

CRISTOBAL MATAIX
ADMINISTRADOR

REDACCION.—ADMINISTRACION
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTIN, 8.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, dos pesetas al mes.
Provincias, tres pesetas al mes.
TELEFONO NUM. 2.271

EL MUNDO

FUNDADOR SANTIAGO MATAIX GERENTE PROPIETARIO: JOSE MARIA DE BOET

ANDRES DE BOET
DIRECTOR

IMPRESA.—ESTEREOTIPIA
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTIN, 8

PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la Administracion.

No se devuelven los originales.
Distribucion telegrafica: DIAMUNDO

LA NUEVA HUMANIDAD

La era de los crímenes

Veñ la Prensa europea. La sección en que se relatan los atentados a la propiedad, los robos a mano armada, los asaltos de trenes en marcha, los asesinatos, los crímenes de todo juez es la más copiosa; y todo no se dice, porque ciertamente otros asuntos reclaman también la atención, y no es posible consagrar todo un periódico a un solo género de informaciones.

Predijo durante la guerra, que esta sería por resultado un aumento de la criminalidad, por el hábito de matar al prójimo que contrajeron millones de hombres en los campos de batalla. Ese desecho, esa pasión de matar iba a subsistir una vez restablecida la paz. Sería como una enfermedad contraída por una gran parte del género humano. La guerra trae consigo la matanza, el menosprecio de la vida propia y de la ajena, la insensibilidad y la inconsciencia. La guerra fomenta en los combatientes el espíritu agresivo, la audacia y la intrepidez.

Más he allí que otro fenómeno no menos brutal se nos presenta, como uno de los engendrados por la guerra: el afán del robo. Matar y morir entrañan heroísmo. En los tiempos antiguos, guerras por el botín; y aún así el botín guerrero tenía ciertos límites. Entre los civilizados, suprimiéndose, jurídicamente al menos, el derecho al botín. De suerte que las guerras modernas no debían revestir carácter de rapiña y de bandadaje que caracterizaba a las antiguas. Aunque no todos los beligerantes civilizados se aplican a observar el derecho de gentes, es lo cierto que la guerra, si es por excelencia el arte de matar, no tiene nada que ver con el arte de robar.

Sin embargo, nunca se habían cometido tantos robos en el mundo como desde que cesaron las hostilidades. Diríase que la guerra fue la escuela del robo, todos los aspectos del fraude, del engaño, de la especulación ilícita, de la estafa, del latrocinio de alto vuelo como del hurto más vil, de la depredación, del despojo; se practican ahora con una abundancia, con un cinismo increíbles. Quien no sabe robar, pasa por un imbécil.

Triste humanidad la que salió de la gran guerra purificada. Los psicólogos y los sociólogos dividían en la lejanía, a través de las llamaradas que consumían la vieja Europa, una "humanidad nueva", redimida por el sacrificio, regenerada por el sufrimiento. ¿Menguada humanidad de hoy? Los policías mejor organizados no saben cómo comprenderlos para proteger las vidas y las haciendas de los ciudadanos. En Francia se ha decidido crear en el interior de los trenes del ferrocarril, rondas de inspectores armados. En Inglaterra, aviones fijados en el interior de los vagones invita al viajero a desconfiar de sus compañeros de viaje. Las Compañías de seguros en Alemania, han aumentado las primas contra el robo en los trenes de mercancías. En Italia, son verdaderas cuadrillas, con perfecta organización, las que se dedican al pillaje de los convoyes en las vías férreas.

Hoyendo la Prensa alemana y austriaca, se advierte casi numerosa como la legión de los individuos que adoptaron como medio de vida, en la presente estación, el saqueo de las viviendas de quienes fueron a venar. Antes solían producirse tales rasos. En la actualidad, constituyen una verdadera industria. Los ladrones tienen sus Sindicatos, sus Cooperativas, sus Bares.

La "organización de la carestía", contenida tácitamente por el público y tolerada por los Gobiernos, ¿no es la reglamentación y la legalización del robo?

La humanidad nueva guarda todos sus honores y consideraciones por el que "se ha lucrado", poco importa cómo, y aparta desdenosamente las miradas de las víctimas del robo. Siempre fue así, dirán algunos. Con efecto; pero la piedad no había perdido todavía sus fueros, existía algo de respeto humano y de caridad cristiana; mientras que ahora toda caridad cristiana desapareció; vivimos bajo el régimen bestial del dinero, que es la única y exclusiva ley, con exclusión de todas las demás leyes divinas y humanas.

LA DETENCION DE PEREZAGUA

El Ayuntamiento pide su libertad

BILBAO 8. En el Ayuntamiento se celebró el sábado sesión ordinaria. Después de aprobarse el orden del día, a petición del concejal republicano Sr. Otazu, se ha acordado, por gran mayoría, que el Ayuntamiento solicite del Gobierno la libertad del concejal comunista Sr. Perezagua.

Con este objeto, una Comisión se ha trasladado al Gobierno civil, y el gobernador le ha dicho que no puede ponerle en libertad, porque se encontraba en el caso de cualquier ciudadano que ha incurrido en motivo de detención.

UN ADULTERIO

Un guardia civil hiere a un cabo

CASTELLON 8. En Salsadella ha ocurrido en la casa-cuarta de la Guardia civil un suceso sangriento, del que ha resultado gravemente herido en la cabeza el cabo comandante de aquella fuerza.

Salieron para dicha localidad, en dos automóviles, un jefe y varios números de la Guardia civil.

Posteriormente se han tenido detalles precisos del hecho.

Se trata de un drama de adulterio, del que son culpables el citado cabo y la mujer de un guardia.

El terrorismo barcelonés

Los acontecimientos del Rif, que en tan alto grado absorben la atención pública, han hecho que pasasen casi desapercibidas las últimas noticias de Barcelona sobre los descubrimientos practicados por la Policía.

Los principales autores de aquellos atentados, cuyos relatos terminaban con la irrefragable frase: "dos agresores se dieron a la fuga", han sido habidos y se encuentran en poder de la autoridad, denunciándose mutuamente y formulando revelaciones sobre revoluciones. La trama terrorista fue descubierta. ¿No vale la pena de insistir sobre este hecho y de encarecer su importancia?

Pero lo más importante, en esta coyuntura, es lo que se dice a medias o se deja por decir. En las notas proporcionadas a la Prensa por la Jefatura Superior de Policía de Barcelona se descubre a grandes rasgos la organización terrorista. Los ejes rectores "los pistoleros" son miembros de la "Quinta" y de la "Segunda", que reciben de los "Jefes" y de los "carregadores". Están divididos por bandos, cada uno de los cuales tiene un jefe, que los transmite órdenes, y los jefes no se conocen entre sí. Estos jefes reciben instrucciones y fondos de intermediarios, cuyos nombres ellos ignoran, y detrás de estos últimos operan los verdaderos directores del movimiento.

Como se ve, es toda una organización clandestina. Las notas aludidas añaden que esos directores son personas que gozan de consideración social, y cuyas detenciones son impopulares. No es la primera vez que tales insinuaciones se publican.

Sépannos, en fin, de qué personas se trata. Un telegrama de Barcelona, inserto en la Prensa de ayer, anuncia que fue detenido, por distribuir hojas subversivas, un individuo empleado en uno de los importantes Bancos de aquella ciudad.

¿Podríamos saber qué Banco es ese? Y, como de paso, preguntamos al comandante general de los somatenes: ¿Siguen formando parte del somaten de Barcelona ciertos extranjeros sospechosos, sobre quienes la Policía fija la vista?

Es de esperar que, esta vez, las pesquisas policíacas y judiciales no se detengan a medio camino.

EL AMOR ES ASI

Cincuenta años y 30 gramos

SEVILLA 8. Antonia García Escudero, de cincuenta años, vecina de Triana, ha denunciado a Francisco Álvarez Palomo, de la misma edad, porque le había arrojado un líquido corrosivo, produciéndola quemadura en la espalda, cuello y hombro derecho.

La Guardia civil averiguó después que las quemaduras se las había producido la misma Antonia con sosa cáustica, para imputar el delito a Francisco, que la desahababa.

Información de Barcelona

JOSE NOGUERA, DECLARA

BARCELONA 8. Con referencia a la explosión de la bomba de ayer, se dice que uno de los heridos, José Noguera Prat, ha declarado que ignora las causas de la explosión. Desde hacía varias noches un joven iba a ver a su hermano y se encontraba con él. Ayer, cuando, como de costumbre, llegó, José abandonó el cuarto de su hermano y fue al comedor, donde estaba al ocurrir la explosión.

El individuo que visitaba la casa de los dos hermanos todavía no ha podido ser identificado.

¿SE PENSABA VOLAR EL EXPRESO?

Parece que, debido a la declaración de uno de los individuos detenidos últimamente, supo la Policía que en una casa de campo de Reus se guardaba una bomba con cinco kilos de dinamita, para hacer volar el expreso a su paso por la provincia de Tarragona.

El explosivo ha sido encontrado y trasladado al campo de la Bota para su reconocimiento.

UNA DETENCION

Dicen de Mataró que en un café de la plaza de la Libertad, la Guardia civil detuvo a Joaquín Modesto Arenas, de veinticinco años, presunto sindicalista, a quien se supone complicado en el asesinato del obrero Torres, ocurrido el mes de junio del año pasado.

CONTRA CIERTA PERSONALIDAD

La Policía ha detenido a un individuo, delegado del Sindicato fiscal del ramo metalúrgico.

Ha manifestado que tenía preparados quince cartuchos de dinamita para hacer volar el expreso de Madrid el día que viajara cierta personalidad.

EN LOS TOPES Y CON BOMBAS

En virtud de confidencias recibidas, un jefe de Policía de Madrid y diez agentes

prepararon un servicio, a cuyo efecto emburcaron en el expreso de Valencia. Entre las estaciones de Oropesa y Torreblanca la Policía ordenó que parara el tren, y reconocidos los topes de los vagones, fueron detenidos tres sujetos, a quienes se les ocuparon dos bombas.

HOJAS CLANDESTINAS

Por repartir hojas clandestinas, ha sido detenido un empleado de una de las más importantes casas de Banca de Barcelona.

ISABEL PRAT, INCOMUNICADA

El Juzgado de la Audiencia, a cuya disposición fue puesta la madre de los dos muchachos víctimas de la explosión última, llamada Isabel Prat ha ordenado que esta mujer ingrese en la cárcel incomunicada.

El juez interrogó a la detenida, quien, en un principio, negó tener conocimiento de las manipulaciones de sus hijos. Apretada a preguntas, parece que reveló algunos detalles interesantes.

José Noguera, herido en la explosión de ayer, se encuentra en el hospital en calidad de detenido; su estado es satisfactorio.

CAUSA CONCLUSA

El sábado comenzó la vista contra Juan Bautista Acher y Josefa Crespo por fabricación de bombas en un piso de la casa número 10 de la calle de Toledo.

Presidió el magistrado D. Isaac de las Pozas, que, junto con los magistrados señores Mosquera y San Llorente, formaron el tribunal.

El ministerio público estuvo representado por el Sr. Fernández Peña, y de defensa actuó el señor Vidal Calvo, nombrado de oficio.

La causa quedó concluida para sentencia.

INCENDIO EN UNA FABRICA DE CELULOIDE

El sábado se declaró un incendio en la fábrica de objetos de celuloide que D. Senén Gil tiene establecida en la calle del Marqués del Duero, número 111.

Parce que el fuego se inició en el patio interior donde estaban puestas a secar varias láminas de celuloide, que se inflamaron por el calor, propagándose las llamas a otras dependencias, donde estaban el laboratorio y el almacén de productos manufacturados. Sólo se hallaban en el establecimiento el dueño, el encargado, Francisco Creus, y dos aprendices, pues el resto del personal no trabaja porque en la casa se observaba el régimen de semana inglesa.

Las tres personas pudieron salvarse del peligro porque los vecinos derribaron una puerta trasera del establecimiento que comunicaba con la calle de Bluy, y por allí escaparon.

Solamente Francisco Creus, que es cojo, y no tuvo tiempo de coger las llaves, quedó con quemaduras de poca importancia en la cara y brazos.

Cuando las llamas invadieron la tienda amenazaban con propagarse a los pisos, y los vecinos abandonaron las viviendas, y se dirigieron hacia el terrado.

Varías mujeres sufrieron síncope y desmayos.

A uno y otro lado del almacén incendiado hay dos cafés, que también fueron desahabados.

Afortunadamente, los bomberos llegaron a tiempo de poder dominar el incendio en una hora escasa.

Quedaron destruidas todas las dependencias de la fábrica; todo el mobiliario del piso primero y parte del segundo.

Las pérdidas no pueden precisarse de momento; pero son de mucha consideración.

INTENTO ERACASADO

Unos desconocidos arrojaron tres envoltorios de trapos empapados en una materia inflamable dentro de la fábrica de aurados y flores de Pedro Sabater, de Badalona.

Solamente llegó a arder uno de los envoltorios. Se produjo un incendio y los empleados de la fábrica consiguieron sofocar el fuego.

EL GENERAL ARLEGUI DE VIAJE

Ha marchado a Villafraanca del Panadés el jefe de Policía, general Arlegui, acompañado de su hijo y de su secretario particular.

Le despidieron el gobernador civil, jefes y oficiales de la Guardia civil y de Seguridad.

El general Arlegui va a Villafraanca a pasar unos días de campo para reponer su quebrantada salud, y se ha hecho cargo de la Jefatura de Policía el teniente coronel Sr. Tizol.

TEMBORES DE TIERRA

El vecindario en las calles

JAEEN 8. El sábado, a las doce de la noche, sintióse una intensa sacudida sísmica, que produjo gran alarma.

Muchos espectadores del teatro del Norte huyeron desahabados. No ocurrieron desgracias personales.

En varios escaparates se rompieron los cristales que había.

De Linars comunican que allí ha ocurrido la sacudida mayores desahabados.

El vecindario, alarmadísimo, abandonó rápidamente sus domicilios, ante el temor de que se reprodujera el fenómeno.

Durante el mismo, algunos transeúntes cayeron al suelo violentamente.

El pánico fue general, y hasta bien entrada la noche, el vecindario permaneció en las calles, sin atreverse a penetrar en los domicilios.

A pesar de las indagaciones hechas hasta la hora presente, y aunque en muchos edificios se ha habido grandes desahabados, no se tiene ninguna noticia de que hayan ocurrido desgracias personales.

También ha habido temblores de tierra en La Carolina.

Ensaye usted la publicidad en este periódico.

INFORMACIONES DEL CAMPO DE MELILLA

LA SITUACION NO HA SUFRIDO NINGUN CAMBIO

En Monte Arrui muere heroicamente el teniente coronel Primo de Rivera

Demasiada prosa

Nuestro carácter meridional se está manifestando copiosamente con motivo de los sucesos de Melilla. Todo el mundo habla; los periódicos vienen llenos de largas, amacotadas y secadas opiniones de personas diversas, que juzgan la situación creada en el campo de Melilla, con el mismo aplomo que si hubieran vivido allí toda su vida y conocieran personalmente al Zancarrón de Mahoma...

Todo ello son, como dicen en Cádiz, conversaciones de Puerta de Tierra. La situación actual de Melilla no la conoce nadie; es posible que ni el mismo general Berenguer; y las causas del desastre, aparte de las razones militares, que todavía se tempran para juzgar con justicia, están precisamente en ese afán de hablar y dictaminar y dar opiniones, sin conocer lo que es una campaña en pleno Rif.

Si nuestros políticos, en vez de hablar a tonos y a locas, estudiaran, habría sido más difícil que se produjera un desastre como el que hemos sufrido, a los pocos días de publicarse unas declaraciones oficiales que decían: «En Marruecos no hace falta un solo hombre más». Después ha venido la rectificación: «Eso dije digo no dije digo, que dije Diego»... No es eso. Dime que dije lo que dije no debí decir una palabra; y así se evitan las rectificaciones y las planchadas.

Tengamos, pues, prudencia, y no hablemos demasiado: el gran defecto de los pueblos del Sur es la verborrería. El secreto de los éxitos de las razas del Norte, consiste en la preferencia de la acción sobre la palabra.

No discutamos inútilmente, puesto que no poseemos suficientes datos para juzgar. Ya llegará el día en que lo sepamos todo; y entonces bastará con hacer justicia, sin necesidad de lanzar a la calle grandes discursos.

Parte oficial del ministerio de la guerra

«Hoy salió una columna mixta de pagos militares a la segunda caseta, destacando fuerzas de protección del convoy al Atlavón, Sidi-Amed, Tixa, Tugmanin y bloca y refuerzo posiciones desahabadas de ellas; una columna, también mixta, fue a Idun, avanzando fuerzas de Caballería hasta Faxdirt, destacando un escuadrón a Isgan para proteger el convoy de abastecimiento y hacer acto de presencia.

Ambos pases se han aprovechado para reforzar los abastecimientos de posiciones y mejorar las líneas telefónicas.

En previsión de agresión, se organizó una columna de socorro, de cuyo empleo no hubo necesidad.

El cuanero «Bonifaz», en aguas de Chafarinas, canoneó con eficacia a un grupo de moros reunidos en la costa de Buzia y lugar próximo a Cabo de Agua.

El teniente médico D. Luis Menéndez de León ingresó en el hospital con una herida muy grave a consecuencia de una caída de caballo.

Con la columna Navarro tuvo comunicación esta mañana el alto comisario.

El cadáver del general Silvestre lo ha hecho buscar el alto comisario con el mayor interés.

Hace unos cuatro días recibió recado de Alhucemas, en el que se le decía que creían haberlo encontrado en «Beni-Lix» pero desde entonces no ha vuelto a tener más noticias.

El capitán general de Madrid

En la orden de la plaza, el capitán general de Madrid, señor marqués de Estella, dice lo siguiente a sus subordinados:

«El más concreto y exacto conocimiento de los hechos militares desarrollados en Melilla desde el 22 del pasado mes va mostrándonos una serie de episodios de insuperable gloria que conviene recoger para orgullo de los que vestimos el uniforme militar y para enorgañar nuestro ánimo y voluntad en el mejor servicio de la Patria.

Sería falsedad o presunción de cohardía en la raza ocultar que el carácter general y de conjunto de estos sucesos es una seria adversidad en el curso de las operaciones, respecto a lo cual no ha de faltar la exigencia de debidas responsabilidades para quienes las hayan motivado o dentro de su desenvolvimiento hayan flaqueado, olvidando los principios de honor militar, cualquiera que sea su graduación.

Pero como por honroso contraste con estas responsabilidades hay ya datos para señalar muchos hechos heroicos en generales, jefes y oficiales, clases y soldados de todas las Armas y Cuerpos, es preciso que en los cotidianos actos de instrucción moral de la tropa se la tenga al corriente con inteligente discreción, aprovechándolos para su enseñanza, de los hechos más contrastados y que más señaladamente marquen pábiles flaquezas que serán castigadas, o exaltados cumplimientos del deber, merecedores de premio y alabanza.

Es de señalar a la tropa, en primer término, que los lamentados sucesos no hubieran tenido esta gravedad si no se hubiera iniciado una retirada, o ésta se hubiera hecho conservando toda la moral y obediencia al mando, por escalones y con reacciones defensivas.

La más extremada defensa de los puestos es siempre menos sangrienta y, desde luego, más heroica que una retirada que nunca debe emprenderse sin hacerse sentir la gravedad de la situación.

den, sin estar perfectamente seguro de que emanara de quien podía darla, y sin disponerse a ejecutarla lenta, firme y sin perder del todo la ofensiva, ni renunciar a la ocasión de reaccionar.

Como los soldados están expuestos a ir en la calle versiones dictadas por la flaqueza o por la tendencia a desmoralizar de ciertos elementos, es preciso que en el cuartel, y de sus jefes, oficiales y clases, oigan la verdad que visten su mismo uniforme flaquearon, son los menos y no escaparán al castigo; pero, en cambio, muchos, muchísimos, en todos los empleos han subido en esta ocasión manteniendo el honor militar y esaltando la historia del Ejército y de la Marina con gloriosísimos hechos.

En suma, enarezo, muy especialmente a los jefes de los Cuerpos, que al mismo tiempo que desenvuelvan la organización y la instrucción de las unidades que posiblemente han de cooperar al restablecimiento del poder de España en Marruecos y a enajenar otra derivación, atiendan muy cuidadosamente a la elevación del nivel moral de las fuerzas.—Primo de Rivera.

En Gobernación

Dijo el conde de Bugallal, cuando fue visitado este mediodía por los periodistas: «Ayer no hay nada; todo el interés está reconcentrado en Marruecos».

«¿Es cierto que anoche salió para Melilla el Sr. Primo de Rivera, capitán general de Madrid?»

«Sí, creo que sí».

«¿Ha muerto su hermano D. Fernando?»

«Parece que sí, aunque yo no tengo noticias».

«¿Dónde ha muerto?»

«Repito que no sé nada; pero supongo habrá sido en Monte Arrui».

POR LOS SOLDADOS HERIDOS

Las Diputaciones provinciales—siguió diciendo el ministro—se han constituido y todas ellas han tomado acuerdos ofreciendo camas y dinero para el mejor cuidado de los soldados heridos en Marruecos.

EL CONDE DE BUGALLAL NO SABE NADA DE POLITICA

«¿Qué nos dice usted de política?» preguntó un reportero.

«Yo no sé nada».

«Pues acabo de ver al conde de Romanones en la plaza de Isabel II y debía ir a Palacio».

«Eso no puede extrañar a nadie, pues no es un misterio que de hoy a mañana han de irse celebrando las consultas».

Nada más dijo a los periodistas el ministro de la Gobernación.

Noticias oficiales de hoy

(Conferencia de la noche del día 4.)

Comunica el alto comisario que la situación ha variado poco.

En Nador hay concentración importante, pero tanto ésta como la de Beni-Bu-Cafar, están ahora en actitud pacífica, atribuyéndose retrasamiento de la última, al duro castigo sufrido en combate sostenido con nuestros tropas anteayer. Grupo de alguna importancia ha intentado correrse hacia Cabo de Agua, por la costa; pero lo ha impedido siempre cañonero «Bonifaz», que le ha batido con eficacia.

Convoy que, con víveres para cincuenta días y un refuerzo de tropas, había enviado a Bestinga, ha tenido que regresar sin poder desembarcar por marejada de Levante, pues al intentar se ahogó una de las barcasas. Esto demuestra la gran urgencia en habilitar el paso por bocana de Mar Chica, en forma que propongo aparte.

DICTAMEN FACULTATIVO



«NADA, NADA, A EVACUAR CUANTO ANTES Y A REFUGIARSE EN OTRA ZONA MÁS TRANQUILA. SI SE PUEDE!»

EN MADRID Y PROVINCIAS

Las corridas de ayer

En Madrid

SEIS RESES PORTUGUESAS DEL DUQUE DE PALMELLA; MATADORES: MARIANO MONTES, BARAJAS Y GITANILLO

«Cosas verdaderas, bonitas, que harán hablar a las piedras», y así es, en efecto. Hay personas que mostrándose en abierta oposición con la fiesta nacional alegan como argumento para contrarrestarla que es cosa y monotonía, pues viendo una corrida se ven todas. Claro está que los aficionados que hace muchos años venimos viendo corridas de toros, los tales argumentos NOS HACEN DE REIR UN PORCIÓN.

Naturalmente que es monótona si se tiene en cuenta que todos los toros son picares, banderilleros y muertos, a estoque, pero en los incidentes de la lidia existe la más completa variedad, pues si así no fuera ¿cómo ganarían todos los diestros lo mismo? No estarían colocados todos ellos a la misma nivel? Los impugnadores de la fiesta nacional, como no busquen otros argumentos, distíntos a los manoseados no van a conseguir sus propósitos. Ni aun llamando incultos a los aficionados. ¿Qué tiene que ver la cultura, que es fruto del estudio y trabajo constantes con la fiesta nacional española? No se trata de darse de mamperros dos personas y mantener en tensión a todos los naturales de cultismos naciones como si del éxito del uno o del otro dependiera el honor nacional?

A este propósito me decía ayer un espectador de nacionalidad extranjera que ocupaba una localidad contigua a la que yo ocupé: «A mí gustarme la fiesta de toros más que ninguna otra. He visto grandes corridas de caballos, los más notables «matiches» de boxeo y esgrima, y en todos ellos he creído ver algo; pero en esta de España no puede ser, porque me quiere decir: ¿quién se pone en combinación con el toro?»

En efecto, nadie, la destreza, el arte, el valor únicamente. Quizá llame la atención de mis lectores el ligero preambulo a la crítica de la corrida de ayer; pero es motivado porque he llegado a mi poder una carta sin firma recomendándome atañer a la fiesta nacional. ¿Por qué? ¿Con qué objeto? ¿Será algún amigo de la nueva España? Sea quien sea, ha pinchado en miso.

El duque de Palmella, de nacionalidad portuguesa, es otro de los más fervientes entusiastas de la fiesta española, y para mostrarse admirador de ella no se le ocurrió sino formar una ganadería de reses bravas. De éstas, seis se lidiaron ayer en el coso taurino de la carretera de Aragón. El toro que templó plaza, negro zaino, bien crado, salió correnillo y mostrándose manso, pero en cuanto recibió la primera pinchadura se creó al castigo y resultó un toro ideal, lo mismo para las plazas montadas que para los de a pie; un buen toro, lo que se dice un toro de bandera.

Y el segundo? Aquel que provocó el conflicto por ser pequeño; pero en cambio hizo toda la pelea en varas en un palmo de terreno. Seis veces se arrancó a los caballos en menos tiempo que se persiga un cura loco. Otro toro ideal.

El tercero fue de regalo y pertenecía a la ganadería de D. Anastasio Martín. Seguramente por tener algún defecto, en la vista no se arrancó a una sola vez a los caballos; pero en cambio para los toreros de a pie se mostró bravo y noble.

El cuarto, quinto y sexto, del duque, aunque no con la bravura del primero y el segundo, fueron tres buenos toros, excelentemente presentados y con mucho nervio y poder. El que se jugó en séptimo lugar, sin ser manso, fue poco codicioso y por ello presentaba ciertas dificultades pa-

ra la lidia; pero no mostró ni un solo momento malas intenciones.

Una buena corrida, señor duque de Palmella. Mi enhorabuena y a criar toros como los corridos ayer, pues supongo que saliendo como los seis de ayer salieron no habrá diestro que los fachee. ¡Pues no son suaves!!

Mariano Montes se mostró incansable, y realizó ante sus enemigos facias temerarias, sobre todo en el primero, al que administró una serie de pases metido materialmente dentro del toro. Con el pinchazo no estuvo tan afortunado, pues entró a matar varias veces, y la verdad, aquel toro merecía mejor muerte que la que llevó.

En el quinto estuvo breve con el estoque y realizó una facia muy valiente. Con el capote, muy bien en todo, torero por verónicas con buen estilo, mucho temple y gran mando. Barajas pasó a su primer toro, que fue el que provocó el escándalo, con brevedad, lo único, dada la actitud del público, que se le podía exigir; pero con el de regalo, que fue el de Anastasio Martín, le colocó cuatro pares de banderillas de fuego, inmensos de ejecución y de dominio. Le toró con la muleta después de brindárselo a su compañero Márquez, de manera magistral, coronando su labor con una monumental estocada, que hizo morir al polvo al de D. Anastasio. (Ovación, vuelta, petición de oreja y salida a los medios) ¡Un trío!

En el sexto estuvo breve, y le pasó a toro de un pinchazo y media despreciosa.

Incansable con el capote, torero magistralmente por verónicas y quitando, muy vistoso y muy valiente. Gitanillo, ¡qué decir de Gitanillo! La labor de ayer es mejor no reseñarla; solamente apuntaremos que más bien que valiente nos pareció temerario. Todos sus toros le coronaron. El primero le hizo el coso de la tallequilla y el que cerró plaza le constituyó, originándole la desarticulación de una costilla, que le fracturó un toro en Jerez de la Frontera el domingo anterior al de ayer. Por este percance se vio obligado a rematar al toro.

No cerremos esta crónica sin antes apuntar lo ocurrido ayer en la plaza de toros de Madrid. No protestamos de la actitud del público; éste tiene perfecto derecho a defender sus intereses, porque paga, y, por lo tanto, tiene deber de exigir. Ahora bien: lo que honradamente declaramos es que la protesta fue extemporánea. El novillo protestado, además de ser bravísimo, reunía las condiciones que marca el reglamento; tenía tres años y era limpio, y ya saben los aficionados a toros que en las corridas de novillos se anuncian toros desechos de cuenta, y se llaman «novillos» desde que cumplen tres años.

De lo que protestamos es de la actitud del público en el último novillo. ¿A qué arrojarse al redondeal antes de doblar la res? ¿Qué se consigue con ello? El acarreo de un grave accidente. La cogida de Gitanillo, ¿por qué fue motivada? Por no poder ir del toro, impidiéndole la enorme barrera de carne humana que en su alrededor tenía. Y esto es muy lamentable. Y de seguir así vamos a tener que dar la razón al autor anónimo impugnador de nuestra fiesta; pero de la fiesta en sí, de ninguna manera.

DON PRUDENCIO

En Tetuán

SEIS NOVILLOS DE CORTES, PARA BASURTO, RUBICHI Y SÁNCHEZ OTERO

No pueden imaginarse los tres espadas y sus subordinados, a excepción de Malaguchín y Ocejito, lo agradecido que los estuvo por lo mucho que me aburrí ayer en la corrida celebrada en Tetuán.

Esto que parece un contrasentido tiene explicación lógica. Si hubieran estado bien o alguno se hubiese destacado me obligaría a explicar la facia que realizaron, y como carecemos de espacio por el mucho original que hay, y además (en secreto) con estos calores tengo una enorme cantidad de vagancia, pues... ¡vaya!, que diría Don Prudencio, el por qué de mi gratitud.

Rubichi lo hizo bastante mal; su compañero Basurto, muy mal, y Otero, horrorosamente mal. ¿Quieren más?

¿Dónde se dejaron los dos primeros espadas aquellas facias de capote y muleta que tantos éxitos les han dado en esta plaza? ¿V aquellas estocadas dadas de cerca, derechas y hasta las guarniciones?

Ayer hicieron todo lo malo, hasta un tantico de jindama.

No quiero saber más, querido lector. Sería amargarte las horas si eres buen aficionado, y la verdad... pensamos al revés que las espadas de ayer en Tetuán. Nos molestaban las crueldades.

El debutante Sánchez Otero, es un muchacho que ante el toro de mimbre de la academia taurina debe ser una notabilidad; pero cuando se coloca frente a un astado de carne y hueso, es tal el miedo tan extraordinario, la cantidad de pavor que se apodera del muchacho, que ni es, ni será torero, y, claro está, que con esa dosis de... escrúpulos entra a matar cuando puede y como puede, clavando el estoque hasta en los costillares.

Desencájese, pollo; no es en los circos taurinos donde está su porvenir. ¡Pruebe a ver si tiene más suerte en los otros!

Los únicos que se portaron requetebien fueron, como antes digo, Ocejito y Malaguchín, ginstándose más el primero, pues en el cuarto novillo puso dos pares de rechetes de esos que no se olvidan.

Como estaría la tarde de temazuelas de pelo a los espectadores, que hasta el servicio de caballos, que siempre es malo, ayer fue muchísimo peor, teniendo una parte de culpa el presidente, que también estaba pegado en esto de la tauromaquia.

Lo único bueno, fue la entrada; el sol, que nos obsequió con 41 grados a la sombra, y los novillos cuarto y sexto.

Lo demás... ¡ay lo demás!

CARICIAS

En provincias

(De nuestro redactor Ángel Caramelo, «El Barquero».)

SANTANDER 8. Se celebra la última corrida de feria, lidiándose toros de Cuervo Cívico (antes de Parladé), que resultaron medianos en todo; únicamente el jugado en primer lugar fue aceptable.

En general, la corrida resultó vulgar, soportera, anodina.

El sexto toro llegó a la hora de la muerte descompuesto y peligrosísimo.

Los matadores, únicamente toreando estuvieron algo buenos, sobresaliendo La Rosa en la primera parte de la facia del quinto toro, realmente primorosa.

Con el pinchazo, lo mismo Domínguez que Grunero, estuvieron desgraciadísimos.

La Rosa recibió dos ayos.

Las cuadrillas, descomulgadas, capoteando a destiempo; las banderillas las colocaban arrojándolas desde largo, lo que dio motivo a que la presidencia multase a los diestros.

Por el tercer toro fueron cogidos el banderillero David y el picador Farnesio; el primero resultó con un varazo y Farnesio con una cornada en el muslo izquierdo.

El público salió disgustadísimo por la mala calidad de los toros, muy distintos de cuando los tenía Parladé, y aburrido por el trabajo de los diestros, en ningún relieve y escaso de arte y de decisión.

CORDOBA 8. Los novillos de Amores, difíciles.

Luis Fuentes fue cogido al pasar de muleta a su primero, teniendo que ser conducido a la enfermería con una herida en la región lateral interlumbar derecha, de seis centímetros de extensión por cuatro de profundidad.

Morán de Málaga, único matador, despachó tres toros con maestría, valor e inteligencia, escuchando continuas ovaciones.

Al muletear al cuarto fue cogido, pasando a la enfermería con un fuerte varazo en el pecho.

El sobresaliente, Barquito, mató al último como pudo.

PARCELONA 8. Los toros son de Esteban Hernández.

Primero.—Mansote. Ponily, apretándose valiente, toreó por verónicas y faroles con incumplimiento. En los quites, bien.

Carnicerito, al rematar uno, se volteó y cornado en el suelo, resultando ileso.

Se fue a la enfermería.

Ponily hace una facia valiente, dando buenos pases de pecho, ayudados y de muleta; y después de un pinchazo cobra una buena estocada contraria. (Palmas.)

Segundo.—Mansote. Carnicerito lancea valiente. En los quites y bregando, voluntarioso.

Con la muleta está valiente, sufriendo peligrosas coladas. (Palmas.)

Tercero.—Mansote. Silveti lancea parando y apretándose. Al rematar, se le cuela el toro.

Los picadores dan grandes tumbos.

Silveti muletea breve, y atacando bien, mata de un pinchazo y media estocada muy buena. (Palmas.)

Cuarto.—Mansote. Silveti, lanceando por verónicas, se cae delante de la cara del toro, salvándole Pelucho de una cornada. (Ovación.)

La facia de muleta es breve, para media estocada que mata.

Quinto.—Mansote. Carnicerito lancea valiente para fijarle.

En quites cumplen los maestros.

Carnicerito muletea valiente, para un pinchazo bueno, una estocada con travesía y otra muy buena.

Sexto.—Bravito. Ponily lancea decidido para fijarle. En la braga y quitando, oportuno.

Con la muleta di pases ayudados, de pecho y de rodillas, y en la primera igualdad, atacando con la muleta de una buena estocada y media en su sitio. —Ernesto.

CACERES 8. Novillos de Sánchez, de Salamanca, salieron manejables.

Garrido, muy valiente toreando con capote y muleta, superior con las banderillas y superiorísimo con el acero.

Fue ovacionado y corrió una oreja.

Luis Sánchez Megías demostró mucha voluntad en sus dos toros, así toreando como muleteando.

Miguel Castiells toreó por verónicas admirablemente; hizo facias de muleta artística y valientes y mató con estilo y decisión.

Además de oír ruidosas palmas cortó una oreja.

El sexto toro le cogió aparatadamente, produciéndole ligero magullamiento.

SANLUCAR DE BARRAMEDA 8. Novillos de Surra, regulares; el quinto, difícil.

Maera logró ovaciones al torear, siendo excelente la facia del cuarto toro y matando superior.

Gran ovación.

Banderillero dos toros colosalmente.

Pablo Lahanda, que le tocaron los peores toros, ejecutó facias temerarias, siendo la del quinto toro emocionante, dando pases estupendos entre los pitones, logrando entusiasmar al público, que le ovacionó largamente, así como al matador, que lo hizo superiormente, repitiéndose las ovaciones.

Marcial Lahanda, superior en el tercero y monumental en el sexto, con el que realizó una facia inmensa, empezando con tres pases de rodillas impenables, agitando por banderillas injuntables y no cesando las filigranas, hasta rematar con un gran volapié. (Ovaciones delirantes.)

Banderillero este toro con pares inmensos.

MAGRITAS. ENFERMO DE CUIDADO

VITORIA 7. El banderillero Magritas, de la cuadrilla de Belmonte, se halla enfermo de cuidado.

En el trayecto de Barcelona a esta capital enfermó de un catarro pulmonar, que le obligó a guardar cama, no pudiendo, por tanto, tomar parte en las corridas de esta feria.

Como el estado de Magritas, lejos de mejorar, empeoraba, sus compañeros avisaron a un famoso médico, quien reconoció al diestro, apreciándole un catarro pulmonar, grave, con fiebres altas.

Se encargó de su asistencia y prohibió su salida para Santander, donde vive con su familia.

EL ASESINATO DEL SR. DATO

El señor Escalera dicta auto de terminación del sumario

Se ha remitido, concluso, a la Audiencia el sumario incoado por el juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

Con el sumario quedan a disposición de la Audiencia los procesados y las piezas de convicción, de las cuales, la famosa «moto» y el automóvil están depositados, respectivamente, en el Museo de Ingenieros y en el Centro Electrotécnico.

Los procesados son: Pedro Matheu Cusidó, José Miranda Lorenzo, Ramón Sabatés Malla, Veremundo Luis Díez Bataille, el llamado Charlot, Cástor Rodríguez Zarrán, cabo de la Guardia civil de Eibar; Luis Nicolás Fort, Lucía Joaquina Concepción, Mercedes Luch Roca, Ramón Caranella Luch, Patrocinio Gallegos Marcos, Mauro Bajatierra Morán, Tomás de la Llave López Laguna, Luis del Amo Martínez, Feliciano Vazquez Pozas, Esteban Collado Sastre, Manuel Sáinz López, Joaquín Álvarez Sotomayor, Adrián Escudero Martínez, José Soler Arana, Ignacio Delgado Oros y Félix Roig. Total, 22, de los que tres, Ramón Casanellas, Luis Nicolás y la esposa de éste, Lucía Joaquina Concepción, están declarados en rebeldía, y Cástor Rodríguez y Félix Roig, gozan de libertad provisional.

Como autores materiales aparecen Matheu y los tres rebeldes; como cómplices, Bataille, Miranda, Sabatés, Patrocinio Gallegos, Mercedes Luch, Mauro Bajatierra y José Soler, y los restantes como encausados.

El juez del distrito de la Inclusa, D. Santiago de la Escalera, como especial con ocasión del asesinato de D. Eduardo Dato. Forman el proceso seis piezas, con un total de 2.222 folios.

"ODEON" desea

que en cada casa haya una máquina parlante y discos, que proporcionen honro y económico recreo a la familia, y a este fin VENDE A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO cuantos aparatos figuran en sus catálogos. En la imposibilidad de citar todas las novedades del mes, rogamos al público solicite catálogos y suplementos, que le enviaremos gratis.

DISCOS NUEVOS, DOBLES. A 10 PESETAS

RAQUET
MELLER
Milongueta.
Una más.

Sus pitecos cios.
La barba blanca.

¿Son celos?
Oración a Santa Rita.

Mañana.
Mi copla.

Animas pures.
Opera.

MERCEDES
SEROS

Diego Montes.
Cu-cu.

La chica del llo.
Cuando se quiere de veras.



EL PAJARO
AZUL
Fado, bajo Gorgé.
Canto de guerra.
Panach y Gorgé.

Dúo de amor.
Panach y Gorgé.
Romanza, Panach.

Dúo cómico.
Panach y Fuentes.
Los miraflores.
Panach y coro.

Fado, orquestina.
Two-Step, fd.

LA HORA DEL
REPARTO

Mitín. Ortas.
Apuros de un viajero (cuanto). Ortas.

Himno bolchevique.
Ortas y coro.
Tanguillo. Leonís y coro.

Solicite usted catálogos y condiciones de VENTAS A PLAZOS dirigiéndose a

ODEON, Preciados, 1, MADRID

Casa fundada en 1905. Grandes talleres para la compostura de aparatos.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

Contra la pérdida de alquileres.—Riesgos Locativo, de Recursos y de Paralización de trabajo a Causa de incendio

Fundada en 1885.—Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento Domiciliada en Barcelona.—Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Capital suscrito: Pesetas 5.000.000. Capital desembolsado: Pesetas 1.600.003. Reserva estatutaria: Pesetas 1.000.000.

SITUACION Y DESARROLLO DE LA COMPANIA

Años.	Primas.	Siniestros indemnizados.	Reserva de riesgos en curso.	Reservas estatutarias y para eventualidades.
1870	195.988,21	72.767,39	65.006,29	44.725,79
1880	375.990,65	123.151,37	125.330,21	217.251,58
1890	774.304,15	189.543,76	258.101,38	672.633,35
1900	1.303.203,45	670.650,03	434.401,15	846.785,90
1910	2.418.573,12	969.214,75	306.191,04	1.138.973,01
1920	11.905.340,79	5.247.360,28	3.978.552,19	2.212.674,90

Autorizada por la Inspección de Seguros de 13 de abril de 1921

Banco de Cartagena

SOCIEDAD ANONIMA
Capital nominal: 20.000.000 de pesetas.
Suscrito y desembolsado: 15.000.000 de pesetas.
FONDO DE RESERVA: Pesetas 1.400.000.

PRESIDENTE:
Eugenio Sr. Marqués de Villaseñor
Administración central
MADRID

Sucursal en CARTAGENA, MURCIA, SEVILLA, ALICANTE, HUELVA, CÁDIZ, LORCA, LA UNION, AGUILAS, ORIHUELA, BAZA, ROROS, CIEZA, CARAYACA, MELILLA, HELLIN, ELICHE, YECLA Y TOTANA

Ejecutan toda clase de operaciones de Banco y admiten depósitos en depósito con interés.

Este Banco está afiliado con el Banco Belge pour l'étranger (filial de la Société Générale de Belgique), que tiene su casa central en Bruselas, y sucursales en Londres, París, Colonia, El Cairo, Alejandría, Tientsin (Egipto), Shanghai, Tientsin, Pekín (China).

El vapor «Cataluña».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI»

El vapor «Alfonso XIII».

El vapor «Monteserrato».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Infanta Isabel de Borbón».

El vapor «Cataluña».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Alfonso XIII».

El vapor «Monteserrato».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Infanta Isabel de Borbón».

El vapor «Cataluña».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Alfonso XIII».

El vapor «Monteserrato».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Infanta Isabel de Borbón».

El vapor «Cataluña».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Alfonso XIII».

El vapor «Monteserrato».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Infanta Isabel de Borbón».

El vapor «Cataluña».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Alfonso XIII».

El vapor «Monteserrato».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Infanta Isabel de Borbón».

El vapor «Cataluña».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Alfonso XIII».

El vapor «Monteserrato».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Infanta Isabel de Borbón».

El vapor «Cataluña».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Alfonso XIII».

El vapor «Monteserrato».

El vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

El vapor «Infanta Isabel de Borbón».

Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE FILIPINAS
El vapor
LEGAZPI
destinado a realizar el próximo viaje; las fechas de salida de Cádiz y Barcelona, se avisarán con la debida oportunidad.

LÍNEA DE CUBA Y MEXICO
Días 10, de Santander y 21 de Coruña, el vapor «Alfonso XIII».
LÍNEA DE NUEVA YORK, CUBA Y MEXICO
Días 25, de Barcelona y 30 de Cádiz, el vapor «Monteserrato».

LÍNEA DE VENEZUELA Y COLOMBIA
Días 10, de Barcelona y 15 de Cádiz, el vapor «P. DE SASTRISTEGUI».

LÍNEA DE BUENOS AIRES
Días 4, de Barcelona y 7 de Cádiz, el vapor «Infanta Isabel de Borbón».

LÍNEA DE FERNANDO POO
El vapor «Cataluña».

JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

J. Hernández y García Adrover (S. en C.)

Sucesores de Redondo.

CARRETAS, 84.-MADRID

Alhajas de todas clases a precios muy económicos. Entregamos gratis a quien lo solicite dibujos y presupuestos de toda clase de joyas.

Casa fundada en 1880. La mejor garantía que existe.

Compañía Española de Seguros Marítimos

"Wenceslao"

Capital: 5.000.000 de pesetas

Rambla de Santa Mónica, 12, principal

BARCELONA

"YOST" VISIBLE SIN CINTA

La mejor máquina

Enseñanza

de mecanografía

Central de la "Yost" en España:

4, BARQUILLO, 4.-MADRID

La Unión y el Fénix Español

Compañía de seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos. 58 años de existencia.

Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios.—Seguros valores.—Seguros contra accidentes.—Seguros marítimos.

ALCALA, 43.-MADRID

Compañía Valenciana DE VAPORES CORREOS DE ALIPCA

Servicios oficiales.

Correos diarios de Málaga para Melilla, de Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

Servicios comerciales.

Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo.

Línea de gran cabotaje para Italia, Francia e Inglaterra.

PARISIANA

RESTAURANTE

CASINO

UNA PESETA ASIENTO

GRAN PROGRAMA DE ATRACCIONES

Servicio de automóviles subvencionado por el Estado

DESDE ALCALA, ESQUINA A SEVILLA.

HASTA EL PARQUE Y VICEVERSA

PINTURAS LIQUIDAS

MARCA OSO

PARA TODAS LAS INDUSTRIAS

PINTURAS GALIAS. MADRID

Máquina rotativa Koenig-Bauer

Formato "Figaro", 16 páginas; 8 a doble tamaño, 32 a mil/ad.

Tirada, 10.000

Tres linotipias, Linotype Machinery, London, número 4, tres almaceas. Surtidas de matrices.

Todas estas máquinas en perfecto estado.

Dirigirse: Santa Catalina, 2.-De seis a ocho y media

ANUNCIESE USTED EN ESTE PERIODICO

Folleto de EL MUNDO (132)

MARTIN GIL

MEMORIAS DEL TIEMPO DE FELIPE II

Novela histórica, original de Don Manuel Fernández y González

—No es Escobedo—dijo con acento breve Antonio Pérez.

La princesa se estremeció y calló.

—Enonces—dijo después de un momento de silencio y con la viveza de una mujer caprichosa y contenida—¿a qué habéis venido aquí?

—He recibido esta carta de Andalucía, y mi mayordomo esta otra.

—En ese caso—dijo la princesa—todos hemos recibido cartas, todos creen que nos otros somos la omnipotencia para con el rey.

—¡Somos! Esa palabra que me nuestras influencias y tal vez nuestro destino, me altera, don Juan, ¿habéis olvidado ya que Felipe II es un hijo de puta autoritario en ciertos casos se puede usar, pero de la cual es muy peligroso abusar?

—¡Pensad—dijo Pérez—con acritud don Juan—, y ya que negocios os traen, venamos esos negocios y concluyamos!

—¡Ah!—dijo Pérez—muy pronto una de las cartas—se me pide una compañía de caballos con destino al reino y corte de Granada, para aquel don Juan de Meneses a quien se desahucian sus bienes confiscados por el Santo Oficio, merced a una cédula de don Juan de Austria, y a una absolución del Tribunal de la Inquisición, para esa misma persona se me pide el regimiento

perpetuo de su padre don Guillén de Meneses en la villa y corte de Madrid.

—Ved si le podéis conceder la compañía, esto es todo—dijo con desdén don Juan.

—En esta otra carta escrita a mi mayordomo Diego Martínez, se le ofrecen seis mil escudos por su intercesión conmigo.

—Aceptadlos o rehúsadlos—contestó secamente la princesa.

—Los aceptaré—contestó con humildad Pérez—, pero para aceptarlos es preciso conceder... y ya es lo he dicho, el rey está demasiado complaciente conmigo para que yo me acerque a pedirle una gracia o hacerle una propuesta.

—¡Ah!—exclamó la princesa.

—Si, es preciso—dijo Pérez sacando unos papeles de su cartera—, que el rey firme ciertas disposiciones que ya están referendadas por mí.

—Eso equivale a decir al rey que os valéis de mí.

—No, sino vos sois la que os aprovecháis de mi posición; el rey debe creer que me habéis hecho referendar estas provisiones.

—Tomó la princesa los papeles y los arrojó sobre un sillón inmediato; tras esto el secretario de Estado se levantó, y quiso llevar a la princesa una mano que ésta le retiró.

—Verdaderamente venís de negocios—dijo con desprecio la de Echobé—; pero yo no quiero que os vayáis, y no os iréis.

—Es que el rey va a venir.

—Está la noche muy oscura y lluviosa, y no vendrá.

—He visto a Santoyo, armado de punta en blanco en su recámara.

—¡Ah!

—V. al Escobedo platicando misteriosamente con Santoyo.

—¿Y bien?

—Y bien, eso quiere decir que Santoyo espera al rey para acompañarle, y que su venida debe ser una denuncia de Escobedo.

—Pues bien—dijo la princesa con su carácter orgulloso y ligero—; que venga, nada me importa; de todos modos nuestras relaciones no son un misterio; estoy cansada ya de disimular, de sufrir; y si me apurara mucho acabaré por ir a vivir con vos.

—¡Escobedo!

—Pero eso sería igual a arruinar mi vida por la ventura.

—Sois un cobarde.

—No tal, mudo toda la extensión del peligro.

—Pues bien, haced lo que gustéis, pero al menos prestad oídos a mis negocios, como yo los he prestado a los vuestros. Don Juan de Austria me escribe desde Namur, rogándome huya cuanto antes con el rey, para que se conceda a su secretario Juan Escobedo, la solicitud de la construcción de un fuerte en la Peña de Mogro, en Santander, y se le dé su tenencia.

—Animadme los ojos del secretario.

—Ese hombre se pone en nuestras manos—dijo.

—¡Bab! ¿Por solicitar la tenencia de un castillo?

—Es que debéis tener presente que el sueldo actual de don Juan es ser rey de Inglaterra.

—Cosa es esa de la reina Isabel y del Papa.

—Y bien, una vez realizado su sueldo, una vez dueño de Inglaterra, ese fuerte de

la Peña de Mogro, que equivale a poseer el puerto de Santander y su castillo, le abriría puerta franca para apoderarse de España.

—¡Ah!—exclamó la princesa con el acento de aquel que recibe un rayo de luz en medio de las tinieblas.

—Guardad esa carta, guardadla, que yo os prometo que ella sola es bastante para desbaratar el rayo sobre la cabeza de ese hombre.

—Y bien, Antonio—dijo la princesa guardando la carta y mirando a Pérez con ternura—; ¿os quedaréis aquí, no es verdad?

El secretario del rey movió tristemente la cabeza y se sentó en el estrado; las últimas ráfagas del viento que quedaban en la frente de la princesa se desvanecieron.

—¡Oh! me cansa terriblemente ese Escobedo—dijo a Pérez—; su posición no le ha hecho olvidar su hábito de escudero, y me asedia con sus largas y enfadosas frases sobre la que debo a mi estado y a la memoria de Ruy Gómez; yo unas veces me río, y otras me enojo; pero ha llegado a amenazarnos el miserable—añadió con orgullo la princesa.

—Miradla Antonio Pérez estupefacto y olvidado por ella de todo; tan hermosa estaba aquella mujer en su contraste de trivialidad y de orgullo, impasible o desdichosa a todo lo que no era el amor de su amante favorecido.

—¡Ah! se me olvidaba—dijo dominado por uno de sus giros caprichosos—; ¿sabéis Antonio, que tenemos por vecino al diablo?

No pudo menos Antonio Pérez que mostrar su admiración ante aquel extraño arranque de la princesa.

—Sí, por cierto, al diablo, continuó ella, según dicen los vecinos de la calle de los Autores. No os habia dicho tampoco que haré un mes se presentó un hombre alto y flaco, vestido de negro y me dijo: «Señor, tengo el disgusto de decirnos que no podréis continuar usando del postigo de esta casa que da a la calle de los Autores.»

—¿Y quién era ese hombre?—preguntó Pérez.

—Un médico, un criado, un mayordomo de mi tío don Guillén de Meneses, a quien la Inquisición había confiscado sus bienes y que le han sido devueltos. Ya sabéis que hace veinte años el príncipe Ruy Gómez compró esta casa al Santo Oficio.

—¿Y era exacto?

—Exactísimo, y no habia medio de negárselo; los papeles de mi tío estaban en regla, y no tuve más remedio que llamar al inquisidor general don Gaspar de Quiroga.

—¿Y qué importa?—dijo ésta—. Todo os asusta de algún tiempo a esta parte.

El arzobispo de Toledo es vuestro amigo, y nadie dirá, a no saberlo, que es inquisidor; su carácter es afable, alegre; es lo que puede llamarse un hombre de bien.

—En la corte, Ana, todo es resbaladizo; quien os besa hoy la mano, os la morderá mañana.

—¡Oh! no, no habéis llegado a la cumbre; el Rey os necesita, y yo os amo.

—Dios quiera que ese amor no sea para nosotros una sentencia.

—¡Oh! Dios mío!—exclamó la princesa—. Sería necesario apartar de vuestro lado a ese embustero de Pedro la Hara, que os tiene fascinado con sus astrologías. Yo me encargo de él. No quiero que nadie más que yo os fascine.

Antonio Pérez siguió dominado la inquietud que le atormentaba desde que entró en el retrete de la princesa, y así con galantería una de sus manos.

—¿De qué hablabamos?...—dijo don Juan—, que me alegro de una niña, posando sus negros ojos en Pérez.

—Del diablo, de vuestro tío, del inquisidor general—contestó Pérez adaptándose al humor de la princesa.

—¡Ah! es verdad! Del arzobispo de Toledo, a quien habia mandado llamar, y que vino en carroza con habito morado y un familiar para que le precediese, como el diablo del diablo, como el diablo, como el diablo.

—Ha reparado la gente ociosa de la otra parte que los misteriosos inquisidores no comen...

—Y, por lo tanto, han dado, en decir que es el diablo, y alucinarse que...

(Continuando.)

(Prohibida de la casa Felipe G. Rojas.)