

FÉLIX DE ZUAZAGOITIA

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
ALHAMBRA, 1.—SAN MARCOS, 37

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	3 meses	6 meses	Año
Provincias.....	Peetas. 8	10	20
Portugal.....	7,50	15	30
Extranjero.....	10	20	40
Unión Postal.....	10	20	40
No comprendidos 15	30	60	

TELÉFONO NÚM. 2288 Y 2271

EL MUNDO

SANTIAGO MATAIX

Gerente

IMPRENTA — ESTEREOTIPIA

PASAJE ALHAMBRA, 2

PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la Administración

No serán devueltos los originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

Japoneses y yanquis

Opinión de un marino inglés. Combatirán en el mar. El poder naval japonés. Allí veremos. Audacias probables. ¿Sobre- vendrá la ruptura?

Entre los pueblos, como entre los hombres, el que vence despierta serias inquietudes.

Se le halaga y se le teme, porque ha sido involuntariamente el vencedor de muchos agravios y puede ser el rival de muchas ambiciones. En ese caso está el japonés. En visperas de su rompimiento con Rusia parecía absurdo, no ya que se impusiera al imperio de los Zares y lo sojuzgase, sino que le tuviese campo con las armas en la mano. Los prejuicios sociales y las malquerencias de raza—sin contar con la ignorancia general—aseguraban que el japonés se pondría en ridículo y que Rusia estaba destinada a obtener un ruído éxito militar. Los hechos, que nada tienen que ver con nuestras preocupaciones, desmintieron esas conjeturas. El japonés venció, y venció merced a los dos únicos elementos que facilitan el triunfo en la vida: el valor, forma superior de la exaltación espiritual, y el talento. Los privilegios del corazón y de la inteligencia se declararon entonces súbitos del Mikado. Ahora, las gentes, con razón o sin ella, entrevén la posibilidad de un rompimiento entre el japonés y los Estados Unidos.

Son dos pueblos imperialistas, envanecidos de su poder, y que juntan a esa condición de soberbia aspiraciones comunes de colonización que son incompatibles. La marina mercante japonesa quiere adueñarse del Pacífico e invadir sus mercados. Los yanquis se oponen. El japonés quiere que los yanquis franqueen su territorio a la emigración japonesa, y los norteamericanos se resisten a consentirlo. Los nipones, de acuerdo con Rusia, han emprendido la colonización de la Corea y se disponen a invadir parte considerable de la Manchuria. Y los yanquis, celosos de estas expansiones, que pudieran traer a la larga la pérdida de las Filipinas y las islas Hawai, fruncen el ceño al ver el incremento que toma el poderío americano. Eso, en lo presente. Para lo futuro se insinúan otros peligros de índole mercantil, porque el japonés posee dos virtudes que alarmarán forzadamente a Europa y América: el genio asilador y la sobriedad. El primero les permite asimilarse los inventos europeos, competir con ellos y tal vez mejorarlos. El segundo les da la victoria económica sobre los otros mercados por la baratura de las materias primas y de la mano de obra.

Y en estas circunstancias han surgido ciertos menudos desacuerdos entre el japonés y los Estados Unidos. ¿Quiénes los ha promovido? Nadie. La fuerza de las cosas. Entre dos pueblos potentes y rivales, que aspiran a fines comunes, volverá a reproducirse lo que atribuya Tito Livio a los árboles, refiriéndose a Roma y Cartago: son dos árboles de recia raigambre, predestinados a tener extensa frondosidad. Mientras crecen no se disputan la savia del suelo; pero en cuanto se abre su ramazón, el follaje del uno invade el follaje del otro, y entrambos pugnan por destrórzese. ¿Quiénes es el responsable? Nadie; es decir, la Naturaleza, que no consiente en el mismo espacio de suelo dos fuerzas rivales.

Interrogado un prestigioso miembro del Almirantazgo inglés sobre el probable rompimiento del japonés con los Estados Unidos y sus consecuencias verosímiles, ha dicho lo que vamos a traducir a vuela pluma: «Es indudable que la concordia entre los dos pueblos se ha roto fácilmente. Indicios de ello son el lenguaje de las Presas de entrambos países, la *interview* del cónsul japonés en Nueva York, la proclama dirigida por el Mikado a sus súbditos de las islas Hawai exhortándoles al patriotismo, y la llamada del embajador nipón a la corte de Tokio. Todo esto no equivale a una declaración de guerra; pero encubre animosidades que pudieran solventarse con las armas. El encuentro, si se llegara a verificar, tendría que ser marítimo, porque no es de creer que los yanquis se aventuraran a invadir los puertos japoneses.

Lo que desde luego puede asegurarse es que los japoneses atacarían las islas Filipinas, donde acaso hallasen aliados en la población indígena, que pertenecen a una raza similar a la suya. Tampoco es absurdo el suponer que intentarían ocupar las islas Hawai a las puertas de San Francisco. Para ello no tendrían más que atenerse a la escala obligatoria: Guam, puerto situado a 3.400 millas del japonés y a 2.200 millas de San Francisco de California. De todos modos, la lucha se desmenuzará en uno o varios combates marítimos. ¿De quién será la victoria? Para presumirlo con alguna verosimilitud estudiemos los elementos de combate de los dos países rivales. Empecemos por el japonés. Actualmente su flota de guerra se compone de los siguientes elementos: cuatro acorazados de 12.649 a 15.729 toneladas y 18 naves de andar, seis cruceros acorazados de 9.200 a 9.900 toneladas, 11 cruceros protegidos, 20 *destroyers* y 120 torpederos, que interviniendo en la campaña contra Rusia. Estas unidades de combate son modernas; la más antigua data de 1898, y hay no pocos construidos en 1900.

Cuatro grandes acorazados de 12.600 a 13.500 toneladas y 18 naves de velocidad, otro de 11.000 toneladas y 16 naves, tres guardacostas, un crucero acorazado, tres cruceros y seis *destroyers*, procedentes de la división naval rusa que mandaba el almirante Nebogotoff, rendido en el combate de Tsushima, que el enemigo echó a pique allí y en Tóhoku, y que el japonés ha puesto a flote y restaurado convenientemente. Después la guerra ha adquirido el japonés dos acorazados de 16.206 y 16.663 toneladas, con un andar de 20 nudos, el *Katori* y el *Kashima*, terminados en 1906 en los arsenales ingleses; dos enormes acorazados de 19.350 toneladas y 20 nudos de velocidad, el *Sakuma* y el *Aki*, construidos en el japonés; cuatro cruceros blindados, dos de 13.750 toneladas y un andar de 21 nudos y medio, el *Tonkai* y el *Ikon*; dos de 14.600

toneladas y 22 nudos de velocidad, el *Kuruma* y el *Ibuki*, procedentes de astilleros japoneses; el crucero *Tone*, de 4.200 toneladas y 23 nudos de andar; los exploradores de combate *Mogami* y *Iodo*, de 1.350 y 1.250 toneladas; un *destroyer* de 1.100 toneladas, con velocidad de 35 nudos por hora, y 30 *destroyers* de 350 a 450 toneladas y diez submarinos.

No todos los buques mencionados están enteramente dispuestos a entrar en fuego. El acorazado nuevo *Aki* hará sus ensayos uno de estos días, y los cruceros blindados *Kuruma*, *Ibuki*, los exploradores *Mogami* y *Iodo* están aún en arsenales, pero se asegura que podrán ser botados al agua en el transcurso de 1908, menos el *Kuruma* y el *Ibuki*, que aún tardarán un año más en estar listos. La reparación y habilitación de los acorazados *Potawa* y *Pobieda*, tomados a los rusos, cuyos buques fueron bautizados con los nombres de *Tango* y *Suwo* tardará algunos meses. El acorazado *Nikasa*, que se fue a pique por explosión de los paños, ha sido puesto a flote, reparado y armado de nuevo con cuatro cañones de 254 milímetros, en vez de los ocho de 152 milímetros que tenía, a fin de que pueda constituir una división con el *Katori* y el *Kashima*, a quienes iguala en artillería, blindaje y velocidad. Los antiguos acorazados rusos *Iwami*, *Sagami* y *Hizen*, que cayeron en poder de los japoneses en Port Arthur, han sido habilitados totalmente y provistos de cañones que proceden de las fundiciones de Kuré. En general, ha habido en toda la escuadra una renovación de armamento para que la artillería adquiera un calibre más considerable. Así se da el caso de que el *Iwami*, que disponía de doce cañones de 152 milímetros, tenga ahora seis de 203 milímetros, y que el *Sagami* y el *Suwo* hayan cambiado sus cuatro piezas de 254 milímetros por cuatro de 305 milímetros.

Resumiendo, en el mes de Marzo próximo contará el japonés con doce acorazados de primera clase—doce si se apresura la terminación del *Aki*—doce cruceros protegidos, sesenta *destroyers*, ochenta torpederos y diez submarinos, de los cuales cinco son de corte y tipo modernísimos. La escuadra, en conjunto, carece, sin embargo, de homogeneidad, pues se comprueban dentro de ella siete tipos de acorazados y cinco de cruceros blindados.

Los calibres de la artillería, partiendo de 37 milímetros hasta 305, sin correlación, naturalmente, alcanzan a nueve; pero los japoneses hacen ahora grandes esfuerzos por reducir el número de los modelos. No es exacto que se haya reformado todo el armamento de la flota. Eso no se ha hecho más que en los buques apresados a Rusia. En todos los demás de la escuadra japonesa la reforma se ha circunscrito a cambiar el tubo que forma el alma de los cañones Armstrong.

Ha sido votada por el Parlamento japonés una suma de 201 millones de francos para ir restaurando incesantemente la escuadra, habiendo sido ya eliminados los buques cuya construcción sea anterior a 1895.

La artillería de los buques de guerra japoneses compónese de 60 cañones de 305 milímetros; 21, de 254 milímetros; 38, de 203 milímetros; 290, de 152 milímetros y de 127 milímetros; 313, de 76 milímetros, y 198 de 47 milímetros y 37 milímetros, armamento menos considerable por el número al de los americanos, pero que los artilleros japoneses utilizan con admirable destreza.

El programa de las nuevas construcciones navales comprende cuatro acorazados, cinco cruceros blindados, dos buques exploradores y cuatro *destroyers*; flota que estará lista en 1911.

El personal de la escuadra, que montaba a la conclusión de la guerra con Rusia a 2.000 oficiales y 30.000 hombres, es actualmente de 2.884 oficiales y 40.040 hombres, efectivo casi igual al de la armada yanqui. El Estado Mayor consta de un gran almirante, cuatro almirantes, 20 vicealmirantes, 30 contraalmirantes, 81 capitanes de navío, 150 capitanes de fragata y 177 capitanes de corbeta, todos ellos de un patriotismo ciego, de sólida cultura profesional y de consumada experiencia militar.

El japonés dejará de ser muy en breve tributario de la industria naval europea. Además de sus grandes arsenales de Sasebo, Yokosuka y Kuré, en los que se construyen las unidades navales de tonelaje considerable, el japonés dispone de otros astilleros, entre los cuales es menester citar los de Naitzur, donde fue construido el famoso *destroyer* de 1.100 toneladas y 35 nudos de velocidad; Onimato; Kelung, en Formosa, y la estación marítima de los Pescadores, destinada, luego de bien protegida, a la fabricación de torpedos. En Kuré y en Oxa ha excelente fundiciones de cañones, aprovechando el acero de Wakamah, obtenido del mineral de hierro nacional y trabajado con toda perfección. Para el aprovisionamiento de carbón cuenta el Estado con las minas de Chigukun y de Buseh. La industria siderúrgica consume 500.000 toneladas de hulla y 100.000 toneladas de mineral de hierro anualmente, y sus dos altos hornos producen 300 toneladas de lingote al día. Dos convertidores Berremer pueden suministrar 150 toneladas de acero por día, y los ocho hornos sistema Martin Siemens instalados en el japonés producen 300 toneladas diarias. El mineral de hierro procede, en parte, del interior del japonés, y en parte de Hang Keon (China), y la industria siderúrgica, que fabrica anualmente 80.000 toneladas de metal, ocupa 10.000 obreros.

¿Cuál será la actitud de los japoneses ante los alarides belicistas de la gran República norteamericana? Probablemente, de absoluta circunspección. No habiendo surgido hasta ahora ningún acto de hostilidad manifiesta, los nipones, que no tienen prisa alguna por guerrear, se mantendrán en la

fria reserva del que espera sin temer. De todos modos, si ellos quisieran intentar un audaz golpe de mano, de aquellos que con tan notorio éxito llevaron a efecto a costa de Rusia, es probable que resultara airoso, teniendo en cuenta que la poderosa escuadra yanqui no lleva en su vanguardia ni un solo buque explorador. A menos de que no se asesoren durante la ruta por buques mercantes, una sorpresa del enemigo no sería difícil, y esa sorpresa tendría consecuencias funestas.

Por error en todo, hasta los seis *destroyers* que debían acompañar a la escuadra del Atlántico han salido, aisladamente, el 2 de Diciembre de la bahía de Hompton Road. La escuadra japonesa, que partiendo de Yokosaka podría arribar en trece días a San Francisco de California, sería dueña, o de devastar los puertos americanos del Pacífico, medianamente defendidos, apoderándose al propio tiempo de las islas Hawai o las Filipinas, o de caer sobre la flota americana, de improvisar, frente a las costas de la Patagonia y de Chile, tan temibles, donde el almirante Ewans corría el peligro de incomunicarse con su Gobierno. Un país como el japonés, habituado a luchar, a la ofensiva, pudiera caer en la tentación de aprovechar estas ventajas.

Hasta ahí la exposición de fuerzas del japonés, que reproducimos de un diario inglés, el *Pall Mall Gazette*. ¿Nuestro criterio? La cohesión espiritual de este pueblo, tan opuesta al estéril atomismo latino, su disciplina, su desprecio de la vida, su orgullo de raza, nacido de un idealismo religioso y no de una circunstancial prepotencia industrial, le hacen tan dócil a la voz de sus gobernantes, que si como hasta ahora le dirigen en lo futuro estadistas honrados y patriotas, el japonés sobrepasará en poder y en gloria a la más encumbrada nación europea. A creer lo que asegura, con autoridad unánimemente reconocida Loefredo Hearn, las fuentes de la energía moral del japonés son el Shintoísmo, religión que educa al individuo, acostumbrándole a subordinar todo, vida, familia e interés, a la Patria, y el Budismo, que le habitúa a padecer con altivo silencio los más atroces dolores y a aceptar con una sonrisa de indiferencia el sacrificio de los afectos más caros. Un estudiante japonés escribía a raíz de la guerra con Rusia:

«En lo futuro quedaremos sujetos como pueblo a los azares de la concurrencia humana, fatales según las leyes de la evolución. ¿Qué arma emplearemos para salir triunfantes de esos azares? El arma de la ciencia, forjada por la educación. ¿Hay en España algún estudiante capaz de sentir tan hondo y de hablar tan alto? No nos sorprenda el que no broten de nuestra juventud seres de ese temple, cuando la clase gubernamental, lo mejor que tiene el japonés, se recluta en España en las tertulias de los ministros, los bufetes de los abogados y los confesionarios de los padres jesuitas.

«Eso sin contar que para preparar este renacimiento del japonés fue menester una revolución, con su inherente desplumar de vidas y sus torrentes de lágrimas. Ahora bien; ¿quién va a hacer en España la revolución? ¿El Sr. Maura desde arriba? ¿El pueblo desde abajo? ¿El...? Pero, no; tente pluma, que el interés de clase, lo único vivo en España, vela, y el fiscal acecha...»

TRASEAS

Política italiana

POR TELÉGRAFO
Nuevo ministro de la Guerra. Triunfo de los radicales

Roma 30. El reciente nombramiento del ingeniero civil Casana para ministro de la Guerra, es considerado como un gran triunfo de los radicales, quienes ansiaban desde hace mucho tiempo tal disposición. Afirmase que fué el mismo Rey el que solicitó la dimisión del general Vignano para sustituirlo por el senador Casana. Este se presenta como hombre de grandes méritos políticos, durante el tiempo que fué alcalde de Turín.

Se le conferirá para su gestión como ministro de la Guerra la misma autoridad que si fuese una personalidad militar.

Anúnciase también como segura la dimisión del ministro de Marina, al que reemplazará otro político, sin mando alguno en la Armada.—*Mattel*.

LA VIDA YA NO ES POSIBLE

NI EN EUROPA NI EN AMERICA

INQUILINOS CONTRA PROPIETARIOS

POR TELÉGRAFO
De nuestro correspondiente

Nueva York 30 (9 m.) Continúa la agitación a consecuencia de los abusos del Sindicato de propietarios. La campaña emprendida para conseguir la rebaja de los alquileres va extendiéndose cada vez con mayor violencia.

La policía ha disuelto ayer un mitin a batonazos. Los oradores, pertenecientes todos al partido socialista, tuvieron que bajar de la tribuna a viva fuerza.

El momento es crítico porque en Nueva York existen actualmente 100.000 obreros sin trabajo. Los inquilinos amagados de desahucio amenazan con llevarse hasta las ventanas y causar todos los perjuicios posibles en las casas. En el Sindicato de propietarios se ha acordado la única medida que está a su alcance: cortar la tubería de las aguas.—*Valdes*.

Nápoles desahuciada. La lucha contra el caso. El temor al tumulto

Roma 30 (12,15 m.) En Nápoles sigue la huelga de inquilinos. Hoy era el día designado para ejecutar la diligencia de desahucio acordada contra más de 2.000 inquilinos que no abonaban sus alquileres.

A pesar de que estaban preparadas muchas fuerzas de carabinieri, las mujeres han organizado tal manifestación que ha sido necesario suspender hasta el día 17 de Enero el cumplimiento de los desahucios.

Créese que ocurrirán nuevos desórdenes, y que será imprescindible una medida de carácter extraordinario.—*Mattel*.

Teatro Real

HAENSEL UND GRETEL, ópera de Humperdink

Un cuento de los hermanos Grimm, perteneciente a la admirable colección en que reunieron tantas y tantas narraciones conservadas en la tradición oral del pueblo alemán, ha servido de fundamento al poema de esta ópera. Los hermanos Grimm prestaron un gran servicio a la literatura conservando esos monumentos del antiguo saber popular, donde a través de incantesimos transformaciones, que sólo añatan a la vestidura literaria, se mantienen en su esencia las mismas ideas de filosofía práctica, encubiertas bajo forma novelesca, que aparecieron originariamente en el epílogo indio o en la fábula escópica.

Bajo este punto de vista la labor de los hermanos Grimm, que marcó una tendencia en la literatura de comienzos del siglo XIX, merece bien de la literatura universal, pero nosotros los españoles tenemos una deuda mayor cuanto a Jacobo Grimm, ya que él fué quien, por primera vez, clasificó nuestros romances castellanos y acertó a diferenciar lo que en las viejas colecciones era sólo producción artística reciente, de aquellos otros fragmentos, puramente épicos, desahucios de las antiguas gestas.

A Jacobo Grimm se debe también el presentimiento de que la música de los romances, si es que por acaso pudiera haber sido conservada, confirmaría su afirmación de que los romances no eran octosílabos en su origen, ni formados por asonantes alternos, sino series de versos largos, monótonos o asonantados, como derivación que eran de los cantos épicos. Este juicio, que la crítica de Depping, de Alcalá Galiano y de Huber, entre otros, desdeñó en otro tiempo, fué, sin embargo, admitido por el sapientísimo Federico Diez en sus *Altspanische Romanzen*, y se dio después por el inolvidable Milá y por el insigne maestro Menéndez y Pelayo.

Permítame el lector esta digresión a que el respeto y la admiración hacia Jacobo Grimm me ha ido involuntariamente arrastrando. Volviendo ahora a la ópera de Humperdink, hay que reconocer que en la acción esquemática que el cuento encierra, reducida aún por la hermana del compositor al trazar su poema, ha sabido su arreglador desentrañar toda la poética ternura que en ella palpita, y desarrollarla en una forma dramática que en su misma sencillez tiene su mayor belleza. Claro es que un público familiarizado con la literatura dramática de Scribe o de Sardou, que se interese por las complicaciones irracionales de *Los hugonotes* o las monstruosidades bárbaras de *La Tosca*, se sentirá desorientado ante la infantil candidez de la intriga y no acertará a gustar de su poesía. No será yo, ciertamente, quien se vea sorprendido por tal preferencia; pero he de confesar que nada ni nadie me llevaría a compartirla. Creo que sólo a través de una acción cuyo pensamiento inicial encierre una pasión o una poesía que justifique la intervención del compositor, y cuyo desarrollo se conduzca con extrema sencillez, sin episodios que distraigan del fondo de la acción misma, halla la música terreno apropiado a sus medios expresivos y ocasión de penetrar en el espíritu del drama y nutrirse de su propia vida.

Una comedia donde todo sea acción y donde muy poco o nada habida al sentimiento, sólo admitirá la música como algo adjetivo, que habrá de resultar más bien perturbación que adorno; por el contrario, el fondo legendario de un poema, que por su esencia misma excluya toda complicación, será siempre el elemento musical por excelencia, y en él hallará apoyo y fundamento la melodía lírica, siempre noble, siempre bella, siempre apasionada.

El poema de *Haensel und Gretel* imponía, por su índole, ajena a todo conflicto de pasión, una música, si no trivial, por lo menos desprovista de efectos que no proviniesen de una emoción delicada e íntima. Humperdink, comprendiéndolo así, se ha mantenido siempre en una entonación de matices que podrán parecer pálidos a quien no sepa apreciar toda la riqueza que su coloración entraña. Las ideas melódicas, luminosas y serenas, están sentidas con admirable naturalidad y desarrolladas con maestría, no exenta de cierta predisposición a lo que es sólo escolástico y formal; pero siempre, aun en aquellos instantes en que la habilidad contrapuntística, magistral y de noble origen, propende más a mostrarse, hay siempre una inspiración pura y elevada que todo lo ilumina y todo lo perfuma.

El público, engañado por la aparente sencillez de esta música, cree en ocasiones hallarse ante una obra frívolamente concebida y rápidamente trazada. Y, sin embargo, cada una de sus páginas encierra más inspiración y más ciencia que pudiera descubrir el repertorio entero de ciertas escuelas determinadas; por mi parte sé decir que quien no se place y con placer intenso emoción la música sincera y honrada de Humperdink, y niega recreo con mayor deleite la primorosa y clásica orquestación de que aparece revestida que muchas óperas y muchas sinfonías modernas, cuya ampollosidad nos sólo para encubrir la falta de ideas y que sólo resultan sonoras a fuerza de ser huecas.

Breves palabras he de consignar para la ejecución, que los mismos elementos, pero con algunos más ensayos, pudiera haber resultado más perfecta. De todos modos, nuestro compatriota el maestro Lamote de Grignon demostró su gran dominio del arte de dirigir, alvarando con él la labor de la excelente orquesta. La señora Ilico y la señora De Marsan, en los papeles de los protagonistas, dieron nueva prueba de su talento, fueron agasajadas con grandes aplausos en ciertas escenas, así como el Sr. Clivio en las pocas en que tomó parte. Los señores Homs y Barea, en papeles de menor importancia, cumplieron concienzuda y discretamente.

MANUEL MANRIQUE DE LARA

Historia de un expediente

Recordar nuestros lectores que no hace mucho tiempo dimos en estas columnas la noticia de que el director general de Obras públicas había salido para Palencia para comprobar ciertos expedientes en que se habían cometido irregularidades. Cúales no serían éstas, que el director Sr. Andrade ha declarado caducada la concesión por Real orden del 23 del actual.

Pero para que se tenga idea de cómo marchan los asuntos de la Administración española, vamos a resumir lo ocurrido en el que nos ocupa. Trábase de la concesión de la desecación de la laguna La Nava, en la provincia de Palencia; parece que el concesionario no cumple las condiciones que le habían sido impuestas, a pesar de las Reales órdenes de Julio 1896 y Octubre 1904, y que, en su vista, el gobernador de la provincia había propuesto la caducidad de la concesión.

El expediente de caducidad se inició en Noviembre de 1903, y en 1904 se dictó una Real orden diciendo que no procedía aquella. En 3 de junio último, el concesionario, por instancia, acompañada de una certificación facultativa para demostrar que la laguna estaba desecada, pidió se declarasen de su propiedad los terrenos desecados.

En 8 de Septiembre se mandó un ingeniero a reconocer el terreno, y éste afirmó que la laguna no estaba desecada.

En 6 de Diciembre corrientes el interesado insistió en que la laguna está desecada, y el ministerio, después de comprobar lo contrario, declaró la caducidad.

Es decir, que hay un concesionario que desde 1871, o por lo menos desde 1896, hace lo que quiere; que hay un facultativo que expide una certificación diciendo que una laguna está seca, y que enviado allí un funcionario reconoce y declara que hay agua. De modo que en España es posible que un concesionario que no cumple las condiciones de su contrato, pueda más que el gobernador civil y que todo el ministerio y burle impunemente la ley durante muchos años. Es más, a no mediar energicamente en este asunto el diputado Sr. Calderón, es probable que el ministerio, conformándose con la certificación facultativa a que antes nos referíamos, hubiese accedido a la pretensión del concesionario, declarando que no hay agua en una laguna donde se puede pasear en barca sin dificultad.

EN LA RUSIA AUTOCRÁTICA

EL MANIFIESTO DE VIBURGO

POR TELÉGRAFO

París 30 (9 15 m.) El fiscal ha dictado su requisitoria contra los firmantes del manifiesto de Viburgo.

En ella pide la condena de los procesados haciendo una aclaración fundamental: la de que no son culpables por el objeto que perseguían, sino por los medios criminales que pusieron en práctica para realizarlo.

Las autoridades han adoptado grandes precauciones para impedir que los discursos de los procesados lleguen a la multitud y puedan promover algún conflicto.—*Jerique*.

MOROS Y FRANCESES

POR TELÉGRAFO

Desórdenes en Fez. Los soldados y el pueblo

París 30. Continúan los desórdenes en Fez. Tratóse de saquear el barrio de los judíos.

Ayer debía comenzar el pago de los impuestos, y como no hubiera dinero para satisfacer las deudas contraídas con los soldados, éstos se unieron al populacho, originando un serio motín.

Afortunadamente, ningún europeo ha sufrido daño.—*Jerique*.

CONTRA LAS TRIBUS REBELDES

POR TELÉGRAFO

París 30. Ha llegado a Zalla Marnia el general Liantey, y ha dado instrucciones a Felineau para que su columna atraviese el territorio que ocupan las tribus que todavía no se ha logrado someter.—*Jerique*.

LOS YANQUIS SE TRANQUILIZAN

POR TELÉGRAFO

París 30 (9 m.) El discurso del Trono, pronunciado por el Emperador Mutsuhito, es objeto en Tokio de todos los comentarios. La alusión que intercala a la alianza militar con Inglaterra coincide con la opinión de los periodistas japoneses. Estos han creído siempre que las sucesivas inteligencias con Inglaterra no han llegado a establecer una alianza con el japonés.—*Jerique*.

Nueva York 30 (8 m.) El examen del Tratado anglo-japonés ha persuadido al Gobierno de Washington de que Inglaterra no prestará ayuda al japonés, sino en un caso: en el de que el japonés sea atacado primero por los americanos.—*Valdes*.

EL TELEGRAFO

BIEN SANGRIENTA. Hundimiento. Tres heridos

Oronse 30 (1,15 t.) Ayer hubo una sangrienta lucha en una taberna de los arrabales de esta población, situada en la carretera nueva de Celanova.

Cuatro individuos combatieron furiosamente a puñaladas y resultaron heridos Arturo Iglesias, de oficio zapatero, y su padre José Iglesias.

Ambos fueron conducidos al hospital. Los agresores fueron dos panderos, hermanos, que trabajan en el horno de la Estrella.

El origen de la reyerta fué una disputa sobre el mayor o menor valor de los mozos del pueblo de La Barra.

José Iglesias resultó con una herida en la mejilla derecha y con un brazo fracturado.

—A la una de la madrugada se hundió un trozo de la muralla que circunda en el campo de Aragón el cuartel de San Francisco.

Un guarda de consumos que estaba de servicio en aquel sitio quedó enterrado entre los escombros.

Gracias a los esfuerzos de los vecinos y de algunos soldados, fué extraído el guarda con vida y sólo con leves lesiones.

El herido, que se llama Angel Varela, fué llevado al hospital.—*Neira*.

Muerto en una taberna

Salamanca 30 (1,5 t.) Anoche a las nueve fué muerto en una taberna de la calle de San Pablo un individuo llamado Juan Hernández.

El agresor, que fué un cuñado suyo llamado Eustaquio Nieto (a) Cano, sin que mediara disputa alguna le dió una puñalada que le seccionó la femoral izquierda.

El matador fué detenido y conducido a la cárcel.—*Rodríguez*.

Una desgracia. Hombre ahogado

Ciudad Real 30 (10,25 m.) En un manantial próximo a La Calzada de Calatrava, al tratar de sacar agua para beber con una petaca el vecino Félix Valencia, (a) Castañillas, tuvo la desgracia de resbalar, cayendo al fondo.

Fué extraído cadáver.—*Roberto*.

FUERA DE ESPAÑA

El cédula rusa. La higiene y la religión

París 30 (9 m.) Telegramas de Constantinopla dicen que la noticia de que el cólera se propaga entre los peregrinos preocupa grandemente, sobre todo teniendo en cuenta que el 15 de Enero se verifica la gran peregrinación a la Meca.

El viernes se han descubierto a bordo del vapor francés *Rivernais* algunos casos de cólera entre 1.100 peregrinos procedentes de Sinoe (Rusia). El Comité internacional ha ordenado a los peregrinos que vuelvan a Sinoe; pero el Sultán, como siempre, autoriza la continuación del viaje.—*Jerique*.

El Vaticano y el Quirinal

Roma 30. Los periódicos vaticanistas afirman que entre los cortesanos de Su Santidad se ha considerado como una ofensa al Pontífice el X la visita del Príncipe de Mónaco al Quirinal.—*Mattel*.

EL LIO DE MARRUECOS

Sin pena ni gloria

Ayer era un telegrama lacónico de nuestro corresponsal: «Los moros de los alrededores de Casablanca muestran tal audacia, que la vida en la ciudad se ha hecho intolerable. Los periódicos vienen pidiendo energéticas operaciones de guerra, que escarmentando a los moros pongan freno a sus des

CARNER Y CAMBÓ

LOS DOS DISCURSOS

Ha hablado ya Carner y Cambó, y en sus discursos, expresados con expectación, nada de particular han dicho que no supiéramos todos o lo adivináramos desde hace tiempo. Prestando atención a lo que de una temporada a esta parte venían diciendo *El Poble Catalá* y *La Veu de Catalunya*, podía presumirse lo que serían los discursos de ambos diputados que se disputan la jefatura de la solidaridad y el favor de las masas populares.

El Poble desde hace tiempo viene tirando por tabla contra los de *La Veu* con motivo de defender el sufragio universal, y en todos los artículos que acerca de este particular viene publicando, se descubre una amenaza contra la derecha solidaria si persiste en su obra de agradar al jefe del Gobierno conservador.

Y no se reduce a esto sólo la campaña, sino que en el Centro Nacionalista Republicano los ánimos están muy excitados contra los conservadores de la solidaridad, y tengo noticia de que se están realizando grandes trabajos para constituir en los principales pueblos de Cataluña comités para la propaganda de las ideas y procedimientos de la izquierda radical.

La Veu de Catalunya, por su parte, calla y sufre resignada las acometidas de *El Poble*, limitándose a hablar de unión, de grandes proyectos; pero procediendo con la mayor cautela cuando se trata de juzgar los actos y actitudes del jefe del partido conservador.

Así las cosas, mirándose unos a otros de soslayo, sobrevino el acto político de ayer, y mientras Cambó proclamaba la eficacia de la derecha solidaria, Carner arremetía furibundamente contra ella, y entre aplausos y ovaciones anatemiaba a los que están dispuestos, por agradar a Maura, a que se falsifique el sufragio universal, que tantos triunfos se han conquistado en Cataluña.

Por teléfono anuncié algo de los discursos pronunciados, y aun cuando el extracto abarcaba los puntos principales, mucho queda por decir de lo que constituyó el tema de la noche y sigue siendo el asunto del día en Barcelona.

Ambos discursos se publicarán íntegros, pues han interés entre los de un bando y los de otro en hacer propaganda y proclamarse los verdaderos dueños de la voluntad del pueblo solidario; pero, repito, en ambas oraciones podrán hallarse galanuras retóricas, concepciones gallardamente expuestas; pero en el fondo no se verá otra cosa que lo que dejó apuntado: un rompimiento en puerta, una discrepancia ya en desarrollo, y tal vez la ambición de dos hombres evidenciada en su mayor grado.

Bien claro lo dijo el Sr. Carner:

«Espero que toda la solidaridad patrocinará el criterio expuesto y que levantará en las Cortes la bandera que acabo de enarbolar. Quiere creer que lucharemos todos juntos en defensa del sufragio universal. Pero si así no fuese, los nacionalistas republicanos lucharíamos solos, y lucharíamos heroicamente.»

Y seguidamente dijo lo comunicado ayer en la conferencia telefónica:

«Tengo una intensa confianza en nuestro pueblo. Y si mañana aquí, en nuestra casa, tratase de levantarse una oligarquía nueva por encima de las ruinas de la oligarquía vieja, el pueblo de Cataluña también sabría derribarla.»

Por si este caso se presenta, yo hago, en nombre de todos vosotros, una solemne promesa. Si mañana quiere levantarse una oligarquía conservadora, los nacionalistas iremos a la vanguardia del ejército popular que habrá de destruirla.»

Al decir esto Carner parecía transfigurado. Su rostro tomaba una expresión de noble rudeza; su figura se erguía, y con su voz vibrante de sinceridad parecía buscar auditorio más allá del que el que le escuchaba en el Centro Nacionalista; parecía hablar para que lo oyese en la *Lliga*, donde en aquellos momentos Cambó era tímido, bien aplaudido por los elementos conservadores al explicar con distinción su trabajo en Madrid, elogiando veladamente las complacencias del Sr. Maura.

Habló de la parte provincial del proyecto de administración, explicando la creación que hace Maura del colegio único para la elección por parte de los regidores de los diputados provinciales.

Dijo, y estuvo en lo cierto, que en esta cuestión aún no se había llegado a un acuerdo unánime por parte de los diputados solidarios.

Y temiendo que tal vez esto pueda ser causa de una desavenencia, agregó:

«Pero lo que puedo afirmar es que no será causa de las rupturas y divisiones de que algunos han hablado, porque habrá en el *hiz solidario* quien estará dispuesto a transigir y aceptar el parecer de los demás.»

Cuando esto decía Cambó marcaba el reloj las once y media, y precisamente a las once y treinta minutos era cuando el Sr. Carner lograba una de las mayores ovaciones de la noche, excitando a los suyos a la lucha ante que transigir con los procedimientos conservadores.

«¿Quién transigirá, pues?»

Y no es sólo *El Poble* quienes se expresan así, toda la Prensa solidaria, excepto *La Veu* y *El Correo Catalán*, han empezado una campaña en pro del sufragio, declarando va a combatir en el Parlamento todo lo que signifique tendencia contraria a esta conquista del pueblo, la mayor conquista de nuestros tiempos.

Como término a estas palabras, reproducí el óglosario mejor de lo que dije en su discurso cuando al reanudar, después del atentado de Hostafranchs, su vida política, dijo:

«Poco me importará ir solo y merecer la desaprobación de todos, si considero hacer con mi conducta un bien a Cataluña.»

Ayer dijo:

«Si sacrificarse por el bien de Cataluña signi-

fica pertenecer a la derecha de la solidaridad, acepto el calificativo, ya que la mano derecha es la más a propósito para realizar toda clase de funciones con mayor limpieza y celeridad.»

Frases que ha merecido esta obra de un solidario nacionalista.

Y también la más a propósito para encalzar (palabra textual) con el Sr. Maura.

JOSÉ REIG

El alcalde de Santander

POR TELEGRAMA

Dimisión que impresionó. Conflicto entre Corporaciones.

Santander 30 (8 m.) El alcalde de esta capital ha dimitido a consecuencia de la Real orden aprobando el presupuesto de la Diputación provincial, que recarga en 90.000 pesetas el condado y desestimando el recurso de alzada enmendado por el Ayuntamiento contra la cantidad aumentada.

Al conocerse oficialmente la noticia ha producido honda impresión, y parece que el Ayuntamiento en pleno seguirá la conducta del alcalde, por no poder de ningún modo hacer frente a las nuevas obligaciones.

Como la Diputación también estaba dispuesta a dimitir si el ministro no aprobaba el presupuesto, se avicena un conflicto entre ambas Corporaciones.

El dimisionario alcalde es persona de grande arraigo en el partido conservador y de una seriedad innegable. —Del Río.

ECOS DE SOCIEDAD

Manuales

El próximo miércoles celebrarán su fiesta onomástica:

La duquesa de la Torre.

Marqueses de Cortina, Casa Valdés y Padilla.

Condesas del Serrallo, Mejorada del Campo, San Martín de Quiroga, Peña Ramiro, Torreblanca, viuda de Torres y Ribá.

Señoras de López Domínguez, López Mora, Isasa, Jove, Ubarri, Montiel, Montes Jovell, Veretere, Andrade, López Quiroga, Richi, Aguilera (D. A.) y viudas de Santa Cruz, Valcárcel, Gallo, Pasquín, Soriano, Murillo y Jordán.

Señoritas de Vázquez Barros, Romero Robledo, Collantes, Seijas y Vargas.

Los duques de Bailén, Pomar, Solferino y La Vega.

Los marqueses de la Mina, Flores Dávila, Cereales, Nueva, y Velasco, Villanueva de las Torres, Torres de Orán, Yalbuena del Duero, Valdeloro, Val de Inigo, Ricobado, Villalaz, Rodríguez, San Francisco, San Juan Nepomuceno, Real Proclamación, Astaré, San Felices de Aragón, Pedrosa, Esquivel, Ibarra, Gironella, Jerez de los Caballeros, Biezma, Escalabrán, Escalante, Faria, Castiella de Torre, Canche, Villaseca, Gimada, Codes, Figuerola, Lécera, Campo Hermoso, Berternati, Villavieja, Canillejas, Lugros, San Gil, Torre Alta, Tremolar y Villafraña.

Los condes de la Encina, Albox, Tejada de Valdesera, Caudilla, Cartajal, Villafrañeza, Balmora, Berberana, Faura, Cuzarraga, Montegil, Tena, Agrante, Casal, Gaiete, Eliza, Lécor, Montecarlo, Pallares, Torre Cedeira, San Félix, La Bisbal, Gomar, Valdeprados y Torre Díaz.

Los barones de Barco, Quadras y Vallvert. Sres. García Prieto, Cano, Tolosa Latour, Linares Rivas, Danvila (hijo), Allendalazar, Bueño, Keller, Castro, González Longoria, Kindele, Cuesta, Quiroga, Portela, Valladares, Aguirre y Vázquez, Ballesteros, Castiella, Perera, Llanos, Vázquez, Vivanco, Luengo, Sáenz de Quejuna, Baamonde y Galtán, Brocas, Saavedra, G. Jove, Cortés, Muteled, Márquez de la Plata, Bascara, Grande de Vargas, Molina, Prieto de la Torre, Monil, Cano y Cueto, G. Hontoria, Durán Cottes, F. Giner, Moreno Churrua, Rodríguez Beraza, Torre, Codes, Figuerola, Lécera, G. Arnao, Aranguren, Cárcer, Echegaray, Irazo, Riva, Sastrón, Rodríguez Acosta, F. de Córdoba, Bermúdez de Castro, Sánchez Toca, Moriano, Pastor y Bedoya, Torre Ortiz Gil, Sanz Bombin, Jiménez Ramírez, Sánchez Mira, Plaza, Goyarri, Burgos, Uriarte, Vázquez Rodríguez.

Señoras de la Maza, Periana, González Llana, Valle, Ciudad Auroles, F. Loaisa, Lasarte, Lloriente, Marrón, López Gómez, Echevarría, Peral, Flores Calderón, Mata, Gil Maestre, Aranda, Pajaron, Rodríguez Berlanga, Liñán, Heran, Inclán, Alarcón, Pastor y Williams, Domínguez, Sánchez, Ledesma, Benomar, Lizarruri, Zarco del Valle, Carrascosa, Cendra, Santa Cruz, Ramírez Aguado, Solís, Freilich, Olorio, Calbado, Fernández Prado, Pérez, Cistué, San Gil, Macías, La Cerdá, Delgado Zuleta, Aguilar, Serrano, Ruiz, Ortega, Borja, Ruiz de Obregón, Ruiz Rayón, Cortés, Velasco, Ruiz Moreno, Benítez, Gómez Vidal, Agar, Tarraga, Tourné, Quintero, Emer, Ungarín, Gil de Rebolledo, Hernández Pérez, Griñuela, Cejuela, Díaz Gómez, Uribe, Abad de San Salvador y Cerezo.

Durío, Arroyo, Soriano, Martín Peña, F. Guevara, Novella, Ortega Morcén, Sales Ferré, Antón Fernández, Zabala, Pino, Burillo, Murguía, Feijóo, Campos, Pérez Villamil, F. Mourillo, Jiménez Catalán, Ramos Cobo, Serrano Sanz, Magallón, Castillo, Torres Tornero, Galindo, Company, Guerra, Die y Más, González Castañón, García Barzanallana, Gómez Barzanallana, Ocampo, Malo de Molina, Díez, López Martín, Arriola, Gutiérrez Rada, Stárico, Pinilla, Domínguez, García Otazo, F. Caballero, Ortiz Foronda, Pérez Aleo, Gómez Imaz, Cos-Gayón, Parrella, Zaca, Monjardín, Gaytero, Moreno Eliza, García Araus, Fraile, López Martín, Rivera, González Martí, Malquer, Canale, Gómez Bonilla, Izquierdo, Abella, Sáenz Fernández, Comings, Gascones, Jorretó, García Doncel, Sáinz de Baranda.

Conteras, Elola, Ojeda, Garrido, Cermuda,

vida se escapó; pero los brazos continúan enhiestos, crispados, sosteniendo al niño fuera de la caldera.

Otras veces la imaginación y la leyenda toman formas menos trágicas, sin perder nada de su heroísmo y de su caballería. La historia del poeta Tadanori, contada por Yoshida en el prólogo del *Cerezo de Suma*, es una página exquisita. Lo mismo que todos los nobles, Tadanori era militar y guerrero. Un día el jefe de su clase le ordenó que asaltara un castillo con un grupo de samurayes. «Muy bien—contestó el poeta, pero puesto que en el empeño he de dejar la vida, permítame antes ir a despedirme de mi maestro.» Su jefe se lo permitió.

«Aquí vengo—dijo al entrar en casa de su maestro—para decirnos un eterno adiós. Si antes no he venido, es porque sabía que podía siempre venir. Pero ahora estoy seguro de no volverlo a contrarlo. Lo único que poseo son mis poemas. Aquí los tengo. Adios.» En la tarde misma partió hacia el castillo, pero como lo encontraron cerrado, acostóse bajo un cerezo en flor y compuso un último poema. Luego, reuniendo a sus compañeros, llamó a la puerta que para él fue la puerta de la tumba. Otra leyenda análoga, fuertemente histórica, es la del hermano del caudillo Asumori.

Este joven guerrero llevaba siempre consigo una guitarra y, en los momentos de descanso, tocaba en ella aires de su invención. Un día, en medio de los preparativos de una batalla en que sabía que iba a encontrar la muerte, llamó a un amigo y le dijo: «Nuestro clan va a desaparecer por completo. La lucha que hoy sostendremos contra un enemigo mil veces más numeroso, es nuestra última acción en este mundo.

Permítame, pues, que me despidá de ti tocando en mi biwa algo de lo que hay en mi corazón.»

Los acordes que arrancó al instrumento fueron tan melancólicos, que todos sus servidores sintieron que los ojos se les llenaban de lágrimas. Cuando hubo terminado, entregó la guitarra a su amigo, diciéndole: «Yo había jurado no separarme de ella durante mi vida. Ya he cumplido, puesto que mi vida termina hoy. Conserva tú ahora como un recuerdo, y cuando la toques, oye bien lo que sus cuerdas te digan, pues en ellas habrá siempre algo de mi alma.» Después, poniéndose su casco de antenas áureas, mandó que le trajeran su caballo de guerra y montó en él sonriendo.

Todas estas leyendas, que forman el alimento espiritual del pueblo, son las que animan a los japoneses actuales en sus luchas y en sus esfuerzos. Rudyard Kipling preguntaba a su compañero de viaje contemplando hace ocho o diez años un grandioso templo de Nara: «Pero verdaderamente, ¿cree usted que estos hombrillos simiescos son los que fabrican esto? Y Pierre Loti, ante la tumba de los samurayes, exclamó: «Es inexplicable, cual un antiguo enigma, la historia de los cuarenta y siete ronin; es inexplicable para los que conocemos a los japoneses débiles y degenerados de esta época.» «Oh, errores de poetas! Encontraron a un pueblo que sonreía, y no supieron ver, tras aquella sonrisa, la fuerza y el heroísmo. El Japón estaba leyendo sus viejas historias heroicas y Europa creía que estaba estudiando libros nuevos.

Sucesos

Estafa descubierta. Un caballero ha presentado en el juzgado de guardia una denuncia contra Martín Ollas, por haber éste falsificado un talón de los ferrocarriles, con el cual retiró de los muelles de la estación de Atocha una partida de avena que más tarde vendió en 1.934 pesetas.

Del estafador no se sabe nada.

Corrida gratis. Ayer tarde, un toro que era conducido al matadero se desmandó en la calle de Claudio Moyano.

El guardia de Seguridad Félix Celemin, al ver al astado bruto, le disparó un tiro de revólver; pero no hizo blanco, y la res continuó corriendo hacia el paseo de las Delicias.

Por fin, los vaqueiros pudieron darle alcance y reducirlo a la obediencia, encerrándolo en la dehesa llamada *La Cuarta*.

No ocurrieron desgracias.

LA POLITICA

En el salón de conferencias del Congreso se comentaron ayer tarde los incidentes desarrollados durante la madrugada en la sesión permanente, y se censuraba el proceder del Gobierno, que con su conducta justificó la protesta y retirada de las minorías.

Respecto de los anuncios de oposición violenta al proyecto de régimen de administración local hechos esta madrugada por los Sres. Canalejas y Morote, se cree que de aquí a que se reanuden los trabajos parlamentarios y comience a discutirse dicho proyecto pueden haber pasado muchas cosas que suavicen el estado de relaciones entre las minorías y el Gobierno.

Con este motivo se recordaba lo ocurrido en la última sesión que celebró la Comisión que entiende en el citado proyecto, cuando los señores Moré y Canalejas, de acuerdo por completo con los Sres. Cambó y Carner, fueron más lejos en sus concesiones a la solidaridad catalana que el propio jefe del Gobierno.

En opinión de caracterizados ministeriales la oposición liberal y demócrata está atada de pies y manos, y cuando se discuta ese proyecto no podrá hacer obstrucción ni oposición violenta sin discrepar de lo que sus jefes han defendido en el seno de la Comisión.

Los ministeriales hacen poco caso o ninguno de las amenazas de las oposiciones, y aseguran que el proyecto se aprobará, pues para ello cuentan con los votos de la mayoría y de la minoría solidaria, que son más que suficientes, aunque se diera el caso improbable de que los Sres. Moré y Canalejas retrocedieran en el camino que con tantos bríos han emprendido.

La sesión de hoy del Congreso continuará siendo de seis horas, pues figuran en el Orden del día, entre otros dictámenes de diferentes Comisiones, el de la Comisión mixta de presupuestos relativo al del ministerio de la Gobernación en el cual la alta Cámara introdujo grandes modificaciones que implican bastantes descuentos.

Crese que este dictamen será discutido por la minoría democrática, como todos los demás que contengan aumento de los créditos votados por el Congreso.

Después que se apruebe dicho dictamen, si no hubieran llegado los que el Senado ha de remitir, de Comisión mixta, se pondrán a debate los demás asuntos que figuran en el Orden del día, y si al terminar la sesión aún no estuvieran presentados, se suspenderá la misma para reanudarla por la noche, a fin de que se de lectura de ellos y queden sobre la mesa las veinticuatro horas que prescribe el reglamento, para que el martes 31 queden discutidos y aprobados.

Hay mismo por la noche la Mesa del Senado irá al Palacio a someter a la sanción de la Corona todas las leyes económicas aprobadas.

Marcas de Squilache, Sanjuán, acompañada de sus lindas nietas las señoritas de Pérez de Guzmán; Coquilla, viuda del Dragón de San Miguel de Híjar, Vadillo y Bayano.

Condesas de Casa-Valencia, Tovar de Lemos, Unión, Aguilar de Inestillas, Bernar, Albi y Velle.

Señoras y señoritas de Ruata, Akabane, Manzano, Allendalazar, Comin, Travesedo, Lafuente, Pidal, Santos Guzmán, Rávago y González Castejón.

También estaban el nuncio y apostólico, los representantes de Portugal, Japón y Cuba. Los duques de Valencia, Béjar y Maqueda. Marqueses de Polavieja, Narros, Bayano y Valdelella.

Condes de Velle, Esteban Collantes y Unión. Señores ministro de Gracia y Justicia, gobernador de Madrid, Maldonado, Santos Guzmán, F. de Bethencourt, Manzanos, Aguilar, Hontoria, Allendalazar, Travesedo, Retortillo y otros.

Algunas personas estuvieron echando una partida de *briga*.

La señora de Osmá, su madre y hermanas y alto personal de la Legación estuvieron sumamente solícitas con los concurrentes a la recepción.

Noticias varias

Esta noche se celebrará un concierto en la Embajada de Austria.

Cantará la señorita Paula Koralek.

Esperáse que el concierto será una fiesta brillantísima, pues el conde de Weiserheim ha invitado a toda la alta sociedad madrileña.

Procedente del extranjero ha llegado a Madrid el duque de Béjar.

Se halla delicada de salud la marquesa de Pinolheros.

En breve saldrá para París el marqués de Santa Cruz.

El barón de Horteiga, con su familia, se ha instalado en su nueva residencia, calle de Ferraz, 16.

Y nosotras que vamos a hacer?

A falta de instrucciones de los jefes, contra los cuales, más o menos vivamente, ninguno daba de prizez, cada uno exponía la actitud que se propone adoptar hoy, siendo varios los ex ministros que se manifestaban decididos a intervenir en la discusión de los dictámenes pendientes.

Por fin apareció en los pasillos, reservado y observado, el Sr. Montero Ríos, que fue bien pronto interrogado por sus amigos.

El señor Lourián tuvo una de sus contestaciones peculiares para los que primeramente le interrogaron:

—No sé nada—dijo con el más puro acento gallego.

—Pero, ¿qué cree usted que debemos hacer?

—No sé lo sé...

—¿No ha hablado usted con el Sr. Moré?

—Sí, he hablado; pero no hemos hablado de esto.

Separóse del Sr. Montero sus interlocutores, y a uno de ellos, persona de significación—

uno de los ex ministros del partido nada menos—se le oyó decir indignado:

—Cada país tiene el Gobierno que merece, y cada partido el jefe que merece.

Después el Sr. Montero Ríos fue un poco más explícito, y de sus palabras, de sus gestos, de sus ademanes, de sus ojos penetrantes, mientras los demás le hablaban, pudo deducirse que no le merecía la menor aprobación el proceder de los demócratas.

—¿Protestas?—decía D. Eugenio.—¿Para qué?

Del lado de los ministeriales no reina tampoco la interior satisfacción de que hablaban las Ordenanzas militares y políticas.

En suma, por lo que a los senadores de todos los matices se oye, puede afirmarse que, hoy como ayer, el juicio que a los senadores de todos los partidos merece la marcha que han impuesto los jefes a los sucesos políticos, es sumamente desfavorable.

A primera hora celebró ayer tarde el Senado sesión secreta.

En ella fue derrotada la Comisión de gobierno interior, que se negaba a aceptar una enmienda del Sr. Rodríguez consignando 104.000 pesetas para billetes de ferrocarril para los senadores.

También se aprobó un crédito de 75.000 pesetas para el monumento de Alfonso XII.

El ministro de la Gobernación ha confirmado esta mañana la noticia, de origen particular, en la que se decía que el alcalde de Santander había presentado la dimisión de su cargo a consecuencia del conflicto surgido entre el Ayuntamiento y la Diputación por el crecido aumento hecho en el contingente provincial que el primero debe satisfacer.

El Gobierno, que se halla satisfecho de los servicios del alcalde de Santander, no está dispuesto, según decía el Sr. Lacierva, a admitirle la dimisión.

Reconociendo el ministro de la Gobernación que los taberneros tienen de su parte la razón legal en la protesta que formulan contra el acuerdo obligándoles a cerrar a las ocho los dominios en época de feria, dijo que a pesar de todo estaba dispuesto a que cieran a la expresada hora, pues conveniencias de orden público le obligan a ser inflexible en esta cuestión.

El gobernador de Barcelona nada ha comunicado a su jefe el ministro de la actitud en que se han colocado los empresarios de los teatros de Barcelona, por obligarles a terminar las funciones a las doce de la noche.

Creía el ministro que el silencio del gobernador se debe a que éste no concede a la dicha actitud la importancia que se le ha dado, y que los empresarios no cumplirán la amenaza de ir a cerrar; pero, aunque así fuera, el Sr. Lacierva dijo que está dispuesto a que se observe con toda exactitud el reglamento para espectáculos.

TOROS EN AMÉRICA

POR EL CABLE

En Lima

Lima 30. Ayer se verificó la sexta corrida de abono, lidiándose ganado de Azín, que cumplió en todos los tercios.

Faico estuvo regular en el primero, y al matar el cuarto quedó bien.

Lagartillo Chico, que cumplió bien en el segundo, dió una estocada superior al quinto y fué aplaudidísimo.

Cocherito tuvo la suerte de matar de modo superior los dos suyos y oyó grandes ovaciones, así como banderilleando y en quites.

La entrada un lleno, y entre la gente subalterna sobresalía Pinturas.—S.

En Chihuahua

Méjico 30. Ayer se celebró, con un lleno completo, una corrida en Chihuahua, lidiándose toros de Guanamá, que mataron ocho caballos.

Minuto confirmó su buen cartel, sin cesar de oír ovaciones en toda la corrida.

Matando estuvo muy bien; pero toreando quedó realmente colosal. Además banderilleó un toro y dió dos soberbios cambios de rodillas.

Fuó sacado en hombros y vitoreado en la calle.

Cocito estuvo muy trabajador y fué muy aplaudido.—R.

En Méjico

Méjico 30. La corrida que ayer se celebró en la Plaza de la capital resultó buena.

El ganado fué de Piedras Negras y cumplió bien.

Pepete tuvo una buena tarde, quedando, en general, lucido y valiente toreando y matando.

Moroso de Alcalá estuvo superior en toda la corrida.

Este espada toreará el día 1.º en Guadalupe, y el domingo 3 en la Plaza de esta capital.—R.

MARRUECOS

POR TELEGRAMA

La situación en Fez. Sin dinero para la tropa.

París 30 (9,15 m.) Ha vuelto Fez a caer en estado de continuo desorden. Las turbas han tratado de saquear el barrio judío.

Ayer debió comenzar la cobranza de los impuestos. Los jefes de las tropas regulares carecen de dinero para pagar a los soldados.

En caso de que se dejen a deber las soldadas las tropas en masa se unirán al pueblo revoltoso.

Afortunadamente, no hay en todo Fez un solo europeo.—Jerique.

CONFERENCIA TELEFÓNICA

BARCELONA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Nueva reunión de solidarios. Triunfo de los elementos de la izquierda. Bicen los periódicos. Llegada de Belana. Comentarios sobre su conferencia. Otras noticias.

Barcelona 30 (2,15 t.) Anoche reunieron nuevamente los diputados y senadores de la solidaridad, para seguir ocupándose de la actitud que han de adoptar en la discusión que habrá en el Parlamento acerca del artículo del dictamen relativo al proyecto de administración local.

Los diputados y senadores tradicionalistas no asistieron a la reunión.

Con motivo de ser muy hondas las divergencias que entre los reunidos se exteriorizaron, especialmente al tratarse de los extremos referentes al sufragio universal, se declaró secreta la reunión.

Transcurridas dos horas, se supo por los periodistas el resultado de los debates habidos.

Al cabo de dicho tiempo salieron del local en que la reunión se celebró algunos diputados solidarios, quienes, interrogados, dijeron que por unanimidad se había acordado emprender una activa campaña en la que se abogará por el mantenimiento del sufragio universal sin ninguna modificación.

Este acuerdo significa un completo triunfo de los elementos de la izquierda, y revela bien claramente que estuvieron en mayoría los diputados y senadores de este bando.

Algunos periódicos siguen comentando las conferencias de los Sres. Cambó y Carner.

La Publicidad dice que se han disipado las nebulosas que se presentaban respecto a ambos diputados.

Agrega que puede afirmarse son esas discrepancias sólo de procedimientos, puesto que a todos les une una misma finalidad.

El Progreso trata de esas discrepancias entre los elementos de la derecha y la izquierda de la solidaridad en un artículo que titula «Armonías solidarias».

En el expreso ha llegado hoy el escritor señor Retana. Fue recibido en la estación por varios amigos y la Junta directiva del Centro nacionalista republicano.

Esta noche será la velada conmemorativa del fusilamiento de

ALREDEDOR DEL TEATRO

Después de la inocentada

El artículo de periódico dando cuenta de un estreno, ¿cómo puede ser?

Admitamos que hay varias maneras de artículo periodístico, y que ellas puedan ser simples impresiones, noticias escuetas, reseñas escrupulosas y juicios definitivos. Olvidemos todos sus lunares en gracia a la premura del tiempo, y admitámoslos en la pureza de su clasificación.

Muchos opinan que una sola audición de la obra no es bastante información para dictaminar acerca de ella. Si a esto sumamos que los prejuicios nos comen y el desamor y el despego por la función revistieron nos invaden, y en nombre de una sutil frivolidad que todos perseguimos nos vengemos y nos encadenamos.

En contra de lo que muchos creen, yo sostengo que el artículo para la Prensa diaria no tiene que ser razonado. La argumentación es íntima, subjetiva, recóndita; el público sólo tiene derecho a saber la opinión del periódico o de su revisor, desmuda de todo fundamento.

La marcha del razonamiento es esta: Tal obra es de esta y otra manera. Se aplaudió. La interpretación fue buena, y a mí me pareció mala la interpretación y buena la comedia, por ejemplo; añádanse luego cuatro ligeras consideraciones sobre algo que nada tenga que ver con el asunto que se trate, y punto final.

Hay para esto una razón primera, que es la ninguna influencia del periódico en el juicio del público. La ninguna influencia en las maneras del actor, y la carencia absoluta de relación entre las gacetas de los diarios y la literatura de los escritores dramáticos.

La garantía de un artículo de periódico no está apoyada en otros fundamentos que la valía personal de la firma que lo suscribe. Los razonamientos, la originalidad del punto de vista, el desinterés de la argumentación nada valen en la práctica.

Es el teatro la forma del arte en que más voluntades intervienen. Cada persona que coopera a la obra trae consigo una remora y varias cortapisas más. A cada tentativa de un escritor, a cada consejo de un periodista y a cada iniciativa de un artista, se le opone al instante una muralla y un anatema, envueltas en esta frase: «Eso no puede hacerse».

Este criterio, aplicado a un aspecto artístico en que hacer algo cuesta muchos años, muchos dineros y varios fracasos, todo afrontado con una muy firme y heroica voluntad, la costumbre y el precedente, padres de «Nuestra Señora la Rutina», se enseñorean de la vida teatral como reyes alguna vez, y siempre como tiranos, si no odiosos, a lo menos muy desagradables.

Una forma aguda de esta calamidad son las funciones de inocentes. Sirven estos carteles de tarde para lucir el ingenio de los amigos de la casa, y tienen por objeto llenar de niños las localidades del teatro y para estrenar ciertas obras de una factura particular.

Acercarse un lleno a cuenta de los lazos del hogar más cariñosos el 28 de Diciembre que los demás días, es una forma de la penetración y de la vista mercantil. Pero no me neguéis que no hay razón para dedicar a la gente menuda un cartel lleno de obras nuevas que luego han de soportar las personas mayores.

El estreno en días de inocentes es una forma disimulada de la palanqueta dramática. El autor que tiene un libreto serio y vistoso, o disparado e incoherente o demasiado raro, según el figurín de moda, lo suelta el día de inocentes como ante una censura.

Discurren además los actores por cuenta pro-

piar una porción de astracanadas, y se da la función y se llena el teatro. El astracán es muy propio de estos días, y lo bueno es siempre respetable, como la mentalidad de un autor chico.

Pero este año, como todos, se lamenta la Prensa de que en esta inocentada falta el ingenio, y en otra no pareció la gracia por parte alguna, y en la de más allá los cómicos parecían los útiles de trabajo de una escuela, presentados en libertad.

El hecho de que alguna vez hayan surgido obras *Quo vadis*, ponga por caso, en estas tardes de inocentes, no significa nada. Porque, en cambio, muchos estrenos de la noche parecen obras de la tarde de inocentes.

Sobre todas estas razones que aduzco, están la voluntad «soberana» de los empresarios, que dan su dinero. Les secunda la mansedumbre de los autores y los cómicos, que siguen el afonismo dulce de los vagos. Para estar de pie, sentados, para sentados, tendidos. Algunas veces se exagera, y los que habían de tenderse se revelan.

GUZMÁN DE ALFARACHE

POLÍTICA INGLESA

NUEVO PRESIDENTE DEL CONSEJO

POR TELEGRAMA

De nuestro correspondiente

París 29 (9.40 m). Los periódicos de Londres afirman que Mr. Campbell-Bannerman, a causa del quebrantado estado de salud en que se encuentra, será nombrado lord y abandonará el Poder, cediendo la presidencia del Consejo de ministros a Mr. Asquith, que actualmente es canciller de Estado.—*Jerique.*

SENADO

Sesión del día 29 de Diciembre

A las tres y quince abre la sesión el general Azcarra.

Se aprueba el acta de la anterior.

El banco azul, desierto.

Se entra en el Orden del día y el Senado pasa a reunirse en sesión secreta para tratar de la aprobación de las cuentas del Senado correspondientes a los meses de Junio a Noviembre último y del presupuesto para 1908.

A las cuatro y quince se reanuda la sesión.

Sin discusión se aprueban los siguientes proyectos de créditos extraordinarios y suplementos de crédito:

87.785,19 pesetas al ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

218.750 al idem.

1.770.356,12 al ministerio de la Guerra.

1.530.688 al idem.

107.477,48 al ministerio de Estado.

3.000.000 al ministerio de Fomento.

785.429,51 al ministerio de Marina.

Se pone a discusión el presupuesto del ministerio de Hacienda, y no habiendo nadie que combatiera la totalidad se procede a la discusión por artículos.

El señor SALVADOR apoya una enmienda en la que consigna una cantidad para que se traslade a la Dirección de Aduanas de la Academia de San Fernando.

El señor UGARTE contesta que faltan datos para consignar la cantidad fija que costará el traslado a otro local, y le asegura que el ministro se ocupará de esto.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA promete ocuparse muy en breve de trasladar la

Dirección de Aduanas a otro local para evitar todo peligro a la Academia de San Fernando.

El señor SALVADOR no se conforma, y pretende que se conceda una autorización en el artículo para que esto no deje de hacerse.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA no acepta, y la enmienda no se toma en consideración.

Sin discusión son aprobados los restantes artículos y capítulos, quedando sobre la mesa para su votación definitiva.

Sin discusión se aprueba el presupuesto de Gastos de las Contribuciones y Rentas.

El señor OCHANDO presenta una enmienda a uno de los capítulos.

Se pone a discusión el presupuesto de Marina.

El señor LOYGORRI consume el primer turno en contra. Se opone a que por las reformas del ministro se dejen en situación de excedentes muchos jefes y oficiales, en tanto que se aumentan los gastos de la administración local.

Le contesta el señor MONTES SIERRA, de la Comisión de presupuestos.

Rectifican brevemente ambos oradores.

El señor CONCAS consume el segundo turno en contra, haciendo también observaciones a la obra del Sr. Ferrándiz, y le contesta el señor MONTES SIERRA.

El tercer turno en contra corre a cargo del señor PALOMAS.

Hace, por último, el ministro de MARINA el resumen del debate, y aprobada la totalidad del presupuesto, se procede a la discusión del artículo, que también se aprueba, con dos enmiendas de los señores FERNANDEZ CARO y marqués de REINOSA.

Se aprueba, por último, sin debate las fuerzas navales para 1908, la unificación de las fechas de reversión de los tranvías de Barcelona y las reglas por que han de regirse el derecho a viudedad o orfandad de las familias de los militares que hayan contraído matrimonio en cualquier empleo a partir de la promulgación de la ley de 22 de Julio de 1891.

Y se levanta la sesión a las nueve y diez minutos.

TELEGRAMAS SUELTOS

La feria en Valencia

Valencia 29 (9.30 t). A pesar de lo desfavorable y frío del día, la feria está muy animada. El Llano del Remedio y la Gloria, donde la feria se celebra, se encuentran muy concurridos. Los únicos periódicos que hoy se han publicado son *El Pueblo* y *El Mercantil Valenciano*.—*Mencheta.*

Doña Dolores Gallardo

Tarragona 29 (1.14 t). Procedente de Madrid ha llegado el cadáver de doña Dolores Gallardo, esposa de D. Joaquín Rosell, ingeniero de la Casa de la Moneda.

El sepelio ha revestido gran solemnidad, recibiendo el cadáver sepultura en el suntuoso panteón que tiene aquí la familia Rosell.—*Masallés.*

El suceso de Guillena. Precauciones. El asalto del cabo

Sevilla 29 (3.20 t). Se han concentrado fuerzas de la Guardia civil en Guillena, para impedir alguna posible algarada cuando se traslade a Sevilla al matador del cabo.

El juez militar continúa en Guillena, habiendo practicado nuevas prisiones.—*Heinández.*

Viajeros conocidos. Las obras del Guadalquivir

Sevilla 29 (3.15 t). Ha llegado el obispo de León.

También llegó el director de Obras públicas Sr. Andrade, que inspeccionará las obras de defensa del Guadalquivir.—*Heinández.*

Después de una defensa. Banquete íntimo. El "trust" de la Prensa

Granada 29 (3.45 t). En el hotel Washington, de la Alhambra, acaba de celebrarse un banquete de treinta cubiertos de los habituales concurrentes a la tertulia íntima del café del Pasaje, ofrecido al tertuliano D. Fermín Canchaco por su triunfo ferreño defendiendo al *Chato Arenas*.

Reinó en tan simpática fiesta la más franca cordialidad.

A la hora de los brindis ofreció el banquete el Sr. Aguilera, decano de los abogados granadinos, siguiéndole, con elocuencia, el Sr. Palomares, presidente de la Diputación, y a éstos los Sres. Fernández Mir, Sansón, Duarte y otros.

El festivo levantó su copa entre grandísimos aplausos, y agradeció la honra que se le dispensaba con el banquete.

En frases sentidas y elocuentes dijo que era un obrero intelectual que ha trabajado desde niño por conseguir el aprecio de los granadinos, siendo objeto de una gran ovación.

Los concurrentes clagoraron con entera sinceridad y unanimemente la modestia del Sr. Canchaco y su elocuentísimo brindis.

—Hoy han salido para Sevilla los Sres. Moya, Ortega Munilla y Sacristán, después de hacerse cargo de la propiedad del periódico *El Defensor de Granada*.—*Baldomero.*

DE TOROS

La Empresa propone...

Son varias las especies que se han echado a volar acerca de los propósitos que tiene la Empresa de nuestra Plaza para el prólogo de la temporada, ó sea las corridas que han de celebrarse antes del abono.

Dícese que se abrirá un abono para las novilladas, publicando en el cartel los toros que han de lidiarse y los espadas que han de figurar en cada corrida.

Me parece exagerada importancia para las modestas corridas de novillos, y casi una ridiculez, que raye en la caricatura, si luego por el abono de las corridas de toros no se puede seguir igual seriedad, que hace años reclama la afición con sobrada justicia.

No creo que se haga; pero en el caso de hacerse, no hay más remedio que imitar el procedimiento para las corridas formales.

En caso contrario, parecerá una burla, que no puede tolerar pacíficamente el público.

Pienso esto los empresarios, pues a veces los detalles que parecen pequeños son los que tienen más importancia.

Dentro de este abono-aperitivo parece que figuran (hablo siempre de los propósitos) dos corridas de toros, de ocho cada una, en las que alternarán los cuatro espadas recientemente doctorados, Relampaguito, Manolete, Bombita III y Martín Vázquez.

El que mejor quede de los cuatro pasará al cartel serio del abono grande, y los demás quizás quedaran excluidos para todo el año.

Esto es muy fácil que lo piense la Empresa; pero no por eso podrá asegurarse que lo va a realizar, por aquello de que «el hombre propone y Dios dispone».

¿Tienen los empresarios la seguridad de que Manolo Bomba, Manolete, Relampaguito y Vázquez se van a contratar con esta condición?

¿Puede afirmar el Sr. Mosquera que ninguno de los cuatro jóvenes va a estar desamparado de quien le defienda de los peligros que entraña el venir a lides corridas en las expresadas condiciones?

Yo creo que hay cosas muchísimo más fáciles de pensar que de realizar; pero conste que si lo logra

me parecerá muy bien. El pensamiento es bueno; pero todos sabemos de lo que está empedrado el infierno.

Se ha encargado de la representación del matador de toros Tomás Alarcón, Mazzantini, mi querido amigo el excelente aficionado D. Enrique Quirós.

Me permito dar la enhorabuena a ambos, pues ninguno dejará en ridículo al otro, y conste que será el primero en sentir si sufre equivocación.

El valiente matador de novillos Jaqueta es uno de los novilleros que mejor temporada tendrán, dado el número de corridas que tiene ajustadas.

Torea en Valencia el 5 y 12 de Abril y 3 de Mayo; 10 y 17, en Barcelona; día de Corpus, en Linares; 21 de Julio, en Murcia; 25 y 26 de Septiembre, en Lorca, y de seguro es uno de los espadas con que cuenta nuestra Empresa para los meses de Febrero y Marzo.

Digno es de que toree un torero que, a pesar de lo mucho que le pegan los toros, está más valiente cada día.

El querido amigo *Claridades*, aprovechando la fecha del 26 de Diciembre, da una noticia, que algunos han creído de buena fe, por la que resulta que yo sería en breve un opulento ganadero, merced a una herencia de esas con que sueñan los *Manolinos* de ciertas novelas.

Desgraciadamente, para que yo heredase tendría que morir toda la Humanidad, y a tan caro precio no quiero mejorar; me conformo con mi modesto pasar.

Por otra parte, dirá *Claridades*: Ya me he desquitado, ó el que a hierro mata a hierro muere. Estimando siempre, querido amigo.

DULZURAS

MAR Y TIERRA

Ayer de madrugada falleció en Madrid, tras penosa y larga enfermedad, el veterano general don Nicolás Taboada.

Procedía el general del Arma de Infantería, pertenecía a la sección de reserva, tenía en su empleo la respetable antigüedad de 28 de Septiembre de 1889 y contaba noventa y tres años de edad. Descansó en paz.

Accediendo a lo solicitado por el capitán de Infantería D. Andrés Silva Covea, se le ha concedido la licencia absoluta sin goce de sueldo ni de uniforme.

Se ha concedido la gratificación anual de 600 pesetas, correspondiente a los diez años de efectividad en sus empleos, a los capitanes de Artillería Sres. Loriga, Zanón, Amilivia, Gran, Fuentes y Lassa.

EL TIEMPO

Diciembre 29. Hoy el día, lo mismo que ayer, ha permanecido despejado.

Durante los ratos de sol, la temperatura máxima llegó a ser de 13 grados, y a la sombra de 7 o 8 de ellos.

La mínima en la noche última ha sido de 1 grado y 4 décimas sobre cero, y junto al suelo de 2 grados bajo cero.

El viento sopla con dirección NO. por la mañana y SO. por la tarde.

El barómetro continúa al alza; la presión de hoy era a las cinco de la tarde de 707 milímetros. Es decir, que el barómetro ha llegado hoy a la consabida media presión.

Indicación barométrica: Tiempo fresco y vario.

NOTICIAS

La Sociedad de sirvientes El Buen Deseo, Abada, 9, primero, ha nombrado la directiva para 1908 como sigue:

Presidente, Esteban Plaza; vicepresidente, Mateo Valcárcel; secretario primero, Lorenzo Jiménez; idem segundo, Juan Salas; idem tercero, Enrique Álvarez; tesorero, Luis Galán; contador primero, Francisco Muñoz; idem segundo, Saturnino Toledo; vocales, Manuel Resco, Bernardo Prieto, Juan Antón, Francisco Rey, Manuel Cabana, Enrique Gómez, y José Fernández; Comisión revisora de cuentas, José González, Antonio Satallo y José Vicente.

Se acordó en junta conceder una amnistía en los meses de Enero y Febrero, suprimiendo la cuota de entrada en este tiempo para todos aquellos que quieran ingresar en la Sociedad.

Sanlúcar de Barrameda 29 (5 t). Ha pasado por el puerto de Bonanza en dirección a Sevilla un sumergible francés. Le acompañaba el torpedero 227. Hacen experiencias de navegación fluvial durante la noche y ensayos de telegrafía sin hilos. El sumergible monta dos tubos lanzatorpedos sistema Noudelfont.—*C.*

El semanario *El Censor*, que dirige el periodista radical Sr. Cantero, reapareció ayer. Escrito con viveza extraordinaria, *El Censor* continúa el camino que tanto le popularizó.

Zaragoza 29 (5.59 t). Un tranvía ha atropellado a una niña de corta edad, con tan mala fortuna, que la pobre criatura quedó debajo del carruaje completamente destrozada.

El público se amotinó, amenazando con una agresión seria a los empleados de la Compañía, rompiendo todos los cristales del coche a pedradas, y al llegar fuerzas de la Guardia civil se calmaron un tanto los ánimos.

Una sección de individuos de la Benemérita permanece en la plaza de la Constitución, y ha cesado por completo el servicio para evitar que siguiera la protesta.

Se dice que la niña fue a cruzar la vía y se cayó, siendo imposible al conductor detener la marcha del coche.—*Urbano.*

Preciosos 20.-LA FUNERARIA.-Teléfono, 225

El Santo de mañana

Martes.—San Silvestre, Papa y confesor; San Sabino, obispo; Santos Hermas, Esteban, Ponciano, Atalo, Fabiano, Cornelio, Sixto, Floro, Quinciano, Minervino, Simplicio y Pío, mártires, y Santa Melania.

La misa y oficio divino son de San Silvestre, con rito doble y color blanco.

San Millán (Cuarenta Horas). A las ocho se expone S. D. M.; a las diez, misa mayor, y por la tarde, a las cuatro, estación, rosario y sermón, que predicará el señor cura párroco, terminando con la procesión con el Santísimo, solemne *Te Deum* en acción de gracias por los beneficios recibidos y adoración de la imagen de un Niño Jesús, que fué traída al Santísimo Pesebre en que nació Nuestro Señor Jesucristo.

Anduiza Gran fábrica de Joyería y Platería, BILBAO.—Sucursal en Madrid, ALCALÁ, 4. * * * Inmenso surtido en joyería y gran variedad de modelos en vajillas y cubiertos, para servicio de mesa.—Orfebrería religiosa en todos los estilos. Especialidades en placas conmemorativas y obras de arte.—Proyectos y presupuestos gratis.

Se garantizan todos los artículos por ser fabricación de esta casa, siendo de plata de ley y estando contraportado.

Exporción al extranjero

Sucursal núm. 1

4, ALCALÁ, 4

Todos los artículos son de plata de ley y están contrastados

TOMAS AZNAR E HIJO

INGENIEROS CONSTRUCTORES. (Alicante)

Construcción de Puentes y Industrias agrícolas, etc., y Armaduras metálicas. Aparatos en general, toda clase de maquinas para fábricas de Aceites y pliales y maquinaria en hierro Bodegas de Vino. Torrijos, laminado ó fundido.

Representantes: SORIANO Y COMPAÑIA, Ingenieros. General Castañón, 17.—MADRID

ANUNCIOS: JAGOMETREZO, 50, MADRID

—¿Habéis comprado un palacio, tierras, qué sé yo!

—¡Ah! monseñor.

—Señor mío, nadie tiene derecho para enriquecerse así en un mes, cuando el rey anda tan escaso.

—¿Pero si no soy rico!

—¿Y el castillo?

—¿Una bicoca!

—¿Y las tierras?

—Algunas fanegas...

—¿Y ese dorado vestido?

—Monseñor, un recién casado procura siempre alegrarse para agradar a su mujer.

—Es verdad; olvidaba que os habéis casado; otra queja que tengo contra vos es que me habéis dejado vuestra fortuna y habéis sido harlo mal educado para no solicitar mi consentimiento?

—Si soy tan poca cosa, monseñor.

—¿Os habéis casado con una rica heredera?

—preguntó Louvois, que se acordaba muy bien de lo que La Gorgere le dijera de Violón, prometida antes a Belair, pero que desaba ver si Desbutes se atrevería a mentir.

—Monseñor—exclamó éste,—os juro que mi mujer no tiene ni un sueldo.

—Otro caso es.

—¡Ah! si a lo menos hubiese traído una dotel—dijo Desbutes con un suspiro que revelaba horribles tempestades, ocultas en el fondo de aquel cielo conyugal—pero nada, ni siquiera dinero.

Louvois se sonrió.

—Díjame que no estáis muy satisfecho con vuestra joven esposa—repuso.—¿Es de buena familia? ¿Es bella? ¿Es juiciosa?

—Monseñor, es muy bella, demasiado bella. En cuanto a juiciosa... creo, espero que lo será... en fin, no sé. No tiene familia; su padre era el único pariente que le quedaba, y acaba de perderle; el buen Gilbert murió hace quince días.

—¡Gilbert!—exclamó Louvois prestando el oído.

—Sí, monseñor.

—¿Quién era ese Gilbert?—continuó el ministro conteniendo su impaciencia.

—Un soldado... un veterano.

—¿Parece conocer ese nombre—dijo Louvois;—no hay uno que me sea desconocido en do, un amigo vuestro.

—Pero...

(Se continuará)



Calle Casilla. Calle Zugastinovia.

PRECIOSAS

camisas de encaje y bordados desde 4 pesetas. Enaguas, pantalones, chambarras y camisones, modelos preciosos. Géneros de punto, baratísimos.

ALMACÉN DE LOS ÁNGELES

Arenal, 28. - Precios fijos

GRAN FABRICA DE CALZADO

DE

JUAN MAJÓ y Comp.ª

Mercaderes, 42, Barcelona

CASA FUNDADA EN 1898

Exportación a Provincias y Ultramar

LECTURAS DE EL MUNDO (63)

EL CONDE DE LAVERNE

por M. AUGUSTO MAQUET

cuales sondeaba el fondo del corazón,—por fortuna sabíamos las causas de semejante amistad... Jazmin olvidó por un momento la caña para fijar sus ojos en Louvois.

—Lo que hace—continuó el ministro,—que en vez de conservarnos rencor he cobrado por vos mucho afecto, según os probare en ocasión oportuna.

El abate quedó anonadado bajo aquel torbellino de cumplimientos; pero dotado de buen sentido, comprendió que al hablar con un hombre de tal fuerza no podía menos de cometer alguna indiscreción, mientras que encerrándose en una completa reserva, lograría no revelar cosa alguna al ministro, ya que no acertase a penetrar sus intenciones.

—Monseñor me dispensa el honor de burlarse de mí—contestó.

—¿Cómo así, señor Jazmin?

—Monseñor sabe muy bien que no me honro con la amistad de la marquesa de Maintenon.

—¿Por qué?

—Porque no la conocía hace ocho días, y la vi por primera vez en Valenciennes.

—¿Para obtener la gracia del conde de Laverne?

—Sí, monseñor.

—Gracia que os fué concedida con tanta premura que la marquesa ha de ser para vos una amiga.

Jazmin reflexionó otra vez; era evidente que Louvois le tendía un lazo, puesto que la gracia había sido obtenida en nombre del duque del Maine; pero Jazmin creyó que le convenía caer en él, y no negar la participación de la marquesa en la gracia concedida a Gerardo.

JUEGOS Y DEPORTES
AUTOMOVILISMO - CICLISMO
FOOT-BALL - GOLF
HÍPICA - AEROSTACIÓN
TENNIS - PESCA

DESPORT

CRÓNICAS DE CAZA
ESGRIMA - TIRO - ATLETISMO
REGATAS - LUCHA
SKATING - NATACIÓN - PELOTA VASCA
TURISMO

AEROSTACIÓN

Diario de un piloto

El entusiasta aeronauta valenciano don Antonio Enriquez, que tiene bien demostrada su pericia y serenidad en las distintas ascensiones que ha verificado, ha tenido la curiosa minuciosidad de recoger en interesantes álbums sus excursiones aerostáticas, constituyendo una detallada recopilación de sus viajes, una verdadera historia de su vida en las alturas.

Considerando del mayor interés deportivo esta materia, pedimos al amigo Enriquez este álbum, y a la cortes amabilidad de su propietario debemos el poder extractar algunos apuntes de estas ascensiones.

La primera vez que este aeronauta cruzó los aires lo hizo en el globo el *Cierzo*, pilotado por el conde de Mendoza Cortina, saliendo de Madrid a las dos y media de la madrugada del 1.º de Noviembre de 1906.

Ocho horas se mantuvo el globo en el aire, sin que en el trayecto ocurriera ningún incidente digno de mención, descendiendo a las diez y media en Sinsante, provincia de Cuenca, habiendo hecho un recorrido de 185 kilómetros con una velocidad media de 18 kilómetros por hora.

La segunda ascensión la realizó el 1.º de Mayo de 1907 en el globo *Alcotán*, pilotado por D. Eduardo Magdalena. El globo fue soltado en el parque del Gasómetro de Madrid, a las dos y media de la madrugada, descendiendo a las diez en Belad, provincia de Toledo, con un recorrido de 119 kilómetros.

El *Alcotán* es uno de los globos propiedad del Real Aéreo-Club de España, de 1.000 metros cúbicos de cuba.

En esta ascensión vino a caer el globo en un bosque vecino al pueblo de Belad, siendo imposible tomar tierra y quedando el aerostato suspendido de un árbol.

Tercera ascensión; la hizo el Sr. Enriquez en el mismo globo, pilotado por D. Alfonso Herrera.

Se salió de Madrid el día 4 de Julio a las cinco de la mañana, recorriendo 19 kilómetros y descendiendo en Paracuellos, provincia de Madrid.

El "debut" en Valencia

La siguiente salida fue la primera que realizó en Valencia este piloto.

Los periódicos de la ciudad del Turia hicieron extensos relatos de ella, ofreciendo esta ascensión el detalle interesante de acompañar a los aeronautas en la barquilla la encantadora Julia Fons, que a sus éxitos en la escena supo unir entonces la airoso pose de un valor casi heroico.

Esta excursión despertó en Valencia el mayor interés, no sólo entre los aficionados al sport aéreo, sino entre el público valenciano en masa, que acudió a la fábrica de gas desde donde había de partir el globo, en número verdaderamente imponente, deseoso de presenciar por primera vez el curioso espectáculo de la ascensión de un aerostato.

Las operaciones de inflar el *Alfonso XIII*, que era el globo en que había de hacerse el viaje, fueron en cierto modo laboriosas, por la falta de práctica de los empleados del Gasómetro de Valencia.

Este globo, propiedad asimismo del Real Aéreo-Club, tiene una cuba de 1.600 metros cúbicos, pesa 480 kilogramos y es de algodón *cauché* de color amarillo. Dirigió las operaciones preliminares un empleado del R. A. C. que fué a Valencia con ese objeto, y a las nueve de la mañana se elevaba el *Alfonso XIII*, en medio de una nutrida salva de aplausos, que los buenos valencianos despedían a los excursionistas.

Julia Fons, bellísima y haciendo alarde de una serenidad extraordinaria, saluda graciosa y alegremente a la barquilla, al entusiasmo público. Los aplausos no cesaban para ella novedad alguna. En aquel momento el aire era un escenario, y la ovación que recibía era sólo una *suite* de sus triunfos en el teatro.

A poco de elevarse el globo, que tomó rumbo SO., se dirigía con gran velocidad hacia el mar, lo que obligó al piloto a hacer maniobras de descenso para evitar el riesgo del Mediterráneo.

Hubo momentos de verdadero peligro, en que la hermosa tipo dió gallardo ejemplo de valor; el globo descendió hasta tocar casi los tejados de Ruzafa, y volviendo a elevarse ateró por fin en Picasset a las once de la mañana, donde los aeronautas fueron objeto de cariñoso recibimiento.

El pueblo estaba en fiestas, y cuando apareció el *Alfonso XIII* sobre la plaza de la población se estaban disparando cohetes y salidas. El alcalde, a la cabeza de una *Comisión receptora*, saludó a los expedicionarios y les obsequió con espléndido banquete.

Cuatro días después volvía a elevarse en Valencia el mismo globo con el mismo piloto, y en la misma semana, el 24 de Julio, como uno de los números del programa de fiestas de Valencia, se verificaba el Concurso aerostático en el que tomaron parte, además del *Alfonso XIII*, los globos *Alcotán*, *Cierzo*, *Infanta Teresa* y *Victoria*. Los pilotos Magdalena, Kindelán, Romero, Ibarreta y Mendoza Cortina tripulaban estos globos.

El *Alfonso XIII* hizo un accidentado recorrido, en el que sufrió una tormenta horrible.

Poco después de la salida, y cuando se encontraba a unos 400 metros de altura, se vió envuelto entre densas nubes y rodeado de chispas y descargas eléctricas que amenazaban incendiar el globo.

Para librarse de tan inminente peligro, Alfonso Herrera inició la maniobra de descenso, cayendo en el término de Ribarroja a las seis y cuarenta de la tarde.

El título de piloto

Con la sexta ascensión se adquiere, según el reglamento del R. A. C., el título de piloto, que es lo que da la *alternativa* para poder tripular solo o acompañado un globo.

La accidentada excursión de la feria de Valencia dió a D. Antonio Enriquez este diploma, en 14 de Septiembre salió ya solo desde el Parque aerostático de Madrid en el globo *Reina Victoria*.

Se soltó este aerostato a las seis de la mañana, y cayó a las siete en Villaviciosa de Odón, provincia de Madrid.

Pocos días después, el 20 de Septiembre, el Sr. Enriquez llevó a Alicante el globo *Alcotán*, proporcionando a la capital lucitana la novedad del espectáculo.

Se anunció la ascensión para el 21; pero por defectos de la fábrica del gas no pudo verificarse ese día, teniendo lugar en el siguiente, en que a las diez de la mañana se elevaba el *Alcotán* sobre el horizonte allicantino, llevando en su barquilla a Antonio Enriquez y al simpático y popular *sportman* D. Artemio Pérez.

El globo descendió a las doce y media en el vecino pueblo de Novelda, después de un trayecto feliz y sin incidentes.

Los aeronautas fueron obsequiadísimos y hasta aclamados, despertando esta excursión el mayor interés en aquella región levantina.

La última ascensión que ha llevado a cabo el Sr. Enriquez ha sido la del Concurso aerostático madrileño recientemente celebrado.

De ella hemos dado ya la reseña oportunamente en la hoja de *sport* de EL MUNDO, y como todos recordamos, el piloto del *Alfonso XIII* tuvo que hacer violentísima salida, arrojando enteros los sacos de lastre, como único recurso para salvar su vida y la de su acompañante Sr. Oetli, ya que el globo, en el momento del arranque, empujado por el viento furioso que reinaba, se hubiera seguramente estrellado contra los tejados de las casas vecinas, sin la rapidez de decisión del Sr. Enriquez.

Parece que los sacos en paquete que fué preciso lanzar desde la barquilla causaron algunos desperfectos en su caída, y por ello el *Alfonso XIII* fué declarado fuera de Concurso; pero serenamente juzgado el incidente, yo pienso que el piloto, colocado en el dilema estrechísimo de la seguridad de abrirse la cabeza sobre los muros de las casas y la duda de si la arena no cernida iría a colocarse mal en su caída, no pudo hacer más sino lo que hizo. Lo de matarse era seguro si no se echaba el lastre con violenta rapidez. Lo de que aquellos sacos produjeran desperfectos, era dudoso.

¿Qué es lo que se hace entonces?

J. L. B.

EL SKI

Las nieves y los hielos no interrumpen la vida deportiva; a veces la fomentan y dan lugar a especialismos deportivos.

En Chamoni se ha organizado un Concurso internacional de *skis*, que tendrá lugar el día 2 de Enero próximo y que durará hasta el 16.

El *ski* es un largo patín de madera, que mide 2,30 metros, terminado en su parte anterior por una punta como la del calzado chino.

Una ramita en el centro del *ski* y unas correas en especial disposición, adaptan el aparato al pie del *skieur*.

Con esta clase de patines se adquieren velocidades sorprendentes, y su principal aplicación es para deslizarse sobre la nieve, cuando la capa tiene un espesor que no exceda de ocho o diez centímetros.

El *skieur* o *skier*, patinador de *ski*, lleva como auxiliar un largo palo terminado por un disco, con el que ayuda la dirección y detiene su carrera. Este palo sirve a la vez de freno y de guía.

En Cristiánia está desarrollándose este *sport*, y existen varios clubs de *skiers*.

En el Concurso de Chamoni está concentrado el interés de los *amateurs* todos los días, y el programa formado por *matches* de saltos, carreras de velocidad y carreras de fondo, promete gran animación y variedad en la prueba.

FOOT-BALL

Ampliando las noticias que por telegrama de nuestro corresponsal en Irún dimos en nuestro número del domingo, publicamos a continuación la reseña del *match* que extensamente nos comunicó desde aquella villa el Sr. Esteban:

San Sebastián-Irún

El pasado domingo tuvo lugar en esta villa un *match* de *foot-ball* entre los equipos del «Vasconia» de San Sebastián, y «Irún-Sporting-Club», ante numerosa y pública concurrencia.

Dada la señal de salida y a poco de comenzar, vino la superioridad del «Irún», que tenía en continuo jaque a los *backs* contrarios, e hicimos las combinaciones de nuestros delanteros. Continuó el juego así un rato, y el delantero del «Irún», Sena (A.), consiguió apuntarse el primer *goal* de la tarde.

Volvieron a empezar con más ímpetu ambos bandos; a los diez minutos apuntó el segundo Michelena (L.), delantero irunés. No habían transcurrido otros diez minutos, cuando la gente aplaudía el tercer, logrado por el ya mencionado Sena.

Previo un corto descanso, reanudó el partido. Enardecidos por los *goals* conseguidos los «Vasconia», desearon de venganza los del «Vasconia», hicieron que el juego fuera más movido y vivo, si cabe, que durante el primer tiempo. Amenazaron estos últimos nuestra meta, mas Muria, *goal-keeper*, rechazó cuantos *shoots* fueron dirigidos. Llegaron de nuevo los nuestros la pelota al campo contrario, y aprovechando un buen centro del exterior derecha, Martínez, el citado Michelena introdujo el pelotón por la puerta contraria.

Sena (A.) vuelve a apuntarse otro tanto, y al poco rato Sena (M.) consigue el sexto de la tarde.

En la segunda mitad del segundo tiempo nuestro medio derecha, Michelena (M.), se apunta el séptimo del *match*.

El tiempo escasea. «Vasconia» trabaja hábilmente, capitaneado por Arrillaga, por apuntarse algún *goal*, y lo consigue. Un magnífico *shoot*, lo remata con la cabeza Echard (delantero), consiguiendo apuntarse los de S. S. el único de la tarde. Poco después, el *referee* Sr. Errero anunció que el partido debía ser terminado.

Del «Vasconia» es preciso mencionar en primer lugar al centro medio Arrillaga, el cual sostuvo, poco menos que solo, el empuje del «Irún». En todas partes se encontraba Arrillaga, entusiasmado a la gente con sus jugadas. Saray, *back*, muy bien; Gregorio Sena y el *ref* Eziza, trabajadores. El *goal-keeper*, si bien paró varios *shoots* y un *penalty* de Miguel Sena, estuvo desgraciado.

Del «Irún», todos muy bien, muy bien. No entro a juzgarlos uno por uno, pues todos los individuos del *team* estuvieron inteligentes y muy trabajadores, sabiendo lo que se hacían. Con esto, dicho está todo.

A ambos equipos les saludó cordialmente JAVIER ESTEBAN.

Irún 23-12-1907.

DESDE VITORIA

FIESTA DEPORTIVA

Vitoria 29. Anoche, a las once, terminó la *matinée* comenzada a las diez y media de la tarde, organizada por la distinguida Sociedad de patinadores, que tiene en arriendo el Circo como domicilio social, que está decorado lujosamente.

Ha habido árbol de Noel, con más de 400 preciosos juguetes para los niños, que se han rifado en forma de tómbola; se han bailado rigodones y cotillón, y han amenizado la fiesta dos músicos militares, las de los regimientos de Guipúzcoa y Cuenca, de esta guarnición.

Todas las muchachas han asistido con *toilettes* blancas, viéndose en la fiesta el «todo Vitoria» elegante y escogido, resultando brillante la sesión.

El corresponsal de EL MUNDO ha sido atendido cumplidamente.—Gott.

EMPLEO DE LOS EXPLOSIVOS

Cuarta arma de combate

La idea de hacer del explosivo una cuarta arma de combate con empleo y aplicaciones limitadas, ya propuesta a la superioridad por el comandante Burguete, se va abriendo camino. A continuación publicamos el hermoso trabajo que inserta el *Memorial de Ingenieros* de este mes y debido a la pluma del competensísimo capitán D. Fermín de Sojo, profesor de la Academia de Ingenieros, que desempeña la cátedra de explosivos y autor de obras de texto relacionadas con el empleo de los Zapadores-Minadores en todos los ramos de minería militar. Publicamos íntegro el trabajo porque el asunto despertará interés en Europa y sus aplicaciones están llamadas a producir en breve sensación en el mundo militar.

El *Memorial de Ingenieros* ha publicado en el número correspondiente al mes de Septiembre un notable artículo del comandante D. Ricardo Burguete, que, como todo lo que procede de su pluma, merece profunda meditación y detenido estudio por parte de los que se preocupan de los asuntos militares. A todos en general interesa conocer las conclusiones del joven comandante; pero más directamente a los ingenieros militares, uno de cuyos servicios, el de los Zapadores-Minadores, es objeto exclusivo del citado artículo.

El comandante Burguete ha estudiado el papel que aquellos han desempeñado en la guerra ruso-japonesa; y del conjunto de sus operaciones y de su enlace con las de las demás Armas se deduce la alta misión que el porvenir los tiene reservada, misión que en su concepto los eleva a la categoría militar de arma de combate, y en su consecuencia, no tiene inconveniente en llamarlos desde luego la cuarta arma.

Tratando de puntualizar el asunto, y a fin de marchar derechos, hemos de recordar la definición que el maestro Almirante da de la palabra *arma*, desde el punto de vista que hemos adoptado para escribir estas líneas. Arma es, según él, «la reunión de combatientes destinados al mismo modo de acción». Tenemos, pues, como conclusión preliminar la de que los individuos que han de constituir una arma han de ser precisamente y antes que nada combatientes; es decir, que han de dar o recibir la muerte al cumplir su cometido. Es preciso, además, que el modo de acción de todos ellos sea análogo y, por consiguiente, que sus medios de destrucción o de defensa sean los mismos. De este modo resulta clara la clasificación y diferencia, entre las tres hasta ahora llamadas armas combatientes.

No cabe duda de que entre las varias misiones encomendadas a los Zapadores-Minadores, hay una tan antigua casi como la guerra, por la cual éstos entran de lleno en lo que hemos visto debe entenderse por arma: nos referimos al papel que desempeñan en la llamada guerra de minas. Esta misión, a pesar de los pesares, existirá siempre mientras haya plaza de guerra y dentro de ella, que se llamen Sanganis, Denfert, Todleben o Kondratienko.

Las circunstancias especiales en que se verificó la guerra franco-prusiana condujo al escepticismo en la materia a la mayor parte de los escritores militares, que dieron por pasada a la Historia la guerra de minas. El empleo desde 1885 de la granada-mina así pareció consolidar más esta idea; pero la muerte del ilustre general últimamente citado, en el momento en que estudiaba con sus subordinados la manera de oponerse por la mina al avance de los japoneses, es el más solemne mentís que a aquella opinión haya podido darse. No es esta ocasión de entrar en los detalles técnicos del asunto; pero el cálculo y la experiencia demuestran de consuno que hoy pueden tenerse contruendos de antemano sistemas de contraminas en aquellos puntos del frente de las obras que convenga defender a toda costa.

Tales sistemas no tienen necesidad de colocarse a poca distancia de las obras, como las admitidas antes del empleo de la granada-mina, sino que se usan en su construcción los modernos cementos. El empleo de cámaras de maniobra de minas artísticas y hornillos especiales (fogatas, torpedos, trincheras explosivas) permite crear delante de los salientes de las obras una faja de 80 a 100 metros de anchura, en la cual no es posible avanzar, ni ya en grandes masas, sino que ni aun si quiera con las zapas, pues éstas producen voladuras con la suficiente rapidez por los hornillos o defensor. No le queda otro recurso al atacante que hundir humildemente la frente en el polvo, e ir a buscar al enemigo allí desde donde éste le hostiliza; desde este momento la guerra subterránea ha empezado.

El empleo de los minadores una arma, con la cual se da y recibe la muerte, por lo que en nada se parece al fusil, al sable ni al cañón, sino que es una mina. Hay en esta clase de lucha que emplear por buscar el contacto. Se siguen luego ataques de frente, de flanco y de revés. Hay que avanzar flaqueándose y asegurar las comunicaciones, hay falsos ataques, y finalmente, hay también llaves tácticas representadas por los puntos de ataque de las galerías, tomados los cuales cae de reversa toda la granada de la línea de defensa.

El sistema de contraminas empleado en una mina, es un combate al retido bajo tierra, muy parecido a los que en la superficie se desarrollan, seguramente más fúgbre y de un sabor bélico más acentuado.

Solamente la escala de dimensiones es más reducida, acaso en la misma proporción en que se encuentran las distancias de los medios en que tales combates se rifan. No creemos, pues, que pueda negarse que los hombres en tales luchas sostienen y tales hechos realizan merezcan recibir en su conjunto el nombre de arma. Pero es cierto también, que esta misión de los Zapadores-Minadores no es de uso general en las campañas, algunas de las cuales transcurren sin que tengan ocasión de prestar sus servicios.

Como se haya dado ya con la solución. Todo es cuestión de pensar; pero siempre en la vida, como dice Burguete, que se busca la solución, como dice Burguete, que se busca la solución, como dice Burguete, que se busca la solución.

El modo de conseguir un alcance mayor que el que los explosivos dan ya con la solución. Todo es cuestión de pensar; pero siempre en la vida, como dice Burguete, que se busca la solución, como dice Burguete, que se busca la solución.

En casos particulares pueden adoptarse diversas soluciones. Así, por ejemplo, cuando ha habido necesidad de construir una trinchera a 150 o 200 metros de las enemigas, que es caso corriente en el ataque a una obra permanente y probablemente muy general en el asalto a posiciones defendidas con obras de campaña, el revés de aquella trinchera proporciona un medio de lanzar mortíferos proyectiles, que cayendo con ángulos convenientes sobre la enemiga, siembren en ella la muerte. Una pequeña caja de pólvora embutida en dicho revés, y un tablero sobre ella no proporcionan el arma. Otra caja, barril resistentes llenos de piedras y en su interior un petardo de 1 o 2 kilogramos de picritina, provisto de su detonador, nos facilitan el proyectil. La regularidad de inflamación de estos últimos, tales como los proporciona nuestro Cuerpo de Artillería, aseguran el éxito. La defensiva puede desde luego usarse también.

Soluciones más o menos parecidas a la anterior han empleado los japoneses en la pasada guerra; la experiencia sólo puede dictaminar a cuáles entre todas ellas debe darse la preferencia.

Con esto hemos dicho cuanto por ahora nos surge el empleo de la nueva arma en su maniobra, que es la favorita de Burguete, pues a ello le llevan su temperamento y su orientación.

Habla también el autor del artículo que comentamos de otros casos en los cuales la nueva arma puede y debe usarse en los campos de batalla. En todos ellos el arma se defiende, y defendiendo por ende a la colectividad. Estas aplicaciones son un caso particular de la defensa de las posiciones, que hoy puede hacerse con mucha más rapidez, con el empleo de los torpedos.

invisible adversario que arranca la vida al compañero que cae a su lado.

En tales condiciones, ¿qué puede extrañar que un infante, víctima de tan cruenta correría, se desentale, y sin retroceder un punto se clave al terreno a 200 metros del objetivo y busque allí momentáneo refugio en los accidentes naturales del mismo, o en el artificial que con el trabajo de su pico se proporcione? Y si el avance ha de continuar, si no ha de perderse el fruto de tanta sangre, ¿dónde encontrar la fuente de energía que haga vibrar de nuevo el corazón de aquel soldado rendido, mas no agotado? ¿Dónde buscar el impulso que le haga recobrar su perdida velocidad? El comandante Burguete responde en sus vacilaciones: en los modernos explosivos, manejados por hombres duchos en su empleo y que han estado alejados en la primera parte de la jornada de los horrores de la lucha. Estos tales hombres son los Zapadores-Minadores.

Tal afirmación, hecha por una persona de la talla de Burguete y dotada de un amor a su arma tantas veces demostrado, suspende por un momento el juicio del crítico y sólo deja lugar al ánimo para solazarse en el ambiente de nobleza y altruismo que aquella representa. Actos de esta índole apegan a la vida y confortan el espíritu, cansado del batallar diario en la lucha por la existencia. No en balde citen su corazón los laureles de la cruz de San Fernando.

¿Por qué razón han de ser los Zapadores-Minadores los encargados de aquella noble empresa y no individuos de las otras Armas? No entra en el impulso de su competencia en arte militar, pero concorda su competencia en arte militar, pero concorda su competencia en arte militar, pero concorda su competencia en arte militar.

Burguete sabe muy bien que en la guerra el hombre es el factor principal, el arma lo accesorio. Un hombre a quien se le echa un fusil encima no es un infante; como tampoco se puede llamar soldado de caballería al conjunto de un hombre y un caballo. Hay que educar, hay que preparar, no sólo al hombre como mecanismo, sino a su espíritu para la consecución de un ideal determinado. Existen en el Ejército hombres a los cuales les es familiar el empleo de los explosivos y cuyo cometido es precisamente usarlos en las cabezas de las columnas, destruyendo cuanto se opona a su marcha.

¿Qué clase de Zapadores que haya avanzado a la cabeza de un grupo de hombres provistos de petardos, en el supuesto de destruir las defensas accesorias colocadas delante de una obra, no ha sentido la necesidad de que éstos lleven en sí mismos algo más mortífero que arrojado por encima del obstáculo ahuyente al enemigo y le permita con libertad despejar el camino a sus compañeros en la granada torpeda la manera de los nuevos explosivos, ¿por qué no ha de hacerse lo mismo a las pequeñas en el momento del cuerpo a cuerpo?

No hay más que dar un paso y el zapador se convierte de elemento auxiliar en motor y agente de las operaciones, que se sienten reanimados por el espectáculo de unos hombres armados de tan potente máquina, y cuyos efectos le son de sobra conocidos. Es este, pues, un nuevo género de combate, cuya modalidad exige un gran período de educación, capaz por sí sólo de absorber toda la actividad del soldado en el campo de batalla.

El empleo de esta nueva arma, que el comandante Burguete llama *cuarta arma*, no es una pena o una obligación. Probablemente no se caracterizará el fusil. No podrían crearse dentro de las unidades orgánicas de Infantería pequeñas fracciones de tropa exclusivamente destinadas al manejo de la nueva arma.

En otra opinión, los servicios mixtos deben proscribirse. Todo trance, pues, así lo demandan la unidad de la instrucción y la buena ponderación de ésta, entre todos los elementos que se congregan bajo la mano de un solo jefe. Esta misma debe ser la opinión de Burguete, cuando no ha dudado un momento en que el empleo de la nueva arma debe ser de la incumbencia de una sola clase de tropas: los Zapadores-Minadores.

Admitida ya la necesidad y la conveniencia del arma, forzadamente hay que tratar de su armamento, a fin de sacar de ella el mayor partido posible. Burguete no ha querido tratar este punto; acaso no le faltan soluciones, que se reserva exponer para más adelante. Tampoco nos creemos con fuerza para dar la solución conveniente.

En la práctica de la guerra (si no han sido ensueños de algún corresponsal) el empleo de esta arma ya como clásico del moderno zapador, no le ha dado aquel soldado japonés, que con su mochila cargada de explosivo se lanza a las trincheras enemigas con mecha encendida, dispuesto a convertir sus propios huesos en vengadores proyectiles, que creen a su alrededor el ansiado asalto y el triunfo.

Es la acción del zapador ha de ser más eficaz, para una dotación de un medio que le permita obrar a distancia, sobre las trincheras enemigas; esta distancia no debe ser grande, pero basta la necesaria para no hacer víctima de su propia arma y permitirle coronar la cresta de aquellas, cuando todo es en ellas ruinas y agonía, o por lo menos desorden y confusión, que debe procurar aumentar si es posible, hasta la llegada de su compañero el infante, cuyo corazón late cerca y viene a aumentar el estrago y hacer segura la victoria.

El proyectil empleado puede ser algo como la granada de mano; la potencia de los nuevos explosivos permite encerrar en pequeño volumen la cantidad de energía necesaria, para producir en la envuelta convenientemente preparada el número de fragmentos suficiente al fin que se persigue.

El modo de conseguir un alcance mayor que el que los explosivos dan ya con la solución. Todo es cuestión de pensar; pero siempre en la vida, como dice Burguete, que se busca la solución, como dice Burguete, que se busca la solución.

que deben conducirse en los parques de Ingenieros. Con ellos se forma un escollo artificial que cubre un frente o un flanco débiles por se accidentalmente. La idea que expone Burguete de combinar este escollo con el movimiento de las tropas propias, es verdaderamente genial. Seguramente se la ha inspirado la sombra del Napoleón de Austerlitz.

Y con esto vamos a terminar: que aunque el asunto da para mucho, preciso es reflexionar sobre él, si se ha de marchar con paso seguro en el estudio de sus aplicaciones. Pero no podemos concluir sin enviar un respetuoso saludo al jefe de la Infantería española, que ha llegado a nosotros trayendo aires de amor y compasión en la punta de su bien cortada pluma. Yo espero que su malquerencia por los hoyos no ha de ser tan grande que nos impida hacer un profundo en nuestro corazón, donde encerrar el vivo agradecimiento que, como oficial de Ingenieros y zapador antiguo, sentimos hacia el jefe de la honrosa sepultura a las sublimes pláticas de aquel heroico japonés muerto al estallar su mortífera mochila, en lo alto de las trincheras moscovitas?

FERNÁN DE SOJO

CICLISMO

Unión Velocipédica Española

Como estaba anunciado, anoche, a las diez y media, se celebró en los locales de la Sociedad Gimnástica Española la Asamblea de unionistas, convocada por el Comité de la primera región.

La Mesa presidencial estaba constituida por los Sres. D. Ricardo Ruiz Ferry, presidente; don Julián Ezquerro, secretario; D. Patricio Cuesta, tesorero, y los vocales D. Camilo Visado, don José Almansa, D. José Sánchez, D. Antonio Beland y D. Julio Rodríguez.

El Sr. Ezquerro leyó una Memoria en que dió cuenta minuciosa de cuanto de interés para los asociados ha ocurrido en el bienio que termina.

El tesorero presentó las cuentas del bienio, que fueron aprobadas, y a continuación leyó una exposición del viejo ciclista D. Miguel Muñoz, en la que encomió los efectos de la unión, invita a los ciclistas a que la fomenten.

Se aprobó y tomó en consideración por unanimidad este trabajo, y el presidente, Sr. Ruiz Ferry, dió cuenta al seguido de sus gestiones en el Congreso, al que asistió como representante de la región primera.

Después de esto se procedió a la elección de nueva Junta directiva, que, con gran unanimidad en la votación, quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente, D. Luis de Peralta; vicepresidente, D. Teodoro Marco; tesorero, D. Patricio Cuesta; secretario, D. Pedro S. Téllez; vocales, Sr. Escribá, D. Manuel Prieto, D. Federico Arroyo, don Vicente Revuelta y D. Emilio Birzel.

DE GIMNASIA

Una nueva teoría. La gimnasia acorta la vida? Los padres no dan a los hijos ni la materia ni el espíritu, ni la forma: los dan un impulso. Lo que dicen unos y lo que dicen otros. Una sofística y dos paradojas. Haced vuestra santa voluntad.

La otra tarde la casualidad hizo que me encontrara en la calle con un amigo.

—¡Acompáñame me dijo.—Tengo prisa, y como quiero que hablemos, vente conmigo. Voy a ver a un médico.

Yo acompañé a mi amigo: soy condescendiente con los míos, y mucho más con éste que, neurasténico, traduce en falta de amistad lo que puede ser falta de tiempo.

Entramos en el gabinete de un doctor ya famoso en Madrid, aunque todavía muy joven. El aspecto de este hombre movía a compasión: su figura era verdaderamente deplorable. ¿Habéis visto en la cuarta plana de algunos periódicos el anuncio de una emulsión? Pues de la misma manera que en la estampa que ilustra este anuncio, la voluminosa y grotesca cabeza del doctor parecía a duras penas sostenerse en equilibrio sobre un cuello delgado como una anguila. En su vientre adusto parecía esconder al celo de algún consumidor un enorme queso de bola. Y sin embargo, fíjese hombre no estaba grueso: unas manitas finas y huesudas eran remate de unos brazos de niño; su pecho era como un arco tendido en proyecto, y unas piernas delgadas y endebles eran la base de tan lamentable figura humana.

Después de mil preguntas y auscultaciones el médico vino en conocimiento de que mi amigo tenía la humorada de hacer gimnasia además de tener que escribir para el público. Entonces torció el gesto nuestro galeno, y sacando un monumental papeletó me envió a hablar en tono solemne, sentencioso.

—Si usted sigue por ese camino—dijo—vivirá pocos años.

Y su mirada consultaba nuestras caras, buscando asentimiento donde no había más que asombro y estupefacción.

—La higiene moderna—siguió dogmáticamente—exige todo esfuerzo físico e intelectual. ¿Quiéren ustedes saber por qué? Pues es muy sencillo. ¿Qué es lo que nos presta, que es lo que nos da nuestros padres al darnos el ser? La materia no es.

Y aquí el doctor nos dió unas cuantas razones tan técnicas como asquerosas. Nos fingimos convencidos, aunque no acabábamos de comprender, y siguió diciendo:

—El espíritu? Tampoco es el espíritu, porque ustedes sabrán por