varios sirvientes.
—La mesa está servida—gritó.
—Seguidme, señores—dijo la marquesa.—Os he advertido que no estéis en mi casa; pero bueno es que sepáis quién es aquí el dueño. Os encontráis en el convento de las señoras agustinas de Valenciennes, y ellas han sido las que han solicitado haceros los honores de su casa.
Al pronunciar estas palabras no pudo resistir á la necesidad de volverse hacia el ángulo prohibido, y vió á Gerardo palidecer, estrechar la mano de Jazmin y dar las gracias con una elocuente mirada á su amable protectora.
—Ya estoy pagada—pensó.
Y tomando la mano de Rubantel, guió á sus convidados hacia el refectorio.

Su superiora decía que si era conveniente tener en la iglesia todas las comodidades, siempre se encontraban de sobra en las demás partes. Las agustinas se helaban en el refectorio hacia tres días; pero la marquesa de Maintenon, menos clara aún que las agustinas, había mandado colocar en cada ángulo de la inmensa sala enorme braseros de la usanza española, pues Flandes conserva y conservará siempre algo de España. La marquesa contaba además con las mil antorchas y lámparas y con la juventud de los convidados para calentar el refectorio.
Cinco mesas, ocupando un espacio de setenta pies, se hallaban cubiertas con los más ricos pesados del Vivero, con corzos y con un jabalí, muerto por las tropas reales al desmontar los bosques que rodeaban el cuartel de S. M.
Montañas de frutas que habían arrojado el invierno en el fruto del convento se elevaban junto á las penas de dulce y almendrados, obra de las entendidas pasteleras de la comunidad; la espumante crema, las empanadas de anís y de toronja, las ciruelas en dulce, las cerezas cristalizadas, alternaban en aquella mesa homérica con los pasteles de liebre y de jamón.
Delante de cada comensal, un brillante vaso y muchas botellas parecían desafiar la sed, pues en aquel tiempo tenían las mujeres el valor de no dejar fumar á los hombres y la debilidad de dejarlos beber.
La espléndida disposición del festín excitó la admiración general; las miradas de Gerardo no se fijaron sin embargo, en la mesa.
A ambos lados del refectorio, bajo la especie de nave formada por las columnas, se veían en largas filas las religiosas y las educandas.
Las primeras, vestidas de negro, con el escapulario blanco y el famoso cintón negro que la Virgen, al subir al cielo, dejó caer en manos de Santo Tomás, y que Santa Mónica, fundadora de las agustinas, dió á los religiosos y á las religiosas.
Las segundas se distinguían fácilmente por sus trajes medio mundanos, medio religiosos; la mayor parte llevaban vestido negro y toca blanca; no usaban cintón, y dejaban caer sus cabellos detrás de la oreja.
Hacia allí volaron las miradas y el corazón de Gerardo luego que entraron en la sala; buscó el rostro más pálido, los ojos más lánguidos, el seno más tembloroso, y como aquel rostro de-

seba ver visto, como aquellos ojos le esperaban con avidez, Gerardo descubrió al momento á Antonieta en medio de las agustinas, que bajaban ruborizadas sus velos delante de tantos militares.
Aquella visión le cautivó de tal modo que no pensó en adelantarse como sus compañeros, hasta que el corneta le arrastró suavemente y le dijo:
—¿Qué os pasa, teniente, os habéis vuelto de piedra?
Gerardo se sobresaltó como si le despertaran de un profundo sueño, y se encaminó con precipitación hacia la mesa.
En tanto, Jazmin había hecho una profunda reverencia á la marquesa, la cual, dándole su mano y dirigiéndole su más graciosa sonrisa, dijo:
—Nanon, servidme vos misma al señor abate; Nanon se estremece; Jazmin inclinó los ojos al suelo para devolver á la dueña su acompasado saludo, y tomaron todos asiento: la marquesa había designado con gran tino los asientos de honor en las diferentes mesas, y ocupó la testera de la que había en medio del refectorio.
Viose entonces á las religiosas y á las educandas colocarse detrás de los comensales, servirlas, llenar sus vasos, y entre aquellas bellas manos no pocas temblaron al rozar la encarnada casaca de los oficiales á quienes servían.
Gerardo se sentó delante de la marquesa, quien tenía á su derecha al general Rubantel y á su izquierda el señor de Villenur; la marquesa era servida por Nanon y una anciana religiosa; el corneta, impetuoso en sus amistades, se colocó cerca de Gerardo y devaraba con los ojos á las religiosas, á la marquesa de Maintenon y hasta á la misma señorita Balbien. A los diez y seis años son los ojos muy indulgentes.
Gerardo no se atrevía á volverse para buscar á su ídolo; quizás lo tenía detrás de sí, quizás era el brazo de Antonieta el que rozaba á menudo su manga con su espalda ó con sus cabellos. Aquel brazo era joven, no podía tener más de diez y ocho años; pero era imposible saber si pertenecía á una religiosa ó á una educanda.
El corneta, más resuelto, se volvió, miró, y lo que vió le pareció tan bello que se volvió una y otra vez. Gerardo se encontraba en el potrero no poder hacer otro tanto, pero tenía los ojos de la marquesa y se contentaba con admirar la

hermosa mano que se deslizaba con frecuencia hasta la mesa y llenaba temblando su vaso.
La marquesa, que comprendió el sufrimiento del joven, se inclinó al oído de Nanon, y ésta, después de mirar hacia el lado donde se hallaba Gerardo, se apartó de su señora para dar la vuelta á la mesa.
Gerardo oyó á su espalda los pasos de Nanon, y oyó su voz que decía:
—Señorita, la marquesa desea paseis junto á ella.
El hermoso brazo desapareció, y la enjuta mano de Nanon se encargó de reemplazarle.
—Vaya si somos desgraciados—dijo el corneta á Gerardo;—teníamos un ángel para servirnos y nos lo arrebató... Mirad, ahora le tenemos delante.
Gerardo miró, en efecto, delante de sí, Antonieta se hallaba junto á la marquesa, y su hermosura, su alegría, se reflejaron como en un espejo en el rostro del teniente, al tiempo que la marquesa examinaba con una furtiva mirada el efecto que su disposición había producido. El conde olvidó la mesa, olvidó la tierra entera, y su alma voló á unirse con la de Antonieta. El servicio de la joven fue también nulo: apoyada con una mano en el sillón de la marquesa, sostenía con la otra el vino con aire distraído, sin pensar en llenar el vaso del general Rubantel, quien, no estando enamorado, admiró mucho á la hermosa sirvienta que le diera la marquesa; pero buen comensal, ante todo, echó de menos á Nanon.
El misterioso diálogo de los dos amantes en medio del ruido y del gentío, sus incansables miradas, el apasionado lenguaje de sus mudos labios, la palidez; las encarnadas tintas que invadían alternativamente sus mejillas, según que la innatural caricia de su pensamiento era enviada ó recibida, aquella inmovil correspondencia del amor fue comprendida en breve por el corneta y por Jazmin. Este ocultó su emoción bajo un aumento de apetito que le permitió no molestar á Gerardo y que ocupó todos los momentos y ambos brazos de la señorita Balbien. En cuanto al corneta, después de hacer sus observaciones, después de convencerse de que no era á la sino á Gerardo á quien miraba la bella educanda, intentó á Jazmin y sólo dirigió al conde monosabios que no exigían contestación. En todo eso el general Rubantel se habría quedado sin beber si la

(Se continuará)

Ayuntamiento de Madrid