

SANTIAGO MATAIX  
FUNDADORREDACCION.—ADMINISTRACIÓN  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN.PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Madrid y provincias, dos pesetas al mes.

TELÉFONO NÚM. 2.271.—APARTADO 436

# EL MUNDO

DIARIO DE LA NOCHE MONARQUICO E INDEPENDIENTE  
FUNDADO EN EL AÑO 1907JOSE MARIA DE BOET  
DIRECTOR-PROPIETARIOIMPRESA.—ESTEREOTIPIA  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

No se devuelven los originales.

Dirección telefónica: DIAMUNDO

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DUQUE DE SAN PEDRO DE GALATINO

## GRANADA ENTERA LE RINDE HOMENAJE DE GRATITUD

En el programa oficial de las fiestas del Corpus Christi en Granada, figura en la tarde del día 24 la colocación de la primera piedra del monumento que en el paseo de la Bomba se ha de erigir como justísimo homenaje de gratitud que la ciudad entera de Granada rinde al que tantos años la representó en Cortes como senador, señor duque de San Pedro de Galatino, el que sigue siendo el más carinoso, entusiasta y abnegado de todos los protectores de la bella ciudad andaluza.

El conde de Benalúa y de las Villas, D. Julio Quesada Canaveral Piedrola Ossorio y Spínola, al ser nombrado en 1906 duque de San Pedro de Galatino, título que data del año de 1921, y por la grandeza de España a él aneja, fué admitido como senador por derecho propio, jurando el cargo en el mismo citado año.

Antes, el año 1894, había sido diputado por el distrito de Daroca; volvió a serlo por un distrito de Huelva el año 1891, y ya sin interrupción, porque desde el primer momento se hizo acreedor al amor y la gratitud de todos los granadinos, fué senador por Granada hasta que juró el cargo de senador por derecho propio.

Y cabe decir, sin que con ello se aumente en nada la verdad, que su amor por Granada, su entusiasmo por la espléndida y admirable población andaluza no decayó de entonces acá, sino que, muy al contrario, casi aumentó, poniendo el duque de San Pedro al servicio de Granada y en pro de su mejoramiento material, no ya el interés de su gestión como senador, sino también su propio y personal patrimonio.

Un día en un pueblo cercano a la capital construyó la fábrica de azúcar de remolacha de Lánchar, gran impulsora de la pujante industria azucarera granadina. Más tarde, fomentando el turismo en aquella proporción que merece Granada, ya que sus extraordinarias bellezas justifican sobradamente la afluencia de gentes de todo el mundo para ver y admirar sus maravillosos monumentos árabes, su espléndida y sin rival vega, el asombroso panorama de la sierra, que como blanco vigía se alza sobre la ciudad y la vega, rodeándola amorosamente con su brazo de nieve, ideó la construcción de un soberbio hotel a la altura de los mejores del mundo, que se alza en el sitio denominado Los Mártires, dominándose desde sus balcones y ventanas de estilo árabe el mismo estupendo panorama que se admira desde la torre de la Vela.

Pero aún tenía Granada otra belleza más, tan digna de admiración como su Alhambra y su vega: la Sierra Nevada. Las excursiones a Sierra Nevada, eran y son penosísimas, fatigosas en extremo. La mayor parte de los extranjeros que visitan Granada habían fuertemente de contentarse con admirar en la lejanía los majestuosos contornos de la altísima y siempre nevada sierra.

En aquella serranía casi no ha entrado la mano industrial del hombre. Malas veredas y algún que otro camino de herradura, con pasos difíciles y aun peligrosísimos, cruzan sus valles, se elevan por sus laderas y llegan hasta sus cumbres. El altivo pico llamado de Mulhacén, del que dice la leyenda que debe su nombre a estar enterrado en su propio seno el rey moro de ese nombre. Este pico, por cuya altura ocupa el séptimo lugar entre todos los más altos de Europa, tiene 3.481 metros; le sigue el Veleta, que se eleva a una altura de 3.470; el pico de la Alcazaba, que tiene una altura de 3.314, y el de los Machos, que se eleva a 3.315 metros.

En esas altísimas montañas las nieves son perpetuas; pero su ascensión y estancia en ellas son relativamente fáciles y agradables. En las mismas laderas de esas montañas hay multitud de pintorescos pueblecitos, cuyas comunicaciones con la capital son harto deficientes, y sin embargo, en cualquiera de ellos, y sobre todo en las cumbres de Sierra Nevada por el lado que mira a la ciudad, hay elementos naturales admirabilísimos para la instalación de un sanatorio y para desarrollar el alpinismo en proporciones verdaderamente extraordinarias.

El duque de San Pedro de Galatino, que tantos afanes y esfuerzos personales y pecuniarios ha reconcentrado en Granada, atento siempre al mejoramiento de la provincia y al embellecimiento de la ciudad, pensó en el aprovechamiento de estas estimabilísimas cualidades naturales de Sierra Nevada, preocupándose de facilitar el acceso hasta sus más elevados picachos.

Largo tiempo ha permanecido el ilustre senador planeando y preparando su proyecto. El dinero de las cuentas corrientes tiene una gran cobardía para asomarse al campo de los negocios, y se retrae y se oculta tímidamente en las cajas de los bancos.

El duque predicó con el ejemplo, y comenzando por arriesgar su fortuna personal, fué comprometiendo después a muchos capitalistas granadinos, que estimulados por la conducta del duque de San Pedro no han tenido inconveniente en seguir por la senda emprendida.

Así se construyó el Hotel Palace Alhambra y así se está construyendo ya en plena Sierra Nevada el que se llamará Hotel Sanatorio de Sierra Nevada, y así han comenzado ya a iniciarse las obras de construcción del ferrocarril eléctrico que une a la ciudad con sus altísimos picachos, eternamente nevados, del Mulhacén, Veleta, Alcazaba y Los Machos.

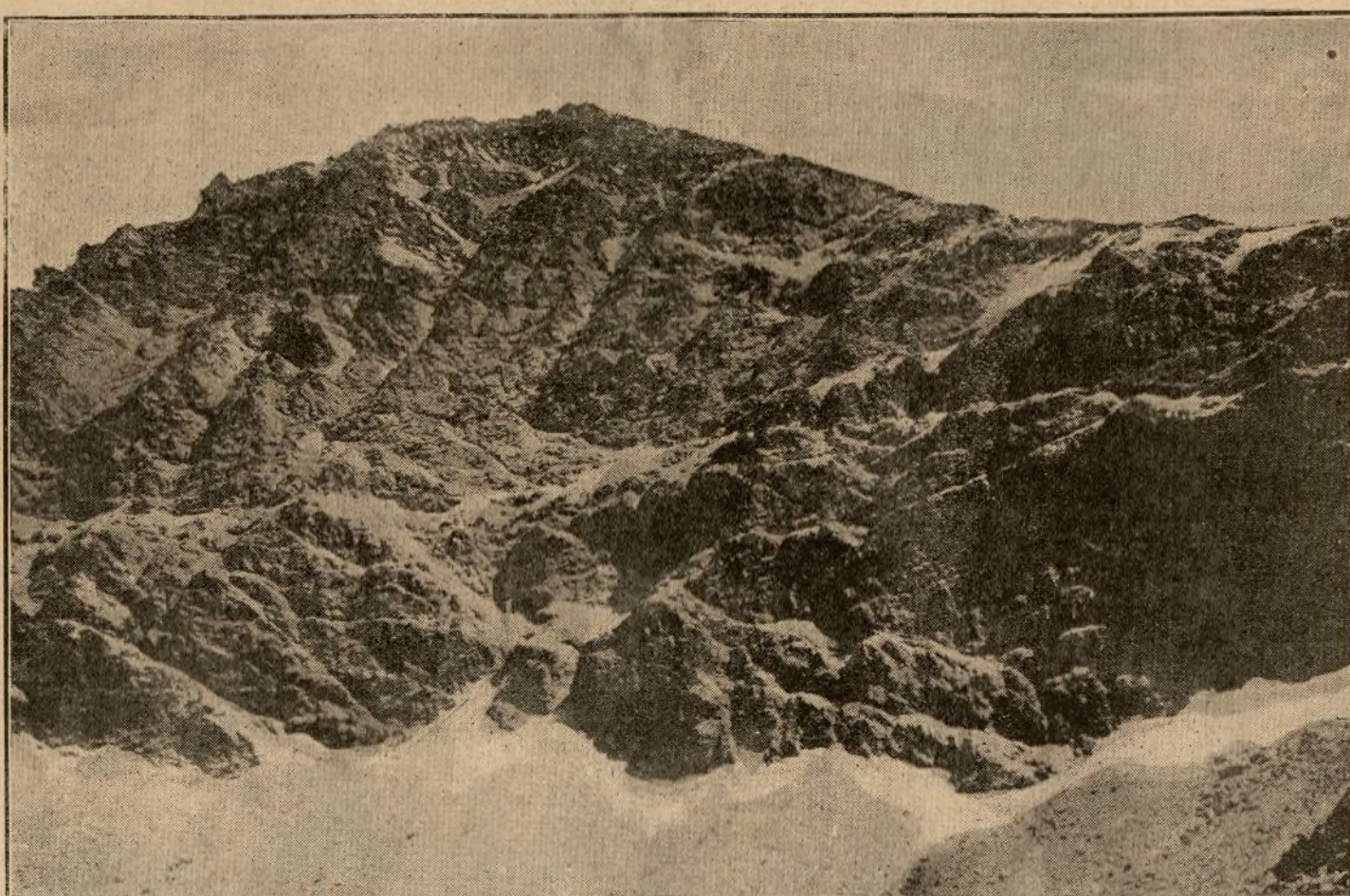
El duque de San Pedro de Galatino siente en su espíritu profundamente aristocrático todo el estímulo de su admiración por Granada. Los granadinos lo saben y tienen de ello hartas y continuas pruebas. A las gestiones del duque de San Pedro debe Granada la mayor parte de su engrandecimiento, del florecimiento de su industria azucarera, del embellecimiento de la población, — va a deberle en lo sucesivo la industrialización de Sierra Nevada, entre cuyos peñascos se encierran riquezas incalculables, no tanto por sus fértiles dehesas como por la cantidad extraordinaria de yacimientos mineros que encierra, minerales que están hoy sin explotar por la falta de medios adecuados de comunicación y arrastre.

Es de justicia declarar que a las iniciativas y esfuerzos del duque de San Pedro han sumado su colaboración los representantes en Cortes por la provincia de Granada, y muy especialmente D. Natalio Rivas, cuya gestión ministerial en las distintas ocasiones que ha desempeñado la subsecretaría del ministerio de Instrucción pública ha tenido siempre el objeto primordial de cuidar de las bellezas y monumentos artísticos e históricos de Granada: de su Alhambra, de su Generalife, del que tras larguísimo pleito con la familia de los Campotejar se ha incautado al fin el Estado; de su Cartuja y de tantos y tantos otros.

El conde de Agrela, que también ha ejercido la senaduría por Granada; el inolvidable señor marqués de Portago, de cuya simpatía y caballeroso trato tienen tan gratísimos recuerdos los granadinos, y todos cuantos han ejercido y ejercen el cargo de senadores y diputados a Cortes por Granada y su provincia han hecho siempre cuanto han podido en favor de la ciudad de los cármes.

No es, pues, de extrañar su extraordinario, su enorme engrandecimiento.

Pero Granada ha sentido siempre la virtud poco común de ser agradecida. No es frecuente que los hombres, y mucho menos los pueblos, sientan y ejerciten la gratitud hacia sus bienhechores, hacia los que pusieron su alma y su trabajo en ampararlos y protegerlos. El olvido es la planta que más pronto se desarrolla en España. Aquí se olvida en seguida, tanto lo malo como lo bueno; el presente, por su influencia sobre el porvenir próximo, a impulsos del egoísmo, es lo único que preocupa a los aduladores.



SIERRA NEVADA.—EL PICO DE MULHACEN



Granada no es así, y ello dice mucho en su honor y para su mayor elogio. Y es que el Ayuntamiento de Granada está hoy constituido por muchachos llenos de juventud y plétóricos de entusiasmo. Sentimos no recordar ahora el nombre de todos ellos; pero sí hemos de citar al actual alcalde, D. Germán Gil de Gibaja; a los jóvenes y cultísimos abogados y concejales D. Ricardo Gómez Contreras, D. Enrique Hernández Carrillo, D. Manuel González Gómez, D. Rafael Hitos, D. J. Gómez Jiménez y tantos otros.

No queremos dejar de citar también a D. Antonio Ortega Molina, presidente del Centro Artístico y alcalde que fué de la ciudad, así como a D. Vicente Almagro, hijo de aquel insigne abogado y político D. Melchor Almagro de inolvidable recuerdo; al actual director general de Agricultura y catadrático de aquella gloriosa Universidad, don Gonzalo Fernández de Córdoba; al senador y también catadrático e ilustre médico D. Antonio Amor y Rico; al señor Moreno Agrela, que con D. Pascual Nacher son los diputados por la circunscripción, y al presidente de la Diputación provincial, D. Rafael Hitos, cuya gestión es aplaudida por Granada entera.

Toda esta pleiade de hombres han coadyuvado con su esfuerzo a la obra gigantesca del duque de San Pedro de Galatino y son los que dirigiendo los destinos de Granada en unión de su brillante Prensa local han iniciado y desarrollado en la ciudad el noble sentimiento de gratitud que hoy la lleva a hacer justicia en la persona del aristócrata senador.

La idea de rendir un homenaje al señor duque de San Pedro de Galatino fué acogida con entusiasmo por todo el mundo, sin distinción de partidos políticos y con olvido de toda diferencia de carácter personal. Conservadores, liberales, demócratas, reformistas, republicanos y partidos obreros han asentido a la iniciativa, prestandole el calor de su aprobación expresa.

El Ayuntamiento, formado como decimos en su mayor parte por esa pleiade de hombres jóvenes, de espíritu generoso y recta intención, hizo suya la idea y la dió pronto realidad.

Como decimos más arriba, se ha pensado en erigir un monumento que perpetúe la gratitud de Granada hacia el prócer que tanto y tanto se afanó por ella. En el paseo de la Bomba, allí donde no puede alzarse la vista sin tropezar por un lado en la Sierra Nevada, por otro en la extensísima y fértil vega cuajada de remolacha, y por el otro en la ladera de Los Mártires, donde se halla el Carmen de Benalúa y sobre el que se alza el palacio del Hotel Alhambra, se va a levantar el monumento. Es lo más adecuado, ya que nadie habrá de preguntar por qué se hizo aquel homenaje, pues el lugar, con su grandeza, será más elocuente en favor del recuerdo que el recuerdo mismo.

El señor duque de San Pedro de Galatino, cuya modestia es conocida, ha hecho grandes esfuerzos para evitar el homenaje, que se aviene muy mal con su temperamento. Fijaos en que jamás ocupó un cargo político; grande de España y gentilhomme de cámara con ejercicio y servidumbre, caballero de la Real Maestranza de Granada y jefe durante muchos años de la política democrática de aquella provincia, el duque de San Pedro ha podido y debido ser muchas veces ministro del Rey, ya que sobranle méritos para alcanzar un puesto al que han llegado y llegan tantos con muy inferiores merecimientos; para serlo no le faltó nada, ni siquiera la voluntad y estimación personalísima de Su Majestad el Rey, cuyo espíritu, abierto a la admiración de cuantos la merecen, ha dispensado siempre al duque de San Pedro la más alta estimación, hasta el punto de ser su huésped en el coto de Lánchar y en el propio palacio de su vivienda granadina.

El duque de San Pedro ha reconcentrado en Granada todos sus amores; admirador de las bellas artes, que tienen su más alta culminación en aquella tierra bendita, inspiradora de admirables y altísimos poetas, cuna de afamados y laureados pintores, plantel de grandes escritores, de elocuentísimos oradores políticos, de sabios y reputadísimos maestros y de artistas de toda clase y condición, en amparar el arte y a los artistas granadinos ha puesto siempre sus más grandes empeños. Cautivado por las bellezas naturales de Granada, dedicó sus mejores actividades y energías al fomento del turismo, y por su amor a Granada emprende ahora la obra gigantesca de poner en comunicación ferroviaria la ciudad con su Sierra Nevada.

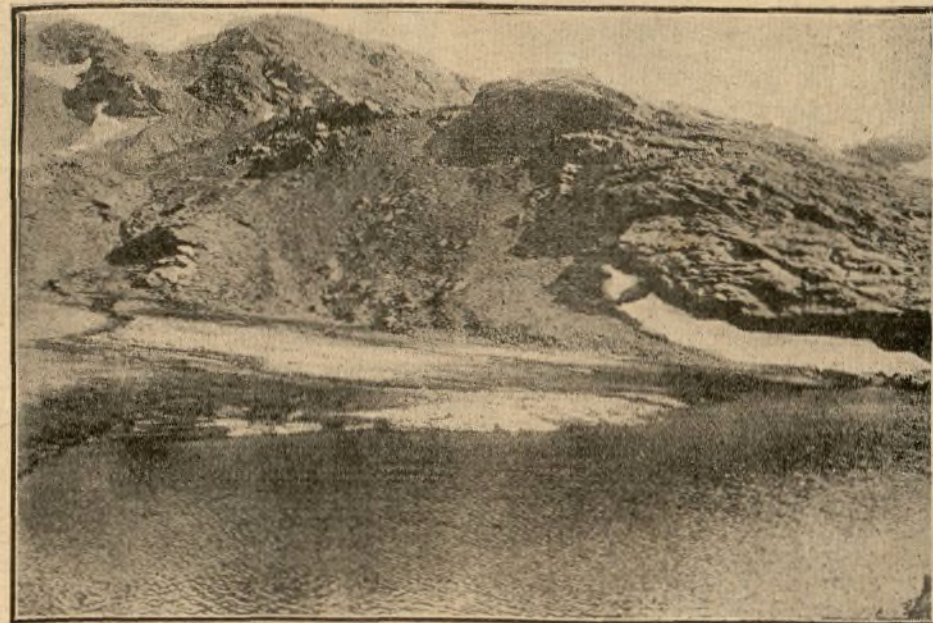
El que esto escribe, granadino de nacimiento, siente también por la ciudad que le vio nacer un amor infinito. Más de dieciocho años ha durado mi ausencia, porque la mano del destino trájome a la corte. Pues bien; al volver a Granada tras tan larga ausencia he apreciado su progreso, su desarrollo comercial e industrial, su verdadero y notable engrandecimiento. Y no hemos podido por menos de sumarnos espontáneamente al homenaje que Granada dedica a enaltecer con caracteres de impercedero recuerdo la gratitud que siente hacia quienes la empujaron a su engrandecimiento.

He aquí por qué se eleva una estatua al señor duque de San Pedro de Galatino, ese aristócrata de fino y delicado espíritu, que consagró su vida entera a favorecer el desarrollo de Granada.

La actitud de esa provincia debe servir de estímulo a tantas otras donde la planta de la ingratitud nace, vive y se desarrolla a expensas de un egoísmo morboso, que en definitiva viene a ser el veneno que aniquila y mata.



SIERRA NEVADA.—TORCALES DE DILAR



SIERRA NEVADA.—LAGUNA DE LAS YEGUAS

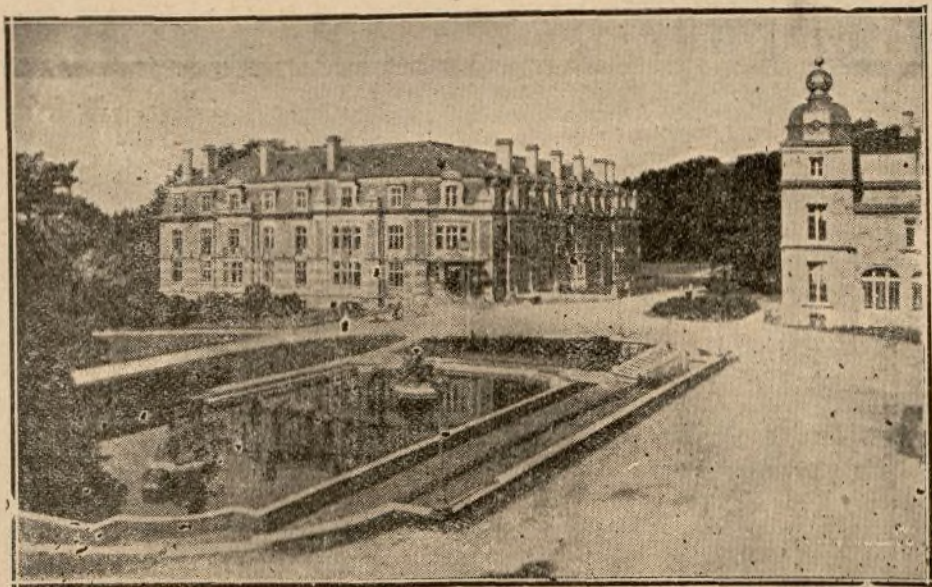
Ayuntamiento de Madrid



## HOTEL DU CHATEAU D'ARDENNES

(Belgique)

ANTIGUA POSESION REAL



Ciento cincuenta habitaciones y cuartos de baño particulares. Lujosísimos salones y «appartement» para familias. Deliciosa estancia veraniega con magnífico parque y jardín, en los cuales se hallan instalados toda clase de juegos de sport, lago, etc. Restaurante de primer orden, esmeradísimo, a precios fijos y a la carta.

Tarifa especial para familias y grandes estancias.

### PEQUEÑAS CRONICAS DE PARIS

## El salón del gusto francés

París, en esta época del año, aumenta sus encantos legendarios, mostrando un nuevo atractivo y despertando una última emoción de arte a cada día.

A las dos grandes exposiciones primaverales de pintura y escultura, la del Salón Nacional y la de los Artistas independientes, se añaden las infinitas de las galerías comerciales, donde pueden admirarse manifestaciones artísticas selectas, temperamentos originales y audaces.

Actualmente, en la galería Devambez, un español, de gran talento, Gustavo de Maeztu, triunfa con una extensa exposición de sus obras, llenas de novedad, de vigor y de emoción española.

En el delicioso Parc Monceau, precisamente en la calle de Velázquez, nuestro pintor inmortal, acaba de ofrecerse al público, instalada en un suntuoso hotel y por agrupaciones de colecciones particulares, una sorprendente exposición, de arte antiguo chino, que puede calificarse de ma-

En este salón del gusto francés encontramos la expresión de toda la vida actual: la evolución de la línea, el adorno y el espíritu de la concepción, nos dicen la fórmula de la existencia material en 1922.

Huye esta época de las suntuosidades, y busca la elegancia en la más fina y perfecta sencillez.

Nadie ha podido disputar todavía a Francia el cetro de la gracia y de la agilidad mecánica que construye belleza.

La virtud, renovadora siempre, audaz e ingeniosa, alada y exquisita, alienta en sus artes, donde la eterna «sonrisa de Francia» se plasma con seducción infinita.

Lo que distingue la producción artística francesa de la producción universal, es esa concepción excepcionalmente delicada de lo bello y de la armonía, conseguida a veces, por el acierto singular del «detalle» que presta a los objetos un alma inconfundible.

En el salón del gusto francés no han si-

## La ciudad internacionalizada

Todo español que desee conocer el Norte de Marruecos, al final de su viaje, y cuando vaya a regresar a España, deberá entonces visitar, siquiera durante veinticuatro horas, la capital diplomática del Imperio; llevará así una impresión de lo que puede hacerse en Marruecos, sin necesidad de intervenciones oficiales ni del envío de costosas expediciones militares, ni de la dirección que pudieran imprimir los agentes diplomáticos y consulares que España siempre sostuvo en la ciudad tangerina.

Tánger, antes de los Tratados de 1904, de la célebre y cacareada Conferencia de Algeciras y del Convenio hispano-francés de 1912, era una ciudad bonita, alegre y risueña, donde el comercio español había sentado sus reales y donde la iniciativa privada española había dotado a la población de cuantos elementos precisaban a una ciudad para vivir a la moderna. La fábrica de luz eléctrica de Comillas, las Escuelas Casa-Riera, el Hospital Español, el espléndido teatro Cervantes, y tantas otras manifestaciones de vida española, testimoniaban en todo momento que la conquista de la ciudad se hizo por los españoles del modo más ideal, de la manera más pacífica que se impone en cualquier nación africana una penetración; por otro lado, el idioma español, que habla desde hace siglos la numerosa colonia israelita allí residente, es el que se ha infiltrado entre los habitantes de la ciudad, y siendo el idioma que se usa para las transacciones mercantiles, puede decirse que la población mahometana lo entiende bien y lo habla con bastante perfección.

Visitar Tánger después de haber visitado otras ciudades marroquíes, produce la impresión de que aquello no es Marruecos, o por lo menos, de que es una ciudad marroquí especial, «suí género», donde la vida se desliza suavemente y donde el viajero puede encontrar cuantos espectáculos y refinamientos le pueda ofrecer cualquier ciudad moderna europea.

Allí afluyen en invierno muchos extranjeros, especialmente ingleses, deseados de disfrutar aquel hermoso clima, así como de conocer las costumbres árabes, que puede el cristiano estudiar más atentamente y más de cerca que en otras ciudades del Imperio, donde el fanatismo musulmán impide al extranjero a la religión mahometana presenciar ciertas prácticas y actos familiares de los musulmanes; el moro tangerino se precia de cortés y civilizado, estima en lo que vale su ciudad y se cree superior, al residir en ella, al mahometano

de otras poblaciones; como hemos dicho, habla bastante bien el español, es sociable y hospitalario y tiene marcada simpatía a sus vecinos de la España, que sólo está separada de ellos por el Estrecho. Las moras visten con mayor esmero que en otras ciudades marroquíes, y no aparecen tan temerosas y hurañas como en otros lugares del Imperio, a pesar de su temor a los horribles castigos de sus maridos si estos las ven hablando con moro o cristiano; la extensión de la ciudad y el estar muchas veces construidas casas moras al lado de edificaciones europeas, influyen, sin duda, en que ellas no se recaten con exceso y demuestran especial gusto en conversar con los extranjeros a su casa; por otro lado, como van algunas veces a servir a casas de europeos, allí olvidan fácilmente las costumbres y creencias; en Tánger se comprueba fácilmente que el sistema musulmán de encerrar a las mujeres, de ponerlas vigilantes y de someterlas a observación permanente, tiene sus quiebras, pues el ingenio de la bella tangerina es muy superior a la astucia y desconfianza de sus guardianes; a la caída de la tarde, que es la hora de ir a los baños públicos, en los que el marido no puede penetrar, así como durante el paseo que suelen dar las moras ricas a sus huertas y heredades de las afueras de la ciudad, volviendo disfrazadas de esclavas, son ocasiones que aprovechan las moras casadas para sacudir el pesado yugo del marido brutal, al que odian con toda la intensidad del alma musulmana.

La ciudad tangerina, al gozar de absoluta seguridad personal, tanto de día como de noche, así como de las facilidades de comunicaciones con España, de donde llega un vapor correo diario, que vuelve el propio día a la península, la facilidad de las transacciones comerciales y el gran desarrollo de su población en estos últimos años, han influido notablemente para que en ella se establezcan muchos europeos, no sólo en el caso de la población, sino en sus alrededores en los que se han construido confortables casas de campo y lindos hoteles; desde uno de éstos, con cuyos moradores tenemos cordialísima amistad, hemos admirado, con el espectáculo del sol Poniente, el inmenso Atlántico, que al limitarse por el poco espacio que le dejan las costas de España y África y al formar la entrada del Estrecho de Gibraltar, entre Tarifa y Tánger, ofrece la contemplación de uno de los panoramas más interesantes del mundo...

José Luis H. PINZON

## HOTEL PALACE

MADRID



Seiscientas habitaciones con cuarto de baño. Teléfono, calefacción central, etc. Grandes salones para fiestas, banquetes, etc. Restaurante a la carta y a precios fijos. Jardín de invierno, terrazas azoteas.

Precios: Desde 30 pesetas habitación individual con cuarto de baño

### DE LA FIESTA NACIONAL

## La presidencia de los toros

Nada menos que del tiempo de los romanos puede decirse que arranca la costumbre de presidir las fiestas populares, como nuestras corridas de toros, una autoridad.

En un dístico romano de mármol del año 506, que se conserva en el Museo francés de Cluny, encontramos la prueba gráfica de ello. En los relieves de una de sus hojas aparece el cónsul de Constantinopla, Arcobind, desempeñando una de las funciones más vistosas de aquella magistratura, es decir, señalado en lugar preferente del circo, presidiendo una lucha de gladiadores o unas carreras de carros.

El autor de la obra representa a la primera autoridad sentada en la silla curul («sella curulis»), adornada con garzas y cabezas de león, sosteniendo en la mano derecha la «mappa», especie de pañuelo con que hacía las señas, como ahora se hace en nuestras plazas, y en la mano izquierda un cetro, uno de cuyos extremos remata un águila rodeada de una corona de laurel y encima la figura del emperador.

Rogamos encarecidamente a nuestros suscriptores de Madrid y provincias que nos avisen por teléfono o por carta de cualquier falta o deficiencia que observen en nuestro servicio de repartidores o en la recepción del periódico.

## CHOCOLATES BOMBONES

Por su finura, aroma y esmerada elaboración son a todos preferidos los de

## EMILIO GONZALEZ

Antes Venancio Vázquez

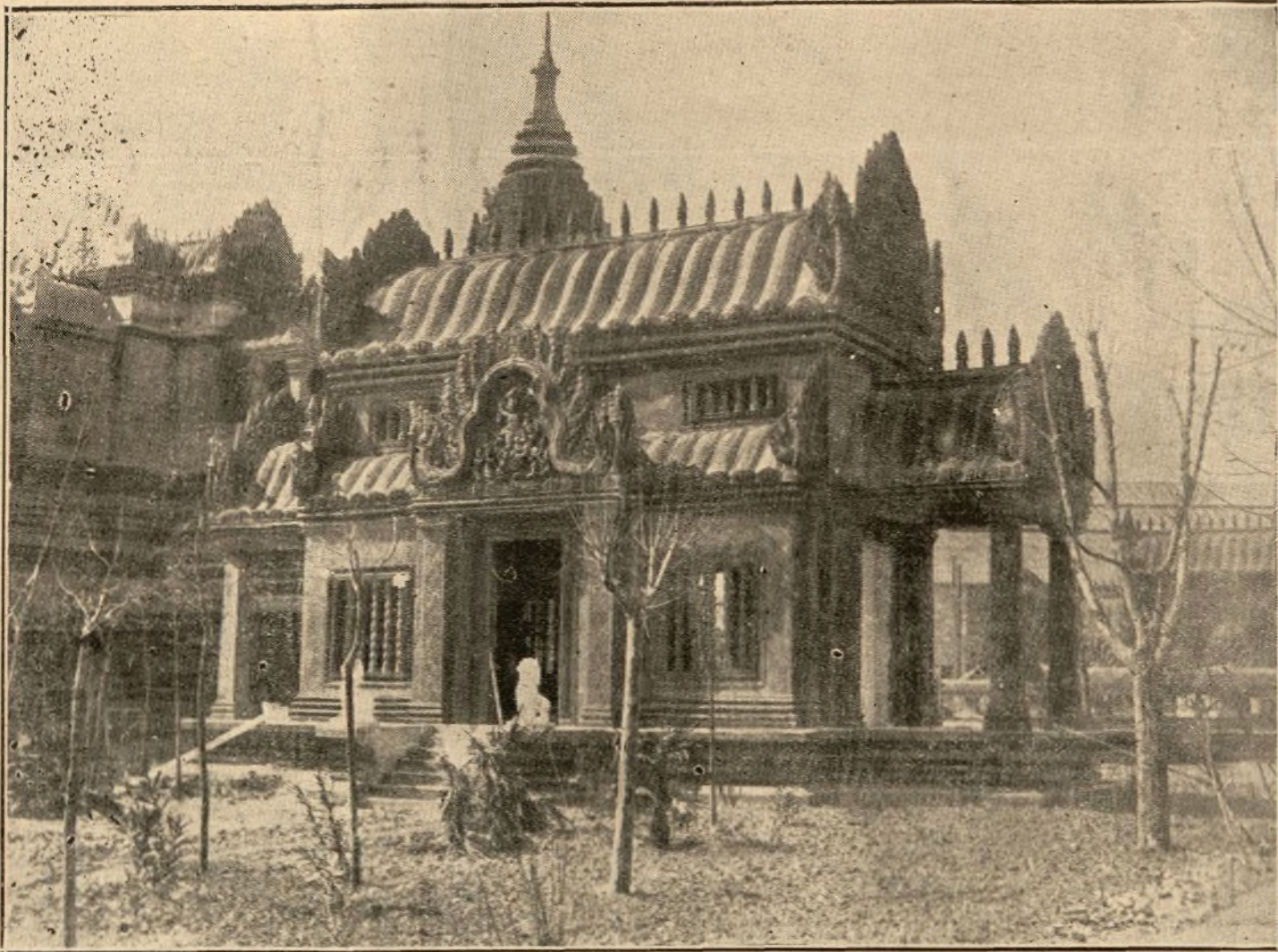
Casa fundada en 1808

### MADRID

Carrera San Jerónimo, 29, y calle Mayor, 86 dupdo.

Santander: Plaza Vieja, 2

### LA EXPOSICION COLONIAL DE MARSELLA



OFRECEMOS AL LECTOR DOS INTERESANTES VISTAS DE LOS SOBERBIOS EDIFICIOS CONSTRUIDOS PARA EXPONER LOS PRODUCTOS DE LA INDOCHINA, EN LA MAGNIFICA EXPOSICION DE MARSELLA. LAS DOS VISTAS REPRESENTAN UN TEMPLO DE ANNAM Y UN PABELLON DE UN JARDIN ANNAMITA.—EL EMPERADOR DE ANNAM INAUGURA LA EXPOSICION, QUE ES UN VERDADERO ALARDE DE PROPIEDAD Y DE RIQUEZA, HABIENDOSE CUIDADO LOS DETALLES CON TO-

DO ESMERO Y PULCRITUD

### MATERIAL Y MAQUINARIA PARA MOLINERIA

## DAMASO PERERA Y C.<sup>IA</sup>

Representante de la Casa P. LAFON DE TOURS

CALLE DE ATOCHA, 113. - MADRID

Teléfono 3737 M. Apartado de Correos 874

Telegramas y Telefonemas: "PERERA"

Reforma de molinos harineros. Piedras de molino de La Ferté y Dordofia.

Telas de seda de Zurich y francesas para cerner harinas. Chapas raspas y perforadas. Correas de cuero, balata, pelo de camello, algodón y cáñamo. Telas metálicas para cerner harina, despuntar trigo y cepillar salvados. Ficas, cuchillas y macetas para picar piedras. Vasos y tornillos para elevadores, limpias, cernidos, elevadores y accesorios de todas clases para el ramo de MOLINERIA. Aceites y grasas lubricantes para maquinaria.

PRESUPUESTOS GRATIS

## MAQUINA PARA ESCRIBIR ROYAL TRUST MECANOGRAFICO

Montera, 29.-MADRID

Sucursales: BARCELONA-BILBAO-VALENCIA-SEVILLA

ravilla. Hemos podido recrearnos a un tiempo en esta temporada con las manifestaciones de suprema belleza del arte oriental, japonés y chino.

En el Palais de Glace acaba de inaugurarse una exposición bien francesa, y sobre todo, refinadamente parisién—Paris sede del arte—, que responde al nombre de «Salón del gusto francés».

Esta exposición, exquisitamente instalada, presenta una síntesis armoniosa y delicada de las nuevas creaciones de la industria y el comercio francés.

Al penetrar en el salón, nos admira la colección de clichés, en colores, donde se reproducen los objetos en pequeñas imágenes, muy finas y bien iluminadas. Resulta ingenioso y encantador el procedimiento que hace desfilan ante nuestros ojos las innumerables y minúsculas fotografías policromáticas, representando las obras maestras del arte de todas las industrias de lujo: tapicería, cerámica, telas, modas, orfebrería, decoración y los más diversos trabajos de fantasía.

Alternan con las colecciones fotográficas, la exhibición de los modelos naturales, de tan diversas obras del arte industrial de nuestros días.

Decían los Goncourt que con el modelo de un traje y el menú de una comida, podía reconstituirse una época.

do olvidados los artesanos de las provincias. Los encajes bretones, las porcelanas de Auvergne, los trabajos locales, todos los oficios regionales, tan alejados de las concepciones modernas, están representados con la gracia y el perfume penetrante que encierran.

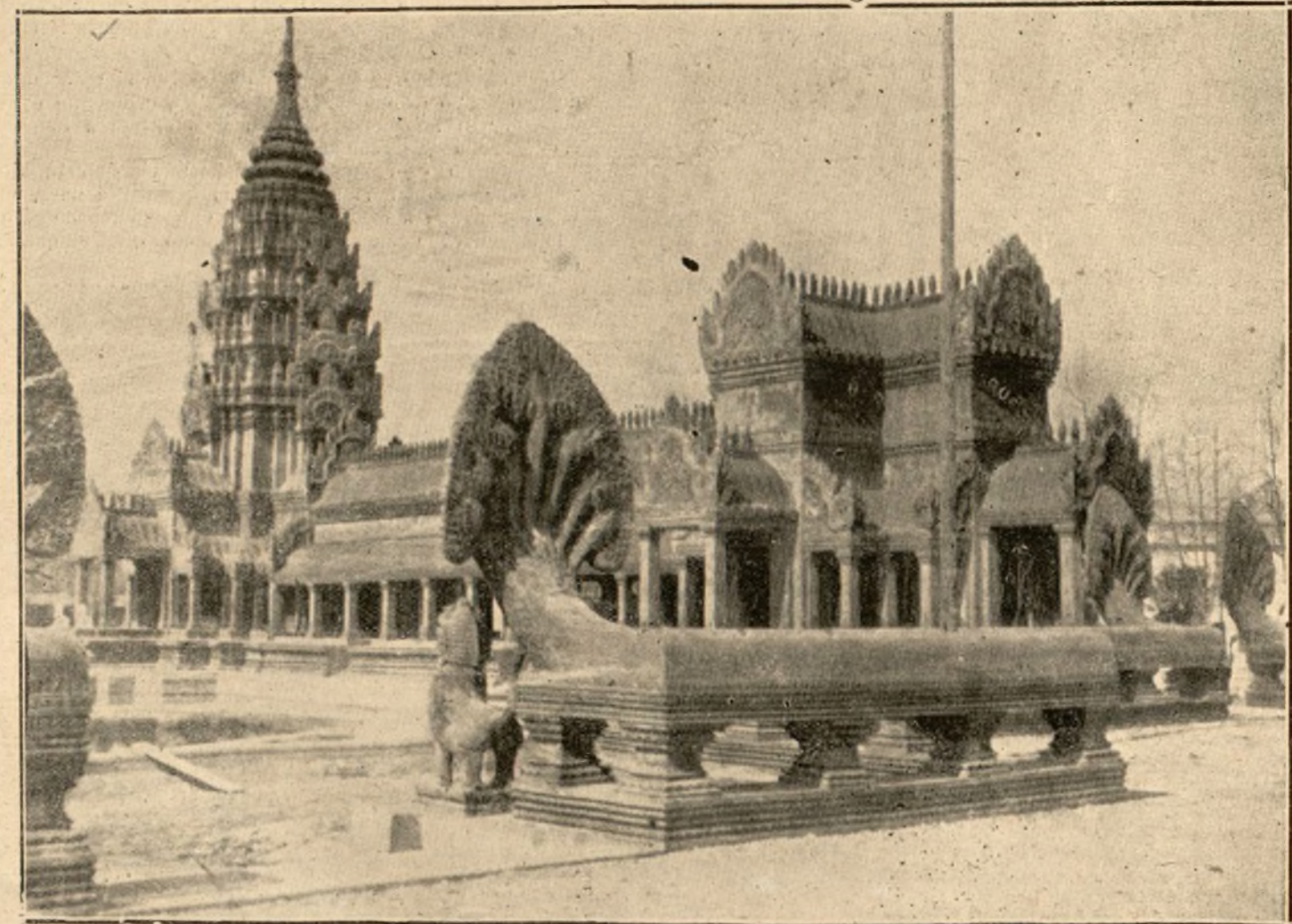
Agrupando a los trabajadores obscuros, al talento rústico de todos los rincones de Francia, en torno a las manifestaciones modernas, los organizadores de este certamen, sueldan el presente con el pasado, afirmando la continuidad de sus tradiciones de arte.

La nota verdaderamente interesante de esta exposición, nos la da la contemplación del «atelier» de los niños trabajando a la vista del público. Muchuchos de cuatro a siete años de edad, ejercen los más variados oficios con una sorprendente habilidad: tejen las telas, construyen objetos de cerámica, abanicos, tapices orientales, trazan las más diversas decoraciones...

Y ese pequeño mundo, iluso de sorprendentes iniciaciones artísticas, nos deja la emoción de toda la vitalidad inextinguible que, para construir belleza, tiene la admirable Francia.

Luis de SILVA

Mayo 23-1922.









# Manuel Nieto de Madrid



## Información de provincias

**BANQUETE A D. LEONARDO RODRIGUEZ**  
SANTIAGO 31. Se ha celebrado el banquete con el clero de esta Universidad ha obsequiado al ex ministro D. Leonardo Rodríguez.

El rector pronunció un elocuente discurso, ensalzando el talento y la laboriosidad del Sr. Rodríguez, que seguramente, y dado su amor a Galicia, han de ser empleados en beneficio de esta región, la cual espera mucho de él.

Contestó al rector el homenajeado, cantando su ferviente amor a esta Universidad y agradeciendo la honra que le ha tributado al invitarlo a dar una conferencia en su paraiso.

Agregó que la Universidad debe ser guía de todos los gallegos, y que por amor a ella deben desaparecer sus discordias, si las hubiere.

Asistieron al banquete casi todos los catedráticos de esta Universidad y numerosas personas llegadas para ello del Ferrol, Lugo, Pontevedra y otros puntos de Galicia.

El señor Rodríguez fue cariñosamente aplaudido.

**UNA MINA FLOTANTE A LA DERIVA. LA DRAGA «GERMANIA» HA FONDADO. INCENDIO EN UN ALGIBE DE PETRÓLEO**

EL FERROL 31. Se ha informado a esta Comandancia de Marina, por el capitán de un buque mercante, que éste vio en alta mar flotando a la deriva una mina.

Como esto constituye un gran peligro para la navegación se han dictado las órdenes oportunas para que sea destruida.

Procedente de Melilla y remolcado por el buque holandés «Zardzezel», llegaron la draga «Germania» y dos ganchales destinados al servicio de la base naval emplazada en esta ría.

En el algibe de petróleo fundado en la dársena del arsenal estalló un incendio, que pudo ser sofocado con los elementos de la Factoría y sin que, afortunadamente, ocurrieran desgracias personales.

**PEREGRINOS A AVILA. LAS COSECHAS AMENAZADAS POR EL CALOR Y LA FALTA DE AGUA. A OUBRIR BAJAS**

PAMPLONA 31. Hoy saldrá para Avila la peregrinación navarra, que se unirá en Albasu a la vascongada, marchando juntas a la ciudad de Santa Teresa de Jesús.

Se reciben noticias de varios pueblos de la provincia participando que a consecuencia del calor asfixiante que reina y de la falta de agua, las cosechas pendientes se perderán en unos puntos, y en otros sufrirán mermas de importancia.

Se ha recibido una orden suspendiendo la marcha de las fuerzas que estaban dispuestas a partir para África y disponiendo salga sólo determinado número de oficiales a fin de cubrir bajas.

**A GARROTOS Y TIROS. EXPLOSIÓN EN UN TALLER DE PIROTECNIA. NIÑO ARRASTRADO POR UNA AQUECIA**

GRANADA 31. Informan del pueblo de Bebebebe que Manuel Ruiz accedió a garrotos a Antonio Pineda y a Miguel Fuent, derribando al suelo al primero.

Entonces el Pineda empujó un revolver, y disparando contra Ruiz le mató.

El agresor fue detenido.

Comunican de Loja que en un taller de pirotecnia de aquella ciudad, propiedad de Manuel Zela, ocurrió una formidable explosión, resultando gravemente heridos un hijo del propietario, llamado José, de dieciocho años, y otro niño, José Molina Pérez, de once.

Dicen de Niquela que jugando un niño llamado Gonzalo Pérez junto a una acacia cayó a ésta, siendo arrastrado por la corriente en una extensión de más de 500 metros. El niño fue recogido al fin en estado gravísimo por unos labradores.

## Miscelánea extranjera

**EN EL REICHSTAG ALEMÁN**

BERLIN 31. En el Reichstag, el diputado Sr. Crispian dijo que los partidos de la derecha recurrían sistemáticamente a toda clase de estratagemas para reducir el cumplimiento de las leyes fiscales, contribuyendo al descrédito económico de Alemania.

El Sr. Crispian añadió que, por su parte, quería creer que el Sr. Witt no debe dar el tratado de Rapallo un carácter militar; pero terminó diciendo—en Alemania existe el Gobierno, al margen del oficial, que pudiera muy bien abrigar esas ideas.

**EL «MEMORIAL DAYS» EN LOS ESTADOS UNIDOS**

WASHINGTON 31. Con motivo de la celebración del Memorial Days, el presidente Harding recibió en persona, en la Casa Blanca, la bandera americana que fue izada en la Torre Eiffel, de París, el día que América entró en guerra contra los Imperios centrales, cuya bandera había sido traída a Washington por el mariscal Foch.

Al acto asistieron la señora del presidente, los miembros del Gobierno, el general Pershing y numerosos generales y almirantes.

El embajador de Francia, Sr. Jusserand, recordó el entusiasmo de Francia el día en que América se unió a los aliados.

El presidente Harding dio las gracias al embajador, añadiendo que esta ceremonia es un nuevo lazo de afecto y un testimonio de cariño de los Estados Unidos a Francia, que estrechará la unión de la libre Francia y la libre América, constituyendo una nueva seguridad del afecto cordial que durará siempre entre los dos pueblos.

**LOS DESCUBRIMIENTOS DE ARMAS EN ALEMANIA**

BERLIN 31. Cuatro días antes del incidente de Landshut, donde la multitud impidió la inspección que se pretendía efectuar en un cuartel de Policía, la Comisión militar interdiada describió en Stuttgart, en un edificio también ocupado por las fuerzas de Policía, una determinada cantidad de armas y municiones, ocultas en un granero, cuya puerta, hábilmente disimulada, con sintieron finalmente en abrir, después de haber intentado por todos los medios distraer la atención de los oficiales aliados.

**LA CONFERENCIA DE COMERCIO**

PARIS 31. Ha comenzado sus trabajos la octava Asamblea plenaria de la Conferencia internacional parlamentaria de Comercio.

Esta Conferencia examinará la cuestión del cambio, la de créditos para el comercio de exportación, la internacionalización de la legislación sobre quiebras, la cuestión arancelaria, etc.

En ella participan los representantes de veintidós naciones amigas aliadas y neutrales, entre las cuales figura España.

**LITWINOFF SE VA**

BERLIN 31. Esta mañana ha marchado a Moscú el Sr. Litwinoff.

**EL COMERCIO ALEMÁN**

BERLIN 31. Durante el mes de abril del año actual, las importaciones alemanas se han elevado a 282.611 millones de marcos, y las exportaciones a 229.946 millones.

El excedente de las importaciones es, por lo tanto, de 52.665 millones, contra 16.324 millones en el mismo balance correspondiente al mes de marzo.

**LA REUNION DE LA HAYA**

PARIS 31. El «Petit Parisien» anuncia que el Gobierno francés recibió ya la invitación oficial del presidente de la Conferencia de Ginebra, Sr. Faeta, para asistir a la reunión de técnicos que debe celebrarse en La Haya.

Su aceptación, según dicho diario, estará subordinada a las seguridades que se recien de que los métodos y principios en los que debe inspirarse la Conferencia de La Haya merecen la aprobación del Gobierno francés.

**LAS ELECCIONES EN HUNGRÍA**

BUDAPEST 31. El primer ministro, conde Bethlen, ha sido elegido diputado por la circunscripción de Hódmezövas-Aracsely.

**LA CUESTION DE IRLANDA**

LONDRES 31. Según el «Daily Chronicle», las negociaciones entre el Gobierno británico y el irlandés parecen hallarse en un callejón sin salida.

Seguramente se llevarán a cabo estos días nuevas tentativas para buscar un acuerdo que ponga fin a la situación actual.

**ALARMA EN EL ULSTER**

LONDRES 31. El «Daily Express» anuncia que los habitantes de las ciudades y pueblos de la frontera del Ulster abandonan sus viviendas por millares, con motivo de la concentración de las tropas del ejército republicano irlandés.

**SE HABLA DE CRISIS**

**¿Ha dimitido el ministro de la Guerra?**

**LO QUE DICE EL CONDE DE BUGALLAL**

Desde primera hora de la tarde comenzó a circular por los pasillos del Congreso y por todos los centros políticos la noticia de haber dimitido el general Olaguer, que actualmente desempeña la cartera de Guerra.

El rumor fue adquiriendo consistencia, asegurándose su certeza por los que se dicen bien enterados de la verdadera situación en relación con las Juntas militares y su actuación de estos días en el asunto Sanjurjo-Riquelme.

Sin embargo, la desanimación en los pasillos era tan grande como el calor intensísimo que se siente.

Varios periodistas se acercaron al despacho del presidente de la Cámara popular, y uno de ellos le preguntó si había sesión.

—¿Por qué no ha de haberla?—preguntó a su vez sorprendido el conde de Bugallal.

—Porque se asegura que por cuestiones de fórmula en la ordenación y reparto de los turnos en los ruegos y preguntas había dimitido el general Olaguer.

—Aunque así fuera—repuso el Sr. Bugallal—sería un episodio más del día; pero nada más. Por otra parte, y aun cuando la noticia fuese cierta, estas cosas no suelen surtir efecto sino a las veinticuatro horas, como determinadas pildoras. Ya ven ustedes que yo voy ahora mismo a abrir la sesión; de modo que en el caso de que eso que dicen ustedes fuese exacto no tendría estado público hasta mañana, pues antes se trataría de convencer al «Comisionario», dejando el día de hoy a hacer las gestiones necesarias para evitar la crisis, como se ha hecho siempre en casos idénticos.

Respecto a la habilitación de horas por la mañana aún no hay nada acordado.

**DICE EL MINISTRO DE MARINA**

El ministro de Marina, que llegó poco después al Congreso, fue interrogado también por los periodistas acerca de la supuesta dimisión de su compañero el ministro de la Guerra.

Dijo que no lo creía, pues esta mañana habían estado despatchando ambos con Su Majestad y nada le había dicho cuando salieron juntos.

**LO QUE DICE EL SEÑOR BERGAMIN**

También el ministro de Hacienda fue preguntado por los periodistas acerca de este extremo, contestando que no debía ser cierto, por cuanto el venía del Senado y allí quedaba el general Olaguer contestando a los oradores que se ocupaban del proyecto de recompensas.

**SILIO EN VALENCIA**

**Un incidente desagradable**

VALENCIA 31. En el expreso de Barcelona llegaron los Sres. Silio, Zabala y conde de Vallellano, con objeto de proseguir la campaña sobre la autonomía universitaria, cuyo decreto de coacción fue firmado por el Sr. Silio como ministro de Instrucción pública.

Se les hizo un recibimiento muy frío, pues únicamente acudieron a la estación las autoridades, algunos catedráticos y amigos.

Después de descansar en el hotel, trasladarse a la Universidad, en cuyo Paraninfo debía dar la conferencia el Sr. Zabala.

La clase médica y otros elementos han desfilado una protesta, a la que ya me refería ayer.

Antes de comenzar la conferencia, un grupo de médicos jóvenes se estacionó en la puerta de la Universidad que cae frente a la iglesia del Patriarca. Un bedel les invitó a retirarse; pero se negaron a ello. El catedrático Sr. De Benito y algunos otros censuraron la actitud de los médicos, empleando frases que los médicos estimaron molestas, originándose un incidente lamentable.

Mientras el escaso público que asistía a la conferencia iba al Sr. Zabala, promovió en el patio gran algarazas un grupo de protestantes.

Todos los comentarios de esta noche han girado en torno de los incidentes surgidos en la Universidad, constándole que desde las diez de la noche se están realizando gestiones a fin de lograr que la conferencia que ha de dar hoy el Sr. Silio se desarrolle normalmente.

Se busca un punto de conciliencia, que podrá ser que el Sr. Silio gestione la inmediata presentación a las Cortes de un proyecto de ley regulando el ejercicio profesional de los médicos extranjeros.

Se cree que se dará con la fórmula de avenencia.

# Sesiones de Cortes

## Congreso

(Final de la sesión de ayer.)

El Sr. RUANO expone el criterio de la Comisión en el impuesto de Utilidades; fijanse para comerciantes e industriales las categorías siguientes:

Primera. Los que tengan un capital superior a 100.000 pesetas.

Segunda. Los que paguen al Estado cuotas de 1.500 pesetas mensuales.

Tercera. Los que realicen negocios por un volumen superior a 250.000 pesetas.

Cuarta. Los que empleen más de 50 obreros.

El Sr. ALCALA ZAMORA dice que se confunden la contribución y el impuesto de Utilidades, y censura las trabas que se ponen a la actividad industrial. Señala las dificultades que se presentarán para el cobro de este impuesto en las provincias que tienen cierto carácter económico. Aboga por una tarifa diferencial para las provincias, según tengan o no terminado el catastro.

El ministro de HACIENDA rebate los argumentos del Sr. Alcala Zamora.

El Sr. VENTOSA insiste en los puntos expuestos por el Sr. Alcala Zamora, y protesta contra la forma en que se legisla en estas materias, pues por simples enmiendas se introducen modificaciones, de las que los diputados ni siquiera se enteran.

Señala la disparidad que existe entre el criterio de la Comisión y el proyecto del señor Cambó.

El ministro de HACIENDA dice que se ha prescindido de aquella parte del proyecto del Sr. Cambó que ofrecía dificultades en su cumplimiento.

Hechos querido reparar, además, la desigualdad existente entre Sociedades colectivas y comanditarias y comerciales.

Se prorroga la sesión, y se aprueba el artículo 12.

El Sr. RUANO explica en la forma que ha quedado redactado el artículo 13, el cual se refiere al impuesto sobre las embarcaciones de recreo con motor.

El Sr. VENTOSA cree que deben gravarse también otras manifestaciones de riqueza, como los caballos de carrera y de silla y los yates de vela.

Se aprueba el artículo 13 y se pone a discusión el 14, que se refiere a defraudaciones y ocultaciones de los tributos que se crean en este proyecto. Se acepta una enmienda del Sr. MORAL y parte de otra del Sr. EERTRAN Y MUSITU.

Contestando a algunas observaciones del Sr. SARADELL, el presidente del CONSEJO declara que el Gobierno prepara otros proyectos económicos, independientes del de Presupuestos, para la discusión de los cuales se propone pedir a la Cámara la habilitación de horas extraordinarias. Planteará la cuestión en una de las sesiones inmediatas.

Se aprueban el artículo 14 y los dos adicionales, y se vota el proyecto definitivamente.

Se concede amnistía a los tripulantes de buques mercantes que hayan desertado desde el mes de agosto del año 1914 a la fecha, y se levanta la sesión, después de anunciar el presidente que mañana continuará la discusión de los presupuestos.

**Sesión del día 31 de mayo de 1922.**

A las tres y treinta y cinco abre la sesión el conde de Bugallal.

Con tres diputados, en los escaños se aprueba el acta.

**RUEGOS Y PREGUNTAS**

El Sr. ENCINA se ocupa del estado de la salud pública en España, lamentándose del abandono en que se tiene este importante aspecto de la vida pública.

El Sr. FOURNIER pide que sean traídos a la Cámara unos expedientes de los recursos de la Diputación de Barcelona, correspondientes a los ejercicios de 1920-21 y 1921-22.

También solicita que sean premiados los carabineros que prestan servicio en la frontera francesa.

Se ocupa de la Memoria presentada a las Cortes por el Tribunal de Cuentas, en la que se hace resaltar la necesidad de que la Mancomunidad catalana rinda sus cuentas, como los demás organismos.

El Sr. TORRAS se muestra partidario de que sean licenciados los soldados que, estando en África, hayan cumplido el tiempo reglamentario en filas, como se ha hecho con los que, sirviendo en la Península, estaban en esas condiciones.

Afirma que, caso de no hacerse así, debe reformarse la Ley de Reclutamiento, por cuanto se opone a cuanto viene sucediendo.

Después se lamenta de que no hayan sido enviados aún a la Cámara unos expedientes de Hacienda, que pidió hace tiempo.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA dice, respecto al licenciamiento de los soldados cumplidos de África, que el Gobierno ha precedido como debía al ordenar la permanencia en Marruecos de los soldados de censo.

El ministro de HACIENDA explica lo sucedido con los expedientes a que se ha referido el Sr. Torres.

**ORDEN DEL DIA**

Se pone a debate el dictamen de la Comisión de presupuestos sobre las secciones primera y segunda.

El Sr. LLADO apoya su voto particular al presupuesto de obligaciones generales del Estado.

El conde de COLOMBI le contesta, por (Continúa la sesión.)

**EN LOS PASILLOS**

**LA COMISION DE HACIENDA**

La Comisión permanente de Hacienda ha dado dictamen al de Comisión mixta de aduanas, introduciendo en el algunos modificaciones.

**EL MINISTRO DE TRABAJO DICE...**

Esta tarde manifestó el ministro del Trabajo, Sr. Calvo, que se había dado cuenta a las Comisiones de obreros y patronos de Asturias del dictamen de la Junta técnica.

Los obreros manifestaron que, aunque tenían que consultar con sus compañeros, podían anticipar una impresión optimista.

La Comisión de patronos se reservó contestar coherentemente hasta mañana por la mañana.

**EL PROYECTO FERROVIARIO**

El Sr. Ortuño ha manifestado que esta noche entregaría el informe de la ponencia a los señores que componen la Comisión, y ha de dictaminar en el proyecto de

## LAS DIPUTACIONES PROVINCIALES Y LA DESGRAVACION

Esta tarde, y en una de las sesiones del Congreso, se han reunido representaciones de las 45 Diputaciones españolas de régimen común con los jefes de todas las minorías parlamentarias.

Los representantes de las Diputaciones manifestaron a los parlamentarios la necesidad en que se encuentran de ser atendidos por el Congreso en su justa demanda, por depender de ello la vida de dichas entidades.

Las Diputaciones provinciales, sin abdicar por ello de su magno proyecto de creación de las Haciendas provinciales, quieren efectuar un acto de presencia en las atenciones generales del Estado, que gravan a las Diputaciones.

Elas desean que se les conceda la creación de arbitrios e impuestos, sin necesidad de la autorización de los pueblos o provincias, llegando hasta a la desaparición del odioso contingente provincial; pero provisionalmente, como los actuales momentos no son los más oportunos para aumentar los gastos del Estado, presentan una fórmula de desgravación en lo relativo a la construcción pública, sistema capadario, Consejo de gobierno y otras cargas creadas por el Estado, importando 16 millones de pesetas, que desean se desgraven en cinco años, o sea en un 20 por 100 anual.

Los jefes de las minorías estimaron muy justas las demandas de las Diputaciones, y expresaron que ahora es tiempo oportuno para incluir un artículo en el presupuesto que comprenda tales aspiraciones.

De modo que los representantes de las Diputaciones provinciales presentarán una nota al Gobierno de lo que desean; y según la actitud del Gabinete, así obrarán los jefes de las minorías políticas.

**Senado**

(Final de la sesión de ayer.)

El Sr. BURGOS interviene para decir que es partidario del sistema de recompensas como premio al mérito, sin ascensos.

Quiere que al proyecto que se discute acompañe otro de responsabilidades y que no queden impunes los altos.

Intercuriendo en el estríbulo parlamentario tantas veces usado, inculpa de todo lo ocurrido en Marruecos a los Gobiernos; pero a continuación dice que no acusa a nadie.

Habla del regreso de las tropas en términos desalentadores y de la misión confiada al general Picasso, no como juez, sino para instruir un expediente que quiere venga a las Cortes.

El ministro de la GUERRA resume el debate, diciendo que el expediente instruido por el general Picasso consta de diez voluminosas piezas y 37 expedientes, que ahora estudia el Consejo Supremo de Guerra y Marina. Cuando éste lo devuelva cree que podrá ser enviado a las Cortes.

Se congratula de la buena acogida que se ha dispensado al dictamen que se discute y ruega que no se dificulte su aprobación, puesto que sólo tiene a conceder recompensas consideradas justas.

El Sr. IZQUIERDO pronuncia un discurso contra la escala abierta.

El conde de LIZARRAGA, con gran energía, combate la intervención que al Parlamento se quiere dar en los ascensos y recompensas que incumben al Ejército, y que de llevarse al Parlamento harían incurrir en injusticias.

Cita el caso del general Foch, católico e imperialista, vencedor en Francia. Si las Cortes hubiesen tenido que recompensarle, probablemente no se le hubiera hecho justicia, por las opiniones que sustentaba.

Dice que un ejército regido por sufragio universal sería un ejército invertido.

El general VILLALBA dice que no rechaza las recompensas por servicios prestados al frente de las tropas.

El general MARINA expone su opinión favorable al sistema gradual de recompensas como se practica hace cuatro años, sin intervención del Parlamento y con informe del Consejo Supremo de Guerra, en determinadas causas.

Se suspende el debate.

Se lee el dictamen de la Comisión de actas a favor del Sr. Muñoz Balboa, se declara urgente su discusión y se levanta la sesión a las siete.

**Sesión del día 31 de mayo de 1922.**

Se abre a las tres y media, presidiendo el Sr. Sánchez de Toca.

En el banco azul el presidente del Consejo y los ministros de la Guerra y Gobernación.

**PROYECTO DE LEY**

El ministro de la GUERRA ocupa una tribuna vestida de paisano y procede a la lectura de un proyecto de ley modificando la reforma de 1918 en el sentido de que vuelva al Poder ejecutivo la facultad de conceder recompensas en el Ejército.

**RUEGOS Y PREGUNTAS**

El Sr. ELIAS DE MOLINS se lamenta de la angustiosa situación por que atraviesa en España la Agricultura, amenazada por la subida del Arancel y nuevos impuestos tributarios.

Se extiende en consideraciones acerca del problema agrario, el cual dice está completamente abandonado, y por ello falta el crédito agrícola.

Pide medidas de protección y auxilio a la agricultura, entre otras la de que el Estado haga anticipos a las sociedades cooperativas agrícolas, con garantías desde luego.

Esto—termina diciendo—es lo que constituye la verdadera protección a la agricultura.

El presidente del CONSEJO le contesta, diciendo que el desarrollo de la riqueza agrícola en España es de los problemas que más interesan al actual Gobierno.

Rectifican ambos oradores.

**ORDEN DEL DIA**

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Se aprueba un dictamen admitiendo al cargo de senador a D. Fernando Muñoz Bal-

**Recordamos a nuestros lectores**

que se nos envíen espontáneamente, ni sostenemos correspondencia acerca de ellos. Por tanto, son inútiles cuantos ruegos o reclamaciones se nos formulen sobre los

salebre, elegido por la provincia de Cuenca. A continuación jura el cargo.

**REFORMAS MILITARES**

El Sr. IZQUIERDO VEEZ aclara algunos puntos rectificando su discurso, y antes de terminar pide una recompensa para el teniente coronel Barrera, muerto a consecuencia de unas fiebres en un hospital; pero que teniendo en cuenta su heroico comportamiento al frente del enemigo mandando el brillante batallón del regimiento de la Corona se le debe considerar como perecido en ocasión de guerra, concediéndosele los honores que para los servidores de la patria que así vierten su sangre se tiene legislado.

Reclama también para Abd-el-Kader mayores recompensas que las que se le han concedido, por ser este moro el más fiel servidor de España.

Termina diciendo que si bien es necesario que se den recompensas debe procederse a exigir responsabilidades a quienes hayan incurrido en ellas.

El marqués de la HERMIDA interviene para alusiones, y después de aplaudir el proyecto presentado por el actual ministro, se detiene en el ataque y censura de la ley de julio de 1918.

(Continúa la sesión.)

**EN LOS PASILLOS**

**UN PROYECTO DE GUERRA**

El ministro de la Guerra dió lectura esta tarde en la alta Cámara a un proyecto de ley, cuya parte dispositiva dice así:

«Artículo único. La facultad que el apartado A de la base décima de la ley de 29 de junio de 1898 confiere al Poder legislativo para otorgar los ascensos a oficiales generales y particulares del Ejército por circunstancias y servicios de campaña, se transfiere al Gobierno, quien la ejercerá por resolución del ministro de la Guerra, previo examen y acuerdo del Consejo de ministros y cumplimiento exacto de los requisitos, condiciones y trámites que señala la expresada ley de 29 de junio de 1918 y reglamento de recompensas para tiempo de guerra.»

**«TODOS SOMOS UNGA, DICE BERGAMIN**

A primera hora estuvo en la Cámara el ministro de Hacienda.



¡POR FIN!

# LOS EMPLEADOS DE PRISIONES

EL REAL DECRETO DE ABRIL DE 1915

Sin comentario alguno, pues ya le hemos reproducido el Real decreto, que publica la «Gaceta» de hoy, modificando varios artículos del fatal de 12 de abril de 1915. Dice así:

## EXPOSICION

Señor: El Real decreto de 14 de febrero de 1921, en su disposición transitoria cuarta, mandó preparar la reforma del sistema de correcciones disciplinarias estatuido para los funcionarios del Cuerpo de Prisiones por el de 12 de abril de 1915, poniéndolo en armonía con los preceptos de carácter general contenidos en la ley y reglamento de funcionarios públicos de 23 de julio y 7 de septiembre de 1918.

Tan inmediatamente se acometió el cumplimiento de dicho encargo, que la primera propuesta formulada en ese sentido, base fundamental del presente proyecto, lleva la fecha de 20 de marzo de 1921. La Junta Superior Inspectora ha actuado también por su parte con tanta rapidez como escrupulosa atención en el estudio de la reforma, introduciendo por su acuerdo numerosas adiciones y variantes de positivo valor.

La nueva legislación define y concreta con toda la exactitud posible buen número de faltas gubernativas que antes quedaban impresas, evitando con ello la necesidad de interpretaciones y reglas de analogía expuestas a error; suaviza las penalidades equiparando a las prescritas con carácter general para los funcionarios públicos; regula sobre bases fijas su aplicación, y contiene, a juicio del expositor, todas las garantías que pueden apetecerse por la Administración o sus funcionarios en la exacción de la responsabilidad derivada de expediente gubernativo.

Por tales consideraciones, el ministro que suscribe se honra en someter a la aprobación de V. M. el siguiente proyecto de decreto.

Madrid, 20 de mayo de 1922.—Señor: A los reales pies de V. M., Mariano Ordóñez.

## REAL DECRETO

A propuesta del ministro de Gracia y Justicia, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo primero. Los artículos 10 al 18, 20 y 25 del Real decreto de 12 de abril de 1915 quedarán redactados en la siguiente forma:

Artículo 10. Las faltas que cometan en el servicio, por acción u omisión, los funcionarios del Cuerpo de Prisiones se clasificarán en tres grados: leves, graves y muy graves.

Artículo 11. Se considerarán faltas leves aquellas en que concurren estas circunstancias: no afectar al decoro del funcionario ni al prestigio del Cuerpo; no producir perturbación de importancia en el servicio o su efecto de negligencia o descuido excusables.

Artículo 12. Serán faltas graves:

I. La falta de consideración a superior, la desobediencia a sus órdenes, la resistencia para darles cumplimiento y todo acto o expresión que implique censura de las mismas. Se entiende por superior, para estos efectos, los que lo sean en categoría o clase administrativas o a causa de la función ejercida, ya pertenezcan a la Dirección general o al Cuerpo de Prisiones.

II. La falta de consideración al inferior, censurándole o reprendiéndole ante los que, a su vez, sean inferiores suyos o delante de la población reclusa.

III. Suspensión de sueldo de tres meses y un día a seis meses.

IV. La falta de consideración al inferior, censurándole o reprendiéndole ante los que, a su vez, sean inferiores suyos o delante de la población reclusa.

V. La falta de consideración al inferior, censurándole o reprendiéndole ante los que, a su vez, sean inferiores suyos o delante de la población reclusa.

VI. La informalidad en los asientos de los libros oficiales, documentación y partes de los servicios, aunque no sea intencional ni

medio para la ejecución de faltas muy graves.

VII. La no asistencia al servicio sin causa justificada, cuando no reúna los caracteres de falta leve ni los del abandono del servicio.

VIII. La embriaguez no habitual.

IX. Los altercados y pendencias dentro de los establecimientos, cuando no constituyan delito.

X. La falta del aseo y compostura que exigen el decoro de los funcionarios y del Cuerpo.

XI. La publicación de artículos en la Prensa impugnando la conducta de otros empleados en asuntos del servicio, sin previo permiso de la Dirección general.

XII. Las que no reúnan todas las circunstancias señaladas en el artículo anterior a las faltas leves.

Artículo 13. Serán faltas muy graves:

I. El abandono de servicio. Para los efectos de corrección, se calificará abandono de servicio la ausencia del funcionario de su residencia oficial sin permiso o licencia superior o el hecho de suspender la prestación de cualquier servicio que tenga designado en forma legal, antes del tiempo de prestación correspondiente, también sin licencia o autorización superior.

II. La negligencia o imprudencia graves que motiven o permitan la evasión de algún recluso.

III. El negarse a practicar los servicios extraordinarios que, en caso de peligro para el orden o la seguridad del establecimiento, encomienden los jefes.

IV. La insubordinación en forma de amenaza, individual o colectiva.

V. La emisión, a sabiendas, o por ignorancia o negligencia inexcusable, de informes manifiestamente inexactos o injustos sobre asuntos del servicio.

VI. La embriaguez habitual. En esta falta, la habitualidad deberá ser probada, integrándose con las condiciones de reiterada, frecuente y sucesiva.

VII. Los malos tratos a los reclusos. No se considerarán tales las medidas de coacción necesarias para someter al recluso a la obediencia, ni las reacciones del funcionario cuando sea atacado previamente en el ejercicio de su función.

VIII. Recibir dádivas de los contratistas o de otras personas interesadas en los servicios de Prisiones.

IX. Recibir dinero o regalos en especie de los reclusos o de sus familias y contrariedades con aquéllos o con éstas.

X. La venta de armas, bebidas, naipes o cualesquiera otra clase de objetos prohibidos a los reclusos, o la introducción fraudulenta de esos mismos objetos en las prisiones.

XI. Cualquier otro acto no mencionado en los números anteriores que demuestre falta de probidad en el empleado.

XII. Las faltas que sean constitutivas de delito.

Artículo 14. Las faltas se castigarán con las siguientes correcciones:

Para las leves:

I. Recargo de servicio hasta quince días.

II. Multa de uno a cinco días de haber.

III. Multa de seis a quince días de haber.

Para las graves:

I. Pérdida de uno a veinte puestos en el escalafón.

II. Suspensión de sueldo de un mes a tres meses.

III. Suspensión de sueldo de tres meses y un día a seis meses.

IV. Suspensión de sueldo de seis meses y un día a un año.

V. Postergación perpetua.

VI. Separación definitiva del servicio y baja en el escalafón del Cuerpo.

Las correcciones se impondrán en el grado mínimo, medio o máximo, según que concurre alguna circunstancia atenuante, no exista ninguna modificativa o deba apreciarse alguna agravante de la responsabilidad. Dentro de cada grado se regulará también su intensidad en consideración a las circunstancias concurrentes. La doble reincidencia en falta ya corregida se castigará con la pena superior inmediata a la que correspondiese.

En todos los casos de este artículo, y por las faltas definidas en los tres anteriores, podrá la parte correspondiente de dicho papel.



ALREDEDORES DE MADRID: EL CANALILLO, PAISAJE DE F. POMPEY QUE FIGURA EN LA EXPOSICION NACIONAL

Si su importe excediese a la séptima parte del haber mensual efectivo, se hará la deducción en varias mensualidades, de manera que no traspase aquel límite. La baja de números en el escalafón se ejecutará tan pronto como sea firme el acuerdo que la imponga. La suspensión de sueldo empezará a cumplirse después del percibo por el funcionario de los haberes de la mensualidad pendiente. La postergación perpetua inhabilita en todo tiempo para el ascenso de categoría y clase. La separación implica la pérdida de todos los derechos como funcionario de Prisiones y la inhabilitación perpetua para reingresar en el Cuerpo.

Artículo 17. Contra los acuerdos del Centro directivo imponiendo correcciones disciplinarias, que no sean la separación del servicio, podrá interponerse el recurso de apelación dentro del plazo de quince días, a contar de la notificación, ante el mismo Centro, para la resolución del ministro de Gracia y Justicia.

Artículo 18. Para tomar parte en exámenes, pruebas de suficiencia y concursos de ascenso es condición necesaria que el funcionario se halle prestando servicio activo y sin sufrir corrección en el momento de la convocatoria. El hecho de probarse a posteriori, a instancia de parte, la falta de esta circunstancia, producirá la nulidad de la designación.

Artículo 19. Los que indujeren directamente a la comisión de una falta incurrirán en la pena señalada a la misma, aunque no se haya consumado. En la misma responsabilidad incurrirán los jefes que toleren y los empleados que encubran las faltas reglamentales o de disciplina de que tengan o deban tener conocimiento.

Artículo 20. El recargo de servicio se cumplirá como determine el jefe del establecimiento u oficina a que pertenezca el funcionario. La multa se hará efectiva en papel de pagos al Estado, deduciendo su importe de los haberes del castigado, a quien se entregará la parte correspondiente de dicho papel.

El lapso de las correcciones de postergación temporal impuestas por legislación anterior a este Real decreto comenzará a contarse desde el día en que al funcionario postergado le corresponda el ascenso, según su número en el escalafón.

Artículo 21. Los que indujeren directamente a la comisión de una falta incurrirán en la pena señalada a la misma, aunque no se haya consumado. En la misma responsabilidad incurrirán los jefes que toleren y los empleados que encubran las faltas reglamentales o de disciplina de que tengan o deban tener conocimiento.

Artículo 22. Los directores y jefes de prisión podrán imponer a los empleados a sus órdenes recargos de servicio que no excedan de diez días por cada falta que cometan, dando cuenta de ello al inspector regional, y éste telegráficamente a la superioridad, que aprobará o dejará inmediatamente sin efecto la resolución. Dichos inspectores regionales, a su vez, podrán imponer a los empleados dependientes de su jurisdicción multas hasta el máximo de tres días de haber, dando cuenta también inmediatamente a la Dirección general, y ésta podrá asimismo imponer multas hasta el máximo de diez días a los funcionarios del Cuerpo en el caso de impericia o negligencia. Todas estas correcciones se impondrán, cuando procedan, sin formación de expediente, y una vez hechas firmes por la resolución del Centro directivo, el negociado dará traslado a la Ordenación de pagos y al habilitado correspondiente, para su deducción en nómina, hasta la proporción sucesiva autorizada por la ley.

Artículo 23. La instrucción de cada expediente habrá de terminarse en el plazo de

quince días, ampliable por diez o por más en caso necesario, sometiendo su procedimiento por analogía en las incidencias no preceptuadas en este Real decreto a lo establecido en la ley de Enjuiciamiento criminal, y, una vez concluido, el instructor lo remitirá al Centro directivo para los trámites sucesivos y la resolución que proceda.

Artículo segundo. Quedan subsistentes y en todo su vigor los preceptos no modificados del mismo Real decreto de 12 de abril de 1915.

## DISPOSICION TRANSITORIA

Para adaptar en los expedientes en curso la calificación de las faltas a la nueva nomenclatura establecida por el presente decreto, se entenderán sustituidas, respectivamente, las leves, menos graves y graves por las leves, graves y muy graves en que quedan clasificadas.

Dado en Palacio a 29 de mayo de 1922.—ALFONSO.—El ministro de Gracia y Justicia, Mariano Ordóñez.

Lo comentaremos como merece en sucesivos artículos, aunque antes de hacer los comentarios, y por tratarse en las Cortes de los presupuestos, hemos de decir algo de las celebradas y de otros funcionarios de Prisiones.

Serán cosas muy interesantes.

José M. SEMBI

## LA POLITICA Y LA PAZ

### Un discurso de Destrée

BRUSELAS 30. El ex ministro socialista Sr. Destrée, en un discurso que ha pronunciado hoy en la Cámara de Diputados, ha dicho que, después del Tratado de Rapallo, la existencia de la nación belga se halla íntimamente unida a la de Inglaterra y Francia.

Interviniendo luego en la discusión entablada, el Sr. Destrée dice: «Hubiera deseado oír una voz de protesta contra aquellos que aseguran que Poincaré es la guerra».

La Francia que yo amo—agrega el señor Destrée—llora todavía la muerte de un millón y medio de sus hijos, y no quiere en modo alguno la guerra. Los imperialistas que elevan la voz en ese sentido proclamando sus ideales, no expresan ni mucho menos la opinión de la nación francesa».

El orador termina su discurso diciendo que es necesario y conveniente que Francia, Inglaterra y Bélgica constituyan unidas un bloque todo lo poderoso que sea posible.

## Escalafón del Cuerpo de Seguridad

Número de orden	NOMBRES Y APELLIDOS
207	Rafael Caltrero Rando.
208	Abdón Carralero Torero.
209	Balbino García Parra.
210	Juan Arribas.
211	Francisco Vicente Vicente.
212	Eugenio Guñón Gil.
213	Juan Jiménez Ortiz.
214	Justo Jiménez Pozo.
215	Vicente Llopis Giner.
216	Emilio Martínez Valencia.
217	Donatario Navarro Valencia.
218	Manuel Peinado Madueño.
219	Néstor Pérez Fernández.
220	Néstor Pérez López.
221	Francisco Rubiá Marco.
222	José Salgado Arias.
223	Pedro Sánchez Sánchez.
224	Enrique Ubertanga.
225	Victoriano Menes Dulce.
226 al 230,	vacantes.

**FRANZEN**

FOTOGRAFO DE LA REAL CASA

Apt-Fol. Príncipe, 13

Ensaye usted la publicidad en esto

peridico

# Carabineros y Guardia civil

## Carabineros

### DESTINOS

Teniente coronel D. Luis de Cáceres Llanos, a la Dirección general.

Comandantes: D. Rafael Cerdán Novella, a la Comandancia de Santander; D. Juan Arrabal Cuevas, a la de Salamanca, y don Pedro Avilés Muñera, a la de Lérida.

Capitanes: D. Manuel Ortega Pedrel, a la Comandancia de Huelva; D. Julio Vidal Fomier, a la de Algeciras, y D. Juan Alguat Fernández, a la de Gerona.

Tenientes: D. Antonio Osuna Moreno, a la Comandancia de Castellón; D. Celestino Iglesias López, a la de Badajoz; D. Salvador Vilches González, a la de Baleares; don Angel Espías Bermúdez, a la de Zamora; D. Pablo González González, a la de Estepa; D. Joaquín Porto Gallego, a la de Granada; D. Manuel Samartín Rivas, a la de Cádiz; D. José González Borda, a la de Algeciras; D. Antonio Figueroa Rosillo, a la de Almería; D. Fernando Soslosa Erostabe, a la de Murcia, y D. Carlos Bayo Lozano, a la de Sevilla.

Alféreces: D. Diego Martín Prieto, a la Comandancia de Algeciras; D. Ramón Mozo Gaspar, a la de Baleares; D. Francisco Martín Suárez, a la de Barcelona; D. Nicolás Gómez García, a la de Navarra; D. Manuel López Grillo, a la de Huelva, y don Quintín Ambrosio Pulido, a la de Badajoz.

## Guardia civil

### RETRO

Se ha concedido a los suboficiales, sargentos, cabo y guardias siguientes:

Suboficiales D. Isidro Martín Nebreda y D. José López Alvarez.

Sargentos Francisco González Almendral, Ignacio Martín Navarro, José Nadal López y Elias Rabanal del Palacio.

Cabo Maximino Flores Espada.

Guardias Pedro Egidio Cobo, Bernardino Melgarejo Alcobá, Segundo Pradas Villar, Justo Ventimillas Irigoyen, Santiago Alonso Angulo, Mariano Samitier Cambra, Cornelio García Arce, Antonio Crisot Teruel, Pedro Bravo Contreras, Gonzalo Ayala García y Fernando Martín Muñoz.

### CONSULTORIO

Montemolín.—F. H. B.—Le son concedidos quince días de permiso.

Carlota.—B. D. L.—El aspirante M. Díaz hace el número 149 escala soldados con hechos de armas; no puede precisarse el tiempo que tardará en ingresar.

Ara de Alpuente.—S. T. N.—J. Antón hace el número 190, y F. Jarque el 642, y no puede precisarse el tiempo que tardará en ingresar.

Sorvilán.—A. D. R.—Primera. Aún no está resuelto.—Segunda. La instancia de J. Puga se devolvió a la Comandancia de Granada para que la cursara por conducto.

Tercera. F. López Gálvez hace el núm. 373 escala de soldados; no puede precisarse el tiempo que tardará en ingresar.

Gerardo Díez Ezquerro.—El guardia S. Vicente pertenece a Santander y puesto de la capital.

Villafranca de Navarra.—J. M. L.—Hace usted el núm. 5; no podemos precisar el tiempo que tardará en pasar a ella.

Lérida.—J. G. G.—Se le envía ya el periódico a esa, que suponemos recibirá; la instancia de J. Guinaldo tuvo entrada en la Dirección general, y se encuentra pendiente de informe en la Comandancia de Marruecos.

Pueblo de San Julián.—J. S. V.—Primera. Hay 124, y mientras existen aspirantes en ella, no ingresa ninguno que no tenga servicio en filas.—Segunda. J. Arias hace el núm. 21, y S. Cervino, el 185; no podemos precisar cuándo les corresponderá ingreso.—Tercera. Es sólo preparatoria y no salen de oficial.

Vitoria.—B. R. R.—Al guardia P. Sáenz, con fecha 13 de octubre último, le fueron concedidos quince días de permiso.

Salinas de Oro.—M. M. G.—Primera. Hace usted el núm. 1, y pudiera corresponderle este mes, y el núm. 2, el guardia Aguilera.—Segunda. La instancia de J. Martín Luque está en suspenso su inclusión en Carabineros por no haberla cursado por conducto de los jefes de su Cuerpo.

La «Gaceta» oficial de 28 del corriente anuncia que la Compañía Arrendataria de Tabacos celebrará su junta general ordinaria de accionistas, el día 29 del próximo junio, a las tres de la tarde, en el salón de actos del Banco de España.

—Mirad la fecha.

Don Guillén hojeó, y al fin del manuscrito, leyó de una manera balbuciente: «Granada, 20 de julio de 1578. Isabel de Silva y Mendoza...»

—¡Oh!, ¿dónde está?, ¿dónde está?—gritó don Guillén.—¡Quiero verla, que venga, que venga, yo la perdono!

—¡Leed antes ese manuscrito, señor; porque es su confesión—dijo don Ana, procurando por aquel medio cortar lo enojoso de la situación saliendo de ella.

—¿Pero la veré?

—Cuando hayáis leído, y después de haber leído hayáis perdonado.

—Y entonces...

—Al momento.

—Pues bien, yo la perdono.

—¡Leed.

—¡Oh, y cuán imposible eres!

—Escuchad: aún no son las once de la mañana, a las dos podéis haber concluido; si entonces recibís una palabra vuestra que diga «venid», vendremos.

—Es decir que hasta entonces...

—Os dejo solo.

Y don Ana, sin dar lugar de replicar a don Guillén, se acercó a él, le besó la mano, y se alejó corriendo.

Cuando reparó en ello don Guillén, la princesa había desaparecido.

—¡Me abandonó con su secreto!—exclamó el viejo—. Me tiene miedo... Y bien, la he tratado con demasiada dureza, a ella, que tenía en sus manos mi suerte.

Y don Guillén miró con terror el manuscrito.

—¡Cristóbal!, ¡Cristóbal!—gritó.

Entró el ayuda de cámara.

(Continúa.)

(Propiedad de la casa Felipe G. Rojas.)

# Bicarbonato TORRES MUÑOZ

LATAS ECONOMICAS, 6 PESETAS  
Comprimidos, 1 peseta Caja.

Folleto de EL MUNDO

(169)

# MARTIN GIL

## MEMORIAS DEL TIEMPO DE FELIPE II

Novela histórica, original de D. Manuel Fernández y González

cho de Santo Domingo el Real, y he vuelto de cara a la pared el retrato de tu hermanita Francisca para que no tengas celos.

Es verdad que todavía no he ido a visitarte, pero es porque el médico, que es un asesino, me lo impide, y no tengo nadie que me obedezca; pero te veré muy pronto, me lo dice el corazón.

El enfermo se detuvo y aplicó el oído.

—¡Siento en el corredor el crujido de un traje de seda—dijo—. ¡Quién es, qué muévase aquí?

—Será la señora princesa.

—¡La princesa, la sobrina de Isabel! No la quiero ver, se parece mucho a su tía. ¡Que se vaya, que me deje en paz!

—Pero, señor; vos la habéis contestado a su carta que...

—¡Ah, es verdad. Pues bien, si, que entre, la sufriré por última vez.

—Cristóbal salió a la antecámara; en efecto, a punto que entraba en ella la princesa.

—Permitidme, señora—la dijo Cristóbal, inclinándose respetuosamente.

—¡Qué!, ¿no puedo entrar aún?

—Sí, sí, señora; pero he creído antes advertir a vuecencia que mi amo está en uno de sus más lastimosos momentos.

—¡Oh, Dios mío, furioso!

—No, no, señora; nunca lo está. Su locura es tranquila. Sin embargo, sabe que vuecencia está aquí, porque ha percibido roce del traje por el corredor.

—Y vos me respondéis de mi seguridad?

—Con mi cabeza, señora.

—Entonces, guaitá.

—La excelentísima señora princesa de Eboli y de Melito, duquesa de Pastrana—dijo Cristóbal a la puerta, recordando su antiguo oficio de maestra sala, y abriendo la mampara.

—Debías haber dicho, buen Cristóbal, su majestad la reina de España—dijo con cierta vaguedad don Guillén.

Cristóbal sostuvo la imposible expresión de la fisonomía como si nada hubiese oído, acercó un sillón a la princesa y salió.

—Sin duda, ha venido a visitarnos ya mi tío, mi buen tío el conde de Cifuentes—dijo

donña Ana, contrariada por la brusca e importuna observación de don Guillén a su criado.

—Sí, hija mía; anoche se estuvo conmigo cuatro horas mortales, o por mejor decir, se previó de mi gota para hacerme estar con él. Tu tío me ha contado de ti cosas horribles.

—Como su pensamiento y su lengua.

—No, no; es una cosa, según dicen, reconocida y probada en la corte tu amancebamiento con ese rey, a quien Dios maldiga; y luego, ese venal secretario... ese Antonio Pérez.

La princesa se movió impaciente en su sillón.

—Permitidme, querido tío—le dijo—; yo necesito todo mi tiempo para ocuparme de vos.

Don Guillén tenía la vista fija en el retrato de donña Isabel, y no escuchaba a la princesa.

—He ahí una señora a quien todo te ligó, Ana—la dijo—. El parentesco, la semejanza...

—Sí; mi querida tía donña Isabel.

—Y sin embargo, murió en la flor de su edad



## PAGINAS PARA LAS DAMAS

# La moda en el extranjero



ELEGANTE SOMBRERO DE PAJA NEGRA, CON «SPRITS»

Comencemos por una definición. Sabido es que nada hay tan difícil como una buena definición; sin embargo, todo el mundo se pone a definir como si fuera la cosa más sencilla del mundo... Bueno; definamos nosotros también. ¿Qué es la moda? La moda, del francés, *mode*, es uso, modo, costumbre, nuevamente introducidos, especialmente en lo que se refiere a trajes, telas y adornos.

No está mal. La definición está robada por un hábil ladrón. La moda no sólo es uso, modo o costumbre, sino muchas cosas más, que se introducen

Ciñéndonos al asunto, diremos que este año la gran preocupación de los modistos consiste en fijar el largo que deben tener las faldas y las proporciones que se han de dar al talle. ¿Se continúa con la falda corta? ¿Se restablece la cintura de la mujer a su verdadero lugar? He aquí las dos cuestiones batallas. Y esto no sólo preocupa en la rue de la Paix. En casi todos los países existe la misma preocupación. Periódico tan serio como «Il Giornale della Sera», de Roma, se ocupa del asunto, y dice que las causas principales de que las faldas largas no triunfen se deben a la campaña que en contra de ellas están haciendo los fabricantes de medias y de calzado.

Estas dos industrias se han desarrollado extraordinariamente desde que se estableció la moda de las faldas cortas. Antes sólo se fabricaban medias de tres colores: blanco, negro y gris; ahora la diversidad de colores llega a veinticuatro. Los zapatos sólo eran de modelos muy reducidos en número; ahora se hacen verdaderas locuras en adornos, hechuras y combinaciones.

Zapateros y fabricantes de medias ven en ruina sus negocios desde el momento en que las faldas se alarguen, y de ahí la campaña que hacen para evitarlo, en cierta complicidad con médicos e higienistas.

Nosotros tenemos nuestra opinión sobre el asunto. Creemos que es una crueldad de la moda el martirio a que somete a las señoritas que, teniendo las piernas como pañuelos de tambor, o deformadas por la gordura, están obligadas por ese imperio de la moda a mostrarlas en público. ¡Hay que ver los apuros que pasan algunas, encogidas hasta parecer jorobadas, para alargar las faldas cuanto pueden y ocultar en público la falta de estética!

En el justo medio está la virtud—dice un adagio popular—, y en este caso ese justo medio no puede estar más en consonancia con la materia, y si se piensa en que mayores son los atractivos de una mujer cuanto más se oculta, y que siempre inspira más deseos lo que se adivina que lo que se ve, la solución es fácil... Lévense las faldas a una honesta altura que permita lucir el zapato y autorícese a las flacas y a las morcillonas a tapar discretamente

las injurias que con ellas ha cometido la madrastra Naturaleza.

Yo sería en esto inexorable. La moda no puede ser una, como no es una la forma impuesta por el Creador a sus hechuras animadas. El león va vestido, naturalmente, de león, con melenas negras o rubias, según las va-

gues de los cuales es notorio que están bastante hartos. Pero tienen que aguantarse por el pan de regalo con que se alimentan.

Quedamos, pues, en que si para los animales no existe la moda, puesto que la Naturaleza los ha vestido de diferentes trazas, a fin de que se distin-

### Agencia de Aduanas y Transportes Viuda de Alejandro F. Campero

Casas en Valencia de Alcántara (Cáceres); Santander, plaza Vieja, 2; Madrid, Conde de Romanones, 8 y 10

Transportes rápidos por los puertos de Santander y Lisboa. Forfaits desde origen a destino para todas las procedencias.

Informes en la Sucursal de Madrid  
CONDE DE ROMANONES, 8 y 10  
Teléfono 2369-M. Apartado de Correos 567



LA ÚLTIMA MODA EN INGLATERRA.—LAS SEÑORAS SE ATAVIAN CON LINDOS PAÑUELOS ESTAMPADOS, A LA USANZA DE LAS CAMPESINAS GALLEGAS

riedades, y el tigre se pavonea con su piel de tigre, que no le disputa el conejo ni la gallina ni el pez espada. En una palabra: para los animales, fuera de los perritos falderos, no existe la moda. Los perritos falderos, caídos en la dorada esclavitud que les imponen sus dueños, tienen que soportar la moda, que consiste en lacitos, moños, mantitas de abrigo y otros perendengues.

gan bien los unos de los otros, para la especie humana tampoco hubo modas en la primitiva edad de la aparición de Adán. Tanto Adán como su señora ignoraron lo que era la moda, y aun después del pecado se limitaron a escoger el pámpano como protección más eficaz para las faltas contra el pudor.

La moda vino después, mucho después; y fué tan variada, como variadas



SOMBRERITO ADORNADO CON FLORES Y FRUTAS

fueron las razas, los pueblos y las familias. La uniformidad actual es un atentado contra la Naturaleza, y debe ser corregido en la forma indicada más arriba; esto es, dejando a las gentes en absoluta libertad para seguir el modelo que más convenga a su figura y a sus circunstancias. Con la generalización de la moda ha acabado la pintoresca variedad de los trajes nacionales, de los trajes que distinguían a unas regiones de otras. Ciertamente que todavía quedan rebeldes contra la moda de París y Londres; pero cada vez el grupo se reduce y la moda lo arrasa todo, uniformando a las gentes de más diversa naturaleza y catadura. Entre las «razas» rebeldes señalo con especial predilección las mujeres de Lagartera, provincia de Toledo, que se presentan en Madrid luciendo las medias de paño, los refajos cortos, los pañolones de franja y los moqueros blancos en la cabeza. Es una muestra de valor regional digna del mayor encomio.

Hablemos ahora un poco de las novedades de la moda. Gráficamente quedan representadas en esta plana algunas de las principales innovaciones. Por ejemplo, en Inglaterra les ha dado a las señoras por lucir en la cabeza y en el cuello, a nudo de corbata, pañuelos estampados. Estos pañuelos que usan las gallegas para andar por la aldea guiando la «vaquiña». La moda está haciendo furor y es una concesión a nuestros antiguos usos; pues pañuelos de esa clase se usan y se han usado en muchas regiones españolas; no sólo en Galicia; especialmente en Levante y Cataluña, donde todavía se hace abundante consumo de ellos.

En el adorno de los sombreros que vienen de París intervienen, con mayor insistencia que en años anteriores, los motivos frutivos o frutales. Sombreros hay que llevan un par de kilos de cerezas, uvas, manzanas y albaricoques... de celuloide. Esto parece un tanto bizarro, ¿verdad? Pero tiene la ventaja de ser mucho más barato que el adorno de plumas y cintas, agremes y abalorios.

Las telas vaporosas hacen furor. Hay modelos de faldas de tul, largas hasta los tobillos, cuyo forro no pasa de media pierna. De modo que aunque

son largas, causan el mismo efecto que las cortas y permiten lucir la parte más sugestiva de las piernas.

Las mangas largas y terminadas en capuchina continúan disfrutando del favor de las señoras delgadas. Sin embargo, las que disponen de un par de



brazos mórbidos, no se apartan de la manga corta y aun de la falta absoluta de mangas.

Nosotros aplaudimos su determinación, pues lo contrario sería hacer mangas y capirotos de estas bellas señoras, que pueden ostentar unos lindos brazos.

Y nada más por hoy. Otro día seguiremos el tema, en vista de los últimos gritos de la moda parisién, que ya se dibuja suficientemente para la próxima estación del verano.

MADAMA B.



TALLER DE FOTOGRAFADO  
J. CARRASCO  
ILUSTRACIONES DE CATALOGOS, OBRAS, DIARIOS Y REVISTAS. ESPECIALIDAD EN BICOLOR, TRICOLOR Y LINEA  
SAN AGUSTIN, 6  
MADRID



TRAJE DE RECEPCION, DE SEDA BLANCA, CON ADORNOS DE PLUMA

**JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA**  
**J. Hernández y García Adrover (S. en C.)**  
Carretas, 8 y 39. - MADRID  
Casa fundada en 1880. La mejor garantía que existe.

Núm. 2.234.—Sortija todo brillantes.  
Pesetas 550

Núm. 1.635.—Aretes con veintidós brillantes y rosas.  
Pesetas 1.100

Núm. 2.286.—Sortija con tres brillantes y rosas.  
Pesetas 685

Todas las piezas están construidas con platino y oro de ley de 18 quilates. - Factura de garantía en todas las operaciones.

Docientos modelos de pulseras de pedida desde 200 pesetas en adelante



TRAJE DE «SOIREE», CON DIBUJOS PERSAS



# GRANADA

Sus fiestas del Corpus, sus monumentos, sus bellezas, su comercio y su industria

Granada es un ciudad admirable, lá más bella e interesante, sin duda alguna, de todas las andaluzas, y aun de todas las españolas. Porque en ella se encuentra todo: monumentos históricos y artísticos, cuya grandiosidad es incomparable; el espléndido panorama de la Sierra Nevada, tan cercana a la ciudad, que no parece sino que con la espuma de sus nieves quiere besar la noche y día; con su vega, sin igual, que desde la última de sus calles, vá a perderse en la lejanía hasta morir en las faldas mismas de la serranía lojana; con sus ríos, Genil y Darro, que eligieron para su abrazo nupcial el propio corazón de la ciudad; con sus anchas calles y hermosas plazas, cuajadas de edificios de admirable y modernísima arquitectura, a las que van a desembocar callejas morunas y tortuosas, que conservan, a través de los siglos, todo el carácter y sabor de su época. Miles y miles de extranjeros, atraídos por sus encantos, vienen de luegás tierras a visitar a Granada. Como a esas mujeres, que unen en su cuerpo belleza y simpatía, nadie puede verla sin quedar rendidamente enamorado de la ciudad de la Alhambra, cuyos bosques inmensos parece que cuentan, movidos por el viento, la leyenda de los siglos árabes; ningún viajero puede olvidar en adelante la majestad de su seranía, la esbeltez de aquellos torreones, entre los cuales, el de la Vega, con su campana gigante, es eterno vigía y página viviente de la historia de Granada.

Pocas poblaciones del mundo cuentan con tantos y tales atractivos para el viaje-

ro. Lá inspiración brota en sus cármenes; la idealidad surge en su contemplación, porque en ella se reconcentra nuestra página brillante de la historia...

Pero tiene Granada al mismo tiempo otro aspecto interesantísimo: su progreso y desarrollo urbano, comercial e industrial. La población se ha modernizado mucho; líneas de tranvías, que cruzan la ciudad en todas direcciones, pónenla en comunicación constante con los numerosos pueblos de su fértil campiña. Sus fiestas, en que, durante los días del 13 al 25 de junio, se conmemora al Santísimo Corpus Christi, son cada año más brillantes, más lucidas, más atractivas. Ved el programa de las que se han de celebrar este año, confeccionado por el presidente y vocales de su Comisión, bajo la suprema autoridad del alcalde. Todos ellos son jóvenes, desde la primera autoridad municipal, hasta el último de sus vocales; y esa juventud, acuciada por su amor a la ciudad hermosa que los vio nacer ha iluminado sus inteligencias, ha fortalecido sus voluntades, les ha hecho

bla al Ayuntamiento, exposición de pintura, exposición vinícola, agrícola e industrial, castillo de fuegos artificiales, veladas e iluminaciones en las calles, concurso de altares y terminación del «Concurso de cante jondo». Día 15, procesión en la catedral, iluminación y música en los paseos e inauguración de las casetas de feria al estilo sevillano. Por la tarde, primera corrida de toros. Día 16, inauguración del real de la feria y concurso de ganados. Fiesta en las casetas, exposición cáñina, misa y bendición de automóviles en San Cristóbal, concurso hípico y carreras de caballos. Iluminación en los paseos, baile en las casetas y certamen organizado por la Sociedad Económica de Amigos del País. Día 17, continuación de la feria, con conciertos en los paseos y plazas públicas. Reparto de pan a los pobres. Colocación de la primera piedra de las Casas benéficas en el Triunfo y grupo de casas baratas Reina Victoria. Festival benéfico en la plaza de toros, iluminación, bailes y conciertos en los paseos. Día 18, Aparte de la feria, se celebrará en el «chalet» del Casino la fiesta andaluza. Por la tarde, segunda corrida de feria. Iluminaciones, conciertos de bandas militares y concierto en el Palacio de Carlos V por la Orquesta Sinfónica de Madrid. Día 19, Misa de campaña y parada militar. Concierto de bandas en la plaza de toros. Concurso de tiro nacional. Fiesta de aviación. Kermesse en el Campillo. Segundo concierto por la Sinfónica, iluminaciones y conciertos por las bandas militares. Día 20, Inauguración oficial del Aeródromo militar. Fútbol. Clausura de la exposición cáñina. Concurso hípico y carreras de caballos. Segundo concurso de bandas. Elevación de globos en el Albaicín. Cucuñas en los barrios populares. Velada en San José y Albaicín, con concursos de patios y fachadas y concurso de belleza. Tercer concierto en el Palacio de Carlos V. Día 21, Música en los paseos, campeonato de tenis, tiro de pichón y tiro nacional, batalla de flores, cuarto concierto por la Sinfónica y verbena y concurso de belleza en el barrio del Campo del Príncipe. Día 22, Música y fiestas en las casetas, carreras ciclistas, procesión de la Octava y quinto concierto por la Orquesta Sinfónica. Día 24, Fiesta infantil. Colocación de



la primera piedra del monumento al duque de San Pedro de Galatino. Fiesta de aviación. Tiro de pichón, festival en la plaza de toros, té benéfico en el Hotel Palace, iluminaciones en las calles y paseos y verbena de San Juan en el Palacio de Carlos V. Día 25, Concierto popular en el Palacio, corrida de novillos, clausura de las exposiciones de pintura, agrícola, vinícola e industrial; castillo de fuegos de artificio, iluminaciones, bailes en las casetas y retreta militar.

El cartel de las ferias, en el que la Empresa de la plaza de toros había concentrado lo mejor, ha tenido que sufrir modificaciones, impuestas por la fatalidad; Granero y Varelo han muerto en el ejercicio de su profesión, teniendo que ser sustituidos por lo mejor que se encontrase. Los esfuerzos de la Empresa se han visto coronados por el éxito. El día 15 se verificará la primera corrida de feria, lidiándose seis toros de D. Felipe de Pablo Romero, por las cuadrillas de La Rosa, Chicuelo y Maera.

En la segunda corrida, con reses del marqués de Villamarta, actuarán el día 18 los espadas Chicuelo, Nacional II y Pablo Lalanda, y en la novillada que se celebrará el día 25, actuarán Barajas, Sananes y Fuentes Bejarano, que tan gran cartel tiene en Granada.

He aquí el programa de las fiestas del Corpus de este año. Con la enumeración de sus múltiples e interesantísimos feste-

## Un periodista granadino

¿Quién no recuerda aquellas brillantísimas campañas realizadas por «El Defensor de Granada» bajo la dirección de este gran periodista que se llama Luis Seco de Lucena? En la memoria de todos los granadinos está, y estará siempre, el recuerdo de lo que hizo «El Defensor de Granada» cuando los terremotos del año 84 asolaron la provincia entera y destruyeron la ciudad. El Sr. Seco de Lucena, desde las columnas de su diario, atrajo a Granada el esfuerzo de toda España, incluso de aquel rey tan patriota y tan enamorado de su pueblo que se llamó D. Alfonso XII.

Seco de Lucena, subyugado por las bellezas naturales, artísticas e históricas de Granada, fué, sin serlo por cuna, uno de los más entusiastas granadinos. En su periódico dió cabida a cuantos elementos de valía surgían en Granada, y fué paladín de la conservación de sus joyas monumentales, desarrollando el turismo, que tan extraordinarios beneficios há reportado. Hace unos años abandonó el periodis-



D. Enrique Hernández Carrillo, presidente de la Comisión de fiestas y turismo del Ayuntamiento de Granada, cuya labor desde ese puesto está siendo elogiadísima.

jos, está hecho su mejor elogio. Granada se prepara a recibir a sus huéspedes, como es en la hermosa y culta ciudad proverbial y acostumbrado. Cuantos conocen la majestuosa y admirable capital andaluza, están ansiosos de volver a verla; los que aún no tuvieron el encanto de pasar en ella unos días, sienten la necesidad de hacerlo. A unos y a otros, Granada los recibirá, como siempre, con los brazos abiertos.

**LA PURISIMA**  
JOYERIA. EXPOSICION PARA REGALOS. PLATERIA. RELOJES DE LAS MEJORES MARCAS  
La casa que ofrece más surtido y vende en mejores condiciones.  
**LOPEZ P. SEGOND HERMANOS**  
REYES CATOLICOS, 19 Y 21.—GRANADA

**Antonio E. Vellido**  
JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA FRANCESA  
Inmenso surtido en alhajas, objetos de plata y relojes de todas marcas.  
PUERTA REAL, 8.—GRANADA



D. Luis Seco de Lucena, fundador de «El Defensor de Granada», que dirigió con insuperable acierto durante más de treinta años.

áraben, «Idearium de la Alhambra», «Guía breve de Granada», «La Alhambra», y otros muchos trabajos, encaminados todos a facilitar y desarrollar el turismo a la ciudad de los Cármenes. De sus libros ha hecho ediciones inglesas. Los libros, para dedicarse por entero a la interesantísima labor de reunir en volúmenes cuanto encierra Granada. Lleva publicados los siguientes: «Plano de Granada

TALLERES TIPOGRAFICOS DE «EL MUNDO»  
CERVANTES, 19 Y SAN AGUSTIN, 8  
MADRID

**HOTEL SUIZO**  
Propietario, Santiago Lardell.  
Puerta Real. Acera de Darro, 42  
GRANADA

## Madrileños: a Granada en tren botijo

Las Compañías de M. Z. A. y de Andaluces han acordado organizar un tren botijo que saldrá de Madrid el día 12 de junio para regresar el 18. En esos días se celebrarán los principales y más atractivos festejos, entre ellos el tan discutido concurso de cante jondo, y dos grandes corridas de toros

## FAJARDO JOYERO

Casa fundada en 1876.

Zacatín, 9. Granada



D. Germán Gil de Gibaja, alcalde presidente del Ayuntamiento de Granada, cuya gestión es aplaudida por todo el vecindario.

confeccionar un programa que nada tiene que envidiar al de la población española más afamada por sus fiestas.

El día 13 de junio, en que comienzan los festejos, se verificará, a las nueve de la noche, una gran cabalgata histórica, iluminaciones, concurso de escarapates y el famosísimo y tan comentado «Concurso de cante jondo», que se verificará en la plaza de San Nicolás, en pleno Albaicín. Miércoles, 14, diana militar, procesión del Corpus, entrega de la plaza de Bibarram-

**“EL CISNE”**  
Perfumería, juguetes, petacas, carteras, bisutería, quincalla, navajas, tijeras, porcelanas, hules, plumeros y otros artículos.  
**JOSE BAENA**  
Plaza del Carmen, 15.—GRANADA

**Paulino Ventura Traveset**  
LIBRERIA Y ARTICULOS DE ESCRITORIO.—TALLERES DE IMPRENTA, LITOGRAFIA Y RELIEVES.—MAQUINAS DE ESCRIBIR  
MESONES, 52.—GRANADA

**Café-cervecería de Calancha**  
ESPECIALIDAD EN CERVEZAS NACIONALES Y EXTRANJERAS  
CAFE, HELADOS, REFRESCOS Y APERITIVOS  
PUENTE DEL CARBÓN, FRENTE A LA ALCAICERIA

**Bladio Pericás**  
PAPELERIA, IMPRENTA Y OBJETOS DE ESCRITORIO  
CASA FUNDADA EN 1874  
PUERTA REAL, 4

**LA PURISIMA**  
JOYERIA. EXPOSICION PARA REGALOS. PLATERIA. RELOJES DE LAS MEJORES MARCAS  
La casa que ofrece más surtido y vende en mejores condiciones.  
**LOPEZ P. SEGOND HERMANOS**  
REYES CATOLICOS, 19 Y 21.—GRANADA

## Sucesores de López Hermanos CONSERVAS DE FRUTAS EN ALMIBAR (GRANADA)

## Fiestas de cultura

Los conciertos en el Palacio de Carlos V son una fiesta de cultura que honra a Granada; son, además, un espectáculo de gran poesía, porque a la sensación de la música, hay que unir la belleza de aquel recinto encantado.

Tienen estas clásicas audiciones musicales en Granada un prestigioso abolengo. Y no debe interrumpirse nunca la gloriosa tradición de los conciertos en la Alhambra, porque ellos perpetúan la tradición de nuestra cultura artística.

Los pueblos cultos no pueden prescindir en sus fiestas de estos espectáculos selectos, que tienen una misión educadora, porque cultivan el espíritu de las gentes. Por eso, los conciertos no deben ser exclusivamente una fiesta de selección, sino una fiesta popular.

La difusión de las audiciones artísticas es el más claro síntoma para medir el desarrollo de la cultura de una ciudad. Bien están las expansiones públicas, en el grado alegre y bullicioso que en Granada tie-

nen las diversiones populares. Pero bien estará que no falten nunca esas otras fiestas, que son recreo del espíritu y fomentan el noble amor a las creaciones del arte.

Granada tiene una brillante tradición artística, y en sus famosas fiestas del Corpus no faltan nunca esas manifestaciones de cultura, que son un bello galardón para nuestra ciudad.

Enrique HERNANDEZ CARRILLO

Presidente de la Comisión de fiestas y turismo del excelentísimo Ayuntamiento.

**JOSE MARTIN**  
Optico. Objetos de fotografía

Reyes Católicos, 18  
GRANADA

## La casa Valdivia

es una de las más importantes de España en mantenes de Manila.

Fábrica de mantillas y encajes españoles :: Construcción de muebles, estilo español y árabe :: Se hablan todos los idiomas :: ::

**Ricardo Valdivia**  
Cuesta de Gómez, 6. Granada



## CAFE Y PASTELERIA SUIZA

Fiambres finos de todas clases.—Especialidad en pastas extranjeras y del país.—Cafés, chocolates, helados, vinos y licores de las mejores marcas

EN PLENA PUERTA REAL.—GRANADA