

CRISTOBAL MATAIX
ADMINISTRADORREDACCION—ADMINISTRACION
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTIN, 8PRECIOS DE SUSCRIPCION
Madrid, dos pesetas al mes.
Provincias, tres pesetas al mes.
TELEFONO NUM. 2.571

EL MUNDO

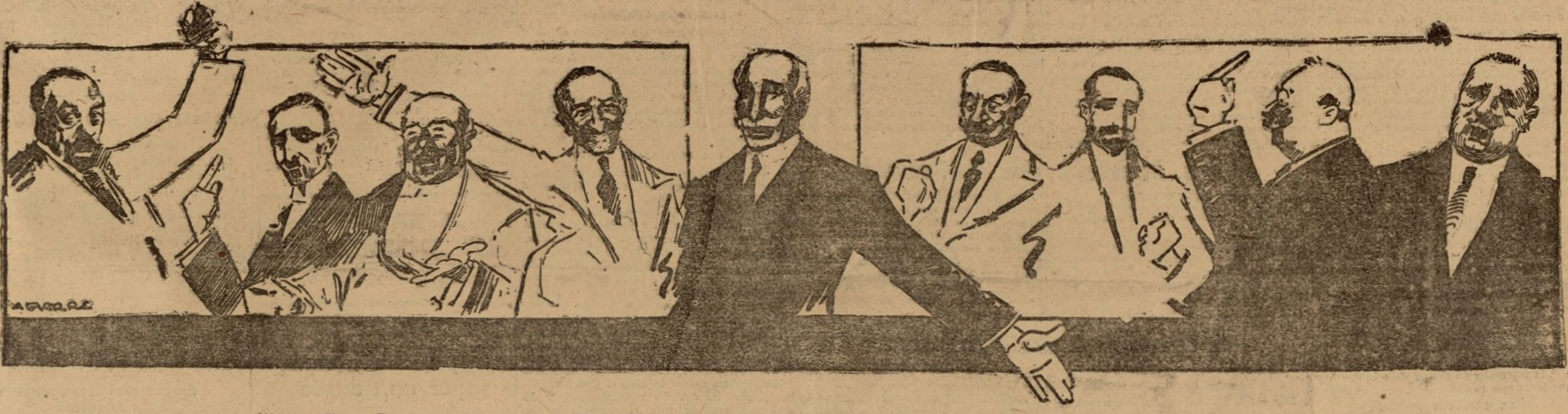
FUNDADOR SANTIAGO MATAIX GERENTE PROPIETARIO: JOSE MARIA DE BOET

ANDRES DE BOET
DIRECTORIMPRESA.—ESTEREOTIPIA
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTIN, 8PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la Administración.No se devuelven los originales.
Dirección telefónica: DIAMUNDO

CÓMO SE PRESENTAN HOY ANTE LAS CORTES LOS PARTIDOS POLITICOS

Los parlamentarios y el magno problema marroquí

EL GOBIERNO, LOS LIBERALES, LOS CONSERVADORES Y LOS REPUBLICANOS



Alba, Melquiades Álvarez, Cierva, Romanones, Maura, García Prieto, Cambó, Lerroux e Indalecio Prieto, en cuyos discursos parlamentarios esperamos hallar la verdad sobre Marruecos.

COMENTARIOS DEL DIA

Del extranjero

LAS REVOLUCIONES

Otra vez, nuestros vecinos los portugueses, se hallan en plena revolución.

A nosotros no nos ha sorprendido la noticia; es más, la esperábamos.

Desde el derrumbamiento de la monarquía, la han tomado nuestros amigos con las revoluciones, y no pasan tres o cuatro meses sin que haya una intención de mayor o menor importancia.

Cada portugués lleva dentro de sí dos peñas de revolución, que al menor movimiento salen a flor de piel y ¡cataclámi!, ya se arman.

¿Ideas políticas? ¡Es igual! La cuestión es andar a tiros por las calles para después de un descanso prudencial volver a empezar otra vez.

La causa de estos movimientos está en Rusia, en Rusia la roja, si señores, y que conste que la averiguación no ha sido hecha por nosotros. He aquí lo que nos decía, no hace mucho, un simpático portugués:

—Nosotros, señor, no podemos consentir que en Rusia haya más revoluciones que en Portugal; los portugueses somos unas «terribles fieras, revolucionarias y haremos un «conto» de ellas por lo menos. ¡Pues no saltaba más!

El alud ponderativo de estos hombres los arrastra hasta el punto de deshacerse unos a otros!

De España

SOMOS IDIOTAS

La reanudación de las tareas parlamentarias ocupa hoy el pensamiento de todo español.

¿Qué pasará en el Congreso? Es la pregunta que nos hacemos unos a otros, sin que nadie se atreva a contestarla.

Esto demuestra dos cosas: que los españoles somos unos solemnísimos idiotas y que nuestros políticos están en lo cierto al hacer lo que hacen.

La idiotez ambiente está disculpada en este caso de hoy, porque ¡señores, ha sido tan gordo lo de Marruecos!

El país espera que el Parlamento ejerza sin miramientos ni contemplaciones su alta misión fiscalizadora y depure unas responsabilidades que el pueblo no puede, no debe, dejar sin un merecido y ejemplar castigo.

¿Habrá pastel? No nos atrevemos a creerlo, porque si así fuera, el país se levantaría pidiendo justicia y dispuesto a tomársela por su mano al menor alisbo de que no iban a ser satisfechas sus legítimas aspiraciones.

Queremos seguir siendo idiotas y esperamos que las Cortes cumplan el mandato del pueblo.

Por qué no tener confianza en ellas, una vez más, ya que tantas veces hemos confiado en su eficacia, aunque dudando siempre de los hombres que las emplean atando sus manos?

Nueva intención revolucionaria en Portugal

El Gobierno ha sido derribado y no hay medio de comunicar con Lisboa

BADAJOS 19. Las noticias que se recibían de Portugal durante los últimos días hacían presuntir que en Lisboa se tramaba una conspiración de gran amplitud para derrocar al Gobierno.

Los propios periódicos portugueses reflejaban la inquietud reinante, y raro era el viajero que atravesaba la frontera que no se hacía eco también del malestar. Por eso los informes que se me comunican, aunque no han trascendido más que a contadas personas, no han sorprendido en esta población.

Proceden las referencias de una localidad cercana que suele hallarse al tanto de lo que acontece en Lisboa. Según ellas—y por creérselas verdaderas las transmito—, en la mañana de hoy los conspiradores, capitaneados por el coronel Coelho, produjeron el movimiento revolucionario que se preparaba, derrocaron el Ministerio y formaron otro con personas cuyos nombres aun se desconocen.

Una de las primeras medidas que adoptaron los revolucionarios triunfantes fue la de aislar la capital telefónica y telefónicamente. Esto explica que desde las doce de la mañana no haya vuelto a saberse más detalles del curso de la revolución. Ignórase, por tanto, el carácter de ella.

Parece que los últimos trenes que salieron de Lisboa lo hicieron a las ocho y media de la mañana de hoy.

El día 29 de mayo en Barcelona, añadía: «El partido republicano tenía la obligación de mantener la bandera revolucionaria mientras la revolución significaba el cambio de un régimen de orden por otro régimen de orden. Pero no había de temer la bandera revolucionaria cuando la revolución significaba el paso de un régimen de orden a un estado de anarquía, o la tiranía de la inestabilidad, de los incultos sin preparación ni capacidad para dirigir, que nos llevaría a un estado de desorden que haría retroceder a la Humanidad hasta el punto de que sería necesario que una nueva generación reconquistara lo que para la Humanidad conquistaron nuestros abuelos.»

He aquí la síntesis del pensamiento del gran caudillo republicano, y la razón de su gubernamentalismo, que algunos han tachado de traición a la causa.

El Sr. Lerroux no se ha alejado de sus antiguos filiales. Ha permanecido en su puesto, avanzando hacia un progreso práctico y efectivo para el país; la república se ha hecho anarquizar y la monarquía se ha democratizado; por esto el Sr. Lerroux está hoy más cerca del Rey que de los socialistas. Además, y esto es muy interesante, Don Alfonso XIII, que pronunciara el famoso y histórico discurso de Córdoba, ha sido

el que se ha aproximado espiritualmente al Sr. Lerroux, porque al mismo tiempo se acercaba e identificaba aún más con su pueblo.

Socialistas y sindicalistas

Los socialistas y sindicalistas, que se hallaban totalmente distanciados, se encuentran hoy formando dos partidos perfectamente definidos: de un lado los parlamentarios señores Sabotir y Menéndez, y de otro Pablo Iglesias, Besteiro e Indalecio Prieto.

Estos últimos llevan un derrotero parecido al del Sr. Lerroux, siquiera caminen más despacio hacia el gubernamentalismo monárquico. Particularmente el elocuente diputado por Bilbao se ha pronunciado ya varias veces en este sentido. La gata de sus compromisos anteriores no les deja llegar más pronto; pero detrás del Gobierno que se forma bajo la presidencia de Melquiades Álvarez, una vez que el Sr. García Prieto le haya dado la alternativa, que será, repetimos, muy pronto, algunas de esas cadenas se romperán por la fuerza de las realidades.

El problema de Marruecos y los jefes políticos

Al levantarse el telón de la escena parlamentaria el problema de Marruecos tintas

veces debatido ineficazmente en las Cámaras, ha adquirido proporciones ciclópeas. La nación entera ansía su solución en el Parlamento, y, sobre todo, ya que desconfía de que se logre aquella, aspira a conocer a los responsables y a que se imponga algún castigo, siquiera sea con vistas a una ejemplaridad sana y provechosa para el porvenir.

Tarea difícilísima es la de fijar el criterio con que cada grupo o partido político se dispone a estudiar y resolver el problema marroquí.

Los unos, porque recataron prudentemente su juicio; los otros, porque variaron en él como veletas locas; los demás, porque realmente no tienen criterio sobre Marruecos, ni malo ni bueno.

El Sr. Maura cree que debemos limitar nuestro campo a las costas y su defensa natural. ¿Ha variado su pensamiento? Nada queremos añadir por hoy, ya que en su discurso de declaración ministerial ha de fijarse el criterio definitivo.

El Sr. Cambó, que en 1914 declaraba que «abandonar Marruecos sería una vergüenza para el país, declaración voluntaria de la quiebra de España», en 1919 opinaba «que nuestra situación en el continente africano no puede plantear nunca para España un problema de dignidad». ¿A qué lado se inclina hoy el ministro de Hacienda?

Los liberales, en sus reuniones ministeriales para ultimar todos los detalles relativos a su unión, también han hecho su acuerdo en lo referente al problema de Marruecos. ¿Cuál es éste? El del conde de Romanones, de ir unidos y en colaboración con Francia? El de Melquiades Álvarez, ya conocido del público por su discurso programático?

Los conservadores estiman que en Marruecos hay que ir hasta el fin, sin reparar en nada, ya que ello es ventajoso para el país mismo y compromiso de honor.

Lerroux está reservado; pero obligará a todos a que hablen y hablen claramente. Así lo aseguraban hoy mismo sus amigos.

Los socialistas son partidarios de la evacuación y abandono de nuestra zona de protección y hasta de las plazas que legendariamente venimos ocupando.

Este tema, sobre el cual no queremos extendernos más por ahora, y el de la reconstitución nacional, ferrocarriles, ley del Banco y Presupuestos constituyen la materia importantísima que han de tratar esas Cortes.

Los árbitros de ellas son esos nuevos señores, cuyo retrato caricatura os ofrece el hábil artista de Aguirre. En su pensamiento y en su acción está el porvenir de España.

MAXIMO GIM

AL CONDE DE LIMPIAS

Espectáculo bochornoso

SERIAN TERRIBLES CRIMINALES?

Una personalidad en el Magisterio, que acurrido elevado cargo en la provincia de Madrid, nos refiere un caso por demás repugnante y bochornoso, que trasladamos al conde de Limpías y al jefe de la Guardia municipal, Sr. Martínez Camarero, para que se evite en lo sucesivo esos espectáculos que dicen muy poco en favor de la cultura:

Hace cuatro o cinco días, en la calle de Campomanes, esquina a la cuesta de Santo Domingo, fueron detenidos tres niños de ocho, nueve y once años, por dos guardias municipales, los cuales ataron fuertemente con una cuerda a las criaturas, «candados de esa manera por las calles, entre la indignación del público.

Las ligaduras debían ser tan fuertes, que los niños reflejaban en sus caritas el gran dolor que les producía.

No estimamos preciso hacer comentarios.

La reina Isabel de Bélgica

SALIDA DE CORDOBA

CORDOBA 20. Ayer llegó a esta población, procedente de Granada, la reina Isabel de Bélgica.

Se hospedó en el hotel Suizo.

Visitó la catedral y dio un paseo en coche por las afueras de la población.

En el expreso de anoche salió para Madrid, siendo despedida en la estación por las autoridades y numeroso público.

El alcalde le ofreció un precioso bouquet de flores.

Nuestra vida política

LA JEFATURA DE LOS CONSERVADORES

Los Sres. Bergamín y conde de Bugallal hicieron ayer interesantes declaraciones, acerca de la provisión de la jefatura del partido conservador.

Ambos prohombres están conformes en afirmar que tal puesto continuará vacante aún durante bastante tiempo.

Aseguran que ese momento no lo consideran oportuno para proveer la jefatura del partido por si este paso fuera considerado como un acto de hostilidad hacia el Gobierno actual, que, según la opinión de los señores Bergamín y Bugallal, tan bien lo está haciendo en los distintos problemas que ha tenido que resolver.

Aseguran, asimismo, que dentro del partido conservador no existen discrepancias de ningún género, y que todos, absolutamente todos, están conformes y sustentan el mismo criterio de que la jefatura no debe de ser provista ahora.

Respecto a la actitud que observará el partido en las Cortes, afirman ambos ex ministros que será de franco y decidido apoyo al Gobierno.

CREDITO DE 188 MILLONES

El ministro de Hacienda ha sometido a la firma del Monarca un decreto concediendo 168 millones de pesetas con destino a Marruecos.

SE PRORROGA EL REAL DECRETO SOBRE ALQUILERES DE FINCAS

La «Gaceta» de hoy publica un Real decreto prorrogando la vigencia del de 21 de junio del año próximo pasado relativo a contratos de arrendamiento de fincas urbanas.

nas y alquileres de las mismas hasta el 31 de diciembre del año actual, salvo el caso de que en el transcurso de ese período se acordase por las Cortes una medida legislativa referente a dicha materia.

El ministro de Gracia y Justicia presentará a las Cortes el oportuno proyecto de ley.

ROMANONES NO IRA AL CONGRESO

El conde de Romanones se muestra afiligrinado por la muerte de su hermano el duque de las Torres, al año justo del fallecimiento de su hijo Pepe, bizarro oficial de Ingenieros, que, como se recordará, murió en las inmediaciones de Xauen el 20 de octubre de 1920.

El jefe del partido liberal no asistirá a las sesiones que celebre el Congreso esta semana.

EN LA PRESIDENCIA

Al recibir el Sr. Maura a los periodistas los manifestó solamente que se continuaban recibiendo numerosos telegramas de los trigueros de diversas regiones pidiendo protección arancelaria.

EN GOBERNACION

Esta mañana ha recibido el subsecretario de Gobernación a los periodistas, porque el conde de Coello de Portugal estaba presidiendo en el salón grande de Sanidad del ministerio de la Gobernación la Asamblea de subdelegados de Medicina.

El Sr. Montes Jovellar facilitó a los representantes de la Prensa un telegrama dando cuenta de que, por noticias particulares, se sabe que el pueblo de Lisboa depuso al Gobierno liberal, formando una democracia el

El suceso pintoresco

MARIA, LA CAMARERA,
SE ENFADA CON LOS RODRIGUEZ

No podemos afirmar, porque el parte que nos facilitan en la Dirección general de Orden público no lo dice; pero se nos figura que en el suceso que vamos a referir se trata de un padre y su hijo, o sea de Mariano Rodríguez García, de diez y nueve años, y de Nicanor Rodríguez Martín, de cuarenta y tres, ambos domiciliados en la calle de Santa Engracia, 31, piso tercero.

Los Rodríguez, parientes o amigos, que para el caso es igual, gustan de echar de cuando en cuando una copa al aire, y con tal motivo salieron de su casa sin rumbo fijo, llegando a la calle de Silva, y leyendo los títulos de los comercios llamó su atención uno que decía: «Bar Venecia».

—Oye, parece que dijo el más joven—, aquí deben servir la cerveza en góndola, ¿verdad? Y para satisfacer su curiosidad, penetraron en la cervecería, donde si no vieron las caprichosas embarcaciones venecianas, por lo menos quedaron boquiabiertos al observar que en vez de un dependiente bigudo y tal vez maloliente, servían las consumiciones unas muchachas de diminutas mandíbulas blancas y facciones de cera, que si no eran como mayas, floridos y hermosos, por lo menos resultaban agradables.

Nicanor y Mariano se sentaron junto a una mesa; acudió una pírpura joven de veinticinco años, la cual, apoyando las manos sobre la marmórea tabla y algo más que animó los ojos de la masculina pareja, preguntó:

—¿Qué van a tomar?

—Lo que tú quieras, rey de los astros; pero antes dímelo: ¿cómo te llamas?

—María Ferrero, para servir a ustedes.

—¿Y tienes muy lejos el lado?

—No, señor, aquí al lado; en el número 9.

Los nuevos parroquianos pidieron y pidieron hasta hartarse. Un día era un día; pero llegó el momento fatal en toda juerguilla: el de la cuenta.

—Díez pesetas y cincuenta céntimos, dijo Mariquita.

—Pues es el caso, mi distinguida camarera, que no tenemos ni un perrito dorado. Ha sido un pequeño detalle que no hemos tenido en cuenta al entrar en «Venecia».

—Sí, jefe, pues aguarda un momentito, y abandonando la cervecería marchó la joven en busca de una pareja de Orden público, la cual condujo a la servidora y a los consumidores a la Comisaría, donde éstos exclamaban extrañados:

—Pero si ha sido un detalle del que no nos hemos acordado hasta el momento de pagar! A ver si dos caballeros de nuestro porte no van a volver con las diez y media lucanas.

Como a María no le conceniese lo de la soberbia de sus nuevos parroquianos, éstos quedaron detenidos hasta que solucionasen lo del pago y no volverían a olvidarse el pequeño detalle de llevar dinero cuando se entra en una cervecería.

BAMEALINAS Y TELONES

Inauguración del teatro Rey Alfonso

Un estreno en la Comedia

El teatro Rey Alfonso

ALGUNOS DATOS PARA SU HISTORIA

El teatro Rey Alfonso, así titulado por autorización especial concedida por el Monarca a Emilio Thuillier, está emplazado en una de las esquinas de la calle Nicolás María Rivero y calle de Los Madrazo.

Ocupa el nuevo coliseo la misma superficie que el propio local que el antiguo Salón Madrid, célebre templo de Chelito, transformado después en bar, y, por último, en el Frónon Madrid, para actuación de señoritas pelotaris.

Su aspecto exterior semeja un chalet de estilo español antiguo, de esos tan en boga actualmente a orillas del Cantábrico. La puerta principal está situada en la calle de Cedaceros, y la de salida, el despacho de billetes y contaduría, en la de Los Madrazo.

Su decorado y ornamentación es del siglo XVII, de la época de Felipe III y de Felipe IV.

LA SALA DEL TEATRO

El aspecto de la sala es sobrio y elegante. Contiene ésta 350 butacas estilo rococó, con asiento y respaldo de cuero.

El teatro Rey Alfonso carece del clásico pasillo central, siendo la numeración de las butacas correlativa, entrándose por el pasillo lateral izquierdo a las señaladas con los números 1 hasta el 3 inclusive, y por el pasillo derecho desde la 4 a la 16.

No existe tampoco en el nuevo teatro la fila 13 de butacas, que ha sido sustituida por la 12 bis. (1)

Los palcos son: catorce entresuelos (también, como en las butacas, no existe el número 13) y doce principales, colocados en el segundo y último piso del teatro.

Los palcos están limitados por una sencilla balaustrada de roble torneado, compuesta de las galerías de las casacas troncutas, y la forma de la sala no es de herradura, sino cuadrada.

Los palcos carecen de antepalco, y el regío, contra costumbre, está situado en la extrema izquierda de la sala.

En el fondo, frente al escenario, existen 60 cómodas butacas de entresuelo y 100 de entrada general en el segundo piso, todas cómodas y amplias.

El patio de butacas está rodeado por un zócalo de artísticos azulejos de Talavera, de tonos blanco y azulado, y todo el mobiliario, así como las cortinas de los palcos, son de damasco antiguo, color amantista. En los pasillos de los palcos hay bancos de roble tallado, con cojinetas de damasco y borlonas de oro.

Una de las cosas más notables del nuevo teatro es el artesonado del techo; éste se halla formado por vigas de roble, con ligeros policromados entre unas y otras, estilo morisco, tal vez inspirado en el de la Universidad de Alcalá.

MAS DETALLES DEL EDIFICIO

La sala, palcos, pasillos y galerías van ricamente alfombrados con tapices de colores rojo y negro. Las cortinas que limitan el escenario son de terciopelo violeta con fleco negro y rojo. En los pasillos de butacas se ha colocado un magnífico tapiz de nudo, hecho a mano por una casa española. La embocadura de la escena es de piedra lisa y el medio punto superior está coronado por un bello trabajo de hierro repujado sobre fondo de damasco violeta.

A ambas lados del escenario hay dos grandes escudos de la época.

El telón con que se inauguró el teatro es provisional, pues el definitivo, que ha costado cerca de 5.000 pesetas, no ha concluido de pintarse aún el Sr. Martínez Gari.

La sala ha sido iluminada con faroles de estilo alemán y dos grandes lámparas doradas que, por cierto, desentonan bastante, a pesar de los grandes cordones rojos con que se las ha adornado a fin de darles cierto carácter de la época.

El teatro, cuyo escenario viene a tener las dimensiones del del Infanta Isabel, dispone de dos entradas: la principal, situada en la calle de Cedaceros, da acceso a una escalera de dos ramales con balaustrada de hierro y zócalo de azulejos sevillanos azul y oro, con brillo metálico.

A la izquierda de esta entrada está el ascensor, que ha de trasladar al público, no sólo a los dos pisos del teatro, sino a la sala de té colocada encima, aún sin terminar, y a la amplia terraza que corona el edificio.

A la derecha de la entrada principal, en los sótanos, han sido instalados los «water-closets», los lavabos y demás servicios, así como en la parte del escenario los cuartos de los artistas. La puerta de salida comunica con la calle de Los Madrazo y está situada en el pasillo derecho del patio de butacas.

Las puertas de la entrada principal y los cubre-radiadores son de hierro repujado y de muchísimo gusto.

COSTE DEL REY ALFONSO

El edificio ha costado 1.200.000 pesetas y es propiedad de D. Joaquín Castañeda, D. Manuel de la Arena y D. Ildefonso Anabitarte.

El Rey Alfonso ha sido arquitecto según los planes del joven arquitecto don Luis Ferrero, a quien han ayudado en el desarrollo de su hermosa concepción, el primer empresario de dicho coliseo, el popular e inteligente D. Emilio Losada y su representante general D. Miguel G. Mihura.

LISTA DE LA COMPAÑIA

He aquí la compañía que bajo la dirección de Emilio Thuillier, inauguró ayer el teatro Rey Alfonso, con la comedia en tres actos de D. Carlos Arniches, titulada «La heroica villa».

Actrices: Almarche (Joaquina), Armenta (Carmen), Astor (Amparo), Bacó (Luisa), Doria (Herminda), Gelabert (Hortensia), Gelabert (Margarita), Lucina (María), Marea (Conchita), Marea (Carola), Marea (Purita), Nogales (Rafaela), Solís (Concha), Suárez (Nieves), Villar (Concha).

Actores: Aguado (Juan), Barracoa (Luis), Beringola (Juan), Camacho (Antonio), Fernández (Maximino), Fernán-

dez Shaw (Juan), Gonzaga (Antonio), Hernández (Rafael), León (Carlos), Márquez (Felipe), Mora (Salvador), Román (Juan), Rufart (Carlos), Terró (Juan), Thuillier (Emilio), Villarreal (Julio).

Apuntadores: Barranco (Enrique), Mainar (Angel) y Vargas (Mannuel).

Jefe de la maquinaria, José Durán. Muebista, Vázquez, hermanos. Pintor escenográfico, J. Martínez Gari. Peluquero, Juan Hernández. Administrador, Francisco Díez. Gerente de la compañía, Miguel Porzanco.

Con los elementos de todas clases acumulados en el Rey Alfonso, es seguro que la explotación del lindo teatro, constituirá uno de los negocios más fáciles y productivos de Madrid.

Emilio Losada

¿Quién es Emilio Losada? ¿De dónde ha salido Emilio Losada? ¿Cuál es la historia de Emilio Losada?

Difícil es si no imposible, averiguar la patria del empresario del Rey Alfonso, que tener que deducirla de sus actos.

Su carácter aventurero, arriesgado y rústico; su simpatía personal, su habla suave y persuasiva, parecen delatar que es español.

Su gran conocimiento de los negocios, su laboriosidad y constancia, su seriedad a toda prueba, indican a hacer creer que es americano. Váquelo o europeo, Emilio Losada es un luchador infatigable que ha parado frente a sí, a fuerza de talento y de energía, el carro de la fortuna, para bien del arte del teatro.

Emilio Losada marchó a América sin otras recomendaciones ni auxilios que su cerebro y su voluntad, y como todo el que vale se abre camino, poco tardó este hombre modesto y simpático en ser una institución insustituible en la República Argentina.

Unido a Vicente Rey en la explotación del teatro de la Comedia de Buenos Aires, el solo realizó por España y por el teatro español más, mucho más que esos vociferos, que se pasan la vida gritando que hay que hacer patria, que hay que cultivar la unión hispano-americana, pero no hacen más que eso: gritar inútilmente a la luna.

Losada ha sido el constante protector de los españoles en la Argentina; ha sido para muchos de nuestros compatriotas el verdadero representante de España en América.

Lo que decimos pueden atestiguarlo, entre otros célebres actores, Rogelio Juárez, Patricio León, Julia Pons, María Gómez, Lola Membrives, Cipri Martín, Roforzo, Antonia Arrieta, Ignacio León, Miguel Lamas, Consuelo Mayenda, Acacia Guerra, las hermanas Puchol y Aurora Peris.

Losada presentó en Buenos Aires a Emilio Carreras y a Pepe Ontiveros, y él ha sido el descubridor de esa mina teatral que se llama «Narcisón», niño español, que apenas cuenta diez años de edad, y ya tiene fama de prodigio en toda la Argentina.

Pero Emilio Losada, como todo buen patriota, no era feliz sólo con sus triunfos en América; su sueño dorado era brillar en España; reproducir sus éxitos de Buenos Aires en el propio Madrid, y este ha sido el origen del actual negocio; este es el motivo de Losada es el que dio vida al suñuoso teatro que ayer se inauguró en la villa y corte.

Una de las muchas pruebas del talento del popular empresario es que sabe rodearse de personas de inteligencia y reconociendo la pericia en este complicado género de negocios. El nombramiento de su representante, Miguelito G. Mihura, así lo atestiguan.

Miguel Mihura, que por seguir a Losada desprecia un ventajoso contrato que tenía en el Apolo, es el justo y exacto complemento de su empresario.

Losada y Mihura, Mihura y Losada siempre están riñendo, siempre opinan de opuesta manera en todos los asuntos, y, sin embargo, se quieren de tal modo, se

compensan y entienden de tal manera, que entre los dos constituyen una sola y férrea personalidad.

Acaba de inaugurarse el Rey Alfonso y ya estudian estos dos buenos amigos los planes y proyectos para levantar en Madrid un teatro ciro monumental, en el que quepan miles de personas y en el que puedan montarse los más, sensacionales espectáculos.

JOTACE

La inauguración

A la solemnidad de anoche, cuyos productos se dedicarán a beneficio de la Cruz Roja española y Caja del soldado actor, asistieron Sus Majestades Don Alfonso y Doña Victoria y su alteza real la infanta Isabel, que fueron recibidos a los acordes de la Marcha Real, en medio de cariñosos aplausos, que se reprodujeron en el segundo acto, tras una frase feliz, una de las pocas felices que tiene la comedia de Arniches, dedicada a nuestra hermosa Reina, y al terminar el espectáculo, muy cerca de las dos de la madrugada.

EL PUBLICO

Fué, como era de esperar, numeroso y selecto el que anoche asistió a la inauguración del Rey Alfonso.

El elegante y severo teatro ofrecía al comenzar el desdichado estreno de Arniches, un aspecto deslumbrador.

Los concurrentes examinaron con gran detenimiento hasta los menores detalles del teatro coincidiendo en que éste constituía un alarde de buen gusto y una prueba clara y concluyente de lo que valen los artistas españoles cuando se les alienta y estimula.

LA HEROICA VILLA

He aquí el título de la nueva producción teatral de D. Carlos Arniches, que sirvió para la solemne inauguración del nuevo coliseo.

El Sr. Arniches ha sufrido una lamentable equivocación, tan lamentable, que en noche de tanta solemnidad y con un público tan escogido y selecto, hubo momentos en que la obra fué francamente protestada.

Claro está que tratándose de autor de tanta fama, legítimamente ganada, el error no tendrá consecuencias, pues estamos seguros de su desquite.

Nos imaginamos la contrariedad que el fracaso de la obra habrá producido a la Empresa, aunque debe tener en su abito el que la dirección artística no tenía el derecho de discutir una obra de Arniches.

El origen de estos males está en la perniciosa costumbre implantada hace ya bastantes años de dar al público en la noche del estreno el nombre del autor. Como consecuencia de ello la decadencia del teatro español va acentuándose por días, ya que todos los empresarios se interesan únicamente en estrenar comedias de autores de fama, sean como sean, buenas o malas, absurdas o interesantes, rechazando, sin tenerlas, las que puedan ofrecerles otros autores, por la razón exclusiva de no ser conocidos ya del público. Y como no hay obras, sino autores, el nombre de éstos es lo único que interesa a los directores artísticos y empresarios, aunque en la práctica se demuestre que no es lo que interesa al público.

Si la obra estrenada anoche no hubiese llevado al pie la firma de Arniches, la equivocación sería de la Empresa del «Rey Alfonso»; pero así, el error es tan sólo del autor, aunque quien sufra las consecuencias sea la Empresa.

Claro está que se aplaudieron algunas escenas y se rieron algunos chistes. Pero nada más.

En la interpretación se distinguieron en primer término Hortensia Gelabert, que ha progresado muchísimo; la señora Pastor y la señorita Almarche. Thuillier, ese gran actor, estuvo a la altura de su nombre, dentro de las ingratitudes del papel. Mora, en su papel cómico, mereció muchos elogios por su sobriedad y buen arte. Villarreal también se distinguió.

Los Reyes fueron aclamados cariñosísimamente dentro de la sala y al salir del teatro.

Miguel ESPAÑA

En la Comedia

MELCHOR, GASPAR Y BALTASAR, JUGUETE COMICO EN TRES ACTOS, DE PASO Y ROSALES

Como no tenemos, sino una idea muy vaga del Derecho civil, ignoramos rescatadamente si las herencias y los testamentos darán origen a las complicadas e ingeniosas combinaciones que en el teatro nos muestran los autores cómicos.

Si ello es verdad, no rogamus a nuestro ilustre amigo y camarada Sr. Francisco Rodríguez, que surtirá de una vez las sucesiones testamentarias, porque la veta se va concluyendo; desde el punto de vista escénico, las herencias van resultando poco menos que estériles, como se demostró anoche en la Comedia.

«Melchor, Gaspar y Baltasar» es un juguete cómico, basado en el manido asunto de las herencias, ni mejor ni peor que otros juguetes cómicos. Parece de origen francés, y el diálogo tiene gracia, mucha gracia unas veces, y una pata atroz otras.

Si conociésemos más como autor a Rosales sabríamos qué parte atribuirle en la obra; pero como no lo conocemos, diremos que el juguete está escrito por dos Pasos: Paso el bueno y Paso el malo. Por fortuna, éste es quien menos ha colaborado.

Primero y tercer acto pasaron muy bien; el segundo decayó de tal manera, que el público metió los bastones sin consideración alguna.

Paso y Rosales salieron a escena varias veces al final de los actos extremos.

La interpretación, muy acertada, La Redondo y Victoriano León, personajes centrales del juguete, muy graciosos, María Bassó, Carmen Andrés, Torrellas, Luna y Roa, muy bien.

CASADO

CAMISERIA

Ventura López y Compañía

Gran Vía, 8 y 10

ULTIMOS MODELOS EN GABANES E IMPERMEABLES INGLESES.

La vida en Palacio

LOS REYES ASISTEN A LA BENDICION DE AEROPLANOS

Después de celebrado en Palacio el Consejo de ministros marcharon los Reyes, a las doce de esta mañana, al aeródromo de Cuatro Vientos, donde se ha verificado la bendición de aeroplanos.

Acompañaban a Sus Majestades la duquesa de San Carlos, la señorita de Heredia y los señores marqueses de la Torre y Milán del Posh.

CUMPLIMIENTO Y AUDIENCIA

Ha cumplimentado al Monarca el grande de España señor duque de Santa Elena.

Ha sido recibido por Su Majestad el Rey D. Carlos Seoane, teniente de Caballería.

LOS JEFS Y OFICIALES DEL REGIMIENTO DE SICILIA

Esta tarde almorzaron con los Reyes los jefes y oficiales del regimiento de Sicilia que marchan a Marruecos.

LA SUSCRIPCION INICIADA POR SU MAJESTAD LA REINA DOÑA VICTORIA

Hoy se ha facilitado a los periodistas la 20 lista de la suscripción iniciada por Su Majestad la Reina Doña Victoria.

Asiende lo recaudado a 2.870.599,19 pesetas.

SUCESOS

CONSUMEN Y NO PAGAN

En un bar de camareros situado en la calle de Silva, Mariano Rodríguez García, de diecisiete años, y Nicanor Rodríguez Martín, de cuarenta y seis, hicieron un consumo cuyo importe fué de 10,50 pesetas y no quisieron abonarlo.

Fueron denunciados por la camarera del mismo bar María Guerrero.

EL CIERRE EN LA CABEZA

D. Francisco Cales ha denunciado que ayer miraba su madre, doña Pilar, de cincuenta y siete años, el escaparate de una tienda de la calle de la Montera, e inopinadamente le cayó encima el cierre de dicho escaparate, produciéndole contusiones en la cabeza.

UN CABO DE ARTILLERIA ATROPELLADO

En la calle del Pacifico, frente al núm. 6, el cabo de Artillería Manuel Bosch, de veintidós años, se cayó del caballo que montaba, que iba enganchado a un carro de provisiones. Las ruedas de éste le pasaron a Manuel por encima.

Fué asistido en la clínica de socorro de la calle de Atocha, desde donde se le trasladó al Hospital militar.

BIGAMO

Clara Álvarez Prieto, de treinta y nueve años, ha denunciado a su marido, Francisco González de Travesedo, por haber contraído matrimonio con Consuelo Rodríguez Heredia.

UN CHOQUE

En la calle de San Onofre chocaron el automóvil núm. 10.250 y el carro que conducía José Gutiérrez.

El automóvil resultó con desperfectos.

NOTICIAS

Manuela Uco, que vive en General Ricardos, 3, segundo núm. 10, viuda, con siete hijos pequeños, encontrándose gravemente enferma y sin recursos, solicita por nuestro conducto una limosna de las personas caritativas.

Los días 20, 21 y 22 del actual, a las once de la mañana, en la cátedra primera de esta Facultad de Medicina, darán una conferencia los profesores doctor Friedrich, de Eimburgo; doctor Warnke, de Berlín; y doctor Chaoul, de Munich, sobre «la distorsión profunda».

El «Cristóbal Colón»

(POR TELEGRAMO)

FERROL. Con ansiedad vivísima espérase el acto de la botadura del trasatlántico «Cristóbal Colón», construido en estos astilleros.

Está dispuesto que se verifique el día 31 del actual, a las dos de la tarde, con asistencia del ministro de Marina, que llegará aquí el día 28.

Los marinos le dispensarán entusiasta recibimiento.

El lanzamiento del «Colón» constituye para Ferrol un gran acontecimiento marítimo, por ser el primer buque mercante de tan grande tonelaje que se construye en estos astilleros.

El jefe de la Marina presenciará la caída al mar del grandioso trasatlántico desde una tribuna levantada al pie de la grada.

Asegúrese que después de esta ceremonia el ministro colocará la quilla de uno de los nuevos cruceros, acto que revestirá gran solemnidad.

Dicen que para presenciar el lanzamiento vendrá en un trasatlántico el marqués de Comillas, al que acompañarán varios invitados.

El marqués de Cortina y las personas que con carácter oficial le acompañen se alojarán en el acorazado «Jaime I».

Se celebrará en el palacio de la Capitanía general una recepción oficial, en la que el ministro recibirá a todos los marinos destinados en el departamento y buques de la escuadra.

En honor del ministro se celebrará un espléndido lunch en el astillero, y una función de gala en el teatro.

El jefe de la Armada permanecerá en Ferrol cuatro días para visitar las obras de las bases navales, los buques de guerra y los arsenales.

La concurrencia que presenciara la botadura será extraordinaria.

De la mayor parte de las poblaciones de Galicia anuncian que vendrán caravanas automovilistas.

De Coruña y Lugo vendrán trenes especiales.—Noisidlo.

EN ESPERA DEL MINISTRO DE MARINA

FERROL. Como para el día 28 se encontraba aún en la ría de Marín el acorazado «España», creíase que vendrá en este buque al Ferrol el ministro de Marina, al que se le prepara un gran recibimiento.

Al «España» con que ha de obsequiarle la Construcción naval piensan asistir 130 invitados.

El marqués de Comillas viene en el trasatlántico habrá a bordo un banquete.

Ecos de sociedad

Ha sido pedida la mano de la linda señorita María Agustí, para D. Miguel González, hijo del comisario de Guerra, D. Miguel González Moya.

También ha sido pedida la mano de la señorita Pepita de Zuleta Reales y Quijeto de Llano, hija de los condes de Casares y hermana del joven duque de Abrantes, para D. Miguel de Giles y López Cayrosa.

La petición fué hecha por los tíos del contrayente, la señora viuda de Ramírez de Carriena y su hermano el conde del Moral de Calatrava.

La boda será el próximo marzo.

Notas deportivas

PEDESTRISMO

El pasado domingo celebró la Cultural Deportiva una carrera pedestre de tres kilómetros, en la que tomaron parte 21 corredores.

El resultado fué el siguiente:

Primero, Francisco Belicón, que hizo el recorrido en 10 minutos 19 segundos; segundo, José Carrero en 10 m., 27 s. y 2/5; tercero, Manuel Fernández en 10 m., y 51 s.; cuarto, José Sánchez, en 10 m., 39 s. y 3/5; quinto, Salvador Martín, en 10 m., y 41 s.; y continuaron Ramón P. Patallo, Narciso Serrano, Francisco Martín, Francisco Mallonado, Leopoldo Castilla, Francisco Díaz, Francisco de los Infantes, Adrián Amanteiro, Eustaquio Moreno, Emilio Guirao, Francisco Polín, Quintín Doma, Gregorio García Bermejo, M. Rodríguez García, M. Clavo y Angel Rebollo.

FUTBOL

Resultado de los partidos celebrados el domingo:

EN IRUN

Real Unión de Irún, un goal; Arenas de Bilbao, cinco.

EN SANTANDER

Real Sociedad de San Sebastián, un goal; Racing santanderino, cero goals.

EN SEVILLA

El equipo del Sevilla F. C. venció al campeón de Portugal, por cuatro goals contra uno.

EN BILBAO

El Athletic vence al Grand, por seis a cero.

EN ZARAGOZA

El Thesin ganó al Hestonium, por dos contra uno.

J. P.

Teatros de Madrid

ESPAÑOL.—A las diez y cuarto, La luna de la sierra y Sin quer.

COMEDIA.—A las diez y cuarto, Melchor, Gaspar y Baltasar.

CENTRO.—A las diez y media, El robo.

ZARZUELA.—A las diez y media, La zaguera. (Butaca, 3 pesetas).—A las diez y cuarto, Las alegres chicas de Berlín. (Butaca, 4 pesetas).

APOLO.—A las diez y cuarto, El cuartito Pons y El ceto del barrio.—A las diez y media, Los cuáqueros.

REINA VICTORIA.—A las diez y media (especial), Los cuáqueros.

ESLAVA.—A las diez y media, La chula del gato.—A las diez y cuarto, El ard.

CERVANTES.—(Compañía de Ramón Peña).—A las diez y media, El capricho de las damas.—A las diez y cuarto, La ciudad eterna.

COMICO.—(Compañía Prádo-Chicote).—A las diez y media, Los perros de presa (cuatro actos, dos cuadros, reestreno).—A las diez y cuarto, El cuartito número 18. Los mujeres mandan (dos actos) Los legionarios.

COLISEO IMPERIAL.—A las diez y media, La república de la buena.—A las diez y media, Claveles de Granada.

MARTIN.—A las diez y cuarto, Molinos de viento. A las diez y media, La corte de Farán.—A las diez y cuarto (doble), Las comarías y Ojo por ojo.

FUENCARRAL.—(Compañía de molinos arcaicos).—A las diez y a las diez y cuarto, polichulas. Los Livier, hermanos Palencia (despedida), Chimenti, Alicia del Pino (debüt), Troupe Spada Wanca (debüt) y Adria Rodi.

IDEAL ROSALES.—El parque de moda. Pato, la monja de Pilar Alonso y Lolita Oyar. De un queso, superlativo, café, restaurante. Servicio de automóviles, una pareja.



YO ESTOY SATISFECHO DE LA VIDA

desde que no he vuelto a padecer de

ESTÓMAGO

Gracias al uso del

DIGESTONICO

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É

INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

ESTAFETA TAURINA

TAUROMAQUIA AMERICANA

Casi a punto de terminar el paleo pitonido por estos andurriales, comienza a llenarse el movimiento. Del primer acto de la obra ya se han recibido noticias de Méjico correspondiendo la novedad a Vicente Segura, quien, después de guerrear con bético ardor, ha vuelto a la caudante arena taurina. El hombre de Pachuca, según noticias, está un tanto aviejado y más de un tanto obeso; pero recordando su antigua valentía taurina se ha metido, o poco menos, dentro de los toros que el pasado domingo lidió en la capital mejicana, por lo que la probatura ha sido coronada por el éxito, y se ha traducido en nuevos contratos que quizá se hagan extensivos a las plazas españolas y francesas.

Comenzada, pues, la temporada en Méjico, en intersección se celebrarán corridas los días hábiles, alternando los diestros del país con los de por acá. La lista de contratos firmados da el reparto siguiente: Juan Belmonte, Rodolfo Ochoa y Sánchez Megías, seis funciones y un beneficio por barba; Vicente Segura, Luis Freg, Nacional, Silvestre, Caselles y Belmonte, a tres cada uno. Este reparto está sujeto a altas y bajas, según se desarrollen los acontecimientos. Por lo pronto, en la corrida primera (la del domingo pasado), no tenía que actuar Segura, y si Caselles; pero el percance sufrido por el asturiano entendiéndose en la vena de Piedras Negras, adelantó la aparición del elegante diestro pachuquero.

Según la nota dada por la Empresa (nota publicada por toda la Prensa mejicana), el domingo próximo se repetirá a Vicente Segura con Juan Silvestre; el 30, presentación de Nacional; el 6 de noviembre, primera de Ochoa; el 20 de noviembre, reaparición de Sánchez Megías, y el 5 de diciembre, gran actuación, en la que se presentará Juan Belmonte.

Nada dice esa nota de otros diestros, que como Dominguito, más algunos novilleros, están contratados en firme por la Empresa. Quizá ello obedezca a que sus ajustes sean para las plazas de Guadalajara y Monterrey, que también explota aquella, proponiéndose celebrar en todas ellas, durante la temporada, de veinticinco a treinta funciones.

En cuanto a toros, los empresarios mejicanos han comprado lo mejorcito de las vacas regionales (Piedras Negras, San Diego de los Padres, Atenco, Sotoluca, Lagunas, Santín y La Mata), y de procedencia española compraron oportunamente dos corridas a Veracruz (una de ellas de ocho toros), y una a cada uno de los ganaderos Moreno (antes Saltillo), Salas, Gregorio Campos, De Federico, Tamarón, Moreno Santamaría, Antonio Fuentes, Albarrada y Villagodo.

Para otras regiones americanas ya salieron algunos modestos lidiadores, y están lidiando los bártulos el Gallo, Puentes y Belmonte con rumbo al Perú, y Flores, Saleri, José Martín y Rodalito con dirección a Caracas. Lo de Rodalito se ha hecho recientemente, constando su ajuste de once funciones, seis en Caracas, tres en Cartagena de Indias y dos en Barranquilla.

Preparámonos, pues, a dar cuenta de inabundables proezas que sensiblemente nos transmitirán el cable, pues es cosa descontada que por allá no hay buena mala. Por lo menos las primeras noticias de allá recibidas acusan éxitos macanudos.

¡Bello país debe ser el de América, papá!

EL BARQUERO

Los panaderos valencianos

UNA REUNION

VALENCIA 20. En vista de que los panaderos mantenían su actitud intransigente, se reunió anoche la Comisión especial de panificación con los tenientes de alcalde para organizar el servicio y designar los hornos que han de ser ocupados en cada distrito.

La Comisión conferenció con el alcalde

y con la Asociación de fabricantes de harinas. Estos últimos parece que no se muestran muy propicios a abastecer las tahonas al precio fijado por la Corporación municipal.

La Comisión se ha ocupado también de la clausura de los hornos, cuyos dueños se han negado a vender el pan al precio establecido.

UNA RECOMPENSA

Los guardias de Seguridad

SE DEBE PUBLICAR

Llega hasta nosotros una noticia que no hemos tenido tiempo de comprobar; pero que creemos sea cierta por la procedencia del rumor.

En la última decena del mes de julio, el aspirante de primera del Cuerpo de Vigilancia D. Luis Soriano, tuvo que proceder a la detención de un individuo, el cual, volviéndose rápidamente, dió tan tremendo puñetazo en el pecho al representante de la autoridad, que le fracturó cuatro costillas.

El aspirante estuvo gravísimo, y el director general, recordando lo ocurrido a su subordinado, le acordó concederle como premio 750 pesetas.

Lo mismo que en diversas ocasiones hemos censurado, hoy nos congratula tributar elogios por esa demostración de reconocimiento de méritos.

Sería interesantísimo y estimamos muy útil, el que se publicasen mensualmente las recompensas concedidas y los motivos, como igualmente los castigos por faltas graves y cuáles fueron éstas.

Termino hoy, pues nos escasea el espacio, con un ruego al Sr. Millán de Priego, y es el que se nos facilite dos veces por semana el movimiento de personal, información que en nada perjudica y que interesa a cuantos pertenecen a la Policía gubernativa. ¿Se nos complacerá?

J. M. S.

Los héroes del Cuerpo Auxiliar de Intendencia

Señor ministro de la Guerra: También en el Cuerpo auxiliar de Intendencia, que está compuesto de 395 veteranos de Ejército, existen héroes, como lo han demostrado en las últimas operaciones realizadas en Melilla.

Todos aquellos que se encontraban en las posiciones que fueron tomadas por el enemigo, a todos ellos hay que reconocer los verdaderos hechos heroicos que expusieron en las columnas de este diario, para que lleguen a conocimiento de todo aquel que sienta verdadero amor por su Patria, toda vez que, excediéndose, como siempre, en el cumplimiento de su deber, han llenado una página gloriosa en los anales de la Historia.

Causa admiración ver el comportamiento de estos señores auxiliares, que tan noblemente se han batido para poner por encima de todo el honor de nuestra muy querida Patria, y por lo mismo, queridos colegas, hago un llamamiento a todos vosotros, que siempre os encontráis propicios para describir con la savia de vuestra pluma todo aquello que es notable para que desde las columnas de vuestros respectivos periódicos tengáis el verdadero placer de dedicarles una frase de consuelo para aquellos que, en momentos de peligro, no supieron más que pensar que tenían que defender a su amada España hasta perder la vida, y al mismo tiempo servir de estímulo para aquellos compañeros suyos que, sin tener en cuenta el grave riesgo que corren, están deseosos de encontrar ocasión para vengar a sus hermanos.

En las gloriosas páginas de la Historia figurarán los señores auxiliares de Intendencia con los hechos de armas siguientes:

Don Julio Solas Font.—Cercada la posición de Arba-el-Kola (Larache) por el enemigo, mucho mayor en número, fue-

ron cayendo poco a poco sus defensores, quedando solos para la lucha un teniente de Artillería y el auxiliar Solas, con un sargento y dos soldados, haciendo una verdadera defensa, volando el depósito de víveres, con grave riesgo de su vida, hasta que, saltada la posición, recibió un tiro en una pierna, y no obstante continuó en su puesto, luchando ya con arma blanca y cuerpo a cuerpo; recibió un golpe de hacha que le produjo otra herida, hasta que un golpe de guma le seccionó la yugular, muriendo gloriosamente.

Don Julio Llopart César.—Se encontraba en Zelúan acompañado de un hijo suyo, cadete de Infantería, que había querido abrazarle antes de empezar el curso, y aunque le aconsejaban que se retirase a la plaza, no quiso abandonar su destino en momentos de grave peligro, continuando en su puesto y defendiendo la alcazaba, hasta que fueron vilmente asesinados por el enemigo.

Don Eugenio Gómez Díaz.—Tenía a su cargo el depósito de víveres de Ishafen defendiéndolo de una manera tan heroica, hasta que sucumbió gloriosamente.

Don Juan Espinosa Quero.—Estaba en cargo del depósito de víveres de Monte Arruit, en cuya defensa permaneció, corriendo el riesgo de la gloriosa columna del bizarro general Navarro.

Don Antonio Escrivano Benítez.—Se le cree muerto en la defensa de la posición de Aifru.

Don Abundio Salvador Muñoz.—Ya me ocupé de este héroe en mi artículo anterior del día 12 del actual.

Don Mario Criado Sáiz.—Como la posición de Aifru fue abandonada por los indígenas, ordenó por la noche a la poca fuerza que quedaba cargar a los 12 millos que tenían la caja de caudales, documentación y fondo de cantinas, así como todo cuanto fuese posible para evitar cayese en poder del enemigo; pero en vista de la intensidad del fuego que hacían los moros, tuvo que abandonarlo, y en compañía de dos soldados de Intendencia, burlando la persecución del enemigo, pudo internarse de madrugada en el campamento francés de Hassi-Una.

Los Sres. Rey, Bocuera y Carrascal, que tenían sus destinos en otros tantos depósitos de Melilla, viven en la ciudad por milagro.

Admirable es observar que, de un Cuerpo compuesto de 395 hombres, de los cuales hay en África 89, sólo en tan pocas días puedan contarse más de un 8 por 100 de héroes, y, sin embargo, se les está regateando los derechos que les concede la base octava de la ley de 29 de junio de 1918 y artículo 39 de la Real orden circular de 27 de diciembre de 1919.

Excelentísimo Sr. D. Juan de la Cierva: bien claro está en su ley los derechos que se consignan a los auxiliares del Cuerpo de Intendencia; bien claro ha dicho el excelentísimo señor general subsecretario, un elemento de altas miras, que existe COLISION MANIFIESTA ENTRE LO QUE PRESCRIBE SU LEY Y LAS REALES ORDENES PUBLICADAS EN EL AÑO ACTUAL, y por lo mismo propone que emita su dictamen el Consejo Supremo de Guerra y Marina, y como este alto Centro consultivo, cuyo presidente es el dignísimo y bizarro teniente general excelentísimo Sr. D. Francisco Aguilera, ha de informar, haciendo justicia al Cuerpo que sabe morir con honra en defensa de su muy querida Patria, espero que en breves días ha de sacar a la luz pública y en las columnas del «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» esa ley que en su ley que tanto trabajo cuesta; pero en forma que se dignifique a ese pequeño Cuerpo que en todo momento sabe honrar a su Patria.

EL DUENDE DE LA MANCHA

Solución Benedicto
DE GLICERO-FOSFATO CREOSOTAL
DE CAL CON
Para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrhos crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, neurastenia, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid. Teléfono 634, y principales farmacias.

VINOS TINTOS

De las bodegas en EL CIEGO (Alava)

EXCMO. SR. MARQUES DE RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR
(La más alta recompensa concedida a los vinos extranjeros.)
Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO
Id. de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR



Pedidos.—Pueden hacerse al administrador en Elciego (Alava), Mr. G. Dubos, dirigiéndole las cartas por Cenicero, o al apoderado de la casa en Madrid, cuesta de Santo Domingo, núm. 5, principal izquierda.

PAGOS.—Al contado, al hacer el pedido, en letra a ocho días vista, sobre Madrid.

DEPOSITOS EN ESPAÑA

Almería: D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.
Avilés: D. Alejandro González García, Arco de la Cámara. (Ultramarinos.)
Barcelona: Señor Hijo de D. José Vidal y Rivas, Rumbal de San José, 23; calle de Pelayo, 42; calle del Hospicio, 2; plaza del Borne, 8.
Idem: D. Manuel Urrutia, Rumbal de Santa Mónica, 8 y 10, primero.
Bilbao: D. Pablo Tapia, Santa María, 17.
Idem: Vinata de Miguel Hormaechea, Bidebarrieta, 2.
Caceres: Manuel García, Alfonso XIII, número 4.
Cádiz: D. José Serrano de la Jara, Antonio López, 3.
Cangas de Onís: D. Giaciano Fernández. (Cereales y ultramarinos.)
Ciudad Real: D. Diego Pizarroso, calle de Castelar, 15. (Hotel Pizarroso.)
Córdoba: D. Miguel Ortega Ruiz, Duque de Homenajes, 14 duplicado.
Idem: D. Esteban Gómez Mateo, plaza de Sagasta, 1.
Coruña: D. Justo Navarro, Santa Catalina, número 1.
Ferrol (El): D. Rafael Lamas, Sánchez Barcáiztegui, núm. 1.
Granada: D. Luis Aguado Gómez, calle de Santiago, 16.
Huelva: D. Valeriano Ciordia, Concepción, número 12.
Huesca: D. Juan Atarés, Coto Bajo, núm. 10.
Idem: Señores hijos de Joaquín Pomas, Bernabé Soriano, 2 (confitería).
Jerez de la Frontera: D. Luis de Cala y Aguirre, Concedores, 7.
Linares: D. Antonio Córdoba, Agua, 7. (La Estrella Oriental).
Madrid: Señoras hijas de Baldomero García (High-Life). Carrera de San Jerónimo, 14.
Idem: D. F. Pecastring, Príncipe, 13.
Idem: D. Adrián Álvarez Barquillo, núm. 3.
Idem: D. Carlos Prast y Hermanos, Arrenal, número 8. (Las Colonias).
Idem: D. Francisco de Cos (comestibles), Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, núm. 21.
Idem: Señores hijos de Ripoll, Puerta del Sol, núm. 8. (La Mallorquina).
Idem: D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15 (comestibles).
Idem: D. Santiago de Mollinedo, Romanones, 12 (ultramarinos).
Idem: D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaliza, 15, e Infantes, 4 y 6 (vinos).
Idem: D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41. (La Negrita).
Idem: D. H. Pidoux, calle de la Cruz, 12.
Málaga: D. A. de Burgos Maeso. (Bodegas.) Calle de Don Cristóbal, 8.
Oviedo: Señor hijo de D. G. Mori, Cimadevilla, 5.
Palencia: D. Isidoro de Fuentes, Central Hotel, Barriónuevo, 14 y 16.
Ribadesella (Asturias): D. Ramón Fernández Ruizánchez (cereales y ultramarinos).
Salamanca: D. Lázaro Bartolomé, Rúa, números 13 y 15.
San Ildefonso (Real Sitio): D. Adriano Alvarez, plaza del Vidriado, 4.
San Sebastián: Gerardo Cayuela, General Echagüe, 4, segundo.
Idem: D. Mateo Balaguer, calle del Camino, número 7.
Idem: D. José Echave. «La Urbana», plaza de Guipúzcoa, 15.
Idem: Casa Delbos. Proveedores efectivos de la Real Casa. Legazpi, números 4 y 6.
Idem: D. José Amochátegui, Urbietu, 21, bajo.
Idem: Doña Dolores P. de Mocoza, Legazpi, núm. 5.
Santander: D. Bernardo Martínez, Alameda Primera, 20 y 22 (almacén de vinos).
Segovia: D. Manuel Pérez, sucesor de Ochoa, Juan Bravo, 5.
Sevilla: D. José María de Olmedo y Carranza, Alhareda, 29.
Valencia: D. Pedro Nadal, calle de Pascual y Genis, núm. 14, comercio.
Valladolid: D. Rueloso López, Santiago, números 1 y 3.
Victoria: D. Manuel Hernández, plaza de la Independencia, 4.
Idem: Señores D. Maximino Pérez y Compañía, Postas, 16.
Zaragoza: D. Miguel Mur, Coto, 37.

PRECIOS EN ESTOS DEPOSITOS

Caja con 25 botellas de vino en su cuarto año: pesetas..... 70
Idem 12 35
Caja con 25 medias botellas de vino en su cuarto año 42

ADVERTENCIAS.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas, y en el plomo que sellará la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado el año del vino.

Todos los envases se envían precintados.

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES

Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 1,00 por la botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas.

No se admiten los envases vacíos del vino en barriles y barriles. Tampoco se admiten etiquetas con esta clase de pedidos.

Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.

Fíjense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, París.
BAUME BENGUÉ
Curación radical de
GOTA-REUMATISMOS-NEURALGIAS
De venta en todas las farmacias y droguerías.

JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA
J. Hernández y García Adrover (S. en C.)
Sucesores de Redondo.
CARRETAS, 39.-MADRID

Alhajas de todas clases a precios muy económicos. Entregamos gratis a quien lo solicite dibujos y presupuestos de toda clase de joyas.

Casa fundada en 1880. La mejor garantía que existe.

Máquina rotativa Koenig-Bauer
Formato "Figura", 16 páginas; 8 a doble tamaño, 32 a mitad.
Tirada, 10.000

Tres linotipias, Linotype Machinery, London, número 4, tres almacenes. Surtidas de matrices.
Todas estas máquinas en perfecto estado.

Dirigirse: Santa Catalina, 2.-De seis a ocho y media

LA CATALANA
SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE
Contra la pérdida de alquileres.—Riesgos Locativo, de Recursos y de Paralización de trabajo a Causa de incendio
Fundada en 1865.—Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento
Domiciliada en Barcelona.—Rambla de Cataluña, 15, y Gortica, 624

SITUACION Y DESARROLLO DE LA COMPANIA				
Años.	Primas.	Sinistros indemnizados.	Reserva de riesgos en curso.	Reservas estatutarias y para eventualidades.
1880	195.288,71	12.767,38	65.096,25	44.225,79
1881	375.990,65	123.151,37	125.330,21	217.231,58
1882	774.304,15	199.843,76	258.101,32	672.633,35
1883	1.303.203,45	670.650,03	434.401,15	846.785,90
1884	2.418.572,12	969.214,75	306.191,04	1.188.973,04
1885	11.905.340,79	5.247.360,22	3.978.552,19	2.212.674,90

Autorizada por el Gobierno. Seguros de 13 de abril de 1921

Para anuncios y reclamos en la Administración de este periódico

Ayuntamiento de Madrid

"ODEON" desea

que en cada casa haya una máquina parlante y discos, que proporcionen honesto y económico recreo a la familia, y a este fin VENDE A PLAZOS y CON PRECIOS DE CONTADO cuantos artículos figuran en sus catálogos. En la imposibilidad de citar todas las novedades del mes, rogamos al público solicite catálogos y suplementos, que le enviaremos gratis.

DISCOS NUEVOS, DOBLES. A 10 PESETAS

RAQUEL MELLER Mifonevita. Una más. — Sus picaros ojos. La barba blanca. — ¿Son celos? Oración a Santa Rita. — Madama. Mi copia. — Animas buenas. Japera. — MERCED SEROS Diego Montes. Cu-cu. — La chica del flo. Cuando se quiere de veras.		EL PAJARO AZUL Fado, bajo Gorgé. Canto de guerra. Panach y Gorgé. — Dado de amor, Panach y Gorgé. Romanza, Panach. — Duetto cómico. Panach y Gorgé. Los maritiques, Panach y coro. — Fado, orquestina, Two-Step, Id. — LA HORA DEL REPARTO Mifon. Ortas. Apuros de un viajero (cuanto), Ortas. — Himno bolchevique, Ortas y coro. Tanguillo, Leonis y coro.
--	--	--

Solicite usted catálogos y condiciones de VENTAS A PLAZOS dirigiéndose a
ODEON, Preciados, 1, MADRID
Casa fundada en 1905. Grandes talleres para la composición de aparatos.

Banco de Cartagena
SOCIEDAD ANONIMA
Capital nominal: 20.000.000 de pesetas.
Suavito y desembolsado: 10.000.000 de pesetas.
FONDO DE RESERVA: Pesetas 1.000.000.
PRESIDENTE:
Excmo. Sr. Marqués de Villamejor
Administración central
MADRID
Sede social en CARTAGENA, MURCIA, SEVILLA, ALICANTE, HUELVA, CÁDIZ, LORCA, LA UNIÓN, AGUILAS, JÁNUA, MAZARRON, CIEZA, CARAVACA, BELL-LA, HELLIN, ELCHE, YELLA Y TOTANA
Este Banco está afiliado con la Banque Belge pour l'Etranger (filial de la Société Générale de Belgique), que tiene en casa central en Bruselas, y sucursales en Londres, París, Ginebra, El Cairo, Alejandría, Tientsin (Reino), Shanghai, Tientsin, Peking (China).

Compañía Transatlántica
Vapores que prestarán los servicios en el mes de octubre de 1921, salvo contingencias.
LINEA DE CUBA-MEJICO
Días 19 de Santander y 21 de Cornua, el vapor Alfonso XIII.
LINEA DE NEW-YORK-CUBA-MEJICO
Días 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, el vapor «Montevideo».
LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Días 10 de Barcelona y 15 de Cádiz el vapor «León XIII».
LINEA DE BUENOS AIRES
Días 4 de Barcelona y 7 de Cádiz, el vapor «Santa Isabel de Borbón».

PARISIANA
TEATRO
RESTAURANTE
CASINO
UNA PESETA ASIENTO
GRAN PROGRAMA DE ATRACCIONES
Servicio de automóviles subvencionado por el Estado
DEDE ALCALA, ESQUINA A SEVILLA,
HASTA EL PARQUE VICEVERSA

FOTOGRAFADO
J. Carrasco
BICOLOR: TRICROMIA
San Agustín, 6.-Madrid

Juan Cisneros
FABRICA DE CINTAS Y TIRANTES DE IMPRENTA, CERIDORES, ENTORCHADOS Y GALONES DE TODAS CLASES.—SAN CAYETANO 4, PRINCIPAL