

CRISTOBAL MATAIX  
ADMINISTRADORREDACCION.-ADMINISTRACION  
CERVANTES, 19.-SAN AGUSTIN, 8

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, dos pesetas al mes.  
Provincias, tres pesetas al mes.  
TELEFONO NUM. 2.271

FUNDADOR: SANTIAGO MATAIX

GERENTE PROPIETARIO: JOSE MARIA DE BOET

## EL MUNDO

ANDRES DE BOET  
DIRECTORIMPRESA.-ESTEREOTIPIA  
CERVANTES, 19.-SAN AGUSTIN, 8PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS  
en la Administración.No se devuelven los originales.  
Dirección telefónica: DIAMUNDO

## AL MARGEN DE UN DEBATE

## Un caso de conciencia

Los cargos públicos y los empleos privados

Las oposiciones parlamentarias del Congreso realizaron ayer tarde un acto que, considerado con la debida sinceridad, iba directamente contra el actual presidente del Consejo de ministros, que a la vez lo era, al tiempo de ser designado por la Corona, de la Compañía Arrendataria de Tabacos. El acto consistió en votar una proposición invitando al Congreso a declarar que, «aparte de las incompatibilidades que taxativamente determinan las leyes, existe verdadera incompatibilidad moral entre el servicio del Estado (singulamente como ministro de la Corona) y el servicio simultáneo o sucesivo a Compañías o empresas que disfruten privilegios o exploren monopolios que afecten a intereses públicos».

El debate terminó con una votación, en la cual fué desechada la propuesta por 133 votos de la mayoría contra 11 de los antitabacistas, alistas, reformistas y algunos demócratas, absteniéndose de votar los romanistas, romanistas, demócratas y regionalistas. Esta votación, y más aún estas abstenciones, demuestran que, aparte de los ministerios, que estaban en el inexcusable deber de votar contra la proposición, existía en la Cámara un ambiente favorable a la cuestión que se debatía, que no es, ni más ni menos, que la reproducción de un caso de ética política, discutido cien veces en todos los Parlamentos del mundo, incluso en el nuestro.

Los políticos, como el resobado ejemplo de la mujer del César, deben estar limpios de toda sospecha. No basta, pues, con ser honrado; hay que serlo y hay que parecerlo a los ojos de la colectividad. El señor Allendalazar se encontró ayer ante un caso de conciencia. El no conservar ninguna concomitancia con la Tabacalera; pero habiendo sido recientemente el director y árbitro de aquella Compañía privilegiada, ¿le es lícito definir acerca de la continuación o prórroga del privilegio? Ya sabemos que los ministeriales le han dicho que sí; pero las izquierdas le han dicho que no, y la respetable colectividad de los liberales gubernamentales le han contestado con un significativo silencio, que bien equivale a otra negativa.

## MIRANDO AL EXTERIOR

## La situación internacional

El debate en la Cámara francesa. - La próxima entrevista. - La política en Rusia. - Las elecciones. - Los yanquis y la Liga de las Naciones

Ayer continuaron en la Cámara francesa las interrelaciones relativas a las deposiciones de Londres.

Marcel Cachin hizo uso de la palabra. La situación política europea le parece llena de peligros y los Tratados no han realizado los votos de los pueblos. El orador denuncia lo que llama el capitalismo internacional y el aislamiento de Rusia, y hace hincapié en la crisis de alianzas. Luego, analizando las cuestiones esenciales que se trataron en Londres, el diputado comunista censura el retraso, que él considera hecho a propósito, puesto en el desahucio de Alemania con el solo fin de darle los medios de hacer fracasar la revolución.

En lo que se refiere a las reparaciones, Cachin dice que es hostil a la ocupación del Ruhr. Hoy el problema se complica porque Inglaterra nos deja solos. Si tuviéramos que ir a causa de la Alta Silesia al Ruhr, iríamos sólo y a pesar de todo.

M. Forquet sube a la tribuna. Lo mismo que ayer M. Tardieu, se extraña de la amputación de sesenta y ocho mil millones marcos oro que se ha hecho en los créditos de los aliados. A su juicio, la causa de esta rebaja está en la intervención del cambio sobre el cual ha establecido erróneamente sus cálculos la Comisión de Reparaciones, y Francia es la que soporta por una mayor parte las consecuencias de este error.

Advertido del peligro de la reducción de nuestro crédito en oro, el presidente del Consejo hubiera debido dar instrucciones a nuestros representantes de hacer pagar nuestro crédito, no en oro, sino en francos. Se tiene el derecho de hacerlo. En lugar de lo que se ha hecho, sería necesario exigir el pago en francos franceses. Sería necesaria medir la capacidad de pago de Alemania, no por la cantidad de oro que posee, sino por el valor de sus recursos naturales. Sería necesario hacerla pagar no con lo que no tiene, sino con lo que tiene. Pediría primeras materias y carbón. Escalonar los pagos en medio siglo es una locura. Hoy somos fuertes, pero no lo seremos siempre. Aprovechemonos. No dejemos pasar la hora. Si dentro de veinte o treinta años Alemania nos invita a ir a cobrar a su casa lo que nos debe, entonces será la guerra. ¡Debe inclinarse siempre Francia victoriosa! Si nos resignamos a que el Tratado de Londres llegue a ser definitivo, ello significaría para nosotros un porvenir de derrocamiento financiero. Con toda convicción digo: No. ¡Alto ahí!

Una tempestad de aplausos acogió las palabras de M. Forquet. La sesión se suspendió durante algunos minutos.

Al reanudarse la sesión, M. Loucheur contestó a M. Forquet, cuya tesis refutó. Asegura que los representantes de la Comisión de Reparaciones han hecho todos sus esfuerzos para defender los intereses de Francia, y lo han obtenido, porque lo desconocido del cambio que M. Forquet

En los círculos diplomáticos de Londres el discurso pronunciado en el Pilgrim's Club por el nuevo embajador yanqui, es objeto de todas las conversaciones. Se discute especialmente la parte de este discurso en la cual se declara, de una manera categórica, que Norte América se niega a reconocer directa o indirectamente la Liga de las Naciones. En estas condiciones cabe preguntarse si puede considerarse como viable este organismo.

## LA INSPECCION DE LAS INDUSTRIAS



—¿POR QUE NOS HAN SUPRIMIDO EL PIM PAM PUM? ¿NO SE JUEGA POR AHI AL FUTBOLE?  
—¡AY, AMIGO! ESAS SON OTRAS PELOTAS

## EL SORTEO DE HOY

## LLUVIA DE MILLONES

En Madrid sólo caen cuatro gotas

A las ocho de la mañana comenzó en la Casa de la Moneda el sorteo extraordinario, que, a decir verdad, no ha despertado en el público el interés que se esperaba, ya que el primer premio era de tres millones de pesetas.

El salón se hallaba repleto de aficionados, que esperaban con ansia el momento en que fuera cantado el «gordo».

A las nueve menos diez minutos sale el número 23.236, al que le corresponden pesetas 1.500.000. El público acoge el segundo premio con prolongados murmullos y exclamaciones, que se hacen más fuertes al saberse que el billete agraciado fué vendido en Jaén.

Más tarde van saliendo de los bombos, con largos y desasprentes intervalos, los otros premios mayores, siendo grande el desencanto del público al ver cómo los millones se marchan de Madrid.

El primer premio, de 3.000.000 de pesetas, ha correspondido al número 6.464, que, como ustedes ven, no puede ser más bonito, aunque haya sido remitido para su venta a Viñaroz.

El número 1.674 salió premiado con pesetas 1.000.000, correspondiéndole este regalo a la histórica ciudad de Carrión de los Condes.

También a su lado favorecida por la suerte Barcelona, a quien ha correspondido el cuarto premio, de 500.000 pesetas, con el número 8.415.

## POR RECAUDAR CUOTAS

## Un sindicalista muerto por la Guardia civil

ZARAGOZA 20. En Puerta Sancho, cerca de la plaza de la Libertad, esperaban tres sindicalistas la salida de los obreros de la Industrial Química, para obligarles a cotizar. Se presentó en ese momento una pareja de guardias civiles, los cuales les dieron el alto. Dos de ellos escaparon; pero el otro se paró en la esquina de la iglesia de las monjas de Santa Lucía, pistola en mano, haciendo varios disparos. Los guardias repelieron la agresión, matándolo.

El Juzgado militar recogió el cadáver, ordenando el traslado al depósito.

Uno de los escapados se llama Remigio Blanco, que al ver caer a su compañero se detuvo y pudo ser detenido, siendo conducido a la Comisaría, donde se le ocupó una pistola Star.

El cadáver no ha sido identificado.

## MANIOBRAS MILITARES

## Interesantes ejercicios de Artillería

La Escuela Central de Tiro del Ejército ha terminado un estudio de índole táctica, sobre los nuevos elementos y procedimientos de tiro puestos en práctica en la última guerra; y para experimentar y sancionarlos se llevará a cabo, bajo la dirección de la primera Sección de dicha Escuela, una serie de ejercicios, que abarcarán la actuación de la artillería ligera, en combinación con la del servicio aéreo, coartado de curso de información.

Estos ejercicios se realizarán en campos eventuales de las proximidades de San Julián de Codina, Castellón-Moya y Santa María de Estany (Barcelona), comenzando el 17 de julio y terminando el 2 de agosto.

Tomarán parte en el curso un grupo de tres baterías de cada uno de los séptimo y octavo regimientos ligeros, un globo cometa, con piloto observador de Artillería, y una escuadrilla de aviación, formada por tres unidades.

El quinto premio, de 250.000, ha correspondido al número 25.101, que ha sido vendido en Gijón, y el sexto premio, de pesetas 125.000, al número 21.008, remitido por la Dirección de Loterías a Cartagena.

A Madrid sólo le ha correspondido un premio de 45.000 pesetas, con el número 4.277; otro, de 35.000 pesetas, con el número 25.978, que ha sido vendido en la Administración establecida en la calle de Fernando VII; dos, de 30.000 pesetas, en los números 4.166 y 3.491, vendidos en las Administraciones de las calles de Carretas y Turco, respectivamente; uno, de 25.000 pesetas, al simpático número 3, que fué vendido en la Administración número 39, establecida en la plaza del Angel; otro, de 20.000 pesetas, al número 25.989, cuyo billete fué vendido en la Administración de la calle del Barquillo, y cuatro premios de 12.500 pesetas.

El sorteo transcurrió en medio de la mayor indiferencia, sin que ocurriera ningún incidente, terminando a las doce y media.

Antes de comenzar el sorteo presenté en la Casa de la Moneda un administrador de Loterías con una señora para hacer entrega de un envoltorio que contenía débitos por valor de 3.700 pesetas, y que anoche fué encontrado por dicha señora en la calle de Alcalá.

Los citados débitos se le habían extraviado a un ordenanza de la Dirección de Loterías.

Asistieron al curso: el general jefe de la Escuela Central de Tiro, con su ayudante, secretario y jefe de Ingenieros de la misma, y una representación del Estado Mayor Central; los coronales y un jefe y capitán de los regimientos séptimo y octavo ligeros; un jefe por cada uno de los regimientos de igual clase tercero, cuarto, quinto y sexto; ocho jefes de Infantería pertenecientes a Cuerpo armado de la carta región y un general de división, tres de brigada y once jefes de Infantería de diversas regiones.

Al objeto de que los Cuerpos v unidades actuantes puedan contar con el personal suficiente que ha de tomar parte en estos ejercicios, retrasarán sus licencias temporales hasta la terminación de los mismos.

El día del presidente

El jefe del Gobierno dijo hoy que no tenía noticias que comunicar a los periodistas.

A preguntas de éstos manifestó que no se celebraría Consejo de ministros el lunes, por hallarse en Málaga el Sr. Cierria, y en Burgos el Sr. Aracilio.

El presidente recibió la visita de los señores subsecretario de Gracia y Justicia y González Hontoria.

## UN ATENTADO

## Carretero agredido

REUS 21. A las ocho de la noche, en la calle de Castellar esquina a la traviesa de San Pablo, fué agredido el obrero José Borrás Masip, de diecinueve años. Resultó gravemente herido de un tiro de pistola en el séptimo espacio intercostal; la herida le interesa la base del pulmón y no tiene orificio de salida.

La víctima ejercía el cargo de carretero de la fábrica de mosaicos Llerat, que ha sido objeto de continuas contiendas de carácter societario.

Se ignora quiénes son los agresores; pero, por sospechas, han sido detenidos dos obreros.

## INFORMACION DE BARCELONA

## Más detalles interesantes del servicio policiaco

BARCELONA 20 (12 n.). Hoy podemos dar nuevos pormenores de los trabajos del agente de Policía de la Comisaría de la Universidad, Sr. L. R., quien como ya comunicé se puso en relación con el herido del Hospital Clínico Vicente Sales, y fingiéndose enfermero del mismo, consiguió captarse la confianza de las bandas terroristas.

El citado agente, una vez obtenida la amistad del aludido Vicente, consiguió una carta de éste para los de la banda, y con ella se dirigió a la taberna de la calle del Olmo, número 19. En la dicha carta se le presentaba al agente como persona de confianza y pedía dinero para los heridos del Clínico.

Como decíamos, el Sr. L. R., se personó en la taberna de la calle del Olmo y preguntó por el individuo sindicalista a quien iba dirigida la carta. En la taberna no le dieron ninguna razón, y le dijeron que pasara a la carbonería contigua. En ésta le recibió el carbonero, que tiene tres hijos sindicalistas, uno de ellos que ha sido detenido y otros dos que han huido sin que se sepa de ellos, y después de preguntarle el santo y seña, que el Vicente Sales le había dado, penetró el carbonero en la taberna por una puerta que hay en el patio del dicho despacho de carbón, saliendo al poco rato y llevando al agente a la trastienda de la taberna donde había dos individuos que le hicieron varias preguntas. El agente contestó a ellas resueltamente e hizo profesión de fe sindicalista.

Cuando estaban en esto, penetraron en la trastienda hasta cuatro individuos más, sindicalistas también, ante los cuales los dos primeros le obligaron a descubrirse para que le miraran bien los que entraron y se les quedase bien grabada su fisonomía.

Después de breves momentos, el agente les dijo que tenía que marcharse, porque era la hora en que tenía que estar en el Hospital Clínico para no caer en falta. Entonces, uno de los allí presentes le entregó cinco duros para él, y otros cinco para el Vicente Sales. Al levantarse para salir a la calle, notó que el que le entregó el dinero hacía señas a otro, y cuando se encontraba el agente en la calle, pudo comprobar que era espiado y objeto de una extraordinaria vigilancia.

El Sr. L. R., aun no teniendo que ir al Hospital Clínico, se dirigió a éste para no dar que sospechar.

Al día siguiente acudió a la reunión de la calle del Olmo, penetrando en la taberna por la carbonería y al previo santo y seña. Los reunidos eran esta vez ocho o nueve, y allí conoció a Fernando Sánchez «Negret de Gracia» y a «Diente de oro». Trataron del plan terrorista que había que poner en práctica para salvar a Sales y a Puchal que estaban en el Hospital Clínico, contando como es natural con la adhesión del que ellos creían compañero del agente Sr. L. R. Se propuso primeramente hacer explotar una bomba en dicho establecimiento benéfico, para que mientras la confusión reinante el agente salvara a los heridos Sales y Puchal, y asesinar al «chauffeur» Miguel Roca, con objeto de que éste no pudiera hablar más.

Al salir de esta reunión notó que hasta llegar al Hospital Clínico había espías que le vigilaban. El agente temeroso entonces de encontrarse con algún compañero o con algún amigo que le descubriese, ignorando el servicio que estaba realizando, se fué por calles extraviadas, procurando taparse la cara. Afortunadamente a nadie encontró, y llegó al Hospital Clínico sin que nadie le viera y siempre seguido de los espías sindicalistas.

Antes de la otra reunión de sindicalistas, puso el agente en autos a su jefe, el comisario del distrito de la Universidad, señor Pineda, del servicio que realizaba. Parece que éste lo tomó a broma diciéndole que todo lo que le contaba era una pelotilla, pero, no obstante, el Sr. Pineda, dió cuenta al jefe superior de Policía de todo lo que le había dicho el Sr. L. R., y el señor Arlegui montó una guardia de agentes para que vigilaran y protegieran a aquél.

En la tercera reunión sindicalista, a la que asistió el agente, se acordó que éste asesinara al «chauffeur» Miguel Roca, para lo cual al día siguiente le entregarían una pistola y dinero en abundancia. El agente, entonces, vió el medio de ingertar en la banda a un compañero, y propuso el ingreso en la banda de un amigo íntimo suyo, capaz de cometer todos los atentados habidos y por haber, pero que como él carecía de armas. Con esto se proponía el agente enterarse también de quiénes facilitaban las armas a la banda. Además les dijo que dicho compañero suyo tenía grandes deseos de poderse vengar de algunos del Sindicato libre, sin tener a la Policía. Parece ser que entonces fué cuando el «Diente de oro», le dijo:

«Veo que tú también tienes miedo a la Policía, pero no temas nada porque está «chada» (está haciendo el tonto).»

A los pocos momentos entró en la taberna un individuo y pidió una copa al tabernero. Al irse a servir éste, dió dos palmadas y repitenc (señal de peligro inminente), y entonces todos, como por resorte, y entre ellos el agente, se levantaron y salieron a la calle, huyendo.

Esta alarma le motivó el hecho de determinada impaciencia de los agentes que habían sido puestos para proteger al señor L. R., pues se acercaron demasiado a la taberna, teniendo por la vida de su compañero, que tardaba mucho en salir.

A la cuarta reunión no se dejó entrar al agente, por lo visto porque ya tenían de él sospecha los sindicalistas, y cuando estaban éstos reunidos fué cuando se presentaron los somatenistas en la taberna de la

calle del Olmo para practicar un registro haciendo fracasar todos los planes del agente. Ahora se está esclareciendo si los somatenistas fueron a la dicha taberna de mofa propia o si fueron enviados, como se rumorea por el comisario Sr. Pineda.

Al día siguiente el agente fué al gabinete antropométrico de la Jefatura de Policía, reconociendo como fichado a Saturni no Elías y al «Negret de Gracia». También reconoció como fichado al jefe, cuyas iniciales coinciden con las siguientes P. V. R., de treinta y dos años, curtidor, que como ya hemos dicho, estuvo procesado por el asesinato del patrono Sr. Barret, y fué a Francia, de donde regresó para encargarse de la banda de «dinamiteros», y a otro de los jefes R. G. (damos sólo las iniciales), de treinta y cuatro años, cerrajero mecánico.

Hoy se ha dictado auto de procesamiento contra los dos detenidos Elías Saturni y «Negret de Gracia».

Hoy ha sido llevada a la cárcel Josefa Crespo, detenida con motivo de la explosión de la calle de Toledo, para ver si reconoce a los detenidos anteriormente citados, como compañeros en la fabricación de bombas.

## MUERTO EN RIFA

A las dos y media de la tarde de hoy ha tenido lugar en la calle de la Cadena un suceso, del que ha resultado un hombre muerto. Los detalles allí recogidos dan cuenta del hecho en la siguiente forma:

En los bajos de la casa número 18 de la citada calle viven unas mujeres de dudosa conducta, entre las cuales está Isabel Vives, de treinta años, casada, que hacía vida marital con Francisco Rueda, de treinta y seis años, natural de Valencia. Parece que frecuentaba mucho dicha casa José Bonet, de treinta y dos años, casado con Carmen García Vidal, de treinta.

Una hija de Isabel Vives fué recientemente a casa de Bonet para decirle que se pasara por la casa de la calle de la Cadena, pues hacía bastantes días que no concurría a ella. La mujer de Bonet echó a la muchacha de su casa, y le dijo que su marido no tenía que ir para nada adonde aquélla le indicaba.

Hoy ha pasado la mujer de Bonet por la calle de la Cadena, y la Isabel Vives le ha insultado. Entonces ha acudido el marido de Carmen García, y poco después el hombre que vivía con Isabel. Los dos hombres han luchado a brazo partido, y han roado por el suelo. Bonet, con un cuchillo de grandes dimensiones que esgrimía, le ha producido a Rueda una herida incómodamente en la región precordial, que le ha causado la muerte casi instantánea.

En la Casa de Socorro de la calle de Barbón fué curada Isabel Vives de una herida incómodamente en una mano y de otra en el parietal derecho.

Bonet se ha entregado a las autoridades. El cadáver de Rueda ha sido trasladado al depósito del Hospital Clínico.

## BONET, HERIDO

Desde el Juzgado de guardia ha sido trasladado a la Casa de Socorro de la ronda de San Pedro, para ser curado de una herida penetrante en el costado izquierdo, de alguna gravedad, José Bonet, que esta tarde mató en rifa, en la calle de la Cadena, a Francisco Rueda.

## DECLARACION DEL SR. PUIG Y CADAFALCH

El presidente de la Mancomunidad ha declarado en un sumario que se instruye por delito de lesa patria contra el semanario «La Izquierda», por un artículo en que se reproducían palabras atribuidas al Sr. Puig.

Este ha dicho que no ha pronunciado ni escrito nunca tales palabras.

## DILIGENCIAS JUDICIALES

El Juzgado especial que instruye los sumarios por delitos terroristas ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra Juan Elías Saturni, Fernando Sánchez Raja y Juan Bautista Cuchard, únicos detenidos, hasta ahora, como complicados en el incendio del automóvil el día de la fiesta de los somatenes.

Faltan por detener otros sujetos, entre ellos, una mujer que dices se encontraba en la casa.

El Juzgado recibió declaración a los procesados, y el juez del Oeste ordenó el traslado a la cárcel de hombres de Josefa Crespo, para ver si reconoce a Elías Saturni y al «Negret de Gracia».

Continúan en el Hospital Clínico Ramón Marco y Félix Mimó, que mutuamente se hirieron el día 7 en la plaza de la Revolución, de la barriada de Gracia.

Parece que Mimó sospechó que Marco era confidente de la Policía por haberle visto salir de la Delegación, y por ese motivo le agredió.

Ambos pertenecen al Sindicato único y contra ellos se ha dictado auto de procesamiento.

## DE GOBERNACION

## Hablando con Bugallal

El conde de Bugallal dijo hoy a los periodistas que el tren que conducía a Málaga a Don Alfonso y al ministro de Fomento, a causa de una reparación que hubo necesidad de hacerse en la máquina, llevaba dos horas de retraso.

El gobernador de Córdoba comunica que el convoy salió de aquella estación sin novedad.

Dijo que se proponía prestar atención con gusto a la forma de operar del Monte de Piedad, y que se hacía cargo de las quejas que sobre este asunto recibía.



# Pascal Forthuny

AL SEÑOR MINISTRO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES

El ilustre artista pintor y crítico de arte Pascal Forthuny ha publicado en la «Revista de Bellas Artes» (órgano de la Asociación de Pintores y Escultores) un bello artículo titulado «Para un Museo de amistad franco-española en Fuenterrabía». Esta prestigiosa colaboración que con el referido artículo ha empezado a honrar la «Revista de Bellas Artes» ha sido acogida por los artistas y escritores afluídos a las bellas artes con general aplauso y con una gran satisfacción por parte de los elementos encariados con la noble idea de seguir organizando intercambios con el país vecino. Con ese país de Francia, le galanura el sentido estético en las artes del mundo entero. Desde los impresionistas del siglo XIX, nombres que ya sitúan a gloria, Pissarro, Claude Monet, Edouard Manet, Renoir, Cézanne, Courbet, Degas, Sisley y otros, hasta las actuales exposiciones de arte, cuyos artistas buscan intensas impresiones estéticas, Francia, la sutil Francia, sigue su trayectoria de hondos emociones espirituales.

Este bello artículo de Pascal Forthuny llega a España en un momento de oportunidad, puesto que estamos en época de renovación. Una oportunidad para que el señor ministro de Instrucción pública, en quien tenemos una gran confianza por su cultura y amor al arte, sabrá recoger con su acostumbrada amabilidad para toda manifestación artística que ha de honrar a nuestro país, y por ello esperamos que hará cuanto le sea posible, si no para poner en práctica la noble gran idea de Pascal Forthuny, por lo menos ponerlo en estudio y presentarlo ante sus compañeros de Gobierno, para que en la oportunidad debida se lleve a efecto este lazo de unión entre España y Francia, que tantos beneficios espirituales puede aportar y tanta gloria a los dos países puede conceder el tiempo, para ejemplo y gentileza de lo que fue siempre aión de filosofía y estética en el mundo entero.

Entre los bellos párrafos del admirable artículo del Sr. Forthuny, y para que el lector tenga idea del romántico sentir de este francés enamorado de España, citaremos uno, por ejemplo: «Nosotros somos, más que pueblos, vecinos; somos pueblos hermanos. En todo el curso de la historia hemos cambiado nuestro espíritu, y ni las malas inteligencias, ni aun las guerras, han podido impedir que españoles y franceses conservásemos, pese a todos los pesares, esta fraternidad que, por lenguajes y todo otro lazo, se incorpora a la gran familia latina. Siempre hay entre nosotros una doble corriente de recíprocas influencias en las artes religiosas, civiles y militares; en la literatura bajo todas sus formas, antes y después del poema del Cid. Y otro párrafo que dice: «Mi Museo de arte español-francés sería, según he dicho, en Fuenterrabía, en el encuentro político y geográfico de las dos naciones hermanas, es decir, en el centro espiritual por donde han pasado todos los peregrinos del arte, nuestros y nuestros, que van hacia el norte o hacia el sur a explorar el país vecino e inspirarse en sus obras. Fuenterrabía es, en cierto modo, el punto de contacto de España y Francia. En este espléndido lugar se estrechan la mano y se saludan ambos pueblos.

Aquí es menester agrupar el mayor tesoro posible, que demuestre hasta qué extremo el alma española ha penetrado en la francesa y el alma francesa en el alma española. Y también este otro párrafo: «Hay que procurar, de una y otra parte, reunir documentos artísticos de pequeñas dimensiones, atendiendo a la escasez de espacio y en previsión que puedan ser colocados en vitrinas.

Considero que no es difícil encontrar en Fuenterrabía local que permita acoger obras de gran tamaño, aparte que no lo creo necesario. No pretendo para el Museo más que grabados, pequeños cuadros, estatuillas, bichos, objetos curiosos, piezas de colección, libros, pergaminos, monedas y autógrafos. El mayor número de cosas selectas en el menor espacio.

Y si aún resta lugar, se podría instalar a la entrada del Museo una biblioteca, donde se exhibirían a los visitantes libros antiguos y modernos, que hablen de España y de Francia, de autores de ambos países. Asimismo se podría organizar una Exposición permanente de pintores y grabadores modernos, españoles y franceses; las obras españolas se exhibirían en temas franceses, y las francesas, en motivos españoles.

Los artistas encontrarían muchas ventajas para la venta de sus obras, y quedaría una pequeña comisión para el Museo, al objeto de reducir los gastos generales.

Los primeros gastos serían sufragados por los dos Gobiernos en partes iguales, gestionando después una subvención anual, nunca menor considerable, ya que ésta sería a medias entre España y Francia. La entrada sería de pago, y el número de visitantes sería considerable, teniendo en cuenta la legítima y universal curiosidad que suscita, «comunas et emanas, la belleza de Fuenterrabía».

Ya ve el señor ministro de Instrucción pública, y tú, querido lector, aficionado a las bellas artes, cuáles y cómo se han manifestado los nobles sentimientos de un artista francés que tiene para España un abrazo de fraternidad para los que él considera, como nosotros, hermanos.

No es el momento de hacer literatura, y menos un juicio crítico de lo que por sí solo ofrece toda garantía, es un momento de recoger con todo interés, y por todos los medios posibles, la idea que nos ha lanzado este ilustre crítico parisiense.

Y por ello esperamos que el señor ministro de Instrucción pública, las personalidades artísticas y oficiales de nuestro país, pondrán en práctica este proyecto del Sr. Forthuny, con lo que estrecharíamos una vez más y para siempre esos nobles lazos de unión, que será un gran honor para los dos países.

Francisco POMPEY

## LA TRAVESIA DEL SAHARA

### LA EXPEDICION AUGIERAS

4.500 KILOMETROS EN EL DESIERTO

Ha llegado a París el capitán Augieras, laureado del Instituto, después de haber realizado uno de los más notables viajes que han enriquecido los conocimientos geográficos en nuestra época.

Debía realizar la misión de intentar la travesía del Sahara occidental, hasta ahora inexplicable. Salí de Argel el 20 de octubre último y tomé la dirección hacia el Sur, con un descomulgamiento de meharis, hasta llegar a Dakar.

Atravesé el arenal del desierto de Iquid

di y entré en el de piedras de los Establos. La excursión se realizaba felizmente, cuando el 21 de diciembre se encontraron desorientados y con una provisión de agua sólo para dos días. Aquella noche, el cielo estaba sereno, y el capitán pudo hacer observaciones astronómicas, que le permitieron conocer aproximadamente su situación.

El comandante Lauzanne debió retirarse con el precedente de Marruecos, en un determinado oasis. El Mzereb, solamente conocido por deducciones. El día de Navidad, en el sitio convenido, se unieron ambas columnas.

La de Lauzanne, que se aguardaba allí desde hacía dos días, por su parte había realizado una notable exploración por la región desconocida de Hank, facilitándole el paso los Reguibats, que se prestaron a servirle de guía.

Ambos destacamentos llegaron juntos a Abd-el-Malek, madriguera de piratas del desierto, donde lograron recoger varios camellos, perdiendo siete hombres.

El 30 de diciembre se separaron ambas columnas. El destacamento argelino, a las órdenes del capitán Ressot, tomó de nuevo la dirección Norte y retornó al puesto de Tabeblha en 24 de febrero.

El grupo marroquí, al que se agregó el capitán Augieras, atravesó un inmenso y desconocido desierto y pudo llegar a Atar el 19 de enero. Allí se quedó el comandante Lauzanne, mientras Augieras continuó su misión transahariana, pasando por las dunas de Ouairane, por donde llegó a Dakar el 5 de abril, después de un viaje de 4.500 kilómetros.

En breve Augieras publicará un mapa de conjunto del país recorrido, que hará palpable la importancia científica de la misión. Por los datos apuntados puede precisarse la morfología general de aquella región explorada. El Sahara occidental ha sido teatro de un movimiento tectónico excepcional y se le considera una rotura de la corteza terrestre, e inmensos escarpes de greda, de centenares de kilómetros de longitud, marcan la zona de ruptura, donde convergen inmensas masas graníticas.

Augieras merece, por su exploración, bien de la ciencia.

La influencia francesa en el continente africano no sólo tiene fines políticos; mas también científicos.

## Congreso

Sesión del 20 de mayo de 1921

El presidente, Sr. Sánchez Guerra, la declara abierta a las tres y media.

En el banco azul, el ministro de Fomento.

Escasa concurrencia en tribunas y escaños.

Queda aprobada el acta de la anterior y se entra en

### RUEGOS Y PREGUNTAS

El presidente concede la palabra al conde de COLOMBI.

Este ruega al ministro de Fomento que se active cuanto se refiere a las obras del puente de San Telmo, en Sevilla, añadiendo que se hace obstrucción a esa mejora por un alto político, quien partió de informes equivocados para mostrarse en esa actitud.

Le contesta el ministro de FOMENTO, diciendo que en dicho asunto se procede en justicia, adjudicando la concesión de las obras a quien presentó mejor pliego al concurso, que el expediente es voluminoso y está a estudio de la Dirección de Obras públicas, y que oportunamente tratará con una mayor amplitud sobre tan importante cuestión, sin perjuicio de anticipar que dicha mejora para Sevilla será una realidad lo antes posible.

El Sr. VILLANUEVA pide al ministro de Fomento que éste o el Gobierno acuda en remedio de la comarca de Logroño, damnificada grandemente, efecto de los temporales.

El ministro de FOMENTO promete que se interesará en esa petición, que estima justa, si bien lamentando que el presupuesto no esté mejor dotado para mitigar calamidades de esa índole.

El Sr. VILLANUEVA rectifica para dar las gracias.

El conde de VALLELLANO ruega al ministro de Fomento se digna exponer su criterio acerca de lo manifestado por las Compañías de electricidad, por medio de la Prensa, y las cuales han venido celebrando entrevistas con el Sr. Cierva a propósito de lo que en los periódicos han publicado, y que pudiera causar molestias o perjuicios a los consumidores, dadas las restricciones que dicen que se ven en la necesidad de introducir en los servicios.

El ministro de FOMENTO habla de la producción limitada de fluido eléctrico que se ven precisadas las Compañías Hidroeléctrica y de Santillana, limitaciones que obedecen a falta de agua en los distintos ríos, alguno de los cuales ha llegado en esta época al mayor grado de estiaje, habiendo descendido también el cauce del Canal de Isabel II, por lo cual la producción es cada día menor. A eso—añade— responde el aviso que las Compañías han publicado en sentido de restringir el consumo de dicho fluido.

Esto—prosigue—servirá para convencer a las Compañías de que deben disponer de otros medios para prevenir accidentes de esta naturaleza. Concepto, a un lado lo que digo, que la restricción es indispensable, tanto en Madrid como en Valencia y otras capitales. Las economías de fluido que se proponen en esos anuncios, consisten en dejar de suministrarlo de siete a nueve de la mañana y de doce a dos de la tarde.

Yo—concluye el Sr. Cierva—no creo tener la culpa de los motivos de esas restricciones. Busco soluciones, y creo llegar a encontrarlas. Si alguna las tiene y quiere facilitármelas, las aceptaré agradecido.

Rectifica el conde de VALLELLANO, para decir que la Compañía que no esté en condiciones para suministrar el fluido establecido en el contrato debe retirarse la concesión.

Rectifica, a su vez, el ministro de FOMENTO, diciendo que obliga y obligará a las Compañías a que cumplan lo estipulado en las concesiones, y que no cesará de repetirlas que por cuantos medios puedan tratan de producir una mayor cantidad de fluido, para perjudicar en la menor medida posible a los consumidores.

Se reanuda la interpellación del señor Fernández Jiménez respecto a la Real orden del ministro de Fomento sobre la exportación de aceite.

El Sr. DELGADO consume el tercer turno en contra, y pide esencialmente una

mayor amplitud en la exportación de dicho artículo.

Se suspende el debate, quedando el señor Delgado en el uso de la palabra para la sesión próxima, y se entra en el

### ORDEN DEL DIA

El Sr. BESTERO se levanta a defender su proposición relativa a la incompatibilidad del cargo de ministro con el desempeño de cargos o relaciones con Empresas particulares.

El presidente del CONSEJO indica que la verdadera significación de la proposición del Sr. Bestero, es un voto de censura al presidente del Consejo, y que sobre ello decidirá la Cámara.

Hace leer una carta del Sr. Lerroux, en que se exponen conceptos favorables a su renuncia al cargo de presidente del Consejo de la Tabacalera, para dejar expedido el paso a quienes no cierran sus buches cuando presiden los Consejos de la Corona. (Aplausos.)

El Sr. LERROUX: Me afirmo y me ratifico.

El presidente del CONSEJO lo agradece, y dice: Ahora se podrá preguntar, en la votación: ¿Queda algún tarazo por votar? (Protestas.)

El Sr. BESTERO no duda que las prerrogativas de la Corona permitan elegir libremente los ministros, pero también es cierto que el Parlamento puede juzgarlos.

El Sr. LERROUX dice que la carta no tenía otro alcance que el de testimoniar su consideración ante el sacrificio que hacía de su cargo para ocupar la presidencia de los Consejos de la Corona, en momentos difíciles.

El presidente del CONSEJO somete a la consideración de la Cámara su conducta.

El Sr. VILLANUEVA pregunta si el presidente estima la proposición como un voto de censura, y anuncia que votará la proposición.

El presidente del CONSEJO insiste en que la proposición es ofensiva para su persona.

El presidente de la CÁMARA: El presidente del Consejo tiene perfecto derecho a dar a las proposiciones el alcance que le parezca. (Aplausos.)

El presidente del CONSEJO: Repito que se trata de un voto de censura, y los partidos monárquicos considerarán lo que eso significa.

El duque de ALMODOVAR DEL VALLE dice que estima que no es deshonroso ser consejero de una Compañía, y lo que hay que examinar son las relaciones que con ésta pueda tener.

Se procede a votar nominalmente la proposición, siendo ésta rechazada por 139 votos contra 37.

Reanuda la discusión del proyecto, habiendo para alusiones el Sr. IGLESIAS (D. Emiliano).

Por la Comisión, contesta el Sr. USERA BUCALLAL.

Se suspende esta discusión y se vota definitivamente el proyecto de ley acordando la de 20 de junio de 1918, referente al abono de las gratificaciones de efectividad a los subalternos, levantándose la sesión a las ocho y diez.

### EN LOS PASILLOS

A pesar del gran número de diputados que acudió esta tarde a la Cámara popular, sin duda alguna a causa de la lluvia, la sesión

se desfiló tranquila, sin que surgiera nada importante hasta la hora de cerrar nuestra edición.

A primera hora aguardaron los ministros de la Gobernación, Fomento y Trabajo, que con ferencencia, antes de comenzar la sesión, con el presidente de la Cámara.

El Sr. Cierva saldrá esta noche para Málaga, acompañando a Su Majestad el Rey en el viaje que el Monarca va a efectuar a la citada población.

### LAS RELACIONES FRANCO-ESPAÑOLAS

## Declaraciones del señor López Tudela

PARIS 20. «Le Temps» de hoy publica unas declaraciones del Sr. López Tudela, presidente de la Cámara de Comercio española de París, en las cuales expone el fin del viaje a Madrid de una delegación de las Cámaras de Comercio españolas de París, Burdeos, Marsella, Bayona y Cerebere.

He aquí los párrafos más salientes: «Nuestra intención principal es pedir que, por medio de un arbitraje amistoso entre los dos países, se arregle de una vez para siempre la delicada cuestión de la aplicación a los súbditos españoles domiciliados en Francia de la ley de Contribuciones extraordinarias sobre los beneficios de guerra. Desde que fue votada dicha ley en julio de 1916, los españoles invocan, creemos que con razón, el convenio consular de 7 de enero de 1893, eximiéndolos del pago de dicha contribución extraordinaria. El Gobierno francés es de otro parecer, y desde hace cuatro años, los Gabinetes de Madrid y París discuten y cambian sin resultado notas y notas diplomáticas. Entre tanto, la Hacienda, cumpliendo su implacable misión, embarga los bienes de mis compatriotas que no se someten a estas exigencias. En efecto, los españoles, apoyándose en informes jurídicos que llevan las firmas de eminentes hombres de ley, tales como los señores Clunet, Henri Robert, Albert Salle, Demozio, Moye, Marchal, etc., se creen autorizados a negarse a realizar dichos pagos o esperar por lo menos que los dos Gobiernos den a dicho asunto una solución definitiva. Por otro lado, nuestros compatriotas, viendo a la Hacienda realizar embargos e ignorando los motivos de nuestra resistencia, proclaman a voz en grito que la colonia española es la única que se niega a pagar las cargas de esta contribución extraordinaria, y estas afirmaciones gratuitas crean contra nosotros una animosidad tan perjudicial como injusta. Creemos, pues, que un arbitraje amistoso es el solo medio de fijar nuestros derechos y nuestros deberes y de probar a nuestros amigos franceses nuestra buena fe y el gran respeto que sentimos por las leyes e instituciones de nuestro país. Favorable o adversa, necesitamos una solución definitiva.

Un tercer punto más grave aún viene a poner en peligro la cordialidad de nuestras relaciones con España: el de las medidas aduaneras; el Sr. López Tudela se muestra pesimista.

«Tenemos el valor de mirar cara a cara la verdad y de decir sin ambages. Nuestras relaciones económicas son deplorables, y si no empleamos en ambos lados de la frontera todos los medios para buscar un remedio, caminaremos hacia una catástrofe verdadera. No tratemos inútilmente de establecer las responsabilidades del pasado. Fijémosnos sólo en el presente e inquietémonos del porvenir. En la actualidad es la guerra guerra de

tarifas, guerra a navajazos. Si se prolongara aún algunos meses, los resultados de esta guerra serían irreparables. Francia es nuestro mejor cliente, y España era para nosotros un excelente mercado que cada día se ensanchaba sin cesar, a medida que crecía su riqueza y su capacidad consumidora de artículos de lujo. En una guerra de tarifas—continúa el Sr. López Tudela—España sería suplantada en Francia por Italia y otros países de producciones similares, que tienen sobre nosotros la ventaja de un cambio depreciado comparado con el nuestro. En España, Francia sería reemplazada por los americanos, los alemanes, etc., y perdería un mercado importante en el mismo momento en que ve restringirse considerablemente el de Inglaterra y el de América, debido al régimen escaso, así como el de los Imperios centrales, por razones de todos conocidos. ¿Aventura no convendría evitar a toda costa una aventura tan desagradable?»

El Sr. López Tudela termina sus declaraciones insistiendo en la necesidad de negociaciones urgentes para resolver todas las cuestiones económicas entre Francia y España.

## En el Senado

Sesión del 20 de mayo de 1921

Se abre la sesión a las cuatro menos diez minutos.

Preside el Sr. Sánchez de Toca.

En el banco azul, los ministros de Estado, Marina y Trabajo.

Regular concurrencia en los escaños y casi desiertas las tribunas.

### RUEGOS Y PREGUNTAS

El marqués de CAMPS dice que, si con motivo de la prórroga hecha a Francia, se ha conseguido alguna compensación en lo referente a la exportación de productos españoles, y si se ha pensado en la necesidad de esas exportaciones a otros países de Europa y América.

El ministro de ESTADO indica que se ha llegado a un acuerdo respecto a la forma en que Francia devolviese el préstamo.

El marqués de CAMPS se lamenta de los términos ambiguos y poco claros en que el ministro se ha expresado, y anuncia una interpellación sobre el régimen de exportación de nuestros vinos a Francia.

El ministro de ESTADO declara que, dadas las circunstancias del momento y la discreción que su cargo le impone, ha hablado con gran claridad.

El marqués de HOYOS se queja del mal servicio de los ferrocarriles andaluces, especialmente en la línea de Sevilla a Cádiz, en la cual, al llegar al empalme de la de Madrid, es tal la falta de puntualidad, motivada por la excesiva lentitud, que con ello se irrogan grandes perjuicios.

El Sr. PALACIOS se ocupa del problema del aceite y de las granjas agrícolas.

Continúa el debate sobre la interpellación del Sr. Sedó.

El Sr. DOMINE pregunta al Gobierno qué medidas tiene para atenuar la crisis de trabajo.

El ministro del TRABAJO cree que la protección arancelaria permitirá desarrollar más ampliamente las industrias, y añade que se darán órdenes a los gobernadores para que ocupen obreros en la ejecución de las obras públicas.

El Sr. RODRIGÁNEZ señala algunos errores en el último Real decreto sobre Aranceles, y pide que el Gobierno los subsane.

El ministro del TRABAJO contesta que transmitirá el ruego al Gobierno.

Se lee el despacho ordinario y se levanta la sesión a las siete y diez.

## Juan Cisneros

FABRICA DE CINTAS Y TIRANTES DE IMPRENTA, CERILLEROS, ENTORCHADOS Y GALONES DE TODAS CLASES.—SAN CAYETANO, 4, PRINCIPAL

## ULTIMA HORA

### De Barcelona

UN VAQUERO AGREDIDO

BARCELONA 20. Esta mañana, alrededor de las siete, se presentaron en la vaquería situada en la calle de Travera, número 62, tres individuos, los cuales, después de hacer levantar del lecho al encargado de la misma, Nicasio Piferrer, de veintiocho años de edad, le rogaron que les acompañase, pues tenían que hablar con él.

Nicasio asintió a ello, y cuando marchaban por la calle de la Providencia, sospechando que iba a ser víctima de un atentado, por las miradas y gestos de los tres sospechosos, echó a correr, en tanto que éstos, haciendo uso de pistolas, le disparaban más de dieciséis tiros, los cuales no le hicieron blanco, quizá porque tuvo la precaución de tirarse al suelo.

Se sabe que este individuo pertenece al Sindicato Único, y en el 1920 fue detenido, en unión de otros sindicalistas, en el café Tarragona, donde celebraban una reunión clandestina, con objeto de buscar los medios para dejar a Barcelona sin leche y sin pan.

Por esta causa sufrió condena de un año.

Ha declarado que desconoce quienes puedan ser sus agresores, así como los motivos que tuvieron para agredirle, asegurando que si los volviese a ver los reconocería.

LA FEDERACION PATRONAL

Se ha reunido la Junta general extraordinaria de la Federación Patronal para tratar de la situación financiera de España.

Después de hablar varios industriales, elogiando las gestiones de los señores Anido y Arriagui, al frente del Gobierno de esta provincia y de la Inspección general de la Policía, respectivamente, comenzó a tratar de las materias que se tratarán en el tercer Congreso nacional, que se celebrará en Vigo del 20 al 26 de junio próximo; acordándose que se trate de las siguientes importantes cuestiones: de la necesidad de que el Gobierno cree el Cuerpo jurídico social, de los organismos patronales y obreros, de las leyes de sindicación obligatoria y del contrato de trabajo, de la jornada máxima y mínima, de las remuneraciones del trabajo, de los tribunales de trabajo y por último, aurplisimamente, de las cuestiones de los diferentes seguros obreros.

Ensaye usted la publicidad en este periódico.

## EN EL AYUNTAMIENTO

### Los bomberos

LA SESION DE HOY

Comenzó a las once de la mañana, bajo la presidencia del señor conde de Lillo.

Se pone a discusión el proyecto de reglamento del Cuerpo de bomberos, defendiéndolo el Sr. Arribas, aprobándose por unanimidad los artículos 1, 2, 3, 4, 5, 6 al 34, inclusive.

El artículo 4.º, sobre el personal que ha de formar dicho Cuerpo, se acuerda sea el siguiente:

Un arquitecto segundo jefe, tres jefes de zona, un capataz mayor, tres primeros, cuatro segundos, 25 bomberos graduados, 50 de primera clase, 100 de segunda, 50 aspirantes, un maquinista mayor, un segundo, maquinistas y conductores de automóviles en número que requieran las necesidades del servicio, un inspector médico, dos practicantes, un profesor de gimnasia, un ayudante del profesor de gimnasia, un oficial administrativo, dos auxiliares, dos escribanos, un mecanógrafo, un guardalmacén y su ordenanza, 12 telefonistas, dos bomberos ordenanzas, un capataz de talleres, dos bomberos carpinteros, dos carreteros, dos pintores, un bombero guarnicionero, un vidriero y otro electricista.

A propuesta del Sr. García Cortés, se acuerda que el personal médico, administrativo y subalterno se saque de los Cuerpos generales de ese personal que existe en el Municipio.

Como han transcurrido las tres horas reglamentarias, se suspende la sesión hasta mañana, a las diez de la misma, para continuar la discusión del proyecto de reglamento y el orden del día de la sesión de hoy.

## Por los Ministerios

### De Gracia y Justicia

COMBINACION JUDICIAL

El ministro de este departamento ha firmado los siguientes nombramientos:

Juez de primera instancia de Castellón, D. Vicente Rueda; ídem de El Ferrol, don Manuel Fidalgo; ídem de Santander, don Amado Salas; ídem de Soria, D. Eduardo Iglesias; ídem de Gerona, D. Mariano Escala; ídem de Melilla, D. Alfredo Aguirre; ídem de Mérida, D. Ramón de Cózar; ídem de La Carolina, D. José Pérez; ídem de Castuera, D. Ildefonso Alamillo; ídem de Berja, D. Vicente Henche; ídem de Olot, D. Luis Corchero; ídem de Morella, D. Tomás Aguilera; ídem de Sarriá, don Jesús López Otero; ídem de Viana del Bollo, D. José Morejón; ídem de Alba de Tormes, D. Luis F. Miguel; ídem de Cabañiga, D. Ricardo Sánchez; ídem de Jarandilla, D. Adrián Moreno; ídem de Frechilla, D. Angel Campano; ídem de Valderobres, D. Manuel M. Gaitero; ídem de Arzúa, D. Cándido Conde; ídem de Nájera, D. Manuel Marina; ídem de Alburquerque, D. José Hidalgo; ídem de Riega de los Caballeros, D. Fernando Cota; ídem de Montánchez, D. Antonio Martínez; ídem de Fuentesauco, D. Ildefonso Orbe; ídem de Castillote, D. Fernando Serrano; abogado fiscal de la Audiencia de Valencia, D. Manuel Sammartín, juez de Melilla; teniente fiscal de Lérida, don Francisco Crespo, juez de Olot.

De Fomento

UN REAL DECRETO.—FIJANDO PRECIOS

EL CONSUMO DEL CARBON

A los periodistas que hacen información en este departamento se les ha facilitado el siguiente decreto:

«A propuesta del Consejo de ministros, y de acuerdo con el de Fomento, vengo en decretar:

Artículo 1.º El ministro de Fomento podrá exigir a los productores y fabricantes que notifiquen a las autoridades correspondientes el precio a que venden sus productos y a que lo hagan público para conocimiento general. Esta publicación deberá hacerla las Cámaras de Comercio, Agrícolas o de Industria, o cualesquiera otras Corporaciones que el ministro determine.

Art. 2.º El ministro de Fomento podrá señalar los precios a que ha de cederse el carbón por los explotadores de minas, y asimismo a las empresas siderúrgicas y metalúrgicas los productos de su fabricación. Para ello podrá ordenar se practiquen las investigaciones necesarias, a fin de comprobar el coste y, por tanto, el beneficio industrial normal que las empresas deben percibir, y será obligatorio para éstas aceptar esos precios. Lo mismo podrá hacer el ministro de Fomento con cualesquiera otra industria que se halle defendida en el arancel de Aduanas con derechos de importación.

Art. 3.º Las empresas siderúrgicas emplearán carbón nacional para su fabricación, y el ministro de Fomento impondrá ese mismo consumo en la medida de lo posible, y siempre que no se produzca con ello perjuicio grave a las demás empresas que tengan subvención del Estado, y en los contratos o servicios públicos.

Art. 4.º Sin perjuicio de las sanciones que legalmente pueden imponerse por incumplimiento de las disposiciones del presente decreto, podrá el Gobierno, a propuesta del ministro de Fomento, rebajar o suprimir las partidas del arancel de importación que protejan a las industrias que no cumplan las disposiciones que se dictan.»

EN EL ATENEO

En honor de Sarah Bernhardt

Esta tarde, a las cinco y media, se ha celebrado una velada en honor de la eminente trágica Sarah Bernhardt, en el Ateneo de Madrid.

La sala está imponente. El conde de Romanones lee en francés la salutación del Ateneo, siendo muy aplaudido y la célebre entrega del diploma nombrando al miembro honorario.

Después leen unas cuartillas Arriagui, Gómez Izquierdo, Monteaudo y el ministro de Instrucción pública, señor Aparicio, quien dió cuenta de haber concedido S. M. el Rey a la insignie trágica la cruz de Alfonso XII.

El público, que se dió cuenta de la presencia de D. Antonio Maura, pide que hablé, y en medio de una atronadora ovación se levanta el Sr. Maura.

Emocionado, en plena inspiración, cautiva al auditorio, llevándosele arrastrado en la maravillosa actuación de su obra, Sarah Bernhardt dió las gracias en cuatro palabras, y se levantó a la sesión.

En los ojos de la eminente actriz, esta pregunta: ¿Quién lo apuntó a Maura lo que ha dicho, bello sobre todo ponderación? Y Catalina Bárcena contestó: Se lo ha dicho al oído Miguel de Cervantes.

## BOLSA DE MADRID

COTIZACION OFICIAL		Anterior.	De hoy	COTIZACION OFICIAL		Anterior.	De hoy
4 por 100 Interior.							
Series F		68,05	»	Compañía Arrendataria de Tabacos		260,00	»
» E		68,05	68,15	Unión Española de Explosivos		300,00	»
» D		68,10	68,15	Alcos Hornos		»	»
» C		68,10	68,2	Fin corriente		»	»
» B		68,05	68,20	Fin próximo		»	»
» A		68,10	68,20	Cambio para doble		»	»
» G y H		69,10	69,20	Azucares preferentes		13,00	»
Diferentes		68,05	68,20	Fin corriente		»	»
Fin corriente		»	»	Fin próximo		»	»
Fin próximo		»	»	Cambio para doble		»	»
Cambio para doble		»	»	Azucares ordinarios		36,00	»
4 por 100 Interior (carpetas).							
Series F		»	»	Fin corriente		»	»
» E		»	»	Fin próximo		»	»
» D		»	»	Cambio para doble		»	»
» C		»	»	Duro Felguera		73,00	»
» B		»	»	Fin corriente		»	»
» A		»	»	Fin próximo		»	»
» G y H		»	»	Cambio para doble		»	»
Diferentes		»	»	M. Z. A.		73,00	»
Fin corriente		»	»	Fin corriente		292,50	293,50
Fin próximo		»	»	Fin próximo		295,00	»
Al día		»	»	Cambio para doble		»	»
Cambio para doble		»	»	Fin corriente		187,00	»
4 por 100 Exterior.							
Series F		82,05	82,95	Fin corriente		287,00	290,00
» E		82,05	82,95	Fin próximo		283,00	290,00
» D		83,25	83,40	Cambio para doble		»	»
» C		83,40	83,40	Constructora Naval, serie A.		»	»
» B		84,00	83,00	Idem B.		»	»
» A		84,10	84,00	Idem C.		»	»
» G y H		85,50	»	Idem D.		»	»
Fin corriente		»	»	Unión y Puertos		211,60	211,00
Fin próximo		»	»	Minera Ponderada		»	»
Al día		»	»	Metropolitano		»	»
Cambio para doble		»	»	OBLIGACIONES			
4 por 100 Amortizable.							
Series E		»	»	Anuecenas ein estampillar		»	»
» D		87,25	»	Idem sin estampillar		»	»
» C		87,50	»	Duro Felguera		»	»
» B		»	87,50	Bonos Naval, 6 por 100.		96,00	96,25
» A		»	87,50	Obligaciones Naval, 6 por 100		»	96,00
Diferentes		87,25	»	FERROCARRILES			
6 por 100 Amortizable. Emisión de 1908.							
Series F		»	»	M. Z. A. 1. <sup>a</sup> hipoteca		244,50	244,00
» E		91,90	92,00	Idem 2. <sup>a</sup> Idem		»	»
» D		91,90	92,00	Idem 3. <sup>a</sup> Idem		»	»
» C		92,90	92,25	Idem 4. <sup>a</sup> Idem		»	»
» B		92,60	92,23	Idem 5. <sup>a</sup> Idem A. (Arizas)		»	»
» A		92,60	92,00	Idem 6. <sup>a</sup> Idem		»	»
Diferentes		92,60	»	Idem 7. <sup>a</sup> Idem		»	»
6 por 100 Amortizable. Emisión de 1917.							
Series F		»	»	Idem 8. <sup>a</sup> Idem		»	»
» E		»	»	Idem 9. <sup>a</sup> Idem		»	»
» D		92,30	»	Idem 10. <sup>a</sup> Idem		»	»
» C		92,60	92,00	Idem 11. <sup>a</sup> Idem		»	»
» B		92,60	92,00	Idem 12. <sup>a</sup> Idem		»	»
» A		92,60	92,00	Idem 13. <sup>a</sup> Idem		»	»
Diferentes		92,60	»	Idem 14. <sup>a</sup> Idem		»	»
Tasaco, 4 1/2 por 100.							
Series A		100,80	100,80	Nortes 1. <sup>a</sup> hipoteca		57,80	57,25
» B		100,80	100,80	Idem 2. <sup>a</sup> Idem		»	»
Órdulas del Canal de Isabel II							
»		»	»	Idem 3. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 4. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 5. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 6. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 7. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 8. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 9. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 10. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 11. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 12. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 13. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 14. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 15. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 16. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 17. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 18. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 19. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 20. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 21. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 22. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 23. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 24. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 25. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 26. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 27. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 28. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 29. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 30. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 31. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 32. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 33. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 34. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 35. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 36. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 37. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 38. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 39. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 40. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 41. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 42. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 43. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 44. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 45. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 46. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 47. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 48. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 49. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 50. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 51. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 52. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 53. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 54. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 55. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 56. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 57. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 58. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 59. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 60. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 61. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 62. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 63. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 64. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 65. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 66. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 67. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 68. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 69. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 70. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 71. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 72. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 73. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 74. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 75. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 76. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 77. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 78. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 79. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 80. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 81. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 82. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 83. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 84. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 85. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 86. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 87. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 88. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 89. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 90. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 91. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 92. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 93. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 94. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 95. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 96. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 97. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 98. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 99. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 100. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 101. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 102. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 103. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 104. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 105. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 106. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 107. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 108. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 109. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 110. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 111. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 112. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 113. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 114. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 115. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 116. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 117. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 118. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 119. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 120. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 121. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 122. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 123. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 124. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 125. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 126. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 127. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 128. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 129. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 130. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 131. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 132. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 133. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 134. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 135. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 136. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 137. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 138. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 139. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 140. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 141. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 142. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 143. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 144. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 145. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 146. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem 147. <sup>a</sup> Idem		»	»
»		»	»	Idem			



## LA DEUDA PÚBLICA

## Anuncio del sorteo de títulos

En vista de una comunicación dirigida a la Dirección general de la Deuda por la Agencia del Banco de España en Londres, manifestando que la casa inglesa encargada de ello se ve en la imposibilidad de entregar los títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100 en las fechas que indicó últimamente, a causa de las restricciones que el Gobierno inglés ha impuesto en el consumo de carbón por efecto de la huelga minera que actualmente existe en Inglaterra, la «Gaceta» publica un Real orden disponiendo:

«Primero. Que el sorteo primero de los títulos de la emisión de 26 de febrero de 1920, número 85 de las emisiones anteriores, que han de canjearse, tenga lugar el día 1 de junio próximo, en vez de celebrarlo en 15 de julio siguiente.

Segundo. Que la numeración de los títulos que han de ser objeto del sorteo, sea la de los que actualmente están en circulación, a fin de que sus presentadores puedan conocer de antemano los títulos que hayan sido amortizados; y

Tercero. Que el reembolso tenga lugar con los nuevos títulos, a los cuales corresponden ser cancelados por amortización, a cuyo efecto esa Dirección general cuidará de que en las facturas de canje se haga constar el título que ha correspondido por aplicación al de la misma serie que fue objeto del sorteo, estampando en el título que se entregue un sello con la palabra «Amortizado», a fin de que el presentador de la factura de canje pueda hacer efectivo el cupón de 15 de agosto y presentar a reembolso el título amortizado en las fechas correspondientes.»

## NACARINE

Dentífrico mejor del mundo. Elixir. Pasta. Polvos. Exquisitos.

## LA VIDA EN LOS PUEBLOS

## Desde los Carabancheles

En Carabanchel Bajo, pueblo de unas diez y seis mil almas, podían estar sus habitantes como en una balsa de aceite; pero debido a la política de cuatro polígonos, viven peor que los de un aduar de Marruecos, donde todos han de someterse a la voluntad del caudillo.

En el término de este pueblo está instalado el Hospital Militar de Madrid, un laboratorio municipal, una fábrica de cerillas, una de molineras y dos de cerámica, en donde trabaja un número considerable de hombres, mujeres y niñas, que muy bien pueden vivir con los jornales que cobran.

En el barrio del Terol habita una infinidad de traperos que van a la balsa de Madrid, de cuya industria han logrado la mayoría de ellos vivir en casa propia.

¡Pero hay política! ¡muenda!

Existen unas tiendas de ultramarinos—que desconozco a los dueños—pero me dicen que son los cabeceles políticos del pueblo. Todos los artículos que expendían en ellas los cobraban más caros que en Madrid, y del peso no habíamos, pues meten el dedo todo cuanto pueden.

Y los panaderos?

Estos fabricantes de pan malo tienen la manía de expendir el kilo por ochocientos gramos, y cuando más, por ochocientos cincuenta.

¿Las tabernas? Exceptuando el 24, que tiene los mejores bestibules, las demás no sé cómo viven.

Señor Millán de Prágo: también existen en este pueblecito cuatro o cinco cirilatas, en las que se juega a los prohibidos, y creo que sin autorización; pero si así no fuese, ruego a su excelencia retire las licencias a los propietarios de las casas y exija a sus delegados vigilen y castiguen

a los que así se distraen, puesto que en este pueblo no hace falta ningún recreo de esta naturaleza.

Y vosotros, vecinos del pueblo—no viéscios—, ¿queréis vivir con vuestras familias disfrutando el jornal que honradamente ganáis?

Pues mirad: en cuanto tenéis necesidad de comprar pan o algún artículo de primera necesidad, exigid que os den el peso que abonáis, y en cuanto no lo hagan lleváis ese artículo, faltar de peso al Juzgado municipal, y si allí no os hicieran caso—que sí os harán—, veid a mí, que yo os indicaré el mejor camino de vuestra salvación.

Alfredo MOSCAP

## ALHAJAS

Compro alios preciosos, oro, plata, y platino. Plaza Mayor, 11, esquina Ciudad Rodrigo.

## Ecos de sociedad

## DÍAS

El día 22, festividad de Santa Rita, celebrarán su santo:

Las condesas de Montefuerte y Calleja. La vizcondesa de Alborada.

Señoras de D. Rafael Gasset, Gómez Acebo, Manzanos, Trasserra y Barcia.

Señoritas de Urrutia y Correa, Olavide, Chavarrí y López Roberts.

Asimismo por la festividad de la Santísima Trinidad celebrarán sus días:

La duquesa de Parcent.

Marquesas de Somosano, viudas de Velaz y del Dragón de San Miguel de Híjar.

Condesas de Paredes de Navas y de Serrabella.

Señoras de D. Carlos Fernández-Shaw y viuda de Herrera Moll.

Señoritas de Martos y Zabalburu, Castilla y Caballero y Bonafós y Bermejo.

Les deseamos todo género de felicidades.

## PROXIMAS BODAS

El próximo martes, 24, se celebrará en la iglesia de San Jerónimo el matrimonio enlace de la bella señorita María de los Angeles Suárez Guapes y de la Borbolla con el oficial de Infantería D. José Luis Gutiérrez de Terán.

El 27 de los corrientes al medio día tendrá lugar en la iglesia del Santísimo Cristo de la Salud el matrimonio de la preciosa señorita Ana María Rubert y Vidal con D. Guillermo Rubert y Comas.

—También dentro de breve plazo se efectuará el enlace matrimonial de la encantadora señorita María Monserrate Castro y Lombillo, hija de la señora de D. Alonso Ramírez de Saavedra y Vincent, con el joven diplomático D. Alvaro Aguilar y Gómez Acebo, hijo de los condes de Aguilar.

—A fines del próximo mes de junio se verificará la boda del distinguido escritor D. Ramón López-Montenegro con la encantadora señorita María Luisa Helguero.

## Las relaciones hispanoamericanas

Una Comisión de la Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes, presidida por el marqués de Velilla de Ebro, visitó en el Congreso al ministro de Hacienda, para entregarle una solicitud, en la que se pide al Gobierno que restablezca en sus relaciones comerciales los términos del Tratado hispano-sueco de 17 de junio de 1802, en el que se excluían de la zona de nación más favorecida las ventajas concedidas a las Repúblicas americanas.

Firma la solicitud, como presidente de la Academia, el Sr. Maura y Gamazo.

El ministro contestó a los comisionados que estudiaría el asunto con todo cuidado y vería la manera de resolverlo, ya que los momentos son los más propicios.

## VALDEZARZA

Agua mineral natural. El mejor purgante del mundo.—Recomendado por las ciencias médicas por su especial mineralización y no producir irritación alguna. Cura segura de las enfermedades de la piel y afecciones. Venta en farmacias y en el depósito: Arrenal, 26, F. SANTOS.—Las más agradables de tomar.

## ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

## ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos a quien los pida.

## PARA NOVIOS

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

## Nuestra vida política

## EL MONUMENTO A LAS CORTES DE CADIZ

Los señores conde de Romanones y Villanueva visitaron ayer, en el despacho de ministros del Congreso, al Sr. Argüelles para interesarse en la pronta confección del crédito de 300.000 pesetas, destinado a abonar los gastos de erección del monumento conmemorativo del centenario de las Cortes de Cádiz.

Hicieron presente los señores conde de Romanones y Villanueva al ministro de Hacienda, que la erección del referido monumento era un compromiso contraído por acuerdo del Parlamento, y que, por consiguiente, no se podía faltar a lo que las Cámaras acordaron.

## EL MARQUES DE ESTELLA, ENFERMO

Hallándose ayer por la tarde en su domicilio se sintió repentinamente indisputado el capitán general Sr. Prámo de Rivera, marqués de Estella.

En seguida fué avisado el médico de la familia, que después de reconocer al paciente dijo que padecía un ataque a la cabeza, de indudable gravedad, especialmente por la edad avanzada del enfermo.

Anoche había experimentado una mejoría, que sinceramente deseamos continúe.

## EL SR. APARICIO A BURGOS

En el rápido de Irún salió hoy por la mañana para Burgos el ministro de Instrucción pública Sr. Aparicio.

Regresará a Madrid el próximo martes.

## A punta de capote

## LAS CORRIDAS DE MAÑANA

En Madrid.

Se celebrará una corrida de novillos, lidiándose seis de la ganadería del marqués de Melgarejo, de Infantes (Ciudad Real).

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Ver los últimos modelos en MUEBLES Y TAPI-CERIA de todos estilos antiguos y modernos. Especialidad en encargos. MANUEL CEREZO. Goya, 21, esquina a Lagasca.

Actuarán de matadores Francisco Checa, Mariano Montes y Nacional II.

En Vista Alegre.

Se ha organizado una corrida de novillos toros, lidiándose tres de la ganadería del duque de Tovar y otros tres de García Lama, por los diestros Facundia, Blanquito y Aurelio Casoria.

En Tetuán.

Se lidiarán seis novillos toros de la ganadería de D. Juan Peña, de Guadalajara de la Sierra, actuando de matadores Norberto Miguel, Fermín Esteban, de Zaragoza (nuevo en esta plaza), y Benito Martín, Rubichi.

La corrida comenzará a las cuatro y media de la tarde.

## LA DEL LUNES

Los diestros Varclito, Granero y Chicuelo lidiarán seis toros del marqués de Guadalest.

## Eureka!!

Es el mejor calz de España

el más barato en su clase.

Nicolás María Rivero, 11

## SUCESOS

En la estación de Las Matas fué arrollado por un tren en maniobra el mozo de la Compañía Esteban López Zulo, de veintiocho años.

El infortunado obrero sufrió lesiones gravísimas.

Al desprenderse la techumbre de un autocarroción se causó lesiones graves Enrique Mayo Barco, de treinta y ocho años, habitante en la calle del Manco del Lepanto, número 8 (Punto de Valdecañas).

## Casa APARICIO

MUEBLES DE LUJO Y ECONOMICOS

Hortaleza, 61, y Recoletos, 2 cuadruplicado.

## EN EL CAFE

## Los toreros valientes

SE VIENEN A LAS MANOS Y LESIONAN A UN INSPECTOR DE POLICIA

En las primeras horas de esta madrugada se originó una violentísima reyerta en el interior del café de Puerto Rico, entre el matador de toros Pastoret y el de novillos Valencia II.

Este, según nuestras noticias, hizo manifestaciones de incredulidad acerca de las noticias publicadas por la Prensa respecto a la labor realizada en México por Pastoret. La indignación de este diestro fué de tal naturaleza, que llegó a dirigir algunas frases de no buen tono a su compañero Victoriano Roger, el cual, un poco ligero de manos, se abalanzó sobre el matador de toros, y allí fué Troya: las silas, los vasos, las botellas y hasta alguna cafetera volaron por el aire.

Ante la encendida batalla, los concurrentes pacíficos que presenciaban la contienda, para evitarse algún golpe, se metieron debajo de las mesas.

El escándalo fué enorme. Al objeto de separar a los contendientes, intervinieron un inspector de Policía. Pero uno de los enfurecidos diestros le dió un mordisco en una mano.

Terminadas las hostilidades, se vió que Pastoret presentaba algunas erosiones en la cara.

Uno y otro diestro quedaron detenidos y fueron trasladados a la Comisaría del Distrito del Centro.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.

Suponemos que habrá pasado el hecho al Juzgado de guardia.



## PARA COMPRAR A PLAZOS ¡NADA DE COMBINACIONES!

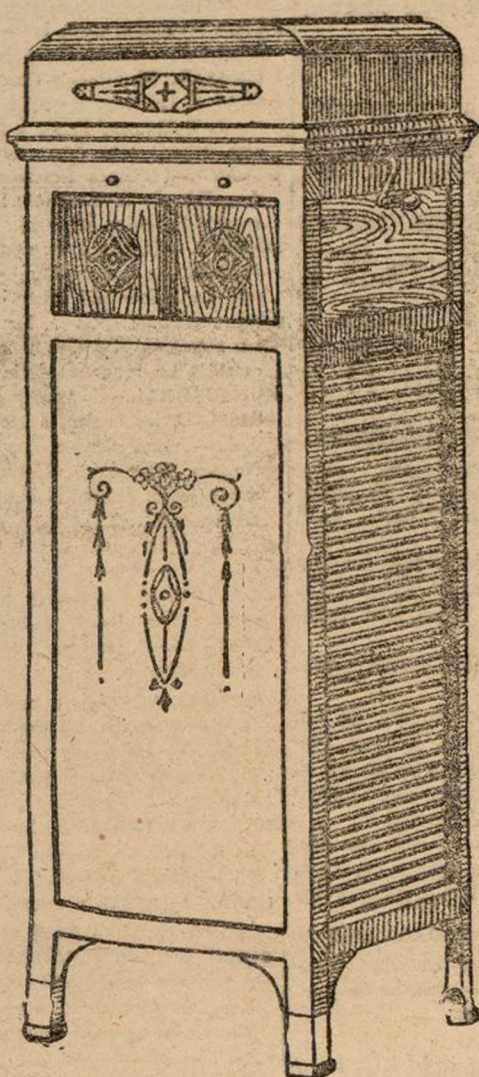
Compre usted lo que le agrada, no lo que convenga al vendedor.  
Nuestro sistema de ventas no impone ni limita lo que debe adquirirse: el público exige libremente lo que le agrada, tanto en aparatos como en discos, de cuanto haya en nuestros catálogos.

# ODEON

Cobramos estrictamente los precios de contado.

El plazo de la compra puede ser de tres a treinta meses, según se convenga.

El desembolso diario puede ser de 0,10 pesetas a una o más, según la cantidad adquirida.



**GARANTIAS**  
El prestigio inmenso de nuestra marca ODEON y su espléndido repertorio jamás igualado. Los diez y seis años que llevamos sirviendo al público en esta forma.

**NOVEDADES DE ÉXITO ENORME**  
La Dogaresa, Serenata galante, Los pajaritos, Las Corsarias, Indiana e Indulgan.

Solicítense condiciones de venta a plazos y catálogos generales de DISCOS y APARATOS, que enviaremos gratis dirigiéndose a:

ODEON, PRECIADOS, 1, MADRID

## Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Fábrica de productos químicos y abonos minerales apropiados para todos los cultivos. Sulfato de amoníaco. Nitrato de sosa. Sulfato de hierro. Sulfato de cobre.

"Peñarroya"-98.99.

DIRIJASE TODA LA CORRESPONDENCIA:

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya  
Plaza de Cánovas, 4.-MADRID

Telegramas: POLLUX.-Teléfono núm. 3.410.-Apartado de Correos 413

## Automóviles OVERLAND y DIETRICH

Camiones GARFORD y tractores

Talleres y garage EXCELSIOR: ALVAREZ DE BAENA, 7

Exposición: Paseo de Recoletos, 14.-Teléfono S-428

## Máquina rotativa Koenig-Bauer

Formato "Figaro", 18 páginas; 8 a doble tamaño, 32 a mitad.  
Tirada, 10.000

Tres Imotiplas, Linotype Machinery, London, número 4, tres almacenes. Surtidas de matrices.

Todas estas máquinas en perfecto estado.

Dirigirse: Santa Catalina, 2.-De seis y media a ocho

## JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

J. Hernández y García Adrover (S. en C.)

Sucesores de Redondo.

CARRETAS, 89.-MADRID

Alhajas de todas clases a precios muy económicos. Entregamos gratis a quien lo solicite dibujos y presupuestos de toda clase de joyas.

Casa fundada en 1880. La mejor garantía que existe.

## Compañía Española de Seguros Marítimos

"Wenceslao"

Capital: 5.000.000 de pesetas

Rambla de Santa Mónica, 12, principal  
BARCELONA

## Compañía Trasatlántica

Vapores que prestarán los servicios en el próximo mes de mayo, salvo contingencias.  
LINEA DE NUEVA YORK, CUBA Y MÉJICO  
Días: 25, de Barcelona, y 30, de Cádiz, el vapor "Montserrat".  
El vapor

ALFONSO XIII  
de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 27 del corriente mayo de Bilbao, el 28 de Santander, el 29 de Gijón, el 30 de Coruña y el 31 de Vigo, en viaje extraordinario para Nueva York y Habana.

## Ideal Rosales

Paseo de Rosales, 24

Lujoso Casino

Variedades y souper-tango desde las cuatro de la tarde en adelante  
Cubierto, tres pesetas  
EL MAS BARATO Y EL MEJOR SERVIDO DE MADRID

## Asteinza y Compañía

Seguros, carbones ingleses y nacionales. Minerales, consignaciones y fletamentos.

Casa central: BILBAO.-Sendeja, 8

Sucursales: BARCELONA, VALENCIA, MALAGA, PASAJES, AVILES

Representante en Cardín

Sres. POWELL & MARTINEZ Ltd.

## Banco de Cartagena

SOCIEDAD ANONIMA

Capital nominal: 22.000.000 de pesetas.  
Suscrito y desembolsado: 15.000.000 de pesetas.  
FONDO DE RESERVA: Pesetas 1.000.000.

PRESIDENTE:

Excmo. Sr. Marqués de Villamejor

Administración central  
MADRID

Sucursales en CARTAGENA, MURCIA, SEVILLA, ALICANTE, HUELVA, CÁDIZ, LORCA, LA UNION, AGUILAS, ORIHUELA, MAZARRON, CIEZA, CARAVACA, MELILLA, HELLIN, ELCHE, YECLA Y TOTANA

Efectúa toda clase de operaciones de Bancos y admite fondos en depósito con interés.

Este Banco está afiliado con la Banque Belge pour l'Etranger (filial de la Société Générale de Belgique), que tiene en esta ciudad en Bruselas, y sucursales en Londres, París, Colonia, El Cairo, Alejandría, Tientsin (Extr.), Shanghai, Tientsin, Pekín (China).

5.5 somos pocos, 6 sí, 7 todavía no, 9 bastante, 10 nada, 13 sí, tengo dos, 14 nada de eso, y tanto, 16 ya lo mandé inventar, no sé si me lo podrán hacer, 17 lo mismo haré, 18 ya las tengo. Estoy deseando de verle. Tu X.

ESTUDIO  
CARRASCO Y AMER  
San Agustín 6.-MADRID

Compañía Valenciana  
DE  
Vapores Correos de África

Servicios oficiales.  
Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

Servicios comerciales.  
Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo.  
Línea de gran cabotaje para Italia, Francia e Inglaterra.

## LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

Contra la pérdida de alquileres.-Riesgos Locativo, de Recursos y de Paralización de trabajo a Causa de incendio

Fundada en 1895.-Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento  
Domiciliada en Barcelona.-Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1930

	BALANCE de 1930	Incrementos obtenidos sobre el ejercicio anterior.
Capital suscrito.....	5.000.000,00	Igual
Id. desembolsado.....	1.500.000,00	Id.
Reserva estatutaria.....	1.000.000,00	Id.
Reservas técnicas.....	4.507.004,43	511.418,59
Id. de previsión y garantía.....	2.011.228,23	278.826,35
Primas del ejercicio.....	10.688.513,81	1.160.242,78

Siniestros indemnizados hasta 31 de Dbre. 37.764.202,95  
Fondo para liberación de capital..... 160.000,00  
+ 5.918.647,84  
100.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros de 27 de febrero de 1920  
Boletín en Madrid: Avenida del Censo de Peñalver, 10, y Caballero de Gracia, 15

Folleto de EL MUNDO (114)

## MARTIN GIL

### MEMORIAS DEL TIEMPO DE FELIPE II

Novela histórica, original de Don Manuel Fernández y González

Yo sabía leer en las estrellas el paso del tiempo y de las estaciones, pero nunca había creído encontrar un ser hermoso, privilegiado y grande en aquel hijo de la desgracia.

De vez en cuando sus ojos dejaban de inclinarse sobre el semblante de Ali Pachá, a quien miraba con la atención de un médico cuidadoso, que analizaba una dolencia por los síntomas que se revelan en el enfermo, para fijar una mirada absorta en un punto que podía tomarse por el fondo de la inmensidad.

Y aquella mirada diáfana, activa, brillante, contemplaba a veces como hija de un recuerdo irrisorio, se entristecía otras, como a impulsos del dolor, y se serenaba, haciéndose límpida y tranquila como la expresión del valor que contrasta y domina al sufrimiento.

Pero siempre aquella mirada era activa, poderosa, llena de majestad, como la de un rey o un caudillo batagado por los grandes recuerdos de cien victorias, o como la de un hombre acostumbrado a mandar y a ser obedecido.

Fátimah observó durante algunos segundos al esclavo, le admiró, se retiró de puntillas al centro de la habitación, desde donde su voz exclamó con dulzura: —¡Agar!

Oyóse un sonido hueco e inarticulado

dentro; luego, pasos pesados, y, después, se abrieron las cortinas y adelantó el negro encorvado, con la mirada manchada con el velo de estupidez con que tan bien sabía cubrirse, y las manos cruzadas sobre el pecho.

Fátimah se había sentado en un sillón, al lado de la chimenea, y el negro se detuvo a una respetable distancia, inclinándose profundamente.

—¡Acércate—le dijo Fátimah.

El negro se acercó.

—¡Siéntate—añadió ella, señalándole el sillón colocado en frente.

Agar produjo un sonido gutural, pero débil y respetuoso.

—¡Siéntate, yo te lo ruego—dijo con dulzura Fátimah.

El negro dio vuelta a la mesa, que, aun con recado de escribir, estaba delante de la chimenea, y antes de sentarse se arrodilló y besó la orla del vestido de Fátimah.

Levantóse ésta y creyó ver húmedos los ojos de Agar, pero siempre con su eterna expresión de estupidez.

—¿Duerde Ali Pachá?

El negro hizo una señal afirmativa.

—¿Se ha empeorado?

—No—indicó el esclavo.

—¿Tienes esperanzas de salvarle?

—Sí—contestó del mismo modo.

—¿Podrás emprender con él un viaje? Hizo un movimiento de duda.

—Necesito marchar de Granada antes del amanecer para las Alpujarras—le dijo Fátimah—, y si le dejo aquí abandonado, mañana estará preso.

Estremecióse el esclavo.

—Indícame lo que se puede hacer con ese hombre—dijo Fátimah, señalándole el papel y el tintero, que estaban sobre la mesa.

Agar tomó la pluma y escribió en caracteres árabes algunas líneas, que entregó a Fátimah.

La herida es peligrosa—leyó la joven.

—¿Y qué hemos de hacer?

—Se necesita una litera—escribió de nuevo Agar—conducida por brazos humanos.

—La tendrás—dijo Fátimah—. Y una vez conducido ese hombre a la ribera del mar, podrá ser conducido a Fez.

—¿Para eso necesitaría una galera de gran porte cuyo valen no fuese muy rudo, y esperar un buen tiempo.

—Se fletará la galera.

—¿Y quién conducirá a ese hombre?

—Escribió el esclavo.

—¿Tú—contestó Fátimah.

—¿Y tú qué vas a hacer?

—Parto en otra dirección.

—¿Y te llevas contigo las tres hermanas?

—Escribió con mano temblorosa Agar.

—No—contestó Fátimah.

Nublóse el semblante de Agar.

—Tengo en mi mano la vida de ese hombre—escribió—, y puedo matarle si quiero. Le mataré si no me dices el paradero de Elvira.

—¿Pregúntaselo a él.

—¿El lo sabe?—escribió el negro.

—Sí.

Inclinó la cabeza, meditando, el esclavo.

—¿Cuándo hemos de partir?—añadió bajo lo que había escrito.

—Dentro de cuatro horas.

—Entonces voy a preparar al enfermo.

Después de haber escrito estas palabras, Agar se levantó.

—Espera—le dijo Fátimah—. Para apostar en Fez necesitas algo que te dé a conocer de mi tesoro. Toma; en esta carta te recomiendo a él. Irás acompañado por persona que le conoce, y tu falta de lengua no te impedirá que llegues al término de tu viaje.

El negro tomó una carta que Fátimah le entregaba y se dirigió de nuevo a la alcoba.

—Espera aún—le dijo Fátimah—. Yo no debo volver a ver a ese hombre; es mi enemigo, y debe serle devuelta una joya de gran valor que me entregó en depósito; cuando sane, entrégasela, y que viva con su valor; en mis alcázares no le daré hospitalidad sino mientras esté enfermo.

Toma.

Fátimah sacó de su seno una cajita, que entregó al negro.

—¿Y qué es esto?—escribió aquél, inclinándose un momento sobre la mesa.

—Míralo; justo es que sepas de lo que te haces cargo.

Agar abrió la caja. De ella sacó un objeto que se desprendió de sus manos: era un magnífico collar de brillantes y esmeraldas, del que pendía una placa circular de ébano, guardada de gruesas perlas, en cuyo centro se veían grabadas figuras de animales y signos extraños, con incrustaciones de plata.

Era, sin duda, un amuleto; pero de una riqueza inmensa y de un gusto y una belleza admirables.

El negro había fijado con espanto sus ojos en aquella alhaja, y parecía fascinado; de repente, tras un momento de contemplación, la recogió entre sus manos, la llevó al corazón, luego a sus labios y la besó, sollozando. Fátimah contemplaba absorta al esclavo, y éste, olvidado de que era visto, se postró en un movimiento involuntario, unió su rostro al pavimento y rompió a llorar.

Algunos momentos después se levantó y miró con fijeza a Fátimah; no era entonces el esclavo envilecido que se tiende

como un perro a los pies de su dueño; era, por el contrario, un joven lleno de energía, expresando en su chispeante mirada un valor salvaje, una inteligencia profunda y un valor sin límites. Parecía interrogar con sus ojos como un soberano que desdén al hablar con sus vasallos; era, en fin, otro hombre.

—¿Quién te ha dado esa joya?—escribió con mano trémula.

Fátimah se inclinó sobre el papel en que había escrito estas palabras Agar, y contestó:

—Ya te lo he dicho: esa prenda pertenece a Ali Pachá.

—No—escribió con mano doblemente convulsiva el esclavo—; este amuleto pertenece a Madhar, rey de Sennar, y ha sido robado a su esposa Annamar por Ali Pachá, el pirata, y el asesino.

Y como pesados de haber escrito las palabras anteriores, Agar las rayó con furia y escribió por bajo de ellas:

—Ese hombre me pertenece.

—¿Pero me respondes de él?

—¿Y qué te importa? ¿Acaso no está su vida en mis manos?

—Es que yo puedo cargarte de cadenas y separarte de él.

Agar, al escuchar estas palabras, echó mano a su puñal y se dirigió a la alcoba donde dormía Ali Pachá.

—Espera—le dijo.

El esclavo se contuvo.

—¿Qué quieres hacer con ese hombre?

Agar envainó el puñal y escribió:

—Le daré la vida y luego se la arrancaré, si puedo, lealmente, de hombre a hombre, cuando esté fuerte y se pueda medir conmigo.

Fátimah, después de leer esto, miró fijamente al negro.

—Ese hombre me pertenece—escribió de nuevo el esclavo—. Envíame a los que han de acompañarme y que me vea yo pronto en las riberas de África.

Después de esto se perdió tras las cortinas de la alcoba.

Fátimah permaneció un momento muda de sorpresa.

—¿Y qué me importa?—dijo, al fin—Verdaderamente, ese Ali es un infame, capaz de todo, y... ¿quién sabe?

Volvióse hacia la puerta por donde había entrado, fué a ella de puntillas, le abrió, miró al interior y vio a Agar arrojado contra el suelo y sollozando, con el rostro entre las manos.

—¡Pobre esclavo!—exclamó—. Ese hombre es un misterio; y bien, que se cumpla lo que está escrito.

Dos horas después, el hombre que conocemos con el nombre de Pinto, el cocinero, el ayuda de cámara Sandoval y la mayor parte de los moriscos que componían la servidumbre, salían de la casa de la calle de las Minas cargados con cajones, en que se había distribuido el tesoro de Fátimah; detrás iba una litera cerrada, conducida por dos hombres, y tras de ella, a caballo, el capitán don Lope de Campoleón.

Toda esta comitiva bajo a la plaza Nueva, atravesó la ciudad y salió al campo por la puerta de Bib-Antubín.

XXVII

Al día siguiente, a las diez de la mañana, un grupo de curiosos contemplaba en la plaza Larga el palacio de los Moriscos.

Y no era porque estuviese engalanado ni porque hubiese acontecido nada nuevo sino simplemente porque estaba cerrado en todas sus partes, como antes del día que el viejo mayordomo, con sus criados, había tomado posesión de él, después de largos años de abandono.

Esta sola circunstancia bastaba para que los transeúntes de detuviesen y permaneciesen en las murmuraciones, que, como resultado inmediato, se cruzaban con más o menos acritud entre los ociosos.

Y en verdad que era demasiado extraño el silencio que se notaba en la casa; otros días, a aquella hora, hervía el zaguán en

(Continuando.)

(Propiedad de la Casa F. Rojas.)